

44

669

t

M 347

Saynete Nuevo

2º

1615

Los Nabor vencidos.

Empresa
de el Sr.

D. Lazaro Calderi

Para Ramon Perez

BIBLIOTECA LAZARO

44- Caj. - 15629

11-30/75. 1149-8

2ºº Coronado + Pardo 1ºº (2ºº 9ºº)

Apullo-Quebedo + os- Ferebio

1ª Joaq.ª + ----- 4ª + 2ª

fronte Galban + mebo- Nicolas.

fronte Portuguesa y Nicol.ª + 5ª + 4ª

1ºº - Ponze. + ----- 5º

2ºº ~~fronte~~ Eusebio + ----- 4º

3ª Lorenza + ----- 9ª + 1ª + 2ª

Maxim� + ----- 2ºº 9º

cuchi Enrique + ----- 2ºº 13ª

13ª Espejo. + ----- 13ª

Maxim� Pepe + Chica Nav.º

14ª Merino + ----- 2ºº 9ª 1º

Juana + ----- 6ª + 5ª

15ª Nicolara + ----- 4ª

Simon + ----- 3ºº 9º 1º

16

San L.ª Ponze 1ºº
2ºº 9ª 1º

Los Maestros Vencidos. N.º 103040913
1030

Mutacion de Calle: Salen de Maestros, Coronados, Galvan
y Fuevedo, Comas, Joaq^{na} Lorenza, y Portuq^{ja} de
Barquena y Mantilla

traite Cap
Coron^o

Ustedes digan a donde
quieran ir: a un Coliseo,
a oix quatro tentorias;
u a cottipax a los nechin

Empresaf
de
Cayetano

2507
27. Marc. 09
n.º Canim. 950
Bafel, emp^o

grandan de sobra en el Grado
con el auxe de los cuerpos.

2.º y 4.º dia
Son Pedro
ria

Quebetz En ninguna parte tienen
eleccion los forasteros.

Joag^{na} Donde nos hai de llevar;
en adonde desquitemos
quarenta meriendas, que
echa la Barrija menor.

Salvo... Donde la hay Buena, y habra
un vagle de fundamento
despues y antes, es en casa
del tío Codillo.

Joag^{na} - El Tornero
famoso, que vive a la

usada de S.ⁿ Lorenzo.^o

Galb... El propio.

Coron... Pues qué manía
le ha obligado à ere exco.^o

Galb... El que se casa su hermano
el poluxista.

Joag^a... Lo creo
q' ya es muy viejo tambien.

Coron... ¿Qué ymporta que sea viejo.^o
El agua fria se templá
con echarle un poco hirviendo.

Portug^u
si | Este verano me andaba
tambien à mi haciendo genos.

Joag^a... Es un viejo muy alegre.

Coron... Pues si queréis, allá i'xeiros,
que entrambos son mis amigos.

Todos... Por qué no.^o

Como siguiendo la trupa, salen de Petimel.^s Eusebio
y Ponce

Ponce... Con qué silencio
vas: hombre, de quando à cá.^o

Euseb... Calla, que voy atendiendo

Coxo... Ya ves que cosas que tiene,
que viñas, que lucimiento!

Lora... Eso no me hace gran fuerza;
porque muchas veces vemos
que adonde vender peor vino,
ponen el ramo mas bello.

Joag... Pues hazte quenta que aqui
suele suceder lo mismo.

Coxo... Si ers saber, no lo olviden.

Lorena... La memoria es lo que tengo
mejor.

Coxo... Y la Voluntad?

Lora... Menor q' el entendimiento.

Euse... Señorita, sabe usted
donde vive aqui un maestro
de Cocheros?

Lora... Siempre ando à para.

Donce... Y usted?

Donce... Tampoco yo entiendo
de Coche.

Euse... Pero de oídas
bien pudiera Vm. saberlo.

Loren... Soy frañterita.

Euse... Y re

puede saber de qué Pueblo.

Lora... No soy de Parla.

Com... Yo si:

Qué busca Vsted, Caballero?

Vayan ustedes andando, --- sean por aya
mientras tanto que yo enseño
à estos Señores las calles
por donde se va mas presto
à las Carceles, à dar
conversacion à los prietos.

Euse... Yo bien puedo ir preguntando...

Com... Por eso voy respondiéndolo.

Euse... El Maestro de Cocheros...

Com... Dale!

