Estaua el palacio franco,
Aunque todo laberintos
Intricados, y distintos
Y de jaspe, y marmol blancos
Colunas, basas, y plintos.

Mil valles de sombra llenas,

I de luz del cielo agenas, Amor con su fuego entrò, Como el que Minos labrò, Para castigo de Atenas,

Ouid. 8. metham.

> En una sala famosa, De mascaras hecho el cielo, Y de espejos todo el suelo, Hallò la mentira ociosa,

Cubierto el rostro de un velo.

Antes de llegar a ella
Era por estremo bella,
Poetas la acompañauan,
Y las fabulas estauan,
Haziendo labor con ella.

Lib. 1 epig.
Laua. Polic.
Busirident,
tyrannum.
Text. in offic.
Apud Plat.
in Minor.

Estaua Ouidio, y Sidonio,
Virgilio en Mantua nacido,
Con los amores de Dido,
De que dio disculpa Ausonio,
T Policrates fingido.

Que

Que no auiso sin misterio Socrates al Griego imperio, El no ofender los poetas, Aquien estauan sujetas La alahança, y vituperio, Mil ingenios de mil nombres Alli lugar merecieron, Y el que por loco tunieron, Porque dixoque los hombres Con los Dioses guerra bizieron.

Que sue de Homero inuencion. Pero dixo Ciceron,

Que el, y otros muchos dormian, Que hombres son, y errar podian, Aunque grandes bombres son,

Plinio, Luciano, y Festo, Apuleyo, Atenadoro, Herodoto, con Diodoro, Y los que en el cielo han puesto O/fo, Leon, Cabra, y Toro. Con los Magicos mendazes

Los Astrologos falazes, Que no quiso un tiempo Roma, De quien el vulgo se toma L'esperanças pertinazes.

Cron Nep.in prolog. Dam. Phri.

Quint.ll. 10. insti. Ora c. 1

Die inere Gelius. lib. 3. Ludouic. Vi. Cafind fubre pf. Dion in Quin.curl 5 Corn Taci. lib. 17. Leuin. Lennius de Astro S.Tb0.2.2. Alexan de Ales de seit.

Los

damonü. 3. Los que por modo indeuido
p.Lud.Viues
ad sap.int. 1. Los que por modo indeuido
ad sap.int. 1. Los que a saberlo se aplican,
multus. C.de Los que a saberlo se aplican,
them. Por las leyes prohibido,
them. Que su crimen testissican,
patieris viue-Los varros solicitantes,
sec. Exo. 22. Los problemos se apuro and

Los prolixos nauegantes, Los cansados peregrinos, Los jugadores mobinos, Y los perjuros amantes

Lisonjazy adulacion
Ocupauan los espacios
De mil blancos cartapacios,
Aunque era su babitacion
Casas grandes, y palacios.

Alli estaua el trato incierto
De dos mascaras cubierto,
La traycion, y el odio aparte
La estratagema de Marte,
El urdid, traça, y concierto.

Las lagrimas falfas vio,
Enforma de cocodrilo,
Con los que habitan el N, ilo,
Y los que Grecia enfeño
Poca verdad, dulce estilo.

ElVlisses, la Serena,

De artificio, y muerte llena,

Los Dioses de los Romanos,

La Circe, los libros vanos,

Trigosembrado en arena.

Las nueuas falsas sin fruto,

La siniestra informacion, Lainfame murmuracion,

Sertorio, y Sissifo astuto,

Y a Zoyloen vn rincon.

V io el confuelo y la esperança

Del mundo, que nunca alcança Vnaverdad con efeto,

Las promessas del secreto

T la humana confiança.

Vio en las paredes pintadas

Sacras, antiguas historias,

Como si aquellas memorias

De mentiras castigadas

Pudieran darle vitorias.

Miri el I ardin de Susana, Y aquella casta Romana,

T la Reyna Aragonesa,

Que fue de Ramiro empresa,

Teorona Cassellana.

E13

Quo nó astu rior alter He mer,

Daniel. 13. Luuis, li. 1: Marin Sieul.

Isidro de Madrid, En fin por no detenerse Delpalacio la faco, Ella alegre le fiquio, Con el Desseo de verse Con aquel que la engendro. Para en Madrid su desseo, I de Xarama el rodeo Siguen por diversas vias, Pareciendo las harpias De las mesas de Fineo. Luzbel, que por verla bien En la ribera se embosca, Quemò la corteza tosca De un roble robusto, en quien Como culebra se enrosca. Llegan los dos lisonjeros, Quanto engañosos, y fieros, I como en medio tenian La serpiente, parecian. A nuestros padres primeros: Que amor Adan puede ser Si en la mentira se mira, La que del bien le retira Assiporque fue muger,

Como porque fue mentira.

De Lepe de Vega Carpio. Enfin desat alli informola, r ellaparte a Isidrosola, A cuyo acometimiento, Oper el temor, o el viento, Todala orilla tremola. Maria no acompañdua A I sidro en esta ocasion, Que a su exemplo, y deuocion En vna hermita passaua Su vida en santa oracion. Que tambien esto mouia Al demonio, porque via Buena ocasion en su ausencia, De poner en contingencia La castidad de Maria. Que del marital conforcio, Algunostienen por cierto, Que fue de los dos conciertos HaZer vn santo, diuorcio, Y viuir en el desierto. Que como el bijo tenian, Que a Dios por fruto ofrecian

Que a Dios por fruto ofrecia Para viuir castamente, De la ocasion, y la gente Apartarse pretendian.

Pues

Reg , hap. Pues la mentira induzida.

De leZabel, y el demonio, Para elfaiso testimonio, Al sidro llego vestida

Del honor del matrimonio.

I tomando aquella forma, Que para engañar conforma, Canas, rosarro, aparencia, Buen zelo, honrada presencia.

Desta manera le informa.

Quod facri. ligis exemplusdiabolus vti loleat vide Vincetiu, aduerlus He ræles & Mat.

4. Luc. 4. D. Thom. in quod.li. 18.

Isidro tu buena vida, Tu caridady oracion, Al cielo agradables son Pero es justo que lo mida El compas de la razon. Porque los excessos tales, Aun siendo espirituales,

Ella es bien que los moderes Ni tampoco el cielo quiere Mezclados bienes, y males.

