



—NIÑA, ADOPTA OTRA POSTURA, QUE PARECE QUE ESTÁS CITANDO AL TORO.  
—AL TORO PRECISAMENTE NO ES Á QUIEN CITO...

Pagamos UNA PESETA por cada chulo, cantar ó epigrama que se nos envíe y publique. A cada uno se condonará gratis el envío de un cupón.

# CHIRICOTAS

Cupón para nombre y señas

Se desea cobrar ó no

Para cobrar originales, de cinco á siete de la tarde.—El pago caduca á los tres meses.

Va está á la venta en toda España

## El veraneo de Don Holofernes

Novela cómica, por Manuel Soriano.

Precio durante el corriente mes, **20 céntimos**.—36 páginas.—Cubierta de papel couché á bicolor.—Numerosos grabados.—Dibujos de *Karikasa*.

4.520.—En los toros.

Un paletó se acerca al despacho, y oíde una entrada.

—¡Desca asiento de grada ó tendido?—le dice el dependiente.

Y contesta:

—Mejor que asentau, tendio.

Al ir á ocupar su localidad, se lleva todo lo largo que era, por lo cual el acomodador le llama la atención, mandándole sentar.

Entonces el paletó contesta:

—Yo he pagau para estar tendio, y, por lo tanto, no me levanto.

Tanto insistió el paletó, que vió la corrida en la prevención.—*Vicente Sesena*.

4.521.—Hablandose en cierta reunión sobre cual es el camino que llevaba el sol al volver todos los días de Poniente á Oriente, hubo una dama que dijo:

—¡Toma, bien claro est. Lleva el mismo camino por donde fué de Oriente á Poniente.

Pero habiendo quien le repitió que si así fuese se vería pasar, contestó ella, muy orgullosa:

—Cómo diantre le han de ver ustedes, si cuando pasa entonces es de noche!—*Angel Romera*.

4.522.—Un picador que tiene mucho *caquero*, hace que le corran el toro de un lado á otro antes de entrar en suerte.

Cada vez que se acercaba el animal, decía á uno de los chulos:

—¡Llévale allí!

Volvia otra vez á acercarse, y repetía la misma frase:

—¡Llévale allí!

Cansado el chulo de correr al toro, dijo al fin, lleno de indignación:

—Pero, ¿adónde quiere usted que se lo lleve?

—¡A la calle, hombre, á la calle!—*Manuel Varela*.

4.523.—Fué á la corte, para asuntos particulares, un ex individuo de la Diputación provincial de... y quiso visitar al señor N., ex gobernador de dicha provincia, á la sazón cesante y residente en Madrid. El ex gobernador se informó del estado en que se hallaban los varios ramos de la Administración pública, las Escuelas, los Hospicios y los Hospitales, y, por último, le preguntó:

—¡Hay muchos dementes ahora en la provincia?

—Algunos—dijo el ex padre de provincia—: pero no tantos como cuando estaba usted...—*Santiago Alvarez*.

4.524.—En un establecimiento donde se alquilan caballos:

—¡Por cuánto me alquilará usted un caballo?

—Por quince pesetas.

—Lo dejaremos en treinta reales.

—Corriente.

—Pues á la mañana vendré á buscarlo... ¡Ah, olga usted, que sea larguito, que tenemos que ir tres.—*S. R.*

4.525.—Un tío millonario, en cuya herencia cifra Joaquín todas sus esperanzas, sufre un ataque de apo-

plegia, que le pone á las puertas de la muerte.

Joaquín, aunque lo disimula, está muy contento.

Pero por la noche el peligro pasa completamente.

En vista de lo cual, Joaquín dirige á uno de sus mejores amigos el siguiente melancólico telegrama:

«La salud de mi tío empieza á inspirarme vivas inquietudes».—*Juan Moreda*.

4.526.—Estaba invitado á comer en una casa un caballero tan sumamente chato, que apenas se le veía la nariz.

—Oye, Julianito—dijo la señora de la casa á su hijo, precioso niño de seis años—, á ver si eres prudente y no dices una palabra de la nariz de ese caballero que viene á comer.

El muchacho, obedeciendo á su mamá, no despegó los labios durante la comida, aunque no cesó de mirar al convidado.

Peró á los postres dijo con la mayor candidez:

—Mamá, ¿por qué me has prohibido hablar de la nariz de ese señor, si no la tiene?—*Manuel Alonso*.

4.527.—En una feria hay dos verdedores, de los cuales uno tiene muy buena voz y grandes condiciones oratorias, al par que el otro carece del don de la elocuencia.

