

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIÓDICO ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
Huelva.....	Capital.....	<i>El Obrero</i> .....	1891	Revista política y científica.....	*	*
	Idem.....	<i>La Crónica</i> .....	1891	Local y literario.....	*	*
	Ayamonte.....	<i>El Nivelador de Ayamonte</i> .....	*	Republicano coalicionista.....	*	*
Huesca.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>El Diario de Huesca</i> .....	1875	Republicano posibilista.....	*	*
	Jaca.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	1876	»	*	*
	Barbastro.....	<i>Idem</i> .....	*	»	*	*
	Capital.....	<i>El Auxiliar del Púlpito</i> .....	1881	Religión.....	*	*
	Idem.....	<i>El Ramo</i> .....	1882	Intereses del Magisterio.....	*	*
	Jaca.....	<i>El Pirineo Aragonés</i> .....	1882	Intereses locales.....	*	*
	Capital.....	<i>El Norte de Aragón</i> .....	1882	Conservador.....	*	*
	Idem.....	<i>La Crónica</i> .....	1885	Independiente.....	*	*
	Barbastro.....	<i>La Defensa</i> .....	1887	Idem.....	*	*
Idem.....	<i>El País</i> .....	1887	Idem.....	*	*	
Capital.....	<i>La Voz del Púlpito</i> .....	1891	Religión.....	*	*	
Idem.....	<i>La Concentración</i> .....	1891	Republicano zorrillista.....	*	*	
Jaén.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>El Industrial</i> .....	1875	Conservador.....	*	*
	Linares.....	<i>El Eco Minero</i> .....	1876	Minería.....	*	*
	Idem.....	<i>El Linares</i> .....	1879	Republicano progresista federal.....	*	*
	Capital.....	<i>El Chirri</i> .....	*	Republicano coalicionista.....	*	*
	Linares.....	<i>El Faro de la Salud</i> .....	*	Medicina.....	*	*
	Alcalá la Real.....	<i>La Luz del Cristianismo</i> .....	1890	Ciencias y moral.....	*	*
	Linares.....	<i>El Liberal-Conservador</i> .....	*	Conservador.....	*	*
	Capital.....	<i>El Magisterio Gienense</i> .....	1890	Profesional.....	*	*
	Idem.....	<i>El Liberal de Jaén</i> .....	1890	Liberal dinástico.....	*	*
	Ubeda.....	<i>La Opinión</i> .....	1890	Idem.....	*	*
	Linares.....	<i>La Independencia</i> .....	1890	Republicano coalicionista.....	*	*
	La Carolina.....	<i>La Campana de Despeñaperros</i> .....	1891	Idem.....	*	*
	Alcalá la Real.....	<i>El Acicate</i> .....	1891	Idem.....	*	*
Capital.....	<i>La Luz de la Verdad</i> .....	1891	Masonería.....	*	*	
Ubeda.....	<i>El Cantón Granadino</i> .....	*	Republicano federal.....	*	*	
León.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	*	»	*	*
	Astorga.....	<i>Idem</i> .....	*	»	*	*
	Capital.....	<i>El Porvenir de León</i> .....	1883	Republicano progresista.....	*	*
	Idem.....	<i>El Campeón</i> .....	1884	Posibilista.....	*	*
	Idem.....	<i>La Escuela</i> .....	1885	Magistratura.....	*	*
	Idem.....	<i>La Estafeta de León</i> .....	1886	Conservador.....	*	*
	Idem.....	<i>El Eco Provincial</i> .....	1890	Administración provincial.....	*	*
	Villafranca del Bierzo.....	<i>El Amigo del Pueblo</i> .....	1890	Republicano.....	*	*
Capital.....	<i>La Montaña</i> .....	1891	Independiente.....	*	*	
Lérida.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	*	»	*	*
	Urgel.....	<i>Idem</i> .....	*	»	*	*
	Solsona.....	<i>Idem</i> .....	*	»	*	*
	Capital.....	<i>El Buen Sentido</i> .....	1875	Democrático.....	*	*
	Idem.....	<i>El País</i> .....	1879	Liberal independiente.....	*	*
	Idem.....	<i>El Pacto</i> .....	1882	Federal.....	*	*
	Idem.....	<i>Diario de Lérida</i> .....	1886	Político integrista.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín de Ventas</i> .....	*	»	*	*
Idem.....	<i>El Magisterio Leridano</i> .....	1887	Profesional.....	*	*	
Idem.....	<i>El Liberal</i> .....	1891	Liberal democrático.....	*	*	
Logroño.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	*	»	*	*
	Calahorra.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	*	»	*	*
	Capital.....	<i>El Riojano</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>La Asociación</i> .....	1875	Magistratura.....	*	*
	Calahorra.....	<i>El Calahorrano</i> .....	1876	Idem.....	*	*
	Haro.....	<i>El Postillón de la Rioja</i> .....	1885	Intereses locales.....	*	*
	Capital.....	<i>El Demócrata</i> .....	1887	Intereses generales.....	*	*
	Idem.....	<i>La Rioja</i> .....	1887	Republicano posibilista.....	*	*
Calahorra.....	<i>El Gorrión</i> .....	1889	Intereses generales.....	*	*	
Idem.....	<i>Idem</i> .....	1891	Noticias y avisos.....	*	*	
Lugo.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	*	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	*	»	*	*
	Rivadeo.....	<i>Las Riberas del Eo</i> .....	1881	Intereses morales.....	*	*
	Capital.....	<i>Eco de Galicia</i> .....	1883	Conservador.....	*	*
	Idem.....	<i>El Lucense</i> .....	1884	Católico.....	*	*
	Idem.....	<i>El Regional</i> .....	1885	Fusionista.....	*	*
	Vivero.....	<i>El Eco de Vivero</i> .....	1888	Noticias.....	*	*
	Idem.....	<i>El Viverarense</i> .....	1890	Fusionista.....	*	*
Capital.....	<i>La Idea Moderna</i> .....	1890	Demócrata.....	*	*	
Idem.....	<i>El Sui Géneris</i> .....	1891	Científico.....	*	*	

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIODICO Ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
	Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	
	Idem.....	La Moda Elegante.....	1842	Modas.....	*	
	Idem.....	La Epoca.....	1849	Conservador.....	*	
	Idem.....	La Correspondencia de España.....	1850	Independiente.....	*	
	Idem.....	Revista Minera.....	1850	Minería.....	*	
	Idem.....	El Correo de la Moda.....	1851	Modas.....	*	*
	Idem.....	Gaceta del Notariado.....	1852	Profesional.....	*	
	Idem.....	La Cruz.....	1852	Religioso.....	*	
	Idem.....	El Diario Español.....	1852	Político literario.....	*	
	Idem.....	El Consultor de los Ayuntamientos.....	1853	Intereses administrativos.....	*	
	Idem.....	Revista General de Legislación y Jurisprudencia.....	1853	Legislación.....	*	
	Idem.....	Revista de Obras Públicas.....	1853	Intereses del Cuerpo.....	*	
	Idem.....	La Iberia.....	1854	Liberal fusionista.....	*	*
	Idem.....	El Siglo Médico.....	1854	Medicina.....	*	
	Idem.....	La Ilustración Española.....	1857	Literario.....	*	
	Idem.....	La Veterinaria Española.....	1858	Profesional.....	*	
	Idem.....	Boletín de Administración Local.....	1861	Administración local.....	*	
	Idem.....	Gaceta de Registradores y Notarios.....	1861	Profesional.....	*	
	Idem.....	Boletín de la Sociedad Geográfica.....	1862	Científico.....	*	
	Idem.....	Boletín Jurídico-Administrativo.....	1863	Legislación y Jurisprudencia.....	*	
	Idem.....	Eco de las Aduanas.....	1863	Mercantil.....	*	
	Idem.....	Boletín de la Sociedad de San Vicente de Paul.....	1864	Religioso.....	*	
	Idem.....	El Fomento de las Artes.....	1864	Intereses de la Asociación.....	*	
	Idem.....	La Correspondencia Médica.....	1866	Medicina.....	*	
	Idem.....	El Imparcial.....	1867	Demócrata independiente.....	*	
	Idem.....	El Magisterio Español.....	1867	Profesional.....	*	
	Idem.....	Revista de España.....	1868	Legislación.....	*	
	Idem.....	El Criterio Espiritista.....	1868	Espiritista.....	*	*
	Idem.....	El Cencerro.....	1868	Festivo.....	*	
	Idem.....	Correo Militar.....	1869	Militar.....	*	
	Idem.....	La Farmacia Española.....	1869	Profesional.....	*	
	Idem.....	La Luz.....	1869	Protestante.....	*	
	Idem.....	Revista de los Tribunales.....	1870	Legislación.....	*	
	Idem.....	El Cascabel.....	1871	Literario.....	*	
Madrid.....	Idem.....	La Reforma Legislativa.....	1872	Legislación.....	*	
	Idem.....	Semanario Farmacéutico.....	1873	Medicina.....	*	
	Idem.....	Boletín del Arte de Imprimir.....	1873	Industrial.....	*	
	Idem.....	El Estandarte.....	1873	Conservador.....	*	
	Idem.....	Boletín de la Mutua.....	1874	Intereses sociales.....	*	
	Idem.....	La Civilización.....	1874	Religioso.....	*	*
	Idem.....	Gaceta de Obras Públicas.....	1874	Intereses del ramo.....	*	
	Idem.....	Revista de la Sociedad de Arquitectos.....	1874	Profesional.....	*	
	Idem.....	El Toreo.....	1874	Tauromaquia.....	*	
	Idem.....	El Globo.....	1874	Republicano.....	*	
	Idem.....	El Siglo Futuro.....	1875	Tradicionalista.....	*	
	Idem.....	Revista Contemporánea.....	1875	Literatura.....	*	
	Idem.....	La Ilustración Católica.....	1875	Literatura y Ciencias.....	*	*
	Idem.....	El Camro.....	1876	Agricultura.....	*	
	Idem.....	El Eco de la Zapatería.....	1876	Revista ilustrada.....	*	
	Idem.....	El Constitucional.....	1876	Político.....	*	*
Alcalá de Henares.....	Capital.....	La Cuna de Cervantes.....	1876	Intereses generales.....	*	*
	Idem.....	La Fe.....	1876	Carlista.....	*	*
	Idem.....	El Municipio.....	1876	Administración.....	*	*
	Idem.....	Revista de Telégrafos.....	1876	Profesional.....	*	*
	Idem.....	Correspondencia Militar.....	1876	Militar.....	*	*
	Idem.....	Los Vinos y los Aceites.....	1878	Agricultura.....	*	*
	Idem.....	El Siglo.....	1878	Conservador.....	*	*
	Idem.....	El Tío Findama.....	1878	Taurino.....	*	*
	Idem.....	Revista de Medicina y Cirugía.....	1878	Medicina.....	*	*
	Idem.....	Revista Especial de Oftalmología.....	1878	Idem.....	*	*
	Idem.....	Crónica de Vinos y Cereales.....	1878	Intereses agrícolas.....	*	*
	Idem.....	Gaceta Médico-Veterinaria.....	1878	Profesional.....	*	*
	Idem.....	La Crónica.....	1879	Intereses provinciales.....	*	*
	Idem.....	El Liberal.....	1879	Republicano.....	*	*
	Idem.....	Boletín Oficial de Infantería de Marina.....	1879	Militar.....	*	*
	Idem.....	Boletín de la Asociación de Ingenieros Industriales.....	1880	Profesional.....	*	*
	Idem.....	El Correo.....	1880	Liberal.....	*	*
	Idem.....	El Centinela Administrativo.....	1880	Intereses generales.....	*	*
	Idem.....	El Defensor del Magisterio.....	1880	Profesional.....	*	*
	Idem.....	La Ilustración Nacional.....	1880	Literario.....	*	*
	Idem.....	Revista Cristiana.....	1880	Científico religioso.....	*	*
	Idem.....	La Voz de las Clases Pasivas.....	1880	Intereses de la clase.....	*	*
	Idem.....	El Día.....	1881	Independiente.....	*	*
El Escorial.....	Capital.....	La Ciudad de Dios.....	1881	Religioso.....	*	*
	Idem.....	Anales de Obstetricia.....	1881	Medicina.....	*	*
	Idem.....	Boletín Agrícola.....	1881	Agricultura, Industria, Comercio.....	*	*

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIODICO Ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
	Capital.....	<i>El Fomento</i> .....	1881	Minas y Agricultura.....		*
	Idem.....	<i>El Figaro</i> .....	1881	Conservador.....		*
	Idem.....	<i>La Ley</i> .....	1881	Administración.....	*	
	Idem.....	<i>Madrid Cómicó</i> .....	1881	Festivo.....	*	
	Idem.....	<i>El Motín</i> .....	1881	Satírico.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de la Asociación de Agricultores</i> .....	1882	Agricultura.....	*	
	Idem.....	<i>El Crédito Público</i> .....	1882	Intereses generales.....	*	
	Idem.....	<i>La Educación</i> .....	1882	Profesional.....	*	
	Idem.....	<i>El Eco Nacional</i> .....	1882	Monárquico.....	*	
	Idem.....	<i>El Orden Público</i> .....	1882	Independiente.....	*	
	Idem.....	<i>La Semana Católica</i> .....	1882	Religioso.....	*	
	Idem.....	<i>La Unión Tipográfica</i> .....	1882	Literario.....		*
	Idem.....	<i>La Lidia</i> .....	1882	Taurino.....		*
	Idem.....	<i>Archivo Diplomático</i> .....	1883	Intereses materiales.....	*	
	Idem.....	<i>El Album Ibero-Americano</i> .....	1883	Artístico literario.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de Faros</i> .....	1883	Intereses materiales.....		*
	Idem.....	<i>Boletín del Sobrestante de Obras Públicas</i> .....	1883	Intereses del Cuerpo.....	*	
	Idem.....	<i>Correspondance Espagnole</i> .....	1883	Bolsa y Comercio.....	*	
	Idem.....	<i>Las Dominicales</i> .....	1883	Republicano librepensador.....		*
	Idem.....	<i>La Izquierda Dinástica</i> .....	1883	Fusionista.....		*
	Idem.....	<i>Las Ocurrencias</i> .....	1883	Conservador.....		*
	Idem.....	<i>El Noticiero</i> .....	1883	Idem.....		*
	Idem.....	<i>La Publicidad</i> .....	1883	Independiente.....		*
	Idem.....	<i>La Avispa</i> .....	1884	Político literario.....		*
	Idem.....	<i>El Empleado</i> .....	1884	Administración.....		*
	Idem.....	<i>La Ilustración Artística</i> .....	1884	Literatura.....	*	
	Idem.....	<i>El Mensajero Seráfico</i> .....	1884	Religioso.....	*	
	Idem.....	<i>El País</i> .....	1884	Republicano.....	*	
	Idem.....	<i>La República</i> .....	1884	Federal.....		*
	Idem.....	<i>Revista de Montes y Plantíos</i> .....	1884	Intereses forestales.....	*	
	Idem.....	<i>La Verdad Penitenciaria</i> .....	1884	Profesional.....		*
	Idem.....	<i>El Resumen</i> .....	1885	Demócrata.....	*	
	Idem.....	<i>Asturias</i> .....	1885	Órgano del Centro de Asturianos.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	»	»	*	
	Idem.....	<i>El Clamor</i> .....	1886	Reformista.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de la Propiedad Intelectual</i> .....	1886	Intereses de Fomento.....	*	
Madrid.....	Idem.....	<i>Crónica de Ultramar</i> .....	1886	Comercial.....		*
	Idem.....	<i>El Porvenir Agrícola</i> .....	1886	Agricultura.....	*	
	Idem.....	<i>El Socialista</i> .....	1886	Intereses obreros.....	*	
	Idem.....	<i>Unión Ibero-Americana</i> .....	1886	Intereses materiales.....	*	
	Idem.....	<i>El Viajante de Comercio</i> .....	1886	Intereses comerciales.....	*	
	Idem.....	<i>La Voz del Comercio</i> .....	1886	Anuncios.....	*	
	Idem.....	<i>El Torero Cómicó</i> .....	1887	Espectáculos.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de las Cámaras de Comercio</i> .....	1887	Intereses comerciales.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín Oficial del Gran Oriente Nacional de España</i> .....	1887	Masonería.....		*
	Idem.....	<i>La Idea</i> .....	1887	Demócrata monárquico.....		*
	Idem.....	<i>El Monitor del Comercio</i> .....	1887	Comercial.....	*	
	Idem.....	<i>El Mundo de los Niños</i> .....	1887	Literario.....	*	
	Idem.....	<i>Revista de Sanidad Militar</i> .....	1887	Intereses del Cuerpo.....	*	
	Idem.....	<i>Revista de Terapéutica y Farmacia</i> .....	1887	Farmacia.....	*	
	Idem.....	<i>La Verdad</i> .....	1887	Instrucción pública.....	*	
	Idem.....	<i>La Unión Católica</i> .....	1887	Religioso literario.....	*	
	Idem.....	<i>Gaceta de Contribuciones</i> .....	1887	Legislación.....		*
	Idem.....	<i>La Controversia</i> .....	1887	Científico religioso.....		*
	Idem.....	<i>La Monarquía</i> .....	1887	Conservador.....		*
	Idem.....	<i>La Asociación</i> .....	1888	Ferrocarriles.....	*	
	Idem.....	<i>El Pabellón Nacional</i> .....	1888	Demócrata monárquico.....	*	
	Idem.....	<i>Revista Calasancia</i> .....	1888	Religioso.....	*	
	Idem.....	<i>Demi Monde</i> .....	1888	Literario.....	*	
	Idem.....	<i>El Correo Español</i> .....	1888	Carlista.....	*	
	Idem.....	<i>El Ejército Español</i> .....	1888	Militar.....	*	
	Idem.....	<i>La España Artística</i> .....	1888	Literatura y Bellas Artes.....	*	
	Idem.....	<i>La España Liberal</i> .....	1888	Independiente.....	*	
	Idem.....	<i>La Justicia</i> .....	1888	Republicano.....	*	
	Idem.....	<i>El Movimiento Católico</i> .....	1888	»	*	
	Idem.....	<i>Los Nuevos Remedios</i> .....	1888	Medicina.....	*	
	Idem.....	<i>El Secretariado</i> .....	1888	Administración.....	*	
	Idem.....	<i>La Última Moda</i> .....	1888	Modas y labores.....	*	
	Idem.....	<i>La Liga Agraria</i> .....	1888	Intereses de la Asociación.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de la Recaudación</i> .....	1889	Intereses administrativos.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de la Liga de Contribuyentes de Madrid</i> .....	1889	Interese de la Asociación.....	*	
	Idem.....	<i>Boletín de Procedimientos del Consejo General Ibérico</i> .....	1889	Masónico.....	*	
	Idem.....	<i>El Empleado Cívico Militar</i> .....	1889	Órgano de la Asociación.....	*	
	Idem.....	<i>Gaceta de Tribunales</i> .....	1889	Profesional.....	*	
	Idem.....	<i>Gaceta de Instrucción pública</i> .....	1889	Intereses materiales.....	*	
	Idem.....	<i>El Juzgado Municipal</i> .....	1889	Profesional.....	*	

