

PRECIOS

MADRID

Tres meses. . . . . 11 reales.
Seis. . . . . 20
Año. . . . . 36

Número suelto, MEDIO REAL.

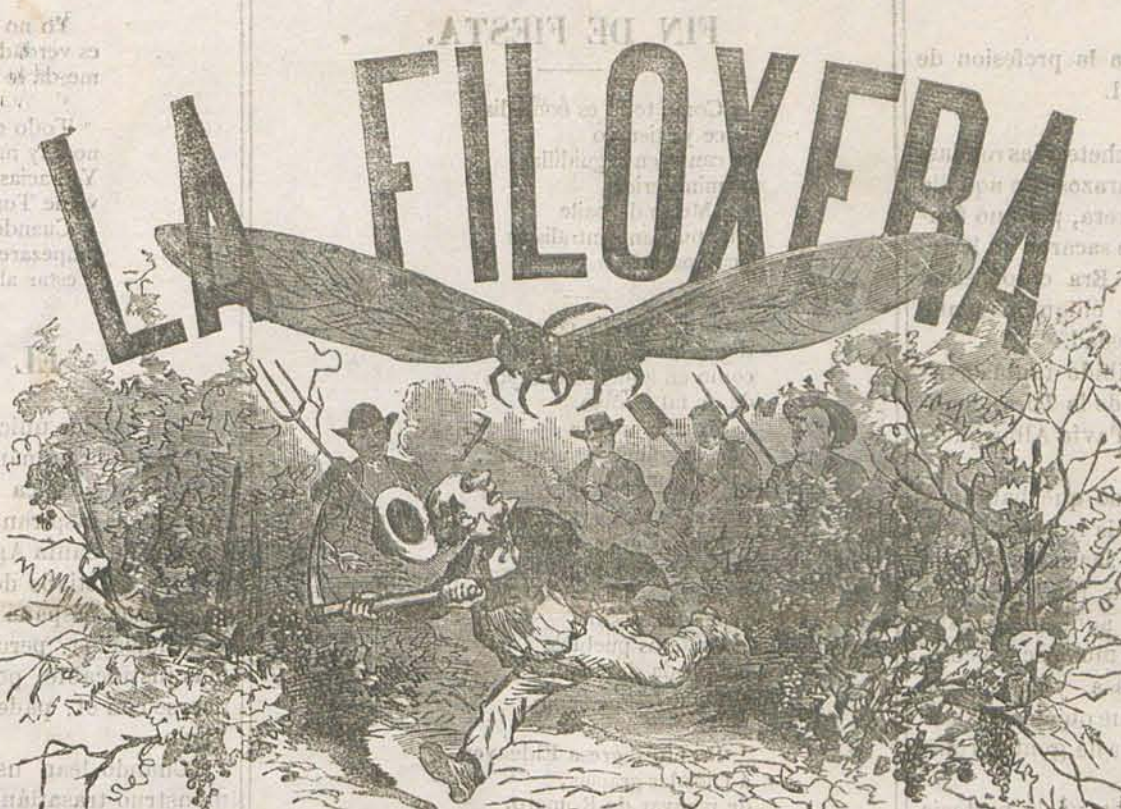
La suscripción empieza siempre en 1.º de mes.

REDACCION Y ADMINISTRACION

CALLE DE PELAYO, NÚMERO 48, PRINCIPAL DERECHA.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico LA FILOXERA.

No se admiten sablazos. Hombre prevenido...



PRECIOS

PROVINCIAS

Trimestre. . . . . 14 reales.
Semestre. . . . . 26
Año. . . . . 50

ULTRAMAR Y EXTRANJERO

Un año. . . . . 6 pesos.

La suscripción empieza siempre en 1.º de mes.

REDACCION Y ADMINISTRACION

CALLE DE PELAYO, NÚMERO 48, PRINCIPAL DERECHA.

Para quitar cuidados a los suscritores, cobraremos siempre adelantado el importe de las suscripciones.

El que paga, descansa.

PARÁSITO POLÍTICO SEMANAL

Este insecto chupará todos los días de la semana, excepto los lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados

HARTZENBUSCH.

D. Juan Eugenio Hartzenbusch ha muerto, y LA FILOXERA se avergonzaria de sí misma, si dejase pasar en olvido tan memorable suceso para las letras patrias.

Ha muerto colmado de gloria, pero su cadáver solamente ha sido honrado por las gentes del oficio: D. Juan Eugenio no militaba en partido alguno político, y los hombres de partido no han podido hacer de su entierro manifestacion política, y protesta de lealtad a los principios del bando en que estuvo afiliado el difunto.

