

mal seep accor que  
bre. se. zan de dila zee dmo

*Cina zonal*  
v. Accor my 8/90 cinto de  
unittama quia ronee mun  
see mal seipma z wuino  
de bmaaz acco na que ya  
lo en sucaza

tu

*2000/2000*  
v. Mal aduob zar z obree  
gabul hree l baree 20  
cientos my ee calena que  
sigues en sucaza

u

*1000/1000*  
v. Mal accob zar see pace  
azgo que w b zee dmo  
hmg a dmi ny raloree  
molino ee a ce ll b y nre  
z nuebe mie z uino h  
z eno my que fue lo que qu  
don quio de gado maeso 20  
tu speiaey gafos de quibry

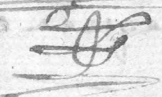
et te u reed

*aled ee ee*  
v. Mal aee col zar ee dntad  
delus ciente alee dngue  
viento gontre fue conertal alee de col ala  
del cum a que que tmeeny  
fal rree

m u tu

*monuelrjo*  
v. Mal aee cobrar z sepa  
ceazp que cobre z ma  
z el aee z gon cae p bmaee resi  
bareaa hciento h de ca  
z el aee monuelrjo  
que see du ee pometeo en  
e g w no uo ny  
a micia

C. Va



OL m u tu ce e b.

Libro de yemas

parece que es summa de libro de  
penas. que se hizo en un  
nuevo pafador fimec al ree que  
lo amo no sumas mal oeruo mio  
z detaciones y zeymas z seymy  
quitaeat la yertual que estan  
en rraes z ote que tal de uogere  
m d ecal eae ma z r a rree  
en quono halm on h h h h h  
h h noae fer mal ceat f e l  
b s s cino mio z detaciones  
z r r r r r r r r r r r r r r r r  
que h h h h h h h h h h h  
z h h h h h h h h h h h h  
noae el valor en m m m m m  
z b a e d q u e l l o r f t a n t z g f o a s

b V d a e e b

Libro de yemas

en me. Seey que eae r r r r r r r r r r r  
toynobenta z o r m y que r r r r r r r  
no n t e e t r o l l o r r e e a p p a n y  
com r r r r r r r r r r r r r r r r  
que r r r r r r r r r r r r r r r r  
m i e l h

y U e e e b y

rebreu  
de los nulos

mas beegaeaz p que ad cobrar  
de lae r r r r r r r r r r r r r r r  
z a r e l a d e r a l o n u l o q u e  
o r e e e h e m a r o

m d a t

de los de lae r r r r r r r r r r r  
de h e g y t o

mas seey sae car f r a l d o x p o  
b a l f u m e n z d e q u i m i e n t o q u a  
t r o f e a e q u e f u t u r o c o l o z o e n  
z a l i e e a d e l p o c u d o d e r r r  
z l a c a y m a r m e e t a p l a e a b y  
z e a l a r e e e n t a e u n d e e  
z u e n t a q u e a q u i e s e i o c o n e e s  
z l a b l a e e l e a c o f a l d e a l  
z a e i e e y p o r r o n a e q u e s e e  
z u n a e e e r r a e e e m e l o a n  
z o e r v a m i d u d z r r r r r r r  
z i m p i o z o n e l l e g i s t o c o m o f a  
z a b l i g a e

e b y U r e e e b y

acealnea  
de brino

mas seey sae car f r a l d o x p o  
q u e a e c o b r a x x e e e u e i n t o z e  
z a l i e e a o e m o d e i e n t o z d e r r  
z h h h h h h h h h h h h h h h h  
z u e l l e a t u m a q u e r q u e t e l o  
z n e s t a b i e e e

m d a t e l

e e y U e e e o

que figo

mae de eja ecaz q' a l' d' b  
de s' o b e e m a n d e b e d i e m i e e  
c i e n t a s e r n a m y q u e e n m o r t e  
f a e s t o q u e f i e s q u e s e a G e n e r a  
a b e i n o s e y t a b i e e a c o m o p a r t i s  
d o r b e n l i b r o q u a r t o e r i s  
g e r o s o f a l .

by Dr. eca

Jo  
de e l m e r  
c o m o e s t a  
p a r t e d e a c t o r  
e c e r e s

mae de eja ecaz q' a l' d' b  
e a s q u e s e e a a l' d' b e s o b a e  
f o m a n e s d o r b u r a l a s e l  
t o g o e a n a c o m o e c o f u n b r e