Gre.in. med.

Al que es, i sidro, casado, Vienos religion se pide ?

Genef. 2. 1. Cerin.7. Chrysos de la belo repunij. Ecclesofo

Si en vna carne reside Elser de dos, viue errado, El que esta unidad divide.

Tu mugerpor tu rigor Ha hecho vn notable error, Por viuir en foledad: Lotfue justo en la ciudad,

T en el monte pecador.

Bien es verdad que en qualquiera

R epublica es el cuydado Del culto fanto y sagrado, La ley mas digna, y primera,

Y comprehende tu estado.

La religion, y el temor,
Entre los hombres mejor
Conservan la compañía.
Pero no quando se enfria
Por esta causa el amor.

Con virtud que a nadie yguala, Estàs de descuydo lleno, Mas querer tu por ser bueno, Que sea tumuger mala,

Es lo que, lsidro condeno. Pero ya estiempo que vença

La razon a la verguença, N o lo quiero dilatar, Pues no es discrecion dexar

Lo que a dezir se comiença.

Isidro de sú mo bono.l.3.

Arist.7.

Last Firm. de ira Det. cap.22.

Calfod in Psalm.

2 no

Reg. 3. bap. Pues la mentira induzida.

De leZabel, y el demonio, Para el falso testimonio, A l sidro llegò vestida. Del honor del matrimonio.

T tomando aquella forma,
Que para engañar conforma,
Canas, rosario, aparencia,
Buen zelo, honrada presencia.

Desla manera le informa.

Quod facriligis exemplisdiabolus vii foleat vide Vincétiü, adueifus He tæles & Mat. 4. Luc 4. D. Thom. in quod.li. 18.

Isidro tu buena vida,

Tu caridad y oracion,

Al cielo agradables son.

Pero es justo que lo mida

El compas de la razon.

Porque los excessos tales,

Aun siendo espirituales.

Porque los excessos tales, Aun siendo espirituales, Ella es bien que los modere, Ni tampoco el cielo quiere, Mezclados bienes,y males.

Gre.in. med.

Al que es, i sidro, casado, Vi enos religion se pide s Si en vina carne reside El ser de dos, viue errado,

Chrysos de li belo repunij. Eccles<sub>Us</sub>

Genes.2. 1 Gerin.7.

Elqueesta vnidad divide.

Tu muger por tu rigor
Ha hecho vn notable error,
Por viuir en foledad:
Lot fue justo en la ciudad,
Y en el monte pecador.

Isidro de sú mobono.l.3.

Bien es verdad que en qualquiera R epublica es el cuydado Del culto fanto y sagrado, La ley mas digna, y primera, Y comprehende tu estado.

Arist.73

La religion, y el temor,
Entre los hombres mejor
Conferuan la compañía.
Pero no quando se enfria
Por esta causa el amor.

Last Firm. de ira Des. cap.22.

Con virtud que a nadie yguala, Estàs de descuydo lleno, Mas querer tu por ser bueno, Que sea tumuyer mala, Es lo que, l sidro condeno.

Pero ya estiempo que venca

Calfied in Psalm

La razon a la verguença,

N o lo quiero dilatar,

Pues no es discrecion dexar

Lo que a dezir se comiença.

2 no

Honorabile Y no digas que el honor connubiu in omnibus & . horus inima rculatus.Ad Heb. 130

Del mundo a ti no te toca, Que es una respuesta loca, I hazela ofensa mayor, Quien tu descuydo prouoca.

Chry, bom s. in 1 ad The fal.

Que tu injuria a Dios se estiende, Pues el pecado le ofende, Mira en las diumas leyes,

Lud. Vines de inst. mu-

En los Cesares, y Reyes, Sicastigarse pretende.

lier Christ. 2. La ley del Exodo mira, Exed 20.

Dezt. 22.

El deuteronomio advierte, Del Leuitico la muerte,

Leui 20. Ad Meb. 13. Adulteros iu

Y de aquel juez te admira, Que pinta Pablo tan suerte.

dicabit Deus. Regum. 2.60

129

Mira a Dauid, y a N atan, En la contienda que estan,

Y como su causa juzga, Y aunque llore, y se reduzga, La maldicion que le dan.

Considera que los llama

1800b. 40

De Dios enemigos Diego, I mira a Tobias ciego,

20b.40

Como da luz a quien ama, Consanto consejo, y ruego.

De Lope de Vega Carpio. 131 Sap. 38 Promete el sabio mil males A los hijos destos tales, T Dios tambien por Ofeas, Oleas.20 Para que por esto veas De que disculpa te vales. Que a Dios destos rigores A la adultera libro, Juan. S. Fue por que entonces juzgo La intencion de los Actores Cuyas vidas escrivio. Mira a Salamon si piensa, La vengança de la ofensa, Con los Zelos, yelfuror, Donde ni ruego,ni amor, Son del castigo desensa. Mas yopienso que tu eres Prou. 6. Tanrudo, aunque Labrador Que no entiendas que es honor, No porque el del mundo quieres, Chris. Ho 3 Que es el del cielo mejor, Climae. Masporque estands tu vida d fores. Entanta altara subida, Grad.z6. Caeras mucho de honor falto, Porque lo que esta mas alto, Chrise borne Suena masen la cayda. 4 0-operis ins perf. Pues

Pues mira que ha de dezir

La fama, que es por tu culpa Cornel. Tas Porque a la muger disculpa cit.lib:3.

El deshonesto viuir,

Y al hombre aunque ausente culpa.

Porque el mundo ha recebido,

Por la infamia en que ha caydo Quien tiene tan baxa prenda, Que puesto que no lo entienda, Viua sin bonra el marido.

Harto hien estàs aqui,

Entustierras, y labores, Y Maria en sus amores, Como apartada de ti,

Comunentre los pastores.

Bueluela a tu compañia,

I deste error la descia, O para siempre la aparta,

Que de otra manera Marta

Bolutopor otra Maria:

Pero matarla es razon,

Puestiene culpa, y tu imperio, No sufrastal vituperio,

Que hasta el Cisne, y el Leon,

Saben vengar fu adulterio.

Buscala,

Efte es el ma yor argumé to de la infa mia del matrinonio ofendido.