Los cómicos que se hallan en Madrid, no se han apresurado a depositar una corona sobre el féretro del insigne autor de Los Amantes de Teruel, ni siquiera en descargo de conciencia por las veces que han degollado el drama.

Solamente dos empresarios de teatros han demostrado su cariñosa y reverente consideracion al muerto: Rovira y Ducazal; el del teatro de la Opera, y el que en la temporada última rindió al ilustre anciano el testimonio debido a su talento, resucitando en el Teatro Español el drama anteriormente citado.

Hartzenbusch habia sido obrero mecánico y pasó a ser obrero de la inteligencia: en un mismo día abandonaban el oficio el ilustre autor y el célebre Don Juan Lombía, actor muy notable de quien ya nadie se acuerda, segun costumbre.

Hartzenbusch ha muerto como vivió, sin ruido, sin producir esa agitacion oficinesca, ese duelo de oficio a otros hombres menos notables que él, tributado.

Pero la literatura patria debe llorar sobre la tumba del ilustre anciano la pérdida de una de sus más legítimas glorias.

¡Pobre D. Juan Eugenio!

No habia sido siquiera Frontaura de provincia de tercera clase.

ERRATAS.

Hasta ahora habia sido para mí punto ménos que la Biblia: creia a puño cerrado cuanto aparecia en sus columnas, y no podia explicarme cómo habia gentes tan subversivas y tan mal educadas que para exagerar la manera de mentir de algun individuo, dijeran: «Miente más que la Gaceta.»

—Es una calumnia infame, créalo usted, amigo mio; la Gaceta que me ha intitulado «bizarro» y que en un decreto consigna que poseo méritos para el empleo de mariscal de campo, no miente.

—El periódico oficial es un evangelio chico: cuando yo leí que me habian nombrado jefe de adminis-

tracion de primera clase, dije para mi Cabiedes, ó para mi capote, porque no sé por qué encuentro yo ciertas analogias entre dicho señor y un capote ruso: «Este periódico merece todas mis simpatias.»

—Desde que me declaró viuda con pension, no dejo ni siquiera un día de leer tan interesante publicacion, para enterarme de las fechas en que se abre el pago.

—No hagan ustedes caso: la Gaceta es un papelucho indigno que yo no tomara en mi mano más que con una condicion: la de que publicase mi nombramiento; desde que me entregó a la oscuridad y me cortó la retirada, dando a luz el decreto de mi cesantía, no he vuelto a nombrar semejante periódico.

Prescindiendo de estas observaciones interesadas, declaro que la Gaceta ha sido mi periódico satírico favorito.

Ha publicado artículos de primer orden y citaciones y llamamientos redactados con mucha gracia y decretos muy sentidos.

Un día da a luz el nombramiento de Rubau y otro el de Mariano Catalina. Multiplica el número de millones destinados al pago del cupon, y lleva la alarma a las familias de Bolsa.

El hombre es frágil barro, aunque sea redactor de la Gaceta ó inspire La Época ó sople La Política ó elabore El Conservador. Nadie puede decir: «No me equivocaré» y cuando la Gaceta publica una errata ¿quién será infalible?

La he repasado dos ó tres veces como los artículos de fondo de La Unión para convencerme de que están escritos en castellano y en democrata muy bien imitado: he querido convencerme de mi torpeza, pensando: «Entre el señor baron de Córtes y yo, no cabe duda de que yo soy el equivocado.»

Pero la errata procedia de más alto origen que el baron, por más que el director de la Gaceta no sea de los hombres más pequeños: la equivocacion aparece en la seccion oficial y la autoriza el presidente del Consejo de ministros.

Es una errata en el ceremonial y me parece más notable tratándose de un hombre tan político y tan diplomático y tan universal como el presidente del Consejo, a quien no pueden escapársele estas cosas.

Pregúntenle ustedes para probarle: «¿Quién fué el padre de los hijos del Zebaleo?» y verán cómo sabe que fué el mayordomo.

¿Qué puede saber nadie incluso El Cronista, que no lo tenga ya olvidado el Sr. Cánovas?

Por eso, cuando el decreto indicando el ceremonial que ha de emplearse en el próximo alumbramiento de la Reina, dice:

«Asistirán a la presentacion del Principe ó Infanta que nazca, los ministros de la Corona, los jefes de

palacio... etc.» en lugar de decir: «Asistirán a la presentacion del Principe ó Princesa de Asturias, los ministros, etc.» como se decia en Real decreto de 1850: demasiado sabrá D. Antonio lo que dice, y seguramente no nacerá princesa, sino infanta, como él lo anuncia.

Sin embargo, los periódicos serios y los hombres de ley han encontrado una errata en este decreto: pero que se subsana con otro párrafo del modesto trabajo político-literario que con el titulo de Ceremonial, ha dado a luz la Gaceta.

