

gr. Ramon
de la Cruz

591

Laynete

Nº 204
Nº 171

1106

La Oporicion de los
Sacristanes.

El tio tuetano.

Para Ramon Peretz

BIBLIOTECA LAZARO

44. Cap. - 15593

M-58/40

AC7-2

~~171~~
171
2

el tyuna
ala costa, i au
siempre salimo.

Personas

- X Espejo. Mtro de Botero.
- X Mexino. Escrivano de Lugar.
- X Callejo. Alcalde del Estado llano.
- X Rodrigo. Alcalde del Estado noble.
- X Codina. ---
- X Quebedo. } Payo.
- X Campano. }
- X Eusebio. } Regidores
- X Vicente. }
- X Joaquina. Madre de:
- X Boya.
- X Polonia. ---
- X tordeillas. }
- X Nabarra. } Sacristanes.
- no loxiano. }
- X Belzar. }
- X Ruiz. ---
- X Zúco.
- X Payo.

La Guardarrapia, está puesta al ultimo.

Teatro

Calle corta.

Salon Largo

Saynete: La Oposicion de Sacristanes

Plaza corta de Lugar: aun lado tienda de bote
ro, y Espejo replando un pellejo: al otro Codina,
& Herrador: Quebedo, y Campano, de Payon pasean
dore, y luego sale de Erribano de Lugar, muy
exabe Mexino, con unos papeles en la mano,
y Calles de Alcalde con vara, el sombrero en
la mano, y hablandole en tono de Súplica.

Call.º Como digo, en vuestras manos
pongo toda mi esperanza,
Señor Secretario.

Mex.º Bien,

luego veremos las causas
de poner estos señores.

Call.º Yo bien sé de vexar malos,
y de lo resistir;
pero hay en tra vuestra labia,
y el absoluto dominio,
de teneris en quanto trata
el Ayuntamiento: pues
ala corta, u ala larga
siempre salimos con que

lo q' vos quexis se haga.

Mex.^o... En fin veremos.

Call.^o... Confio,
devo; y una vez lograda
la idea, no faltara
una gratificacion.

Mex.^o... Vaya,
eso es lo menor; q' cosa?
Dinero, u alguna alaja
de valor?

Call.^o... A vuestro arbitrio.

Mex.^o... Bien, bien, tened preparadas
las voluntades de entrambos
regidores: y dala casa
de la novia a prebenerla
vos mismo, y a acompañarla;
y dad por cuenta mia
lo demas.

Call.^o... La extravagancia
suxia de mi Compañero
es lo q' temo.

Mex.^o... Desadla
ami cargo.

Call.^o. Digo, digo;
pues otro cuello no falta
de vencer.

Mex.^o. Aquien?

Call.^o. Al tio
tuetano, de por sus xaxas
aprensiones, todo el pueblo
se Draculo le proclama.

Mex.^o. Qual el Botero? a ese yo
le dixé quatro palabras,
y haria lo que se le mande.

Call.^o. Como ahora llueven albardas,
que es el demonio.

Mex.^o. Yo soy
Escrivano: aver quien gana.

Call.^o. Pues mandad.

Mex.^o. Adios los Alcalde.

Call.^o. Cuidado. — — (vase)

Mex.^o. Dale machaca:
sin embargo bueno es
de este hombre de acuerdo vaya
conmigo: de trabamente
tio tuetano, se trabaja.

Esp.^o - Este es mi signo.

Mex.^o - El Soplax?

Esp.^o... Distingamos Camarada;
q' yo con utilidad
publica, soplo en la plaza,
no en secreto por la propia;
donde mas estragos haga
con los soplos, q' un mortero
de à treinta, con su metralha.

Mex.^o Pues amigo, yo os venia
à buscar

Esp.^o... Cosa escusada.

Mex.^o Por qué?

Esp.^o Por q' siempre estoy
à la puerta de mi casa
trabajando. y q' se opere?

Mex.^o... Una cosa de importancia
en q' me intereso mucho,
y es preciso q' se haga.

Esp.^o Alguna Bota, ò Pellejo
de primos?

Mex.^o... Quier de eso trata?

Esp.^o... Yo: y con mucha de la honrra

comercio de mejor gana
con pellejos muertos, y otros
asegurar sus ganancias,
con el trato de pellejos
vivos; por lo que algunas manchas
de la pez, y del Turraque,
se sacuden, y se laban:
pero otros nunca pueden
limpiar, lo que una vez manchar.

