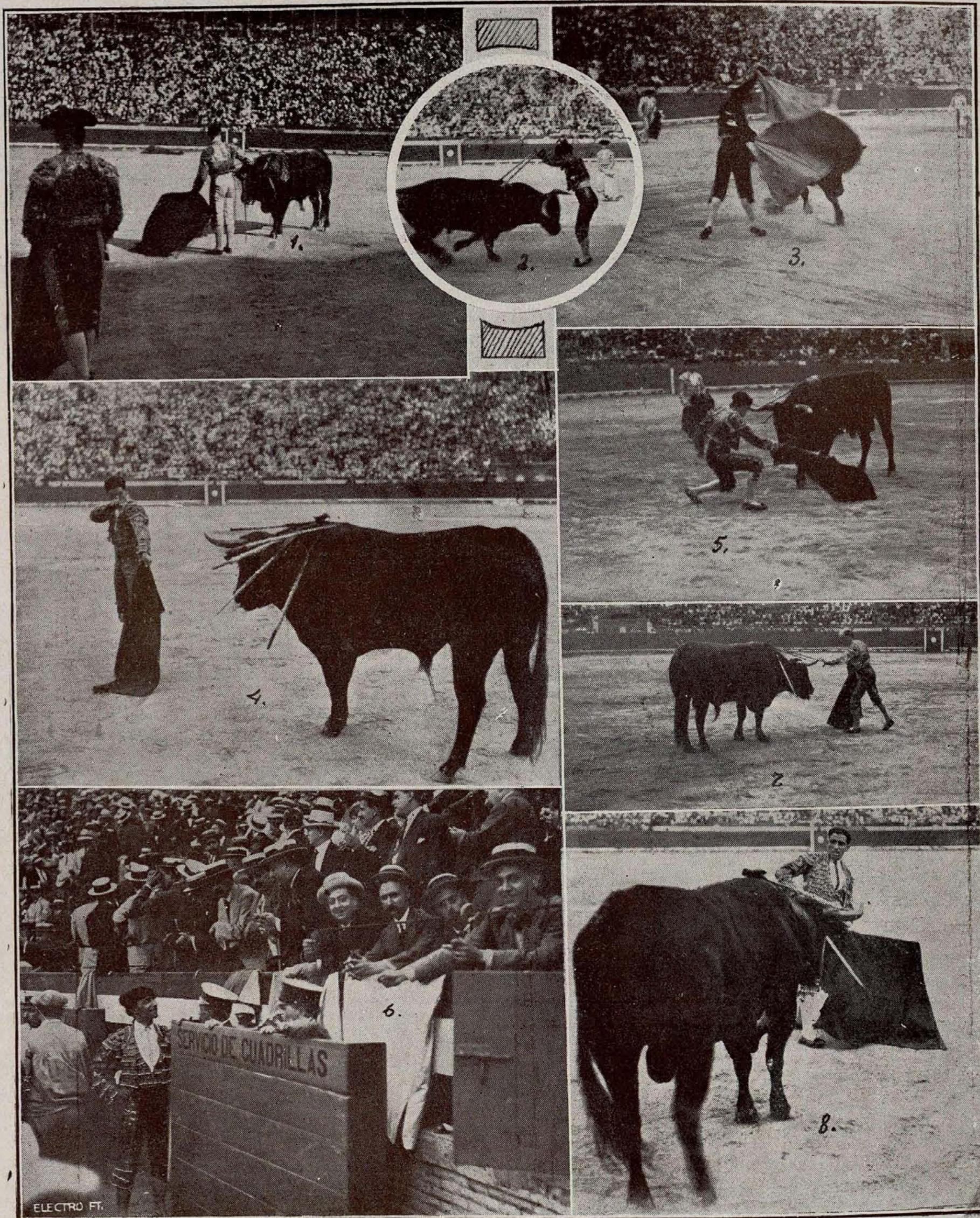
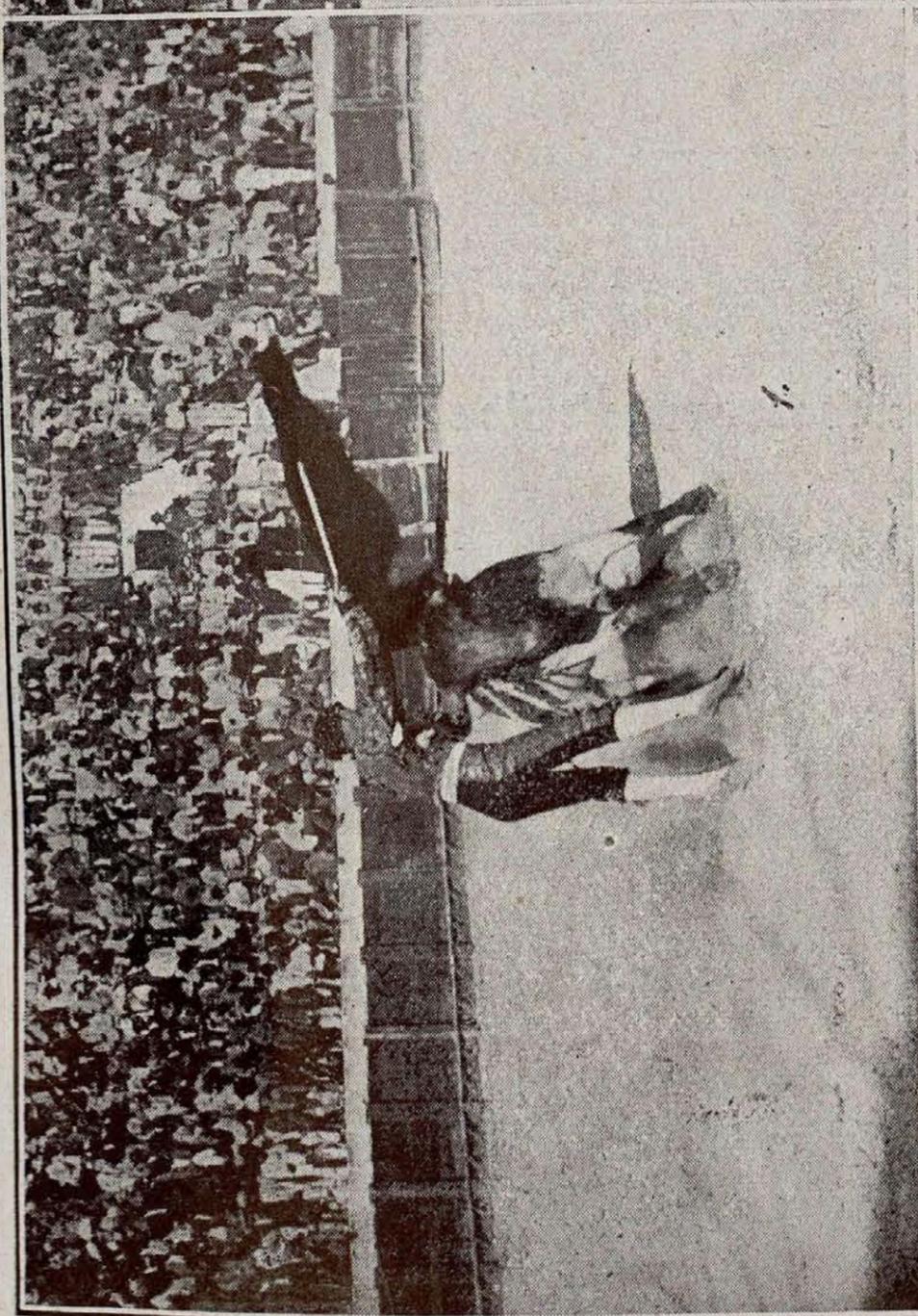


# VALENCIA



2.<sup>a</sup> 3.<sup>a</sup> 4.<sup>a</sup> y 5.<sup>a</sup> corridas de feria.—1. Bombita tanteando con la izquierda.—2. El Gallo banderilleando.—3. Una verónica de Belmonte.—4. El mismo perfilando para matar.—5. Belmonte en un pase rodilla en tierra.—6. Flores conversando con unos amigos.—7. El Gallo tocando un pitón.—8. Belmonte iniciando un pase con la izquierda.—Fots. Gómez Durán.

