

TOROS Y TOREEROS

AÑO II

MADRID 9 DE OCTUBRE DE 1917

NUM. 84



El matador de toros Francisco Posada, que el 25 del pasado Septiembre actuó como único espada en Pamplona, lidiando y matando con gran éxito siete toros

(FOTS. DARREY.)

20 ets.

Matadores de toros

Algabeño II, Pedro Carranza; apoderado, D. Manuel Acedo, Lat.neros, 1 y 3, Madrid.

Alez, Alejandro Sáez; apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid.

Angelete, Angel Fernández; apoderado D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Belmonte, Juan; apoderado, D. Juan M. Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Celita, Alfonso Cela; apoderado, don Manuel Escalante, Pez, 38, Madrid.

Cocherito, Castor J. Ibarra; apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Flores, Isidoro Marti; apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Cervantes, 11, pral., Madrid.

Fortuna, Diego Mazquiarán; apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Limeño, José Gárate; á su nombre, Ave-Maria, 12, 2.º, Madrid.

Merino, Félix; apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid. Representante en Valladolid, D. Francisco Martínez, oficinas Norte.

Madrid, Francisco; apoderado, don Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.

Posada, Francisco; apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Torquito, Serafin Vigiola; apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid.

Vázquez, Francisco Martín; apoderado D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.

Matadores de novillos

Almanseño, Pascual González, y Almanseño II, Juan González; apoderado D. Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

Almonte, Francisco; á su nombre, Teodosio, 20, Sevilla.

Camará, José Flores; apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Charlot's y Llapisera; apoderado, don V. Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid.

Domingutn, Domingo González; a su nombre; Tudescos, 33, 1.º, Madrid

Facultades, Francisco Peralta; apoderado D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, pral., Madrid.

Gran Cuadrilla de Niños Sevillanos.—Matadores: Manuel Belmonte y José Blanco *Blanquito*; apoderado, don Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Habanero, Ramón Fernández; apoderado D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Joselito, José Martín; apoderado, D. Antolín Aranzana, Jacometrezo, 80, Madrid.

Lecumberri, Zacarias; apoderado, Dt.A. Zaldúa, Club-Cocherito, Bilbao.

Mendez, Emilio; apoderado, D. Vicente Montes, St.ª. Lucía, 4 y 6, Madrid

Pacorro, Diaz Francisco; apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Rosa, Juan Luis de la; apoderado, D. Pedro Sánchez. Comercio, Salamanca.

Rodríguez, Alejandro; D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Sánchez, Antonio; apoderado, don Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Varelito, Manuel Varé; apoderado, D. Antonio Soto, Res, 2, Sevilla.

Vaquero Manuel Soler; apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Soladorcito, Antonio Arza; apoderado: D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Ventoldra, Eugenio apoderado Don Cesar Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

ARTICULOS DE TOREROS

Capotes, muletas, camisas, trajes de luces á la medida y de alquiler. Primera casa en su clase, fundada en 1870

RIPOLLÉS, LEON, 12, PRAL.

Rejoneadores

Manuel Casimiro d'Almeida y José Casimiro d'Almeida; á sus nombres Vizeu (Portugal).

Ganaderos de reses bravas

Angoso, Hijos de; divisa verde, blanca y negra. Villoria de Buenamadre (Salamanca). Representante D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Campos, Testamentaria de D. Antonio; divisa turquí, blanca y rosa. Pópulo, 6, Sevilla.

Carvajal, D. Luis; divisa negra, celeste y grana. Zalamea la Real (Huelva).

Castrillón, don Juan; divisa encarnada y amarilla. Vejer de la Frontera (Cádiz).

Clairac, D. Rafael; divisa verde y blanca, Moral de Castro (Salamanca).

Contreras, don Juan de; divisa blanca, amarilla y azul. Burguillos (Badajoz).

Díaz, don Cándido; divisa encarnada y amarilla. Funes (Navarra).

Domecq, don José de; divisa azul y blanca. Jerez de la Frontera (Cádiz).

Fernández, D.ª Casimira (Viuda de Soler); divisa azul, blanca y amarilla. Badajoz.

Flores, don Damián; divisa azul, blanca y encarnada. Vianos (Albacete).

Fernández Reinero, don Tertulino; divisa encarnada y morada. Tordesillas (Valladolid).

Flores, D. Antonio; divisa verde y plata. Jesús del Gran Poder, 21, Sevilla.

Gallardo, Sra. Viuda é hijos, de don Juan; divisa rana y blanca. Los Barrios (Cádiz).

Ganadería, Dehesa Alarcones, castas, Veragua con Santa Coloma y por separado pura de Olea; divisa azul, encarnada y oro; propietarios Samuel Hermanos, Peñascosa (Albacete). García-Lama, D. José Salvador; divisa blanca, negra y encarnada, Génova, 17 Madrid.

Jiménez, Sra. Viuda de don Romualdo; divisa caña y azul celeste. La Carolina (Jaén).

Llen, Marqués de; divisa verde, Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Marqués de Cañada Honda; divisa violeta, Castellana, 11, Madrid.

Manjón, don Francisco Herreros; divisa azul y encarnada. Santisteban del Puerto (Jaén).

Moreno Santa María, D. Rufino; divisa blanca, encarnada y amarilla, San Isidoro, 9, Sevilla.

Martínez, Sres. Hijos de D. Vicente; divisa morada: Representante, Fernández Martínez (Julián). Colmenar Viejo (Madrid).

Miura, Excmo. Sr. D. Eduardo; divisa verde y negra en Madrid; encarnada y negra en las demás plazas de España. Moro, 9, Sevilla.

Pablo Romero, D. Felipe de; divisa celeste y blanca. Corral del Rey, 5, Sevilla.

Pérez, don Francisco (antes Castellones); divisa azul y amarilla. Córdoba.

Pérez, don Argimiro; divisa blanca. Romanones, 42, Salamanca.

Pérez Sanchón, D. Antonio; divisa encarnada, amarilla y azul. Salamanca.

Pérez Tabernero, don Graciliano; divisa azul celeste, rosa y caña. Matilla de los Caños (Salamanca).

Pérez Padilla, don Tomás; divisa morada y caña. La Carolina (Jaén).

Rivas, D. Abraham Vicente; divisa encarnada y blanca, de Alberguería de la Valmuza (Salamanca).

Rivas, don Angel; divisa amarilla y blanca. Villardiegua (Zamora).

Surga, don Rafael; divisa celeste y encarnada. Las Cabezas de San Juan (Sevilla).

Urcola, don Félix; divisa verde y gris. Albareda, 47, Sevilla.

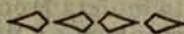
Veragua, Excmo. Sr. Duque de; divisa encarnada y blanca, San Mateo, 7 y 9, Madrid.

Villagodio, Sr. Marqués de; divisa amarilla y blanca. Licenciado. Pozas, 4, Bilbao.

Villar, Hermano; divisa verde, negra y blanca. Madrid.

Zapata, D.ª Enriqueta; Viuda de Salas; divisa encarnada, negra y verde, y Fernández González, 16, Sevilla.

Toros y novillos en provincias



Sevilla, 31 Agosto.

En la Escuela Taurina Sevillana se lidiaron dos novillos de Guadalest que resultaron bravos, particularmente el segundo, que dió gran juego y fué bravísimo hasta última hora.

Manuel Fernández, de Cádiz, estuvo muy bien, tanto con el capote como con el refajo, demostrando arte y conocimientos. Mató de dos buenos pinchazos y media bien colocada. Fué muy aplaudido.

El segundo corrió á cargo de Juan Segura, el que dejó una buena impresión. Lanceó con arte, banderilleó superiormente, estuvo cerca y tranquilo con la muleta, acabando con su enemigo de dos pinchazos, una estocada corta y un descabello. Como torero se le vieron muchas cosas y nos gustó más que como estoqueador, aunque en esto tampoco estuvo mal.

Rafael Gallo y Bienvenida banderillaron también, colocando el primero un par superior. Bienvenida le siguió con uno inmenso, colosal, que le valió prolongada ovación. Morcino de Algeciras auxilió y dirigió con inteligencia, siendo aplaudidísimo.

CANTA CLARO,

Tortosa, 3 Septiembre.

Con un lleno hasta las tejas se celebra la primera corrida de feria, después de diez años de abstinencia completa por las malas condiciones de nuestro circo taurino, que una empresa de Barcelona se ha encargado de arreglar.

Líanse seis toros procedentes de la ganadería del Sr. Duque de Braganza por las cuadrillas de Luis Freg y Algabeño II.

Los toros fueron en general unos solemnísimos bueyes, excepto el primero y último, que cumplieron regularmente. Tres fueron fogueados.

Freg estuvo en su primero embarullado, despachándole de dos pinchazos y una entera desprendida. En los demás tiró á alinear y salir del paso sin pena ni gloria.

Algabeño II estuvo deficiente y poco afortunado.

Las cuadrillas, de lo peorcito en su clase.

¡Buena inauguración!

Tortosa, 4 Septiembre.

Charlots, L'apiserá y su botones obtuvieron un enorme éxito de risa con su toro cónico, despachando cuatro becros. Consiguieron llenar la plaza y fueron muy aplaudidos.

Tortosa, 9 Septiembre.

Pedrucho y Pescadero lidiaron cuatro novillos de don Defenso Forcadell, de Amposta, que resultaron bravos.

Los espadas estuvieron valientes y voluntariosos. Fueron volteados varias veces y Pescadero sufrió un puntazo leve en el cuello.