«Para que el vecindario de la muy heroica villa de Madrid sepa acto continuo si el recién nacido es principe ó infanta, se enarbolará... etc.»

En otro tiempo se decia: «Para que el vecindario de esta muy heroica villa sepa acto continuo si el recién nacido es principe ó princesa... etc.»

De este modo no tiene que sufrir las angustias de la duda el vecindario del heroico pueblo de Madrid, puesto que sabe desde los primeros momentos si es varon ó hembra y que en ningun caso ha de resultar princesa.

Aquí es donde está la errata, porque siempre le queda al vecindario la incertidumbre respecto al asunto.

Para convencer al país de la resolucion adoptada por el Gobierno, ha debido preceder al artículo Ceremonial, ó seguirle a manera de complemento, un párrafo en que dijese D. Antonio al país:

«Queda suprimida la posibilidad de que nazca princesa de Asturias.»

Nunca se cuidará suficientemente ese periódico oficial; una errata en sus columnas puede producir extraordinarias consecuencias.

Yo he conocido a un Sr. de Moral a quien nombraron jefe honorario de administracion, y sucumbió porque el decreto aparecia a nombre del señor de Morral.

Afortunadamente todos los hombres sensatos y vecinos heroicos de Madrid hemos leído, no lo impreso, si que lo que debiera decir.

Pero toda precaucion es poca: ya ven ustedes cómo lo ha tomado la prensa democrática, que es indudablemente la más interesada en el asunto.

EN UN MANICOMIO.

—Mire usted, caballero—decia un pupilo de la casa a un ciudadano que visitaba el establecimiento—yo he vivido ya muchos años; pero muchos.

—Lo celebro—respondió el forastero algo intranquilo.

—He sido muchas cosas en este mundo; pero muchas.

—Que sea enhorabuena.

—Entre otras recuerdo con pena la profesion de farol; sí, caballero, yo he sido farol.

—Hay varios casos.

—Empecé acompañando á un corchete á las rondas, y me reventaron varias veces á cintarazos. En aquella época ya había nacido Posada Herrera, pero no funcionaba. Trascurrió el tiempo y me sacaron en la retreta, remendado y rejuvenecido. Era entonces el encanto de mozas desocupadas y chiquillos, que aguardaban mi exhibición con ansiedad.

En la Puerta del Sol no há recibido tantas ovaciones como yo ni el mismo Duque de la Torre cuando regresó de Alcolea, ni el mismo Pavía Alburquerque despues del 3 de Enero.

Sobrevino en cierta noche no sé qué batalla y caí ó me tiraron: para aprovechar mis restos me vendieron y vine á dar en manos del sacristan de una parroquia; desde entonces, prévia renovacion de cristales, alumbré al rosario; pero aquello se acabó y me desamortizaron. Un caballero muy oscuro compró en globo cuanto había en la casa, y nos llevó á la suya para evitar, segun decia, que objetos del servicio de la Iglesia cayeran en poder de gente profana y herética.

Algunos años despues alumbraba yo la portería de la redaccion de un periódico de mi amo, defensor de la Iglesia y sus cosas.

Desde allí pasé á una posada de la Cava baja, donde conocí á una porcion de hombres políticos que luego fueron notables. En aquel tiempo ya figuraba como miliciano ó como progresista D. Fermin Lasala.

Rejuvenecido por un industrial pasé al servicio de un empleado crónico, para iluminar al país con otros compañeros, desde el balcon de la casa, en las noches memorables.

Desde entonces, ¡qué veleidades tuve que soportar, caballero!

He alumbrado la entrada de Riego y la salida de Riego; la venida de Espartero y el triunfo del Duque de Valencia en el combate naval de Torrejon de Ardoz.

En época más moderna, lo mismo he servido para celebrar la toma de Tetuan que la de la Plaza de Toros; así he iluminado la fisonomía en lámina de D. Juan Topete y el busto de D. Emilio Castelar, como una acuarela del general Martinez Campos y un pastel de Cánovas.

He solemnizado con mis resplandores los cumpleaños de todos los monarcas, las bodas, los bautizos de los príncipes; el 11 de Febrero, y todos los demás acontecimientos que pedian iluminacion. Mi existencia es un tomo de efemérides.

Mi amo me colocaba lo mismo sobre una colgadura con los colores nacionales, y su lema correspondiente de «¡Viva el rey!» que alternando con banderas y banderillas, en las cuales en caracteres negros ó dorados, leia el transeunte: «¡Viva la soberanía nacional! ¡Abajo los consumos! ¡Abajo las quintas! ¡Abajo la usura!»