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIÓDICO ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
	Capital	<i>El Monitor de Obras Públicas</i>	1889	Intereses del Cuerpo	*	
	Idem	<i>El Non Plus Ultra</i>	1889	Intereses generales		*
	Idem	<i>Revista Clínica de los Hospitales</i>	1889	Medicina	*	
	Idem	<i>Revista de Navegación y Comercio</i>	1889	Navegación	*	
	Idem	<i>La Solidaridad</i>	1889	Democrático		*
	Idem	<i>El Telegrafista Español</i>	1889	Profesional		*
	Idem	<i>La Mala Lengua</i>	1890	Satírico		*
	Idem	<i>El Amigo del Viajero</i>	1890	Literario y de mensajes		*
	Idem	<i>El Abismo</i>	1890	Protección del trabajo		*
	Idem	<i>Boletín Meteorológico</i>	1890	Científico		*
	Idem	<i>La Bandera</i>	1890	Independiente		*
	Idem	<i>Boletín de la Sociedad Recreativa «Máiquez»</i>	1890	Instrucciones de la Asociación		*
	Idem	<i>Cartas Zorrillistas</i>	1890	Republicano		*
	Idem	<i>Cartas Conservadoras</i>	1890	Independiente		*
	Idem	<i>Los Destinos Civiles</i>	1890	Profesional	*	
	Idem	<i>El Demócrata</i>	1890	Liberal	*	
	Idem	<i>La Edad Dichosa</i>	1890	Literatura		*
	Idem	<i>El Eco de la Enseñanza</i>	1890	Científico y literario		*
	Idem	<i>Heraldo de Madrid</i>	1890	Independiente	*	
	Idem	<i>La Libertad</i>	1890	Conservador		*
	Idem	<i>El Matute</i>	1890	Satírico ilustrado		*
	Idem	<i>El Semanario Espiritista</i>	1890	Espiritista		*
	Idem	<i>El Manzanares</i>	1890	Intereses municipales		*
	Idem	<i>Mundo Médico</i>	1890	Literatura y Medicina		*
	Idem	<i>Madrid Censor</i>	1890	Independiente		*
	Idem	<i>El Nuevo Subastero</i>	1890	Intereses materiales	*	
	Idem	<i>La Nueva España</i>	1890	Sociológico		*
	Idem	<i>La Naturaleza</i>	1890	Ciencias y aplicaciones	*	
	Idem	<i>La Opinión</i>	1890	Conservador		*
	Idem	<i>Gil-Blas</i>	1890	Literario		*
	Idem	<i>La Propaganda X</i>	1890	Intereses comerciales		*
	Idem	<i>El Recaudador</i>	1890	Administrativo	*	
Madrid	Idem	<i>Revista Técnica de Infantería y Caballería</i>	1890	Militar		*
	Idem	<i>Revista Científico-Mercantil</i>	1890	Intereses de la Asociación		*

PERIÓDICOS Y PERIODISTAS

	Idem	<i>La Unión Secretarial</i>	1890	Intereses de la clase		*
	Idem	<i>Luz Espiritista</i>	1890	Masónico		*
	Idem	<i>La Alianza Republicana</i>	1891	Republicano		*
	Idem	<i>El Adalid</i>	1891	Católico y literario		*
	Idem	<i>Blanco y Negro</i>	1891	Literario	*	
	Idem	<i>Boletín de Justicia Militar</i>	1891	Procedimientos militares	*	
	Idem	<i>Biografía Ilustrada</i>	1891	Literario		*
	Idem	<i>La Bandera Federal</i>	1891	Republicano		*
	Idem	<i>El Comercio</i>	1891	Industrial mercantil		*
	Idem	<i>La Defensa Profesional</i>	1891	Administración		*
	Idem	<i>Diario de Madrid</i>	1891	Independiente		*
	Idem	<i>El Domingo</i>	1891	Intereses materiales		*
	Idem	<i>La Escuela Moderna</i>	1891	Pedagógico		*
	Idem	<i>Gaceta de los Caminos de Hierro</i>	1891	Intereses de la Compañía	*	
	Idem	<i>El Lagartijista</i>	1891	Taurino		*
	Idem	<i>El Mercantil</i>	1891	Comercial		*
	Idem	<i>Madrid en Broma</i>	1891	Humorístico		*
	Idem	<i>El Nuevo Régimen</i>	1891	Federal		*
	Idem	<i>Las Noticias</i>	1891	Independiente		*
	Idem	<i>El Progreso</i>	1891	Masónico		*
	Idem	<i>Las Provincias</i>	1891	Independiente		*
	Idem	<i>La Política de España en Filipinas</i>	1891	Intereses españoles	*	
	Idem	<i>El Reformista</i>	1891	Cristianismo laico	*	
	Idem	<i>La Reforma Literaria</i>	1891	Literario		*
	Idem	<i>El Telégrafo Español</i>	1891	Profesional	*	
	Idem	<i>El Trabajador</i>	1891	Literario		*
	Idem	<i>La Camelia</i>	1891	Modas		*
	Idem	<i>El Heraldo del Magisterio</i>	1891	Enseñanza		*
	Idem	<i>El Sport</i>	1891	Carreras de caballos	*	
	Idem	<i>La España Vinícola</i>	1891	Agrícola	*	
	Idem	<i>El Cristiano</i>	1891	Religioso		*
	Capital	<i>Boletín Oficial</i>	»	»	*	
	Idem	<i>Boletín Eclesiástico</i>	»	»	*	
	Idem	<i>El Avisador Malagueño</i>	1847	Reformista		*
	Idem	<i>Correo de Andalucía</i>	1851	Conservador		*
Malaga	Idem	<i>Diario Mercantil</i>	1867	Reformista		*
	Idem	<i>Las Noticias</i>	1877	Republicano		*
	Idem	<i>El Ateneo</i>	1877	Literario		*
	Idem	<i>El Porvenir</i>	1881	Liberal		*
	Idem	<i>La Izquierda Liberal</i>	1883	Izquierdista	*	
	Idem	<i>La Unión Mercantil</i>	1886	Independiente	*	
	Idem	<i>La Linterna</i>	1887	Satírico		*

PRENSA ESPAÑOLA

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIÓDICO Ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACION	Sigue.	Cesó.	
Málaga.....	Capital.....	La Unión Republicana.....	1889	Republicano.....		*	
	Idem.....	El Consecuente.....	1889	Intereses comerciales.....		*	
	Idem.....	Giordano Bruno.....	1889	Librepensador.....		*	
	Idem.....	Revista Malagueña.....	1889	Religioso.....		*	
	Idem.....	Boletín del Magisterio.....	1890	Intereses del Profesorado.....		*	
	Idem.....	La Cotorra.....	1890	Independiente.....		*	
	Idem.....	Prensa Médica de Málaga.....	1891	Profesional.....		*	
	Idem.....	La Semana.....	1891	Independiente.....		*	
	Idem.....	El Microbio.....	1891	Idem.....		*	
	Idem.....	El Coleccionista.....	1891	Colección de sellos.....		*	
	Idem.....	El Certamen.....	1891	Literatura.....		*	
	Idem.....	El Caballero Andante.....	»	Festivo.....		*	
		Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	*
		Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	»	»	*	*
		Cartagena.....	El Eco de Cartagena.....	1861	Independiente.....	*	*
		Capital.....	El Diario de Murcia.....	1881	Idem.....	*	*
	Cartagena.....	La Publicidad.....	1881	Conservador.....	*	*	
	Capital.....	El Noticiero de Murcia.....	1883	Idem.....	*	*	
	Cartagena.....	Gaceta Minera.....	1883	Minero.....	*	*	
	Jumilla.....	El Pandero.....	1884	Independiente.....	*	*	
	Caravaca.....	La Luz de la Comarca.....	1885	Idem.....	*	*	
	Lorca.....	El Noticiero de Lorca.....	1885	Idem.....	*	*	
	Capital.....	La Paz de Murcia.....	1887	Liberal.....	*	*	
	Cartagena.....	El Mediterráneo.....	1887	Independiente.....	*	*	
	Capital.....	La Enseñanza Católica.....	1887	Católico.....	*	*	
	Lorca.....	El Diario de Avisos.....	1887	Independiente.....	*	*	
	Capital.....	Las Provincias de Levante.....	1888	Idem.....	*	*	
	Aguilas.....	El Furgón de Cola.....	1888	Idem.....	*	*	
	Totana.....	La Voz de Totana.....	1888	Idem.....	*	*	
	Mula.....	El Noticiero de Mula.....	1889	Idem.....	*	*	
	Lorca.....	La Avanzada.....	1890	Republicano.....	*	*	
Murcia.....	Mazarrón.....	La Verdad.....	1890	Idem.....	*	*	
	Cartagena.....	El Defensor de Cartagena.....	1890	Liberal.....	*	*	
	Idem.....	Diario de Cartagena.....	1890	Independiente.....	*	*	
	Idem.....	Cartagena Artística.....	1890	Literatura.....	*	*	
	Idem.....	La Voz de la Industria y del Comercio.....	1890	Industrial.....	*	*	
	La Unión.....	El Palenque.....	1890	Independiente.....	*	*	
	Cieza.....	El Combate.....	1890	Republicano.....	*	*	
	Cartagena.....	Cartagena Cómica é Ilustrada.....	1891	Literatura.....	*	*	
	Idem.....	El Conservador.....	1891	Conservador.....	*	*	
	Mazarrón.....	La Correspondencia de Mazarrón.....	1891	Independiente.....	*	*	
	Cartagena.....	El Republicano.....	1891	Republicano.....	*	*	
	Mazarrón.....	Mazarrón Cómico.....	1891	Independiente.....	*	*	
	Cartagena.....	El Album.....	1891	Literatura.....	*	*	
	La Unión.....	El Combate.....	1891	Republicano.....	*	*	
	Idem.....	El Cartero de la Sierra.....	1891	Conservador.....	*	*	
	Idem.....	El Primero de Mayo.....	1891	Anarquista.....	*	*	
	Cartagena.....	La Amistad.....	1891	Festivo.....	*	*	
	La Unión.....	La Orquesta.....	1891	Republicano.....	*	*	
	Capital.....	El Independiente.....	1891	Independiente.....	*	*	
	Cartagena.....	El Noticiero.....	»	Idem.....	*	*	
	Idem.....	La Familia.....	»	Religioso.....	*	*	
	La Unión.....	La Unión.....	»	Independiente.....	*	*	
	Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	*	
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	1865	»	*	*	
	Idem.....	El Eco de Navarra.....	1875	Intereses morales y materiales.....	*	*	
	Idem.....	Revista Agrícola.....	1879	Asociación de agricultores.....	*	*	
	Idem.....	El Magisterio Navarro.....	1880	Profesional.....	*	*	
	Idem.....	El Auxiliar.....	1881	Administrativo.....	*	*	
Navarra.....	Idem.....	El Tradicionalista.....	1886	Tradicionalista íntegro.....	*	*	
	Idem.....	El Liberal Navarro.....	1886	Liberal.....	*	*	
	Tudela.....	El Anunciador Ibérico.....	1887	Intereses generales.....	*	*	
	Capital.....	La Lealtad Navarra.....	1888	Carlista.....	*	*	
	Idem.....	La Democracia.....	1888	Republicano.....	*	*	
	Tudela.....	Diario de Avisos.....	1888	Intereses generales.....	*	*	
	Idem.....	La Voz del Pueblo.....	1891	Republicano.....	*	*	
	Capital.....	Boletín de Caza y Pesca.....	1891	Caza y pesca.....	*	*	
		Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	*
		Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	»	»	*	*
Orense.....	Idem.....	El Eco de Orense.....	1880	Liberal.....	*	*	
	Idem.....	El Album Literario.....	1888	Literatura, Ciencias y Artes.....	*	*	
	Idem.....	El Derecho.....	1890	Demócrata.....	*	*	
	Verín.....	El Clamor.....	1890	Intereses locales.....	*	*	
	Barco de Valdeorras.....	El Porvenir de Valdeorras.....	1890	Democrático.....	*	*	
	Ribadavia.....	El Obrero.....	1891	Intereses locales.....	*	*	

PROVINCIA	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIÓDICO Ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
Oviedo	Capital	Boletín Oficial	»	»	*	
	Idem	Boletín Eclesiástico	»	»	*	
	Idem	El Eco de Asturias	1868	Intereses locales y provinciales.	*	
	Gijón	El Comercio de Gijón	1878	Comercial y noticiero	*	
	Capital	El Carbayón	1879	Intereses locales y provinciales.	*	*
	Idem	La Cruz de la Victoria	»	Intereses del Concejo	*	*
	Avilés	El Porvenir de Avilés	»	Intereses locales y provinciales.	*	*
	Llanes	El Oriente de Asturias	»	Intereses del Concejo	*	*
	Capital	El Correo de Asturias	»	Intereses locales y provinciales.	*	*
	Idem	El Liberal Asturiano	»	Liberal	*	*
	Gijón	El Musel	»	Comercio y noticias	*	*
	Idem	El Grito del Pueblo	»	Republicano federal	*	*
	Idem	El Progreso	»	Republicano progresista	*	*
	Idem	El Florete	»	Intereses locales	*	*
	Idem	La Barredera	»	Intereses regionales	*	*
	Idem	La Federación	»	Federal	*	*
	Idem	La República Federal	»	Idem	*	*
	Idem	La Publicidad de Asturias	»	Literatura y anuncios	*	*
	Idem	La Coalición Republicana	»	Republicano coalicionista	*	*
	Valdés	La Voz de Luarca	»	Intereses morales y materiales	*	*
Idem	El Distrito	»	Fusionista	*	*	
Idem	El Gorrión	»	Republicano	*	*	
Avilés	El Vigía	»	Intereses locales y provinciales.	*	*	
Idem	El Diario de Avilés	»	Fusionista	*	*	
Lena	El Pajares	»	Intereses del Concejo	*	*	
Cangas de Onís	El Auseba	»	Idem	*	*	
Palencia	Capital	Boletín Oficial	»	»	*	
	Idem	Boletín Eclesiástico	»	»	*	
	Idem	La Propaganda Católica	1869	Religioso	*	
	Idem	El Diario Palentino	1882	Órgano de la Liga agraria	*	
	Idem	El Consultor de los Maestros	1885	Profesional	*	
	Idem	El Diario de Valencia	1890	Noticias de la provincia	*	*
Pontevedra	Capital	Boletín Oficial	»	»	*	
	Túy	Boletín Eclesiástico	»	»	*	
	Vigo	Faro de Vigo	1853	Conservador	*	
	Idem	La Concordia	1873	Fusionista	*	
	Capital	El Anunciador	1877	Republicano	*	*
	Idem	El Diario de Pontevedra	1884	Fusionista	*	*
	Vigo	El Independiente	1885	Republicano	*	*
	Túy	La Integridad	1888	Integrista	*	*
	Capital	La Correspondencia Gallega	1889	Conservador	*	*
	Idem	El Obrero	1890	Intereses de la Asociación	*	*
	Idem	El Escolar	1891	Recreo é instrucción de la clase	*	*
	Vigo	La Vanguardia	1891	Federal	*	*
	Idem	La Tranca	1891	Satírico literario	*	*
	Capital	La Verdad	»	Intereses generales	*	*
Idem	Galicia Recreativa	»	Idem	*	*	
Salamanca	Capital	Boletín Oficial	»	»	*	
	Idem	Boletín Eclesiástico	1864	»	*	
	Ciudad-Rodrigo	Idem	»	»	*	
	Capital	Boletín de primera Enseñanza	1873	Profesional	*	
	Peñaranda	La Voz de Peñaranda	1874	Ciencias y literatura	*	*
	Béjar	La Locomotora	1880	Republicano federal	*	*
	Capital	El Fomento	1881	Liberal-conservador	*	*
	Idem	La Liga de Contribuyentes	1882	Intereses agrícolas	*	*
	Idem	Correo Médico Castellano	1884	Profesional	*	*
	Idem	El Adelanto	1885	Independiente	*	*
	Idem	La Concordia	1886	Republicano coalicionista	*	*
	Béjar	La Crónica	1886	Posibilista	*	*
	Capital	La Semana Católica	1887	La propiedad y la familia	*	*
	Alba de Tormes	El Teresiano	1887	Intereses generales	*	*
	Tamames	La Sierra de Francia	1889	Liberal-conservador	*	*
	Capital	La Legalidad	1889	Administración	*	*
	Idem	La Región	1890	Tradicionalista	*	*
	Alba de Tormes	La Cámara Agrícola	1890	Intereses agrícolas	*	*
	Béjar	La Crónica Bejerrana	1890	Posibilista	*	*
	Ledesma	El Ledesimino	1890	Intereses generales	*	*
Capital	La Libertad	1890	Republicano	*	*	
Idem	El Criterio	1891	Propaganda religiosa	*	*	
Idem	La Provincia	»	Independiente	*	*	
Santander	Capital	Boletín Oficial	»	»	*	
	Idem	Boletín Eclesiástico	1876	»	*	
	Idem	Boletín de Comercio	1858	Mercantiles y locales	*	
	Idem	Voz del Magisterio	1872	Profesional	*	
Idem	El Aviso	1872	Literario	*		

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIODICO ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
Santander.....	Capital.....	La Voz Montañesa.....	1873	Republicano federal.....		*
	Torrelavega.....	El Impulsor.....	1874	Intereses materiales.....	*	
	Capital.....	El Correo Cantábrico.....	1882	Idem.....	*	
	Idem.....	El Atántico.....	1886	Independiente.....		*
	Idem.....	La Publicidad.....	1891	Intereses mercantiles y generales.		*
Sagovia.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	1856	»	*	
	Idem.....	Revista Sociedad Económica de Amigos del País.....	1876	Asuntos de interés provincial...	*	
	Idem.....	El Adelantado.....	1880	Gamacista.....	*	
	Idem.....	Boletín del Magisterio.....	1880	Profesional.....	*	
	Idem.....	La Tempestad.....	1880	Republicano.....	*	
	Idem.....	El Faro de Castilla.....	1888	Agricultura, Industria, Comercio		*
	Idem.....	La Legalidad.....	1888	Reformista.....		*
	Idem.....	Sepúlveda Cómicó.....	»	Festivo.....		*
Sevilla.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	»	»	*	
	Idem.....	La Andalucía.....	1867	Liberal independiente.....	*	
	Idem.....	El Porvenir.....	1874	Independiente.....	*	
	Idem.....	El Posibilista.....	1877	Posibilista.....		*
	Idem.....	El Tribuno.....	1887	Independiente.....		*
	Idem.....	El Baluarte.....	1877	Republicano.....	*	
	Idem.....	El Universal.....	1878	Conservador.....	*	
	Idem.....	El Mercantil Sevillano.....	1878	Noticias.....		*
	Idem.....	Diario de Sevilla.....	1882	Integrista.....	*	
	Idem.....	La Unión Mercantil.....	1882	Industria y Comercio.....		*
	Idem.....	El Orden.....	1883	Conservador.....	*	
	Idem.....	El Progreso.....	1883	Fusionista.....	*	
	Idem.....	El Ave María.....	1886	»		*
	Idem.....	El Cronista.....	1886	Reformista.....		*
	Idem.....	La Revista de los Tribunales.....	1888	Profesional.....	*	
	Idem.....	El Español.....	»	Conservador.....	*	
	Idem.....	La Andalucía Moderna.....	1888	Liberal democrático.....	*	
	Idem.....	El Torero Sevillano.....	»	Torero.....	*	
	Carmona.....	Capital.....	El Zurdo.....	»	Liberal.....	
Idem.....		La Correspondencia de Sevilla.....	1889	Noticias.....		*
Idem.....		El Comercio de Andalucía.....	1890	Avisos.....		*
Idem.....		El Imparcial Sevillano.....	1890	Espectáculos.....	*	
Idem.....		El Correo Andaluz.....	1890	Fusionista.....		*
Osuna.....		El Combate.....	1891	Literatura.....		*
Capital.....		El Ispalense.....	1891	Independiente.....		*
Idem.....		La Independencia.....	1891	Noticias.....		*
Idem.....		La Muleta.....	»	Torero.....	*	
Idem.....		El Obrero.....	»	Socialista.....		*
Idem.....		El Indispensable.....	»	Anuncios.....		*
Idem.....		El Arte Andaluz.....	»	Literatura.....	*	
Idem.....		Sevilla Federal.....	»	Federal.....		*
Carmona.....		La Revista.....	»	Liberal monárquico.....		*
Idem.....		El Niño.....	»	Intereses locales.....		*
Osuna.....		Osuna al día.....	»	Literatura.....	*	
Écija.....		El Constitucional.....	»	Independiente.....	*	
Soria.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	
	Burgo de Osma.....	Boletín Eclesiástico.....	»	»	*	
	Capital.....	El Avisador Numantino.....	1874	No tiene color definido.....	*	
	Burgo de Osma.....	La Propaganda.....	1882	Democrático.....		*
	Capital.....	El Noticiero de Soria.....	1889	Intereses generales y noticias...	*	
	Burgo de Osma.....	Las Circunstancias.....	1890	Fusionista.....		*
	Capital.....	El látigo Soriano.....	1891	Republicano.....		*
	Idem.....	El Magisterio Soriano.....	1891	Profesional.....	*	
Tarragona.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	»	»	*	
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	»	»	*	
	Tortosa.....	Idem.....	1858	»	*	
	Vich.....	Idem.....	»	»	*	
	Capital.....	Diario de Tarragona.....	1854	Liberal-conservador.....	*	
	Reus.....	Diario de Reus.....	1859	Conservador.....	*	
	Capital.....	Revista Comercial.....	1873	De comercio.....		*
	Reus.....	Las Circunstancias.....	1874	Republicano gubernamental.....	*	
	Capital.....	La Opinión.....	1880	Fusionista.....	*	
	Idem.....	El Ateneo Tarraconense.....	1880	Artes, Ciencias y Literatura...	*	
	Tortosa.....	El Correo de Tortosa.....	1881	Carlista.....	*	
	Idem.....	La Verdad.....	1881	Liberal-conservador.....	*	
	Idem.....	El Congregante de San Luis.....	1882	Religioso.....		*
	Idem.....	Diario de Tortosa.....	1882	Fusionista.....	*	
Valls.....	El Eco de Valls.....	1883	Idem.....		*	