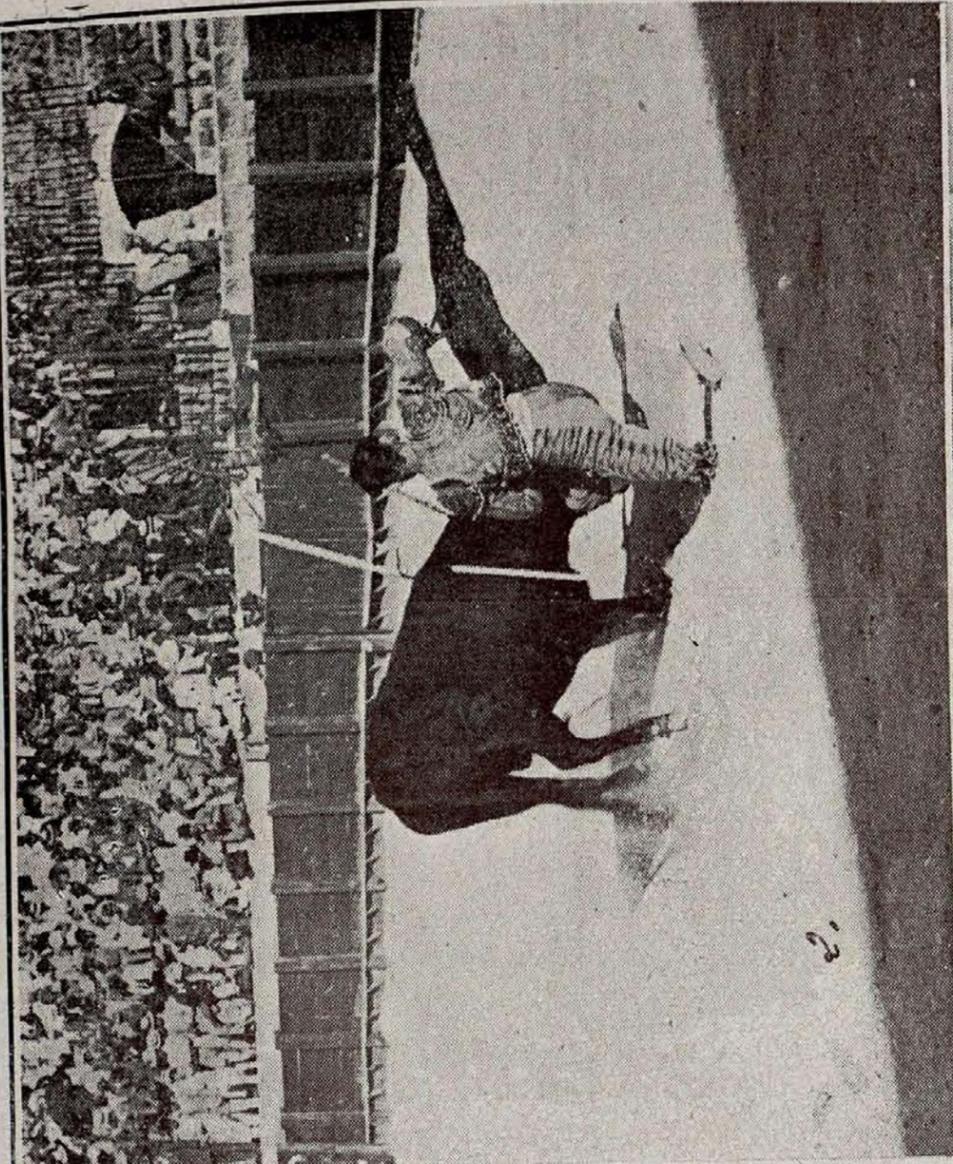


1.

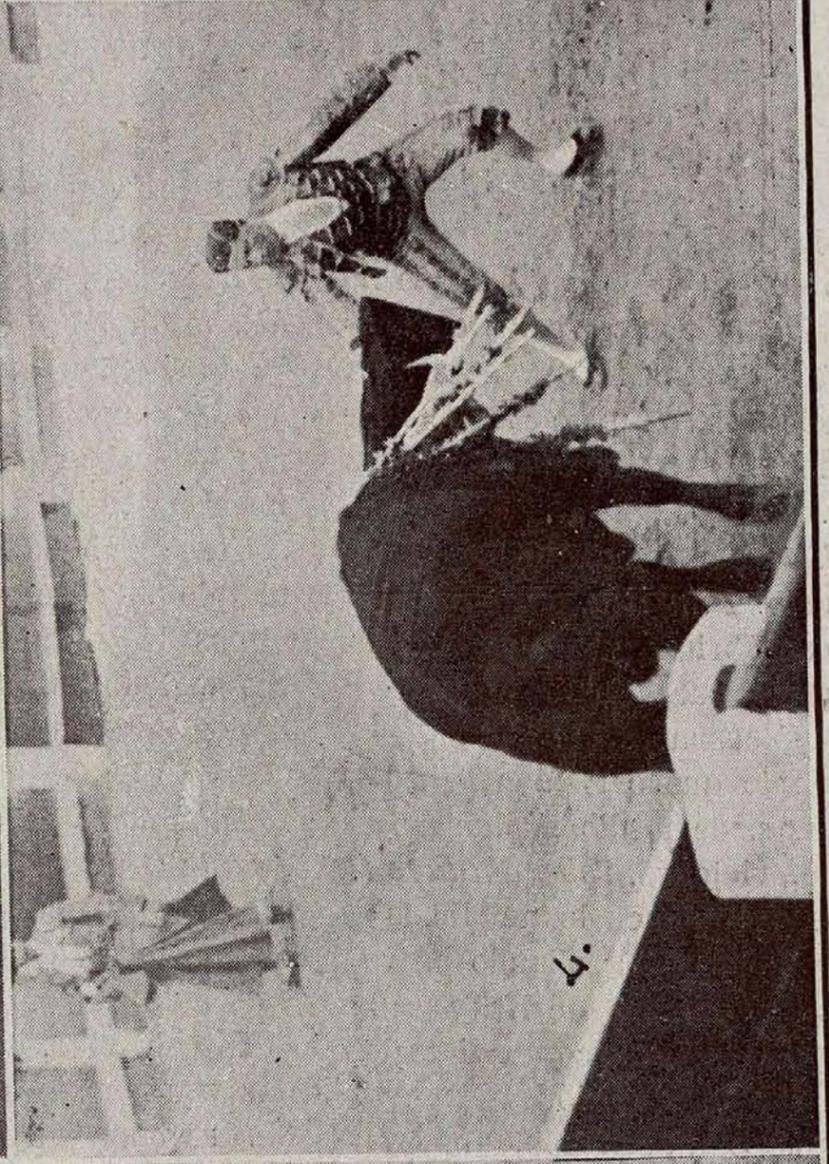


3.

ELECTRO FTL



2.



4.

Osuna.—25 Julio 914.—1. Momento de ser cogido el espada «Colorao».—2. «Pepete» toreando de muleta.—Fot. Soler.  
Gijón.—12 Julio 914.—«Perlita» cambiando con las cortas.—«Tuñón» en el primer toro.—Fots. Alfredo.

# LAS CORRIDAS DE AYER

## Madrid.

*Seis novillos de Olea.—Algabehn II. Ale y Fortuna, nuevo en esta plaza.*

2 de Agosto.

Seguimos disfrutando los hermosos calores de la canícula, y los que no contamos con los necesarios elementos para dar *esquinazo* á ese *señor*, que desde las alturas no cesa de martirizarnos, las estamos pasando *morraitas*.

*Cachete* en su magnífico hotelito de Pozuelo. *Puntilla*, camino de las costas cantábricas, y yo aquí haciendo *regates* para buscar un metro cuadrado de sombra.

