

Sainte O Enríemes el Caballero C 109.

581

Dⁿ Chisme ~~N^o 99~~

Leano

N^o ~~107~~

Juertes

Ramon Perez

BIBLIOTECA LAZARO

44. Cajo - 15583

H 38/30

MC 6-8

Col

7

Hablan las Personas siguientes.

ⁿ
no D. Chisme.

Abogado.

Jph.

Cosme.

Pedro.

Angel.

^{no}
D. Felipe, amo.

Maestro de musica

Lacayo.

Pase primero.

Pase segundo.

tres Mozos.

D^a Elisa.

D^a Eugenia su difa.

D^a Lestiva.

D^a Rosa su difa.

Lisi.

Ynes.

Pepa = Criada.

4

Tues 2

Hay que oentremes el Caballero D.ⁿ Chir^{me}

se pasare quanto de hombre solo con villas alguna
mapa en el foro pintada dos me^{as} tauna tocador
taotra con papeles escaibania y libros y D.ⁿ Chir
me parandote con bata gorda y reloj =

D.ⁿ Chir - - muy ten praro estoda b^{ia} mina el reloj
poco mas de nuebe y media
barnos mientras dan las diez
pen sands en las diligencias } saca pape
del dia y siesta bastante } les de los bol
Justidas las fal miqueras, } jillo y la m^{ia}
de generos: e para oy,
bastante abra Contreinta
en cara de D.^a y nes
hize alas diez que me espera
para que le cuente quanto
en cara de D.^a eugenia
paso ano che, y des de alli, ire en cas de D.^a te
aber todo lo que pasa, } cla
luego comere en qual quiera
parte, donde lleque a tiempo
que se pongan ala mesa,
alas quatro, y re me aber,
si puedo ser la Comedia.
tengo estano che, tres - quatro =
cinco bay les = y a Cademia
en cara de D.ⁿ fran^{co}
en fin de de aqui ala noche

tiempo. Le pen sar me queda
en lo que hebe arer: muchacho

La lacayo --- Señor?

D.ⁿ Chis --- preben la toallita

La lacayo --- ya esta todo prebenido

D.ⁿ Chis --- pues salte luego alla fuera

Lacayo. y á quanto ben gan di que en tren
el paxe de D.^a Isbia,
ya annato que esta es perando
en la ante sala.

D.ⁿ Chis --- que sea
tan animal? no le he dicho
que anin quando me de tengas
quando estoy solo?

lacayo --- y si ay alguien?

D.ⁿ Chis --- ó que sea pes ó que buelta
el que viniere:.

Lacayo --- esta bien --- Vase

D.ⁿ Chis. Ahora tam bien seme acuerda
que de camino de misa
hade benir la Donzella
de D.^a elisa a tra exme
nose que, y por consecuencia
es dia de misa, que siemp re
hade ser dia de fiesta
aquel que esta hun hombre mas
Cargado de de per ben cias.

La paxe --- tenga uste muy buenos dias

D.ⁿ Chir. --- ¡O! mi D.ⁿ Joquito! el bestia
 de mi criado asta ahora
 no me adichó que usted hera
 el que es peraba, sabiendo
 que es usted el Dueño de esta
 casa. por que usted no es no?

paxe --- Señor::

D.ⁿ chir. --- Vaya aquí ay silletas

paxe --- no puedo senarme que
 vengo bastante de prisa

D.ⁿ chir. --- pues que in porta? levántate
 luego.

paxe --- pro texto la suexra.

D.ⁿ chir. --- supongo abra usted almoxrado

paxe --- no señor, y tengo buenas
 ganas.

D.ⁿ chir. --- si son cenaya
 de las diez no ade tenexas?

Vaya de usted su secado
 y vayate enora buena

á almoxrar, y nunca salga
 en ayunas, que siempieran
 a padecer des de niños.

los flatos y las saquecas
 lebera des por perdido

paxe --- usted biba dos mil años

D.ⁿ chir. --- D.ⁿ Joque yo soy de beras
 apasionado de usted

mande en quanto se le ofrezca
paxe --- almorzar seme ofrezca. lapa^{te}
el demonte del factendas.
la Señorita me manda
de cix auste que le besa
las manos, y que teniendo
que dar unas fuertes que las
aun Caballero que vino
a madrid a bes las fiestas
y leba sin des pedir se
ni que dar en cosa cierta
de ciertos ante cesen res
que abido, de oxeja, aoxeja;
se si ba usted de embiarle
el papel que le parezca,
tratandole con el modo
que mereze sin solencia,
y que diga usted quanto es
lo ultimo.