Vista la inmensa afición á los toros que hay en esta población y las malas condiciones y poca cabida de la actual plaza, se ha formado una sociedad para edificar un nuevo circo taurino, con cabida para 10.000 espectadores.

Están ya casi tomadas todas las acciones y hay el propósito de activar las obras, para poder inaugurar la plaza el próximo mes de Abril.

R. B. F.

Puertollano, 11 Septiembre.

Las novilladas anunciadas para los días 9 y 10, que con motivo de las fiestas se celebrarían, las han suspendido las autoridades, motivo de haber traído los señores empresarios unos novillos malísimos.

El pueblo aplaudió á las autoridades que evitó se engañara al pueblo de esta manera.

En una de estas corridas, haría la presentación esta temporada el buen novillero «Pascual Bueno», torero predilecto de estos aficionados.

Hay verdaderos deseos de verlo con ganado bravo, no manso como le tenían preparado los señores empresarios.



El novillero mexicano Porfirio Magaña, cuyo debut en Sevilla estaba anunciado para el próximo día 14, pero que por haber sido contratado para actuar en su país, por la Empresa de la Plaza «El Toreo», embarcó en Cádiz con dirección al mismo el 30 de Septiembre

Sres. Rodríguez y Duque, ¿es que la afición de Puertollano no es merecedora de que se les dé buenas novilladas? Porque Vds. saben que corresponden.

Para el día 23 matará «Pascual Bueno» cuatro novillos de Albarrán, novillada que se dar á su beneficio.

A. RODRIGUEZ.

Jerez de la Frontera, 15 Septiembre.

Con poca entrada se ha celebrado la primera de las novilladas de feria; se lidió ganado de Salas, que fué manejable.

«Zapaterito» estuvo con un gran pánico durante toda la tarde; pinchó mal y escucó pitos.

«Varelito», bien con el capote y la muleta; con el estoque las veces que entró lo hizo con ganas de agradar.

«Carnicerito» estuvo superior y cortó una oreja.

El servicio de caballos malos, los picadores fatales y los banderilleros pésimos.

El público, aburrido.

Jerez de la Frontera, 16 Septiembre.

Se lidió ganado de Antonio Fuentes que fueron dificultosos.

«Zapaterito» estuvo ayer sin arrestarse á buscar el desquite; un pinchazo sin soltar á su primero y media atravesada, y á su segundo una entera cortando una oreja... (¡como nó!).

«Chanito» fué el héroe, sus faenas fueron de verdadero aliño, lo que los toros requerían, una entera superior á su primero (ovación, oreja y vuelta); á su segundo arrancó con los pies juntos y muy derecho, dando un estoqueazo superiorísimo, cortó la oreja y el rabo y dió la vuelta al ruedo.

«Carnicerito» muy bien, pues se mostró valiente y voluntarioso, con razón aplaudidísimo.

PEPE LEONISIO.

Palma de Mallorca, 16 Septiembre.

Con un lleno hasta los topes, y eso que el programita es de feria de pueblo.

Componían la primera parte una troupe austriaca con sus cantos y bailes, etc.

Luego se lidian tres becerros de la ganadería de don José Ribas, en la que los excéntricos y acreditados payasos, representantes del género bufo en el toreo, hicieron sus acreditadas tonterías.

«Lapisera», fué aplaudido en sus faenas.

«Marino Charlot», en su papel bufo, agradó mucho; tiene mucha «vis cómica», y nos demostró ser valiente y tener madera de torero.

Mató bien á sus becerros, agrádando mucho la manera de entrar á matar. ¡Que lástima que no se dedique á lidias formales!

ESTOQUE.

Fuente de Uña, 17 Septiembre.

Los toros de Santos, buenos. «Joaquín Rodríguez» bien toreando y superiorísimo matando. Salió de la plaza en hombros.

Bregando y banderilleando se distinguieron «Vidalito» y A fonso Gómez «Clarito». — J. CALDERON.

Casarrubios, 17 Septiembre.

Lidiáronse cuatro novillos, que resultaron mansos.

Dominguín, único espada, despachó la corrida valientísimo de cuatro estocadas y dos pinchazos buenos. Fué ovacionado.

Robledo, 18 Septiembre.

Dominguín despachó cuatro toros de Santos que resultaron buenos.

Tuvo una gran tarde, fué ovacionado toreando por veónicas y gaoneras. Banderilleó dos toros superiormente.

Con la muleta hizo faenas artísticas y emocionantes, matando bien y colosal. Le fueron concedidas las orejas del primero, tercero y cuarto.

Fué sacado en hombros.

Daganzo de Arriba, 18 Septiembre.

Toros de Manuel Bustos, buenos.

Emilio Cano «Gavira I» único matador, bien toreando y colosal matando. El último toro lo cogió después de una estocada que le valió la oreja sufriendo un puntazo leve en la cabeza. — E. C.

San Fernando (Cádiz), 23 Septiembre.

Dos factores importantísimos para el público han deslucido esta novillada. El fuerte viento «levante» que imposibilitaba el manejo de capas y muletas y la mansedumbre de las cuatro reses que enviase el Sr. López Plata, al que se le quemó la última. También el aumento de precios hecho por la empresa, desconcertó al público que invadió la plaza con mediana entrada; pues sufragar 14 pesetas! por una novillada de cuatro astados, es un disparate que dá lugar á que el respetable se llame «andana».

La novillada, aparte de lo consignado, estaba bien presentada en tipo; había kilos y solo un torillo, el jugado en segundo lugar, descomponía, por lo joven, el cuadro. Cumplieron con la caballería, excepto el tostado; fueron broncos, sobre todo el primero, que se hizo en el último tercio de cuidado, así como el último.

Los espadas que eran Manuel Muñoz (Chiclanero) y Bernardo Muñoz (Carnicerito), una buena pareja que viene empujando en el año y á quienes había deseos de ver alternando, agradaron a la afición por lo que dejó aquí consignado. Su voluntad era grandísima, tratan deseos de complacer al público, pero con toros mansos hay que convertirse en fenómeno para transformar la mansedumbre en bravura; y esa habilidad no puede exigírsele á dos muchachos que empiezan.

Chiclanero sigue dando la nola de valentía que le caracteriza y más en esta corrida, a pesar de estar inutilizado para la lidia, por las lesiones que le causara el toro primero.

Se le «coló», al perfilarse para entrar á matar, le arrolló y le produjo la fractura de dos dedos del pie izquierdo y sin embargo, este hombre no consintió en ingresar en la enfermería, y sólo penetró en ella tras matar á su segundo animal. Estuvo con la capa valiente y deceidido, queriendo doblar con aquellos animalitos

que se le iban, y con la muleta le ocurría igual. Despachó á su primero de tres pinchazos y descabelló con la puntilla acertadamente. Su segundo lo finiquitó de una estocada contraria y otro certero descabello, cortando petición, el apéndice auricular.

Carnicerito empleó en el berrendo en castaño presiosa faena de muleta, de vista, tranquilidad y hechuras, y despachó con una tendida y un pinchazo hondo en la cruz que ni dibujado. A su último, un «hueso», le dió tres pinchazos y una corta habilidosa para alinear. Fué aplaudido, así como toreando de capa y en quites, que rivalizara con el Chiclanero.

En banderillas clavaron excelentes pares, Canario y Rafa, y bregando se distinguió este último. De los picadores, Merino y Berruga, y el servicio de caballos detestable y mereciendo censuras.

Por la mañana se lidió un toro de prueba, de Pérez de la Concha, que estoqueó habilidosamente el novillero sevillano Carreterito. demostrándome es un muchacho enterado de lo suyo. Tras este espectáculo, se desencajaron, á presencia del público, los novillos de la tarde, y aquí la empresa y autoridad que lo permitió merece acres censuras. ¿Quién ha visto desencajonar toros, sin una parada de bueyes en el redonde? Así, que cada animalito estuvo media hora en la plaza, hostigado por todos, harto de prodigar derrotes, y de ahí de que por la tarde estuviesen avisados y mansos. ¡Intolerable!

PEDRO TEJERA.

Puertollano, 23 Septiembre.

Con la plaza hasta los topes, se celebró hoy la novillada á beneficio de Pascual Bueno.

El público le dió una ovación grandísima al hacer el despejo al frente de su cuadrilla, teniendo que saludar emocionado montera en mano.

El referido diestro, despachó cuatro toros de los señores Lara, que fueron regulares de bravura y grandes de tipo.

Durante la lidia de los cuatro toros, no dejó de oír aplausos entusiastas y con justicia, puesto que toreó, banderilleó y mató superiormente; cortó cuatro orejas y dos rabos y fué llevado hasta la fonda en hombros, donde fué vitoreado, teniendo que salir varias veces al balcón.

Jamás se han presenciado aquí, ovaciones tan grandes como las que oyó Pascual Bueno; siendo una lástima que este simpático chico no toree más de lo que torea.

También hubo aplausos para Barqueño, Rubio y Chato, que bregaron y banderillearon con acierto.

Por la noche, se celebró un banquete en honor del mexicano como despedida, puesto que en breves días embarcará para su patria. Salud y suerte.

Al banquete acudieron los señores siguientes: Serrano, Martínez, Alcázar, Vizcaino, A varez, Cabañero, Blanco y los banderilleros Barqueño, Rubio, Chato y Chicuelo, y otros muchos que siento no recordar.

AURELIO RODRIGUEZ.