¡Di s mío qué solos... se quedan los que no podemos abandonar á este histórico, viejo y *probe Maguerit!*

Menos mal, que en los tendidos de sol, unos cuantos, desafiando bravamente á *Febó*, hacen méritos para la tramitación del juicio contradictorio, previo, para la concesión de la cruz laureada de San Fernando,

Bien es verdad, que se exponen á perder el juicio (!!).

Ya se necesita gana y valor reconocido para ocupar un tendido, donde aprieta la solana.

Aficionado que brillas por tu valor y tupé, ya te puedes reir de San Lorenzo y sus parrillas.

—Bueno; pero de la *novillá*, ¿qué es lo que me cuenta vuestra *mersé*?

—Pues *ahorita va compadrito*, y déjeme un *tantico* así, que aún estoy pasándome el pañuelo por la región frontal, parietal y cervical, para desvanecer el quilo que por mis modestísimos poros sale al exterior.

Los novillos de Olea, no se hallaban mal presentados. Hubo acometividad con los de la calzona y se dejaron torear.

«Algabehn» II continuó poniendo de manifiesto lo muy enterado que se halla en estos menesteres. Sóbriamente, pero procurando siempre hacerlo al natural, toreó á sus dos toros con brevedad y procurando la «igualada».

No lució como otras tardes con la espada, pero puso de manifiesto su dominio y sus grandes deseos de matar.

En el quite á Fortuna en el tercero, colosalísimo.

«Ale» confirmó con creces el éxito de la última corrida. Toreó, banderilleó y mató, poniendo en todo ello mil quintales de valor, siendo ovacionado entusiastamente. En el quinto el *niño* de Bilbao estuvo espampanante, pidiendo el público la concesión del apéndice auricular del bovino. ¡Bien muchacho!

«Fortuna», el debutante, es otro muchacho con un valor excesivo, que no disgustó á los *morenos*.

Tiene un buen estilo para matar, y templó muy bien con el capote en algunas de las cosas que hizo con las reses. Rodó infinitas veces, haciendo honor á su apodo, y banderilleó, como «Ale», al quiebro muy bien.

El público salió muy esperanzado de este chico, pero el que ayer *fracionó* el bacalao en delicados trocitos fué el simpático, menudo y revoltosillo «Ale».

Y nada más, porque vuelvo á sudar y un hermoso vaso de café «hela» reclama mi presencia.

DON JUSTO.

## Tetuán

*Seis toros de Cúllar, matadores Faico y Platerito.*

Un llenazo colosal.

Los toros de Cúllar, grandes, voluntarios y muy poderosos. Los tres

más bravos correspondieron al *ex-niño sevillano*, «Faico», quien estuvo regular con el estoque, y bien con el capote. Banderilleó sólo al quinto, resultándole superior el primer par.

«Platerito», injustamente postergado por las empresas, joven aún, estuvo muy bien. Ejecutó verónicas con los pies quietos y juntos. Dibujó en los quites la media verónica y al terminar uno de éstos, se arrodilló ante el bruto, permaneciendo así lo menos tres minutos, al propio tiempo que con la montera le rascaba el testuz.

Con el estoque, muy bien y lo mismo en algunos pases de muleta, arrodillado, «pero con la fámula en la mano izquierda».

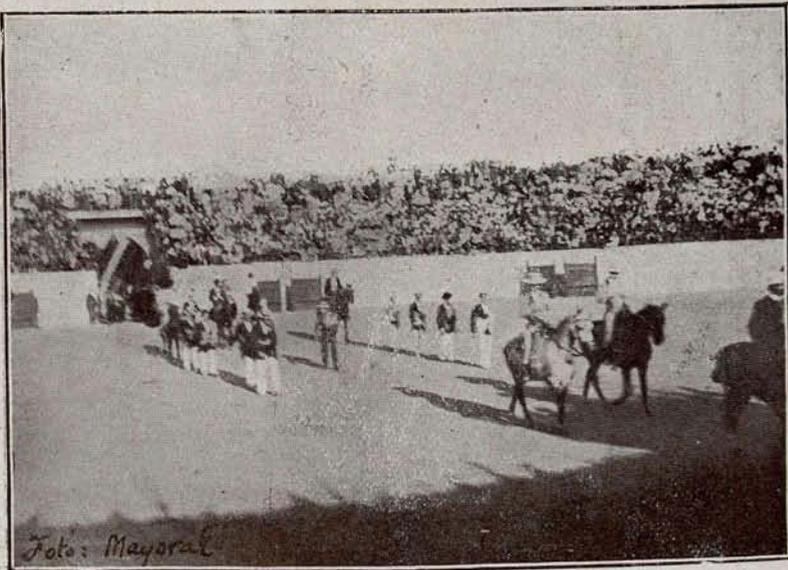
Al cuarto toro, en la suerte natural, le arreó un volapié inconmensurable, volviéndose el público loco aplaudiéndole. Cortó la oreja y salió de la plaza en hombros.

Toros, toros, es lo que este chico necesita.

Señor *Relance*, «Platerito» ha matado ayer un toro, como hoy no lo hace ningún otro torero y precisamente en su último artículo de *La Lidia*, omitió usted el nombre del injustamente olvidado «Platerito».

H.