D.^o chí --- Venis en bella
ocasion, que estande todo --- laca papeles
surtidas las papelesas segun dire
Zelot: legajo primero.
no esta aqui: con res por ben cías
requerres: impo sibles:
bamoi a eso na g abeta.
de si qual da des: tampoco
de con ben ciones de au sencias

Substancias: aqui esta
este es de cidle que lleva
todo recado.

paxe --- y que bate?

D.^o Chir. --- Estos papeles se fejian
a duro, pero yo se
lo que he de hacer con las buenas
pardo qui anas: que me embie
sumerxe quatro pesetas.

paxe --- aqui las traigo.

D.^o Chir. --- mejor.

y tome. ueste bien las señas
de la Casa para siempre
y quando; que se le opeza

paxe --- quede ueste con Dios. ... Way buelbe

D.^o Chir. --- aus.

y amadama mis atentas
expresiones.

paxe --- Na, Cuydado

que nada de esto se sepa

D.^o Chir. --- Como es facil? pues ay es

algun zardo quien to juega ... vale paxe

yanos hemos es trenado

oy: Vamos a toda prisa

a Cabanos de bestia.

lo. lacayo --- Señor ay esta la pepa

de Casa de D.^o el bixa

D.^o Chir. --- dita que no se detenga.

D.ⁿ Chis - - - Ó, yode que ay algo en esso
pongamos le aquesta piedra. ap^{te}
que ella caera.

pepa - - - sí que ay algo,
pero la Cosa primera
que nos an mandado es que
Callemos Como unas muertas

D.ⁿ Chis - - - por mi no ay in Conbeniente
pues sola mente me resta
saber tal qual circunstancias

pepa - - - no me benga ueste Con esas
por que aun que soy chiquitita
no soy mu qer que se de
son sacas.

D.ⁿ Chis - - - pues no lo digas
que abien que la diligencia
que me en cargaste de ablar
al paxe de la mar quera
la sus pendere.

pepa - - - pues que
aun se esta ueste sin areta

D.ⁿ Chis - - - no: pero tiene otros pados
quedar, yes pero que tenga
todo buen exsito.

pepa - - - Vaya
pues deme ueste la Respuesta.

D.ⁿ Chis - - - no hifa, callar, y Callemos

pepa - - - no creiyo que uested fuera
tan interesado, en fin

(entre los dos) esta fiesta
sea como puestas a este como
muchas en Carnes, Tolendas

D.ⁿ Chis. --- ¿y en tu quienes?

pepa --- en tu muchos,

D.ⁿ Cos me paga la cena

D.ⁿ Geronimo el Vepesco

por Dios que nadie lo repa

Señor D.ⁿ Chis me.

D.ⁿ Chis --- aquí nadie

lo escucha, pero si que pepa.

pepa --- pues oiga usted!

D.ⁿ Chis --- estoy en todo.

D.ⁿ Cos me paga la cena

D.ⁿ Geronimo el Vepesco ::

pepa --- así es. D.ⁿ Jph la cena

el abogado los ciegos

D.ⁿ Antonio las botellas

y todo viene a pagarlo

mi amo, en vesu midas cuentas

pues toda el año a los mas

los mantiene en casa, amesa

y manteler; y estas

labe mos tración primera

que han hecho: y lo todo a mi amo

lo noto que no le sienta:

D.ⁿ Chis --- pues mal are que es gran cosa

dibertirse a costa ajena

Vaya y que pecado maes?
 pepa - - - - - estoi quantes y estas medias
 que le embia austed mi ama
 por que aga dos dilixencias
 la primera es ir en casa
 de tisi, y saber si lleva
 algo nuevo y son sacanta
 del mercadex, o la tienda
 de donde los saca, y quien
 lo paga por ser diez cieta
 una noticia que tienen
 mis señoras

D.ⁿ Chis - - - - que no tengan
 cuidado, que a beriquan
 eso es una friolera.

pepa - - - - - y la segunda que usted
 asi como que se dexa
 caer la especie ladiga
 no baya muy petimetre
 por que no ay función, y solo
 es una cosa casera.

D.ⁿ Chis - - - - y a que viene eso?

pepa - - - - a que viene?
 una embidia mani fiesta
 por que ninguna lo lure
 en con curso donde baella

D.ⁿ Chis - - - - y que mas?

pepa - - - - - que baya usted

abax si estan bien Compuestas
quanto antes.