Nó enim ho mo separat, quos pæna danat, quos reatus acculat, quos. maleficiu co

artact-Isid. Supallud Ma

eth quos D:us,&c.

Arist. Luys Viues

de los zelos. C. 1 5.

1. Toan 3. Sicus verdelis ell, & ini-

guus qui ca-

Buscala,riñela,y dala...
Pena que a la osensa iguala
Quien baze justicia,es justo,
No digan que por tu gusto
Ha venido a ser tan mala.

Passa en el campo los dias, Tan a su gusto, y plazer, Que para darto a entender, Parece que I eremias, Hablaua con tu mugar.

A Ierusalen dezia,
Quesus adulteros via
En el campo, y los collados.
Mira que viuos trastados
De la adultera Maria.

De la adultera Maria.

Istdro, quando llego

La mentira en este punto,

Quedo de color difunto,

Que le parece que vio

El cielo a la tierra junto.

Porque dezir, que en Maria

Vicio desbonesso auia.

Vicio deshonesto auia, Tan impossible juzgaua: Yen esto no se engañaua, Que santamente viuia. fta dimittit, fic fatuus, & in instus qui retinet mere trice. Chris.

hom:25.

Eap. 139

71

R4

Como

Isidro de Madrid, Como suele estar el reo. Que aguardaua la sentencia, Quando vio la diferencia Entre el sucesso, y desseo, Y el viuir sin contigencia. Que ya la muerte le espanta. Con vn nudo a lagarganta, Que parece que le ahoga, Como si fuesse la soga Con otra aspereZa tanta. I que a los ojos, que son Puertas depenas, y gozos, Quita el alma los rebozos, Tragando a cada ringlon La muerte buelta en sollozos. Assi de Isidro turbados, Los sentidos alterados, Solo pudo responder, To tengo buena muger, Los malos son mispecados. Dividieronse los dos, Como no le contradixo,

Los maios jon mispecados iuidierense los dos, Como no le contradixo, Asu discurso prolixo: Quedose Isidro,y a Dios Estas palabras le dixo.

Andaua

Andaua con la inocencia De mi segura conciencia En la mitad de mi casa, Ignorando lo que passa,

Por mi poca diligencia... Crey, Señor, de Maria

El vergonçofo exterior, La carıdad, y el amor:

Que el alma con que lo hazia,

Vos la conoceys, Señor.

Crey,y aun pienso que creo, Que nopudo auer desseo, Ni palabra descompuesta, En la boca mas bonesta, Que be visto despues que veo.

Crey de su penitencia, Vigilia, oracion, y ayuno, Que no suera succe alous

Que no fuera vicio alguno Poderoso en su mocencia,

Por mas que fuesse importuno.

Si los ojos deshonestos Son testigos manifiestos

De vn perdido coraçon, Como esfalso en los que son,

Por tan grande estremo honestos:

R 5 Es

Pfal. 100.
Qui ambulat
fimpliciter,
ambulat con
fidenter.
Prou 10.

Isidro de Madrid, Iud. Viues Es divina ju humildad, de insimul La fe en ella resplandece, Christ. Hie-Toda alabança merece, rony. in epif. Pero sin la castidad, De toda virtud carece. Tanta con ella se adquiere, Que el Angel solo difiere, Por felicidad del hombre, Bernard. In epist. Que alcança este casto nombre, Que en virtud no le prefiere. La castidad donae esta, Cybri.de Es del humilde nobleza abuf. 12. Del mas wil mayor belle Za, Pues sin ella que tendra, Quien nace en tanta baxeza! Ay de mi, que sino escasta, Mas haze, y puede quien basta, Contra su internorigor, Que si el demonio esterior V nay mil vezes contrasta. Para esto di, Maria, Detu Isidroie apartauas? Por perderte me engañauas? Beda inco-Con tan falsa hipocresia? lat. patrum. Micasa, y braços dexauas?

Embuelta

Embuelta en pobre vestido, Rostro bumilde, y abatido, Tu lascina virtudfue

Ay de mi no me guarde, Comoera tu bien fingido.

Trifte yo que deuo bazer?

Mas espossible que pudo Quientunotan fuerte ejcudo, Como es la humildad, caer?

Temo, creo, espero, y dudo.

Señor grande prueua ha sido: Paciencia, Señor, ospido, Sia los que amays castigays,

Porque tanto mas me honrays, Quanto soy mas perseguido.

Con esta que bazer intenta, Del que es enemigo, amigo, A tener quedas me obligo,

La lengua para el afrenta, La mano para el castigo.

Si vos mandays quiero yr, Porque assipueda renir Lopassado estando ausente,

I remediar lopresente,

Testornar loper venir.

134 Ambrotin

quoden fer

Chryllub. Matti.7 .

Apoco3.

Tribulatio patientia operatur. Roma, s. Ferald de forti.

Con

Con aquesta confusion,
Puesto que dudoso estaua,
A Xarama endereçaua
Suspassos, y su passion,
Que a cada passo aumentaua.
Quantos topaua reñian

Por zelos, todos deztan, Que autan de hertr, y matar: Porque era infamta callar Los que fin honra viutan.

Alli via vna muger, Y vn hombre metiendo mano Por otro caso liutano. Y todo deuta ser Sueño fantastico, y vano.

Mas lexos otro dezia, Mala muger, este dia I u sangre laue mi honor: Que a cada passo el temor I lusiones le osvecia.

Alpassarpor las aldeas, Via contiernos chilhdos Lospaxaros en los nidos, Como con palabras feas Las mugeres,y maridos.

En los campos de Xarama

Obia la fiera brama, De los venados zelosos,

Y mugidos espumosos

De les nouilles de fama...

Es las sierras, antes mudas,

A los zelosos ganados,

Ohia atronar los prados

De las testas forcejudas,

Los golpes executados.

Todo daua testimonio

Del honor del matrimonio:

O mentira, como hazias,

Con aquellas fantasias

Las liciones del demonio.

Del mentir la inuencion dan

Al demonio, cuyo auiso Mostraua en elparayso,

Que no moriria Aan?

Quien miente imitar le quiso:

Porque a quien la claridad

Ofende de la verdad,

Hijo suyo muestra ser,

Que mintiendo viene a hazer

Delpadre la voluntad.