## Becerrada aristocrática en Avila.

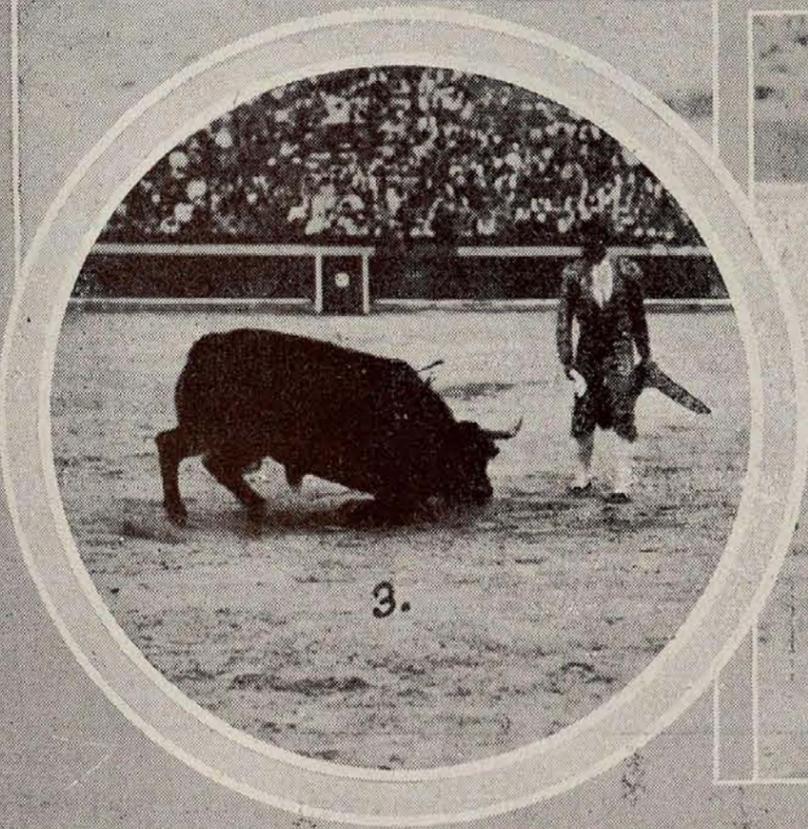
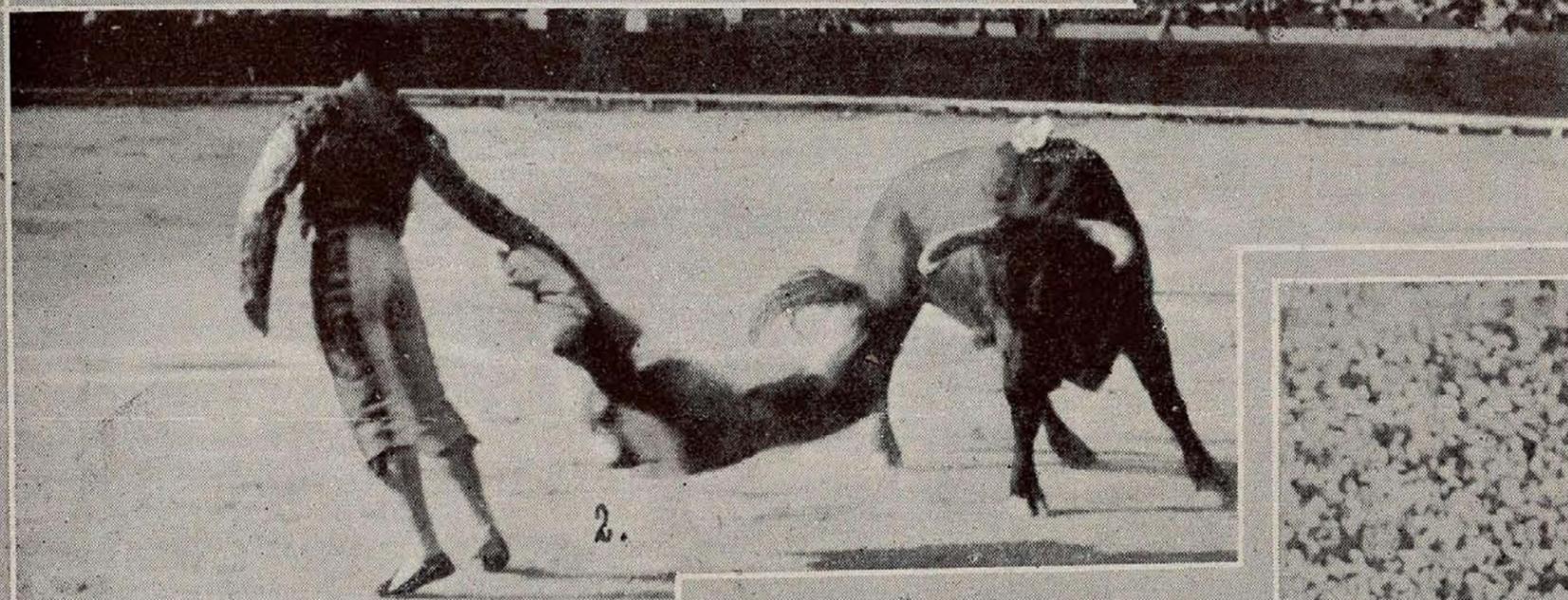
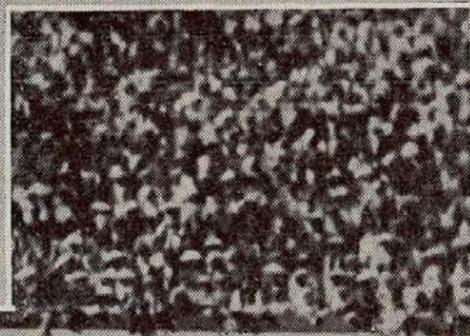


25 Julio 914.—Paseo de las cuadrillas y de los rejoneadores que tomaron parte en la fiesta benéfica.

# VALENCIA



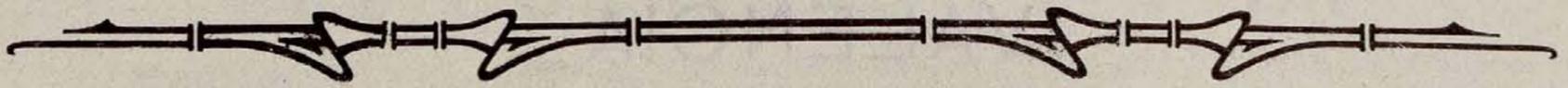
La primera  
de feria.



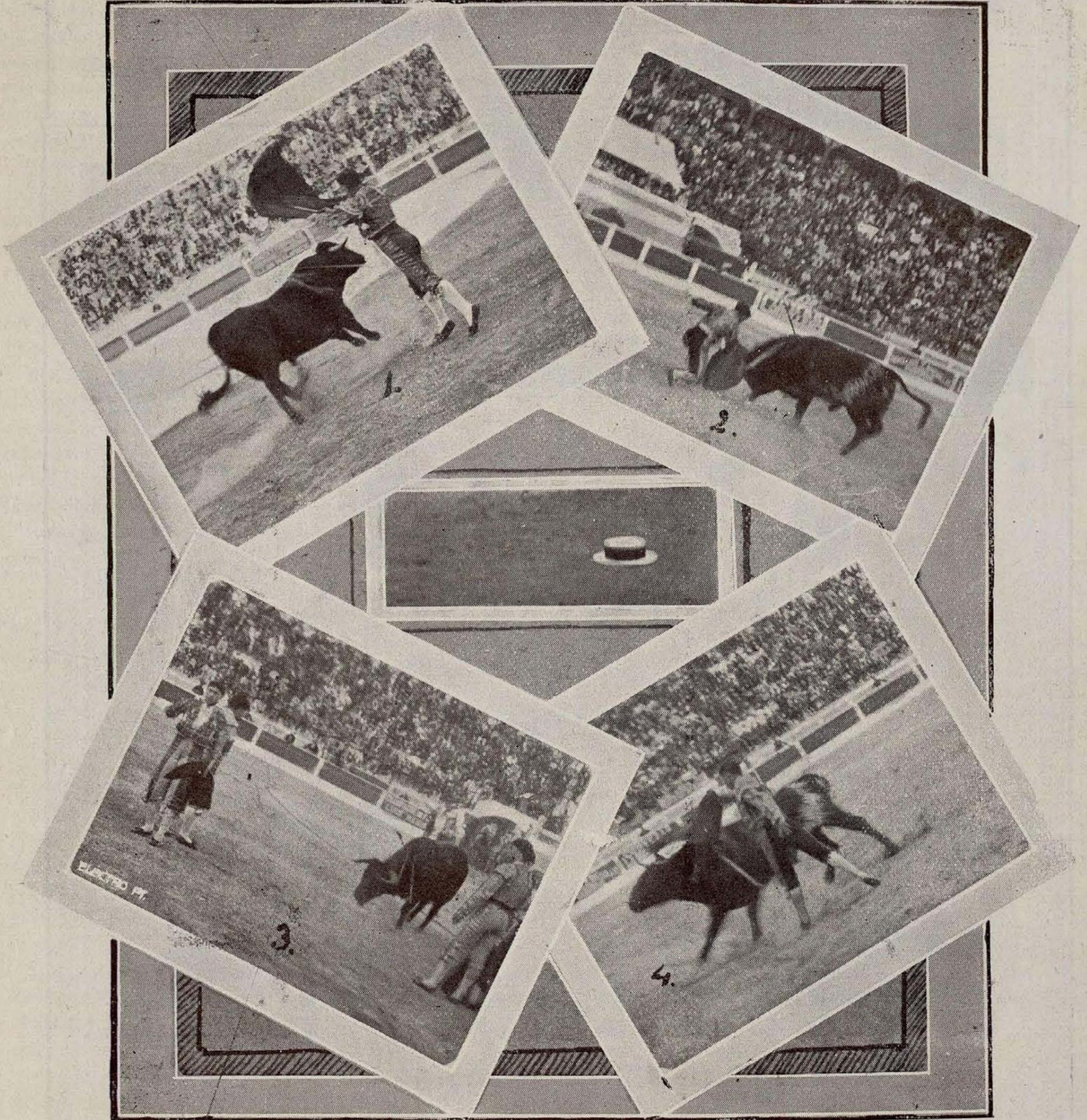
ELECTRO FT.

1. El «Gallo» separando con el estoque una landerilla.—2. Flores rematando un quite.—3. Paco Madrid viendo *doblar* al enemigo.—4. El «Gallo» sin preocuparse del «bruto».

Fots. Gómez Durán.