Talavera de la Reina, 26 Septiembre.

Toros buenos; Montes, resultó cogido en su primero. Dominguín, superior toreando de capa; con las banderillas, superior.

Con la muleta hizo faenas artísticas y apretadas. Cortó una oreja y fué sacado en hombros. — S.

NOTICIAS

El matador de novillos Pedro Basauri «Pedrucho» ha nombrado representante al inteligente aficionado catalán presidente de la importante Agrupación taurina «Jaquetón» D. Juan Torrabadella, domiciliado en la calle Lluís, 222 (F. N.) Barcelona.»

Ha dejado de representar al matador de toros Vicente Pastor nuestro amigo D. Antonio Gallardo

Importante

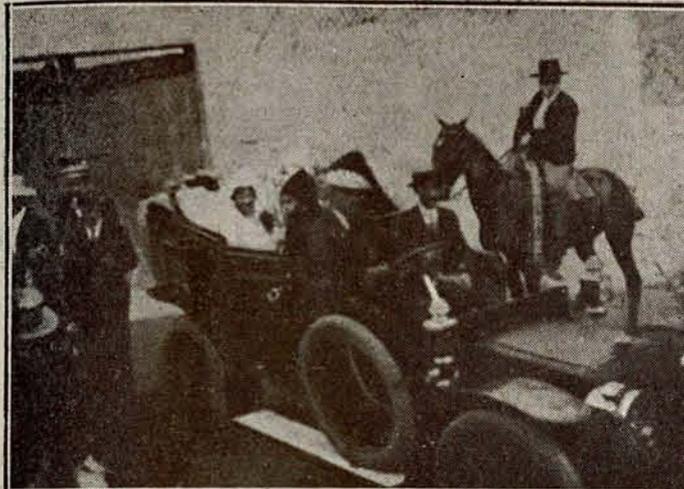
A partir de esta fecha toda la publicidad cualquiera que sea su clases, que se encargue á esta Revista, deberá ser pagada por anticipado sin cuyo requisito no se atenderá ninguna orden.

Es una medida general, y por lo tanto, no habrá excepciones.

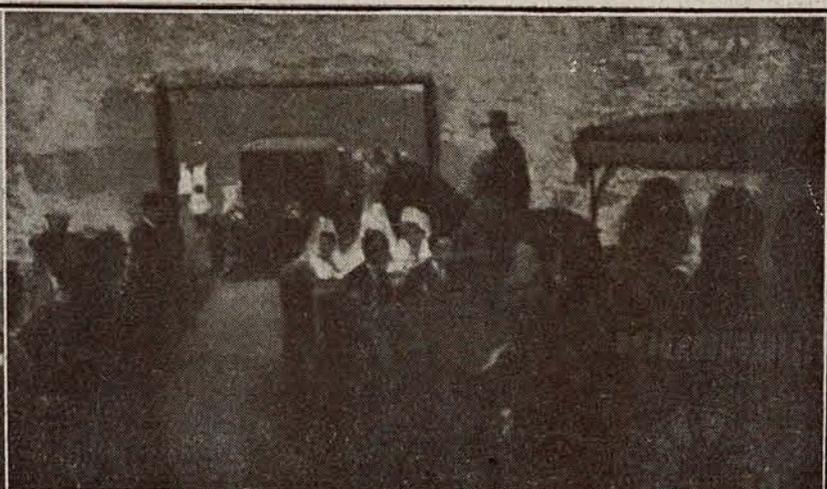
TOROS Y TOREROS

REVISTA TAURINA

Becerrada en Avila el 2 de Septiembre



LAS MADRINAS Y PRESIDENTAS DEL FESTIVAL A SU LLEGADA A LA PLAZA



LOS AUTOS Y COCHES DE LAS SEÑORITAS QUE CONFECIONARON DIVISAS Y BANDERILLAS

El pasado día 2 de Septiembre se celebró en nuestra coso la becerrada organizada por el «Orfeón Teresiano».

Lindísimas señoritas fueron las encargadas de presidir la fiesta y confeccionar divisas y banderillas.

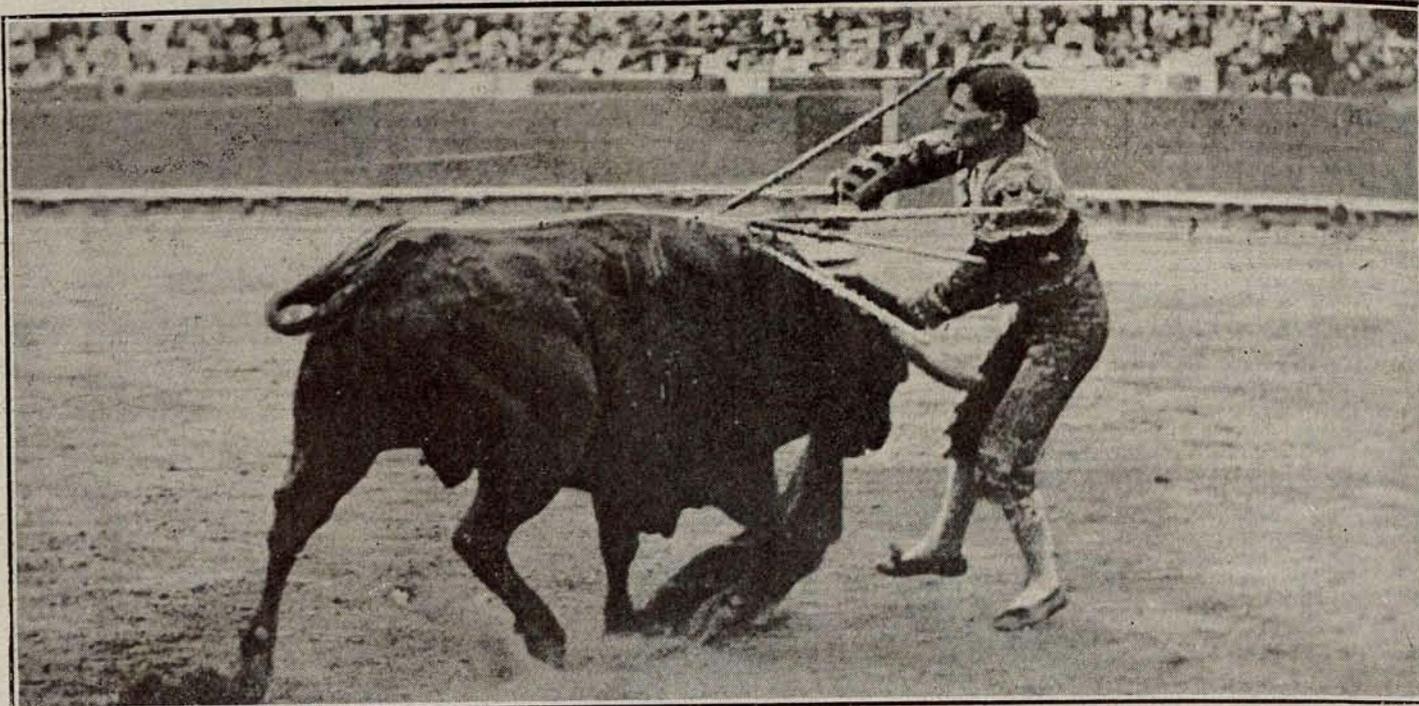
Los matadores y banderilleros, rivalizaron en arte y valor, haciéndonos pasar un muy agradable rato. El ganado, que resultó superior, pertenecía a la vacada de D. Benito Dávila Monge.

P. P. T.



LAS CUADRILLAS DISPONIÉNDOSE A HACER EL PASEO

(FOTS MAYORAL ENCINAR



TORQUITO II ESTOQUEANDO A SU PRIMERO

Novillos en Barcelona

En las Arenas, el 18 de Septiembre, Pastoret, Torquito II y Nacional, lidiaron seis toros de Conradi.

La nota culminante de esta corrida la dió Nacional en su primero, al que toreó superiormente por verónicas, que fueron justamente ovacionadas, y con la muleta llevó á cabo una faena muy buena, ejecutada casi toda con la mano izquierda, compuesta de naturales, por alto y de pecho, muy estirado y confiado, y dos de pecho, dos molinetes y un ayudado con la derecha, escuchando una ovación frenética durante toda su faena. Nacional puso digno remate á su labor tan seria y tan excelentemente ejecutada, con media estocada superior. La plaza en peso solicitó para el baturro la oreja del toro, siéndole concedidas las dos, teniendo además que dar la vuelta al ruedo y salir al centro á saludar.

En cambio en el último no pudo estar peor.

Solamente fueron buenas las verónicas con que le saludó de salida. Con la muleta estuvo miedoso y desconfiado, sin arrimarse ni parar, ni castigar en ninguno de los trapazos que dió, hartándose de picchar, casi siempre muy feamente, y acertó á descabellar cuando ya e había sonado el primer aviso.

El primer toro que le tocó á Nacional, fué muy chico, mogón del derecho y muy bravo y noble, y el segundo largo, con muchos pitones y muy nervioso.

Pastoret, zaragateando como de costumbre.

Le aplaudieron en superior par al quiebro en su primero.

Torquito II, salió muy bien del paso y cosechó abundantes palmas.

Los toros de Conradi estuvieron en general muy bien presentados, siendo muy buenos el quinto, tercero primero y sexto, y mansurrones segundo y cuarto.

La entrada, un llenazo.

PEPE OJEN.



