

LA CORTE

29

SEMANARIO ILUSTRADO

Director Literario:
D. LUCIANO BOADA

Redaccion:
AUDIENCIA - 3 - PRAL

Director Artístico:
D. EDUARDO LUCINI

SUMARIO.

Dibujo - El amor, por D. Martí - En una tarde
de agosto, por D. Boada - El Ripa de la Duque
de D. Boada - La Semana, por D. Boada -
Noticias.

EL DIBUJO.

Sabiendo que la dominación
de los árabes en España dejó pocas
huellas, ó que por lo me-
nos habían de tardar muchos años
en desaparecer, no solamente en
monumentos, en las artes y en
ciencias, sino en sus
costumbres, costumbres que se en-
contran tan bien en algunas provin-
cias que aun se observan en Valen-
cia y algunas otras.

Pero indudablemente, la región
de Europa que conserva mayor heren-
cia de los árabes es la pequeña isla
de Mallorca como puede verse por
la faja de colores, el cinturón co-
mo un collar, el chaleco muy abito,
la chaqueta corta y sencilla y un gran
sombrero. Los colores del traje
varían según el gusto del que lo
usa y según el uso para el día ó
para las fiestas de fiesta; lo que no
nunca es la riqueza.

El traje de las mujeres, ó meno-
res. Consiste en una falda de
la del país, generalmente ocu-
pando un faldón negro de manga
larga abrochada en el codo por
medio de botones, las más de las
veces de oro ó plata y una toca
de melina blanca (rebecillo) que le cu-
bra la cabeza y las espaldas dejando
solo la cara por una abertura cuyo
borde se ajustan al contorno.
Llevan las más pendientes del cuello
de plata y casi sin excepción
cabello recogido hacia la nuca. Sa-

cos que así se llama en este país ó la heren-
cia de las mujeres, es la parte más deli-
cada del alivio de las mallorquinas y
lo que constituye su orgullo. Por la de-
finitiva ó por las las hay de las dimen-
siones que sus dueñas las llevan se-

EL AMOR.

Como para el tiempo! Buen pronto
se aleja de nosotros la parte de la
vida en que vivimos sin saberlo! Buen
pronto olvidamos sus dulces
placeres para atormentar nues-
tro corazón con el otro tan ama-
ro que desgana el alma a cada
malago que la propecciona!

El amor! es compañero imprepara-
ble de todo corazón de veinte
años! Cuantos triunfos alcan-
zar en esos juvenes que no se saben
tomar por su lado verdaderamen-
te agradable.

¿Y cual es el lado agradable
del amor? ¿tiene alguno? In-
dudablemente que si; y diréis
"ero ya lo sabialyo" pero no es el
mismo para vosotros que para mi
el lado agradable del amor no
se ve al encontrarse correspondien-
do por la mujer que se ama; al
recibir una carta llena de fra-
ses muy bien pensadas pero ge-
neralmente muy mal escritas
al entablar uno de los dulces co-
loquios en voz baja en que exhala
el hombre toda su alma y la
mujer todo su talento; no es el
recibir una mirada habilmen-
te preparada; un dulce "adieu"
al pasar al lado de la mujer
amada; no; la parte mejor es
aquella en que después de una
decolorada eustion de si ella
dijo a los once ó a las diez de
amor media vuelta sin despedir-
nos siquiera; no es esto lo que vo-
sotros esperabais; ¿eh? pues bien,
os lo voy a demostrar: en el
momento en que os enamorais
de una mujer; no notais que vos-
tro ser ha pasado a ser elervo
de ella? Entonces, perdéis vues-
tra libertad, vuestra libre abe-
rdio; vais, adonde ella quiere lle-
varos; salís si ella sale y entráis
si ella entra y a todo es ella tan
obedeida. Serie de vosotros, de
vuestras miradas y de vuestras
penas comentando en compañía



TRAJE MALLORQUIN

cojidos en la cintura para que no arañen
bien.
El dibujo que hoy publicamos y de
bielo a nuestro habil Director Artístico,
representa a un mallorquin con su traje
usual.

de otras amigas, la casta lina de l...
neras que la noche anterior la dir...
tir en pareo y permitiendolos según
la porque la haeis el efecto del la...
cago pronto a cojerla el abanico o
el pañuelo; de modo que cuando
vosotros estais mas satisfechos, ella
y sus amigas mas se rien de vosotros.