# LA LÌNEA



19 y 20 de Julio. —1. «Bienvenida» en un pase por alto.—2. Belmonte toreando de rodillas.—3. Vázquez I después de una buena estocada.—4. Belmonte en uno de pecho con la derecha.

*Fot. Díaz.*



## Oviedo.

## Corrida de Beneficencia.

14 de Julio.

Cuatro toros de Concha y Sierra y cuatro de Nandín para Pastor, Gaona, Flores y Belmonte.

Con un lleno completo y una animación como nunca, se celebró la corrida cuyos beneficios se destinan á la Asociación de la Caridad y Asilos de esta capital.

El ganado. El de doña Celsa, muy bien presentado y de gran poder, cumplió en los tres tercios, aunque sin nota saliente; el de Nandín, algo más chico que los de Concha, pero con lo suyo en la cabeza, fué bronco y difícil, su primero fué fogueado.

Pastor. Mató dos de Concha y Sierra, al primero después de una faena valiente lo mata de media sus miasas delantera, de efecto rápido. Palmas; á su segundo, después de muletarlo ceñido, aunque sin lucimiento, pues el toro llegó muy aplomado, le largó dos pinchazos regulares y una hasta la bola que hace rodar al bicho. Ovación. En quites él y Belmonte lo mejor del primer tercio, dirigiendo bien.

Gaona. Mató dos de Nandín, su primero fué el fogueado, al que muleteó sacando el mayor partido posible, y tratando de recoger al huído animal, dos pinchazos y media estocada delantera y caída fué lo suficiente para el arrastre.

Al sexto, le veroniqueó regularmente, banderilleó en unión de Flores, colocando un buen par al cuarteo, con la muleta la faena se hizo pesada, pues el Nandín se molestaba reserbón y achuchaba, una corta algo atravesada bastó.

Dirigiendo nulo por completo, en quites elegante y artístico, colocó al tercero, invitado por Flores, un par al cambio, colosal.

Flores. Nuevo en nuestra plaza, ha obtenido un éxito, mató uno de Concha y otro de Nandín, el de Concha lo veroniqueó superiormente, á petición del público le coloca un gran par cuarteando, con la muleta ejecuta una superior faena con naturales de pecho y de trinchera, con el pincho media estocada perpendicular y descabella. Ovación y oreja; al séptimo (uno de los mansos de Nandín) le muleteó muy valiente, sufriendo dos desarmes, una estocada algo desprendida fué el complemento de la faena. Palmas. En quites fué muy aplaudido.

Belmonte. El trianero, á su primero le dió tres verónicas superiores, con la muleta su faena es inmensa, temeraria, de rodillas da varios pases cogido al pitón y obligando al toro á pasar, la ovación es enorme; en un momento que se pone de espaldas al toro es empitonado resultando eso, á partir de la cogida su faena es nerviosa teniendo que intervenir todos, le larga tres pinchazos y descabella.

(Ovación, oreja y vuelta al ruedo.) En el último ya no es el Belmonte de antes, su faena es vulgar, movida, se le nota que está nervioso, admitiendo la intervención de su cuadrilla, por lo cual el público no cesa de gritar, con el estoque media estocada caída, coro de enterradores y descabella. Palmas y salida en hombros.

PRUDENCIO GÓMEZ CASERO.

## GIJÓN

15 de Julio.

Lidiase ganado de Peláez por Regaterín, Pacomio Peribáñez y Juan Belmonte, los dos últimos nuevos en esta plaza.

Regaterín. En sus dos toros fué muy aplaudido. A su primero lo despachó de una estocada corta, y al otro de dos pinchazos; el primero, magistral, y una estocada un tanto desprendida que bastó.

Oportuno en quites; bien con los palos y muy requetebién con capote y muleta.

Pacomio Peribáñez. De este diestro puede decirse que es injusta la postergación en que está sumido, aquí en Gijón se ganó cartel; estuvo toda la tarde muy trabajador y valiente.

Con dos medias estocadas entrando, admirablemente, despachó sus toros.

En quites valientísimo, superior en banderillas. Dió su vueltecito al anillo y cortó una oreja.

Juan Belmonte. Hay que ser para juzgar este torero, ni *belmontista*, ni *rafaelista*, ni *joselista*, que eso es y será siempre despreciable, sino única y exclusivamente AFICIONADO á la fiesta nacional, por lo que tiene de grandiosa, de artística y de emocionante.

Cuando en algunos pasajes de su labor en esta corrida el público como movido por un resorte, se ponía en pie y aclamaba con entusiasmo á Belmonte, me parecía ver á la multitud unas veces admirando sorprendida aquella figura enclenque, sin pizca de facultades, dominando asombrosamente al toro, y otras me parecía verla extasiarse ante la contemplación gloriosa del artista en el momento aquel en que se agiganta para la consumación de una suerte.

Sea cualquiera el diestro que lo ejecute, este cuadro hermoso es el que más á menudo debiera verse en los circos taurinos para echar por la borda esa serie de cacatúas antilamenquistas.

En Gijón entusias mó Belmonte á la mayoría de los aficionados. En sus dos toros, con capote y muleta estuvo sencillamente colosal, dando verónicas como nunca vimos y pases de muleta verdad, sobre todo los de pecho; dió uno inenarrable, digno de un cuadro.

Con el estoque nada más que regular. ¡¡Lástima de resistencia en las piernas y doble fuerza en los brazos!!

Fué ovacionado toda la tarde; cortó dos orejas á su primero y salió en hombros.

El ganado. El primero manso, por lo cual fué fogueado, y los cinco restantes casi buenos.

De los demás, *Patatero*, *Cuco* y Calderón.

Brindaron un toro cada uno de los matadores al Comandante y Oficialidad del acorazado *España*, que se halla en Gijón y fueron correspondidos con un bonito regalo.

La entrada buena, con un mujerío soberbio, realizado con una de mantillas y pañolones de Manila que ponía á muchas bellas á la altura de la mujer más hermosa de la tierra.

El desfile verdaderamente espléndido.

C.

## Sevilla.

La tercera «nocturna».

19 de Julio.

Otra corrida nocturna y con una entrada buenísima, debida principalmente á lidiarse ganado miureño. Componían el programa seis novillos de D. Eduardo para *Corcito*, Zarco y *Valencia*, este debutante.

Las reses de Miura han resultado por mitad mansas y buenas. Tercero, cuarto y quinto cumplieron bien, pero los restantes en particular primero y último, mansos de verdad, que no fueron fogueados porque en esta ocasión pusieron todos su empeño en evitarlo.

*Corcito* vió volver vivo á los corrales al que abrió plaza que estaba huidísimo y al que tampoco supo ó quiso sujetar el espada, cosa que habría conseguido de pegarse más al bicho, como requería. Pinchó mal varias veces pero no pudo matarlo.

En el cuarto quiso desquitarse y le vimos dar algunas verónicas movidas, pero ceñí las y valientes. Con la muleta empezó con demasiado movimiento, pero cerca, y al entrar recto á matar y coger una estocada algo perpendicular resultó volteado, sacando una herida en el escroto derecho de pronóstico reservado, que le obligó á dar por terminado su trabajo pasando á la enfermería. Se le aplaudió.

Zarco sigue sin agradar por completo. Esta noche ha gustado bastante poco. Sólo en su primero logró aplausos por su brevedad al quitarse de enmedio al novillo que no estaba nada fácil. En el que mató, sustituyendo á *Corcito*, también acabó regularmente pronto, y se hizo pesado en el quinto, que merecía se le hubiera hecho una buena faena, oyendo un aviso y pitos.

*Valencia*. Fué el que más agradó, pues realizó cosas que acusan en él que hay madera de buen torerito. En los quites estuvo superior generalmente y activísimo en todo. Trasteó con muchos deseos al tercero, pero sin poder sujetarlo viéndole rodar de media tendida y una corta que me pareció ver estaba delantera y caída, pero hubo habilidad y prontitud y se le ovacionó dando la vuelta al ruedo. Le tocó el último, el más difícil, que achuchaba de lo lindo, y el chico estuvo sereno soportando las coladas. Un pinchazo malo y aprovechando de primera mató de una delantera que casi instantáneamente acabó con la corrida. *Valencia* salió en hombros. La fiesta duró muy cerca de tres horas. Y con decir que en las corridas nocturnas se pierden no pocos detalles, me despido hasta la próxima.