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIÓDICO ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACION	Sigue.	Cesó.
Tarragona.....	Capital .....	<i>Gaceta del Magisterio</i> .....	1886	Defensor del Magisterio.....		*
	Reus.....	<i>Los Somateni</i> .....	1886	Regionalista.....	*	*
	Idem.....	<i>La Correspondencia de Reus</i> .....	1886	Independiente.....		*
	Capital.....	<i>El Mercantil</i> .....	1887	Reformista.....		*
	Tortosa.....	<i>Los Debates</i> .....	1887	Idem.....	*	*
	Reus.....	<i>La Medicina Contemporánea</i> .....	1887	Ciencia médica.....		*
	Capital.....	<i>El Municipio</i> .....	1888	Republicano federal.....		*
	Idem.....	<i>La Provincia</i> .....	1889	Liberal-conservador.....		*
	Idem.....	<i>Boletín de la Cámara Agrícola</i> .....	1889	Agricultura.....	*	*
	Idem.....	<i>La Idea</i> .....	1889	Intereses de primera enseñanza.	*	*
	Reus.....	<i>El Coalicionista</i> .....	1890	Republicano federal orgánico...		*
	Capital.....	<i>El Nivel</i> .....	1890	Demócrata liberal.....		*
	Idem.....	<i>El Pabellón Liberal</i> .....	1890	Fusionista.....		*
	Tortosa.....	<i>La Gaceta Ibera</i> .....	1890	Anuncios, Agricultura, Comercio		*
	Vendrell.....	<i>El Boletín Sociedad Fomento Vendrellano</i> .....	1890	Intereses morales y materiales..		*
	Reus.....	<i>Reus Artístico</i> .....	1891	Artes y Ciencias.....		*
	Tortosa.....	<i>El Estandarte Católico</i> .....	1891	Integrista.....	*	*
	Idem.....	<i>La Correspondencia de Tortosa</i> .....	1891	Reformista.....		*
	Capital.....	<i>La Unión</i> .....	1891	Organo de la federación obrera.		*
	Teruel.....	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	»	»	*
Idem.....		<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	»	»	*	*
Albarracín.....		<i>Idem</i> .....	»	»	*	*
Capital.....		<i>La Unión</i> .....	1880	Intereses del Magisterio.....	*	*
Alcañiz.....		<i>El Eco de Guadalupe</i> .....	1882	Republicano.....	*	*
Capital.....		<i>El Eco de Teruel</i> .....	1886	Idem.....	*	*
Idem.....		<i>La Liga Agraria</i> .....	1890	Intereses materiales.....	*	*
Toledo.....	Idem.....	<i>El Magisterio Turolense</i> .....	1891	Primera enseñanza.....	*	*
	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	»	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	»	»	*	*
	Idem.....	<i>La Escuela</i> .....	1869	Profesional.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín de la Sociedad Cooperativa de Obreros de Toledo</i> .....	1885	Asuntos de la Sociedad.....	*	*
Valencia.....	Idem.....	<i>Estudios Militares</i> .....	»	Asuntos militares.....	*	*
	Idem.....	<i>La Ley</i> .....	1888	Instrucción pública.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín de la Filantropía</i> .....	1889	Ahorros y préstamos.....	*	*
	Talavera de la Reina.....	<i>El Fénix Talaverano</i> .....	1889	Intereses locales y generales...	*	*
	Capital.....	<i>El Toledano</i> .....	1890	Tradicionalista.....	*	*
	Idem.....	<i>La Verdad</i> .....	1891	Conservador.....	*	*
	Capital.....	<i>Boletín Oficial</i> .....	1834	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín del Instituto Médico Valenciano</i> .....	1839	Profesional.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín de la Asociación Benéfica de Nuestra Señora de los Desamparados</i> .....	1855	Intereses de la Asociación.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Eclesiástico</i> .....	1863	»	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Oficial del Colegio Notarial</i> .....	1865	Asuntos de la clase.....	*	*
	Idem.....	<i>Las Provincias</i> .....	1866	Conservador.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín de la Asociación de Católicos</i> .....	1869	Intereses de la Asociación.....	*	*
	Idem.....	<i>El Mercantil Valenciano</i> .....	1872	Republicano centralista.....	*	*
	Idem.....	<i>La Correspondencia de Valencia</i> .....	1876	Independiente.....	*	*
	Idem.....	<i>La Crónica Médica</i> .....	1878	Medicina.....	*	*
	Idem.....	<i>El Magisterio Valenciano</i> .....	1878	Profesional.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín de la Sociedad Tipográfica</i> .....	1882	Intereses de la clase.....	*	*
	Idem.....	<i>Boletín Revista de la Juventud Católica</i> .....	1882	Católico instructivo.....	*	*
	Idem.....	<i>La Asociación Valenciana de Maestros</i> .....	1883	Profesional.....	*	*
	Idem.....	<i>El Palleter de Valencia</i> .....	1883	Intereses generales y materiales	*	*
	Idem.....	<i>El Obrero de Nazaret</i> .....	1885	Religioso.....	*	*
	Idem.....	<i>El Corro de Valencia</i> .....	1885	Independiente.....	*	*
	Idem.....	<i>Los Medicamentos Modernos</i> .....	1886	»	*	*
	Idem.....	<i>El Nuevo Quiebro</i> .....	1886	Toreo.....	*	*
	Idem.....	<i>El Centro</i> .....	1886	Carlista.....	*	*
	Idem.....	<i>El Clamor Sebatense</i> .....	1887	Republicano.....	*	*
	Játiba.....	<i>El Noticiero de Játiba</i> .....	1888	Intereses generales.....	*	*
	Capital.....	<i>Boletín de la Sociedad de Aserradores Mecánicos</i> .....	1889	Intereses de la clase.....	*	*
	Idem.....	<i>La Antorcha Valenciana</i> .....	1889	Intereses generales.....	*	*
	Idem.....	<i>El Toreo Valenciano</i> .....	1889	Toreo.....	*	*
	Idem.....	<i>El Escándalo</i> .....	1890	Intereses políticos y particulares.	*	*
Idem.....	<i>El Dependiente de Comercio</i> .....	1890	Asuntos mercantiles.....	*	*	
Idem.....	<i>Revista de Especialidades Médico-Quirúrgicas</i> .....	1890	Medicina.....	*	*	
Idem.....	<i>Revista de Medicina y Farmacia</i> .....	1890	Idem.....	*	*	
Idem.....	<i>Boletín-Revista de la Alianza de Demócratas Católicos de España</i> .....	1890	Político religioso.....	*	*	
Idem.....	<i>La Semana Católica</i> .....	1890	Religioso.....	*	*	
Idem.....	<i>El Progreso Agrícola</i> .....	1890	Agricultura.....	*	*	
Idem.....	<i>El Ferroviario</i> .....	1891	Intereses de los empleados.....	*	*	

PROVINCIAS	LOCALIDAD	TÍTULO DEL PERIODICO ó REVISTA	AÑO de su creación.	FILIACIÓN	Sigue.	Cesó.
Valencia.....	Capital.....	Valencia Cristiana.....	1891	Religioso.....	*	*
	Idem.....	El Paladín.....	1891	Idem.....	*	*
Valladolid.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	*	»	*	*
	Idem.....	El Norte de Castilla.....	1854	Agricultura y Comercio.....	*	*
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	*	»	*	*
	Idem.....	La Crónica Mercantil.....	1863	Intereses morales y materiales..	*	*
	Idem.....	La Opinión.....	1878	Demócrata gubernamental.....	*	*
	Idem.....	La Libertad.....	1881	Demócrata progresista.....	*	*
	Idem.....	Revista Mercantil.....	1883	Harinas, cereales y vinos.....	*	*
	Idem.....	El Magisterio Castellano.....	1883	Profesional.....	*	*
	Idem.....	El Eco de Castilla.....	*	Fusionista.....	*	*
	Idem.....	El Grito de Campos.....	1888	Intereses agrícolas.....	*	*
	Idem.....	La Revancha.....	1889	Republicano progresista.....	*	*
	Idem.....	La Asociación.....	*	Intereses del Magisterio.....	*	*
	Idem.....	El Castellano.....	1890	Intereses agrícolas.....	*	*
	Idem.....	La Paza Nueva.....	1890	Taurino.....	*	*
Idem.....	El Gazapo.....	1891	Republicano.....	*	*	
Vizcaya.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	*	»	*	*
	Idem.....	El Noticiero Bilbaíno.....	1876	Noticias é intereses materiales..	*	*
	Idem.....	El Cantabro.....	1878	Instrucción primaria.....	*	*
	Idem.....	La Unión Vasco-Navarra.....	1880	Fusionista.....	*	*
	Idem.....	El Porvenir Vascongado.....	1883	Posibilista.....	*	*
	Idem.....	El Basco.....	1884	Carlista.....	*	*
	Idem.....	Bilbao Marítimo y Comercial.....	1885	Independiente.....	*	*
	Idem.....	El Diario de Bilbao.....	1888	Monárquico liberal.....	*	*
	Idem.....	La República.....	1890	Republicano.....	*	*
	Idem.....	La Tradición Euscara.....	1891	Integrista.....	*	*
	Idem.....	El Nervión.....	1891	Independiente.....	*	*
	Idem.....	El Progreso.....	1891	Intereses generales y enseñanza.	*	*
	Idem.....	La Lucha de Clases.....	1891	Socialista.....	*	*
	Idem.....	La Unión Republicana.....	*	Republicano.....	*	*
Idem.....	El Ensanche.....	*	Intereses materiales.....	*	*	
Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	*	»	*	*	
Zamora.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	*	»	*	*
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	*	»	*	*
	Idem.....	La Señal Bermeja.....	1877	Administración y noticias.....	*	*
	Idem.....	El Magisterio Zamorano.....	1883	Profesional.....	*	*
	Idem.....	El Comentarista Zamorano.....	1890	Fusionista.....	*	*
	Idem.....	El Liberal-Conservador.....	1890	Conservador.....	*	*
	Idem.....	El Nuevo Independiente.....	1890	Literatura y noticias.....	*	*
Zaragoza.....	Capital.....	Boletín Oficial.....	1848	»	*	*
	Idem.....	Boletín Eclesiástico.....	*	»	*	*
	Tarazona.....	Idem.....	*	»	*	*
	Capital.....	El Diario de Zaragoza.....	1897	Liberal-conservador.....	*	*
	Idem.....	El Magisterio Aragonés.....	1870	Primera enseñanza.....	*	*
	Idem.....	Diario de Avisos.....	1870	Conservador.....	*	*
	Calatayud.....	Diario de Calatayud.....	1877	Tradicionalista.....	*	*
	Capital.....	La Derecha.....	1881	Republicano posibilista.....	*	*
	Idem.....	La Alianza Aragonesa.....	1882	Fusionista.....	*	*
	Idem.....	La Revista Vinícola.....	1882	Vinicultura.....	*	*
	Idem.....	El Pilar.....	1883	Religioso.....	*	*
	Idem.....	Revista Médico-Farmacéutica de Aragón.....	1885	Profesional.....	*	*
	Idem.....	El Universal.....	1885	Anuncios.....	*	*
	Idem.....	El Chiquero.....	1887	Taurino.....	*	*
	Calatayud.....	La Justicia.....	1888	Republicano zorrillista.....	*	*
	Capital.....	Diario Mercantil de Zaragoza.....	1888	Agricultura, Industria, Comercio	*	*
	Caspe.....	El Hambre.....	1889	Serio-festivo.....	*	*
	Capital.....	La Acacia.....	1889	Masón.....	*	*
	Idem.....	El Comercio.....	1889	Agricultura, Industria, Comercio	*	*
	Idem.....	La Consecuencia.....	1890	Primera enseñanza.....	*	*
Idem.....	Logismografía Popular.....	1891	Contabilidad y Legislación.....	*	*	
Tarazona.....	La Unión.....	1891	Republicano.....	*	*	
Capital.....	El Diablo Cojuelo.....	1891	Satírico religioso.....	*	*	
Idem.....	El Aragonés.....	1891	Literatura ilustrada.....	*	*	
Idem.....	El Mundo Agrícola.....	1891	Agricultura.....	*	*	

## AFORISMOS PROFESIONALES

Observaciones de treinta y seis años consecutivos de periodismo.

Los periódicos que se fundan con gran capital, suelen ser los que dan menos resultados prácticos. En cambio, aquellos que funda un periodista activo y trabajador, y cuyas ideas y estilo interesan inmediatamente al público, han comenzado su vida casi siempre con muy pocos recursos, y han llegado á tiradas fabulosas. Girardin, Villemessant, Santa Ana, Gasset, Luis Rivera, no necesitaron sino sumas exiguas para crear periódicos que han producido grandes fortunas.



Todo periódico que ha variado su forma, precio ó manera de confección, ha decaído con desastrosa rapidez. No hay nada más rutinario ni maniático que el suscriptor ó lector de un periódico. Se acostumbra al tamaño, secciones, crónicas, sueltos y noticias de tal manera, que en cuanto encuentra novedad, aunque esta novedad implique reformas y mejoras, el periódico le parece ya otro, y le deja.



En todos los países, los periódicos de la tarde tienen menos aficionados que los diarios de la mañana. El porqué se ignora, pero es un hecho.



Ningún periódico impreso en dos ó más idiomas diferentes ha dado nunca gran resultado.



Hasta hace quince años, poco más ó menos, el público aceptaba y leía con gusto los artículos de doctrina ó las crónicas y artículos literarios largos; desde que los periódicos modernos de información, telegramas y noticias de todo el mundo han acostumbrado al público á saber muchas cosas en poca lectura, la crónica y el artículo de fondo extensos han venido á ser insoportables para el público, que necesita leerlo todo muy de prisa.



Europa envía á los Estados Unidos, país ignorantísimo en materia de Letras y Bellas Artes, cuanto produce como vida intelectual. Los *yankées*, en cambio, han impuesto al mundo esta manera de ser de la Prensa moderna, chismosa, telegráfica, ver-

tiginosa, toda actualidad y noticias, máquina, en fin, como todo lo que de allí viene.



La Prensa francesa es utilitaria y desenfadada; la Prensa inglesa, práctica, archipolítica, pudibunda; la Prensa alemana, sentimental, literaria, ó *militara*, ó socialista; la Prensa española, apasionada, personal, desinteresada; la Prensa *yankee*, puramente industrial; la Prensa rusa, esclava.



En España, al que nos invita á comer ó da una fiesta, le dedicamos un suelto de cien líneas, una columna, un artículo entero; en París, el suelto anunciando la comida de un cursi ó la fiesta de un vaniloso se paga á 25 francos la línea.



Todos los periódicos de escándalo comienzan por grandes tiradas, y mueren ó de persecuciones ó de desprecios.



El gran Magnard decía á todos sus redactores que el arte, el secreto de un periodista honrado, consiste no en saber lo que debe decir, sino lo que debe callar.



El adjetivo que hace feliz á todo el mundo y conquista todos los días cien corazones, lo inventó el Marqués de Santa Ana. Gasset, á fuerza de trabajo y con un instinto extraordinario de las necesidades del público moderno, creó el periódico á peseta al mes, que quebrantó á todos los de su época y les obligó á emprender nueva vida.



Los periódicos de un partido tienen rara vez vida propia; los que se escriben únicamente para el público hacen grandes fortunas.



La gloria de un periódico satírico consiste en satirizar á todos sin ofender á nadie.



La Iglesia, enemiga de la Prensa y de la libertad, es la que sostiene con más asiduidad periódicos. To los los diarios clericales de Europa tiran, el que menos, 30.000 ejemplares.



Un periódico diario de actualidades é impresiones se puede hacer bien con media docena de medianías. Una buena revista no se puede hacer sin el concurso de grandes escritores.



En Francia, los periódicos más conservadores y mojigatos publican sueltos y anécdotas de las mujeres á la moda, de los escándalos del día. En España, los periódicos más radicales publican la lista de sermones y novenas.



Los disgustos y discusiones más graves que suele haber en las Redacciones de los periódicos, suelen ser por la distribución de billetes de teatro ó por las invitaciones á fiestas oficiales.



Periodista ocurrente y gracioso en la conversación, soso y pesado en el periódico. Los Grosclaude y los Cavia son muy raros.



Más daño se hace con tres líneas de elogios pérfidos que con una columna de ataques violentos.



La manera de ser de la Prensa moderna está simbolizada en aquella frase de Villemessant: «Señor Director, aquí hay una carta para usted, *reservada.*» «¿Reservada? ¡Enviela usted á la imprenta!»



Hay tres cosas que no se dan en España, porque el carácter nacional se opone: cómicos, polizontes y *maitres chanteurs*.



Desde que se ha inventado publicar el retrato y la biografía de todo ciudadano que constituye actualidad, para conocer á las verdaderas celebridades habría que retratarlas de espaldas.



La moda ó la necesidad de publicar las causas célebres y detalles extensos de los crímenes, ha aumentado el número de criminales. El ignorante con malos instintos supone gloria lo que no es sino publicidad, y á veces mata porque hablen de él.



Escribir para la mujer frívola ó para la madre de familia, da

siempre un éxito de dinero. Asombra pensar la cantidad de periódicos de modas que se publican en el mundo, y los millones de ejemplares que venden. Ya lo dijo Spencer: «*En los orígenes de la sociedad el ADORNO precedió al VESTIDO.*»

El periodista inglés no se baté nunca; el francés con frecuencia; el italiano á cada paso; el español siempre que hace falta.

De la Prensa salen los funcionarios, los diputados, los senadores, los ministros; pero no olviden los periodistas mozos un proverbio extranjero que dice: «La Prensa conduce á todo, á condición de abandonarla.»—EUSEBIO BLASCO.

---

## PERIODISTAS DIPUTADOS

---

Justo es que los que fabrican eminencias, modelando muchas veces en un informe bloque un Diputado, un Ministro, y en ocasiones una celebridad de cualquier rama del saber, alcancen también la representación de sus conciudadanos, y puedan llevar á las Cortes la eficacia de sus iniciativas, el primor de su palabra y la gran fuerza de su talento.

A continuación damos la nota de los periodistas que en las Cortes actuales ejercen el cargo de Diputados, y antes de comenzarla debemos tributar un recuerdo de simpatía á compañeros tan ilustres como Augusto SUÁREZ DE FIGUEROA, Conrado SOLSONA y otros varios, que en las últimas elecciones vieron arrastrado el poder de sus talentos y de sus méritos por la fuerza barredora del capricho de un cacique, tan omnipotente dentro de su insignificancia local, como el Jefe del Gobierno sobre su presidencial poltrona.

Los periodistas Diputados son:

- ALAS (Jenaro), redactor de *La Correspondencia de España*.  
 BLASCO IBÁÑEZ (Vicente), Director de *El Pueblo*, de Valencia.  
 BORES Y ROMERO (Javier), ex Director de *El Nacional*.  
 CANALEJAS Y MÉNDEZ (José), Presidente de la Junta de accionistas del *Heraldo de Madrid*.  
 CASA-LAIGLESIA (Marqués de), Director de *El Tiempo*.  
 ESPAÑA (Gabriel Ricardo), redactor de *Blanco y Negro*.  
 FRANCO RODRÍGUEZ (José), Director de *El Globo*.  
 FERNÁNDEZ LATORRE (Juan), redactor de *La Voz de Galicia*, de la Coruña.  
 GASSET LACASSAÑA (Fernando), redactor de *El Pueblo Español*, de Castellón de la Plana.  
 GASSET Y CHINCHILLA (Eduardo), administrador de *El Imparcial*.  
 GASSET Y CHINCHILLA (Rafael), Director de *El Imparcial*.

