547

1.- Entremés del Maestro de niños.

2.- Idem — de la Hidalguía.

3.- Idem — del Doctor Soleta =

del num.º 3. no hay mas que un toro, que no llega á una pag.ª = Son de letra al parecer de mediados del Siglo 17.º —.

BIBLIOTECA LAZARO

~~M 38-2~~

MC 5-1

REGISTRO NUM. 16506

Entremes del Mõo de Niños.

Personas.

| | |
|---|---|
| El Mõo | Valandrazarrias. |
| Jorge gracioso | Su Padre. |
| Cornico Niño | Un Vezino. |

Salen el Mõo de Negro, y el Gracioso de Villano.

Mõo. Jorge, Amigo, yà sabràs,
que el rx àla Corte es fuerza,
y no puedo dejar solos
los muchachos dela Escuela;
y puesto q. te he criado.
Grac. El me criò? Mõo. Cosa es cierta.
Grac. Luego bien decia yo
al maldezirme mi aguela
drzuendome, llebe el Diablo
quien te criò: Mõo Y q. tu puesta
le dabas?
Grac. Amen, amen.
que es lo q. Vuested enseña
alfin dellas Oraciones.
Mõo. Calla mozo, no seas bestia;
mientras voy àmi viage.
te hai de quedar en mi ausencia
por Mõo delos niños.
Grac. Y q. tengo de hazer mientras?
Mõo. Todo lo q. yo digere,
q. es quando juntos los tenga
enseñarles à rezar,
pues saber; y hazer q. lean,
y Corregir los q. escriven.
Grac. Corregirlos sera fuerza
los q. escrivieren, mas leer,
en cargo de mi conziencia,
q. aunq. he leido mucha vezes,
aun no conozco las letras;
no se como lo he de hazer.
Mõo. Dizieddoles: lean, lean,
y mira nose te olride,
q. has de tener mucha cuenta
en q. el Sabado, una rosca
te han de traer.
Grac. Esa es buena.
Mõo Y si no la traen cuidado
q. nadie entre de esa puerta.
sin la rosca, que se escape
de cascarles azotea;
y adviertele, q. la traigan,
ò no vengan àla Escuela.
Grac. Quando es Sabado?
Mõo. Mañana,
y àDios, pues por q. me esperan
los amigos: podrà ser,
q. màs puerta sea mi bulta

Alog. Jorgo. Vave
Grau. Dite vaya,
q vena mi negligencia:
pues ya se ha ido, sepamos
el encargo: la primera,
enseñarle à rezar,
la segunda, hazer q lean,
y corregirles las planas,
y opuesto q es la tercera:
la quarta es la rosca, y si
no la traen, q aya coxcas.
Sale Corme. Loados sea Dios.
Grau. Loado, y bendito sea.
Yo quiero ponerme grave;
no me hazen la reverencia?
piensan, q yo soy Jorgillo?
no ven, q soy dela escuela
el Mão, vergantones?
por q mi amo me dexa
este cargo, y despues
enfermedad, y ausencias?
Traes la rosca, Cormico?
Corme No Señor.
Grau. Pues dezid, bestia,
no sabeis, q oy es Sabado?
Cor. No Señor, q es Viernes.
Grau Ea, no me sea reprimon;
desataquese, no tenga,
disculpa, pues no trae rosca,
sea Viernes, ò no sea.
Corm. Otro dia la traerè.
Grau. Desataquese, no quiera
que haga; mas q es Alog trae
en aquesta faltriquera?
Cor. Es un mendrugo depan.
Grau. Este mendruguillo, venga,
y en lugar de rosca pase.
por q la gana me aprieta.
Corm. Plegue à Dios, q sabiente,
pues sin almorzar me deja.
Sale Mão Alabado sea el S:
Señor Mão, usted sepa
q la rosca de mañana
la traigo aqui.
Grau Viene entera?
Man. Si Señor,
q esta mañana
la trugeron, y està tierna.
Grau Bien ayas q. tepario!
este Chiquillo, es conciencia
enseñarle tan aprisa,
para no perder la ofrenda.
Man. Deme usted una Cartilla,
q la mia no esta buena.
Grau. Como que a Maximico
le dare Cartilla nueva.