Mex.^o. Fue mal genio el teneris?

Esp.^o. Malo, y mas si se reparara,
y hablo verdades, y no
todo quitar de escuchartas.
al grano.

Mex.^o. Pues amiguico,
ya sabeis lo que antes de Pasqua
se no murio el sacristan?

Esp.^o. Lo se: y me acuerdo adios gracias
de que jamas fui a enterrar
ninguno de mejor gana.

Mex.^o. Por que?

Esp.^o. Por ver enterrar
al que tantos enterraba.

Mex.^o - Fue de jó una hija.

Esp.^o - Muy rica,
soltera, y buena muchacha.

Mex.^o - Fue de jó en el testamento
la clausula extraordinaria,
de jó en todo el mes de Enero
debe de quedar casada
con algun sacristan pobre,
publicando en la comarca
proxima la oposicion:
y mandando de jó habria
despues el concurso, donde
sean los Padres de la Patria
en publico Ayuntamiento,
prezente la Sacristania,
los de dar al mozo mas
veremexito la plaza.

Esp.^o - Bien entendido, de jó en el
concurso las circunstancias,
de Christiano Diego, y voz
de tenor sonora, y clara:
de jó sepa soltear, de jó sepa
tocar tambor, y sonajas

por musica: acompañando
los Villancicos de Pasqua;
y toque el Organos, y todos
los Sonos de las Campanas:
esto se, y se mas: pues se,
y está llena la posada
de Dpositores, y hoy
se empieza la zarabanda,
para la qual han bajado
de la torre, la mediana,
y el Cimbanillo, y están
con el Organos, en la casa
del ayuntamiento, á ver
quien se lleba el gato al agua:
yo lo se, y ya voy hallá
á meter mi cucharada,
y gracias á Dios, entiendo
de cada cosa una miaga,
y á quel á quien yo eche el fallo
á fee y no seá Xana.

Mex^o No creo y el menester
tanto empeño, aunque se haga,

la oposicion por el dize,
tenien de determinada
ya, la persona elegida.

Esp^o. - ¿Quien ha tenido tanta
autoridad?

Mex^o. - El Alcalde,
y yo.

Esp^o. - Para juzgar la causa,
famoso por de maestros,
de las Capillas de Italia.

Mex^o. - Es que ha de dar por alto.

Esp^o. - Al^d tenga mayor gracia,
aunq sea como una chinche:
y sobre eso cierra España.

Mex^o. - Diga Vned.

Esp^o. - Y con orejas
tan iguales, y tan largas,
q para orejas de Tuez
balian lo q peraban.

Mex^o. - El Alcalde llano, q es
un buen ^{Padre} nombre de la Patria,
atendiendo a q es dolor,
q esta chica tan bizarra,

y este gran caudal le loque
un qualquiera, por q^d taña
punto mas, o punto menor,
ha penado en emplearla
con su hijo, q^d tal qual
sabe tocar las Campanas,
limpiar el polbo, atizar,
tañer la Vihuela, canta
sequidillas; y una vez
vestido de la sotana,
y ropas sacristanales,
de rempennaxá la plaza;
pues q^d mas tiene cantar
á los Cuerpos, q^d á las almas?
Y en quanto á tocar, lo propio
es organo, q^d guitarra.

Exp^o - Quier^o Periquillo mala yerba?
el mejor trozo de albaxda
q^d hay en el lugar; y luego
q^d el caso escandalizara
á todo el Orbe: eso no:
No se bara tal entuchada
á fee de tuctano honrado,

en mis dias, ni en mis barbas.

Mex.^o - Pues se hará aunq^{ue} U^{sted} no quierax.

Esp.^o - Pues no quiero q^{ue} se haga.

Mex.^o - Mixad.

Esp.^o - Yo bien mixo: U^{sted}
fuera justo q^{ue} mixara,
q^{ue} ha de dar fe del concurso,
y no puede habiendo trampa.

Mex.^o - Pues yo acaso soy algun
Escrivanillo de mala
muerte, q^{ue} no sabe dar
un testimonio con maño?

Esp.^o - Son muy mañosos algunos
de U^{stedes}, y con tal gracia,
q^{ue} aveces da el testimonio,
el mismo q^{ue} le lebantra.

Mex.^o - Eso es falso.

Esp.^o - Mas lo es, el
asunto de q^{ue} se trata.

Mex.^o - Vos veremos los Boteros. Vase

Esp.^o - En quanto tomo la Capa
nos veremos los Escribanos,
y veremos el q^{ue} Campa.