El primero dice repetidas veces:

—Aquí, señores, todo es bueno y de primer orden. Aquí se vende á precios fabulosamente económicos, etc., etc.

El segundo, renunciando á la lucha, se limita á gritar de cuando en cuando:

—¡Aquí también! ¡Aquí también!—*Felipe Lozano*.

**PHOTO-HALL**  
ARTÍCULOS DE FOTOGRAFÍA  
**20, PLAZA DEL ANGEL, 20.**

## CONTRA LA TOS

calarras y bronquitis es de reconocida utilidad el *Jarabe de Codeína y Tolu*, de Sánchez Ocaña. Es el mejor calmante de la tos nerviosa, la tos pertinaz y el insomnio, y el más inofensivo. Frasco, 2,50 pesetas.

PHARMACIA: Atocha, núm. 35 (frente á Relatores).

## ALMACENES BLANCO Y NEGRO

Liquidación de sus ricas existencias de lanería, paños, terciopelos, caracules, colchas seda, juegos de cama, ropa blanca y géneros de punto y telas de seda.

## ABRIGOS Y VESTIDOS PARA SEÑORA

200 modelos de abrigos de paño, á 18 pesetas; valen 35.

500 abrigos caracul elegantes, á 45 pesetas; valen 75.

400 abrigos paños mezcla, á 30 pesetas; valen 50.

Vestidos novedad hechos por sastre, á 60 pesetas; valen 90.

Desde hoy ponemos á la venta las corbatas y boas de piel, adquiridas á precios muy baratos. **Puencarral, 56.**



Oficinas: Silva, 41, 43 y 45. ☛ Apartado postal núm. 359.  
 Precio de suscripción: 1,25 pesetas trimestre (13 números); 5 ptas. año (52 números);  
 Extranjero, 8 francos año.

Avances: Pídanse tarjetas.

No se devuelven los originales

AÑO IV

MADRID.—Sábado 9 de Noviembre de 1907.

NUM. 153

## EN LA EXPOSICIÓN DE INDUSTRIAS



—Y ¿A QUÉ HABÉIS VENIDO ESTA NOCHE?  
 —PUES ÉSTE A PESCAR RANAS Y YO A VER LO QUE SE PESCA.

¡BUENA CONTESTACION!



—¿De modo que usted es cargador?  
 —Sí, señor.  
 —Pues ya lo he notado, porque hace tiempo que me está usted cargando.

CHIRIGOTA



—Estoy abrumado por las mujeres, y hoy me voy á Madrid. Ayer me han citado dos. ¿Y á usted no le citan?  
 —También, también; hoy precisamente me han citado á juicio...

LA CUESTION DEL DIA



—¿Qué elegante está usted hoy, Sr. Baldomero!  
 —Como que vengo de la reunión que hemos tenido los sindicatos pa ver qué vamos á hacer los domingos.  
 —Y ¿qué han acordado?  
 —Pues, nada, hacernos unos pantalones como los de La Cierva.

BUEN ARREGLO



—¿Cómo acabó el proceso contra el dependiente que le robó cien mil duros?  
 —Lo casé con mi hija.

EL AYUDA DE CÁMARA



—Aquí está el cepillo, señorito.  
 —Te he dicho el de los dientes, y no el de las botas.  
 —Es lo mismo; yo los uso indiferentemente para las dos cosas.

CONSEJO



—Si, chico, mañana me caso.  
 —¿Has hecho testamento ya?  
 —No. ¿Por qué?  
 —Porque no podrás disponer de tu última voluntad.

PRESUNCION



—Todo lo que tiene ese tipo me lo debe á mi.  
 —Pues á mi me debe más de lo que tiene.

LEYENDO



«Señora sólo cede habitaciones».  
 —No me explico por qué cede la habitación sola.

PREGUNTA



—Señor guarda, ¿éste es el Retiro?  
 —Sí, señor.  
 —Pues puede usted retirarse.

PROPOSICION



—Señor Paco, si quiere usted que mate necesito 500 pesetas.  
 —Pero, maestro, ¿eso es matarme á mi!

CHISTES ILUSTRADOS

EN LA TASCA



—Pero, señá Melania, ¿cómo bebe us.ed ahora tanto?  
 —Porque bebo por mi marido. ¡Como antes él lo hacía los domingos!...

PETICION Y RESPUESTA



—Anda, Luisín, cómprame otro sombrero.  
 —Si, hombre, cómpraselo.  
 —No sé cómo necesita tantos sombreros una mujer sin cabeza.