Quanto va que yo les muestro,
en vez de el Maestro de Cocheros,
el latigo del Cochero.

Euse... Por eso no haya pendencia,
callar, y sigamos nuestro
camino.

Com... Por otra parte,

q' por esta yo no quiero.

Euse... Habría mayor serberquenza!

Euse

3.º

Coron. ... Yo es; Yo lo confieso:

pero por a hora en precio
embargax todo el terreno.

Ponce... Embayna hombre, no te pierdas.

Euse... Pues sino fuera por eso,
quien te ha dicho q's a estas horas
no hubiera ya ere hombre muerto?

Coron. Ya se han perdido de vista:

larga vida Cavalleros. — Vale

Euse... Dexa, que yo le dare
a entender a este gatuero
quien soy.

Ponce... No amigo, pues debe
en todo a contecimiento
la prudencia estar de parte
de los hombres de provecho.

Sale Martinez muy Petimetre.

Mart. Amigo, vosotros por
esos barxion? mas que es esto?
parece que esos semblantes
estan con descubrimiento?

Euse... Pues no ha tenido nada

un picaro & un gatuelo,
por no se que fizo lexa,
& perdennos el respeto.

Mix... Y no ha ido de escala brado.

Lonce... Toma! el que no lo quedemos
los dos, ha sido un prodigio.

Mix... Y sobre que ha sido el cuento.

Lonce... Porque iban con dos muchachas.

Eue... Pero, amigo, de provecho:
todo el caso se me olvida
en acordandome de eso.

Lonce... Empezamos a decir las...

Mix... Cualquiera cosa: despachemos,
q' por algo ha de empezar
la amistad en los sujetos:
adelante.

Eue... La una de ellas
tal qual contextaba...

Mix... Bueno!

Eue... Como al desgaire.

Mix... Mejor.

Eue... Pero se metio por medio
uno de aquellos mafiosos.

+ El Ramon.

B. a. G. Aca

~~Y. a. B. y~~

iz. Toni

y dos comp. on

1844.

Cortó el rebesino à tiempo;
los hizo echar adelante,
y tubo el atrevimiento
de detenernos el paso.

Amariño de
Ritigio - vidon
niva 6. 7. 7.
Ba 2. 2. 2.
repenal. Cma
A

Muz... Y vñtedes se detubieron.

Ponce... Qué haríamos de hacer?

Euse... Matarle?

Muz... Sois unos pobres muñecos.

A donde van esas gentes?

Euse... Mira que nos expremos...

Muz... A qué?

Ponce... Mira que estos Gatos...

Muz... Los Masos solo dan miedo
à los vñias, que temen
los descompongan el pelo,
ò les rompan los encages;
pero à mi no me dà miedo,
porque yo me alegro mas
quando me ponga mas feo.
Pero volvamos al caso.

Sabeis donde le hallaxemos?

Euse... Dixeran que iban à un Vayle,
ay en casa de un Texnero

Del baxio.

Máz... Vámonos allá.

Eure... ¿Y dónde es?

Máz... Preguntáremos.

Ponce... Y si no abren.

Máz... Tanto cuenta
echax una puerta al suelo.

Lor 2... Guapo eres.

Máz... No hay en Madrid
hombre que tenga mas miedo;
pero esta gente, q' todo
lo comprone hablando xecio,
mirando de xabo de oso,
y doblando anina el cuerpo,
en tropezando con quien
lor entienda, se caen muertos.

Seguidme, y allá vereis
q' linda tarde tenemos.

Lor 2... Quiera Dios que no salgamos
con las narices de menor. — Vante

Casa pobre con una mesa avanzada para mendicantes
seis u ocho personas: y salen de turnos viejos
pew decentes, el peso, y Enxiguie y Pepe de
Apreñoriz y Pillar bastantes. y
La novia

Enrique // Vaya, vaya, que te vuelves loco con el casamiento!

(27) 10.º Janc.º
fiestas, Camin.
9.º y 4.º día.

Eipe...; Con tanta condura viven en el mundo los solteros!

Enxi... Pero, hermano, tú y yo estamos en la cumbre de los viejos; y desde esta cumbre, son las bodas despeñaderos.

(Goni día con parte lon.

Eipe... Por eso elegí la moza para novia de buen peso.

Enxi... Allá te las hayas.

Eipe... Ella dice que bien te pareceras.

Enxi... Allá lo verás.