CANTAFLARO.

## San Fernando.

19 de Julio.

Se corrieron cuatro toros de Bohórquez que, con un poco de poder que tuvieron y con lo diminuto del ruedo, trajeron de cabeza á los piqueros que se ganaron enormes porrazos, siendo tres de ellos conmocionados. Mataron diez caballos, y de haberles alargado el tercio de varas destruyen á todo un regimiento montado.

*Machaquito*, de Sevilla, en el primero, bravo y noble, le dió pocos pases movidos y un estoconazo superior. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo estuvo desconfiado, dando un pinchazo, una estocada atravesadísima y

un descabello. En todo lo demás demostró voluntad y fué sacado en hombros.

*Alvarito*, de Córdoba, le tocó un regalito, tuerto del izquierdo y por el otro ojo se iba derecho al bulto. Le tomó miedo y lo despachó de tres sablazos á la media vuelta. En el último un «torazo con siete años» le trasteó muy bien, siendo coreado y remató con media estocada colosal. (Ovación, oreja y salida en hombros). Con la capa y en quites demostró que es un buen torero.

El toro de prueba por la mañana, lo mató el *Canario*, que estuvo desgraciadillo y le auxilió bien el *Moro*.

JUAN HERRERA.

## Granada.

19 de Julio.

Los novillos de la Viuda de Guerrero, faltos en absoluto de condiciones de lidia, con la aijada hubieran hecho buen papel.

Adolfo Guerra estuvo apático y medroso toda la tarde; su primero fué retirado al corral vivito y coleando; en su segundo estuvo algo lucido, colocándole dos buenos pares al cuarteo, uno de ellos con las cortas; con la flámula hizo una faena inteligente, necesitando para verle morir, una baja, dos pinchazos y una corta. (Palmas).

Manuel Salinas, en su primero hizo, una faena de muleta muy valiente, consintiendo mucho y á la hora suprema soltó un gran pinchazo y una contraria de tanto atracarse, llegando con la mano al pelo. (Ovación). En el último ejecutó una gran faena, valiente, ceñida, artística y aprovechando una igualada del manso arréale un volapié colosal, inmeaso, sublime, rodando el toro instantáneamente á sus pies. (Ovación delirante, oreja y salida en hombros).

En vista del éxito obtenido por este joven, la Empresa le ha contratado nuevamente para un domingo del mes de Agosto. Enhorabuena muchacho, siga apretando y pronto llegará.

Con los palos, *Chico*, y bregando el mismo y Zúñiga.

M. HUERTAS.

## Vich.

19 de julio.

El ganado.—Los tres primeros que eran salamanquinos, de muy buena estampa y con pitones, acreditaron al ganadero y al contratista Sr. Serrafordí, al que el público tributó muchos aplausos, pues estaba presente durante la lidia.

El cuarto que era de M. Santos, era de presentación hermosa, pero resultó un buey, teniendo que ser fogueado, y vivito volvió al corral, después de recibir el espada los tres avisos.

El Sr. Alcalá, de las Arenas de Barcelona, debió quedar satisfecho de sacar de los corrales semejante buey; muy bien hecho, porque á la Empresa podría decirseles (zapatero á tus zapatos), y vamos por los diestros.

*Vaquero* recibe á su primero, dándole unos buenos lances de capa, adornándose. (Aplausos.) Con la flámula fué breve y desconfiado, dando muerte al bicho de una ladeada, un pinchazo y media delantera. A su segundo, después de darle tres verónicas buenas y dos recortes, tocando al testuz, cogió los trastos, y después de brindar á un amigo, se dirige á la fiera, y ayudado de la peone-

ría, hace una faena breve que finiquita con dos pinchazos, una delantera y tres intentos de descabello

España, á su cuarto le dió tres recortes capote al brazo, tres verónicas y remata quedando arrodillado delante la fiera. Brinda el toro al Sr. Serrafordi, y muletea poco, pero con valentía, para dejar una un poco contraria y una media que hace rodar al bicho. (Regalo del brindado). Al cuarto, que era un buey para sacrificar en un matadero, pero tenían que hacerlo con mucho cuidado y estando bien atado; el diestro probó de matarlo á la media vuelta, y, siendo imposible, el presidente ordenó fuera devuelto al corral.

Resumen de todas las corridas.

El ganado, en general, manso y huído, excepto la última corrida. De los diestros; un día bien y otro mal.

El presidente, Sr. Costa, bien. SIN CUERNOS.

## La Línea.

### Primera corrida de Foria.

19 de Julio.

Toros de Muruve.

Matadores.—*Bienvenida*, Pazos y Belmonte.

Entrada.—Un llenazo.

Primero.—Buen ejemplar, negro bragao. *Bienvenida* se carga la primera ovación de la lidia, por cinco verónicas artísticas y un farol, todo aguantando mecha.

Siete varas, cuatro caídas y un penco difunto.

Manuel Mejías, dejó dos pares y medio buenos; éste hace con el rojo una artística y lucida faena en los mismos pitones, que se corea con olés; cita tres veces á recibir sin que el toro entre; sigue con arte y da un molinete, para un pinchazo y dos medias en buen sitio. (Muchas palmas).

Segundo.—Negro; Pazos escucha palmas en las verónicas.

Cinco puyazos, tres derribos y un caballo muerto.

*Cuntimplas* sobresale con los rehiletos.

Pazos, empieza regular, pero el muruve está difícil y Autoñito se descompone; el presidente le envía dos avisos, muriendo el toro de exceso de pinchazos.

Tercero.—Negro meano, buen tipo. Belmonte, no despliega el capote y hay pititos.

Cuatro varas, tres caídas y un penco que se mató.

Vito y Calderón, cumplen.

Belmonte hace una faena vulgar, pero valiente, para una estocada corta en lo alto, perpendicular, por arquear el brazo. Descabella á la segunda y se gana la (ovación y la oreja.)

Cuarto.—Negro y cornalón. *Bienvenida* veroniquea parándole.

Cinco puyazos, cuatro caídas y mata dos caballos.

*Pelucho* y *Moyano* (hijo), cumplen como el toro los deja.

*Bienvenida* se encuentra con el toro en las tablas, trasteándolo con precauciones, pero sin perderle la cara, para dejar el sable en lo alto, que mata sin puntilla. (Ovación).

Quinto.—Es burriciego y manso, no se acerca á los montados y se foguea con gran trabajo. Pazos, que ha cargado con dos huesos, se muestra medroso y muy pesado con el pincho, dando lugar á que vea salir los mandos, pero el animal está acribiliado y no puede con su

alma; se apuntilla en la plaza y os podéis figurar qué cantidad de bronca se ganó el ahijado del *Gallito*.

Sexto.—Negro; Belmonte torea por verónicas colosalmente. (Ovación grande).

Dos pencos fuera de combate por aceptar el toro cinco varas.

Belmonte aprovecha la nobleza del muruve, y hace una colosal faena con la muleta, da infinidad de pases todos colosales y con una valentía pasmosa; iguala, y entrando corto y derecho, deja el estoque en lo alto que rueda el muruve sin puntilla. (Ovación, oreja y salida triunfal en hombros).

Juanito se va haciendo poco á poco un matador.

### Segunda corrida.

20 de Julio.

Concha y Sierra, para *Bienvenida*, Curro Vázquez y Juanito Belmonte.

Primero, negro.—*Bienvenida* torea bien y es aplaudido.

Aguantó cinco varas y mató un jaco.

*Pelucho* y *Moyano* (hijo), pasan lo suyo para banderillar.

Manuel Mejías, se encuentra con un toro difícil que da arrancadas de criminal; lo pasa con vista é inteligencia, para un buen espadazo en lo alto de efecto fulminante. (Palmas).

