

Suspendida por lluvia,

Plaza de Toros de MADRID

El sábado, 23 Septiembre de 1939
Año de la Victoria

Tarde, a las CINCO, Tarde



se celebrará, si el tiempo no lo impide, y con superior permiso, un

GRANDIOSO FESTIVAL TAURINO

a beneficio de la Casa de Socorro del Distrito del Centro

PROGRAMA GRATUITO

ORDEN DEL ESPECTACULO

PROGRAMA GRATUITO

PRIMERA PARTE.—Despeje de redondel por los alguacillos de rigor, acompañados de la bellísima artista Rosario la Cartujana, que pedirá la llave sobre un brioso caballo.

SEGUNDA PARTE.—DESFILE DE CALESAS, por el centro del redondel, cedidas por el EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID, llevando bellas y distinguidas artistas de la Compañía del Teatro Martín, las cuales, una vez hecho el desfile, ocuparán en la Plaza los sillones de Preferencia. Dichas calesas serán escoltadas por caballeros de honor y palafreneros vestidos a la federica.

TERCERA PARTE.—Serán torcados, banderilleados y muertos a estoque, CUATRO PRECIOSOS ERALES, de la acreditada ganadería de **Don MIGUEL ZABALLOS**, por los siguientes ESPADAS:

Mariano Sanz (Marianín)  Antonio Rodríguez

 Félix Gallego y  Benedigno Bandín

BANDERILLEROS: Benito Ibáñez (Formalito), Ricardo García (Richard), Salvador Bellido, Vicente Lozano (Lozanito), Antonio González (Cuqui), Emilio Seigar (Pirri), Eduardo Gordillo y Miguel Ortega.

CUARTA PARTE. — PRESENTACION por primera vez por la tarde, a petición del público, de la gran Agrupación musical que dirige el genial y único artista en su género,

EL NEGRO AQUILINO

compuesta de 25 PROFESORES SOLISTAS escogidos entre los mejores que actúan en los más famosos casinos del mundo, los cuales interpretarán un **FORMIDABLE CONCIERTO**, en el centro de la Plaza, terminando con una GRAN JOTA ARAGONESA, genial interpretación del

NEGRO AQUILINO

Durante el Concierto, y como intermedio, se presentarán al público artistas tan famosos como el bailarín americano JOHN POLY, el bailarín flamenco PAGÁN y el formidable bailarín LUIGI KEATON. El **NEGRO AQUILINO** interpretará, con su saxofón, «Ojos verdes» y «La rosa», famosas creaciones flamencas.

DONATIVO MÍNIMO

TENDIDOS		Pesetas	TENDIDOS		Pesetas	ANDANADAS		Pesetas
Barreras	5-6 Sol 5,00 4-7 Sol 5,00 3-8 S. y S. 5,75 2-9 Sombra 6,50 1-10 Sombra 6,50		Balconcillos bajos	5-6 Sol 2,75 4-7 Sol 2,75 3-8 S. y S. 3,50 2-9 Sombra 4,00 1-10 Sombra 4,00		Delanteras	5-6 Sol 1,50 4-7 Sol 1,50 3-8 S. y S. 1,75 2-9 Sombra 2,00 1-10 Sombra 2,00	
Contrabarreras y delant. bajas	5-6 Sol 4,00 4-7 Sol 4,00 3-8 S. y S. 4,50 2-9 Sombra 5,00 1-10 Sombra 5,00		Delanteras altas	5-6 Sol 2,75 4-7 Sol 2,75 3-8 S. y S. 3,50 2-9 Sombra 4,00 1-10 Sombra 4,00		Filas 1.ª a 6.ª y balconcillos	5-6 Sol 1,25 4-7 Sol 1,25 3-8 S. y S. 1,25 2-9 Sombra 1,50 1-10 Sombra 1,50	
Filas 1.ª a 14.ª	5-6 Sol 2,75 4-7 Sol 2,75 3-8 S. y S. 3,50 2-9 Sombra 4,00 1-10 Sombra 4,00		Sobrepuertas	4-7 Sol 2,75 3-8 S. y S. 3,50 2-9 Sombra 4,00 1-10 Sombra 4,00		TENDIDO PREFERENTE	Sillones, fila 1.ª 6,50 Sillones, fila 2.ª 5,00 Filas 1.ª a 11.ª Sombra 4,00 Palcos con 15 entradas 60,00	
			Filas 15.ª a 27.ª	5-6 Sol 2,50 4-7 Sol 2,50 3-8 S. y S. 3,00 2-9 Sombra 3,50 1-10 Sombra 3,50				
						GRADAS		
						Delanteras	5-6 Sol 3,00 4-7 Sol 3,00 3-8 S. y S. 3,50 2-9 Sombra 4,00	
						Filas 1.ª a 6.ª y balconcillos	5-6 Sol 1,50 4-7 Sol 1,50 3-8 S. y S. 1,75 2-9 Sombra 2,00	

Se admiten donativos en el despacho de la Empresa, calle de la Victoria, 9: el VIERNES 22, de cuatro de la tarde a ocho de la noche; el SABADO, 23, de diez de la mañana a cuatro de la tarde y en los despachos de la Plaza desde las tres de la tarde en adelante.

Se advierte que después de entregados los donativos no se devolverán en los despachos, sino en el caso de suspenderse el espectáculo antes de comenzado.

Se ruega la asistencia con mantillas y mantones de Manila.

NOTA.—Se tendrán en cuenta las disposiciones del vigente Reglamento taurino. ● Una brillante banda de música amenizará el espectáculo.