Forme èl otra, q̃ les quiero enseñar de tal manera, q̃ la q̃ ha de ser su Rejion, para q̃ aprendan.

(Dales dos cartillas)

Sale Valand. Señor. q̃ dize mi Padre q̃ se ha quedado a la puerta, que me despache esta rejion que tengo q̃ hazer.

Gra. Espera. Trae la zorca, Valandran?

No Señor.

Gra. Tomenle acuestas.

Val. No señor.

Gra. Tomenle acuestas porque sin zorca se viene.

Val. Señor. Tomanle.

Gra. No hay Señor q̃ tenga, q̃ venga sin la zorca, ha de probar las correas: tome, tome: Dale.

Val. Padremio.

Gra. O q̃ Rindam.te suena! otra vez te he de azotar, para que la zorca venga.

Sale el Bejete. Que es esto, Jorge, q̃ hazes?

Gra. A Valandranio es fuerza sacudille el valandran, por q̃ sin zorca se buelba.

Bejete. A quien ha sido mal hecho, y vive Dios, q̃ pudiera hazerle una carga, si q̃ el tonto no conociera: el azotar a mi Hijo?

Gra. Perdon, si mi padre fuera, quanto, y mas a vuestro hijo.

Bej. Esto es bien, q̃ se consienta! q̃ deje el Mro a un tonto, a q̃ gobierne la Escuela?

Gra. No trae zorca, sino Bejete?

Bej. Do os fuxo por vida della, q̃ me lo aveis de pagar.

Gra. Diga, trae zorca?

Bej. Ay quimera mayor, q̃ la de este tonto!

Gra. No la trae, tomenle acuestas

Bej. A mi acuestas? vive Dios!

Gra. Buenate tenga paciencia, q̃ aora solo llevara la mitad de dos dozenas.

Bej. Que e azotes? a estas canas, e bien q̃ el respeto pierda?

Gra. Yo a las canas no llego, mas abajo es la azotea: Forme, tome, y otro dia a la Escuela no se venga sin la zorca.

Vej. Desde aqui
voy à daa una quxella:
Justicaa d Dios, Justizia. Vase.
Grau. Señor Vejete, paciencia.
Sale el Vezino. Porge, amigo, q es aquesto?
Grau. Hazeu loque mi amo ordena.
Voz. Pues q. ordena vño amo?
Gra. El me dixo, q aqualquiera,
q aqui entraae sin laxoica
relos cacaae.
Voz. No hechas d vex,
q habla con los niños?
Grau. El me dixo, q advirtiera,
q todos q. entraaen
aunque fuese la Maesa,
q esta mañana fue a Misa,
y sin xoica se viniera,
y dentro enla Escuela entraxa,
tambien los llevaxa ella:
mas vos, dezidme, traeis xoica?
Voz. Ala muchachos con ella,
no ami, malgadexo, simple.
Grac. Dios me libre d gu lengua
mixen el modo d hablax:
trae xoica?
Voz. Pues yo traerla?
dezid, para, q, simplon?
Grau. Nola trae? tomenle acuesta.

Voz. Muchachos, q haxeis? Agarranle
Much. Que haxemos?
obedecex.
Grau. No axxiemeta
alos muchachos, q aquesto
no es contax braço, ni pierna,
quatro azotes solo son. Dale
Voz. Justicia del Cielo venga.
Grau. Aunque venga la Justicia;
tome, tome. Dale.
Voz. tente bestia,
mira q yo soy tu amigo.
Grau. Padrex si mi Padre fuera
los auia de llebax bruta
Sale el Mxo. Que bulla es aquesta?
que es esto Porge, q es esto?
Como la Escuela rebuelta
me traes con essas locuxas?
Grau. Diga, locuxa es aquesta?
Mxo. No es locuxa
que al vezino le cacaes?
Gra. No viniera
el Vezino sin la xoica.
Mxo. Da es d sufrirle bayexa:
vete al punto de mi casa,
sino quieres q te muela
a palos.
Grac. Ami porque?