- GASCÓN (Juan), Director de *La Liga Agraria*.  
 GONZÁLEZ FIORI (Joaquín), Director de *La Izquierda Dinástica*.  
 GONZÁLEZ SANGRADOR (Eugenio), Director de *El Heraldo*, de León.  
 GUTIÉRREZ ABASCAL (José), ex redactor del *Heraldo de Madrid*.  
 HERRERO Y SÁNCHEZ (José), redactor del *Heraldo de Madrid*.  
 ITURRALDE Y MACPHERSON (Daniel), redactor de *El Correo*.  
 JUNOY (Emilio), redactor de *La Publicidad*, de Barcelona.  
 LÓPEZ Y LÓPEZ (Daniel), redactor de *El Correo*.  
 LUCA DE TENA (Torcuato), Director de *Blanco y Negro*.  
 MELLADO (Andrés), ex Director de *La Correspondencia de España*.  
 MOROTE (Luis), redactor de *El Liberal*.  
 MOYA Y O'ANGUREN (Miguel), Director de *El Liberal*.  
 ORTEGA MUNILLA (José), redactor de *El Imparcial*.  
 PALOMO RUIZ (Luis), redactor de *El Porvenir*, de Sevilla.  
 PERIS MENCHETA (Francisco), Director de la agencia de su nombre y de *El Noticiero Universal*, de Barcelona.  
 PEROJO Y FIGUERAS (José del), Director del *Nuevo Mundo*.  
 PULIDO Y FERNÁNDEZ (Ángel), redactor de *El Liberal*.  
 RODRÍGUEZ DE LA BORBOLLA Y AMOSCÓTEGUI (Pedro), redactor de *El Porvenir*, de Sevilla.  
 RUIZ JIMÉNEZ (Joaquín), ex Director de *El Día*.  
 SUÁREZ DE FIGUEROA Y ORTEGA (Adolfo), Director de *El Nacional*.  
 TROYANO (Manuel), redactor de *El Imparcial*.  
 VÁZQUEZ DE MELLA Y FANJUL (Juan), Director de *El Correo Español*.  
 VIESCA Y MÉNDEZ (Rafael), Director de *La Dinastía*, de Cádiz.  
 VINCENTI REGUERA (Eduardo), Director de una revista de intereses escolares.

---

## CRÍTICOS Y SEUDÓNIMOS

---

Destinábamos este epígrafe á la lista de escritores exclusivamente dedicados á la crítica literaria y artística en la Prensa madrileña; pero hemos desistido de hacerlo así en vista de que, si bien es cierto que entre los periodistas españoles abundan mucho los críticos, ó al menos los que se aventuran á juzgar de obras de literatura, ciencias y bellas artes, no lo es menos que aquí la verdadera crítica no constituye una especialidad de la profesión, como en Francia, Alemania, Inglaterra y otros países, sino que entre nosotros suele confiarse el trabajo de juzgar las producciones de todo género á cualquier redactor del periódico, tenga ó no el fondo de competencia indispensable á obra de tal empeño.

De esta regla general no forman excepción ni aun la docena de principales periódicos madrileños, todos los cuales confían los trabajos de crítica á redactores que, por lo regular, tratan materias bien distintas. Por esta circunstancia, y en vista del exiguo número de críticos profesionales, por decirlo así, que aquí hay, hemos preferido agruparlos en el Indicador general de colaboradores.

Respecto á seudónimos, en España no existe la costumbre francesa, mejor dicho, parisién, de convertir en nombre de pila el seudónimo que cada escritor adopta para suscribirse sus trabajos periodísticos, con constancia tal, que aun en la vida íntima se hacen llamar por el seudónimo, que emplean en las tarjetas y en su correspondencia y hasta para dirigirse á los amigos, que no los conocen más que por el nombre de batalla.

Aquí no se sigue esa costumbre y el periodista dispone caprichosamente de varios seudónimos, dándose tales trazas que unas veces por la curiosidad de los compañeros y otras de los lectores, el secreto se descubre en seguida, desapareciendo el simpático misterio del seudónimo.

Esto crea al autor compromisos personales, y le impide, por regla general, el desnudar la afilada lanceta de la crítica. Sólo *Clarín* se muestra implacable é independiente en sus críticas, que son las únicas que en España tienen el carácter de tales, además de las que suelen hacer de vez en cuando escritores eximios que las publican con sus propios nombres.

Aunque con esta declaración provoquemos la risa de nuestros amables lectores extranjeros, debemos decir que aquí sólo son constantes en los seudónimos los revisteros y críticos tau-rinos.

---

## PERIODISTAS CONDECORADOS

---

Bajo este título debíamos y queríamos publicar la lista de periodistas españoles que han merecido de los Gobiernos gracias y distinciones honoríficas por sus servicios á la Patria; pero la dificultad con que en el Centro oficial respectivo hemos tropezado para lograr dicho dato nos ha obligado, por este año, á suprimirle, si bien nos prometemos para la edición futura dar una lista tan honrosa para la Prensa periódica, puesto que con ella tributamos un homenaje de consideración y de justicia á ilustrados compañeros nuestros, y al mismo tiempo hacemos resaltar el hecho de que el periodismo tiene también sus héroes, tan dignos de enaltecimiento como los de la milicia; pues si éstos, por exigencias de la profesión, están en el deber de exponer la propia vida, los periodistas no se hallan ni con mucho en el mismo caso, y

cuando también lo hacen son merecedores de mayor gratitud por parte de la Patria.

Luis MOROTE, RODRÍGUEZ LÁZARO, Eduardo MUÑOZ, Manuel ESCOBAR, Domingo BLANCO, Alejandro SAINT-AUBIN y otros varios, ostentan en su pecho condecoraciones logradas muy lejos de las influencias oficiales y de las comodidades del Madrid frívolo y alegre, puesto que las ganaron en pleno campo de batalla, arrojando peligros y jugándose la vida porque el Gobierno, las familias de los soldados españoles, la Nación toda, supieran á tiempo cualquier noticia importante relacionada con operaciones militares que interesan á la honra y á la integridad de la Patria.

ARAUS y MENCHETA, en la última guerra civil española, tuvieron también rasgos de valor grandísimo; y si en sus respectivos periódicos se portaron como corresponsales activos, sagaces y de gran astucia para conseguir noticias sensacionales, en la guerra se condujeron como héroes, afrontando peligros y recorriendo sin cesar los sitios de mayor exposición.

MOROTE en Melilla y en el campamento de Máximo Gómez, y ESCOBAR recogiendo heridos en el fragor de un combate en la manigua cubana, demuestran lo que decimos con sus acciones meritorias; pues en medio de la confusión y del desolador espectáculo de la batalla conservaban el ánimo sereno para redactar los partes y enviar por medio de propios á los pueblos más inmediatos los cablegramas que horas después habían de llevar á todos los hogares españoles la noticia del resultado de la acción.

Domingo BLANCO, separado meses y meses de sus hijos y exponiendo su vida tanto como el primer defensor de la bloqueada capital de Cuba; Rafael GASSET, como CANALEJAS, desafiando las mortíferas condiciones del clima antillano por estudiar el problema colonial en sus más íntimos refugios; todos éstos y otros muchos periodistas insignes, distinguidos, y aun oscuros dentro de la profesión, gozan de distinciones honoríficas en premio á su valor y á su patriotismo; y los hay, como VALDEIGLESIAS, Andrés MELLADO, ALONSO DE BERAZA, etc., etc., sin mencionar los literatos y hombres de ciencia, que por su solo esfuerzo en el periódico, por las dotes de su genio brillante, por el prestigio que con las galas de su pluma supieron dar á hombres y partidos políticos, figuran en línea primera en esas esplendorosas listas de grandes cruces y de nobles títulos que constituyen el padrón honroso de la España condecorada.

---

## COLABORADORES EN PERIÓDICOS MADRILEÑOS (1)

### ARTÍSTICOS

SS.

- |  |   |
|--|---|
| <p>ALBERTI (Fernando).<br/>         ALCALÁ GALIANO (Alvaro).<br/>         ALCÁZAR (Manuel).<br/>         ALCÁZAR TEJEDOR (J.).<br/>         AGRASOT (Joaquín).<br/>         ALAMINOS (Juan).<br/>         ALCALDE (M.).<br/>         ALVAREZ DUMONT (César).<br/>         ALVAREZ DUMONT (Eugenio).<br/>         ALVAREZ SALA (I.).<br/>         AMARE (P.).<br/>         ANDRADE (Angel).<br/>         ANDREU (Teodoro).<br/>         ANGEL (M.).<br/>         ARIJA (José).<br/>         ARPA (José).<br/>         BAGLIETTO (Pablo).<br/>         BARRETO (Enrique).<br/>         BENEDICTO (Manuel).<br/>         BENLLIURE (Mariano).<br/>         BENLLIURE (Juan A.).<br/>         BERNETE (Aureliano de).<br/>         BERTODANO (Luis).<br/>         BILBAO (Gonzalo).<br/>         BLANCO CORIS (J.).<br/>         BRAUDA (Eduardo).<br/>         BUSCA (Ignacio).<br/>         BUTTER (Enrique).<br/>         CABANZÓN (Francisco).<br/>         CABRINETI (M.).<br/>         CAMPUZANO (Tomás).<br/>         CAPDEVILA (J.).<br/>         CARCEDO (Primitivo).<br/>         CÁRDENAS (Manuel).<br/>         CARDONA (Juan).<br/>         CAULA (Antonio).<br/>         CAVIEDES HIDALGO.<br/>         CELIS (Fernando).<br/>         CEREZO (Joaquín).<br/>         CILLA (Ramón).<br/>         COMBA (Juan).<br/>         CORONA (Eliás).<br/>         CUEVAS (José).<br/>         CUTANDA (Vicente).</p> | <p>DÍAZ CAPDEVILA (T.).<br/>         DOMEQ (Ramón).<br/>         DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ (Manuel).<br/>         ENCISO (A.).<br/>         ESPAÑA (José de).<br/>         ESTEBAN (Ricardo).<br/>         ESTEBAN FERNANDO (H.).<br/>         ESTEVAN VIVERO (Enrique).<br/>         ESTINGANA (Julio).<br/>         FEDERICO V. MARZAL (G. de).<br/>         FERNÁNDEZ UREOLAS (Antonio).<br/>         FERRANT (Alejandro).<br/>         FLIK FLOK.<br/>         GARCÍA ESTÉVEZ (Manuel).<br/>         GARCÍA RAMOS (José).<br/>         GASCÓN (Teodoro).<br/>         GODÍNEZ (Cayetano).<br/>         HERNÁNDEZ (M.).<br/>         HIDALGO (Salvador).<br/>         HIDALGO DE CAVIEDES (J.).<br/>         HUERTAS Y DÍAZ (Angel).<br/>         INIESTA (Justo y P.).<br/>         JIMÉNEZ ARANDA (José).<br/>         JIMÉNEZ MARTÍN (Juan).<br/>         LAGARDE (Nemesio).<br/>         LARDHY (Agustín).<br/>         LATORRE (Tomás).<br/>         LEZCANO (Carlos).<br/>         LIMIÑANA (Pedro).<br/>         LUCINI Y CALLEJO (Eduardo).<br/>         MARINAR (Aniceto).<br/>         MARTÍN (F.).<br/>         MARTÍNEZ ABADES (Juan).<br/>         MARTÍNEZ L. (Joaquín).<br/>         MAUPE (Antonio).<br/>         MÉLIDA (Arturo).<br/>         MÉLIDA (J. R.).<br/>         MENA (José).<br/>         MÉNDEZ BRINGAS (N.).<br/>         MÍNGUEZ (Angel).<br/>         MOLINA (H.).<br/>         MONLEÓN Y TORRES (Rafael).<br/>         MORATO (Antonio).<br/>         MORENO CARBONERO (José).<br/>         MORENO (José).</p> |
|--|---|

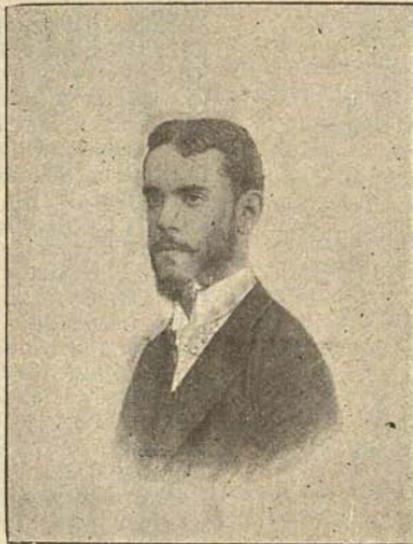
(1) Este INDICADOR y el inmediato de DIRECTORES Y REDACTORES son complemento el uno del otro.

SS.

MOREY (Domingo G.).  
 MOTA (Fernando F. de la).  
 MOYA (J.).  
 MUÑOZ LUCENA (Tomás).  
 NAVARRETE (J.).  
 OLIVA (Eugenio).  
 ORTU (Daniel).  
 PADIerna DE VILLAPADIerna.  
 PARDO (Luis).  
 PARELADA (*Melitón González*)  
 (Pablo).

SS.

SAINT-AUBÍN (Alejandro).  
 SALA (Emilio).  
 SALVI (Manuel).  
 SÁNCHEZ COBISA (Fernando).  
 SANTA MARÍA (Marcelino).  
 SEAUTAG (Ernesto).  
 SELIS (Leandro).  
 SIMANÇAS (J.).  
 SIMONET (Enrique).  
 SOROLLA (Joaquín).  
 SUÁRES (Miguel).



D. RAFAEL ALTAMIRA

PELLICER (José Luis).  
 PEÑA (Maximino).  
 PEREA Y F. DE ROJAS (Daniel).  
 PICOLO (Manuel).  
 PLA (Cecilio).  
 PONS (Angel).  
 PORSET (E.).  
 POY DALMAU (Manuel).  
 PUENTE (A.).  
 PULIDO (Ramón).  
 QUEROL (Agustín).  
 REDONDO (Anselmo).  
 REGIDOR (Santiago).  
 ROJAS (Pedro de Herrera).  
 RUIZ (Fernando).

TRIGO (Angel).  
 TRO (Antonio).  
 UGARTE (Ignacio).  
 UNZETA (Marcelino de).  
 VARELA SARTORIUS (Eulogio).  
 VERDUGO LANDY (Francisco).  
 VERDUGO LANDY (Ricardo).  
 VILLA HERMOSA (*Sileno*).  
 VILLAPADIerna (Alfonso).  
 VILLAR (Cesáreo del).  
 VILLEGAS (José).  
 VILLEGAS BRIEBA (Manuel).  
 VINIEGRA (Salvador).  
 XANDARÓ (J.).  
 YUSTE (Félix).

Obsérvase que entre los periodistas que trabajan en Madrid abundan los andaluces y valencianos.

## BIBLIÓFILOS Y ERUDITOS

SS.

ALEIXANDRE (Joaquín).  
 ALEMANY (J.).  
 ALMINA (Conde de la).  
 ALMONACID (Estanislao).  
 ALONSO Y PÉREZ (Luis).  
 ALTAMIRA (Rafael).  
 ARAUJO SÁNCHEZ (C.).  
 AVILÉS (A.).  
 BASELGA (M.).  
 BERLANGA (M.).

SS.

JIMÉNEZ DE LA ESPADA (M.).  
 MARISCAL Y GARCÍA (Nicasio).  
 MARTÍNEZ ALCUBILLA (I.).  
 MARTÍNEZ SALAZAR (A.).  
 MELE (E.).  
 MENÉNDEZ Y PELAYO (M.).  
 MENÉNDEZ PIDAL (R.).  
 MUÑOZ DE MADARIAGA (J. José).  
 NAVARRO (J. B.).  
 NAVAS (Conde de las).



D. MANUEL GÓMEZ IMAZ

CALVO Y MADROÑO (Ismael).  
 CASTILLO Y SORIANO (José del).  
 CODERA (F.).  
 CONTAMINE DE LATOUR (E.).  
 COSTA (Joaquín).  
 COTARELO (E.).  
 CHABÁS (R.).  
 FARINELÚ (A.).  
 FITA COLOMER (Fidel).  
 GARCÍA CONCELLÓN (E.).  
 GARCÍA OREA (Juan).  
 GESTOSO (J.).  
 GÓMEZ IMAZ (Manuel).  
 HERNÁNDEZ SILVA (José).  
 HERRERA (A.).

PARIS (P.).  
 PEÑAFIEL (Antonio).  
 PÉREZ (*El Curioso averiguador*  
*Tello Téllez*) (Felipe).  
 PIRALA (Antonio).  
 RADA Y DELGADO (Juan de Dios).  
 REPULLÉS Y VARGAS (Enrique).  
 SÁNCHEZ MASSÍ (Juan).  
 SÁNCHEZ MOGUEL (A.).  
 SAVI-LÓPEZ (P.).  
 SCHIFF (M.).  
 SORALUCE (P.).  
 SUÁREZ GARCÍA (Ignacio).  
 VALBUENA (Antonio).  
 VIVES (A.).

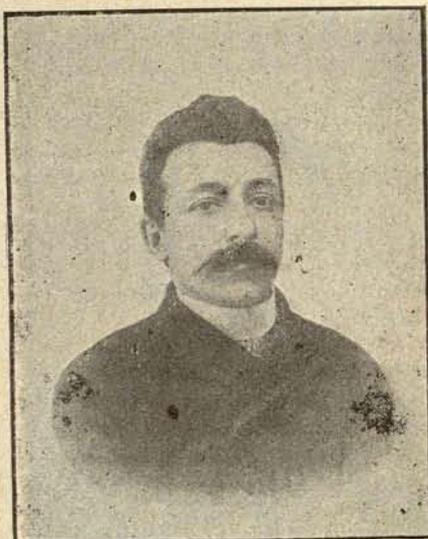
## CATÓLICOS

SS.

BARRIO Y MIER (Matías).  
 CARULLA Y ESTRADA (José M.<sup>a</sup>).  
 COLOMA (V.).  
*D'Elían* (seudónimo).  
 DOMÍNGUEZ BERRUETA (José).  
 GASPAR (Isaac).  
 GÓMEZ (Valentín).  
 ISERN (Damián).  
 MARTÍNEZ LOZANO (J.).  
 MARZAL (M.).

SS.

MORBELL.  
 OLIVER COPONS (Eduardo).  
 ORTI Y LARA (Juan M.).  
 PERALTA VALDIVIA (J.).  
 RISPA PERPIÑÁ (Francisco).  
 SALCEDO RUIZ (Angel).  
 SERRANO (Nicolás María).  
 SOLANA (Ezequiel).  
 TORRE ISUNZA (Ramón).



D. JOSÉ RODRÍGUEZ CARRACIDO

## CIENTÍFICOS

SS.

ABELA Y SAINZ DE ANDINO (E.).  
 AGUADO DE LA SIERRA (Miguel).  
 AGUIRRE (José).  
 ALARCÓN Y CASANOVA (Gabriel).  
 ALCAIDE MOLINA (Joaquín).  
 ALFARO Y NAVARRO (Elías).  
 ALVAREZ (Julio).  
 ALVAREZ BUILLA (Adolfo).  
 ALVAREZ PALACIOS (Gregorio).  
 ALVAREZ VIJAUDE (José María).  
 ALZOLA (Pablo).  
 AMO AGREDA (Mariano).  
 AMUNÁTEGUI (José Domingo).  
 ANDRÉS MONTALVO (Tomás de).

SS.

ANGULO Y MORALES (José).  
 ANTÓN Y FERRÁNDIZ (Manuel).  
 ARANDA (Manuel).  
 ARMAS (Anselmo).  
 ASENSIO Y TOLEDO (José María).  
 AZCÁRATE (Gumersindo).  
 BARACALDO (José).  
 BARDÓN (Lázaro).  
 BARSÍ (Mariano).  
 BELMÁS (Mariano).  
 BENITO Y CURTO (Alejandro).  
 BENITO (Lorenzo).  
 BENOT (Eduardo).  
 BERNÁLDEZ Y ROMERO (F.).