D.ⁿ Chis. -- bien esta

sin embargo que oy me cercan
mil Cuy dados :: amada ma
mil gracias por su finera Stomach Regalo
que en el bay le de estanoche
lo luziran: a Dios pepa

pepa -- -- oye usted mi Ama medixo
que en caso que us. ted me diexa
algo que no lo tomara

D.ⁿ Chis. -- es que madama se ha Cuerdo
de mis umos mas nos tante
perdonara la llanera
de que te de un peso duro

pepa -- -- Solo por que uste no sienta
que le de sayre le tomo -- ragasalo

D.ⁿ Chis. -- mira niña no qui sienta
que tu ama te xiriese
ya que te prebino a tanta
que de mi nada tomades

pepa -- -- fue con la mano de techa
por eso abis to uste que
le he tomado con la izquicada. Vase

D.ⁿ Chis. -- sopla, esta puede ser mi
pasanta, y aun mi maestra
mu chacho trae la peluca
de los bucles ala grega.

ciado -- -- aqui esta Señor.

D.ⁿ Chis. -- -- ve y mira
quien allamado ala puerta,
que fueze yo, tan grandisimo

animal que ya que hiziera
 lazese monia, soltase
 de lamano lamoneda
 pedro --- Honigo mio fortuna } Sale D.^o pedro y
 sinduda asido lamuestra } D.^o Angel

de en Contratos aun en casa
 D.^o Chis. --- por bien poco estoy ya fuera
 sino que he tenido oy mil
 visitas: ala obediencia
 de usted Caballero

Ang^o --- yo
 Soy quien pone ala vuestra
 la persona y facultades

D.^o Chis. --- pues aqui todo se acepta. ~~cap~~^{te}

pedro --- sin embargo que pasere
 que estad bastante de prisa
 os tra hiamos un negocio
 que os podia tener Cuenta

D.^o Chis. --- Sobre que cosa?

pedro --- este Amigo
 pasere que galantea
 auna Dama de las pocas
 que oy no pueden por times mas
 tratar los asuntos, de
 sus gustos, y Com beniencias
 y habien dole di cho yo
 que no ay en estas materias
 otro que vos:

D.^o Chis. --- este me ontra.

pedro --- sebiene aponer en vuestras
 manos, semi apadinado
 y una vez que ya echo queda
 el empeno ledixei.

quando gustais de que buelba
Dⁿ chis --- que seyo: Cada dia tengo
mas que arax: las diez y media 3 ni na el telox
sonya, yaunque tengo que bermisa
por que esoy dia de fiesta
y otros quatro mil negocios,
mas como dizen las bigas
primero es la obligacion
que la de boción: no sea
que se le aga mala obra
al señor: que es lo que ordena?

Ang --- un papel en que le aga
a esta Dama manifestar
mi intencion.

Dⁿ chis --- Sepamos si es
esta intencion mala o buena.

Ang --- la de Cadaxne: podia
ser otra menor onesta!

Dⁿ chis --- toma si podia: en fin
lo mejor es que asi sea
por que ere el caso Corriente,
que passos, u diligencias
tenemos a de lan todas?

Ang --- ningunas.

Dⁿ chis --- que gentes estas.

son Capares de quedarse
sin comer, sino les lleban
las tu charas a la boca

Ang --- solo por una Donzella
la en treque un dia un papel
de que no tube respuesta.
es verdad que no tenia

eficacia por la letra
aqui tengo la copia

D.^o Chis. --- Venamos lee
pedro --- no tiene a quella vivera
de expresiones que los bues tros

D.^o Chis. --- no he bisto cosa mas ne cia
quien os ledio?

pedro --- aquel abate
que este berano en la puerta
del Sol hacia este Comercio

Ang^o --- y me llevo por mas señas
un doblon de oro por el

D.^o Chis. --- yo no se con que conciencia
ganan muchos el dinero,
y olos doy a seis peretas
de Superior Calidad.
el papel, y mejor letra

pedro --- nadielo duda, por eso
venimos a bues tra tienda,
pero ay mas que azer, que vos
habeis de ser la esta feta
por donde lleque seguro

D.^o Chis. --- E, ay, ya son otras cuentas

pedro --- no al costara gran trabajo,
que en casa de D.^a Cugenia
le podreis dar esta noche,
que no al falta sutileria.

Ang^o --- y credme que no tendreis
es casa la recompensa

D.^o Chis. --- muy bien: donde ban ustedes
des de aqui?

pedro --- a qual quier y glesia
amisa

D.ⁿ chis --- por el Camino
se concluya la materia
mu chacho?