Mño. No estès un instante en ella:
vete Jorge.
Grac. Estè traexosca?
Mño. Apuzada la paziencia
metiene este bruto: yo?
Grau. Muchachos, tomadle acuestas.
Mño. Pue tu contra mi mis armas?
Grau. Oy ha de llevar conella,
por que sepa conque dà. Agarrarle
Mño. Jorge, amigo, tenedemenzia.
Grau. No tiene que tratar dello,
q. assi hago loq ordena:
la comision q. me dio
se ha de executar, y advierta,
q. otro dia traiga xorca,
o q. no venga ala escuela. Dale.
Mño. Vezinos, acudid apriesto.
Grau. Ellos que sin xorca vengan,
y vean los vezinitos,
si las correas no apruevan.
Sale la Graziosa. Que es aquesto? ami maridos?
ay tan inorme violencia!
Gra. No hable, si no trae xorca,
q. probara el azotea.
Graziosa. No traygo xorca
Grau. Que es no?
muchachos tomadla acuestas.
Graziosa. A mi acuestas?

Grauso. Mas desadla
si quiera por la indecencia.
Salen Todos. Que es esto, diga Mño?
Grau. Señores, porque lo sepan:
èl me dixo, q. ninguno
q. aqui entrara, si viniera
sin xorca, q. no llevase:
yo lo hize assi, el viene sin xorca
y sin la xorca, y sin llevado,
porque lo que manda sepa.
Mño. Pero no ha venido nadie,
ya hom.e o muchacho sea
q. sin la xorca no pida.
Graziosa. Cuento q. la broma:
y tu no trae xorca Jorge?
Grau. Yo no
Graziosa. Pues tomadle acuesta
Todos. Celebrese con un bayle,
raya de gira, y de fiesta.
Canta el Grauso
Muy buen chasco han llevado,
tengan paziencia,
pues que para sofrille
es de coxcos.

Entremes de la Hidalguia.

Personas

Vejete — Graciosa
Lorenzo — Dos hombres
Vn criado — Musicos.

Salē el Vejete y Lorenzo de Villano.

Vej. Lorenzo, no teneis que replicar-me
Lor. Enfin está de Dios q̄ he de casarme?
Vej. Mirad, Vos sois rico, y sois tanto,
q̄ ninguno lo es mas en nra aldea,
y vro Padre assi dexo ordenado,
viendo q̄ vra hazienda es tan cuantiosa,
el q̄ fuesseis haziendo vra casa,
casando aqui con una Hidalga pobre,
y q̄ sin duda ha de ser el casam.to
q̄ yo como tutor os lo consiento,
porq̄ conuiene, a quien que se ilustre
vro linage; porque al fin amigo,
el q̄ no arboca de sí mas, nada sea,
y en este mundo todo anda la rueda,
Lor. O, pues, si anda la rueda, aquesso vaya.
Vej. Si amigo, q̄ las cosas se trastocan,
y unas suben Lorenzo, y otras bajan;
Hoy es la noria, es nobilitissima.
Lor. Pues q̄ importa, si es pobrecitissima.
Vej. Y es muy empacientada.
Lor. Pues esso es lo q̄ a mi menos me agrada.
porq̄ no ay en diez casas diferentes
hazienda p.a dos de sus pacientes.
Vej. A su paciente, pues porquè?
Lor. Es un tonto, q̄ el Labrador
o q̄ casa con Hidalga, si es rico,
y ella es pobre, à de hazer q̄enta el rico
q̄ la mata; y luego al punto
sin q̄ pase el Mastel,
ha de tratar de contentar las partes.
Vej. Que es lo que dize?
Vej. Que es lo que dize?
Lor. Yo digo lo q̄ para.
Dentro el hom.e V.. Mi Primo D. Lorenzo?
esta en casa?
Vej. Si Señor en casa está.
a visitar honras tanta.
hom.e V.. Primo mio dexeme ver, (Sale vestido muy ridiculo
primo de mio de mi alma:
Yo os doy licencia abracadme.
y el deudo todo lo iguala.
Lor. Porq̄ partes somos Primos?
V.. Porque es mi Prima D.a Alda
la, ha de ser vra esposa.
Lor. Por ese camino, vaya.
V.. Ea, pasead con migo,
y hablemos de cosas vanas.
Lor. Passeemos por cierto,
pues q̄ mi Primo lo manda.