Segundo.—Negro, bravo y bien criado.

Vázquez muletea valiente y lucido, para dos buenos pinchazos y una corta superior, que le vale ovación y la oreja.

Tercero.—Negro, cornicorto y magón del izquierdo.

Belmonte, que espera lucirse con la franela, pasa cerca y breve, para un sopapo ido, que fallece el de Concha sin puntilla. (Ovación y oreja).

Cuarto.—Jabonero, grande y cornalón. Sale con ganas de pelea y al tercio final llega defendiéndose y muy escaso de bravura. *Bienvenida* se pasa tres veces por la cara sin poder meter los brazos para banderillar, decidiéndose dejadas á la media vuelta; con la franela, no entusiasmo al público y liquida la cabeza de una hasta la bola, que rueda el pavo sin puntilla. (Ovación).

*Bienvenida* ha hecho méritos para torear el año próximo.

Quinto.—Es un guasa y nos aburre en los tres tercios Vázquez, sin perderle la cara, lo trastea eficazmente y estuvo lucido matando. (Palmas).

Sexto.—Negro y con dos pitones. Belmonte mete varias verónicas, algunas marca de casa, por lo que escucha una ovación.

Juan el trianero, hace una faena valientísima, entre los pitones, no muy lucida, por lo atropellado y cerca que torea, arrea *palante* y deja una gran estocada en los rabios, que es suficiente. (Gran ovación y la oreja).

¡Lo dicho, que mata! ¡Viva San Juan Belmonte!

M. ROCA.

## Óviedo.

19 de Julio.

Nuestra sociedad de espectáculos en su afán de satisfacer los deseos de los aficionados, ha organizado una serie de novilladas, en las que desfilarán todos los «castros» de la tauromaquia ovetense. El cartel de hoy es: cuatro

novillos muy bien presentados y bravitos á mi parecer algo grandes para principiantes, los matadores *Chinito*, *Chatin*, *Chico de la Rosa*, y Casielles, estuvieron muy valientes toreando, especialmente los dos últimos que en mi concepto valen y sería una lástima no los repitieran, con el estoque ninguno mata un pepino, en la brega sobresalió el valiente novillero salmantino, Fernando Martín *Guerrero*, que actuó de providencia, con los palos, *Morenito de San Lázaro y Ranchero*, y hasta el próximo domingo.

—  
26 de Julio.

Cuatro novillos colmenareños para *Guerrero*, *Velaso*, *Chinito* y *Asturias*.

*Guerrero* muy bien con la capa y banderillas, desgraciado matando. *Velasco*, con grandes deseos, pero sin fortuna, *Chinito* fué el que más gustó, toreó, banderilleó y mató bien, concediéndosele la oreja, *Asturias*, muy valiente, pero ignorante, sufrió innumerables revolcones, retirándose molido, acabando *Guerrero* con el bicho de varios pinchazos; con los palos sobresalió por lo malo el *Bato*.

PRUDENCIO GÓMEZ CASERO.

## Segovia.

—  
25 de Julio.

Para hoy, como festividad de Santiago Apostol, había dispuesto la Empresa una buena novillada, contratando á los simpáticos novilleros Gregorio Garrido y Martín Lalanda, este último ya conocido de este público, para que despacharan cuatro novillos de mi querido amigo y paisano D. Miguel Gila.

Este señor mandó cuatro reses jóvenes y bien presentadas, á propósito para esta clase de fiestas donde no hay picadores; el segundo fué protestado por el público, por ser demasiado pequeño, el cual fué al corral, resultando los cuatro restantes buenos los tres primeros y superior el lidiado en cuarto lugar.

Gregorio Garrido. Este novillero tuvo una buena tarde, pues toreando de capa se le pudieron apreciar muy buenas condiciones y que está enterado del asunto que se trae entre manos, y con la muleta gustó mucho, pues la maneja con soltura y procurando dar á cada toro la faena que requiere, sin abusar de desplantes que tan mal efecto producen.

En su primero, que no pensaba más que en huir y saltar la valla, le hizo una faena apretada para sujetarlo y cuando juntó las manos supo aprovechar para darle una estocada un poco delantera y perpendicular que le hizo rodar á los pocos momentos.

En su segundo, más procuró buscar el adorno que no otras cosas, dando dos molinetes con vistas y enmendándose, enseguida, viendo que no estaba el horno para bollos, procuró arreglar la cabeza que estaba bastante descompuesta y entrando muy bien dió una estocada una chispita caída y otro un poco atravesada que bastó. (Ovación y oreja).

En conjunto, no dejó mala impresión este buen torerito. Martín Lalanda. Nada nuevo puedo decir con respeto á este modesto novillero, á lo ya expuesto en anteriores novilladas, añadiendo sólo que esta tarde no estuvo tan

apático como en anteriores tardes y reconociendo en él que es todo un señor matador de toros, pues particularmente en su segundo, como entró él á matar, no creo yo que haya quien le supere, derecho como una vela y mirando al morrillo para dar una estocada un poquitín atravesada y saliendo suspendido por el recto de tanto embaguetarse, recibiendo un fuerte palotazo en dicho sitio que le hizo andar cojo toda la tarde, siendo un verdadero milagro el que no llegara á encornar el cuerno, recibiendo en premio una gran ovación y la oreja de su víctima.

Su segundo, que como queda dicho, fué bravísimo, le tomó de capa dándole verónicas, navarras y faroles, saliendo apurado por encerrarle el toro en las tablas y comerle el toro el terreno, entablándose una noble competencia entre Martín y Garrido que hicieron que el tercio resultara animadísimo, oyendo los dos grandes aplausos.

A este toro le dió Lalanda, después de una faena regular, una estocada sin soltar y otra buena.

Banderillearon al tercer novillo los dos espadas, quedando mejor Garrido que, después de quebrar sin clavar, puso un buen par con los terrenos cambiados.

El banderillero Chiveto, después de dar la puntilla al tercer novillo, un individuo fué á arrancar una banderilla al toro muerto, con tan mala fortuna, que se le fué á clavar al pobre Chiveto en el pie izquierdo, entre los dedos, pasando á la enfermería y no resultando el percance de tanta gravedad como en un principio se creyó.

En banderillas y brega Evaristo Casares, que está hecho todo un buen banderillero y un excelente peón de brega; y bien *Torerito*, *Torerías* y Chiveto.

\*  
\*  
\*

El día 24, y con ocasión de encontrarse en Segovia Lalanda, su padre y un hermanito de diez años, el cual torea de salón de una manera asombrosa, hasta el punto de no haber secretos para él en el toreo, quisieron probar si aquello que hacía de salón lo haría delante de un becerro, y al efecto, galantemente invitado por la familia Lalanda, nos trasladamos en la tarde de este día á la dehesa del conocido ganadero D. Luis Baeza, el cual, con su reconocida amabilidad, facilitó al momento todo lo necesario á tal fin, apartando él mismo dos becerras de las que pastan en su hermosa dehesa y habilitando una corraleta para que sirviera de ruedo. El niño Manuel Lalanda, auxiliado por su hermano Martín, toreó de una manera colosal á las dos becerras, particularmente á la primera, que la hizo una faena de muleta como el propio Belmonte, imitándole en varios pases, que los remata con matemática precisión, y después, con el palo de una muleta, que le habilitó para estoque, se tiró á matar de una manera superior, cruzando admirablemente y dejando el palo en todo lo alto del morrillo de la becerra, quedando todos los que tuvimos la honra de verlo torear por primera vez, encantados y asegurándoles un brillante porvenir si se cuaja y llega á hacer con los toros lo mucho y bueno que tiene aprendido.

Doy mi más cumplida enhorabuena á la familia Lalanda, deseando se conviertan en realidades lo que ahora no son más que esperanzas.

FATIGAS.