PASTORET REMATANDO UN QUIE EN SU PRIMERO

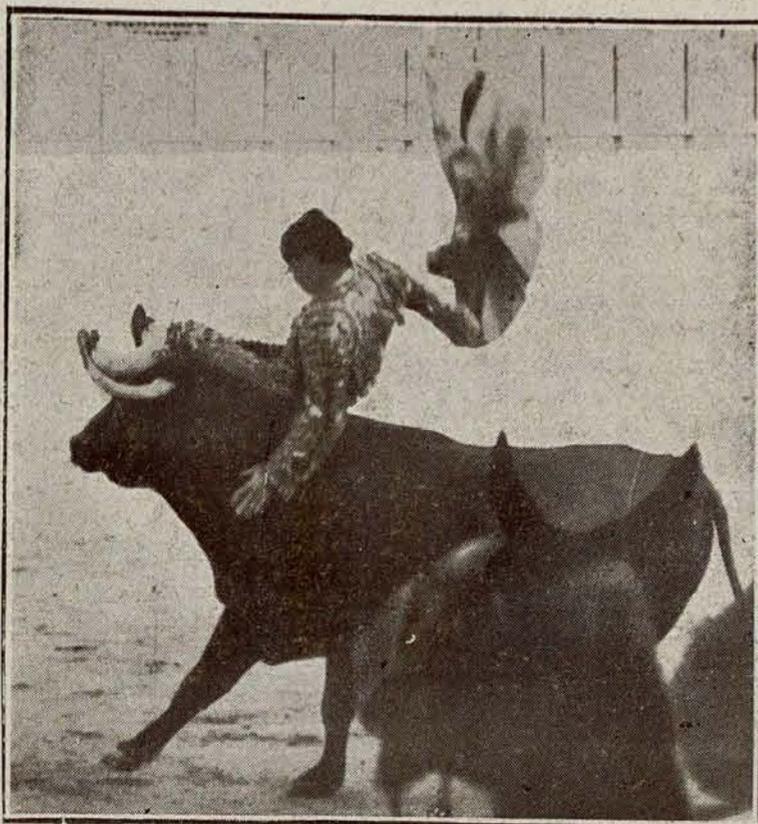
(FOTOS MATE)

Plaza de Toros de Madrid, Vista Alegre y Tetuán

Madrid, 7 Octubre

Había salido el primer toro con mucho nervio: un toro de esos que no paran un momento, ni dejan parar á nadie, que se revuelven prontamente y andan y andan y son capaces de volver loco al diestro más habilidoso. «Celita» no había conseguido hacerse aplaudir, á pesar de que se arrimó con la mu eta, y entró valientemente á matar, con su acostumbrado buen estilo, para conseguir una estocada contraria de tanto atracarse.

Y salió el segundo, en el cual fué ovacionado Belmonte al veroniquear y en el primer quite, y «Celita», picado en su amor propio por la hostil actitud del público, entró á quitar con manifiestos deseos de que desapareciera el enfado de los espectadores; pero éstos, al tercer lance del valiente maruxo, iniciaron la protesta porque sí, por que venía con ganas de chacota, porque les daba la reverenda ventolera de protestar... Y «Celita» quiso vencer á los descontentadizos arrimándose más aún, y remató el quite con una media verónica apretadísima, quedándose temerariamente á una cuarta de los pitones. El toro no tuvo más que alargar un poco el cuello para prender al torero, á quien volteó horribilmente. Y entonces, el público, este público de los toros que nunca se da cuenta de lo que hace, ovacionó al torero mientras le conducían á la enfermería, como demostrándole una gran satisfacción por haber sido complaciente y haberse dejado coger...



Madrid. — Uno de los momentos de la cogida de Celita por el segundo

Esta cogida sirvió de antiespasmódico. De aquí en adelante, todo marchó á pedir de boca.

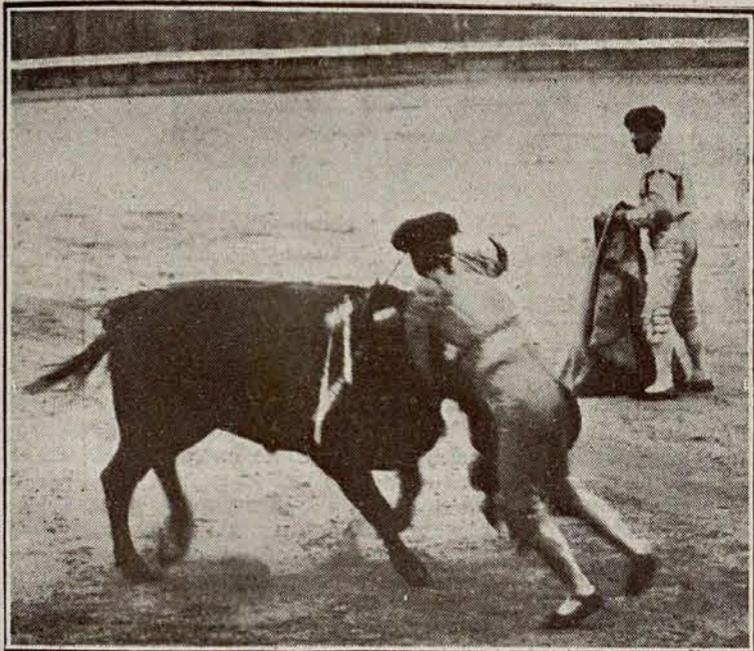
Belmonte continúa valiente como un jabato. Este año es el que más ha toreado desde que tomó la alternativa, y acaso el que más continuamente ha sido halagado por el éxito.

Todos los grandes toreros han tenido alguna temporada en la que han alcanzado grandes y numerosos triunfos. Esta es la temporada grande de Belmonte. Jamás estuvo más seguro con los toros ni los dominó como ahora. Está en la plenitud de su arte y de sus facultades, en el apogeo de sus victorias.

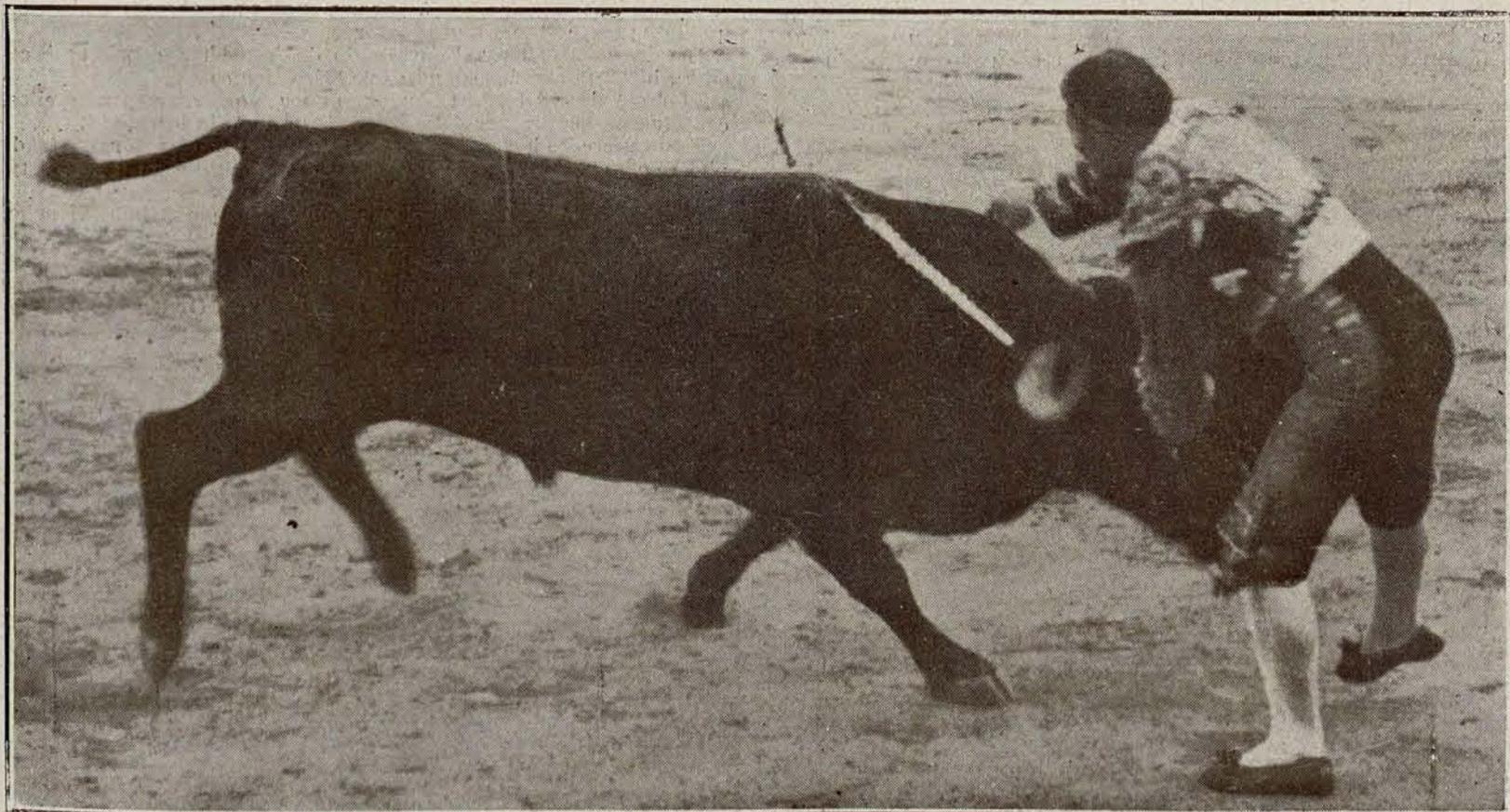
Sería necesario un espacio del que no dispongo para detallar todo lo que hizo en esta corrida. Fué su tarde, su gran tarde, la mejor tarde de Juan Belmonte. Mató tres toros, uno en sustitución de «Celita», y se le ovacionó en los tres, cortando una oreja en su primero y las dos en el quinto. ¡Ahí es nada! ¡Tres orejas en Madrid! ¿Cómo estaría?