P. Dun os hizen desnando,
tratando con gente Hidalga.
Lor. A ven almorzado primo?
P. Loq sõge: esta mañana
tomè muy bun chocolate
antes desalir decasa:
Quexeis Vos q̃ yo os embie
media dozena dhuevos?
Si quexeis sin cumplim^to
haxè q̃ luego os los traigan.
Lor. Pun tenerlo encasa vo?
P. No tengo ni una migaja;
pero un hexmanillo mio,
q̃ es muchacho de esperanza,
ha de pasar àlas Indias:
y engavando, es cosa clara
q̃ ha de casar xicam^te,
por ser de sangre tan alta,
y me embiarà à quatro flotas
dhuevos cargados de camaxa,
y entonces os tornaxe
chocolate de importancia.
Lor. Pun si en esse estado està,
voy à calentar el agua.
P. Al buen Lorenzo; q̃ en fin
quexeis hazer vña Casa?
Lor. Si Señor, q̃ el otro dia
se me cayeron dos tapias.

P. Hombre sin Atrevimiento.
Lor. A vos hom^e Hablador.
P. Pun mirad, ya vos saben,
q̃ entre grandes se gastan
muy poquitas Ceremonias,
y con llaneza se tratan;
yo he menester, luego, luego,
cun fanega dhabas:
q̃ dezis?
Lor. Que luego, luego,
digo, q̃ no quiero darlas.
P. Que u no darlas? pues la boda
oy adelante no pasa.
Lor. Mas q̃ no passe adelante.
P. Vaya al querer enorabuena.
Leo. Tiene Vted mucha razon;
Vted pida se haga,
y se midan luego al punto.
P. Cuento q̃ enojado estaba,
mas la Cebada me templa.
Lor. Si ànuy fresca la Cebada.
P. Voy amedillas, sobrino:
y otra vez no pregunes nada
alg os honra. Vase
Lor. Si por cierto,
vted me honra, y me agrada:
No os lo dixe yo, tutor?
pues aguardad q̃ mas falta.

Dentro. el S. Ola, no ay q. me xuponda?
Esta mi sobrino en casa?
Lor. Este acaba con mi hazienda,
por q. segun la practica,
los tios curtan muy caxos.
Sale el Phom. ridiculo. Lorenzico abraza, abraza,
Lor. Q. pa. esto es menester
ponerse assi endos alas?
Ea, vamos al negocio,
soi tio de D. Alda?
Q. Alto loco; pexo enfin
soy del tronco dlla casa.
Lor. Pues mirad, si soi deltronco;
no ay q. andaros por las ramas.
Q. Pues dezia: yo hemenestes
cinquenta azotes, sinfalta,
de Abezete.
Lor. Este es D. Quijote,
y le faltaba la mancha:
Q. Que dezia?
Lor. Si yo taldixe
los diablos llevem mialma.
Q. Q. es no dar, patan, villano,
hombre de vaja prosapia;
no vasta q. yo conviento.
Siendo de sangre tan alta,
q. os case con mi Sobrina,
q. si enello se repara,
aqui es hechazla al cazuco?
Lor. Q. alla es hechazla ala Vaca?
Q. No solo esto he de llevarme,
mas q. hurtexe en la casa,
Lor. Tiene vsted mucha razon;
lo q. hurted pide se haga,
q. se os dè.
Lor. es mucha razon,
llevese q. ay encasa
mitio.
Q. Con solo eso,
la colera se me aplaca:
a Dios, a Dios, Lorencico. Vase
Lor. Mixen loq. es gente Hidalga,
en dandole loq. piden.
luego al instante se amansan.
Sale el criado haziendo muchas cortesias.
Cria. Este papel os embia.
Lor. Otro demonio, ya escampa.
Cri. D. Orturio mi Señor,
q. por estar oy en caza,
ala boda no os aiute,
no os honra, y no os agravia.
Lor. Leed vos, q. yo no sè.
Cria Flaxelo de dos mil gana.
Lee el papel. Pariente mio
Si mi seme ha ofrezido una gran
de necesidad, hazedme merced