Sevilla.—Belmonte con la Junta directiva del *Nuevo Club Belmonie*, del Barrio de San Pedro — *Fot. Soler.*



La Linea.—Jóvenes que tomaron parte en la becerrada á beneficio de la Cruz Roja.—*F. t. Diaz.*

## Indicador taurino

## MATADORES DE TOROS

**Alarcón, Tomás «Mazzantinito».**—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, 2.ª, Madrid y D. Manuel Martos, Garfio, 7, Sevilla.

**Belmonte, Juan.**—Apoderado: Don Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

**Boto, Antonio «Regaterín».**—Apoderado: D. José Camacho, calle de Carranza, 19, Madrid.

**Cecillo, Juan «Punteret».**—Apoderado: D. Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

**Cela, Alfonso «Celita».**—Apoderado: D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

**Freg, Luis.**—Apoderado: D. Cándido del Pozo, Almirante, 2 cuadruplicado, Madrid.

**Gaona, Rodolfo.**—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

**Gárate, José «Limeño».**—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**García Malla, Agustín.**—Apoderado: Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, Madrid.

**Gómez, José «Gallito».**—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Gómez, Rafael «Gallo».**—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Ibarra, Cástor «Cocherito».**—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

**Leal, Eduardo «Llaverito».**—Apoderado: D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 3 tercero, Madrid.

**Madrid, Francisco.**—Apoderado: don Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

**Martí Flores, Isidoro.**—A su nombre: Cervantes, 11, pral., Madrid.

**Martín Vázquez, Francisco.**—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 28 y 30, Madrid.

**Mejías, Manuel «Bienvenida».**—Apoderado: D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Morales, José «Ostioncito».**—Apoderado: D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

**Moreno, José «Lagartijillo chico».**—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros 1 y 3, Madrid, ó á D. Enrique J. Guijarro, Cruz, 30, 2.ª derecha, Granada.

**Muñoz, Fermín «Corchaíto».**—Apoderado: D. José Gómez, calle de la Magdalena, 7, Madrid; en Córdoba, á su nombre.

**Navarro, Joaquín «Quinito».**—Apoderado: D. Francisco Casero, Roma, 7, Madrid-Moderno, Madrid.

**Posada, Francisco.**—Apoderado: don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

**Pastor, Vicente.**—Apoderado: Don Antonio Gallardo, Tres Peces, 21, Madrid.

**San Vicente, Rufino «Chiquito de Beñoña».**—Apoderado: D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, Madrid.

**Torres, Manuel «Bombita chico».**—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

**Vigloia, Serafín «Torquito».**—Apoderado: D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

## MATADORES DE NOVILLOS

**Alvarez, José «El Tello».**—A su nombre, Leoncillos, 12 Sevilla.

**Amuedo, José.**—Apoderado: D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 3, 3.ª, Madrid.

**Ballesteros, Florentino.**—Apoderado: D. Francisco Casero, Roma, 7, Madrid-Moderno, Madrid.

**Campos, Joaquín «Galindo».**—Apoderado: D. Juan Manuel Cano, Encomienda, 20, dupdo., 2.ª izqda., Madrid.

**Campuzano, Juan.**—A su nombre: Trinidad Grund, 25, Málaga.

**Carranza, Pedro «Algabeño II».**—Apoderado: D. Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

**Cuadra, Antonio «Antofñete».**—Apoderado: D. Estanislao Lloret, Martín de Heros, 32, Madrid.

**Cuadrilla de Niños Sevillanos.**—Espadas: Angel Pérez «Angelillo» y Manuel Fernández «Niño Mora».—Apoderado: D. Manuel Blanco, Santa Ana, 2, Sevilla.

**Díaz Francisco «Pacorro».**—Apoderado: D. Ricardo Olmedo, Basteros, 11, Madrid.

**Fernández, Angel «Angelete».**—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid, y á D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, Cáceres.

**Fernández Aroos, Juan «Alhameño».**—Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

**Ferrer, Francisco «Pastoret».**—Apoderado: D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

**Fuentes, Eusebio.**—Apoderado: don Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**García, José María «Trinitario».**—Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

**García, José «Alcalareño».**—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 28 y 30, Madrid.

**Garrido, Gregorio.**—A su nombre: Sombrecete, 18, Madrid.

**Gran Cuadrilla de Niños Sevillanos.**—Matadores: «José Blanco Blanquito» y Manuel Belmonte.—Apoderado: Don Claudio Herrero, Guzmán el Bueno, 1, Sevilla.

**Irala, Alejandro.**—Apoderado: don Francisco Barduena Alvarez, Pelayo, 21, 3.ª dcha., Madrid.

**Lara, Matías «Larita».**—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

**Lecumberri, Zacarías.**—Apoderado: D. Tomás Pérez, Toledo, Encomienda, 20, Madrid.

**Leria, Miguel.**—Apoderado: D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

**Lobo, Antonio.**—Apoderado: D. Angel Brandi, Ponzano, 33 provisional, Madrid.

**Lozoya, Andrés.**—Apoderado: D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, Madrid.

**Sánchez, José «Hipólito».**—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1 y 3, Madrid.

**Muñoz, Bernardo «Carnicerito».**—A su nombre: Juan de Padilla, 2, Málaga.—Apoderado: D. Juan Yúfera, Bolsa, 6, Madrid.

**Marín, Francisco.**—Apoderado: don Estanislao Lloret, Martín de los Heros, 32, Madrid, ó á su nombre, Cerezuela, 17, Málaga.

**Merino, Mariano (antes «Montes II»).**—Apoderado: D. Francisco Herencia, Moratin, 30, Madrid.

**Mieres Fernández, Manuel.**—Apoderado: D. Manuel Martos, Garfio y Pasaje de Quijano «La Mezquita», Sevilla.

**Muñagorri, José.**—Apoderado: don Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

**Menéndez, Vicente «Levantino».**—Apoderado: D. Pedro Bacho, Sagunto, 18, ó Cartería Central, Madrid.

**Marín, Rafael «Pizarreño».**—Apoderado: D. Eduardo Herrera, Madre de Dios, 15, Málaga.

**Navarro, Manuel.**—Apoderado: don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

**Pérez, Francisco «Aragonés».**—Apoderado: D. José García, D. Pedro, 6, Madrid.

**Rodríguez, Enrique «Manoleta II».**—Apoderado: D. José Verdún, Gravina, 4, Madrid.

**Rodarte, Rodolfo.**—Apoderado: don Gonzalo López Navarro, Plaza del Progreso, 8, Madrid.

**Rubio, Rafael «Rodalito».**—Apoderado: D. Santiago Aznar, Embajadores, 53 duplicado, 3.ª, Madrid.

**Sáez, Alejandro «Ale».**—Apoderado: D. Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, Madrid.

**Sáiz, Julián «Saleri II».**—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

**Sánchez, Félix.**—Apoderado: D. Rogelio Ubeda, Palma, 12, Madrid.

**Sánchez Megía, Ignacio.**—Apoderado: D. Aurelio Sánchez Megía, Echegaray, 7, Madrid; y en Sevilla, Almirante Lobo, 4.

**Soler Manuel, «Vaquerito».**—Apoderado: D. Baldomero Rubio Masa, Huerta del Bayo, 2, Madrid.

**Suárez, Sebastián «Chanito».**—Apoderado: D. Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

**Vernia, Ernesto.**—Apoderado: D. Ricardo R. Adrober, Prim, 13 triplicado, Madrid.

## GANADEROS

**Domecq, D. José (Jerez de la Frontera).**—Divisa azul y blanca.

**Herreros, D. Francisco.**—Divisa azul y encarnada.—Santisteban del Puerto (Jaén).

**Jiménez, D. Romualdo.**—(La Carolina).—Divisa caña y azul celeste.

**Pérez Taberbero, D. Graciliano y D. Argimiro.**—Divisa azul celeste, rosa y caña.—Salamanca, Matilla de los Caños.

**Sánchez, D. Matías.**—Propietario de la antigua ganadería de Raso del Portillo y de la que fué del Excmo. señor Conde de Trespacios.—Plaza de Colón, Salamanca.