(En el piso de abajo se hallaba establecido un matrimonio de préstamos sobre alhajas y ropas en buen uso.)

Y para que vea usted lo que es la sociedad, caballero—exclamó el loco—en cuanto dejé de ser farol me trajeron á esta casa, donde estoy bien, á Dios las gracias, pero mal considerado. ¿Por qué no había yo de ser el director del establecimiento?

—No sé por qué.

—Créame usted, amigo mio, y desconfíe de las personas que le rodeen: no hay un cuerdo en el mundo, exceptuando á Sanchez Bustillo y á Toreno.

—Ya lo veo.

—O farol ó loco; he aquí el dilema social. Trabaje usted, consagre sus desvelos al estudio como Saturnino Collantes; á la ilustracion del país como Frontaura y Puente y Brañas; escriba usted en periódicos para llevar los adelantos políticos á las clases ménos acomodadas, como Lopez Guijarro y *El Tío Conejo*; hable usted como un Valdeiglesias, componga usted artículos y revistas como otro, y todo esto es perdido: es necesario ser farol ó loco.

¿Usted creerá que hablo en sentido figurado? Pues no, señor. Si usted fuese un Vega Armijo ó un *Puño en rostro*, me comprendería. Créame usted, caballero, sea usted farol ó cédame su puesto, y me hace usted loco.

## FIN DE FIESTA.

Como todo es comedia  
hace ya tiempo  
le canto en seguidillas  
al ministerio.  
«Metro de baile  
que puedan centralistas  
acompañarle.»

Ya no sucede cosa  
digna de elogio  
como en aquellos tiempos  
de un tal Orovio.  
Se sabe apenas  
que el gobierno sucumbe,  
pero de anemia.

En Balaguer, que un tiempo  
se hacia el tonto,  
se encarga del difícil  
papel de apóstol.  
Por esos pueblos  
echa cada discurso,  
¡voto va Deus!...

Pronto regresa Elduayen,  
á Dios las gracias,  
de magyar de Romero,  
segun se habla.  
Me felicito  
de que se halle á la mira  
siquiera un bizzo.

Ha escrito otra misiva  
Posada Herrera.  
¡Pero hombre, lo que escribe  
desde su tierra!  
Y no es extraño.  
¿Quién puede estar en Llanes  
sin hacer algo?

Parece que Pepito  
está que arde  
y dice que le cargan  
los catalanes.  
Segun se cuenta  
á Balaguer (D. Víctor)  
vá la indirecta.

Es lo que dice Pepe  
con muy buen tino:  
«Yo he sido muy tunante  
desde chiquito.  
Pero ¡caramba!  
no echemos el partido  
por la ventana.»

«Yo que á Sagasta aprecio  
como mi Alonso,  
y al general Martinez  
y á D. Antonio,  
me espanto y dudo,  
porque soy un amigo...  
de todo el mundo.»

«Bueno es que nos hagamos  
los liberales;  
pero algunos excesos  
no los cree nadie.  
Y no me gusta  
que ande el de las gacelas  
soltando plumas.»

«Ya me van escociendo  
algunas frases;  
digo, pongo por caso:  
los ideales.  
Y, caballeros,  
no me llena á mí el gorro  
ningun sugeto.»

«Defiendo muy de veras  
la monarquía,  
y que nadie me toque  
á la marina.  
Porque á las veces  
donde uno ménos piensa  
hay un pariente.»

«Si es que Alonso Martinez  
quiere engañarme,  
yo no estoy con Alonso  
ni estoy con nadie.  
Y no habrá majó  
que se la dé de primo  
á un asturiano.»

Esto dicen que escribe  
desde su tierra,  
por no saber qué hacerse  
Posada Herrera.

Yo no lo he visto;  
es verdad que; en resúmen,  
me da lo mismo.

Todo el mundo está en baños,  
no hay movimiento.  
Y gracias á que al punto  
viene Toreno.  
Cuando él regrese  
empezaremos todos  
á estar alegres.

## ÉL Y TANNER.

Son los dos únicos hombres verdaderamente superiores á la humanidad en general y en paisano, y la opinion pública así lo manifiesta con el interes que ambos inspiran al mundo civilizado.

Uno en Santa Agueda y otro en Nueva-York, son los dos objetivos de Europa, atónita ante tamañas grandezas. España tambien se fija en los dos objetivos indicados, pero aquí este dualismo de miras es más justificable, porque el país en fuerza de identificarse con él, padece de estrabismo ó anda extrañado.

Cuando lean ustedes estas líneas, Tanner, ese mónstruo trasatlántico habrá pasado á mejor vida. Empieza á comer.

Cuarenta dias de servicios á la ciencia, han colocado al doctor á la altura de nuestros primeros esqueletos.