Pues, ¿y vos, colocados del balcón
o la calle en que estarais o toda
la vecondad del estado de vuestros
corazones; esos plantones que os ha...
cen ser conocido de todos, los porte...
ros y horteras de la calle, mientras
ella discretamente oculta detrás de
la cortinilla o la periana, se rie con
su hermana de vuestra figura de
vuestro traje, de vuestra impa...
cencia de todo en fin, mientras vos...
trois creais por dos o tres miradas he...
chadas al azar y por una o dos
cartas copiadas del secretario de los
amantes, que ocupais todo su pen...
samiento.

Pues bien, regañad, y entonces
volvereis a recibir vuestra volun...
tad que habiais empenado; vuestra
raciocinio claro (si antes lo teniais)
volvereis en fin a ser hombres dig...
nos de que se os dirija la palabra.
Entonces, si juzgais con imparcia...
lidad, comprended que lo que
habis hecho mientras habéis esta...
do enamorados, son las simples
magoras que en vuestra vida podéis
cometer.

Lo primero es una bebida muy
agria al paladar pero de terribles
efectos; lo segundo es un vaso de
ejenjos que sabe muy mal, pero que
sienta muy bien.

Con que amigos misos seguid
me en mis opiniones y... regañad
con vuestras novias; pero co...
mo para poder hacer esto es pre...
ciso pensar por lo otro, ya que no hay
mejor remedio, sea.

Lo mismo, para poder luego re...
ganar.

J. G. Martí.

EN UNA TARDE DE TEMPESTAD

Baja la tempestad, estalle el trueno,
Hundanse cielo y tierra en el abismo
La humanidad se ve envuelta en el cieno
De su aquejoso y barboso egoísmo.

No verteré una lagrimea siquiera
Porque no haya un alma empuñada de
Dolencia lo está, tan solo espere
Basta ver verse mas envenenada.

Desienda el rayo en rapidez creciente
Baja un torrente de agua inmenso y fiero
En derrechar la lobreguez aumentada
Y eruja al estallar el mundo entero.

Con que placer vendraré el erujido

de la gigante máquina al hundirse
y mirarla este mundo empedernido
en quiones de sombra convertirse.

Incedie el rayo la mundana esfera
y al reflejarse en el espejito terso
de asomé al cielo para ver la hoguera
de sombra del Señor del Universo.

Baigan en ella los innumerables
diversos alta y empinada cumbre
de sus abismos hondos y profundos
sumere todo en la gigante lumbre

Destruyase del Sur el polo norte,
y abandonando el celestial palacio
delga el divino ser selga su corte
y presenciar el drama del espacio.

Agosto 12 de 1879.

L. Boada

EL ARPA DE LA DUQUESA

CUENTO ESPIRITISTA

(continuación)

IV.

El desventurado bonde esta...
ba cada vez en situación mas crítica,
su salud se quebrantaba y la
calentura invadía con sus calig...
noras, emanejones, el debilita...
miento de la horte víctima.

La vida lecentosa de buvia su cuer...
po como la persecucion de aquel
ser invencible destruya su spiritu...

Se echaba los médicos por que
comprendía que de nada ha...
bían de servirle y jamas exponia
la causa de su terrible desespera...
cion.

Llegó a entender por fin que ne...
cesitaba un remedio pronto y de...
cisé, decidiéndose a consultar a...
to día a su confesor, pues el mal
era del alma y los médicos de...
ta, no los de la materia, van los
unicos que podrian combatir la
dolorosa causa origen de tales
efectos.