Sin embargo, Belmonte ha ejecutado en Madrid faenas mejores. Más que un destello de grandioso arte, como en otras corridas, nos ofreció en sus faenas un conjunto de admirables detalles que compusieron el éxito redondo. En otras ocasiones, habrá podido llegar á más en un momento dado, pero nunca tuvo una tarde tan completa.

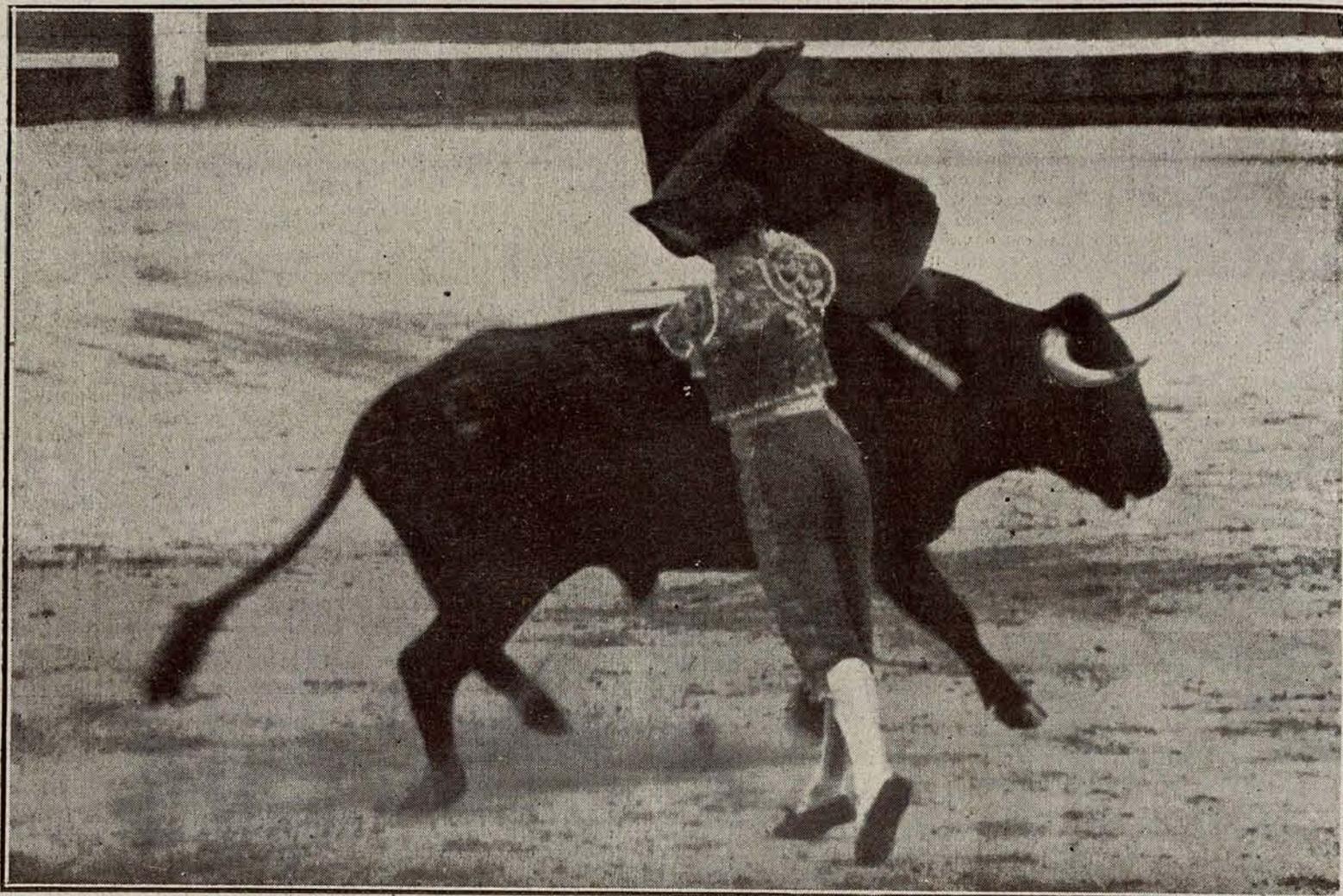
Veroniqué como él sabe; hizo quites superiores; toreó con la mule-



Madrid. — Salcri II entrando á matar el sexto



Madrid. — Celita matando el primero



Madrid.—Belmonte en un fase ayudado al segundo

ta, valiente y artísticamente y mató, ¡mató!, que no es lo corriente en estos niños de las 7.000... ¡Ei carballeira!

•Saleri II puso toda su buena voluntad en no desmerecer al lado del trianero, y no es poco que se hiciera aplaudir largamente. Con la capa y con las banderillas estuvo bastante bien; con la muleta no nos pareció mal y al matar se le apreció la brevedad.

Los toros de Camero Cívico cooperaron con su bravura y nobleza al buen resultado de la fiesta. — M.

Vista Alegre, 7 Octubre.

Fueron bravos los seis astados de García de la Lama.

Pastoret hizo lo de costumbre, derrochando valentía, pero basto, sin un destello de arte. Banderilleó al primero con tres pares, el primero al cambio y los dos restantes al cuarteo, con escasa fortuna en la colocación de los pinchos. Con la frañela en sus dos novillos, aunque paró poco, se adornó.

Con el pincho estuvo decidido, matando á sus dos enemigos de dos estocadas y dos descabellos, cortando una oreja.

Valencia, toreó bien por tijerillas al segundo, pero en las

gaoneras se movió más de lo debido y resultando al final despegadillo. Escuchó palmas en la muerte de sus dos toros, más que por la colocación de los estoques por la manera de entrar á herir, pero siempre salió de la suerte de manera poco artística. En quites empezó bien y con la muleta no paró.

García, al que había ganas de ver torear de capa, defraudó las esperanzas de todos, pues ni aguantó, ni mandó en ningún lance, estando toda la tarde medroso.

Como con la muleta no domina, fué toreado por los de la Lama, y al matar no atacó con decisión, resultando pesado.

Banderilleando se distinguió Rodarte y bregando Alvaradito (Fots. Rodero.)

TALEGUILLA.

Tetuán, 7 Octubre.

El espectáculo anunciado para este día, constaba: 1.º, de un becerrete rejoneado por dos señores, y 2.º, seis novillos de Cobaleda, que estoquearon otros tantos señores.

Los dos caballistas y el encargado de despachar el primer becerrote, hicieron el más espantoso de los ridículos.

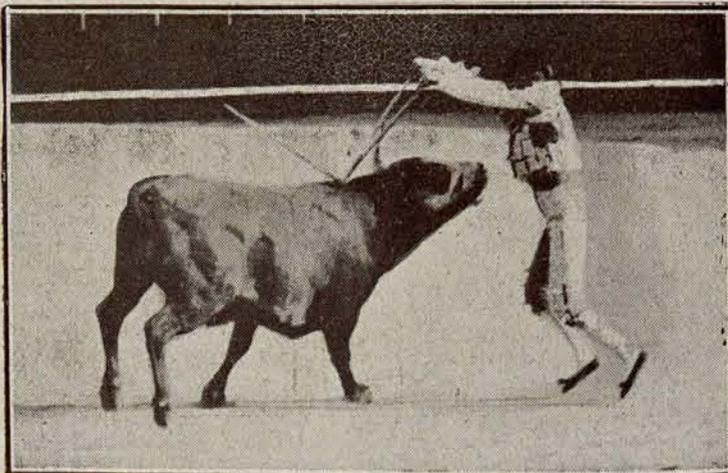
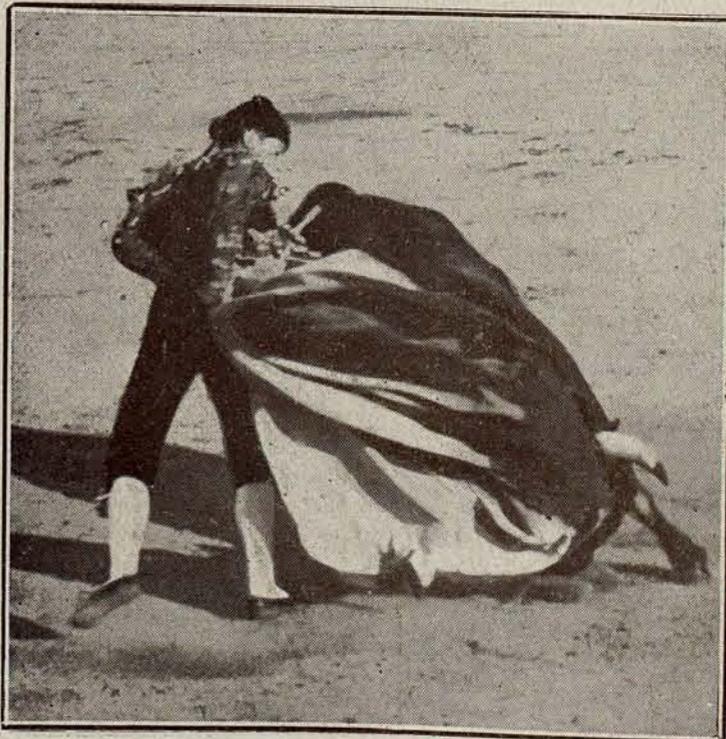
El resto de los toreros, que no merecen que se ocupen de ellos, continuaron las proezas del primero, causando la hilaridad.