Seis años de Cánovas en el poder han puesto al país desconocido.

El doctor Tanner renace del polvo de su cuerpo; dominados los apetitos de la materia brutal, será preciso despues de cuarenta dias de ayuno, que le limpien la boca con zorros ó con escobon como una guardilla trastera; luego procederán á su alimentacion gradualmente; ahora está el valiente doctor en la lactancia.

El sistema del ayuno sirve, por lo tanto, para rejuvenecerse, lo mismo que los cambios políticos de cierta transcendencia.

Tanner es un recién nacido en Nueva York: entre nosotros hay algunos hombres de la revolucion, renacidos en la restauracion, y dispuestos á echar los dientes en cualquier ocasion que se ofrezca.

Tanner es un genio á dieta.

D. Antonio es otro genio, pero que come y bebe y pasea y administra justicia, y da credenciales.

El primero ha vencido á la naturaleza, dando un mentís á la ciencia; el segundo ha triunfado de Posada Herrera y Alonso Martinez, que son tambien hombres de la naturaleza.

El primero ayuna: el segundo hace ayunar á los más, da de comer á los ménos y viste al desnudo.

Y sin embargo, es un hombre modesto. En Santa Agueda es el objeto de la curiosidad general y de la admiracion particular.

Se levanta y ya tiene en su habitacion á Lafuente y un vaso de agua del establecimiento. Apenas ha tomado agua con Lafuente, se levanta, viste un traje ligero y sale á pasear con Lafuente.

Luego se baña, no sé si con Lafuente; despues recibe el correo con Lafuente y hace política. De Santa Agueda ha salido electo gobernador Lopez Guijarro (no el poeta, otro).

Cuando ha repasado el correo y leído *La Época*, *La Correspondencia de España*, y examinado detenidamente *Charivari*, sale con Lafuente á pasear en carruaje; refresca, come, alterna con el vulgo de los bañistas, acude á los conciertos y funciones que estos organizan, y luego se entrega al sueño.

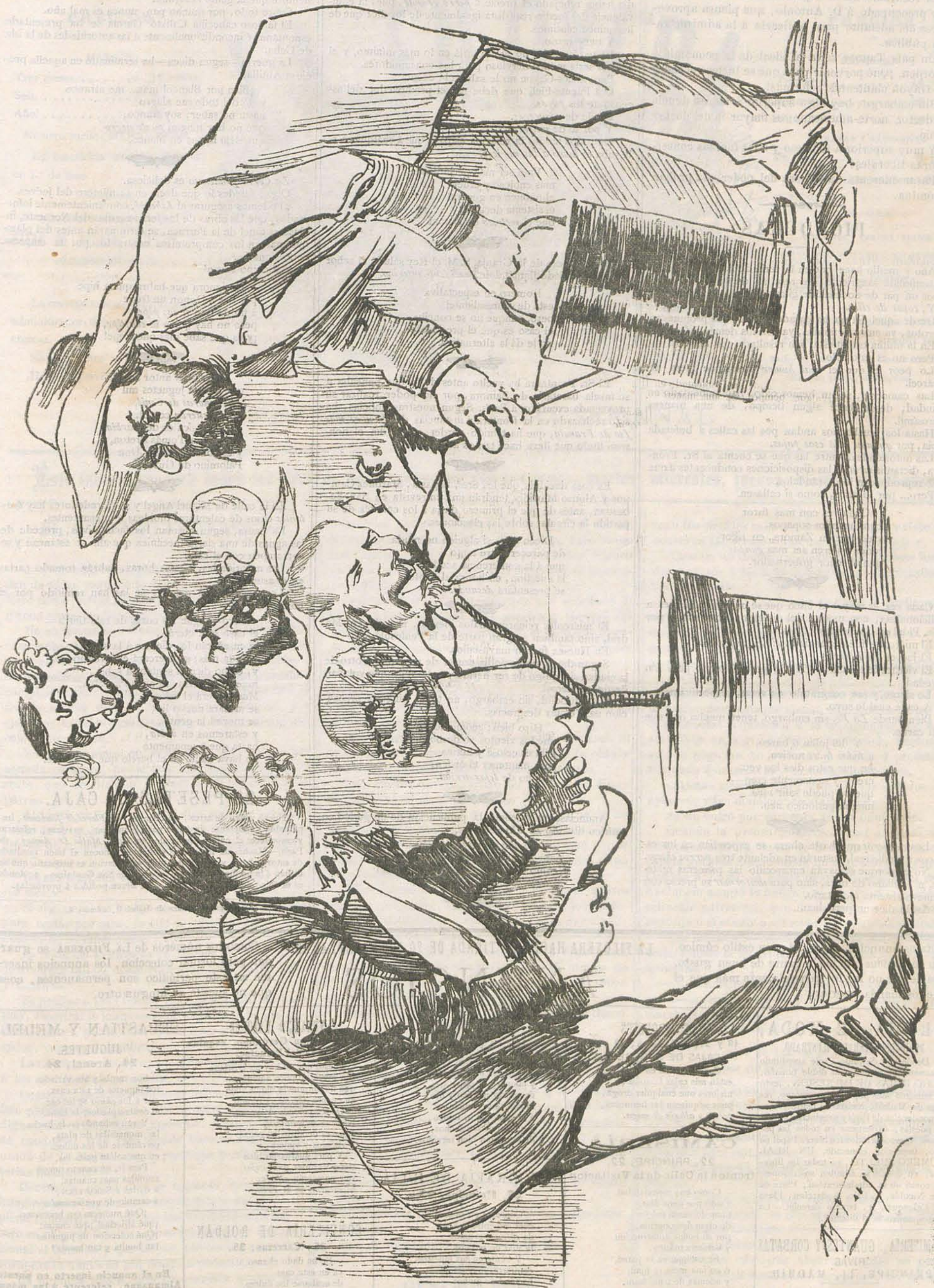
De cuando en cuando recibe frailes dominicos, lo cual alarma á alguna dama, que teme que abrace el estado religioso.