Cod.^o - tis tuetano q^{ue} ha sido eso?

Exp^o. - Yo supercherias? Vaya!
pobrecillo, pero siempre
la Verdad, ~~la~~ caiga el ~~q~~ caiga.
Chicos al ayuntamiento,
q nos quixeran dar lombarda
por coliflor.

Camp^o. Pues q ha habido?

Exp^o. - tomen Ustedes las Capas,
q se pierde tiempo: alla
lo vexan: digo, constancia
como buenos Ciudadanos
de Moroles, y la fama
eternize nuestros nombres
por la justicia, y la patria.

Camp^o. - he, el asunto de Peleas?
hemos de llevar espadas,
ò Cachimorras?

Exp^o. - La Lengua
expedita, y las gargantas
húmedas, ya me entendéis:
mucho respeto alas varas
de los Alcaldes; mas si ellos
las tuexen, à lebantaxlas
à oxitos: y al Excribano,

Hs

10

quatro cozes bien plantadas.

Coda -- Viva el tio tuctano.

todos -- Viva.

Eip^o -- Ya justicia, y la Patria.

HI 20
Carre

Salade Ayuntamiento: con el Organo: y dos Cam-
pañas pequeñas en un caballete colgadas ^{me la} esta
za Mexino, haciendo q dixye la Comad^a.

Mex^o -- Cada cosa en su lugar:
y aqui para las madamas
poner tres, o quatro sillas
sin q embaraxen.

1^o Eur^o -- Des gracias

Mex^o -- Oye Precidor cuidado
q es menester dar la plaza
a Paquillo.

Eur^o -- Es cosa tuya?

Mex^o -- Si.

Eur^o -- Pues no hables mas palabra,
q aunq^e el mismo q imbentó
la solta, renuncitara
no sera otro.

1^o Vic^o -- La paz

q Dios sea en esta casa.

Mex^o -- Señor Precidor yo tengo

un empeño de importancia
con vos.

Vic^{te} Señor Secretario
mande Vmd en quanto valga,
la persona.

Mex De los quatro
q se sacaron del arca
de los propios, y resultar
contra Vmd, tengo trazada
ya la salida en las cuentas
por ahora, dando largas
para despues: oíd aparte.

1^o Rod^o Adios señores: aun falta
mi Compañero?

Se apartan
ha hablar

Eus^o - Poco ha
q con su hijo fue à casa
de la novia, con el fin,
parece de acompañarla
al ayuntamiento.

Rod^o - Oreo,
q son sus ideas raras,
è injustas.

Vic^{te} - Dado por echo,
pues el mandarlo Vmd basta.

Mex^o - Esta bien: Señor Alcalde?

Prod^o... Me alegro, de q^d Vd^o haya
venido presto: Cuidado
q^d la d^oporcion se haga
con rigor, y con limpieza:
y si alguno se desmanda,
aclamand^o por pasion,
o por interes, ni chanza,
alguno; vaya ala Carzel,
q^d ya he d^ogado de guardia
los ministros ala puerta,
con las ordenes cerradas.

Mex^o... Mas sin embaxos:-

Prod^o... En asunto
q^d de combenir se trata,
el premio a quien lo merece,
y el sustento a quien le gana,
no hay sin embargo, ni aditris.

Mex^o... thUgentia aquello q^d llaman
los theologos, epiqueya.

Prod^o... to, to, ahora me de calabxa
con su theologia, quando
en embaxle per-raba
ala escuela de los niños,
por q^d lea con voz clara

y no me eche mas mentizas
ni borrones en las planas?
bueno Señor Secretario:
diga Vn q' entrando vayan
vecinos, y Opositores,
y cuidado.

Mex.^o - Por mas q' haga,
el no es mas q' un bolo, y yo
quanto me diere la gana.

en Callejo: y las Vtas Toaguina, y Boya, de Luto.

Call.^o - Vamon, vamon, donde está
la Villa privilegiada,
q' esta aqui la novia?

Mex.^o - Aqui:
mira Pepita, (q' quapa)
cuidado q' quien te quiere
soy yo: y el q' te prepara
un brabo Sacristan.

Boya - Madre
me he ponex coloxada
quando me hablar de los Novios.^o

Toaq - Un poquito

Boya - Y quando salga
alguno q' ami me guste

me he ponex en la cara
las manos, para reirme?

Toaq. - Mucho, q' es señal de casta
doncella.