La criada --- que manda usted?

D.ⁿ chis --- que cierras bien esas puertas
y Cuydes la Casa.

cria^o --- y tengo de prebenirte
austed zena
y comida?

D.ⁿ Chis --- no hizo mis

cria^o --- y yo?

D.ⁿ chis --- tengo en la Cabera

tanto, queno me acordaba
de que comes, ay te quedan
dos reales: compra un papel
de polbor fino, la vela
de sebo y con lo de mas
come bien: mas con prudencia
que los escosos de aora
se pagan por la quaresma
perdonad me que aya hecho
esta pequeña adbestencia
ami criado: allon, mix.

Ang --- que hablais la lengua francesa

D.ⁿ chis --- ó! para mi pio fesion

es ne cesario saberlas

todas: y saber ablar

a cada uno en su lengua

Ang --- Soit famoso.

pedro --- no el todije?
 D.^o chis --- yabexei mis abilencias... vase
 caia --- Hastate bien Comilon
 y ledaban dor al mendras... vase

Descubrese un salon y en el D.^a Eugenia conta pepa
 y otra criada prendiendose y D.^a elisa Cantando
 con el maestro de musica que toca la guitarra...
 ensayan lo que quiesan

maes.^o --- no tiene este que temer
 que la musica mas dies tra
 no las cantara mejor

elisa --- mirad que abra quien lo entienda

maes --- Cantad sobre mi palada dia

elisa --- Cuyda do con que usted benga

maes --- no hare falta hasta la noche... vase

elisa --- mi gustaro es el Cojestas
 de improviso, y que ninguno
 hasta oy me las lo repa

euge^a --- que le parere primita?

elisa --- el que estas como una pelta.

euge^a --- y el tocado?

elisa --- primo toro.

euge^a --- Con todo hasta que meterca
 la aprobacion de D.^o chis me
 no me bes satis fecha

pepa^a --- es el gran boto.

euge^a --- Si duda,
 Como que nadie frequenta
 tanto como el Sabinetes,
 y Casas de pe time tras.

elisa --- dijo que bendria?

pepa --- al instante
que hiziese las diligencias
de lista.

elisa --- bien las ara,
que es mozo de gran cadera.

sa pape 2^o --- Señora; ay bien en tres mozos
Cargados con unas cestas
y unos gatta fones.

elisa --- que en tren
y lo pongan en la piera
que esta antes de la cocina
todo di ponlo tu pepa.

pape 2^o --- en tren.

mozo --- Luado sea Dios.

elisa --- Dios los guarde

mozo --- asi mus dicen un traque

elisa --- darle y azlos

euge^a --- que salgan por la otra puerta
el regreso sera bueno

elisa --- no sera inferior la cena

e que D.^o cor me es muy bizarro

la clamo --- muger esta es una afrenta,
de micaica a de berirse
que anadie sepetardea?
no hifamia, yo soy muy
an got to de nagaderas:
otodo lo arroso, o an de to mar
lo que les cuesta.

elisa --- ya que remedio?

Saldran los 3
mozos carga
dos como sea
dicho

Amo - - - le abia,
si tu no con des Cendicras
tan facil mente.

cug^a - - - pero esto
Como es facil que se sepa:

Amo - - - yono quiero, yono quiero,
elisa - - - habras de quejer por fuera

Amo - - - por fuera? no ase quedar me
un ti tere con Cabera
a lladentro.

elisa - - - a que muger,
en el mundo su redicra,
tal des precio.

Amo - - - pues se monte
de muger, de que se quejas?

elisa - - - que marido al boxo fara
la casa por que lo tere
a su muger, sino tu

Amo - - - el que tubiera Verqueria

elisa - - - yo boy ase sabiar a todas
aun que me tengan
que sanqax, o' hix me de el mundo.

Amo - - - menos en eso se axi'ega
que en esotro: piensas bien.

elisa - - - que Condicion tan perbera
de hombre.

Amo - - - no nos cansemos,
o los pagare, o me empenan
en regalar los.

elisa --- Jesús.
que dir parate

Amo --- no seas
loca.

elisa --- no seas tu hablador.
tengamos en paz la fiesta.

^{e do}
La Con. D.^o Chis --- Al nabajo, ala Labranza,
allenar. luego. la parra & } sale D.^o Chisme
cantando y dan
zando muyale
que

La Da.^o --- Amigo?