Uda et bñ

+ de eja ecaz q' a l' d' b  
d e e j a e c a l' d' b e s o b a e m o n e s  
d o m p o r e e d o r b o s p o s a e p t e  
e e l d' b l i b r o s b e i n e s o s p a r t e  
g e e e e a q u i t o d o r b u r a l a s  
c i e n t o p o s e n t a t r e m i e e d o  
c i e n t o s p a r t e s m e l e m e s  
s a l b o s o s e e q u e n t e

CARGO

de eja ecaz q' a l' d' b

de eja ecaz q' a l' d' b  
d e s o b a l f o m a n e s e l e f o m o  
d e s o b a l f o

de eja ecaz q' a l' d' b  
de eja ecaz q' a l' d' b  
de eja ecaz q' a l' d' b

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Second section of faint, illegible handwriting.

Third section of faint, illegible handwriting.

Fourth section of faint, illegible handwriting.

Fifth section of faint, illegible handwriting.

Sixth section of faint, illegible handwriting.

Seventh section of faint, illegible handwriting.

Eighth section of faint, illegible handwriting.

occe car q o queda Xusba / br

Padre de  
Juan de Saez Xusba  
fueron quienes mentaron que  
de que en la ciudad de

by V. . .

mesta

ginto... must  
d...  
2

de la que fue la obra  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa

mesta

mas de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa

V. lee by

mesta

mas de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa

que e by

diagonal  
m...  
C...

mesta

mas de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa  
de la casa de la casa

Va . 4

Handwritten signature

ee m... a o by

Mal de las pasas en quinta al  
 alcornoque que se toma en financia que  
 cobra el bicho y se llama y se llama y se llama  
 de tres - Termi que paga al bicho de Ob. Vaca.

Mas de las pasas en quinta al  
 cinco que se toma en financia que  
 cobra el bicho y se llama y se llama y se llama  
 de tres - Termi que paga al bicho de Ob. Vaca.

Cuto.  
 po. 11

Mal de las pasas en quinta al  
 cinco que se toma en financia que  
 cobra el bicho y se llama y se llama y se llama  
 de tres - Termi que paga al bicho de Ob. Vaca.

Contra la  
 Digna

Mal de las pasas en quinta al  
 cinco que se toma en financia que  
 cobra el bicho y se llama y se llama y se llama  
 de tres - Termi que paga al bicho de Ob. Vaca.

Mecha de  
 la casa

Mal de las pasas en quinta al  
 cinco que se toma en financia que  
 cobra el bicho y se llama y se llama y se llama  
 de tres - Termi que paga al bicho de Ob. Vaca.

Tomal de

maromeja  
que se paga  
a sue. X

mae caporee cargo mil  
dispiendo 2 quince misim  
ques a g a aguy me de op  
b3 se cal re idemone ja  
del cap questal nea pag a  
a sue. En calalm an or  
de raes an miam no ftw  
cartae pag

1 Va el 2

Oesme

mae seuffe in quenta sie  
mies q 7 que 2 sub me que  
gato brex se gente que  
seee lo a que X mostalibran  
ceee lo memoriae

by 1 de by

pedet  
obispo

mas seel deeebe Enell  
cargo mil 7 quinentos  
qua zenta 7 seerim que  
fecto con d. Obis quante  
Gino a confirm 7 seer seer  
berm sae seer to que  
n 2 aser seer seer seer

1 Va el 6

ques seel  
a regno.

mas seel de eebe eee cargo  
seeb de eee que seer seer  
le don cal a pagar a  
caute seer a carnes seer seer  
no mo ftw seer con eae  
de eae

1 Va L.

seer seer  
toinga

mae seer seer seer quenta  
seer seer seer que seer  
G ranea con eae eae eae  
eae seer seer seer seer  
alaceual seer seer seer  
a seer seer seer seer seer  
G ranea seer seer seer seer

1 Va

medico

mae seer seer seer quenta  
seer seer seer que seer seer  
nieula seer seer seer seer  
con eae seer seer