Boy. - Pues por ventura
yo lo soy? Si estoy casada
ya.

Toaq. - Con quien?

Boy. - Con uno de esos
q' vienen por eso.

Toaq. - Calla,
tonta, y tapate q' llegar.

Boy. - Con que mano? con entrambas?

~~1^o Esp^o~~ Dios que a Ustedes Señoras.

Mex. - Mixer allí q' crianza:
por q' no dice Dios que
la Justicia?

Call. - Bien repara.

Esp. - No repara bien, ni yo
lo omito por ignorancia:
pues no quiero q' Dios tenga
la justicia tan guardada,
q' no parezca entre Ustedes:
antes con tal abundancia,
la embie, q' basta con el

escribano se reparta.

Prod.^o Bien, tio tuetano.

Esp.^o Usted, y yo,
somos los hombres de España.

Prod.^o fuerte ese animo.

Esp.^o Señor
Alcalde, tierra era vara.

todo el Payso. Con licencia del coneyo.

Pueblo de Pepita, q^e Dios te haga
quebodo
dichora.

Call.^o Ya q^e han entrado,
lo q^e mas se les encarga
es el silencio.

Prod.^o Señores,
ya Ustedes ven q^e se trata
en un punto de conciencia.

Boy.^o Y orabe: pues me retardan
recivir el sacramento,
q^e se pide con mas gana.

Esp.^o Ven q^e se pagan las culpas
actuales, y las pasadas.

Prod.^o Silencio digo: cada uno
vote por aquel de que haga
mejor juicio: pues en todos
concu^{er}ren las circunstancias,

de conoxido, y honrrado,
segun informar, y parar
en mi poder: los demas
y sus meritos les valgan
por nuestra parte, y el gusto
despues de la intercedida.

Mca a
M. P.
#

Toaq. -- Eio se ha de ver primero,
y mi hija no es esclava.

Mex. -- Por lo mismo tengo yo
y exponer.

Pod. -- Para mañana,
y estaremos mas despacio.

Boy. -- Hoy estamos ocupados
con la boda, dice bien.

Call. -- Aqui a qualquiera y habla
se le escucha compañero.

Pod. -- Es muy justa la demanda,
si hay de que, y si tiene voto;
Los Opositores valgan.

Mex. -- Como han de salir?

Est. -- Cantando,
para hacer menos pesada
la Oposicion.

Esp. -- Y despues
saguen a muerte la gracia
y le toque a cada uno

para evitar toda trampa. Mca. ~~4~~

Salen: de sacristanes: Polonia, torderillas, Navarra,
soxiano, tadeo, y Beltran; Cantando.

las 3. Salbe Nutre ayuntamiento,

los 3. } Ay de contento, ay de contento,

las 3. } Para triunfar, y vencer,

los 3. } Ay de placer, ay de placer.

las 3. } Y envid los mismos dias.

los 3. } Ay de alegrias, ay de alegrias.

las 3. } Que vivio Maturaler

los 6. } Amen, amen, amen. VERSOS.

todos. Que bello coro de voces!

Exp.^o. Hazer linda consonancia
los altos.

Mex.^o. Ami et tenor los bajos
Juntos q^e mas me arrebatan.

Sox.^o. Qual es la Novia?

Boy.^o. Yo, yo.

Pol.^a. Hasta ver qual se señala
mas en esta Dporicion,
no se concede mixarla
a ninguno: lo primero
es procurar conquistarla.

Prod.^o. supongo, q^e saver todos

su obligacion.

todos... Con ventajas.

Soz^o - todos repicarnos,
todos sabernos tocar sonajas.

tad^o - todos teclan de pasmo.

Polo^a - todos entornar q' xabian.

Prod^o - Y estan todos aqui?

todos... todos.

1.^e Ruiz Menos yo: q' ante la Sala
del Concejo me presento,
ala susodicha instancia;
y en quanto a buen sacristan,
me ofongo a quantos se hallan
en el presente concurso,
o ya todos juntos salgan,
o ya, uno, a uno; y asi
tengo de cantar, si cantar,
si tocan, he tocar,
tengo de Vailar, si vailar,
de repicar, si repicar,
de xapar cabos, si xapar,
de sacudir, si sacuden,
y casarme, si se casan.

Mex^o - Viva mala yerba.

Call^o - Hijo, animo.

Mex.^o. Ved las ventajas
de mi atijado, y el despejo,
q^e manifiesta.