de dejarme dos mil Reales sobre
un bahè, y un mazo de mantenote: y si
os parezere, para prenda, os llevarán
un mozzion con su coxiga, y todo.

Lox. O señor, pues si el gozzion
tiene bazziga, eso baya:
dezidle; pexo la boda
de mi egoza D.ª Gualda
sale ya.

Salen la muger muy ridicula de novia, y los Hidalgos con ella tambien ridiculos.

Mug. Jesus, q novio tan malo.
Lox. No vi tan dezalfazzada
noria en mi vida, un molino
a pazel pude embazgarla.
Mug. Dos mil cosas solazzegas
hecho menos en la cara:
Los Estrados? Lox. En Provincia.
Mug. Y la Mezza? Lox. En vña cara.
Mug. Y el Monillo? Lox. Con Adrian.
Mug. Y la Duña? Lox. En los Infiernos.

Mug. Y el chocolate? Lox. En Guarraca.
Mug. Y adonde esta el torador?
Lox. Ha ido a temblar la gintazza.
Mug. Jesus, q novio tan malo.
Lox. Jesus. q noria tan mala.
Mug. Pues desagare la boda.
Lox Pues la boda se desaga.
Mug. Do contenta.
Loxen. Do pagado:
Y pues q no me cavan cantado
Canta Mug. Aqui los Hidalgos
Can. Lox. Aqui las Vilanas
Mug. Andar, andar, andar,
cada qual se vaya con su cada qual

Entreme del Doctor Soleta.

Personas.

Hexedra — El Dr. Soleta
Magdalena — Muricos
Maxban.

Salen Maxban, y Hexedra.

Hex. Señor Maxban, dig es la melancolia,
y con ella le he visto todo el dia:
es falta de salud?

Max. Salud, me sobra.

Hex. es falta de Moneda?

Max. Famgoro.

Hex. Que es la causa? arrazimdo?

Max. Famgoro.

Hex. Hanle affrentado, o desmintido?

Max. Menos.

Hex. Pretende hazerse Religioso?

Max. Famgoro eso pretendo.

Hex. Esta Zeloso?

Max. No Señor.

Hex: Pues reparos trimdado

Max. Estoy, Señor Hexedra, enamorado.

Hex. Enamorado?

Max. Es poco?

Hex. Mucho fuera
si remedio ese mal no le tuviera.

Max. No le hando buscando noche y dia,
y de eso trigo tal melancolia,

Hex. y D.ª es esa Dama, q le inquieta?

Max. Quien es? la hija del D.r Soleta.

Hex. Del D.r? del Pegete?

Max. Esa me abrasa.

Hex. Pues no halla modo q entrar en mi casa?

Max. No Señor, q su P.e es tan celoso,
y en guardalla tan cauto y cuidadoso
q si sale de casa à su Visita,
mi la cierra con llaves infinitas,
y si esta en ella no la quita de ojo