—Le da por los dominicos—decia una persona muy conocida, refiriéndose á una entrevista que celebró con el prior de Aranzazu.

Consagra muchas horas al estudio; todas las de calor; durante ellas escribe con Lafuente, ó por medio de Lafuente, cartas particulares compuestas por él mismo.

Con Romero está en íntima correspondencia; como que dicen que el ministro de la Gobernacion tiene en Santa Agueda un magyar que anda siempre en bromas con Lafuente para destaparle, pero éste que es monumental, no quiere alimentar á los vecinos y se cierra á todo conato de aprovechamiento.

FLORICULTURA POLITICA.



Habiendo un buen podador  
y una buena regadera,

tendremos en primavera  
variada y hermosa flor.

*M. T. ...*

RECORDEROS DE ITALIA  
LIBROS DE BUCARDO

El resultado de la experiencia de Tanner tiene muy preocupado á D. Antonio, que piensa aprovecharse del adelanto para aplicarle á la administracion pública.

Un país Tanner sería el ideal de la economía y del orden. ¡Qué porvenir para que se luciese el señor Cos-Gayon planteando reformas!

Sin embargo, hay algo superior á la resistencia del doctor norte-americano; es mayor la del doctor Cossio.

Y muy superior á todo eso y á las fuerzas conservadoras-liberales:

Pasar cuarenta dias fuera del poder, sin probar la nómina.

## PICADURAS.

Año y medio hace que en la feria de Zamora se armó una tremolina sangrienta, de resultas de la cual fueron presos un par de docenas de gitanos.

Y, cosas de ellos.

Desde aquel dia no ha pasado uno sin que promuevan alborotos, ya entre la familia, ya con los demás *colegiales*.

En la última trapatiesta han resultado seis heridos.

Pero no es esto solo.

Lo peor es que el *mal humor* trasciende fuera de la cárcel.

Las camorras, según hemos oído, han aumentado en la ciudad, desde hace algun tiempo, de una manera inverosímil.

Hasta los muchachos andan por las calles á bofetada limpia, por *quitame allá esas pajas*.

Las autoridades, entre las que se cuenta al Sr. Frontaura, dictan á menudo las disposiciones conducentes á que no se reproduzcan los escándalos.

Pero... por lo visto, como si callasen.

Cada vez con mas furor continúan los sopapos, y es que en Zamora, en rigor, todos quieren ser mas *guapos* que el señor gobernador.

Cada vez es mayor el cisco que se mueve en la prensa tradicionalista, con motivo del discurso pronunciado por el Sr. Pidal en las últimas córtés.

El miércoles fué denunciado *El Siglo Futuro*.

El jueves *El Finis*.

El viernes le tocaba á *La Fé*, pero el turno pasó sin novedad.

Lo siento y me congratulo de veras, respectivamente. A cada cual lo suyo.

Bien puede *La Fé*, sin embargo, tener mucho ojo, que asan carne.

Y del jollín ó bureo, á todas luces nocivo, en que estos dias los veo, creo—y santamente creo—que no puede salir vivo ningun periódico neo.

Los *negueros* que hasta ahora se expendian en los estancos á medio real, costarán en adelante tres *perros chicos*. No es porque se hayan encarecido las primeras materias, ni la mano de obra, sino para *uniformar* su precio con el nuevo sistema monetario.