Esp.^o. Era es clara
prueba de su insuficiencia,
por q^e aquellos q^e se abanzar
à aprender mucho, suelen
no ser buenos para nada.

Call.^o. Compañero, yavé. Vond
q^e aunq^e alguna cosa haya
q^e disimular, no es justo
q^e yo dexado "salga".

Mex.^o. El salda.

Esp.^o. Si lo merece.

Mex.^o. Se quedará.

Esp.^o. En la estacada.

Señor Alcalde, formal.

Call.^o. Pues yo soy de Moqueganca?

Esp.^o. Yo no lo sé.

Call.^o. Pues no veis,
q^e son iguales las Vaxas?

Esp.^o. No to parecen, segun
el modo de manejarlas.

Prod.^o. Vamos callando, venid.

Eui.^o. Yacád de aquesta caja

la habilidad de por suerte
o toque: con circunstancia,
de el de la repugne queda
excluido. M. ca. #

Exp^o. - Yacabada
la oporcion: si por etende
mala yerba de la alaja
sea suya de gane a todo.

Toaq^a. - Qual es, el de ati te agrada
mas Pepita?

Boy... - Aquel gordito (por la Colonia)
de los ojos se le vayan.

todo. - Vamon en nombre de Dios

Habia una Mesa, en la de estaxa una Carta
pequena: con seis papeletas pequenas arrolladas
y puntam^{te} en dicha mesa los instrumentos que
dizen los versos siguientes.

Sacatales Otorgano.

Polo^a - Solta.

Sox^o - Campanas.

Balt^o - Tambor. Bombo

tor^o - Sonajas.

Nab^a - tabletas.

Praxo - Pues empezad.

todo. - Vaya en gracia

Gu^o - Trianculos

Am^o - Plati^o los

G^a - Tambora

Vol^o - Bombo

M. ca. #

Cada uno toma el instrum.^{to} q^{do} ha dicho, se colocan
alos lados y Cantan: fado en el Organ, y Soxiano
en las Campanas. # Musica.

Pol^a - Sacristanes famoso
q^{do} es beris a q^{do} poner
buenas avilidades
publicad esta vez.

todos - sea en hozza buena
que quere Usted
o pronto estaremos a responder
a responder.

Pol^a - Quanto officio deve
el Sacristan saber

Sox^o - Repicar, y tocar a nublado
taxaxaxaxaxaxax

tor^o - Con despejo cantar, y tañer.

tad^o - Consolar alas Viejas, y Viudas.

Nab^a - hacer coplas, ya mal, o ya bien.

Balt^x - Hacex Cixis, de gotas de Cexa

lor 6 - Sacudir, apagar, y encender.

Pol^a - Vivan los Sacristanes

lor 6 - Vivan, siempre jamas amen
amen amen.

lor^o - Oid este clamor
din, don, din, don, din, don,

tod^o - Did este compas, charcaxascha,
charcaxascha, carxacha, carxascha.

tad^o - Did esta faitilla
q es una maravilla.

Pol^a - Chito señores chito
vexis q Villancito

todos - Vamos todos a una
con instrumento, y voz

Pol^a - Cuenta q atiempio entien

todos - cuenta q atiempio entien

Pol^a - en la repeticion

todos - en la repeticion... 2.

Pol^a - Un Pastor iba a Belen
a caballo en un Borrico

se resbalo con la nieve

ala oritad del Camino

Pedro dicen se llamaba

el pobrete Pastorcillo... 1

todos - Teso q desgracia... 1

pobre periquillo... 1

Pol^a - El Burro perniquebrado

halli se quedo tendido

y el pobre Pastor a pie

y tixitand de frio

andubo mas de tres leguas

sin cenar, ni veer vino - - 1

todos. Tenus q' desoxaciaq' - - 1
pobre periquillo }

Pola. Alcabo llegó a Belen
donde vio muchos exodijon
y con los alegres coros
de sus pastores amigos
celebró la mejor Pasqua
q' loxaron los Nacidos - - - 1

todos. Tenus q' benturaq' - - 1
dichoro Mexico. - }

Y todos felices, quando repetimos
tan dulces memorias
en Coros, y en ignos - - - 1

Pola. en coros.

tos. en coros.

Pola. y en ignos.

tos. y en ignos.

Pola. en coros

todos. en coros en ignos - - - 1

Verros.

Eip. Vivan, vivan. esto es
sex sacristanes de fama.

Call. Mas hará q' todos ellos
mi hijo, si le da la gana.