EN CASA



—¡Como que el ministro va á mandar en menda! ¡Que no quiere curdas en la rue, puese cogen en casa; al fin, pa este tiempo no está mal!...

MALOS PROPOSITOS



—Y si no pasa el alcalde, ¿qué hacemos?  
 —Pues aguardar al secretario. ¡Con tal de dar la paliza al Municipio, es lo mismo!



- Mira, mira el regalo que te hace mi madre por ser tu santo: una cartera con billetes.  
 - No creas que me hace mucha gracia el regalo, porque ya sabes que cuando nos manda algún obsequio, a los pocos días se presenta ella a ver si nos ha gustado.

### Lamentable equivocación.

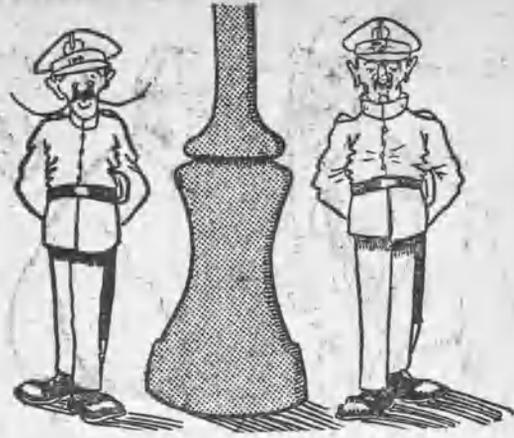
#### Historieta muda.



1



2



- Y, dime, el día que nos toque a las doce de la noche, ¿qué vamos a hacer?  
 - Pues, tú verás, nos traeremos una copa y las tomaremos en la fuente.



- Maño, ten mucho cuidiao, que te has perdido dos veces.  
 - Ha sio que me ha mirao el cura, y me estoy temiendo que lo diga en el sermón del domingo.



- En este momento envidio hasta la rosa que está usted aspirando.  
 - ¿Por qué?  
 - Pues por lo cerca que está de su boca.

EN LAS CARRERAS



—Oye, John, ¿dónde podré beber?  
 —Si el señor marqués lo desea, puedo servirle un bock de cerveza; precisamente la yegua no la ha terminado.

DE MANIOBRAS



A voces.—Eh, quinto, ¿por qué no da usted media vuelta á la derecha, como he mandado?  
 El quinto.—Mi tinent, porque soy zurdo.

TRANSFORMACION



Dib. de Moonch nr.



ENTRE GURIPAS



—Pero, chico, ¿qué elegante vas de corbata!  
 ¿Dónde te has metido?  
 —¡Nada, que la Nemesia se ha empeñado en que no me quiere si no me pongo elegante, y aquí me tiés ya á la última!

ATRACO



—Pero, hombre, ¿por qué tirita usted?  
 —¡No... si no soy yo!... ¡Es la ropa... sabe usted... que como la robé esta mañana!



EL MONOCLE



1

EL DIOS BACO



—¡Ahora sí que me han puesto el embudo!

EL MONOCLE



2



3

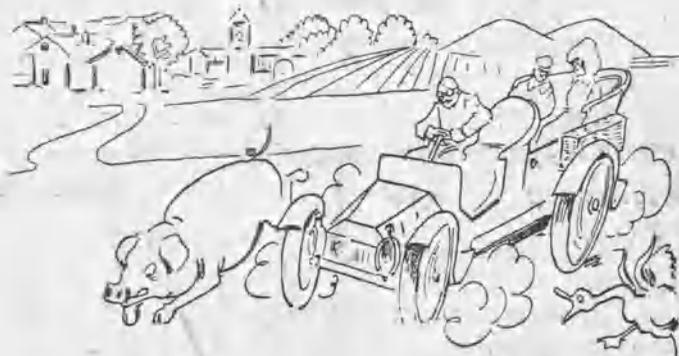


—Fíjate, Celedonio, que hasta el lunes no hay vino. ¡¡A nosotros... Piscial!



4

Dib. del Flegenda Blaeter.



El (corto de vista).—Mira, mira tu marido.  
Ella.—¡Pero si es un cerdo!  
El (tratando de arreglarlo).—¡Como n ha gruñido!...



—Qué, ¿ha cobrado usted los alquileres, portera?  
 —Sí, señor, menos á la del tercero, que no hay medio.  
 —¿Cómo es eso?  
 —Porque dice que si no la baja usted el cuarto, no paga.  
 —Bueno; díga'la usted que se desalquila el segundo y qué se puede pasar á él.



—Supongo que ya sabrás perfectamente tus obligaciones  
 —Sí, hombre, sí.  
 —Vamos á ver, ¿qué hace falta para echar á andar un buque?  
 —Que esté parado.