Eipe... Yo estoy acomodado, y bien puesto; con que es preciso dexar un legitimo heredero.

Enxi... Allá lo verás.

Eipe... Ella es huertanita; con que es cierto que será humilde, acendora,

y agradecida à su dueño.

Enxi... Allí lo veredes di/lo
Agrager.

Epe... Que sabia de esso

Agrager, ni de otras cosas
que dixo el gran masadero.

No... Lo que ymporta, es, q^o este todo
abundante, y con aseo,
una vez que à merendar
con nosotros la traemos.

Marcha por el Pastelon
en casa del Pastelero.

Lepe... Voy al ymportante. vase o/lo

Vale Mexino de Mafo con las suyas Juana, y
Nicolasa en el mismo traje

Mexino... Des gracias.

Enxi... O señoras! tanto bueno
por mi casa!

Juana... Vistedes vivran
no los años que lei deseo.

Epe... Quanto se xan?

Juana... Mas de mil.

Epe... Y que entrambos los gocemos.

Juana... Se entiendo.

~~Ja...
caga...
Leade...
Ora~~

~~Se...
el...
...~~

Chico...
partel
...

Ep^o. Mateme bien

no No

con muger de entendimiento.
que hay Cuñada?

Nicola. Lo de ayex.

Ep^o. Cuñado, hay teneis arienton.

Mexico. Pues a rentemonos todos.

Ep^o. Ve aqui, si mi hermano Pedro

se animara, don a don
se doblaba el parentesco.

Enxi. Yo soy opuesto a la Caxne.

Nicola. Mas opuesta soy yo al hueso.

Mexico. Ya que viene este parato,
Cuñado, que aun es superfluo
para el dia de la boda.

Ep^o. Es una expresion de afecto
no man; que entonces, entonces
he de traer un Reportero,

no No
y hasta la Mera, y las sillan
hande ser de Caramels.

Enxi. Y las Corrupias?

Ep^o. Como esta
quiera.

Mexico. Yo os ofrezco
la araña.

Chico
7 partes

Niña... Yo un par de ligas
de seda... para el pescuezo.

Ep^o... Toda la familia está
reventando de contento. ojo

Coron^o... Conque no hay mas q' curarse,
y prepararle festes
a la Nubia, sin contar
con los Amigos, y deudos.

Ep^o... No, no estabais olvidados,
Amigos; y os agradezco
la venida, por que asi
mejor nos divertiremos.

Coron^o... Es vuestro parienta nuestra a Lorenza
tambien, Reyna.

Lorenza... Yo no entiendo
de Genealogias.

Ep^o... Oyes La Coron^o
Nicaso, quienes son estos?

Coron^o... todos señores vnos.

Ep^o... Bien.

Pepe... Señores, aqui está ya esto,
y me han dicho que a hora viene
en el punto de comerlo.

~~Yo un par de ligas~~
~~de seda...~~
~~para el pescuezo.~~
~~Toda la familia está~~
~~reventando de contento.~~
~~ojo~~
~~Conque no hay mas q' curarse,~~
~~y prepararle festes~~
~~a la Nubia, sin contar~~
~~con los Amigos, y deudos.~~
~~No, no estabais olvidados,~~
~~Amigos; y os agradezco~~
~~la venida, por que asi~~
~~mejor nos divertiremos.~~
~~Es vuestro parienta nuestra~~
~~a Lorenza~~
~~tambien, Reyna.~~
~~Yo no entiendo~~
~~de Genealogias.~~
~~Oyes La Coron^o~~
~~Nicaso, quienes son estos?~~
~~todos señores vnos.~~
~~Bien.~~
~~Señores, aqui está ya esto,~~
~~y me han dicho que a hora viene~~
~~en el punto de comerlo.~~

Salⁿ todos
los majos y
majos q' sem
peran el say
nete.

~~Niña dice~~

2^o 2^o 5^o 4^o
Día

Salé Pepe
Comel Nicaso

Exp^o. Pues ponte en la mesa, y vete
de la Cocina trayendo
lo demás. Vamos, señores
sentarse sin cumplimientos.

Juana... Ahora es temprano. (Exp^o 3^o Pasado
Sotomayor)

~~Meris~~
Entra Mex^o,
que así después váilaxemon
alegres como una Pascua.

Exp^o... Perdona, que yo no cedo
mi lado

Todo... Sea en hora buena.