Tres tancredos hicieron su experimento en varios toros, siendo uno de ellos cogido. En la enfermería le apreciaron un fuerte ataque de alcoholismo!! ¡El colmo, señores!

El único que se distinguió fué un muchacho que se llama Henche, que bregó y banderilleó con mucho acierto.

El espectáculo resultó insoponible.

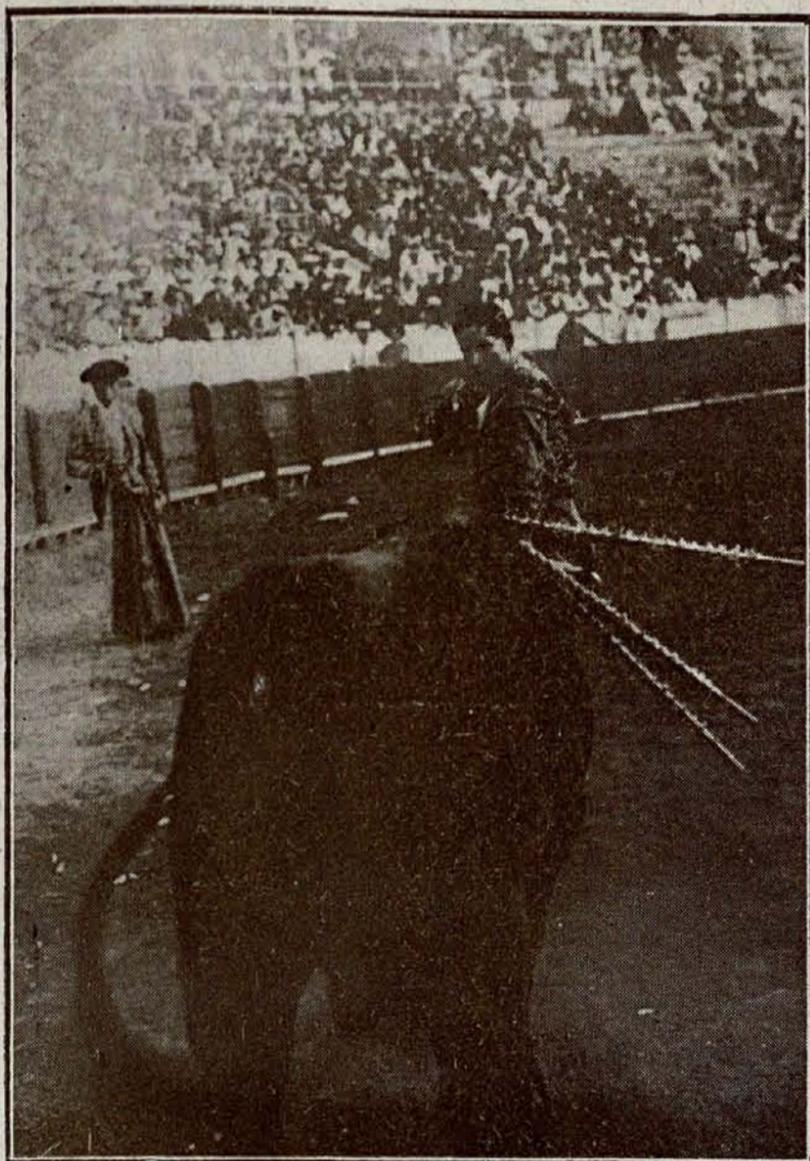
Sin más que desear un pronto restablecimiento á mi buen amigo Torres, se despide de ustedes.— CHETE CHICO.



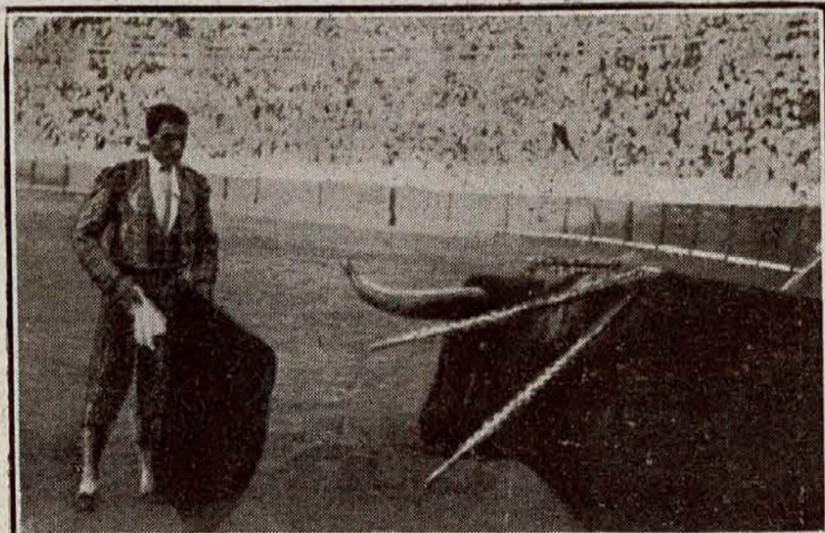
Vista Alegre.—Valencia rematando un quite en el segundo

Vista Alegre.—Un par de Rodarte al primero

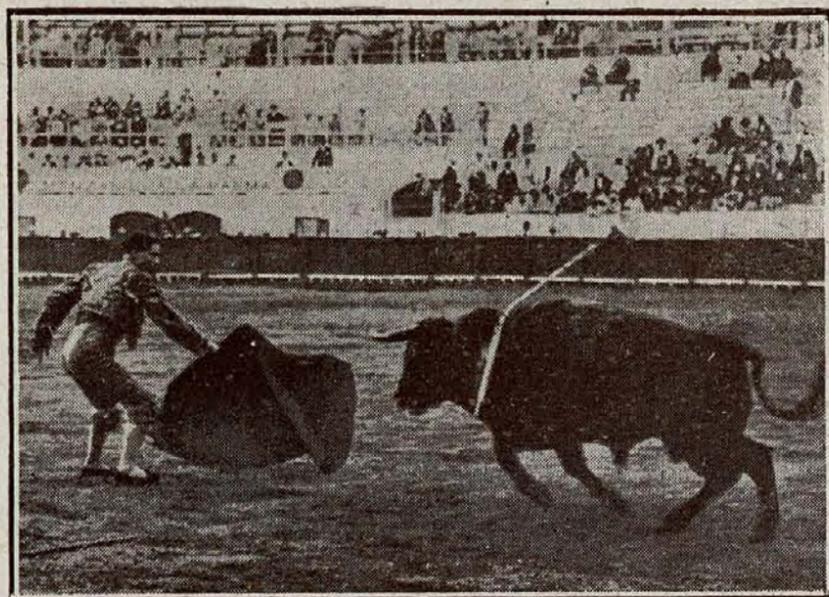
NOVILLOS EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA
Y EN MAJADAHONDA