El confesor de Alberto era un hon...
rado sacerdote, de acento persuas...
ivo y claro talento que se manifi...
staba bajo sencillas formas.

Habló el bonde y el virtuoso an...
ciano corrió al lado de su horte en...
fermo.

V.

— Me habia llamado, hijo mio,
pare, consultarme.

— Sentad y perdonad la molestia
que os causa este pobre víctima de
la mar estera desesperacion.

— Hablad. Me deberis que euclir
al que llora, consolar al que supe...
y de los vros. Hablad.

— Une conciencia pura agente
de todo pecado puede tener re...

mordimientos?
— Cal vez; pero en ese caso serán
hijos exclusivamente de la imaginación

— Siempre lo mismo! No, padre,
no! Yo no estoy loco, mi razon no
deveria.

— Vámonos.

— Vos avisad a mi alma el de la
niñez y no ignorais que ni esta co...
mptomela ni la duela le invade
sin embargo; quizas ha llegado a
llegado a vuestro noticia que vive
en la erupula, que la orga es mi
elemento y es seguro, que ambien...
no fuere una orga toda mi exist...
cia.

— Supe mucho, no hay remedio
para mi mal!

— Constantemente gimen las
braz en electores mis y el silencio
mi llama, rosarse que el aire he a...
prendido a pronunciar mi nom...

Lagrimas de dolor, tristes suspi...
ros me persiguen por donde quiera
que marche, y con ser tan tenues,
si imperceptibles consiguen domi...
nar, no obstante, los mayores in...
truenos.

Diseo el bullicio, porque la volu...
me espanta. Danzo careajadas es...
heptoras para no ver, y algo! y en...
dorio siento algo en el pecho que
me retuere el corazón.

— Mi existencia es horrible, Me...
cuando se supe como yo supe no
puede ser un pecado la desope...
racion.

— Calma. Vuestra imaginacion ex...
lada os arrastra sin dudar por el ca...
mino de las alucinaciones.

— No, no digais eso, por que no quie...
ro oirlo.

— Este aire que no soleda gime...
de aire que no soleda habla! Este
aire que no soleda me abraza al...
guna vez las mequitas y los labu...

— Y siempre, en todas partes, el
cuelo lo mismo?

— Si. Muchas veces, en lo mas p...
co del fuego, he visto estenderse
nube blanca entre mis ojos y lo me...

— En el banquete, ante mano in...
visible rompe mi copa, cuando de...
me siento proximo a la embriaguez...

— En los vicios del amor noto regu...
sarse el aire entre mi boca y lo im...
pidicos labios que a los mltos aguan...

— Si. Porco la embriaguez del
juergo del vino, del embri, para...
no sentir, pare no pensar y en...
do ya voy a alcanzarla, cuando co...

— sigo suspirar uno de los harte por con...
que se cubre viene era como embri...
ble y le amenaza de las mias.

— No tiene explicacion en cilla...
y clara. Vuestra alma es pura y la
materia palpita e impubros de de...

— Sep que el spiritu sechara. Hay
lucha en vuestro ser. Quereis alu...
ros y cuando lo vais a conseguir
gitta la conciencia y se grito supe...

al de la carne es dictiene busea... mente y quedais oscilando al borde... del abismo.

Sea, pero y la causa de enganaros... es todo una ilusion.

Mi espiritu estaba tranquilo mas... me nunciaba, me sumergia en el mar de... de los extasis cuando vino por...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

Almend. Ayer mismo iba a con... a mi libro de memorias para in... oraciones de esta triste alma, estaba...

LA SEMANA Revista

Sumario = Duplica - Mutacion... de un titulo - El encierro... de cincuenta y tres - El decimo nono...

Perdonadme lindisimas lectoras,

si hoy no os hablo de aquello que... mas os agrada; que quieris. He de... escribir mi revista y como quisiera...