Amo --- a que bello tiempo
que viene este Cata vera.
a Dios.

D.^o Chis --- adonde va usted?

Amo --- tengo que azer alla fuera. vase

D.^o Chis --- que esta de mala?

elisa --- de padre,

a ver como se le lleva
barco que, y es ados cosas
que os en casque?

D.^o Chis --- ya estan hecha
tiji, esta de mar, amas
señoras: que pe xime tra
que viene. trae un abata
de color de berenjena
con entorchados azules
y de color de Canela
que es un primo, cabriote
nuevo de color de perla
rico, sus buelos de encajes,
abanicos de parexas,
y piocha de Diamantes.

elisa --- permitid que me sorprenda
pues como?

D.ⁿchir --- Amén con fianza
me ha di cho todo ella mesma.

Cug^a --- y quien?

D.ⁿchir --- quien? no salio de año
con D.ⁿ am brevis. y aquella
no che le en nego ella propia
las redullitas?

elisa --- de veras?

D.ⁿchir --- pues eso es
pero ayudado
que esto ningun lo entienda
por que estoy juramentado
del secreto.

Cug^a --- Vaya, venga.

usted, aqui que le parece
a usted de mi?

D.ⁿchir --- que esta buena
toda junta, pero havia
que poner muchas en miendas
primera mente les faltan
a esos brazos mas de media
vara, para ser de moda,
y ad bestid que no se llevan
ya a tras los codos, sino
asi, como dos ma de far
de estopa puesto a curar
que es la rigurosa greca
del ademan.

Cug^a --- el caso es

que yano es facil que caer can.

Dⁿ Chir --- puede ser dad es amano
a elisa, fixe bien fieba

cuge^a --- y ara que den mas de si
Dⁿ Chir --- amiga por hermosa
pasas Cochusa

cuge^a --- pues cuenta
que parece que han crecido.

Dⁿ Chir --- no es nada la diferencia
unas dos pulgadas

cuge^a --- pues
aunque un poquito meduela
vaya otro estiron.

Dⁿ Chir --- para esto
un torro tiene mas fuerza,

Loⁿ --- Los 3 --- ma Damas?

elisa --- A Dios Señores.

Abogado --- Al punto que ano checiera
mande venir a los ciegos

Josephe --- ospanere que abra zeta
bastante?

elisa --- y sobrasa mucha.

Corme --- Callad que como lo entienda
ese hombre, todo el lugar
surgasa mañana de esta
humo rada.

elisa --- poco, apoco,
que es mozo de grandes prendas
Dⁿ Chir me.

Corme --- fiere usted de el?

lisi --- Hija mia para muestra
de quanto te quiero, he
querido ser la primera

{ toma elisa un
braro y Dⁿ Chir
me otro y hian

{ Valen 3 cada
11 pesos

{ ap... a D^a elisa
todos

elisa - - - yo te lo estimo.

euge^a - - - que ay lisi?

Lisi - - - fe beso lamano Eugenia
a Dios Señores, Amigos -- (a D^o chiv

D^o chiv - - - y alas tengo cuasi muertas
de embidia de be a usted -- (a el a lo y do
aun antes que uste viniere

Lisi - - - eso me gusta

elisa - - - yo pienso
que estemos en esta pieza
hasta beber.

Lisi - - - dices bien
que con eso no se enpuerca
la sala para baylar

Salen D^a Leobia = su hija = D^a y nes = D^o Josep = D^o Antonio =
y el paxe 1^o. todos como de visita =

paxe 1^o - - - mi Señora D^a Leobia
con su hija y mi Señora
D^a y nes.

elisa - - - por que no entran?
cese monias en mi Casa

Leobia - - - no hija: narido fachenda
de tu criado.

paxe 1^o - - - a que ora
quiere usted que el coche vuelva?

Leobia - - - alas dore

elisa - - - es muy temprano
di que sea pues que amanerca

y nes - - - lleva ese cabriote a casa
y mira que no le piendas

... me a mirar.

pape 1^o --- para cuy darle no ay cosa
mejor que llevarlo a Cuestas (se le pone)

Lesbia --- bruto que azer?

elisa --- Lesbia mia
mandate que luego vuelba,
a ayudar a los de casa.

Lesbia --- que se quede enora buena.

pape 2^o --- amigo que zena?

pape 1^o --- Bueno.

Los 2^{os} --- braba no che nos espasa --- se transe

1^o Amo --- tanto bueno por mi casa?