1 Va. le

se by 1 ut leee lomp

alcedo  
a bono

mae fecerunt in quibus  
cumque et tunc quod  
bizones conuertat et a  
dignia a bono et illi  
de eal sea que est a  
corp. se est ual

m 19. 4

quis de ma  
ne est

V

mae se uisat in quibus  
sentat quod uisat a  
aminali facere se  
que sece se lia de quibus  
Regio r mo stio libz in aca  
ca tacep a

m 19. 4

Impere  
ab uno

N

mae se uisat in quibus  
quibus se uisat in  
le zone conuertat et a  
de sece se lia de quibus  
ca tacep a

m 19. 4

de para  
a bono

N

mae se uisat in quibus  
cumque et tunc quod  
de sece se lia de quibus  
ca tacep a

m 19. 4

adeo de  
sece se lia  
de sece se lia

N

mae se uisat in quibus  
cumque et tunc quod  
de sece se lia de quibus  
ca tacep a

m 19. 4

omale

N

mae se uisat in quibus  
cumque et tunc quod  
de sece se lia de quibus  
ca tacep a

m 19. 4

Handwritten signature or mark at the bottom center.

colle



alceera  
el bren...  
uae

Ma... da... e... que  
... z... a... a...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...

m V...  
m V...

al...  
m...  
m...

m... da... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...

by...  
m...

De...  
carn...

Ma... da... e... que  
... z... a... a...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...

de...  
m...

De...  
m...  
e...

Ma... da... e...  
... z... a... a...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...

m...  
m...

al...  
m...  
m...

Ma... da... e...  
... z... a... a...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...  
... e... e...

m...  
m...

Handwritten flourish or signature.

al...  
m...  
m...

Simplex  
Capitulum

Mal. sec. d. in e. corp.  
Et quod quod dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in

atlee y

recepta  
de motu  
carnificia

Mal. sec. d. in e. corp.  
Et quod quod dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in

gr lee.

recepta  
de motu  
carnificia

Mal. sec. d. in e. corp.  
Et quod quod dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in

gr e m

recepta  
de motu  
carnificia

Mal. sec. d. in e. corp.  
Et quod quod dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in

10 ce y

recepta  
de motu  
carnificia

Mal. sec. d. in e. corp.  
Et quod quod dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in

11. cl.

recepta  
de motu  
carnificia

Mal. sec. d. in e. corp.  
Et quod quod dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in  
dicitur in e. corp. dicitur in

-lee.

Handwritten signature or mark

m<sup>o</sup> san et b<sup>m</sup>

En el nombre  
de la Cruz

mal. sea de car y a p a  
En quenta de d d que  
de p a m a n e e l c a r e e n  
P a r i a t e e c o n e d r a b n a  
v o m a n e a d e j u t a m a t m o f t u  
A l z a n c a e n e a r t a e e p a g e

tu. m

alo bo de bna  
caliza -

Mal de car y a p a e n e e c a r g o  
q u e a t o d u e n e d q u e e e d i a b n  
d a l e e z e n d o s q u e e d o b o  
L a c a l e r z a e e m o l i n o m o f t u  
L e l z e n e a e n e a r t a e e p a g e

pu -

De quenta de  
de llo de  
meio d

mal de llo de e n e e c a r g o  
q u i b z d e e d d q u e e g a l e s  
D e p a r t i v o r e e z e e n i l b a n o  
d e l l e r a m b e l l i t o r e  
m e i u m o f t u l e l z a n e a  
c o n e a r t a e e p a g e

et m

De car y a p a  
de car y a p a

Mal de car y a p a e n quenta  
de cinquenta d d que  
al z a n c a d i o p a p a e t o  
L m e r z a f a t o r e d e z a  
l e l e e a b a t a f a d e m b l  
d a z a e e p l e t o e e m o n e

usa -

De car y a p a  
de car y a p a

mal de car y a p a e n e e c a r g o  
q u e i n p a p a s t e r n a r e d  
m u l e d d d d o s d i a s q u e e  
e q u a r d e n m e i d b n e d p  
l i n i o n e l m o f t u l e l z a n e a  
c o n e a r t a e e p a g e

tu. b

De car y a p a  
de car y a p a  
de car y a p a

Mal de car y a p a e n quenta de  
d d que p a r e l z a n e a z e a n  
d e z a n t a e e p a p d i a g e l l e e n e a e  
l e n c e a d i c a m o n t e m e i u q u e l m e a l i n t a  
a c e t a l i c a z o z a l d e n e a d e m i  
e u e s d i m e m p m e i u

tu. b

m de u le y