Perdonadme, repito, yo me satis... fero con que os mostraseis tan in... dulgentes como hermanas sois.

Perdonadme, repito, yo me satis... fero con que os mostraseis tan in... dulgentes como hermanas sois.

Parti de casa al sol como dijo el... poeta, y me diriji a begones. Lo de...

Heme ya en el pueblo de los locos... y apenas llego a mi alojamiento... ho pierzo con el demente por...

El ultimo sorbete coincidio con la... ultima senora. Para los caballeros se sirvieron...

Al dorno bullieio sucedio la... calma y a los ruidos de los cordones...

No he de relataros las fiestas... pues hasta conocidas son las fun... ciones de los pueblos y solo referi...

Ya, mis bellas damas, que os... escuso el disgusto de tratar en... esta revista asuntos poco o nada...

Habita en el citado pueblo un... Marqués cuyo titulo, de repeticia...

Que Marqués, que Marquesita... y que Marquetitos. Sobre todo los hijos estan...

En la noche del viernes o sea... la del encierro, dio un baile y to...

El edificio es grande, el jar... din hermoso y los salones espa...

particular, pero mezquinamente pa... ra uno de nuestros primeros titulos.

El salon de baile, de notables di... mensiones, tiene al descuberto el pi...

El señor Marqués, vestido de ame... ricano, hizo los honores cruzando...

Después de la tarde se presentó un... criado con el paraguas, llegando una...

En cuanto a oscuras queda mas... que el piano y la sociedad muy...

Terminemos este desagradable... relato diciendo que el Marqués, lu...

De pronto dijo una voz: ya estan... apiñados todos abandonamos el bai...

Un vaquero comenzo a jugar con... coraje diciendo que dos cornos pe...

De aqui nacio el miedo, las... personas no volarian y a todo el...

Por fin, a la una y media de... la madrugada, abandonamos el...

Seenta y tres era el numero de... toros que debian correrse al sigui...

Veinte eran los contratados por... el Ayuntamiento y la funcion se...

De nueve a doce de la mañana... todos ellos o sean veinte. Y de hoy de la tarde al anoche...

Total de fieras setenta y tres.
Y todas se corrieron.

Mientras tenía lugar la corrida de la mañana, se corrió en el toril un mugido horrible que no era de un toro.

Se lidiaron los diez y ocho primeros y después salió el de catorce.

Aquel era el de los bramidos. Hecho animal de raza de gente, arma, recopida y a guisa de punta.

Salió bramando de coraje y en pocos momentos dejó la plaza limpia.

Con solo dos o tres capes le hicieron fente, dando la fiera un admirable juego.

Fubo palmas y pufos para un aficionado que prodigo con maestría las navarras, obronicas y recortes.

Como la señal, salieron los caballos y el toro no lo hizo caso. Luchó a carne.

Levarse el enorme limpio no le pareció decoroso y rodó, mojado.

Sabiendo en los pelos había un agujero que fue el Machid, pareció darse algún dinero con su quierencia y bebejo de él, estaba otro, a quien el toro enganchó por la boquilla de los pantalones.

El susto le precipitadamente con tal impulso, que arrojó al suelo al que tenía encima e inmediatamente accionando el toro al caído le introdujo en el pecho uno cinco dedos de arte. Después, cuando de bramar, dió una vuelta envenenado su rojo trofeo en la punta izquierda y él solo marchó al toril una vez se apeschea su ambición.

Un sacerdote seguido del secretario salió precipitadamente del Ayuntamiento y allí, en la misma plaza, ante el público que se agolpaba en infinidad a la beherosa fiesta, tuvo lugar el más solemne, al par que el más trágico de los hechos.

Aquella multitud de señores y señoras, arrodillaron todos y el ministro de Dios cumplió su deber administrando los santos óleos al que ya era cadáver.

Sus hijos le dejaron en la tibia la pobre víctima sacrificada en holocausto de un ídolo español.