PUERTO DE SANTA MARÍA, 9 SEPTIEMBRE—CHICLANERO
PERFILADO PARA MATAR EL CUARTO



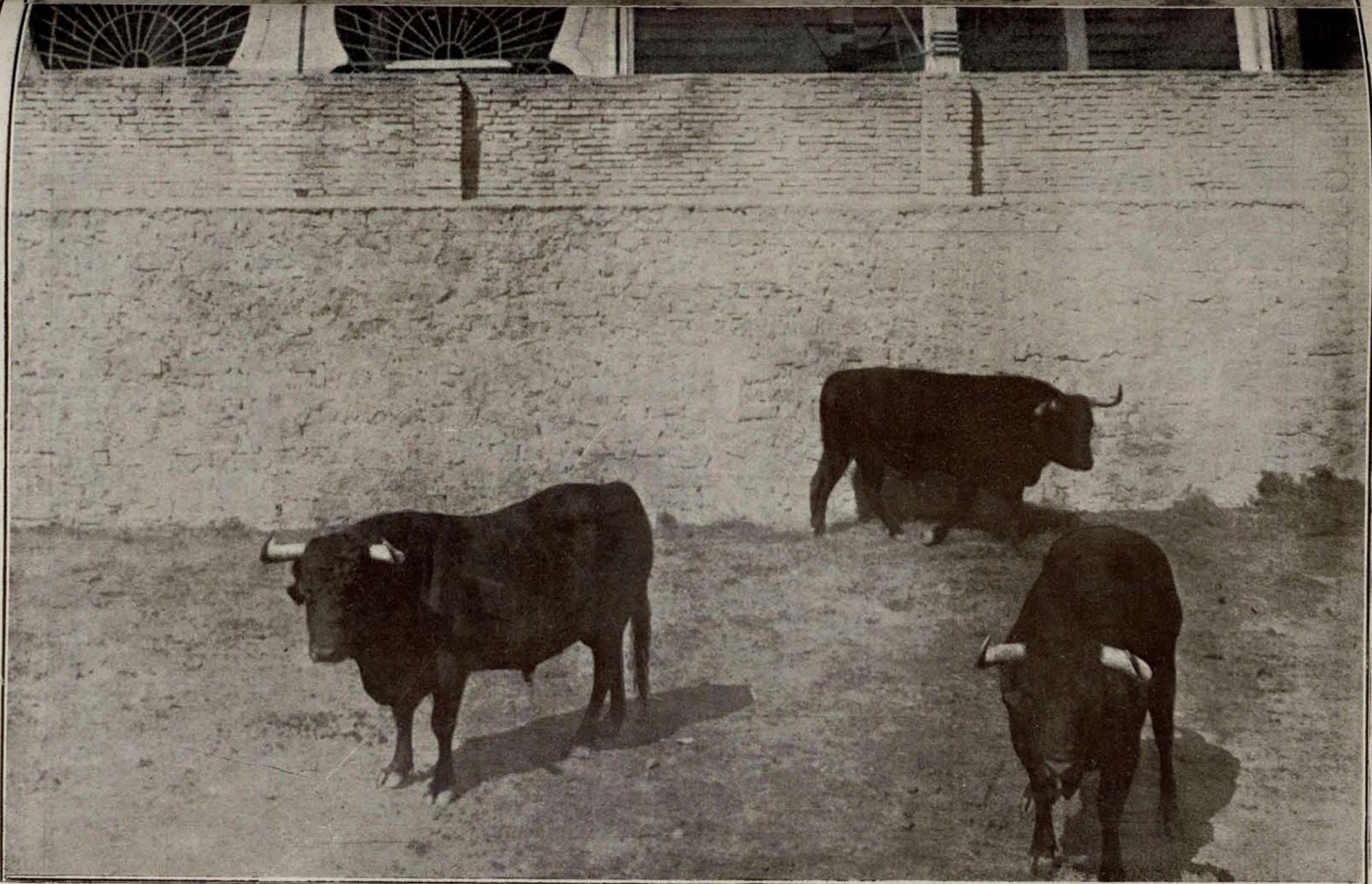
PUERTO DE SANTA MARÍA 9 SEPTIEMBRE DÍAZ DESUPÉS DE PROPINAR
MEDIA ESTOCADA AL TERCERO



PUERTO DE SANTA MARÍA, 9 SEPTIEMBRE--CHICLANERO TOREANDO
CON LA MULETA SU NOVILLO SEGUNDO



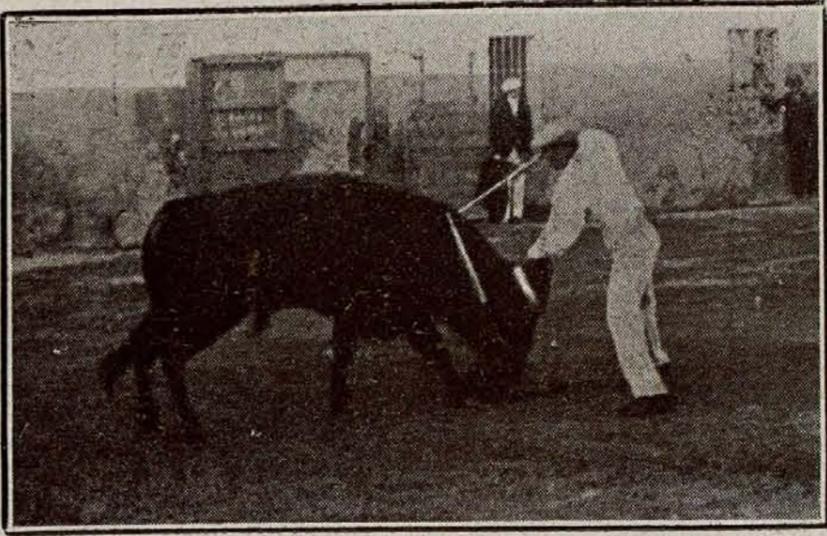
MAJADAHONDA.—EL ESPADA CELITA (1), EL POPULAR SAINFERO ANTONIO CASERO (2) Y EL EXCELENTEAFICIONADO MADRILEÑO
DON LUIS ALVAREZ (3) PRESENCIANDO LA FIESTA TAURINA CELEBRADA RECIENTEMENTE EN DICHO PUEBLO FOT. FZ. SANCHEZ)



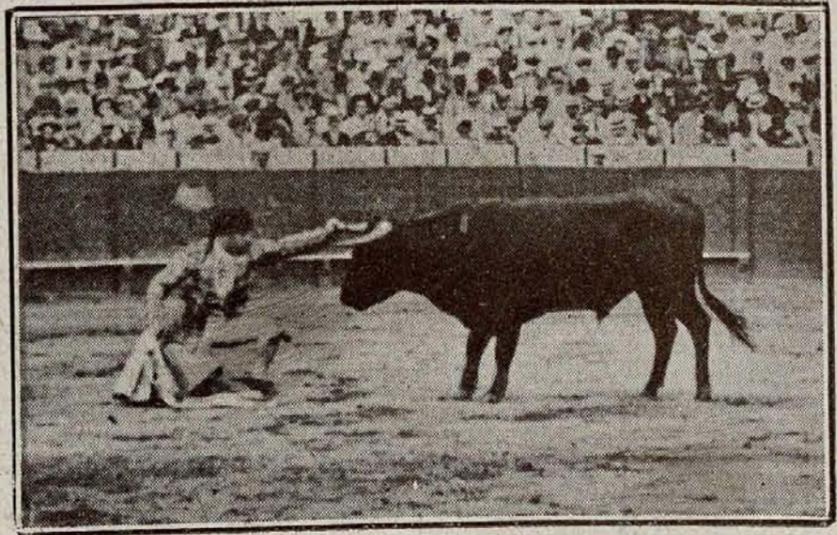
Toros de Aleas corridos el día 23 de Septiembre en Logroño, y que por haber sido lesionado el espada que alternaba con Curro Posada, tuvo que despachar éste, obteniendo en los cinco que estoqueó merecidas ovaciones.

(Fots. Alesón)

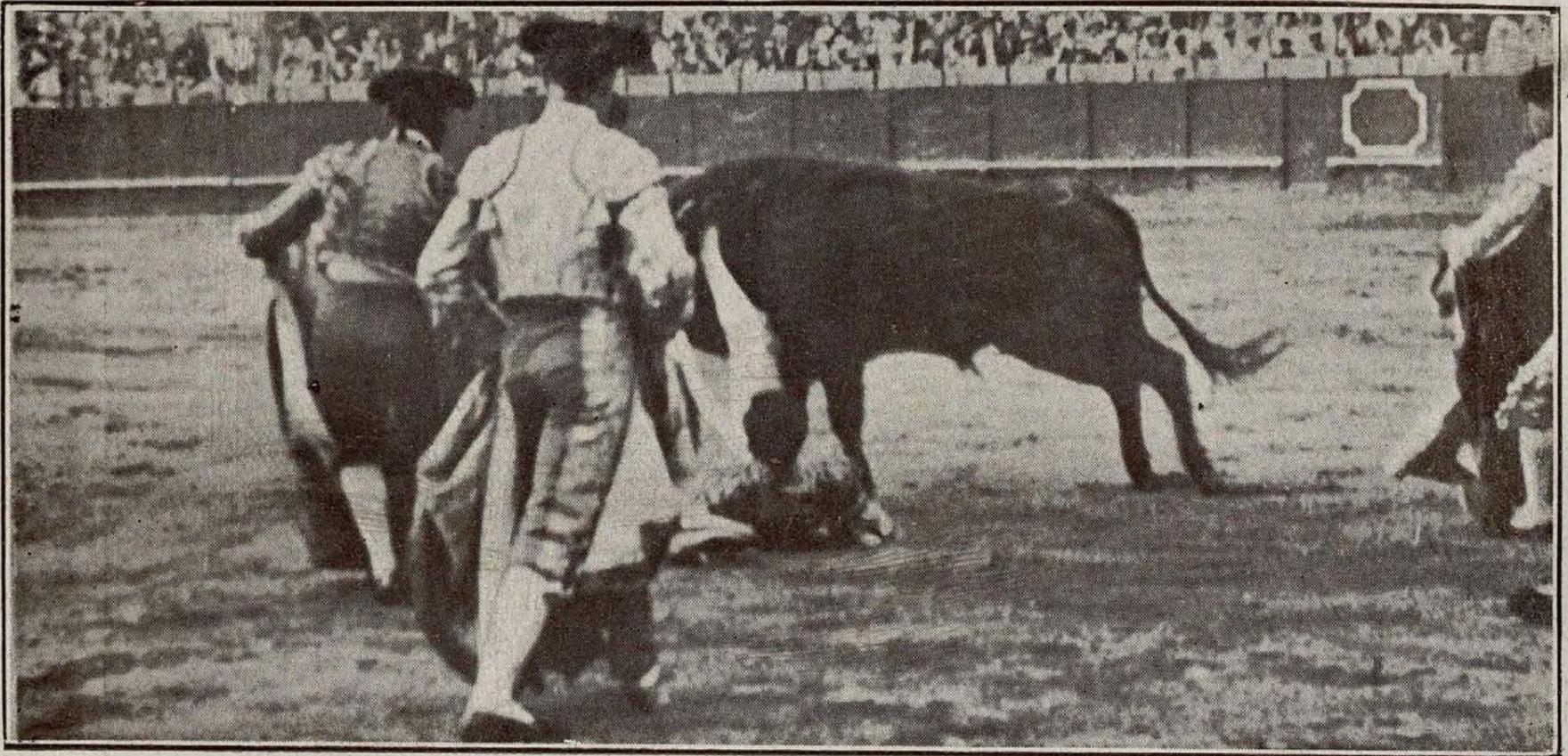
TOROS Y TOREROS
NOVILLOS EN SEVILLA Y BARCELONA



SEVILLA.—RUBICHI EST QUEANDO UN NOVILLO EN LA ESCUELA TAURINA DE «MORENITO DE ALGECIRAS»