Iona.intpif.

Gene. 3.

Inan. 8.

Mate

Matael alma la mentira, Que Dios aborrece tanto,

Y bien muestra David quanto,

O Ananias, y Sasira,

Vencidos de Pedro santo.

Es la lengua mentirosa

Comoflecha venenofa,

Ta del arco despedida,

Aspid en el labio asida,

Y escondida entre la rosu.

Verdad pidio en su gouierno Prou. 3. Plalmo. 900 Salomon por Dios la amo, Ioan. 140

T de serlo se alabo,

Su verdad dura en eterno, Siempre la verdad vencio.

I si de I rajano aspira

La lengua a inmortal no admira Que es verdad efeto en vos,

Que aun para bablar a Dios Nose ha de de lir mentira.

Masya estiempo, musa mia,

Noretorica, ni vana,

Sino bumilde, y Castellana,

Que con humilde ofadia Passel punto de humana...

Wotable

Sap. 1. Prou. 3.

Perdes omnes qui loquantur mé-

dacium. Act So

Terem.9. Pialm 63.

Maria. Apostin epis.

P/al, 116.

3.E/dr.34

Labium veti tatis firmum erit in perpe tuu.Pro. 12, August. in

epist. 18.

Notable ocasion se ofrece, Pues si bazer versos merece,

La yra, y la indignacion, Mejorpodra la aficion,

Que a los rudos fauorece.

Laplama la voz mejora,

I la alabança el amor, Isidro, dadme fauor,

Maria, ayudadme agora,

Que bueluo por vuestro bonor.

Sacad Xarama fumoso,

Elpecho del seno undoso,

Y contadme lo que vistes,

Pues vos el testigo suystes

Deste caso milagroso. Quando ya 1 sidro a las linfas

Llegaua del claro rio,

Que ya de su centrofrio

A besar sus pies sus ninfas

Sacaua el valle sombrio.

Vn Angelbaxò a Naria De la hermosa Lerarchia,

Que el sucesso le predixo.

I que de Isidro le dixo,

El enojo que trabia:

Facit indigna cio versus Horat. Petrar en la canc. Ferg.

belias

Amor mi Spigne a dirdite parole.

Mano fo cominciar leazatua aita.

Senor

Señor diuino gran cosa. Esesta que aquise ordena

Maria de gracia llena,

Que fue de loseph esposa, Matth. I.

Le dio un tiempo alguna pena. Pero boluio a amarla tanto,

Quanto el admirable espanto Le obigò, aussado en sueño,

Dion. Areopag.de.cele. bierarchia,

Que de su duda era dueño El mismo Espiritu santo.

Aqui que estan diferente, Señor la comparacion, Noleauisan alvaron,

Ni eles razon que se ausentes

Siendo humana lo razon.

Solo aussan a Ni aria,

Para que buelua este dia. Por el bonor de los dos:

O quanto alcança de Dios

El alma que en Dios confia.

Arias Mon. Esen los aduersos casos tanr. Od. de-

cima.

P(alm. 25.

Esperar en su virtud, Cierta señal de salud: No daua Isidro estos passos

Con menos solicitud.

Ni a detener su camino, Maria a Xarama vino,

Menos en Dios confiada,

Donde sina puerta dorada

Donde vna puerta dorada Oy haze el amor divino.

Ta estauan puestos los dos

En las orillas que laua

El que a los dos apartaua Y en medio Xamara, y Dios,

QueDios depor medio estaua.

Yase mirauun a tentos, Con diferentes intentos,

De quien puente Isidro hazia.

Como la bonesta Maria

Desus castos pensamientos.

Es la conciencia la cara

Del alma, y como en la suya. Cada qual quien es incluya.

Quiere si en ella repara,

Quesu casta vida arguya.

El rio en fin de por medio, Era del furor remedio,

Como en el Romano agravio Renian Arminio, y Flauto,

El rio Visurgo en medio.

S

Orezce de funuidad de Dios.
Leui I.em.
lib.2.c 26.
Agnicio
vultus illo-

rum respon-

detillis, Ela.

Cornel Taci. bistor. Aug. lib. 2:

Fne

Fue de un Inuierno la insania.

Olao. Magi. lib:5.00.130

Tal, que elò el Gotico mar, Y se pudo caminar

De Magnopolis a Dania,

Y con cauallos passar.

Si alli Xarama se elara, Que presto Isidropassara? Mas basta que el alma bizo, I que tan presto desbizo, Maria, el Sol des a cara.

Enlavista la verdad.

Tacit. lib.2.

O con la tardança es cierta, Quando es verdad encubierta,

Ludo. Vtue in fatellit.

Que esfuerça la falsedad La presteza siempre incierta.

Democrite ex Mutio,

Creyo Isidro con presteza, Pero el tiempo sin pereZa. Oyala verdad sacò

Costa de las probaças del padre fray Domingode Médoça que la lleu aua nuestra Seño ra dela mano

mas que dini

Del lugar que la escondio La sabia naturaleza.

Porque estando assi los dos, Maria tendio su manto Sobre Xarama, que tanto Es bien que espere de Dios Vn pecho tan limpio, y sauto.

Tpa-

De Lope de Vega Carpio. 138 T para prouar que a el, na vara de Moylen,para Y à Isidrofue tanfiel, diuidir las a. Congranfe, y honesto brios guas. Sobre el mantopasso el rio, Puestas las plantas en el. Matth. 8. Grave cafo, milagrofe, Granfe que a Dios satisfizo, Comolocreyofe bizo, T la duda de su esposo De rodopunto deshizo. O gran Dios, que a donde ay fe, Ierem Si Siempre miras, grande fue La de un casto pecho honesto, Con cuyo valor hapuesto Sobre las aguas elpie. O fe soberana, puerta. Por donde entra Dios al alma, Perald de Que allana el suelo, el mar calma fide Cuya resistencia es cierta. 1. Pet. vit. Para alcançar gloria, y palma... Ephel.6. Virginidad delsentido, Amb luter. Santo matrimonio vnido, Bea: imma. Entre Dios, y el alma esposa, Offe. 20 Con bendicion generosa,

Loan. io.

Fue

Porque no viendo ha creydo.