—Señorita, repare usted que ese joven que la acompaña por las mañanas parece un *mico*.  
 —¡Caballero, es mi hermano!  
 —No me extraña. ¡Es usted tan *mona*!



—Perdone usted, señorita; pero mi amistad con el ministro me impide dejarle mal bebiendo licores los domingos.

**Concurso de Noviembre (1.ª SERIE)**

(Se admiten soluciones hasta el último día del mes).

**CHARADA**

Mi *primera* es cierto título,  
 mi *segunda* es un pronombre,  
 mi *tercera* una vocal  
 y mi *cuarta* suena y corre.  
 Mi *todo* lo buscas tú  
 por mañana, tarde y noche.

**JEROGLÍFICO**



# Concurso de chistes de embusteros

**Premios:** 1.º, **CIEN** pesetas; 2.º, **CINCUENTA** pesetas; 3.º, **VEINTICINCO** pesetas. Infinidad de **CINCO** pesetas. (El día 10 del corriente mes quedará cerrado este concurso.)

162.—Para fuerza—decía un madrileño—, un amigo mío, que en una ocasión le dió á uno un puntapié en la plaza de Isabel la Católica y lo mandó, por el aire, al puente de Toledo.

—Pues yo tenía un primo—le respondió un andaluz algo embustero—, que cuando los terremotos estaba al pie de la Giralda, y para que no sufriera daño alguno, agarró á la torre y la tuvo en brazos hasta que se acabaron los temblores.

—Pues eso no es nada—respondió un tercero—. Un hermano mío, en un momento de furor, dió una patada en el suelo con tanta fuerza, que desde entonces está torcido el eje de la tierra.—*Paustino González.*

163.—Encontrándose en la taberna de un pueblo de la provincia de Soria un ciego y un sordo, después de haber merendado amigablemente, tuvo el ciego la feliz ocurrencia de asomarse por una ventana que daba al campo, y volviéndose á su compañero, le dijo:

—Oiga usted, amigo, desde aquí estoy viendo en el pico más alto que tiene la sierra del Moncayo un hombre que está enhebrando una aguja con hilo negro.

A lo que le contesta el sordo:

—Efectivamente, amigo mío; tiene usted razón; en este momento se le ha caído la aguja de las manos; yo he sentido el golpe.—*M. Lázaro Gómez.*

164.—Encontráronse dos gitanos en la feria de Sevilla, y, refiriéndose el uno al otro las peripecias que en ésta les hablan ocurrido, dijo uno que el día anterior había subido á la Giralda para ver desde allí el aspecto que presentaba la población.

—Me eché de bruces sobre la balaustrá del cuerpo é campanas, y eché una saliva pa vé el tiempo que tardaba en llegar al suelo, y le vino á caer en mitad é la gorra á un gallego, mozo de cordel, que pasaba po abajo. Osté se habrá fijao, compare, que cuando se echa una saliva se queda un hilillo colgando; pos, misté, hice asin (sorbuyendo), y me subí al gallego pa arriba.

—¿Se subirla osté la gorra?

—No, compare de mi arma, porque llevaba barboquejo.—*Fernando Galló.*

165.—¿Te has enterado de que el Gobierno cubano ha condecorado al bandido *Pernaltes*?

—Pues, ¿qué ha hecho en Cuba?

—Que entró hace dos noches en un casino donde estaban reunidos siete mil negros, se subió en una silla, y dijo: «¡Yo soy *Pernaltes*!» Trescientos murieron del susto, pero los restantes han quedado blancos para toda la vida.—*J. Chaparro.*

166. Hablando en una visita de las cosas algo raras, mi amigo Vicente Pita se expresó en estas palabras:

—No es un cuento, ni un ardid; es muy cierto, sí, señor:

en el centro de Madrid, en plena Puerta del Sol, numerosa concurrencia miraba, atenta, una escoba de enorme circunferencia, que pesaba mil arrobas. Un quidam de profesión dijo:—Es mentira, insensato, pues no tiene aplicación para nada ese aparato.

—Pues, sí, señor; puede ser—dijo Pita—; que no es bola; es útil para barrer á política española.

*Domingo Crespo.*

167.—Contaba un malagueño á un sevillano una aventura que le pasó yendo á su pueblo.

—Una vez iba yo camino de mi pueblo cuando me encontré con un caballo; lo monté, y entonces el caballo se desbocó y salió corriendo como una centella y dando botes hasta tropezar con las estrellas del cielo, y yo clavao; se puso de pies, y yo clavao; se le rompió una mano, y yo clavao, siempre clavao; se le rompió la brida, y yo clavao, clavato; saltó la silla, y yo allí clavao como un clavo.