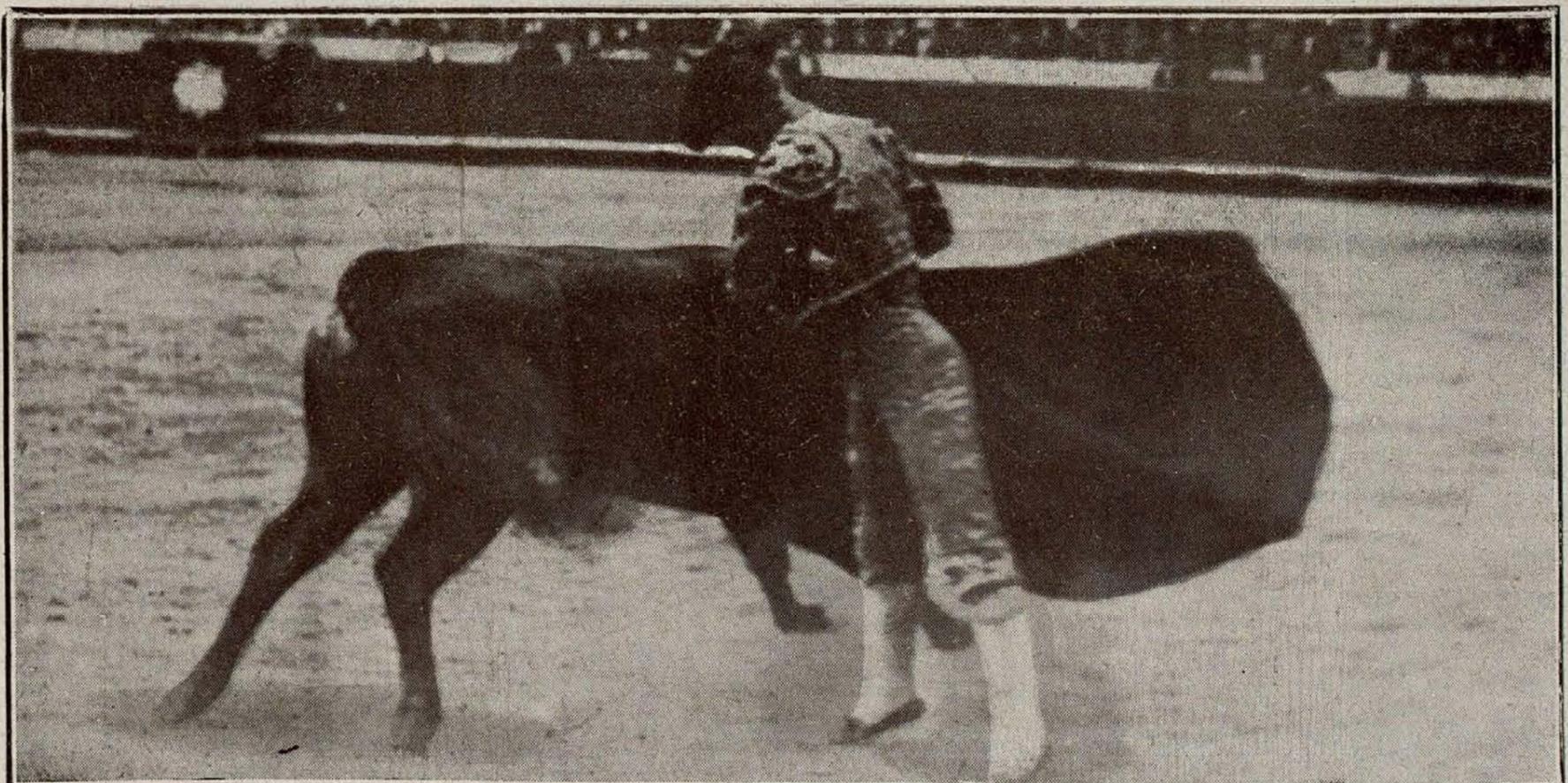


SEVILLA 9 SEPTIEMBRE.—GARCIA REYES REMATANDO UN QUITA EN EL TERCERO



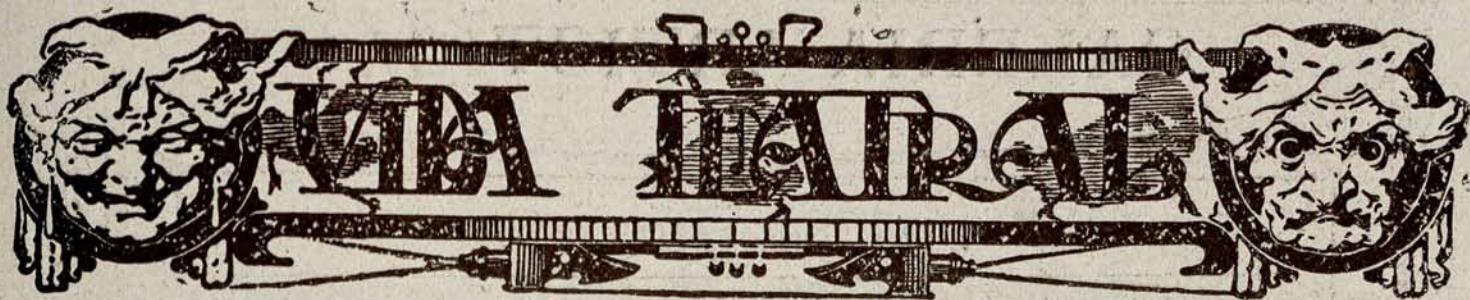
SEVILLA 9 SEPTIEMBRE.—COGIDA DE ANGELILLO POR EL PRIMERO

(FOTS. «TOROS Y TOREROS»)



BARCELONA (PLAZA MONUMENTAL) 9 SEPTIEMBRE.—PACORRO REMATANDO UN QUITA EN EL PRIMERO

(Fot. Mateo.)



LA SEMANA EN MADRID

Pródiga á más no poder ha sido la pasada semana en acontecimientos teatrales, pues los ha habido para todos los gustos. Sin más comentarios, los iremos relatando, por no ser grande el espacio de que disponemos para ello.

El de mayor resonancia ha sido el estreno de la comedia dramática «Una mujer sin importancia» del insigne comediógrafo inglés Oscar Wilde.

Según los carteles anunciadores del teatro de la Princesa, ha sido adaptada á nuestra escena por D. Antonio Plañiol; pero como resulta que hace unos seis años fué vertida al castellano por D. Ricardo Baeza, este último señor ha creído ver en la obra estrenada algún parecido á la traducción hecha por él, y en carta abierta publicada por la prensa diaria ha acusado al Sr. Plañiol de plagiarlo, habiendo presentado además en el Juzgado la correspondiente denuncia, que no ha seguido su curso por haber reconocido este último señor la razón que le asiste á D. Ricardo Baeza.

Como es natural, el incidente este ha sido la comidilla de autores y literatos.

La traducción, sea de uno ú otro señor, es un verdadero degüello de tan magnífica obra, y los actores, si exceptuamos á la Adamuz y á García Ortega, tampoco estuvieron con el acierto indispensable para representar producciones de tanto empeño.

El director del «Heraldo de Aragón» D. Juan José Lorente ha estrenado en Lara la comedia en dos actos «La loca afición». Como indica su nombre, es el aspecto taurino el asunto de la misma, y fué del agrado del público, que aplaudió complacido al final de la repre-

sentación. La interpretación, excelente por parte de la compañía Plana-Llano.

En el Teatro de la Comedia ha habido otro estreno: el del juguete cómico «El Rayo». Dicho se está que siendo el Sr. Muñoz Seca el que lo ha producido (en unión del Sr. López Núñez) ha de ser una obra completamente astracanesca. El primer acto se sale algo de este género en mala hora entronizado en nuestra escena, pero los otros dos, como todas las producciones de esta calaña, son un cúmulo de disparates é irrealidades. No obstante esto, el público se rió en grande y obligó á levantar el telón y á salir á los autores á escena varias veces.

Y descendiendo á teatros más modestos, tenemos que registrar también otros dos estrenos, que han tenido lugar en Novedades y en Martín: «La primera de feria», letra de Fernández del Villar, y música del maestro Cabas, en aquél, y la opereta «La paciencia de Job», libro del Sr. Pardo y partitura del maestro Millán, en el segundo. Ambas fueron del completo agrado del «respectable» y seguramente se harán viejas en los carteles.

En Eslava se inauguró la temporada el viernes último con la comedia de Sardou «Divorciémonos». Al igual que el año pasado será director artístico de la compañía el escritor D. Gregorio Martínez Sierra, y además de la eminente actriz señora Bárcena, figuran en ella la Morer, la Boixader, la Muñoz y los actores señores Hernández, Sepúlveda y otros.

En cambio en Price ha ocurrido una inesperada suspensión de las representaciones, sin que á esta hora se sepa lo que pasará.

ARAMIS.



Las artistas de variedades hermanas Solsona. (Fotografía de Larregla obtenida en el Retiro.)