Isidro de Madrid. Augusti. de Fuela Virgen mas beata Virg. Creyendo, que concibiendo, Por fe se fue en ella haziendo, Luce. T. Quanto della diZe, y trata\_ Cant. Virg. Mathol7. Dos que la está engrandeciendo. Por muy pequeña que este, Marc. 12. Nadie impossible se vee, Todo a quien cree es possible, Que no ay monte inacessible, Que no le mude la fe. Los muros de Ierico Heb. 11. Por ella a cierra vinieron, Las aguas se diuidieron, Mar. 2. Por donde'I frael passò Lojephus. Y tres el fuego vencieron. Siendo Alexandro infiel, Tangrande fe cupo en el, Que pudo cerrar sin manos Los montes Caspios, y Hircanos Hist. Schol. Alos bijos de Israel. Bernar. Sup. Que no podra hallar la fe, Canto

Bernar. Jup. Que no podra hallar la fe,
August.
Ambros de
Virg.
Petetibus in
Ade. nihil

Que no alcançara que pida.

Dela

De la humana intelligencia De la raZon, y esperiencia,

La fe los terminos passa, Que si razon la compassa,

No es admirable su ciencia.

Pues sirazon no le dan,

Romped was en estos dias, Maria las aguas frias

Sera Xarama el Iordan,

Y sereis vos otro Elias.

Taque en otro carro os veo,

Defuego de fe, y desseo,

Aunq es de agua a nuestros ojos, Dexad el manto, y despojos,

Para que passe Eliseo.

Que no es mucho que passeys, Porque si Christo dezia,

Que lo mismo que el baria Quien le creyesse, bien veys,

V uestra grande fe Maria. Que como oy haueys salido

De aquel Egipto atreuido,

Que ya saltan, aduertid Las montañas de Madrid,

Viendo el Iordan diuidido.

denegatur.
Marc. 11.
Ber ler. 67.
Greg.hom. 26
Jup. Euange

Reg. 4.

Ioan. 14.

Quan-

Isidro de Madrid, Quandoya I ofeth se escapa,

De aquella que el nombre borre

La casta fama socorre

Gener.39.

La suya, echando la capa, Como al Toro el que le corre.

Maria que corre, y lidia Aquel Toro, à quien fastidia Casta vida, honesta fama, Echo la capa en Xarama,

I librose de la inuidia. Hizonaue de su manto,

T velas de su inocencia, Xarcias de su continencia,

Arbol de su cuerpo santo,

Proa desu pentiencia.

La popa de su opinion, El timon de su oracion,

La aguja de su exercicio, Xareta de su cilicio,

TN orie desarazon.

De una Cruz bizoel baupres, La gania de su verdad, Fogon de su caridad, Quilla de sus santospies,

I bomba de su bumildad.

Las demas obras, y la Zos,

Dexolos por embaraZos:
Y con aqueste concierto,

Halid generoso puerto,

De Indra en los tiernos

De Isidro en los tiernos brazos.

Calle aqui Tuscia Vestal,

Que el agua lleuò en la criua, Aunque en los triunfos se escriua:

Que esta verdad celestial

Todas las dudosas prina.

Pues al fin la ofensa daña, Aunque viua el alma estraña

Del braço que el cuerpo doma: Tenga fu Eucrecia R oma;

Tenga esta Maria España.

Llegando alfanto varon

La castissima muger, Alli no sue menester,

Niella dar satisfacion

Ni el la culpa proponer.

The Maria repara

De Isidro en la ofensa clara,

Yasatisfecha reposa

En la color vergonçosa,

Que puso el alma en la cara.

54

Como

Valer. Maxim. libr. 8. Petrarc. en el triti. de la castidad.

Possifi Le libre C Isidro de Madrid,
Como suele el que echa menos
Los dineros oluidados.
Que va a renir los criados,
Aunque los tiene por huenos,
Correrse despues de hallados.

Assi Isidro se corrio, Y palabra no le hablo, El perdido honor hallado, Perdido de bien guardado,

Damasc. in Porque jamas le perdio.

Apol. li. 2. Los bracos en fin se dan

Histor. gener.de Espana.

La Pontifical libaz.c. 6 Los braços en fin se dan, Y al peziniso Leteo Huye el espiritu seo, Diziendo como Iulian, V encisteme, Galileo.

El amor buyo el segundo,
Y la mentira al profundo:
Plugiera a Dios que se sueran,
Paraque nunca boluieran,
Y que paz tuuiera el mundo.
Con esto sin que tuto de se

Con esto, sin que tratassen Cosa que disgusto suesse, Quisieron que orden se diesse, Que los dos se visitassen, Quando ocasion se ofreciesse.

Y con-

T concertados en esto, Dexaron el verde puesto, Boluiendo a esconder Xarama La calua fuente, que enrama Taray, y cipres funesto.

Tentre la menuda arena
De su centro trasparente,
Coronò otra vez su frente
De laurel, y de verbena,
T serenò su corriente.

Las ninfas que auian lleuado El manto a penas mojada, Y las plantas de M'arta, A la ribera sombria Passaron juntas a nado.

T a los troncos de los olmos Mil cuerdas de lana atadas, Sobre la yerua sentadas, Descolgaran altos colmos De oro, y seda, matizadas.

Con las quales por los hilos, Con milenredos, y estilos, Fueron texiendo la historia, Que no teme su memoria, Atropos siera, tus silos.

Alli

Allı Isidro figurauan Con el ansia del camino, Luego el rio cristalino, En cuya orilla sembrauan, Perlas, piedras, y oro fino. Pintauan luego su esposa, Que sobre el agua amorosa, Como un cisne se mouia

Ouid lib. 6. metam.

Que a la tela escurecia De Aracnes, y de la Diosa. Bosques, aues, arboledas, Flores, y fuentes ha Zian, I las aguas contrabazian, De suerte que estando quedas, Parece que se mouian. Esta labor nos quedò Desta historia, que otra no, T della alguna pintura Quatrocientos años dura, Adonde la be visto yo. Los milagros que pintados De tiempo antiguo se ven, Oportradicion es bien Que tengan credito, bonrados,

Como la historia tambien.

Es del linage la gloria, De la guerra la vitoria Por las armas conocida, La pintura recebida Y a tiene fuerça de bistoria...