Así lo dice un periódico.

Lo cierto es—según otro—que con igual razon se podía haber rebajado el precio á *perro grande*, pues la equivalencia del medio real dista igualmente de los diez que de los quince céntimos.

Y tiene razon.

La *uniformidad* no se alteraría en lo más mínimo, y el sistema sería ménos nervioso para los consumidores.

Pero á Cos-Gayon no le saldría la cuenta.

O á Fuente-Fiel, que debe ser el promovedor del ascenso de los *puros*.

Por lo de *coraceros*.

Y por lo de *uniformes*.

De todos modos la reforma es para que á cualquiera se le suba el humo á las narices.

Va á ser más perjudicial, más enojoso y cruel al público en general el sistema decimal, que el *métrico* de Zumel.

A su regreso de la Granja, S. M. el Rey saludó al señor Romero Robledo llamándole *presidente interino*.

Romero en expectativa está de sobresaliente; pero, aunque no se conciba, el caso es que el presidente no le dá la alternativa.

El Sr. Frontaura ha vuelto antes de lo que pensaba á su insula barataria de Zamora, por no poder realizar su proyectada excursion á París. Según nuestras noticias, ha sido rechazado en la frontera á instancias del *hombre más feo de Francia*, que ha temido perder en un dia el honroso título que lleva hace tantos años.

Es cosa decidida que los Sres. Sagasta, Martínez Campos y Alonso Martínez tendrán una entrevista en San Sebastian, antes de que el primero dirija á los comités de su partido la circular sobre las elecciones.

Dicen que, si alguien no muda de parecer entre tanto que á la conferencia acuda, la cuestion, en honra al Santo, se presentará *desnuda*.

El miércoles reinaron malos vientos, no solo en Madrid, sino tambien en gran parte de la Península.

En Huesca fueron mayúsculos.

Según dicen, no se podía cruzar de un punto á otro de la ciudad sin riesgo de ser herido por las tejas que volaban desde los aleros.

La autoridad, sin embargo, no tomó ninguna precaucion para evitar desgracias.

Hizo bien: ¿cómo se priva que los vientos se desborden?... Ella es celosa y activa para mantener el orden, mas no de *tejas arriba*.

Anunciase en Valencia la publicacion de un periódico satírico titulado *El Tío Camorra*.

Creo que no hay *capítulo* para hallar alusion en este título, (como algunos lo quieren entender) al *lemosín* señor de Balaguer.

Probablemente lo sabran ustedes hace unos dias; pero siempre queda gente *rezagada*.

Sobre todo, por mucho pan, nunca es mal año. El famoso cabecilla Calixto García se ha presentado espontánea é incondicionalmente á las autoridades de la isla de Cuba.

La guerra—según dicen—ha terminado en aquella preciosa Antilla.

¡Bien por Blanco! mas... me atranco y no del todo me alegro hasta no saber, soy franco, que no hay ningun *punto negro* que deje la paz en blanco.

La *Correspondencia* es deliciosa.

Oigan ustedes lo que decía en su número del juéves. «Podemos asegurar al *Liberal*, convenientemente informados, que las obras de los ferro-carriles del Noroeste, incluso el túnel de la Perruca, se terminarán antes del plazo que marcan los compromisos contraídos por la empresa concesionaria.»

Así como sueña!

No ignora que habrá quien hipe por dar á Donon un trepe á fin de que *se las pipe*; pero no hay quien la *constipe*, ¡y es que sabe más que Lepel!

No era del autor aquel que aborta juguetes mil *Las señoras de Conil*, ni se *metieron* con él.

La música es del *barbiano* señor Don Tomás Breton, y el libro del señor Don Palomino de Guzman.

En la calle de Miguel Angel y sus alrededores hay *bastantes* casos de calenturas tifoideas é intermitentes.

La causa, según afirman los facultativos, procede de las aguas de una sierra mecánica que allí se estancan y se corrompen con el calor.

Las autoridades, á estas horas, habrán tomado cartas en el asunto.

Los vecinos, al ménos, se las han remitido por el correo.

Pero—según las cosas de esta tierra—

el caso será eterno:

le enseñarán los dientes á la sierra, y nada más; se acercará el invierno, y, como dice la sentencia sabia, muerta la perra, se acabó la rabia.

Mas volverá el estío, se armará nuevo lío, se morirá la gente, y estaremos en *babia*, hasta que buenamente no haya nadie en el barrio que lo cuente.