## SS.

BLANCO DE ARDÍNEZ (Pío).  
 BONILLA (Santiago).  
 BOURCOND (A. E.).  
 BRUNIALTI (Attilio).  
 BUSTAMANTE (Antonio S.).  
 BUTLER CLARKE (H.).  
 CABALLERO (Ernesto).  
 CAFRANGA Y DE PANDO (B. de).

**CASCALES Y MUÑOZ** (*Mathéfilo*) (José).

Doctor en Filosofía y Letras; autor de *Sevilla intelectual, sus escritores y artistas contemporáneos*, con 75 biografías; *Guía artística de Portugal y La Confederación de las clases*; colaborador de *El Imparcial*, *La Ilustración Española y Americana*, *La Ilustración Nacional*, *La Unión Ibero-Americana*, etc. Encargado de hacer el extracto en el Negociado de la Prensa del Gobierno civil de Madrid.

CASSO (Francisco).  
 CENTENO (José).  
 CODERA (F.).  
 COLMEIRO (Miguel).  
 COMAS Y BLANCO (Augusto).  
 CRESPO Y LEMA (Manuel).  
 DORADO (Pedro).  
 ECHEGARAY (José).  
 ECHENIQUE (Florencio).  
 ESCRICH (Tomás).  
 ESCUDER (José María).  
 ESPADA (M. Jiménez de la).  
 ESTELAT (Eduardo).  
 FABIÉ Y ESCUDERO (Antonio M.).  
 FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ (F.).  
 FERNÁNDEZ PRIDA (Joaquín).  
 FERRANT (Alejandro).  
 FIDEL (Demetrio).  
 FLORES QUIÑONES (Maximino).  
 GALCERÁN (Arturo).  
 GALLEGO (Mariano).  
 GAMA BARROS (H.).  
 GARCÍA AYUSO (Francisco).  
 GARCÍA DE LA CRUZ (Victoriano).  
 GAYANGOS (Pascual).  
 GESTOSO Y ACOSTA (Luis).  
 GIL ROBLES (Enrique).  
 GINER DE LOS RÍOS (Bernardo).  
 GINER DE RÍOS (Francisco).  
 GONZÁLEZ MARTÍ (Ignacio).  
 GONZÁLEZ SERRANO (Urbano).  
 GREDILLA (Federico).  
 GROIZARD Y CORONADO (Carlos).

**RODRÍGUEZ DE ARMAS** (Rodolfo).

Colaborador de *El Globo*, *La Época* y *La Revista Política*; Abogado, Licenciado en Filosofía y Letras y Secretario primero de la Sección de Ciencias históricas del Ateneo de Madrid. Encargado de hacer el extracto en el Negociado de la Prensa del Gobierno civil de Madrid.

RODRÍGUEZ CARRACIDO (José).  
 RODRÍGUEZ MERINO (Ricardo).  
 RODRÍGUEZ MOURELO (José).  
 RODRÍGUEZ (Manuel).

## SS.

CALDERÓN (Salvador).  
 CÁMARA (Manuel J. de).  
 CANO Y LÓPEZ (Eduardo).  
 CARBALLO (José María).  
 CARPI (Pedro).  
 CASANOVA Y FERNÁNDEZ (A.).  
 CASAS (José).  
 CASAS AGUASAL (Ramiro).

HERNANDO (Benito).  
 HIDALGO DE QUINTANA (A.).  
 HINOJOSA Y NAVEROS (Eduardo).  
 HOYOS (Luis).  
 IÑARRA (Fermín).  
 IÑIGUEZ É IÑIGUEZ (Francisco).  
 IZAGUIRRE ALONSO (Santos).  
 JAGES (Juan).  
 LEÓN Y ORTIZ (Eduardo).  
 MAJORANA (G.).  
 MALDONADO MACANAZ (J.).  
 MELLADO Y LEGUEY (Fernando).  
 MENÉNDEZ Y PELAYO (M.).  
 MENÉNDEZ PIDAL (R.).  
 MIR (Miguel).  
 NAVARRO Y BELTRÁN (Eduardo).  
 OLASCOAGA (R.).  
 ORLANDO (V. E.).  
 PADILLA (Emilio H. de).  
 PALOU Y FLORES (Eduardo).  
 PEÑA (Carlos M. de).  
 PÉREZ SANTANA (Miguel).  
 PIDAL Y MON (Alejandro).  
 PIERNAS HURTADO (José).  
 PISA PAJARES (Francisco de la).  
 POSADA (A.).  
 PUERTA (Gabriel de la).  
 RADA Y DELGADO (Juan de Dios).  
 REYES PROSPER (Eduardo).  
 RIBERA (J.).  
 RIERA Y ALEMANY (José).  
 ROA (Julián María de).

ROSA Y LÓPEZ (Simón de la).  
 RUBIO (Ricardo).  
 RUIZ CASTRO (José).  
 SAAVEDRA (E. de).

SS.  
 SABIO DEL VALLE (Segundo).  
 SALILLAS (Rafael).  
 SALVÁ (Melchor).  
 SAMPERE (Lorenzo G.).  
 SÁNCHEZ DE CASTRO (Manuel).  
 SÁNCHEZ LOZANO (Eusebio).  
 SÁNCHEZ MOGUEL (Antonio).  
 SARDÁ (Agustín).  
 SEGOVIA (Alberto de).  
 SELA (A.).

SS.  
 SERRANO FATIGATI (Enrique).  
 SOLER (Eduardo).  
 UNAMUNO (Miguel de).  
 VADILLO (M. de).  
 VALLÍN Y BUSTILLO (Aciselo F.).  
 VERDES MONTENEGRO (José).  
 VIDAL Y CARETA (Francisco).  
 VILA VENDRELL (Simón).  
 VINCENTI (Eduardo).

## CRÍTICOS

(De Artes y Literatura.)

SS.  
 ABELLÁN (Rafael).  
 ALCÁNTARA (Francisco).  
 AMADOR DE LOS RÍOS (Rodrigo).  
 ARAUJO (J.).  
 ARIMÓN (Joaquín).  
 ASENSIO MAS (Ramón).  
 BALART (Federico).  
 BALSAS DE LA VEGA (R.).  
 BENAVENTE (Jacinto).  
 BERTODANO (Luis).  
 BLASCO (Ricardo).  
 BRETÓN (Tomás).  
 CANALS (Salvador).  
 CASERO (Antonio).

SS.  
 CASTELAR (Emilio).  
 CASTRO (Gonzalo de).  
 CATARINEU (Ricardo J.).  
 CAVIA (Mariano de).  
 CONTRERAS Y CAMARGO (E.).  
 CROUSELLES (Carlos).  
 DOS-HERMANAS (Marqués de).  
 ESPINA (Juan).  
 ESTEBAN (Hermenegildo).  
 FERNÁNDEZ SHAW (Carlos).  
 FUENTES (Francisco).  
 GARCÍA BALMASEDA (Joaquina).  
 IGLESIAS (Santiago).  
 LARRUBIERA (Alejandro).

De un ejemplar del *Acta Popular Romani Diurna* (época del emperador Marco Aurelio), que se conserva en la Biblioteca Vaticana, son las siguientes *gacetillas*, que reproducimos para dar idea de lo que era aquella publicación:

— Hoy 29 de Mayo ha ejercido las funciones gubernamentales el cónsul Livinio.

— Una violenta tempestad ha estallado hoy. Un rayo que cayó hacia el Mediodía, en la proximidad de la Columna de Veli, ha destrozado una encina, dividiéndola en varios pedazos.

— En la taberna llamada del Oso, junto á la colina de Jano, ha estallado una riña, resultando gravemente herido el tabernero.

— El edil Titinio ha condenado á los caniceros que cortan las carnes, por venderlas al pueblo sin haber sido previamente examinadas por las autoridades competentes.

Las maltas han servido para levantar una capilla á la Diosa.

— El Jefe de mathecho es denominado Demriahon, detenido cerca de Neava, ha sido crucificado hoy.

— La flota cartaginesa ha entrado hoy en el puerto de Ostia.

¿No parece esto la sección de noticias de un periódico de ahora?

He aquí todo lo que se le ocurrió á un sabio de la época al hablar del descubrimiento de la imprenta:

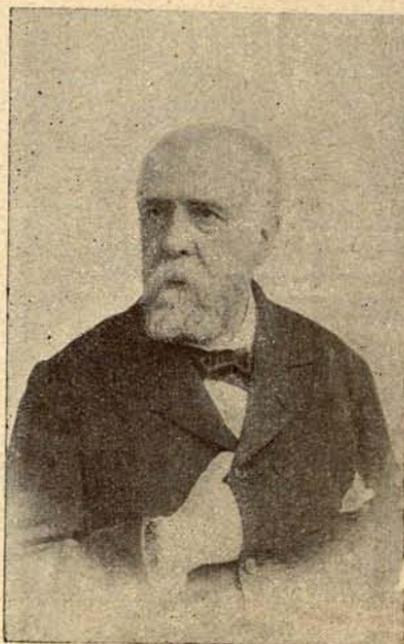
«Anfibio monstruoso que brota de las orillas encañadas del Rhin, entre Strasburgo y Maguncia; bestia inmundada que se alimenta de trapos sucios y despojos repugnantes, que bebe un licor amargo y negro, compuesto de resinas y humo, cuya horrible boca, armada de filas de dientes desiguales y ferruginosos, vomita todo género de errores, todo linaje de mentiras y toda suerte de impiedades, absurdos y abominaciones.»

r. SS.

LASERNA (José).  
 LIMENDOUX (Félix).  
 LOMA (D. Modesto).  
 M. VILLEGAS (Zeda) (F.).  
 MACHADO (Antonio).  
 MARTÍNEZ CABEZAS (A.).  
 MARTÍNEZ ESPADA (M.).  
 MÉLIDA (Arturo).  
 MÉLIDA (J. R.).  
 MITJANA (R.).  
 NAVARRO LEDESMA (Francisco).

SS.

PÉREZ ZÚÑIGA (Juan).  
 PICÓN (Jacinto Octavio).  
 PRADILLA (Francisco).  
 REQUENA (Eloy).  
 ROVIRA (Prudencio).  
 ROYO Y VILANOVA (Luis).  
 SAINT-AUBIN (Alejandro).  
 SÁNCHEZ MASSIÁ (Juan).  
 SÁNCHEZ PÉREZ (Antonio).  
 SANTA MARÍA (Marcelino).  
 SERRANO GARCÍA VAO (M.).



D. ANTONIO SÁNCHEZ PÉREZ

NOCEDAL (Ramón).  
 NOMBELA (Julio).  
 NÚÑEZ (José).  
 OLIVA (Eugenio).  
 PADILLA CLARA (Matías).  
 PEDRELL (F.).  
 PEÑA (Maximino).

SIMANCAS (J.)  
 SORIANO (Manuel).  
 URRECHA (Federico).  
 VALERA (Juan).  
 VAN-BAUMBERGHEN (C. L.).  
 VINIEGRA (Salvador).  
 ZAHONERO (José).

\* *El Imparcial* se destacó de toda la Prensa universal publicando el cablegrama que contenía el Mensaje íntegro del Presidente de los Estados Unidos á las Cámaras. Las Compañías del cable estuvieron ocupadas más de treinta horas.

*El Liberal* gastó un día 2.000 duros en un cablegrama que le puso su redactor Sr. Morote, relatando su visita al campamento de Máximo Gómez.

## ECONOMISTAS Y HACENDISTAS

SS.

ACHA (Virgilio G.).  
 AGUT (Julián).  
 ALONSO DE BERAZA (José María).  
 AMAT Y ESTEVE (Pascual).  
 ARECHAVALA (Francisco).  
 ARIAS BAYÓN (Dionisio).  
 ARIAS BAYÓN (Joaquín).  
 ARÓSTEGUI (Ricardo).

SS.

CLARÁ (Emilio).  
 COLÁS (José María).  
 COLOM (Fernando).  
 CONDE MOLA (Pablo).  
 CONCHA CASTAÑEDA (Juan).  
 COVELLA (Santiago).  
 CRUZ (José de la).  
 CHAMORRO (Eugenio).



D. SALVADOR VINIEGRA

ARRIAGA Y DEL ARCO (Federico).  
 BARÉS Y MOLINA (José).  
 BAULUZ (Vicente).  
 BLAS (Juan de Dios).  
 BECERRO DE BENGOA (Ricardo).  
 BONET (Salvador).  
 BORRÁS (José).  
 CALBETÓN (Fermín).  
 CALVO (Pedro A.).  
 CAMACHO (Tomás).  
 CAÑIZARES (José María).  
 CASA-PACHECO (Marqués de).  
 CASAÑA (Antonio).  
 CASTRO CASALEIZ (Antonio).  
 CIERRA Y SOTO (Julio de la).

CHAVARRI (Francisco de).  
 DATO IRADIER (Eduardo).  
 DÍEZ NARCISO (José).  
 DÍEZ PLAZA (Francisco).  
 ELERA (Basilio).  
 ELIZALDE (Manuel).  
 ERASO (Baldomero).  
 ESCOLAR (Ángel).  
 FARRERÓN (Ramón).  
 FERNÁNDEZ (Eduardo).  
 FERNÁNDEZ BAZÁN (Cipriano).  
 FERNÁNDEZ BRAÑAS (Adolfo).  
 FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ (M.).  
 FERNÁNDEZ DE VILLAVEVERDE (R.).  
 GADEO (José).

SS.

GARAGARZA (Fausto).  
 GARCÍA DUCAZCAL (José María).  
 GARCÍA GALVÁN (Ramón).  
 GARCÍA MARTÍNEZ (José).  
 GENÍS (Juan).  
 GIRONI (Gabriel).  
 GÓMEZ DE BAQUERO (E.).  
 GÓMEZ HEMAS (Juan).  
 GÓMEZ LUENGO (Mariano).  
 GONZÁLEZ (José María).  
 GONZÁLEZ BRAVO (Fernando).  
 GONZÁLEZ (Arturo).  
 GONZÁLEZ (Eusebio).

SS.

MILANO SANZ (Gregorio).  
 MIRANDA (Francisco).  
 MONROY (Manuel).  
 MONTANER (José).  
 MORENO VILLENA (Pedro).  
 MORET PRENDERGAST (S.).  
 NAVARRO REVERTER (Juan).  
 NOVILLO (Romualdo).  
 OCHOA (Niceto).  
 PASAGE (Eusebio).  
 PIERNAS Y HURTADO (Juan M.).  
 PINEDO Y ALBORNOZ (Federico).  
 PINO (Francisco del).



D. JOSÉ M. ALONSO DE BERAZA

GRESA (Santiago).  
 LABIANO Y LÓPEZ (Francisco).  
 LAGUILHOAT (Enrique F.).  
 LÓPEZ (Santiago).  
 LÓPEZ CAMUÑAS (José).  
 LÓPEZ (Francisco Luis).  
 LUCINI (Enrique).  
 MAC-COSTELLO (Eduardo).  
 MAISONNAVE (Juan).  
 MANZANARES (Epifanio).  
 MARÍN (E.).  
 MARISTANY (Eduardo).  
 MARTÍN GAMERO (Andrés).  
 MARTÍNEZ (Francisco).  
 MARTÍNEZ CABAÑAS (Joaquín).  
 MARTÍNEZ MEDINA (José).  
 MAYAL (Miguel).

PLAZA (José).  
 PRIETO (Félix).  
 RAHOLA (Federico).  
 RENTERO (Antonio).  
 REQUEJO (Ramón P.).  
 RINCÓN (Eleuterio).  
 RIVAS MORENO (Francisco).  
 RODRÍGUEZ (Dámaso).  
 RUIZ DESCALZO (R.).  
 RUIZ VERGARA (César).  
 SACRISTÁN (Antonio).  
 SALVÁ (Melchor).  
 SAN JOSÉ (Ruperto E.).  
 SÁNCHEZ ALÁEZ (Luis).  
 SEGURA (Austreberto).  
 SOLÍS (Rafael).  
 TEJADA (Francisco de).

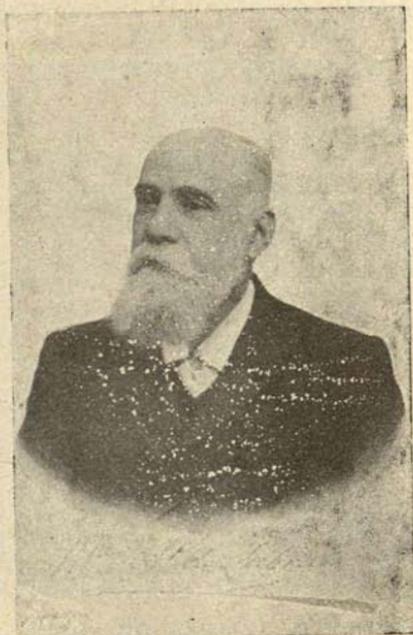
SS.  
 TORAL (Fernando L.).  
 TORRENTS Y MÓUNEZ (Antonio).  
 TROMPETA (L.).  
 VALERA GARCÍA (Juan).

SS.  
 VALERO (Pablo).  
 VILA GRANADA (Francisco).  
 ZAPATA (Alfonso).  
 ZÁRATE Y ESCUDERO (Antonio).

### JURÍDICOS

SS.  
 AGUILAR GARCÍA (Antonio).  
 AGUIRRE TEJADA (Manuel).  
 AGULLÓ (Buenaventura).

SS.  
 AUCHADE (Benito Mariano).  
 AZCÁRATE (Gumersindo).  
 BARRIO Y MIER (Matías).



D. RAFAEL M. DE LABRA

ALBA FRUSADO (Francisco).  
 ALBA SALCEDO (Leopoldo).  
 ALFARO (Santos).  
 ALGARA (José).  
 ALMODÓVAR (José Miguel).  
 ALONSO COLMENARES (José).  
 ALONSO CRIADO (Matías).  
 ALVAREZ DEL MANZANO (F.).  
 ALVAREZ TALADRID (Angel M.).  
 ALVAREZ VALDÉS (Ramón).  
 AMAT (Vicente).  
 ANGARITA (Manuel J.).  
 ANTEQUERA Y AYALA (B.).  
 ARANA (Nicolás S.).  
 ARMIÑÁN PÉREZ (Luis).

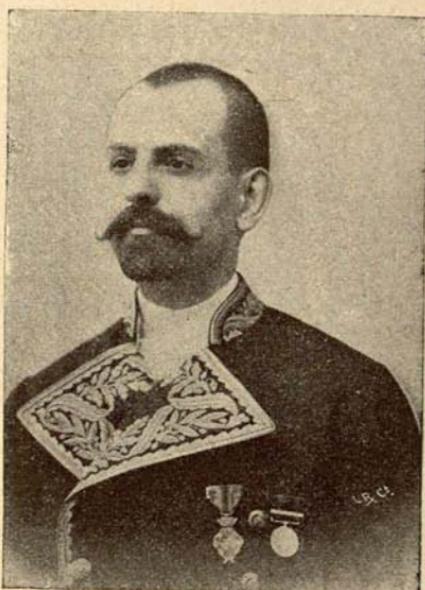
BASTERRA (Mario).  
 BERMÚDEZ MORENO (Tomás).  
 BOBADILLA (Luis de).  
 BORJA SERRANO (Francisco de).  
 BORNO (Luis).  
 BRU Y DEL HIERRO (Carlos M.).  
 BUGALLAL Y ARAUJO (Gabino).  
 CÁCERES (Francisco de).  
 CAFRANGA (Benigno).  
 CALVO Y CAMINA (Pedro).  
 CALVO Y MADUÑO (Ismael).  
 CAMPO REAL (Marqués de).  
 CAMPUZANO (Severino).  
 CANALEJAS Y MÉNDEZ (José).  
 CAPMANY (Carlos).

SS.

CARVAJAL Y HUÉ (José).  
 CÉSPEDES (José María).  
 COBRAU Y ROFFIGNAE (Eduardo).  
 CONDE Y LUQUE (Rafael).  
 COSTA (Joaquín).  
 CUESTA (Salvador).  
 CUEVA PALAERO (Francisco).  
 DÍAZ VALERO (Carlos).  
 FIGUEROLA (Laureano).  
 FUENTES DE CASTRO (Paulino).  
 GÁLVEZ (Manuel E.).

