

# SALÓN VARIEDADES

68, ATOCHA, 68

Gran función extraordinaria para el día 25 de Marzo de 1898

A BENEFICIO DEL APLAUDIDO AFICIONADO

Ramón Ordáx

y dedicada

AL DISTINGUIDO E INTELIGENTE INDUSTRIAL

Don + Luis + López

en prueba de afecto y consideración

## PROGRAMA

- 1.<sup>o</sup> Sinfonía por una escogida orquesta de bandurrias y guitarras.  
2.<sup>o</sup> El magnífico drama en tres actos y en prosa, original de don Joaquín Dicenta, titulado

# JUAN + JOSE

## REPARTO

Rosa.....	Sra. Izquierdo.
Sra. Isidra.....	* Cosin.
Toñuela.....	Srta. Saz (C.)
Mujer 1. <sup>a</sup> .....	* Saz (A.)
Idem 2. <sup>a</sup> .....	* Soriano.
Juan José.....	Sr. Mejia.
Paco.....	* Bertanga.
Andrés.....	* Zorrilla.
El Cano.....	* Sallen.
Ignacio.....	* Paulete.
Perico.....	* Martinez.
Tabernero.....	* Bustos.
Un cabo de presidio	* Casabella.
Jugador 1. <sup>o</sup> .....	* Ordáx.
Idem 2. <sup>o</sup> .....	* Garcia.
Chico de la taberna	* Herranz.

- 3.<sup>o</sup> ESTRENO del monólogo en verso, original de D. F. M., que lleva por título

## ¡¡ Padre mío !!

desempeñado por el Sr. Ordáx.

- 4.<sup>o</sup> La comedia en un acto y en verso, original de D. Pedro Martínez, nominada

## EL HOMBRE DE BIEN

á cargo de la Sra. Conde y Srta. Saz (C.), y los Sres. Ordáx, Castro y García (A.)

- Y 5.<sup>o</sup> Un divertido sainete

dirigido por D. Cayetano Castro

## A las ocho y media

### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	Pesetas
Palcos plateas con cinco entradas..	6'00
Idem principales con id. id.....	5'00
Butacas de orquesta.....	1'25
Butacas.....	1'00
Idem. laterales.....	0'80
Delanteras de anfiteatro principal.	0'75
Asientos de id.....	0'60
Delanteras de platea.....	0'60
Asientos de id.....	0'40
Entrada general .....	0'35