—Pero, compare, ¿cómo seguía osté clavao si se rompió la silla?

—Sí, señor; clavato en el santo suelo desde que el caballo dió el primer paso para ir á mi pueblo.—*Miguel Fernández.*

## NO VENDER

oro y alhajas sin ver lo que pagan en la calle de Tetuán, núm. 16, esquina á la del Carmen.—**TALLER DE JOYERÍA**

**EL DEPÓSITO  
DE LINOLEUM**  
CARBÓN, 2, BAJO

## PLATERIA

Se compra oro, plata y alhajas. Atocha, 3, platería (frente Sta. Cruz).

### DOLOR DE GABEZA

Neuralgias y jaquecas desaparecen en cinco minutos con la

### HEMICRANINA

del Doctor M. CALDEIRO  
3 ptas. Arenal, 15, farmacia.

## BAZAR

### EL FENIX

Siempre novedades en juguetes y objetos para regalos.

**FUENCARRAL, 8.**

**ENTRADA LIBRE**

**NUEVA COLECCION  
DE COLMOS**

**POR ¡VAYA CARDO!**

Consta de cuatro cuadernos, al precio de 10 céntimos uno.

Pídase en todas partes ó en nuestras oficinas.



**DENTY-CURA**

Remedio infalible contra el dolor de muelas.

Precio del paquete, 15 céntimos.

Fuencarral, 146,

y droguerías.

**GRAN SASTRERIA INGLESA**

DE

**F. MUÑOZ**

Grandes novedades para señora y caballero.

**CORTE INGLÉS**

Por 20 duros, traje y gabán ricos forros.

Traje señora (gran moda), 12 duros.

Se admiten géneros.

Hechura traje americana, 30 pesetas.

Hechura traje de señora, 30 pesetas.

**MUÑOZ**



Calle del Caballero de Gracia, 19 y 21, entresuelo.

**Licor de brea vegetal**

Treinta años de éxito y más de doscientos mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el LICOR DE BREA es el que mejor combate los catarros crónicos, toses rebeldes, expectoraciones abundantes, asma, bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la tisis; es útil en los catarros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda.

Enfermos cansados de tomar otras medicinas han recurrido al LICOR DE BREA, y á su benéfico influjo han recuperado el don más precioso de la vida, que es la salud.

En todas las boticas.

**Conservas**

**TREVIJANO**



Trabajo al alcance de todos.

Se necesitan señoras y caballeros para confiarles trabajo. Pueden ganar de 125 á 150 ptas. mensuales trabajando en su casa por nuestra cuenta ó propia. Artículo de gran consumo, fácil, remunerativo y nunca visto. Escribiendo, se tiene que franquear respuesta. Dirigirse Sdad. Hispano-Americana Lauria, 87, Barcelona

**Automóviles**

**Berliet**

STAND NUM. 11

Los más elegantes. Los más prácticos.  
Los que tienen el record del consumo.  
Catálogo gratis.

Francisco Lozano, paseo Recoletos, 14, Madrid

No se confunda el  
**VERDADERO  
PIPPERMINT**  
de **GET** Hermanos  
de **REVEL (Francia)**  
con los vulgares PEPPERMINT.  
**MEDALLA DE ORO**  
en la Exposición de París de 1900  
AGENTE GENERAL:  
**B. LAURIEZ, 62, Faub.-Poissonniere, PARIS.**

Los Polvos de Arroz

**PEAU D'ESPAGNE**  
NUEVA CREACION  
de  
**E. COUDRAY**

PARFUMISTA, 13, Rue d'Enghien, Paris  
SE VENDEN EN TODAS LAS PERFUMERIAS.



DEBILIDAD, NEURASTENIA  
CONSUNCION, CLOROSIS  
CORVALENCIA

**ANEMIA**  
Hémoglobine  
**Deschiens**

Todos los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre **CURA SIEMPRE**. Es muy superior á la carne cruda ó los ferruginosos, etc. Un salud, fuerza y hermosura á todos.

VINO, JARABE  
Expresos en las palabras **DESCHIENS, PARIS (Francia)**

Encargado de la venta en Madrid, J. Lerin, Abada, 22.—Grab. de la casa H. R. myllk.

Director-propietario **MANUEL C. CARRANZA**  
1. Calleja, impresor.—Mendizábal, 6.

Prohibida la reproducción de dibujos y originales literarios.