SS.

MAURA Y MONTANER (Antonio).  
 MELLADO (Fernando).  
 MICHELENA (Leopoldo).  
 MONTEJO (Tomás).  
 MONTERO RÍOS (Eugenio).  
 MORALES (Juan Pedro).  
 MORET (Lorenzo).  
 MUÑOZ Y RIVERO (Mariano).  
 OCHOA (Francisco).  
 OLÓZAGA (José María).  
 PALOMO (Cirilo).



D. JUAN MADARIAGA

GAMAZO Y CALVO (Germán).  
 GÁNDARA (Eliseo de la).  
 GARCÍA ALIX (Antonio).  
 GARCÍA BARZANALLANA (José).  
 GARCÍA Y ROMERO (José).  
 GÓMEZ DE LA SERNA (Alfredo).  
 GONZÁLEZ CASTEJÓN Y ELÍO (F.).  
 GROIZAR Y G. DE LA SERNA (A.).  
 HEREDIA (Ricardo).  
 INSÚA (Waldo A.).  
 ISASA (Santos de).  
 LABRA (Rafael María de).  
 LASTRE Y RUN (Francisco).  
 MADARIAGA (Juan).  
 MARTÍN VEÑA (Manuel).

PAVÓN Y ROSALES (Ricardo).  
 PEÑALBA (Eladio).  
 PERALEJA (Marqués de).  
 PÉREZ MARTÍNEZ (Ruperto).  
 PÉREZ DE VARGAS (Francisco).  
 PI Y MARGALL (Francisco).  
 PICARD (Eduardo).  
 PIDAL Y MON (Luis).  
 PIDAL Y MON (Alejandro).  
 PISA PAJARES (Francisco de la).  
 PONS UMBERT (Adolfo).  
 PORCEL Y SOLER (José).  
 PORRO (Antonio).  
 POSADA (Adolfo).  
 QUIRÓS (Bernabé).

SS.

RAMOS CALDERÓN (Antonio).  
 REDONDO (Natalio).  
 RETORTILLO (Alfonso).  
 RICO (Francisco).  
 ROMERO GIRÓN (Vicente).  
 RUIZ JIMÉNEZ (Joaquín).  
 SALMERÓN (Nicolás).  
 SÁNCHEZ COVISA (Remigio).  
 SÁNCHEZ GUERRA (José).  
 SÁNCHEZ ROMÁN (Felipe).  
 SÁNCHEZ DE TOCA (Joaquín).  
 SANTA MARÍA DE PAREDES (V.).

SS.

SELA (Aniceto).  
 SILVELA (Francisco).  
 SILVELA (Luis).  
 TORAL DE LOS VADOS (Conde de).  
 TORRES CAMPOS (Manuel).  
 TORRE (Juan A. de).  
 UREÑA SMENJAUD (Rafael).  
 VALDÉS Y RUBIO (José).  
 VARAS (Miguel A.).  
 VERDUGO (Agustín).  
 ZUBIARRETA (Ramón)



D. LEOPOLDO ALAS.

## LITERARIOS

SS.

ABATI DÍAZ (Joaquín).  
 AGUIRRE (Luis).  
 ALAS (*Clarín*) (Leopoldo).  
 ALCAIDE ZAFRA (J.).  
 ALONSO ORERA.  
 ALVAREZ ESPINOSA (Manuel).  
 ANSORENA (Luis).  
 ARAMBILET (Santiago).  
 ARNEDE (Luis).  
 ARNICHES (Carlos).  
 ARRUJAT (Ramón).  
 ATIENZA (Antonio).

SS.

AZA (Vital).  
 BALAGUER (Víctor).  
 BALBÁS Y CAPÓ (Vicente).  
 BALBUENA (Antonio).  
 BALBÍN UNQUERA (Antonio).  
 BARCELONA (J. de).  
 BARBANY (José).  
 BARTOLOMÉ Y MINGO (E.).  
 BARRANTES (Vicente).  
 BARRANTES (Pedro).  
 BARRIO (Luis).  
 BELLO (J.).

SS.

BELLO (Manuel).  
 BENA (F. A.).  
 BENAVENTE (Jacinto).  
 BENAVIDES (Marqués de).  
 BERMEJO (Ildefonso A.).  
 BLANCO (Ramiro).  
 BLASCO (Eusebio).  
 BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).  
 BODRÍA (José).  
 BOLÍVAR (Ignacio).  
 BONAVIA (Salvador).  
 BONAPARTE, WYSE (María L.).  
 BONELLI (Emilio).

SS.

CANO (Carlos).  
 CANTÓ (Gonzalo).  
 CARLOS (Abelardo José de).  
 CARMENA Y MILLÁN (Luis).  
 CÁRDENAS (José Juan).  
 CARRASCO LABADÍA (Miguel).  
 CARRERAS Y CANDÍ (F.).  
 CASTELLÓN (Federico).  
 CASTILLO Y SORIANO (José del).  
 CASÁN Y ALEGRÍA (Joaquín).  
 CASANOVA (Sofía).  
 CASANOVA (Vicente).  
 CASARES (José).



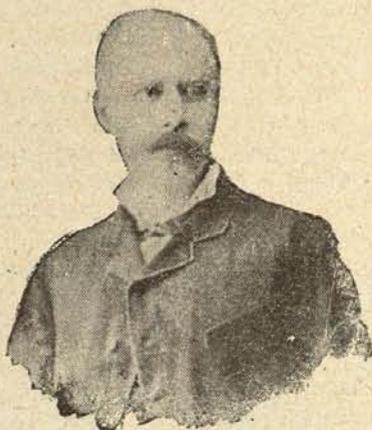
D. ALFREDO CALDERÓN

BRAVO LECEA (Tomás).  
 BRISA (José).  
 BUENO (Manuel).  
 BURELL (Julio).  
 BURGOS (Javier de).  
 CADALSO (Fernando).  
 CADENAS (José).  
 CALDERÓN (Alfredo).  
 CALCAÑO (Julio).  
 CALVO REVILLA (Luis).  
 CAMPANITA (seudónimo).  
 CAMPILLO (Narciso).  
 CAMPOAMOR (Ramón de).  
 CANALEJAS (Federico).  
 CANO (Leopoldo).

CASCALES Y MUÑOZ (José).  
 CASTILLEJOS (José).  
 CATALINA (Mariano).  
 CATARINEU (Ricardo).  
 CAVESTANY (Juan Antonio).  
 CAVIA (Mariano de).  
 CERMEÑO (Pablo).  
 CERROLAZA (Ángel).  
 COLOM Y BENEITO (Fernando).  
 COMMELERÁN (Francisco).  
 CONDE (Guillermo Luis).  
 CORTÉS (Enrique).  
 CORTÓN (Antonio).  
 COTARELO (Arturo).  
 COTARELO (E.).

SS.  
 CUÉLLAR (José de).  
 CUENCA (Carlos Luis de).  
 CHESTE (Conde de).

SS.  
 DANVILA Y COLLADO (Manuel).  
 DELGADO (Sinesio).  
 DÍAZ MACÍAS (José).



D. NARCISO CAMPILLO

### DÍAZ PÉREZ (Nicolás).

En los comienzos del año 1864 apareció en Madrid un joven delgado, alto, de barba y melena negras, envuelto en un largo gabán de pieles y cubierta su cabeza con un descomunal sombrero de copa. La actividad de este joven era tanta, que diariamente se presentaba en todos los centros políticos y literarios de la corte donde discutía los temas que entonces estaban en actualidad.

Había nacido este joven, que no era otro que D. Nicolás Díaz Pérez, en Badajoz en 1841. Hijo de familia muy modesta, aunque descendiente de la antigua nobleza extremeña, recibió una instrucción regular, y en 1857, al comienzo de la organización del partido democrático en España, se afilió con entusiasmo á esa agrupación, defendiéndola en la Prensa extremeña. En 1859 fué preso por sus ideas políticas y desterrado á Huelva, de donde vino á la corte, haciendo su aparición, como hemos dicho, en 1864.

Escribió en *La Discusión*, *Los Sucesos*, *La Democracia* y *La Reforma*, y publicó artículos literarios y científicos en las principales revistas, así como interesantes correspondencias en periódicos extranjeros.

En el período revolucionario fundó *El Hijo del Pueblo*, primer diario republicano federal, que después se refundió en *El Amigo del Pueblo*, y últimamente en *La Igualdad*, de Paúl y Angulo.

A la proclamación de la República le fueron ofrecidos por Figueras y Castelar muy buenos cargos oficiales; pero él no quiso perder nunca su independencia, y los rechazó todos. Al restaurarse la monarquía se retiró en absoluto de la política, y estimado y respetado por todos los Gobiernos, desempeñó comisiones literarias y científicas de gran importancia, siendo nombrado miembro de la organizadora de la Exposición que se celebró en el Ministerio de Ultramar cuando el Congreso de Americanistas, y vocal de la que tuvo á su cargo el proponer los medios de evitar la emigración. Ha sido delegado en Congresos literarios y pedagógicos, y figura en la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, Academia franco-hispano-portuguesa, de Tolosa de Francia, Instituto de Coimbra, Asociaciones de arquitectos civiles y arqueólogos portugueses, Sociedades de geografía de Roma, Oporto y Lisboa, etc., etc.

El Sr. Díaz Pérez ha escrito muchas obras regionales acerca de Extremadura, literaria, artística y científicamente considerada, y entre sus libros de carácter general citaremos: *Las Bibliotecas públicas de España y sus relaciones con la educación popular*, *El Poder temporal de los Papas en el siglo XIX*, *José Mazzini*, *Causas célebres contemporáneas*, *Tiempos que pasaron*, *Ecós perdidos* (poesías), etc., etc.

El que tanto ha escrito, y tanto vale y tanto sabe, vive modestamente, esperando, como él dice, morir en plazo no lejano,

«ni envidiado ni envidioso».

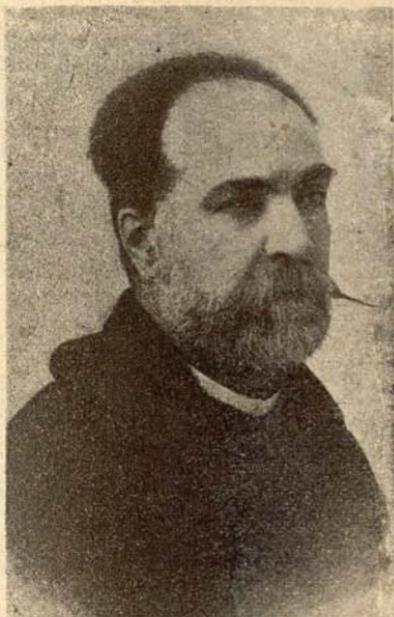
Porque su modestia es tal, que se considera el último de los periodistas de Madrid, el último de los autores españoles, y acaso también el último de los mortales.—EDUARDO SACO.

SS.

DICENTA (Joaquín).  
DÍEZ CANEDO (José).  
DOS HERMANAS (Marqués de).  
ECHEGARAY (Miguel).

SS.

GARCÍA ALVAREZ (Enrique).  
GARCÍA GONZALO (Eugenio).  
GARCÍA LADEVESE (Ernesto).  
GARCÍA ROMERO (Miguel).



D. NICOLÁS DÍAZ PÉREZ

ECHAGÜE Y SENTMENAT (J.).  
ELMAS BREBA (Carlos).  
ESBRY (José María).  
FABRA (Nilo María).  
FABRA Y FLORETA (Juan).  
FAGNAN (E.).  
FEITO GARCÍA (José).  
FERCET (Pablo).  
FERNÁNDEZ ALVERDI (José).  
FERNÁNDEZ BREMÓN (José).  
FERNÁNDEZ F. (*Fernán-Flor*) (I.).  
FERNÁNDEZ VAAMONDE (Emilio).  
FERRARI (Emilio).  
FLORES GARCÍA (Francisco).

GARCÍA (Pedro de Alcántara).  
GARNICA (Conde de).  
GASPAR (Enrique).  
GAYANGOS (José de).  
GIL (Constantino).  
GINER DE LOS RÍOS (H.).  
GINER (Ciriaco).  
GONZÁLEZ GIL (Luis).  
GONZÁLEZ PRATS (Enrique).  
GONZÁLEZ DE QUESADA (M.).  
GRANÉS (Salvador María).  
GRILO (Antonio).  
GUARDIA (Ernesto de la).  
GUIMERÁ (Ángel).

SS.  
 GUTIÉRREZ ABASCAL (José).  
 GUZMÁN (Jesús).  
 HERMÚA (Jacinto).  
 HERVÉS (Barón de).  
 HERRERA (Luis).  
 HERRERO Y SÁNCHEZ (José J.).  
 HILLMAN (A.).  
 HINOJOSA (Eduardo).  
 HORCAJO (Faustino).  
 IBÁÑEZ MARÍN (José).  
 ICAZA (Francisco A. de).

SS.  
 LATORRE (Manuel).  
 LINIERS GALLO (Santiago).  
 LOMBA (J. R.).  
 LÓPEZ (*Claudio Frollo*) (Ernesto).  
 LÓPEZ GUIJARRO (Salvador).  
 LÓPEZ MARÍN (Enrique).  
 LÓPEZ SILVA (José).  
 LUCEÑO (Tomás).  
 LUCEÑO (Javier).  
 LUCIO (Celso).  
 LLANOS (Antonio).



D. JOSÉ NAVARRETE

IGLESIAS (Santiago).  
 JAQUES (Federico).  
 JIMÉNEZ DELGADO (Javier).  
 JIMÉNEZ GUERRA (Antonio).  
 JORRETO PANIAGUA (Manuel).  
 JURADO DE LA PARRA (J.).  
 LARIO (Miguel M.).  
 LARRA Y CEREZO (Ángel de).  
 LASERNA (José de).  
 LASSA (Manuel).  
 LASSO DE LA VEGA (Ángel).  
 MHARTIN Y GUIX (Enrique).

LLANOS (Adolfo).  
 LLORENTE Y OLIVARES (T.).  
 MADARIAGA (Rogelio de).  
 MARTÍN ARRÚE (Rafael).  
 MARÍN (Enrique L.).  
 MATEO DE ALONSO (Aurelia).  
 MATOSES (Manuel).  
 MÉLIDA (José Ramón).  
 MERINO (Gabriel).  
 MESTANZA (José).

Tiene publicadas importantes obras que sirven de manual y vade mécum á los funcionarios públicos. Es jefe de la Biblioteca burocrático-administrativa, del Negociado de la Prensa en el Gobierno civil de Madrid, Revisor de escritos sospechosos y Profesor de taquigrafía y de prácticas burocráticas.

Tiene en preparación *Impresores, Autores y Periodistas* (Autores, Editores y Libreros), *Teatros, Circos y Frontones*. Todas estas obras constituirán una exacta y completa recopilación jurídico-administrativa, con diversidad de formularios y notas aclaratorias, que se venderá al precio de una peseta ejemplar en las principales librerías.

## SS.

MIRALLES (Andrés).  
MIRANDA (Carlos).  
MONTALDO (Federico).  
MORALES (Gustavo).

## SS.

ORTIZ DE PINEDO (Domingo).  
OSSORIO Y BERNARD (Manuel).  
OSSORIO Y GALLARDO (Carlos).  
OYUELOS (Ricardo).



D.ª EMILIA PARDO BAZÁN

MORATO (Juan José).  
MORENO DELA TEJERA (Vicente).  
MUÑOZ Y MAS (Adelaida).  
NAVARRETE (Ricardo).  
NAVARRETE (José).  
NAVARRO REZA (Juan).  
NAVARRO (Calixto).  
NAVARRO GONZALVO (Eduardo).  
NEBOT Y PÉREZ (José).  
NIÑO (Leandro).  
NÚÑEZ DE ARCE (Gaspar).  
OLAVARRÍA Y HUARTE (E.).  
OLONA Y DI FRANCO (Carlos).  
ORTEGA (Domingo).

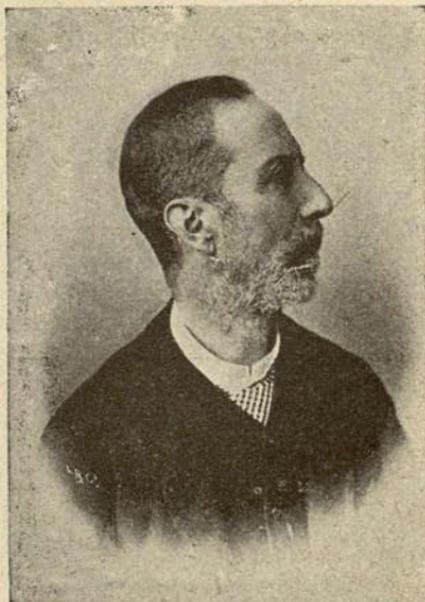
PALACIO (Eduardo de).  
PALACIO (Manuel del).  
PALACIO VALDÉS (Armando).  
PALOMERO (Antonio).  
PARDO BAZÁN (Emilia).  
PARDO FIGUEROA (*Doctor The-  
bussem*) (Mariano).  
PARDO GIL (David).  
PASO (Antonio).  
PASO (Manuel).  
PEREDA (José María).  
PÉREZ (Felipe).  
PÉREZ CASAR (J.).  
PÉREZ COLMENAR (Felipe).

SS.

PÉREZ GALDÓS (Benito).  
 PÉREZ Y GUTIÉRREZ (Dionisio).  
 PÉREZ NIEVA (Alfonso).  
 PÉREZ ZÚÑIGA (Juan).  
 PICATOSTE (Valentín).  
 PICÓN (Jacinto O.).  
 PIDAL Y MON (Luis).  
 PRÚGENT (Enrique).  
 PUERTA VIZCAÍNO (Juan de la).  
 QUÍLEZ (Antonio).

SS.

RUANO (José María).  
 RUBIO CASELLAS (José).  
 RUEDA (Salvador).  
 RUSIÑOL (Santiago).  
 SAAVEDRA (Eduardo).  
 SABAU (Pedro).  
 SÁENZ DE URRACA Arístides)  
 SALA (Mario de la).  
 SALES FERRÉ (Manuel).  
 SALES (Jacobo).



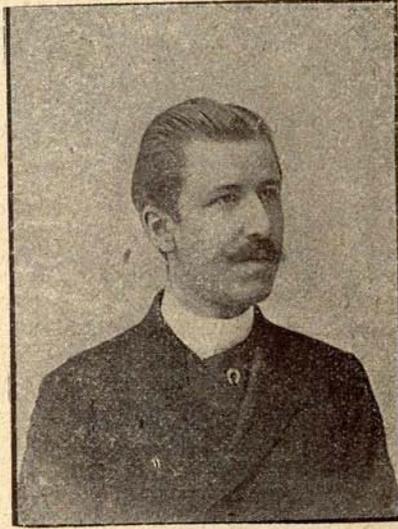
DOCTOR THEBUSSEM

RAMOS CARRIÓN (Miguel).  
 REDONDO TORIJA (L.).  
 REINA (Manuel).  
 REYES (Arturo).  
 RIAÑO Y MONTERO (Juan F.).  
 RÍOS (Ángel).  
 RÍOS Y BORES (Antonio de los).  
 RODAJO (Andrés).  
 RODAO (José).  
 ROMEA (Julián).  
 ROMERO QUIÑONES (Ubaldo).  
 RORGY DE CELIS (Nicanor).  
 ROURE (Conrado).  
 ROURE (José de).

SALVÁ (Melchor).  
 SALVADOR (Justo).  
 SÁNCHEZ CASTILLA (Eduardo).  
 SÁNCHEZ HERMÚA (*Mecachis*) (E.).  
 SANZ ESCARTÍN (Eduardo).  
 SÁNCHEZ PASTOR (Emilio).  
 SAÑUDO AUTRÁN (Pedro).  
 SARTOU Y BAQUERO (José).  
 SELLÉS (Eugenio).  
 SEPÚLVEDA (Enrique).  
 SEPÚLVEDA (Ricardo).  
 SERVET (Carlos).  
 SERRANO DE LA PEDROSA (F.).  
 SILES (José de).