Lisi --- Señor D^o Felipe sea
usted muy bien benido

eug^a --- Señores nadie se sienta

elisa --- mientras se junta la gente
que se aze azer en pie

Angel --- aquella
niña que se sienta aora --- La D^o Chis me
estade la di tigencia
que os tiene mos en cargada.

D^o Chis --- listo esta en la salmiquera
el papel: pero los coches
sino los untan no vuelan

Angel --- dezis bien para aora
tomad esa friolera

elisa --- que es eso?

D^o Chis --- estamos trocando
un peso duro en peretas
usted que dara serbido --- (ap^{te} a el)

Lesbia --- Interin los de mas vengam

lepodria Can Fax algo

D.^o Chis --- ma Dama tiene unas bellas
lequidillas, pue pasadas.

elisa --- quien lea. Contado austed esa
nobedad?

D.^o Chis --- quien lo sabia.

y nes --- vaya no te agas de penca
elisa

elisa --- sino ay tal cosa

D.^o Chis --- ynterin que sedibier tan --- Capo.^o Vol 3

los de mas quando ella Can se
Vexis con que Subitera
que la en Caxo yo el papel

pedro --- mas segura diti fencia
sera quando empieze el Bayle.

D.^o Chis --- Si usted un poco me aprieta
aqui de tante de toda
sin que ninguno lo adbieta,
selo tengo de dar.

pedro --- Como?

D.^o Chis --- Haben ustedes: ya tiendan.

pedro --- hablete de nobedades,
ya que ma Dama nos niega
su abilidad

D.^o Chis --- en este año - - - - - } elebant a D.^o Chis
las hemos de ver tremendas, } me y le pareca
el miex color de Ceniza
cae dentro de la quaresma.

Amo --- pues esa es nobedad grande

D.^o Chis --- en las Casas que ay mesicndas
y bayles, cae la mitad.

den no; y la otra mitad fuera.
me presta usted Sumangito
que tengo las manos y estas ala hilade
de hilo? de la lesbia

nina --- Con mucho gusto
no esta mala la llanera --- ap^{te}

ynes --- no beis alisi que no
trae cosa que no seanueba.

elisa --- qual quiera pudiera traerlo
si la fortuna tubiera
de caer con un buen año;

lisi --- Virgen Santa, yo estoy muerta --- ap^{te}
por donde lo abran sabido

elisa --- y onse donde te encuentras
esas fortunas.

lisi --- tampoco seys
pues tanto me aprietas,
donde te allas tu lade
que uno te pague la rena
otro el ve tresce; los ciegos
otro.

Amo --- Habra tal des de guerra,
fal sos Amigos.

Los Amig^o --- no so tros ?::

D.ⁿ chis --- aqui ade a ber pelo teta
y si se es cubre ami
me ande saludin la feta.

Amo --- ca muger estas contenta Medactman
gito alaniño
Sepan ustedes::

niña --- que es esto?

D.ⁿ Chis --- no sea usted tan bocin glera,
disimule un papelito.

niña --- Habra tan grande insolencia
Vayase muy noza mala -- La x o p a el papel

Lesbia --- que es eso? - - - - - Levantarse todos

D.ⁿ Chis --- una fustera
del tiempo.

Cotme --- eso es el pa peli to
lo referira ala letra.

elisa --- la bendad, quien or dicho
que quien anni me festeja
oy no es mi marido?

Lisi --- quien?
D.ⁿ Chirme.

elisa --- pues de la misma suerte
he sabido yo, que
tu año se pies a cabera
he sabido.

Lesbia --- ese papel
preciso es que yo levea.

Cotme --- para que? lo que celeb ro -- Hompe te
es que se des cubra y sepa,
quien es hese nombre.

D.ⁿ Chis --- ustedes
mi ren como hablan, y sepan
con quien ablan, porque yo
soy muchos nombre.

todos --- Vaya fuera.

Vaya fuera el zarcidoz
D.ⁿ Chis --- Si yo me hize, pero cuenta
que yo me bengan, quando
por papeles ami bengan.

Todos --- Habra tal chis mozo.

Amo --- Habra
nombre a quien tal sureda.

Pedro --- por que? no sabemos todos
el honor con que usted piensa
pues de felo estar?

elisa --- ea bamos.
agora de la franquera
del tiempo, y de todo lo
pasado, heche se tierra.

elisa --- Dicen bien bamos en tanto
que la gente se congreja
a cantar una tonada.

Cama --- Dize bien para que tenga
fin el saynete.

Todos --- y perdon
de sus faltas y las nuestras

Fuentes