Puiz. Pues ya vee q' lo hará.

tos. que lo haga, q' lo haga.

Call.^o. A él, no le mueve intexes,
ni lo hace por la Madama,
sino por sacrificarse
ala Iglesia, y ala Patria.

Esp.^o -- Que toque el Organó.

Puiz. Ese
no es preciso q^d se tañá
entre dos?

Esp.^o. Precisamente.

Puiz. Pues yo soy el uno, vaya,
yo tiraré los cordales,
y otro q^d toque las flautas.

todm. Burro, burro.

Mex.^o. Como burro?

el se ha de llevar la plaza,
q^d es hijo de un Potentado
de la Villa.

Pro.^o. Diga cada
uno lo q^d se le opezca.

Eur.^o. Yo voto por él: pues basta
q^d lo pida el Secretario.

Vic.^{te}. Yo soy voto de zeata
con mi Compañero.

Pro.^o. Yo [soy] de la opinion contraria.

Esp.^o. Y todo el Pueblo conmigo.

Mex^o. Que lo diga el Pueblo falta.

Cod^a. El tio tuetano, niemjoxe
con la voz de todos habla.

Mex^o. Ah! Pueblo voca de ganso,
no es bequenza de laxada,
¿os atengais al dictamen
de un botero?

Esp^o. Mas infamia
es, ¿obedezca un Concep
lo de un Escibano manda.

Mex^o. Yo quando no hable en justicia,
traigo mi tema fundada
en la Costumbre, puer niemjoxe
de una cosa buena boca,
parentesco, y fabox, por
las mejores circunstancias.

Esp^o. Y el merito, ¿se quede
colgado de las agallas.

Mex^o. Que chille, por donde pueda.

Esp^o. No sera eso mientras haya
tios tuetanos en el Mundo.

Mex^o. Mixen hay de personaza
de autoridad.

Pro^o. Yo la tengo:
y puer esta demostrada

la injusticia; en los ~~veis diez~~ ocho
el q' Oja la muchacha,
quedara nombrado.

Exp^o.. Apelo:
y suplid q' la palabra
honrada os ataje.

Prod^o.. Diga.

Exp^o.. Este tiene declarada
vocacion de sacristan,
dele luego la plaza;
y la moza con su dote
al q' de estotro le agrada
mas ala Pepita.

Puiz^o.. Noto:
q' yo sin la sacristana
no quiero ser sacristan.

Exp^o.. Mixen el fin q' llevava
de sacrificar su vida
por la Ylesia, y por la Patria.

Prod^o.. Lo dicho, dicho: Pepita,
qual te gusta?

Boy^o.. Este q' canta
bonito.

Cox Polonia

Exp^o.. Mixa q' es tiple.

Boy^o.. Pues estotro q' le banta
la voz gorda, sobre todo.

Exp.^o... Era en la mas acertada
eleccion.

(M. ca. d.
P. #)

Pays... Viva el q^e sabe
tocar mejor las Campanas

Loz.^o... Vexar Usedes, si dios
quiere q^e estiren la pata,
q^e respondo q^e les canto.

Exp.^o... Amigo he sido la causa
de la Proclamacion, doble.

Loz.^o... Ojala q^e sea mañana.

Exp.^o... Amen:
ya q^e uno se muera,
q^e bien respondido vaya.

7. 10

Loz.^o... Y pues estoy comberido
con todos mis camaradas
q^e al q^e se lleve la notia
todos es justo le aplaudar,
y le ayuden al obsequio,
vaya de festejo.

todos. Vaya. M. ca. #

todos... Aplaudar.

Pol. y tal... aplaudar las voces.

todos... Celebrar.

Pol. y tal... Celebrar los ecos
de los dos amantes,

el vinculo estrecho --- 1
todas... Publicando festivos,
Pop. tad... Publicando festivos.
todas... con sonoros acentos.
Pop. y tad... con sonoros acentos.
todas... Que vivan, y q' triunfen
por siglos eternos,
siglos eternos, siglos eternos.

Lista de Guardarropa

Un Pellejo grande de Vino: autor: dos =
varas de Alcalde iguales: mesa: ecri-
bania = papel = dos Campanas gran-
des = dos varcos = una silla = dos si-
llones de brazos: papeles de Musica: =
tambor: sonajas: tabletas: una Caja =
con tapa, y dentro seis cedula araa-
lladas: Lambomba: platillos: triangulo:
un xarpador de botero