SS.  
 SIMAL (Pascual).  
 SOLÍS (Manuel).  
 SORAVILLA (Javier).  
 SORIANO (Rodrigo).  
 TERAL PUJOL (Ceferino).  
 TEROL (Emilio).  
 TORRES CAMPOS (R.).  
 TORRES CARTAS (Salvador de).  
 TOUS Y FERRÁ (Rafael).  
 URRECHA (Federico).  
 URZAIZ Y CUESTA (Ángel).

SS.  
 VEGA (Ricardo de la).  
 VELA (Mariano).  
 VELARZA.  
 VERDAGUER (Jacinto).  
 VERDES MONTENEGRO (José).  
 VERGARA (Ángel).  
 VERGARA (Agustín).  
 VIADA Y VILASECA (Salvador).  
 VICTORIA (D. de la).  
 VIEFIFER (Luis).  
 VILLEGAS (Eduardo).



D. JOSÉ SARTOU Y BAQUERO

VALERA Y ALCALÁ GALIANO (J.).	ZAHONERO (José).
VALMAR (M. de).	ZAYAS (Antonio de).
VARELA DÍAZ (Aurelio).	ZUGASTI (Julián).
VEGA-REY (Luis).	

Los trabajos de colaboración en la Prensa madrileña de gran tirada, suelen pagarse bien.

Ordinariamente, un artículo literario cuesta al periódico 100 pesetas.  
*El Imparcial* y *El Liberal* han pagado algunos trabajos á precios más elevados.

Tienen casa propia, entre otros periódicos:

*El Imparcial.*

*Blanco y Negro.*

*La Correspondencia*, y pronto la tendrá el *Heraldo*.

Aunque en España no se distinguen los periodistas por sus grandes sueldos, hay redactores que cobran sus trabajos á buen precio.

A Mariano de Cavia le pagan en *El Imparcial* á real y medio la línea.

## MÉDICOS

## SS.

ABNORRIZ (Román).  
 AGUILAR Y MOLINA (José).  
 ALBITOS (Santiago de los).  
 ALCANIZ (Juan).  
 ALDAYA GONZÁLEZ (Eduardo).  
 ALONSO CONDE (Ramón).  
 ALVAREZ GONZÁLEZ (Paz).  
 AMAT (Federico).  
 ANDRÉS Y TOMÉ (Enrique de).  
 ANCA (José Vicente de).  
 ARAGÓN (Inocencio).  
 ARJONA Y CARRILLO (Felipe).  
 ARMAS Y MUÑOZ (Carlos).  
 BALAGUER (Jerónimo).  
 BAÑOS Y NAVARRO (Jerónimo).  
 BARCINA (Amadeo).  
 BARRAGÁN BONET (Manuel).  
 BARRANTES IZQUIERDO (Rafael).  
 BESANÇON.  
 BLIND (Dr. A.).  
 BOLIVA (José María).  
 BONILLA (Gabriel).  
 BOSCH (Antonio).  
 BOTELLA Y MARTÍNEZ (José).  
 BOX Y VICIENS (Eduardo).  
 BRATES (Alejo).  
 BUENDÍA (Vicente).  
 BUENO (Carlos).  
 BUSTO LÓPEZ (Andrés del).  
 CADEAC (C.).  
 CAJAL (Santiago Ramón).  
 CALDERÍN (Pedro).  
 CALDEVILA (Enrique).  
 CALVO MARTÍN (José).  
 CALLEJA Y SÁNCHEZ (Julián).  
 CAMPOS (Gregorio).  
 CANTALAPIEDRA (Cipriano M.).  
 CAPDEVILLA (Ramón Félix).  
 CASAÑ Y ALEGRE (José).  
 CASTAÑEDA (Mamerto).  
 CASTELLANOS (Arturo).  
 CASTELLANOS (Joaquín).  
 CASTILLO (Rodolfo del).  
 CAZORLA Y ALONSO (Gabriel).  
 CEBRIÁN (Víctor).  
 CERVERA (Eulogio).  
 CIFUENTES DE CABO (Pedro).  
 CLEMENTE FERNÁNDEZ (Juan).  
 CODINA CASTELLVÍ (José).  
 COLLS (Pedro).  
 COUCE Y LANDA (Federico).  
 CRIADO Y AGUILAR (Francisco).  
 CRUZ VÁZQUEZ (Juan).  
 CHACÓN (Antonio).

## SS.

CHAGUACEDA (Ricardo).  
 CHIPANLT (A.).  
 DÍAZ DE LA QUINTANA (Alberto).  
 DÍAZ VALDÉS (Basilio).  
 DÍEZ Y GUERRA (Martín).  
 DONCEL MARTÍNEZ (José).  
 DOÑORO (Julián).  
 DURALL Y HENARES (Antonio).  
 ECHEVARRÍA (Pedro).  
 ESCOLAR LÓPEZ (Nicolás).  
 ESCUDE Y MAESTRE (Francisco).  
 ESPINA Y CAPO (Antonio).  
 FERNÁNDEZ CARO (Ángel).  
 FERNÁNDEZ HUICIO (Juan F.).  
 FERNÁNDEZ MONTES (Benigno).  
 FERNÁNDEZ MONTES (Toribio).  
 FERNÁNDEZ TALLÓN (Antonio).  
 FERRER (Joaquín).  
 FRANGANILLO (Manuel).  
 FRAX Y GARCÍA (José).  
 FRUTOS PARRA (Manuel).  
 GARAGARZA (Fausto).  
 GARCÍA BERMEJO (Victor).  
 GARCÍA BLANCO (Ildefonso).  
 GARCÍA COELLO (Antonio).  
 GARCÍA MONGE (Celso).  
 GARCÍA PÉREZ (Dario).  
 GARCÍA RAMOS (Juan José).  
 GIL CASARES (Miguel).  
 GIMENO (Amalio).  
 GIPPINI Y MORA (Enrique).  
 GODOY Y CASTRO (Luis).  
 GÓMEZ OCAÑA (José).  
 GONZÁLEZ (Domingo).  
 GONZÁLEZ (Eustaquio).  
 GONZÁLEZ ARACO (Gorgonio).  
 GONZÁLEZ GARCÍA (Eduardo).  
 GONZÁLEZ ORTIZ (Valentín).  
 GONZÁLEZ SAN ROMÁN (Juan).  
 GONZÁLEZ VALLEDOR (B.).  
 GOÑI (Ginés).  
 GOROSTÍZAGA (José).  
 GRINDA Y CORNER (José).  
 GUERRA Y CORTÉS (Vicente).  
 GUERRICABEITIA (Ignacio).  
 HERRERO Y CALERA (Mariano).  
 HERRERO OCHOA (Bernardo).  
 HORCASITAS (José).  
 HUERTAS (Francisco).  
 JIMÉNEZ DE PEDRO (Justo).  
 JIMÉNEZ (José).  
 LACORT (Agustín).  
 LANDOLT (Dr. E.).  
 LÁZARO (Martín).



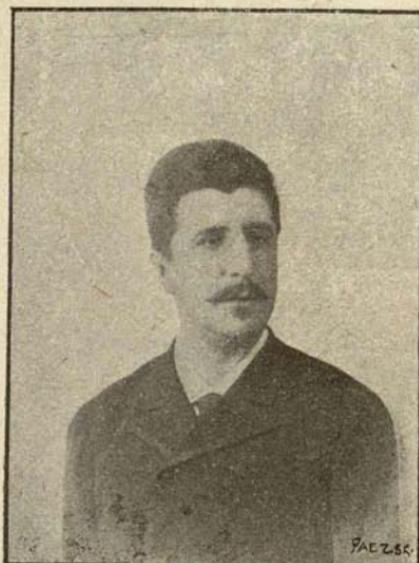
D. RICARDO SEPÚLVEDA

SS.

LÁZARO ADRADAS (Jerónimo).  
 LECEA GARCÍA (Frutos de).  
 LEÓN SALAZAR (Mauro).  
 LÓPEZ CARRALERO.  
 LÓPEZ DURÁN (Adolfo).  
 LÓPEZ Y GARCÍA (José).  
 LÓPEZ HERREROS (Gregorio).  
 LÓPEZ MARTÍN (Antonio).  
 LÓPEZ OCAÑA (José).  
 LÓPEZ PUMARES (Antonio).  
 LÓPEZ DE SÁA (Federico).

SS.

MIGUEL VIGURI (Isidoro de).  
 MIÑAMBRES (Nicomedes).  
 MIR FIGUERA (Manuel).  
 MESA (Juan Aureliano).  
 MOLINA Y CLEMENTE (Rafael).  
 MONTES (Mariano).  
 MONTOYA (José María).  
 MORALEDA PALOMARES (V.).  
 MORENO COTARELO (Federico).  
 MORENO ENTRENA (Félix).  
 MOROT (Carlos).



D. RODOLFO DEL CASTILLO

LÓPEZ VILLADECABO (Pedro).  
 MACÍAS (Luis).  
 MALO Y ECLJA (Bernabé).  
 MARISCAL (Nicasio).  
 MARTÍN (Dimas).  
 MARTÍN BERGA (Rufino).  
 MARTÍN BOMBÍN (Manuel).  
 MARTÍN GALÁN (Nicolás).  
 MARTÍN PINDADO (Lázaro).  
 MARTÍN SUÁREZ (Fermín).  
 MARTÍN DE ZALAZAR (Manuel).  
 MARTÍNEZ ANGINANO (Pedro).  
 MARTÍNEZ VARGAS.  
 MASANELLA (Francisco).  
 MASSÓ Y GÓMEZ (Julián).  
 MEDIANO PALOMINO (Sebastián).

MUÑOZ Y SEDEÑO (Rafael).  
 MUR (Manuel).  
 NARBONA (Luis).  
 NARBONA (José María).  
 NAVARRO (Antonio).  
 NOVILE (Cayetano).  
 OLAVIDE (José Eugenio).  
 OLMEDILLA (Joaquín).  
 OLÓRIZ Y AGUILERA (Federico).  
 OSÍO (Manuel Isidro).  
 OVILO (Felipe).  
 PANDO Y VALLE (José).  
 PAREJA (Francisco).  
 PARODY (Luis).  
 PEIRÓ RODRIGO (Jacinto).  
 PÉREZ CABALLERO (César).

## SS.

PÉREZ GONZÁLEZ (Juan).  
 PÉREZ MARTÍN CARO (José).  
 PINO Y CUENCA (José del).  
 PIPO (Eduardo).  
 POMBO Y SÁNCHEZ (Leopoldo).  
 PRADO Y BALSERA (Cristino).  
 PRADOS (Leoncio de).  
 PRIETO DE CASTRO (Pantaleón).  
 POTAIN (Félix).  
 PULIDO FERNÁNDEZ (Ángel).  
 QUIRÓS CARRANZA (Alfonso).  
 RAMÍREZ (Marcelino).  
 RAMÓN Y CAJAL (Santiago).  
 RECUERO (Francisco).  
 REDONDO Y BERGES (Pablo).  
 REMARTÍNEZ Y DÍAZ (Miguel).  
 RÍUS (José).  
 RIVERA Y FERNÁNDEZ (Manuel).  
 RIVERA Y SÁNCHEZ (José).  
 RIVERA SANZ (José).  
 ROBERT (Julio).  
 RODRÍGUEZ ABAYTÚA (Nicolás).  
 RODRÍGUEZ VIUDAS (Antonio).  
 ROIG (José).  
 ROYO GÁLVEZ (Domingo).  
 ROZABAL (Francisco).  
 RUBIO (Federico).  
 RUBIO Y AMOEDO (Federico).  
 RUFILANCHAS (Gabino).  
 RUIZ PELÁEZ (Homobono).  
 SÁEZ VELÁZQUEZ (José).  
 SAMA Y MALDONADO (Tomás).  
 SAN JOSÉ SANTARÉN (Ricardo).  
 SANMARTÍN Y AGUIRRE (José).  
 SÁNCHEZ CALVO (Olegario).  
 SÁNCHEZ OCAÑA (Alvaro).  
 SÁNCHEZ RODRÍGUEZ (Ruperto).  
 SANTOS LONCHA (Antonio de).

## SS.

SANZ (Pedro).  
 SARABIA Y PARDO (Jesús).  
 SARCEY (Francisco).  
 SARDÁ (Agustín).  
 SELGAS COLLADO (Julián).  
 SILVA (Francisco Javier de).  
 SIRIA Y MASIP (Julio de).  
 SLOKER Y DE LA POLA (Miguel).  
 SOLER Y SOTO (Luis).  
 SOLSONA DOMENECH (Antonio).  
 SORIANO SURROGA (José).  
 SOTO Y LÓPEZ (José).  
 TEJERO Y MALO (Luis).  
 TEYSSANDIER (Clemente).  
 TIFFÓN (Antonio J.).  
 TOLEDO TOLEDO (Eduardo).  
 TOLOSA LATOUR (Manuel de).  
 TORDENS (Eduardo).  
 TORRES FABREGAT (Joaquín).  
 TOUS Y MARTÍNEZ (Manuel).  
 ULECIA CARDONA (Rafael).  
 URIARTE (José).  
 URUÑUELA (Eustaquio).  
 USTÁRIZ (José).  
 VALLCORBA (Pedro).  
 VEGAS RUIZ (Antonio).  
 VELASCO (Luciano).  
 VERDONCES (Enrique).  
 VÍAS OCHOTECO (Julio).  
 VIEDMA (Mariano).  
 VILLALVILLA (Ramón P.).  
 VILLA DE LA VEGA (Cayetano).  
 VILLALVA Y PÉREZ (Ricardo).  
 VILLANOVA (Adolfo).  
 WIDAL.  
 ZAESLÍN (Dr. T.)  
 ZALDÍVAR RUIZ (Arturo).

## POLÍTICOS (1)

## SS.

ABELED (Manuel).  
 AGUILERA Y GARCÍA (José).  
 ALBERT PERALTA (Manuel).  
 ALBERTO (Emilio).  
 ALCÁZAR (José de).  
 ÁLVAREZ OSSORIO (Aníbal).  
 ÁNGULO (Dámaso).  
 ANTEQUERA (Benedicto).  
 ARANDA (Fernando).  
 ARAUS (Mariano).

## SS.

ARIAS (Evaristo F.).  
 ARNÓ FÚSTER (Alberto).  
 BALBIER (Antonio).  
 BARRANTES (Vicente).  
 BELLOC Y SÁNCHEZ (V.).  
 BLAS (Alvaro de).  
 BORES Y ROMERO (Javier).  
 BORREGÓN (José María).  
 BRINGAS (Mariano).  
 CADALSO (Fernando).

(1) En el Indicador de DIRECTORES Y REDACTORES agrúpanse otros escritores políticos que forman el núcleo de las principales Redacciones.

## SS.

CALAFAT (José María).  
 CAMPILLO DEL HOYO (Rafael).  
 CAMPOS TOMÁS (Mariano).  
 CARMONA (*Campano*) (Juan).  
 CARO Y MORA (Juan).  
 CARRASCO (E.).  
 CARRETERO (Manuel).  
 CASERO (Antonio).  
 CIBEIRA (*Un Celta*) (Rogelio).  
 CONALES (Enrique).  
 CORDERO (Manuel).  
 COROMINAS (Eusebio).  
 CORTEZO (Carlos María).  
 DELGADO (Mariano).  
 DOCTEUR (Carlos).  
 DOZ DE LA ROSA (José).  
 EDO (Carlos).

## SS.

GÓMEZ DE LOS RÍOS (T.).  
 GONZÁLEZ FIORI (Joaquín).  
 GONZALVO (Mariano).  
 GUERRERO (Teodoro).  
 HERNANDO (Pedro).  
 IGLESIAS (Pablo).  
 JIMENO (José).  
 JUNOY (Emilio).  
 LARRUBIERA (Alejandro).  
 LORENTE (José).  
 MADRID MORENO (José).  
 MALDONADO MACANAZ (J.).  
 MANCHALER (Luis).  
 MARAVER (Luis).  
 MAROTO (R.).  
 MARTÍN CASTEJÓN (Antonio).  
 MARTÍN DE LA CRUZ (Francisco).



D. EUGENIO A. FLORES

ESCALANTE GOMEZ (Manuel).  
 ESPINOSA (L. M.).  
 FARNÉS (Josefa María).  
 FERNÁNDEZ SÁNCHEZ (Alfonso).  
 FERNÁNDEZ SERRANO (Urbano).  
 FERNÁNDEZ (Mariano).  
 FERRER (Juan).  
 FIGUEROA (M. de).  
 FIGUEROA Y TORRES (Alvaro).  
 FLORES Y BEGOYA (Eugenio A.).  
 FUENTES (Anselmo).  
 GÁLVEZ HOLGUÍN (Leopoldo).  
 GARCÍA (Teodoro).  
 GARCÍA ALONSO (Luis).  
 GARCÍA RODRIGO (Manuel).  
 GARCÍA (Leoncio).  
 GARCÍA (Rafael).  
 GAUNILLA (José de la).  
 GEMELÍN (Federico).  
 GINARD DE LA ROSA (Rafael).  
 GODINES (Francisco).

MARTÍN MÍNGUEZ (Bernardino).  
 MARTÍNEZ PALACIOS (Santiago).  
 MARTÍNEZ (*Poloncho*) (Pedro).  
 MAZO (Cipriano del).  
 MELLADO (Andrés).  
 MENDARO (Eduardo).  
 MENÉNDEZ CARAVIA (José).  
 MENÉNDEZ PALLARÉS (Emilio).  
 MIRANDA (Carlos).  
 MORAYTA (Miguel).  
 MORENO (Teodomiro).  
 MORENO MIGUEL (Luis).  
 MOROVER (Manuel).  
 MULTERS (Manuel).  
 MURO Y LÓPEZ (José).  
 NAVARRO (*Agustino*) (Eduardo).  
 OCAÑA (Juan).  
 OLMEDO (Santiago).  
 ORDÁS AVECILLA (F.).  
 ORDAX (Ángel).  
 OROZCO (Mariano).

## SS.

ORTI Y LARA (Juan M.).  
 PADILLO (Francisco de A.).  
 PAN (Rafael del).  
 PASTELL (*Jesuita*) (Pablo).  
 PEDREGAL (Manuel).  
 PÉREZ NOGUERA (Emilio).  
 PÉREZ PELÁEZ (Pedro).  
 PÉREZ ROJAS (Sixto).  
 PONCE DE LEÓN (Diego).  
 REDONET (Luis).  
 RETANA (Wenceslao).  
 RINCÓN (Manuel María).  
 RITTER (Julio).  
 ROCAMIRA (José).  
 RODRÍGUEZ PEDRE (Julio).  
 RUBIO CASELLAS (José).  
 RUIZ (Domingo).  
 RUIZ MARTÍNEZ (Cándido).  
 SÁENZ (José María).

## SS.

SALA VILARET (Pedro).  
 SÁNCHEZ (Ladislao).  
 SÁNCHEZ DE LOS RÍOS (B.).  
 SANTOS REDONDO (J.).  
 SANZ (Alfredo).  
 SCHELNAGEF (Manuel).  
 SERRA (Pompilio).  
 SOLDEVILLA (Fernando).  
 SOLER Y CASAJUANA (Luis).  
 SOLER (Antonio).  
 TARRIO BUENO (Toribio).  
 TEIXIDÓ (León).  
 TORÁ (Vicente).  
 TORROMÉ (Rafael).  
 TREVIÑO Y VILLA (Manuel).  
 VALDEIGLESIAS (*Mascarilla*).  
 VILADOT (Onofre).  
 VILLALBA HERVÁS (M.).

## PROFESIONALES

(*Correos, Telégrafos, Ferrocarriles y Filatelia.*)

## SS.

BAYONA (Enrique).  
 BONA (Félix de).  
 CRUSAT (Manuel).  
 FLORES DE URÍA (Manuel).  
 FOYÉ (Román).  
 JIMÉNEZ (Julio).  
 LÓPEZ ALONSO (Pedro).  
 LÓPEZ DE PRADO (José).

## SS.

MÁRQUEZ (*Roch*) (Alfonso).  
 OLIVERAS (Federico).  
 REY (*Hugles*) (Amalio del).  
 RIBERA (Pedro).  
 ROBERT (Roberto).  
 RUBIO CASELLAS (José).  
 RUIZ ENRÍQUEZ (Pascual).

## THEBUSSEM (Doctor).

Cartero honorario del cuerpo de Correos (con derechos de franquicia) y entusiasta e onista é historiador de sus servicios.