En las puertas de ciudades
Armas, y letras fe ballan,
Que en piedras el cafo entallan,
Diziendonos las verdades,

Que a vezes los libros callan.

Hallar bultos y figuras, Entierra, ò en fepulturas, El credito en auda es fuerça, Y a vezes tienen mas fuerça,

Que las mesmas escrituras. Pues dado que es esto assi, A este, y otros mil sucessos,

Entabla, omarmolimpressos, Se deue credito aqui,

Como alos grandes processos.

Porque no son tan estraños,
Como que libre; y sin daños
A I sidro en tiempo reserue,
Y que su carne conserue
NI as de quatro cientos años.

Assiay en Al ba de Torines enel monaf. terio de afue rayna piedra antigua devn lepulcro, en q fue. ra de las letras,fevedine dio relieue la hiltoria d aquel caua-Hero, que elta alli encerrado aquien mataron los Brocheros, ca mino de Salamanca.

Labra-

Say .. Isidro de Madrid.

Labrador amado mio, Bueluo a vos, que estar sin vos,

Siento lo que sabe Dios,

I digo que ya del rio

Os dividiftes los dos.

Puesydo Isidro a su casa, Contento su vida passa,

Hasta el tiempo que la estrella Del Can, dando el Sol en ella,

Daña al hombre, el campo abrasa. Puespassado ya el Solsticio,

En un dia destos treynta,

Ibanyua a ver surenta

I Isidro estaua en su oficio,

Para darle buena cuenta.

Como era tanto el calor

Pidiole a su labrador,

Que le diesse, si tenia,

Agua, dvino, que aquel dia

Era en su centro mayor.

Alli esta (Isidro responde)

V na fuente:y señalando Con el dedo, fue buscando

Iban de Vargas a donde

Peñas, y arboles mirando.

Mas

Perfi.

Columela lib. 10

De Lope de Vega Carpio. Mas viendo que no se obta El son del agua, ni auia Señal de arroyo, ni arena, Boluio con alguna pena, Pensando que burla hazia. Que devioimaginar, Que la costumbre le alcança De aquellos que en su labrança Tienen por gloria burlar Con fingida semejança. Ay Labrador que encamina Alcuytado que camina\_ Por donde en on mes no llegue A la posada, o la niegue, Quando mas cerca, y vezina. Otro si os puede coger A palabras con burlaros, Nose cansa de infamaros, Pues que si a caso es muger? No ay en el mundo reparos. Que exemplo tienen aqui, Que Notan simple, y que Si,

ue exemplo tienen aqui, Que No tan simple, y que Si Labrador diuino, en vos, Que este caso sue que Dios Honraros pretende assi.

Burlas

Rurlaste (le dixo Iban)

Isidro de miso que fuente
Corretan secretamente,
Que en estos huecos no dan
Los Ecos de su corriente.

Secose el curso en razon,
Que Caniculares son?
O es como fuente de enfermo,
Que la fabricà en el yermo,
Y esta en la imaginacion.

Diodo.Sicul.

O Aqui su cristatencierra,
Como Silan rio Indiano,
Que cae de vn monte a vn llino,
Y se le traga sa tierra,
O es el Guadiana Hispano.

Yua a proseguir y en esto
Isidro camina al puesto,
Los bueyes dexas y la arada,
Y teuanta la aguyada,
Diziendo con rostro bonesto.

Posuit finmi na in desertu &exirus aqua rum in sitim. Psalm. 106. Por estas secas arenas Agua (quando Dios queria) De aquestas peñas corria: Y bizo en sus secas vienas V na famosa sangria. De Lope de Vega Carpio: Thirtendolas (caso estraño) Saltò de agua fresca un caño, Tan deplata, risa, y leda, Como saltan de la rueda Las religuias del estaño.

Viendola correr, corrio
Iban admirado mas,
Que hombre se ha visto jamas;
Ni es mucho se aqua dudo.

Ni es mucho si agua dudo, Pues dudo sangre Tomas:

T porgozar mas cabal El misterio celestral, En que I sidro su se enseña,

Dio las manos a la peña, Y los dientes al cristal. Ioan.20.

144

Qui conuertit petram in ftagna aquarum, & rupé in fontes.

F/al. 1130

## CANTO OTAVO.

ARGV MENTO.

VA ISIDRO A VNA ERmita, donde el Monge que habita en ella, le cuenta lo que se alcança a saber del antiguo origen de la deuota imagen de Atocha, con el admirable sucesso de Gracian Ramirez.



Exad, bumano Parnaso, La suëte, y la gracia insusa De la versisera musa, Y el engendrado Pegaso,

Ouid.lib.4. Meth.

De la sangre de Medusa... Cesse el agua cristalina,

Perf. Satyr. 1.

No sirua la Cabalina Tapara mojar los labios, Que para haZerlos mas sabios, Ay otra fuente diviua.

Caja

Caso estraño, que Moysen\_ Para dar agua temiesse,

Exed. 12.

Que apedrearle quisiesse ] frael, y que tambien\_ Esto mesmo a Dios dixesse.

Y que para hazer la fuente,

Quiera Dios estar presente, Sobre Horeben Rafidin, Siendo su pueblo, y que en fin

Era en estremo impaciente.

Verdades que era figura,

Siendo aquella piedra el mismo Christo, que les dio bautismo, Que es agua de fuente pura,

T es de misterios abismo.

Pero en fin que a Isidro infunda. Talgracia en su bien redunda,

Puesto que la piedra birio

Diospor Isidro, y saco

El agua que el valle inunda. Mas pregunto, I sidro mio,

Como a hazer la fuente vays, Y a Diosprimero no hablays!

Moysen no tuuo esse brio,

I vos de humilde os preciays.

1. Cor. 10g

Pfalm.77%

Isidro de Madrid, Exed.7. Puespor nueuo no quedò, Que otros milagros obrò, Y era de fuerça tan rara, Que a Dios quiso ver la cara, Y al fin sus espaldas vio. Exode 3 3 Responded, Labrador mio, No digan que al que es villano, Danle el pie, y toma la mano Que de vuestra bumildad fio, Que sereys mas cortesano. Mas ya quiere responder Por vos quien lo puede hazer, Augus. Sup. Ioan. Que en los misterios que hazeys, Para creer no entendeys, Mas creyspara entender. Assi que no days respuesta. Mas que la propuesta aqui, No entendeis, y obrays assi, Porque la fe manifiesta, Que este valor tiene en si. Yo a lo menos de una cosa Me alegro en la fuente hermosa, Que tal Helicona adquieren\_ Los poetas que nacieren

En vuestra patria dichosa.