Exp^o... Por ahora tan solo acepto
la mitad; la otra mitad
la quando para su tiempo.
No es verdad, Perla?

Juana... Cabal.

Mex^o... Chico, trae vino, y brindemos.

Coxon^o... Vaya, aque nos libre Dios
de Perimetres, como era.
y encontramos ay arriba.

Luebo... Pues parecian atentos,
y hombres de forma.

Coxon^o... Ay amigo,
que tu aqui eres forastero,

y no conoces los fines
de las atenciones de estos.

¹⁴
Quevedo... Ay fines, que no se logran
aunque se pongan los medios.

¹⁴
Esp^o... Yo apenas los puse, quando
logré el fin de el Caramiento.

Salⁿ los 3 Perimeras, y los majos se estan sentados
y todos menos Quevedo q se levanta.

~~1^o M^o~~ Ha de cara.

Esp^o... Anxempusas.

~~1^o los 3~~ Buenas tardes, Caballeros.

Esp^o... Qué se les ofrece à vntedes?

Quevedo... Señores, aqui hay oriento.

Mex^o... Que se vayan à sentar
al Prado: entse tū quieto.

M^oz... Vamos dexando esas sillan
libres los paxos, menor
este, q es hombre de bien.

Mex^o... Alabo el modo.

M^oz... Celebro
tambien el poco de vntedes,
pero se le enseñaremos.

Enxi... En mi casa...

Mix... Nadie manda
en la casa que yo entro.

Don Petim... Vayan a xriba.

Masor... No quieren.

Petimet... Pues a bajo.

Les hechan à xodax con las sillas, el prim^o a Coronado.
Galban, Espejo, Enrique, y Mexino se levantan.

Mexino... Digo, va esto
de vexar?

Mix... Yo soy un hombre
q' en la vida me chanzas.

Don Masor... Por vida de la...

Mix... Muchachos,
quietecitas: Compañeros,
esto entrà para comer;
a sentarse, y buen provecho.

Trag^o... Vaya que es paro de Visa.

Mex^o... Chit, Muchachos, à consejo
de queixa.

Espejo... Qué se ha de hacer,
si los otros vienen resueltos,
y traen espadas?

Galban... Llamar
à Manolo el Carpintero

que venga.

Pepe... Voy à llamarle.

9^o de
~~1^o de~~
~~2^o de~~
5^o de

ent... Si Muchacho, ve corriendo.

Muz... Donde vas, Niño?

Pepe... Voy à un recado.

Muz... Ve à avisar un Meximiento
de Masor, y di que estoy
de prisa, que vengan presto. ... Vase Pepe

Loxug^a... Este hombre es algun Demonio.

Nicol^a... Yo estoy temblando de miedo.

Galb^r... Porque no los echas como
esta tarde?

Coron^o... Aquel de enmedio
tiene mala condicion.

Esp^o... Con licencia de Vsted, puedo
decir algo à mi muger?

Muz... Muger.

Esp^o... Digo que ha de ser.

Muz... Pues si lo ha de ser, entonces
se lo diga.

Enxi... Yo estoy zeloso!

Euse... Qué dice usted, Señorita?

Lor^a... Yo no hablo estando Comiendo.

Euse... Yen acabando?

Lox^{ta}. Tampoco.

porque al ymportante me duexms.

1^o Pepe // Aquí está el señor Manuel.

Mxz... Entre, y le conocexemos
al señor Manuel.

Salen Simon Emborazado, con copia y Monterax grande.

1^o Simon; // Si Guazias.

Los Mafr... Mandalo, mira esto
que nos para.

Simon... Poca bulla,
poquita; y nombre el conceso
un Procurador de todos.

Ponce... A Dios, buena la tenemos.

~~en~~... Que han entrado en las Vrias,
como si fueran los dueños
de las mozas, de la casa,
y de la mexienda.

Coume... Y luego
han dicho...

Simon... Punto vedado,
que me hice cargo. Este Pleyto
está vencido a patadas
en dos minutos, o en menos.

Maz... Y quien ha de daxlas?

Simon... Yo.

G.^o a/102.

Maz... Pues quitese Usted primero
esa montana.

*Queda un mamam
en ella y se la quita*

Simon... Comieço:...

Maz... Yo con todo el mundo: quedo,
y seamos amigos, antes
que a muelle los cinco dedos
en sus barbas, y despues
le haga tafadas con ellos.

Simon... Señor:...