No la compasión sino la curiosidad, arremolinó tanta gente en derredor del muerto, que para separarla fue preciso a la Guardia Civil el cargar bayoneta. Pero hubo uno que sin duda anhela saber cómo muere el hombre y porque de allí le apartaban puso su mano en una bayoneta arrancándola del fusil.

Quié pro y sabe Dios lo que resultará de su decreto.

Llevaron al muerto y marchóse la gente para comer volviendo luego a la misma dirección.

En el día siguiente doblaba la campana por aquel desgraciado y su tránsito se confundía con las voces y algazara de lidiador y público.

Terminaron las fiestas sin más desgracias, por esta vez, que la ya dicha y algunas otras más o menos graves.

Indigno es más que nunca contra esta clase de espectáculo, el de aquel pueblo dando la vuelta a Madrid donde me equatlaban las columnas de LA CORTE.

Espacio me falta para decir algo de teatro y no que por fortuna hay ahora algunas novedades, pero en mi próxima revista hablaré de ellas, de dieciséis por completo, a mi lenguaje y bellísimas lecturas, en el programa de la de hoy.

20 Agosto de 1879

J. Doada

NOTICIAS.

Se ha recibido en esta redacción el número 14 de "El Baeereno".

Los señores redactores de LA CORTE continúan sin novedad en su importante salud.

El martes 19 tuvo lugar en la Jardines del Retiro el concierto de beneficencia por tanto tiempo interrumpido.

No recordamos haber visto jamás una concurrencia ni más recogida ni más numerosa.

Lo magno del programa y lo hábil de la ejecución complacieron extraordinariamente al público.

Parece que con motivo de la cuestión litigiosa de las sillas empujaron entre los caballeros las sillas de derreño.

Lo casi segura la partida para la ciudad de nuestro Director Artístico.

El Sr. Urdaz continúa en su mal estado de salud.

No puede moverse de la cama, se cae en que se encuentra y es ya imposible percibir su voz.

Los médicos no dan esperanzas.

Dice que "El Baeereno" piensa

publicarse en cartón piedra.

Ciento once son los toros que se han corrido en Segorbe durante los dos días.

En el primero se cayó en el toril donde estaban todos los buecos, un pobre hombre que se tomó por la cabera por efecto de la caída.

Aparente de caer entre 20 fieras no le hicieron mal ninguno y hasta se dice que ni le miraron. Conviene advertir que era un mozo y le respetaban sin dudar como colega.

El periódico acaba de adquirir una ganga.

Es un dibujante que escribió el artículo explicación de las cosas en el que se tributa algunos elogios y luego tiene el desaire de firmarse.

Callemos los nombres porque no gusta ser conocido.

Nuestro Director Litigioso se prende que haga en "El Baeereno" alguno a quien no guste la gente al protector del Sr. Doada.

Dicho periódico con su costumbre habitual no da un consejo diciendo "que lo trapeo, si se deben lavarse en cara" y nosotros contemplamos que bueno es que se que se pique y rasque, pero no hasta levantar costurones.

Leemos en "El Gallego" Mensajero que la Archiduquesa de Austria tiene 21 años, su fisonomía no presenta belleza a no ser la de la juventud.

La joven princesa es abadesa de un convento noble de Praga; una en la ceremonia de la misa de nuestros obispos; tiene de renta 24.000 florines y su cargo están doce canónigos con un sueldo cada uno de 10.000 florines.

Al fin de la semana próxima parará, en la calle del Coto, una quinca a la de la Cruz y en ella del celebre comerciante de ganadería, Sr. Canoa, colocará un rol de ocho mecheros, el cual habrá la especie de plaza de los que forman dichas calles, y el domingo hemos visto con el copias al Ayuntamiento de Madrid que colocó otro en la calle de Montaña donde estaba la fuente dando mejores resultados que la farola de cinco mecheros que allí había.

Es insoportable el calor que hace en esta Capital.