Taun-

T ausque ya para seruiros, T arde la venis a hazer, A buen tiempo viene a ser, Que me queda que deziros, Donde la aure menester.

Por esso la peña herid,
Salga el cristal, y aduertid,
Que ha de ser de mi cantada.
V uestra diuina abogada.,
T patrona de Madrid.

El Isidro de Leon

Hizo vna noche manar Agua de su anto altar: Que hasta en esto a tal varon Isidro quiso imitar.

Mas lu vuestra mayor fue,
Pues hasta agora se vee,
Ni es bien que esto aquella pueda:
La vuestra si, porque queda.
En bonra de vuestra se.

O Elicona celestial,

Que con calores estraños, Mudanças del tiempo, y daños, Ha conseruado el cristal Mas de quatrocientos años.

2 0 Ma-

Vale-de las histor, escolo y las coronicaso

Non tot Atti ca mella, littus algas.Ma rullusO Madrid como seria...
V na santa pulicia,
Cercar aquel agua santa,
Que casi muertos leuanta,
Su epitima clara, y fria.

Billius. libro. 7.Catullus.

Que no tiene el Oceano
T antas ond us fluctaofo,
Peces fu centro abundofo,
Flores el campo en verano,
Aues el ayre espacioso.

Luzes la noche serena, La Libia granos de arena, Que enfermos tienen salud, Con la fe de su virtud, Porque esta salua, o condena.

Ioseph de bel lo Iudai lib. 7.c.2. Quin. Cur.tib.4. Diodor. Sicul. lib. 5.c. 10.89 August de ci uit. Dei. Esta las fuentes deshaze,
Que Macherunte atalaya,
Esta de oy mas tiene a raya
El agua del Sol que nace
De las fuentes de Pancaya.
Cesse la solicitud

De yr a buscar virtud, Los que la estimaron tanto, Que ya la de Isidro santo Da milagrosa salud.

Si celebran la corriente De Candia por un teloro,

Porque buelue lana en oro,

O de Rindaco la fuente, Donde echò Alexandro el Toro.

La de Alemania por fuerte\_,

Que vn leño en piedra conutert ::

Al Nilopor su concierto,

A Asfaltite por mar muerto,

Ya Auerno porque da maerte.

Porque no con mas razon,

La que da salud, y vida,

Sera bonrada, y preferida, Pues qualquiera estimación,

Tiene tan bien merecida?

Que lugar adorna, y viste

LagrandeZa en que consiste,

Que Madrid no tenga en si,

Todo Labrador por ti,

Que para honrarle naciste?

Lleque pues Iban vera

Que no es este el Labrador

Que a Latona en tal calor

Nego el agua, donde esta

Con enfadoso rumor.

Quin. Cur. 46.6.

Aibe. Mag. Lucă li. 10.

Qain. Cur.

lib s.

Pin. lib. 75

Quid. lib. 6. metham.

Llegue,

Llegue, y beua en la corriente, Cuya rifa alegre fiente: Que el que tiene propriedad De dezir fiempre verdad.

I amas se burla ni miente.

Viiis Pat. Passauantres ermitaños

Vnrio,a conuerfacion... Con vn diumo varon..., Que nunca mintio en los años

De su santa conversion.

T como al tercero dia.
El postrero que viuta.,
Llegasse en presencta dellos,
Entre mil Angeles bellos,
V teron que al cielo subia..

Lo mesmo pues aduertid
De Isidro, si le trataran.
Los deste yermo, y passaran.
Nuestro rio de Madrid,

Y en su labrança le hallaran. Y no solo en muerte es se.,

Que dellos honrado fue: Goza en vida su amistad, Porque el que trata verdad, En los amigos se vee:

Iban

Iban pues con tanto excesso

Elcurso del agua calma, Iuntando vna, y otra palma,

Que juntos, agua, y sucesso, Beue por boca, y por alma.

Y como ya conocia,

Que Isidro no pretendia

Para ensalçarse la sama, Que vanagloria se llama,

Del se despide, y desuia. Isidro dandole al cielo

Gracias acabò el jornal,

Siempre en su trabajo ygual, Y el Sol por su paralelo

Su carrera celestial.

El luzero pereZoso

Mostraua su rostro hermoso,

Tapor el dorado Oeta,

I el de la noche secreta

El Erebo temeroso.

Pero vino pocos dias

Elfamoso en que nacio

Aquella virgen,que vio Virgen,y madre Esaias,

Del mesmo que la crio.

T 4

Matih 6. Chryf sup.

illad.

Virg. in culice.

Polydo Virgil.lib.6.c

El

nuntiauit v-

Gadium an. Eldia del nacimiento

niuerlo mű-

Mas alto, y de mas contento,

do. Amado Ar Que el mudo hasta entonces tuuo.

raix. Dialo. y.cap.s.

Y que el Sol mas claro estuuo,

T el infierno mas atento.

Si a Christo dixo el hautista,

Ecce virgo concipiet, &c.

Este es el Agnus de Dios, Viole, y vieronse los dos: Esaias sin ser vista, Virgen, os señala a vos.

Pueseste dia en que haze Fiella el mundo porque nace Laque fue madre, y donZella, Isidro de hablar con ella Los desseos satisfaze.

Madrid tenia a la parte Que mira a Oriente, una ermita, Donde en vna celda habita Vn monge deueto a parte,

Que vn Anacoreta imita. Era aquel Sagrario eleto

De un tesoro tan perfeto, Que cafilas gracias gozas Delpilar de Zaragoza. Tel'N azaren del Loreto.

Porque

De Lope de Vega Carpio. 149
Porque una Virgen la honraua, Cant Cantice

Morena, pero hermofa, Tan diuina, y milagrofa, Que la atocha que pifaua, Conuertia en lirio, y rofa...

Este bumilde nombre en sin

De Atocha,tuuo el jardin De toda la Trinidad,

Que puso el pie su humildad Sobre el mayor Serasin\_.