Maz... Quitese la Capa,
y vaya a traer de alla adentro
los panes, y un paz de luces,
que anocheceya, y no vemos.

Simon... Voy Señor.

Maz... Qué hacen ustedes,
que no prouiquen comiendo?

Los Mayos... Qué es esto Mando?

Simon... Esto es

manifestar que yo en siendo
con malis, y de bien a bien,
me arrastraràn de un cabello.

Muz... ¿Qué hacen ustedes? *(A las mus. Goni. quit. v2)* *(Como que tuxa y)*

Joag^a... Ninguna tiene gana.

Euse... Pues baylemos.

Muz... Penillanes, vaya fuera *(Zopa con luceriz.)* *(hacer a y)*
este retablo, hasta luego.

Hay guitarra en esta casa?

Depe... Sí señor.

Muz... ¿Pues ve mancelo por ella.

~~Le Simon~~ ¿Aquí está la luz.

Muz... ¿Cuál de aquellos dos Cementerios es el tío Codillo?

Enxu... Yo.

Muz... Pues vaya usted disponiendo que se ylumine esta sala, y bien; por que yo no acierto à baylar sin Coxnuaspian.

Enxu... Betas, de robra las tengo, y están todas à su mando; lo q' falta es Candeleros.

Muz... Excuja usted las velas, que lo demas lo hará el yngenio.

~~Le Depe~~ ¿Aquí está ya la vihuela. *(Con una guitarra)*

Mñz... Quien axaña este Instrumento. Sequid
Conom... Yo no sé.

Loi otra... Nadie la toca.

Mñz... Agaxxela uno, y no andemon
en chupadexirot.

Mex... Eixe canta, y toca.

Conom... Si no puedo.

Mñz... Hagame viri el saber. Calza la Guitaxne

Conom... A esta atencion no me niego.

1.º Enxiq / Aquí hay ya quatro encendidas.

Mñz... Yo las colocare presto.

tenga vited enaluz asi: — a Simon.

vited entotra al lado izquierdo; a Galban.

vited a este rincón, y vited ^{a Euse}

enfrente al lado derecho. — a Mexico.

Ve aqui que pronto encontraron

Vepiras, y Candeleas. — Vayan ^{entre quatro y nosotros} fardango

Cue... Seguidillas entre seis. ^{baylaxemos}

Mñz... Dicho, q' este es de los nuestros. parlaxemos

Los Mafo = Yexo se supre?

Mñz... Cuidado

con la quietud, y el silencio.

{ Vaylan Seguidillas, y encima de la mesa estaya la luz
y sacó Simon.

Mex^{no}...
11

Esto ya es en demerías,
y es fuerza tomarlo señores. (Vinalta Luz)
Diga usted, aunque ena fuera
una cuadrilla de Negros, à Mña
lo sufiera.?

Cure... Señora Maso,
este es castigo del Cielo
para amansar su soberbia,
que estaban ustedes hechos
à triunfar de los Viras.

Mñz... Toma! ya un le faltra al quento
lo meson, que es un Varito
de dencano y Cuchiches. fin

Lorenza Cuchiquè? Jamas oi
esta voz allà en mi Preyno.

Mñz... Diga Usted.

Lorenza... Si este no quiere. por sus vicio

Mñz... Y el señor, quien es, para eso.?

2ºº Luceo... Su Maxido.

Mñz... Muerto soy.

Amigo, Usted ganó el pleyto.

Galban... Yo el de esta. (Por la Portug^a)
Coton... ^{haja} Yo el de esta otra. --- por Joaqui^{na}

Pejo... Yo tambien soy el medio
marido de esta gordinita. Maquita

Maz... Pues ustedes son los dueños
de la función, y perdonen
mil veces mi atreimiento.

Eul. y Ponce... Ya ceder.

Maz... Yo, como a Masor,
les quise dar el nacimiento;
pero en oyendo la voz
de marido me estremecí;

Pues vamos
amenéndolo
con alegría
quitado

54

~~que una cosa es ser gordin, y otra la diron: a mas de esto, y con tanto
que donde hay tanto valdío, y aqui
quien va a lo vedado es necio. y aqui~~

Coton... Viste el hombre de Varon;
y lo será en que quedemos
Amigos: y...-

Maz... Yo lo creo.

Pejo... Yaqui acaba este saynere
per'omad sus muchos yerros.

~~Yo el de esta otra.~~

