



¡RESUCITA!

*levante la
tapa y vea a*

KARLOFF

en "La

MOMIA

¡Vea la MOMIA! ¡Adquiere
nueva vida!

¿Cual era el terrible mensaje que
contenían los jeroglíficos?

¿Cual fué el secreto que poseían
los antiguos egipcios que se halla
fuera del alcance de los más emi-
nentes científicos del siglo actual?

KARLOFF, el inimitable, en
su más sorprendente
creación **LA MOMIA**



¿Por qué se abrieron sus ojos
cerrados durante tantos
SIGLOS?

¿Qué pasó cuando sus manos
se **DESATARON?**

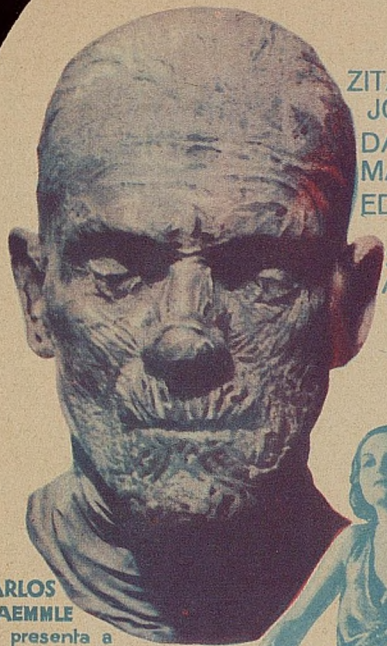
¡El pavoroso misterio descu-
bierto por una expedición
arqueológica en Egipto!

¡Vea la MOMIA! ¡Adquiere
nueva vida!

¿Cual era el terrible mensaje que
contenían los jeroglíficos?

¿Cual fué el secreto que poseían
los antiguos egipcios que se halla
fuera del alcance de los más emi-
nentes científicos del siglo actual?

KARLOFF, el inimitable, en
su más sorprendente
creación **LA MOMIA**



CARLOS
LAEMMLE
presenta a

KARLOFF

en

**La
MOMIA**

con
**ZITA
JOHANN
DAVID
MANNERS
EDWARD
VAN
SLDAN
ARTHUR
BYRON**

El maquillaje
más fantástico
jamás
realizado



Un drama amoroso de HOY día...
¡hijo de una tragedia pasional de hace
tres mil años!
¿Quién era este ser extraordinario?
Qué secreto poseía esta damisela
aristocrática?

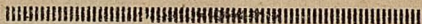


Del CAPITOL
de LONDRES
AL
AVENIDA

DE MADRID

UN ÉXITO

RESONANTE



Imp. «Grafos».-Tel. 51673



Superproducción Sonora
UNIVERSAL

Distribuida por
HISPANO AMERICAN FILMS, S. A.

«Grafos». - Teléf. 51673. - Madrid

A V E N I D A

Butaca de Entresuelo

10 32

Fila

N.º

2

«Grafós». - Teléf. 51673. - Madrid

A V E N I D A

Butaca de Entresuelo

Fila 10 N.º 30

2