No quiso montes serrados Nipeñas de Francia altiuas, Anuestros ojos esquiuas, Sino Atochas,y sembrados, Viñas,alamos,y eliuas.

Que como en Madrid viuia Gente tan llana, queria La Virgen viuir mas llana:

X esta imagen soberana Es donde Isidro venia.

Ta de Tiron que la adora
Dexando los braços bellos,
Para verter perlas dellos,
Sacaua la blanca aurora
Los aurigeros cabellos.

Pamphilo Saxo. Politisa in matrim.

1

Y con la boca de rosa Cintio de su luz bermosa,

Bañaua los montes altos, Huyendo la noche a faltos, Delicibienta y grennosco (a

Descubierta, y vergonçosa... Quando Isidro caminando Ala ermita va contento,

Pensando en el nacimiento Y al rededor del cantando Las aues con dulce acento.

Que de las ramas, y nidos, En los alamos texidos Del arroyo de una cuesta, Baxauan a bazerle fiesta,

Y a tocalle los vestidos.

Cantad, Calandrias, dezia,
Que exemplo a los hombres days,
Pues el dia celebrays
En que ha nacido. Wana

En que ha nacido Maria, Los Angeles imitays.

Moued lospicos suaues,
Para canciones mas graues,
Y demas divino acento,
Que me parece que siento
Alas Angelicas aues.

Llegò, y entrando en la ermita,
Que el monge abrio con el alua,
Hizo a aquella Virgen falua,
Que con su planta bendita

Buelue en cielo atocha, y malua.

Estaua quitado el velo, T descubierto aquel cielo, Que el de su retrato anuncia, T de cantueso, y juncia,

Cubierto el regado suelo.

Notenia el ermitaño
Otros tapiZes,ni fedas,
Que el campo,y las arboledas
Se los prestauan cada año,
Por crecer verdes,y ledas,
Por la boueda del techo,

De antiguo, ventanas hecho, Las golondrinas entrauan, Que la musica formauan, Dentro del coro deshecho.

Virgen, alabança cobre Este siglo, y se anticipe Quien della mas participe, Pues casi os vimos tan pobre, Hasta el tiempo de Filipe.

No como entonces, Señora, Pero enfin teneys agora Capilla, luzes, y altar, Donde el que os viene a buscar, Con mas decencia os adora...

Loores de Felipe Segun do. Gran Felipe, en vuestra edad, Todo ha venido en aumento, Mostrando el cielo contento, De vuestra felicidad, GrandeZas de ciento en ciento. Salen vn I acinto. v Diego.

Salen vn I acinto,y Diego,
Vn I ulian,y vn Segundo,
A conocerfe del mundo,
Y vefe en Granada luego
Vn monte en fantos fecundo:

Pio Quinto fantissimo varon. Fray Luys Reltran,y el Fator, Que del cielo lo fue tanto, Bordan de Domingo el manto, Y el cielo aquel paftor, Por quien se vencio en Lepanto.

V na famosa Teressa,
Que tanta humildad professa:
Tantos templos renouados,
Tantos de nueuo fundados,
Cuyo numero no cessa.

Bien

De Lope de Vega Carpio. Bien muestra lo que codicia Vaestropecho el galardon, Y que vuestras manos son, Esta la mesma justicia, Y aquella la religion\_. Nideue a nadie admirar, Antes es justo probar, Por merecimientos tantes, Que tengays entre estos santos, El merecido lugar. Isidro, a quien ya se ofrece, El aseo, y ia pobreza De que el arca de riqueZa, Que nunca abierta enriqueze La humana naturaleZa... Pues della sale el tesoro Que la puso en tal decoro, Ta despues de auer rezado, Assi le dixo,bañado El rostro en piadoso lloro. Virgen nacida por bien De teda la gente humana, Hija de Ioachin, y Ana, De Seforo, y de Belen,

Casa de pan soberana.

Que los que viuen bien y fantamente, metecen ser contados en tre los biena uensurados. Polydor. Vie gil.lib. 6 c. 8.

Beda Apal. Estolaun.o Estolan.

Avue

Echius in (fuis fer tom.
3.de S. Ana.
Emerencia,
o Emerencia
no.S.Cirilo
de Nativit.
Virgin Ezechiel.z.Titel:
Philol.moral.li.7.ce25

Que distes tanta excelencia.

A vuestra noble ascendencia,
Conser Reyna de los cielos,
Mas que los Reyes abuelos,
A Estolano, y Emerencia.

Virgin Eze-Seays para bien nacida, skiel.z.Titel: Pues que de vos ha nacido

De tal nube el Sol vestido, De tal vida nuestra vida,

Detal viaa nuejira viaa, Y Dios con nuestro apellido.

Fonsecain vita Christi,

Aunque deue atribuyrse.
Avos el baxar a vnirse,
Que basta que nacistes vos,

No auia hallado paño Dios, De que cortar que vestirse.

Virgen, que distes olores, Como vid de suaudad,

Eccles 14. Fecunda virginidad,

Siendo fruto vuestras siores, De honra, y de honestidad.

Vos que de Mariastantas,

August,

(Entre la de Aron, y quantas Ser V irgines preuilegia), Soys V irgen ta mas egregia, Soys la Janta de las Jantas.

Pues oy se alegran por vos,
Los Angeles, y los santos
El mundovniuerso, y quantos
Conocen que os hizo Dios
Llena de misterios tantos.

Oy V irgen desde la diestra

Del hijo que es gloria vuestra,
Y que cielo, y tierra adora,,
Aduertid que soys Señora,,
Vida, y esperança nuestra...

Pesame de verospobre

Enel dia que nacistes, Y que al mundo rico bizistes: Mas tiempo vendra que os sobre, Aunque siempre lo tunistes.

Que el cielo os pudo dezir, Viendos al mundo venir, Virgen, perdonar podeys, Que por pobre que naceys, Maspobre aueys de parir.

Tiempo wendra en que se muden.
Los tiempos para seruiros,
Y que aqui para vestiros
Las Infantas se desnuden
De sus perlas, y sufiros.

Latantur Ar
changeli.
Exultant
Saniti omnes
Congaudes
omnis mundus.

152