## 25 PESETAS LA CAJA.

Nuevo polvo de arroz, sin bismuto, de *Flores de Jouvence*, impalpable, adherente, invisible para blanquear, suavizar, refrescar y embellecer el cutis, preparado por *Mad. Mathe D' Aunay*, de París.—Muchas de las damas elegantes conocen el buen resultado de estos polvos, y para evitar toda falsificacion es necesario que se dirijan á la perfumería Inglesa, Carrera de San Gerónimo, 3, donde es el único depósito en Madrid.—Se sirven pedidos á provincias.

Imprenta, Plaza de Isabel II, número 6.

Estos anuncios, redactados en estilo cómico, son los únicos que lee la gente de buen gusto. Los demás no los lee generalmente más que el que los manda insertar.

LA FILOXERA HACE UNA TIRADA DE 20.000 EJEMPLARES.

Como los números de LA FILOXERA se guardan para formar coleccion, los anuncios insertos en este periódico son permanentes, cosa que no sucede en ningun otro.

# ANUNCIOS

## EL DIA DE MODA,

PERIÓDICO LITERARIO ILUSTRADO.

Desde el 7 de Junio, este acreditado semanario se publica en doble tamaño. OCHO HOJAS DE IMPRESION, texto de nuestros más populares escritores, revista de Madrid, revista de teatros, correspondencias de París y provincias, album de poesías, caricaturas en todas las páginas. Aparecerá todos los lunes. Papel de lujo, impresion esmerada. UN REAL NUMERO SUELTO, en todas las librerías, en donde se admiten suscripciones, así como en la administracion, Plaza de San Nicolás, 8, bajo. Redaccion, Plaza de Celenque, 1, tercero derecha.—La correspondencia al director.

CAMISERÍA, GUANTES Y CORBATAS RIVAS PRINCIPE, 11, MADRID.

RECUERDOS DE ITALIA en objetos de arte. ARTICULOS DE NOVEDAD DE FRANCIA É INGLATERRA.

## LOS TIROLESES

19 y 21, ATOCHA, 19 y 21.

CAJAS DE SORPRESA.

Cada dia más en boga están mis cajas famosas, mejores que cualquier droga, pues adquieren las hermosas *polvos* y *alhaja de moga*.

## CAMISERÍA

22, PRINCIPE, 22, frente á la Calle de la Visitacion

Como una especialidad, y solo por unos dias, tunc de venta *relojes* de clase desconocida, por su buena construccion y baratura infinita.

Se cuelgan en la pared, ó en una mesa se fijan; y además de tener hora, llaman al que se descuida con tan buen *despertador*, que si en Lavapiés habita despertará á los vecinos del Barrio de las Delicias.

## L. RAMÍRZ

12, Alcalá, 12.

Si queréis pasar el *charco* en vapores muy magníficos, y abonar por el pasaje un precio módico y fijo, id con toda confianza á la casa que os indico, y quedareis satisfechos, de veros tan bien servidos.

## FOTOGRAFÍA DE JULIÁ.

27, Principe, 27.

Conserva en su casa cual oro entre paño, de *chicos* y *grandes* la mar de retratos.

Y véñse en sus muestras contrastes muy raros, haciéndose *guños* *Sagasta* y *Moyano*.

Al gran Don Antonio los ojos *biscando*, y en fondo perdido *Martínez de Campos*.

## VENANCIO VAZQUEZ

Carrera de San Gerónimo, esquina á la del Príncipe.

Puesto que no hay un cristiano con mucho ó poco equipaje, que no emprenda algun viaje en cuanto *aprieta* el verano.

Os recomiendo de veras las ricas *napolitanas*, capaces de abrir las ganas á viajeros y viajeras.

Y para guardarlas bien tiene Vazquez *unas cajas*, que parecerán *alhajas* al sacarlas en el *Tren*.

## CONFITERÍA DE ROLDAN

35, Carretas, 35.

Se ha dado el caso

ya en esta casa de acabarse los dulces, ¡vaya una ganga!

Y decirle á la gente «vente mañana, que no ha quedado ni una migaja.»

## SEBASTIAN Y MEDEL.

JUGUETES.

24, Aronal, 24.

Son tantos y tan variados los juguetes de esta casa, que á los *chicos* se les cae al contemplarlos, la baba.

Y van echando en la hucha las monedillas de plata, privándose de los dulces en que solían gastarlas.

Para ir, en cuanto tienen reunidas unas cuantas, á darlas á SEBASTIAN, á cambio de una *monada*.

¡Qué muñecas tan hermosas! ¡qué sillerías! ¡qué camas! ¡Qué coleccion de juguetes tan bonita y tan barata!

En el anuncio inserto en nuestro Almanaque, referente á las máquinas de coser de la compañía Wheeler y Wilson, Preciados, 7, Madrid, se cometió la equivocacion de poner 1.000 expositores, en lugar de 50.000.