TORRE (Enrique de la).  
 TRAVESEDO (J. de).

VERDÚ (Javier).  
 VIADA (Antonio).

## SPORT

## SS.

ACUÑA (Pedro M. de).  
 AGUIRRE DE TEJADA (Patricio).  
 ALBERTO CALLEJA (Carlos).  
 ANDRADE (Mariano).  
 ANGLADA (Joaquín).  
 ARDANAZ (Luis).  
 ATARD (Francisco).  
 BACHILLER ESPINO.  
 BARRERA (Juan).  
 BASCÓN (Juan).  
 BERLEÑO (Julián).  
 BOLÍVAR Ignacio).  
 BORJA (Joaquín).

## SS.

CAZURRO (Manuel).  
 CODORNÍU (Manuel).  
 CONDE (José María de).  
 COSTA (Joaquín).  
 COSTA (Tomás).  
 DÍAZ VALLÉS (Leopoldo).  
 DUPUY (*Cacharro*) (Lucas).  
 FAMBUENA (José).  
 FERNÁNDEZ FEIJÓ (Alfredo).  
 GARCÍA DÍAZ (Francisco).  
 GRUER DE LOS RÍOS (H.).  
 GUILLÉN (Ricardo).  
 IGUAL (Francisco).

SS.  
 IRUESTE (Vizconde de).  
 ISASI (Manuel de).  
 JIMÉNEZ MADRID (Miguel).  
 LABASTIDA (Luciano).  
 LAFUENTE (Félix).  
 LA RIVA (Eugenio).  
 LIDERS (Ernesto).  
 LUCAS (Joaquín R.).  
 LUXÁN (Manuel).  
 MALDONADO (Julio).  
 MARQUINA (José Teresa).  
 MARTÍNEZ LÓPEZ (Gregorio).

SS.  
 PUENTE (Pedro).  
 RAMOS (Ruperto).  
 RIALP (Claudio de).  
 RÍUS Y RIAL (Cándido).  
 RODRÍGUEZ (Daniel).  
 RODRÍGUEZ (Fernando).  
 RODRÍGUEZ (Cecilio).  
 RODRÍGUEZ (*Lupus*) (Manuel).  
 RODRIGO (*Juanito Pedal*) (A. G.)  
 RUBIO (Víctor).  
 SALAS (Luis).  
 SÁNCHEZ OCAÑA (Pedro).



D. JOSÉ GUTIÉRREZ SOBREAL

MERINO (Valentín).  
 MILLAS (Manuel).  
 NAVARRETE (Adolfo).  
 OLALQUIAGA (Ángel).  
 ORTIZ DE PINEDO (Adelardo).  
 PALACIOS (J. Ambrosio).  
 PELAYO (Mariano).  
 PERACAMPS (Conde de).  
 PÉREZ ASENSIO (Francisco).

SHELLY (Dionisio).  
 SOBRINO (Joaquín).  
 SUÁREZ (Alfredo).  
 TERRY (Antonio).  
 UÑA (Juan).  
 VALDÉS (*Ebro*).  
 VIADA (Antonio).  
 ZULUETA (Pascual).

## TAURINOS

SS.  
 ASENSIO MAS (Ramón).  
 BALMES (*Recorte*) (Jaime).  
 BERMÚDEZ (Eduardo).

SS.  
 BOLI (*Posturas*) (Emilio).  
 CAAMAÑO (*El Barquero*) (Ángel).  
 CARMONA (Luis).

SS.

CARMENA MILLÁN (Luis).  
CASERO (Antonio).  
CAVIA (*Sobaquillo*) (Mariano de).  
CONTRERAS (Enrique).  
CURROS VÁZQUEZ (Adelardo).  
CHAVES (Manuel).  
EPILA (*Latiguillo*) (José).  
FERRÍN (José).  
GANDULLO (*Lulo*) (Luis).  
GIL ASENSIO (Federico).  
GIRONÉS (*El Cesante*) Andrés.

SS.

MÉNDEZ (Félix).  
MILLÁN (*Vareta*) (Pascual).  
MÍNGUEZ (*Tío Capa*) (Federico).  
OSSORIO Y BERNARD (M.).  
PALACIO (*Sentimientos*) (E. de).  
PALACIO (Roberto de).  
QUINTANA (Isidro G.).  
RAMÍREZ (*P. P. T.*) (Aurelio).  
REINANTE (*Suavidades*) (Manuel).  
RODRÍGUEZ CHAVES (Ángel).  
ROS (Vicente).



D. JOSÉ DE LA PUENTE Y AUBAREDE

HEREDIA (Antonio F. de).  
HURTADO DE MENDOZA (José).  
IBÁÑEZ (Antonio).  
LARRUBIERA (Alejandro).  
LOMA (*Don Modesto*) (José de la).  
LOZANO (Ángel).  
MARCH (Charles).  
MARTÍ (G.).  
M. VIÉRGOL (*Sastre del Campillo*).

ROSÓN (Manuel).  
RUBIO (Vicente).  
SERRANO Y DÍAZ (Rafael).  
SOLA (*Jeremías*) (Alfonso de).  
TELLO (Joaquín).  
TODO (Mariano del).  
VÁZQUEZ (*Tris-Tras*) (Leopoldo).  
VILLAR (Manuel).

TÉCNICOS MILITARES Y NAVALES

SS.

ALAS (Jenaro).  
ATIENZA COBOS (Francisco).  
AUNÓN (Ramón).

SS.

BELZUZ (Benito C.).  
BERMEJO (Segismundo).  
BOZALEJO (Marqués de).

SS.  
 CONCAS (Victor María).  
 DANVILA CALDERÓN (A.).  
 DÍAZ MOREU (Emilio).  
 FERNÁNDEZ DURO (Cesáreo).  
 GARCÍA MUR (Benito).  
 GUARDIA (Ricardo de la).  
 GUTIÉRREZ SOBRAL (José).  
 LAPOULIDE (Juan).  
 LASSO DE LA VEGA (A.).  
 LAZAGA (Joaquín Manuel).  
 LORBAC (Marión).  
 MADARIAGA (Federico).  
 MANRIQUE DE LARA (Manuel).  
 MESA Y DE LA PEÑA (Rafael de).

SS.  
 NOVO Y COLSON (Pedro).  
 OLMEDA (Domingo).  
 OÑATE (Gil de).  
 ORDÓÑEZ (Melchor).  
 PUENTE Y AUBAREDE (José).  
 RICART GIRALT (José).  
 RODRÍGUEZ CHAVES (Ángel).  
 RODRÍGUEZ MONRELO (José).  
 RODRÍGUEZ TRUJILLO (José).  
 RODRÍGUEZ DE VERA (José).  
 RUBIO MUÑOZ (Mario).  
 SÁNCHEZ Y GUILLÉN (Vicente).  
 TORRES (José).

## ¿QUÉ ES EL PERIÓDICO?

¿Puede definirse lo que es?

Es, según la Academia, el «papel que se publica periódicamente y contiene artículos sobre política ú otras materias, y noticias de varias clases».

Periodista es el «compositor, autor ó editor de un periódico».

Según muchos periódicos, que lo proclaman llamativamente en el subtítulo de ese *papel* impreso, el periódico es un órgano: órgano de la opinión, órgano de clases, órgano de partido. En suma: órgano social.

Entonces, preguntémosle á un sociólogo de qué organismo forma parte ese órgano.

Puede elegir entre la vida vegetativa ó de nutrición, y la de relación; y en ésta, entre los músculos y el sistema nervioso; y en éste, entre los nervios y los ganglios.

Para elegir, ó mejor dicho, para clasificar, porque los órganos no corresponden á donde queramos que correspondan, sino á donde en realidad pertenecen por su naturaleza constitutiva, averigüemos, ya que no el modo de constitución, el modo de actividad del periodismo.

El periodismo, y sobre todo el de hoy día, lo podemos representar en esquema, figurando un hombre entre el telegrafo, el teléfono y el correo, ocupado en transmitir las comunicaciones que recibe, á otro hombre, que á su vez las distribuye entre varios obreros, de cuyas manos sale en definitiva el *papel* de que habla la Academia.

El primer hombre, es decir, el periodista, que á veces ni es compositor ni es autor, porque recoge las noticias hechas, es un órgano de recepción y transmisión, y el segundo, es decir, el regente de la imprenta, es un órgano de ejecución de lo que

le transmiten, para convertirlo, como se dice de ordinario, en letras de molde....

Reduciendo todavía más el esquema á tres puntos representativos, que son: el punto de procedencia de la noticia (*el suceso*), el punto de recepción y transmisión (*el periodista*), y el punto de composición y reproducción de lo transmitido (*la imprenta*), hallamos que el periodista, cuya función es recibir y transmitir la noticia, ocupa una posición intermedia entre el suceso excitante y la estereotipación de ese suceso; es, por lo tanto, sistema nervioso central, y de este modo se puede definir el *órgano periodístico* como correspondiente á la vida de relación con sus dos elementos constitutivos: el cerebro, que es el periodista, y el sistema muscular, que es la imprenta.

¿Y los nervios? El periodismo no tiene nervios propios, los tiene prestados. Tiene los mismos nervios de que el organismo social dispone: el correo público, el telégrafo público, el teléfono público y las mensajerías públicas. Hay empresa que se puede permitir el lujo de un hilo directo. Lo común es situar un agente (*el corresponsal*) en el punto de excitación.

Dicho esto, que suponemos ha de parecer incontrovertible, ¿está ya definido el periódico?

En manera alguna.

Definir es cosa muy difícil, y definir por caracteres puramente externos, es tan cómodo como ineficaz.

Naturalmente, el arte de definir es sumamente complicado, porque antes se definía por lo que eran las cosas, sin tener en cuenta lo que fueron, y hoy, en nuestra época, francamente evolucionista, antes de definir se estudia el proceso evolutivo.

El periodismo tiene también su evolución. El periódico, antes de ser periódico fué otra cosa. No se comprende que la necesidad que engendró el periódico no haya sido sentida mucho antes de la definitiva constitución de la Prensa. El periódico, reduciéndole á una frase embriológica, no es otra cosa que la propagación del suceso, glosado, comentado, ponderado. En ese orden, mucho antes de que el periódico se constituyera como órgano, y el periodismo como profesión, hubo muchas clases de periódicos que no los consideramos como tales, y muchos periodistas que no lo parecieron. Puede decirse que el periodismo actual representa en conjunto las formas periodísticas precedentes á su constitución, é incorporadas á un órgano más perfeccionado cada día dentro de sus fines. El periódico tuvo una forma antecedente del periodismo noticioso: los avisos. Tuvo una forma académica, científica, literaria y artística, correspondiente al movimiento enciclopédico. Tuvo una forma especialmente política, dimanada de la revolución. También, conjunta y precedentemente, tuvo una forma genuinamente popular, que aun sobrevive. ¿Qué es el ciego vendedor, recitador y cantador de romances? ¿Qué es el romance?

Precisamente entre el romance y el periódico existe una conexión íntima que será precisada al hacer la psicología de la Prensa. Esa psicología no se hará estudiando al periodista, sino

á los lectores, reconociéndose que el periódico no lo hace aquél, sino éstos. El periodista, lejos de ser autor, como dice la Academia, es un agente intermediario, es un intérprete de los gustos de los lectores. Al periodista lo que le importa es impresionar, y todo lo que constituye un periódico no tiene igual alcance. En primer término, para impresionar es necesario que se reciba el estímulo. Esto no ocurre siempre, por la sencillísima razón de que no todos los lectores leen ó pueden leer todo lo que contiene un periódico. La psicología de la Prensa se podría hacer contestando cada lector esta sencillísima pregunta: «¿Qué es lo que lee usted de tal periódico?»

No es difícil anticipar á qué parte del periódico correspondería el mayor número de votos. Lo que más se lee de un periódico es el folletín.

Y ¿qué es el folletín?..... El romance de ciego.

Poco importa la filiación literaria y el diferente mérito de cada una de esas dos manifestaciones. Las identifica su constitución, su contenido. En el folletín y en el romance predomina lo dramático judicial, juntamente con lo maravilloso. De igual manera, en el periódico influye lo emocional sobre lo reflexivo. El crimen, cuando se presenta con caracteres sorprendentes, sustituye con ventaja al folletín, y se *folletiniza*. «Folletinizar», si se admitiera un verbo semejante, equivaldría á redactar los sucesos de sensación.

Redactar..... He aquí un verbo asimiladamente periodístico. El periodista, al nacer profesionalmente, no se bautizó como escritor, sino como compilador. Este origen, que alude humildad en la cuna literaria, influye poco á poco en la determinación de una literatura peculiar, porque es indudable que el periodismo la engendra. Esta literatura se distingue por dos caracteres esenciales: por el asunto y por la forma. No todos los asuntos son periodísticos; no todas las formas literarias se acomodan á la manera de ser del periodismo. La literatura periodística está determinada por la misma naturaleza de la publicación en que ha de manifestarse. Su asunto es la actualidad interesante, y en la vida moderna la actualidad es cosa de un momento. Sin actualidad, el periódico no es periódico. Todo asunto está limitado en el periódico por la actualidad que lo mantiene. Quien lo redacta obedece rápidamente á los estímulos de esa actualidad, y tiene que ir ligero para no ser arrollado. El periodista escribe con la velocidad de un tren expreso. El carácter de la literatura periodística es la ligereza. Es la ligereza y á la vez la concisión, porque tiene que escribir muy velozmente en poco espacio. Y he aquí por qué se puede aplicar al periodismo la definición de Moratín á la literatura dramática: es el arte de economizar tiempo. El periódico es drama, porque su literatura es literatura de acción. El periódico es historia, porque su acción es real. Es la historia de un día: la historia momentánea. Su documentador es el *reporter*; su escritor, el *cronista*.

Enumerados algunos caracteres para contribuir á la definición

del periodismo, sólo resta, después de demostrar que es un órgano, que pertenece al sistema nervioso central de las sociedades; que su acción se refleja del suceso, y tan rápida y transitoria como el suceso mismo; indicar cuál es la acción de un suceso al través del periódico. En una palabra: cuál es el modo de reacción del periódico sobre los lectores.

En el periódico, además de la recepción y de la transmisión de lo recibido, hay un acto propio. El periódico da el suceso como lo recibe; pero además lo glosa, lo juzga, lo aplaude ó lo reprueba. Como el periódico es acción y se alimenta de la acción, influye en la acción. Cada suceso (y hablamos de los de interés periodístico solamente), como cada drama, se distribuye en exposición, nudo y desenlace. Cada momento del suceso es un momento de acción del periódico. El periódico, al iniciarse el suceso, adopta su actitud y la modifica conforme el suceso se desenvuelve, para influir en las complicaciones del mismo y para ayudar á desenlazarlo. En esta actitud, el periódico no es independiente, ni su acción es propia, sino que está más ó menos influida. De este modo, si quisiéramos continuar la psicología de la Prensa, no volveríamos á repetir la pregunta para averiguar qué es lo que cada lector leía de cada periódico, sino que preguntaríamos qué actitud, de las diferentes actitudes periodísticas, en el movimiento determinado por un suceso, reunía mayor número de votos. Entonces se vería que independientemente de actitudes parciales, y siempre egoístamente interesadas, la suma de opiniones correspondería, en la mayoría de los casos, no á un pensamiento ó á una solución independiente, sino al pensamiento que hubiera sabido interpretar las maneras de sentir del pueblo.

El periodista, cuando juzga, está inmediatamente colocado entre el suceso y la opinión. En la opinión se apoya y á la opinión tiene que atender. No impone lo que él piensa, sino que traduce y expone lo que se piensa, y procura traducirlo y exponerlo con halago, porque el instinto de conservación del periodista sólo le produce una repugnancia: la de predicar en desierto.

No obstante, alguna vez deriva del periódico una tendencia personal que consigue imponerse; pero esto, que constituye la excepción, no representa ni la fuerza ni el poder del periodismo.

El periodismo, puede decirse sin adulación ni envanecimiento, constituye socialmente un poder colosal, debido á su considerable potencia acumuladora.

El poder acumulador es lo que representa la energía periodística.

Acumular diariamente en un *papel*, como dice la Academia, lo que ocurre en el mundo y lo que en el mundo se opina, y servirlo á domicilio por un precio insignificante, poniendo en relación las partes con el todo, es ser, más que un poder social, un órgano social; precisamente el que establece y crea más número de relaciones.

Esto no es la octava maravilla.

Es la única.—RAFAEL SALILLAS.

## DIRECTORES Y REDACTORES DE PERIÓDICOS MADRILEÑOS (1)

Hemos preferido suprimir en esta edición la lista de Directores de periódicos de Madrid, englobándola con las de redactores, mejor que publicarla incompleta por deficiencias de los datos que se nos han comunicado.

Para la edición próxima esperamos contar, no sólo con los propios esfuerzos, sino con la voluntad más decidida de algunos periódicos y periodistas que no han estado muy propicios para ayudarnos, y que, en vista de lo útil y conveniente que á la profesión resulta EL MUNDO DE LOS PERIÓDICOS, se mostrarán menos remisos en el envío de datos.

Así lograremos más rápida y eficazmente la realización de nuestro ideal, que consiste en hacer de nuestra publicación un libro que honre á la Prensa española, ya que nosotros tanto nos honramos al enaltecerla y propagar su importancia y su valía.

## SS.

ABELA (Eduardo).  
ABELLA (Ricardo).  
ABELLA Y FUERTES (Manuel).  
ADAME (Serafín).  
ADEURES (Jorge).  
AFANASIEFF (S.).  
AGUILAR (Rafael).  
AGUILAR (Blas).  
AGUSTÍN GARCÍA (Antonio).  
AGUSTINA TOLOSA (Manuel de).  
ALAS (Jenaro).  
ALAS (Leopoldo).  
ALBA SALCEDO (Leopoldo de).  
ALCALDE Y SÁNCHEZ (José).  
ALCÁNTARA GARCÍA (Pedro de).  
ALCÁNTARA (Francisco).  
ALCAÑIZ (Francisco).  
ALCALÁ GALIANO (Alvaro).  
ALCÁZAR (José).  
ALCÁZAR (Manuel).  
ALCUMBRE (Angel).  
ALDANA Y MONTES (Francisco).  
AL-DE-GUER (Juan).  
ALEÑÁ FERNÁNDEZ (Miguel).  
ALFARO (Alfonso B.).  
ALHAMA MONTES (Manuel).  
ALÍN (Antonio).  
ALISEDO (José).  
ALMENDRO (José).  
ALMER (Salvador).  
ALMONACID Y CUENCA (Miguel).

## SS.

ALONSO (Sebastián).  
ALONSO CORTÉS (Narciso).  
ALONSO MARTÍNEZ (Vicente).  
ALONSO TERRÓN (Mariano).  
ALONSO (Eduardo).  
ALTAMIRA (Rafael).  
ALTA-VILLA (Marqués de).  
ALVAREZ (Luis).  
ALVAREZ (Juan Manuel).  
ALVAREZ ARMESTO (Primitivo).  
ALVAREZ MOLINA (Antonio).  
ALVAREZ OSSORIO (Florencio).  
ALVAREZ PALACIOS (Gregorio).  
ALVAREZ SEREIX (Rafael).  
ALVAREZ (Francisco).  
ALVARO DE LA TORRE (F. de).  
*Alvaro* (seudónimo).  
ALLENDE SALAZAR (Manuel).  
AMODIO (Francisco).  
ANDÉRICA ELÍAS (Pedro).  
ANDREU FIGUEROLA (José).  
ANGEL (Manuel).  
ANIBAS (Juan P.).  
ANSORENA (Luis de).  
ANTEQUERA (Benedicto).  
ANTÓN (Fernando de).  
ANTONINO (Mariano).  
APARICIO (Mauricio).  
APARICIO (Francisco).  
APRAIZ (Julián).  
ARAGÓN (Andrés).

(1) Habríamos deseado completar estos datos añadiendo al nombre de cada redactor las señas de su domicilio, pero de un lado la inestabilidad de vida de muchos de nuestros compañeros y de otro la escasez de medios para lograr una información completa, nos han decidido á suprimir ese dato, que ya el año próximo aparecerá lo más exacto posible, para que esto sea el verdadero padrón de la prensa madrileña.