



LEON BOYD



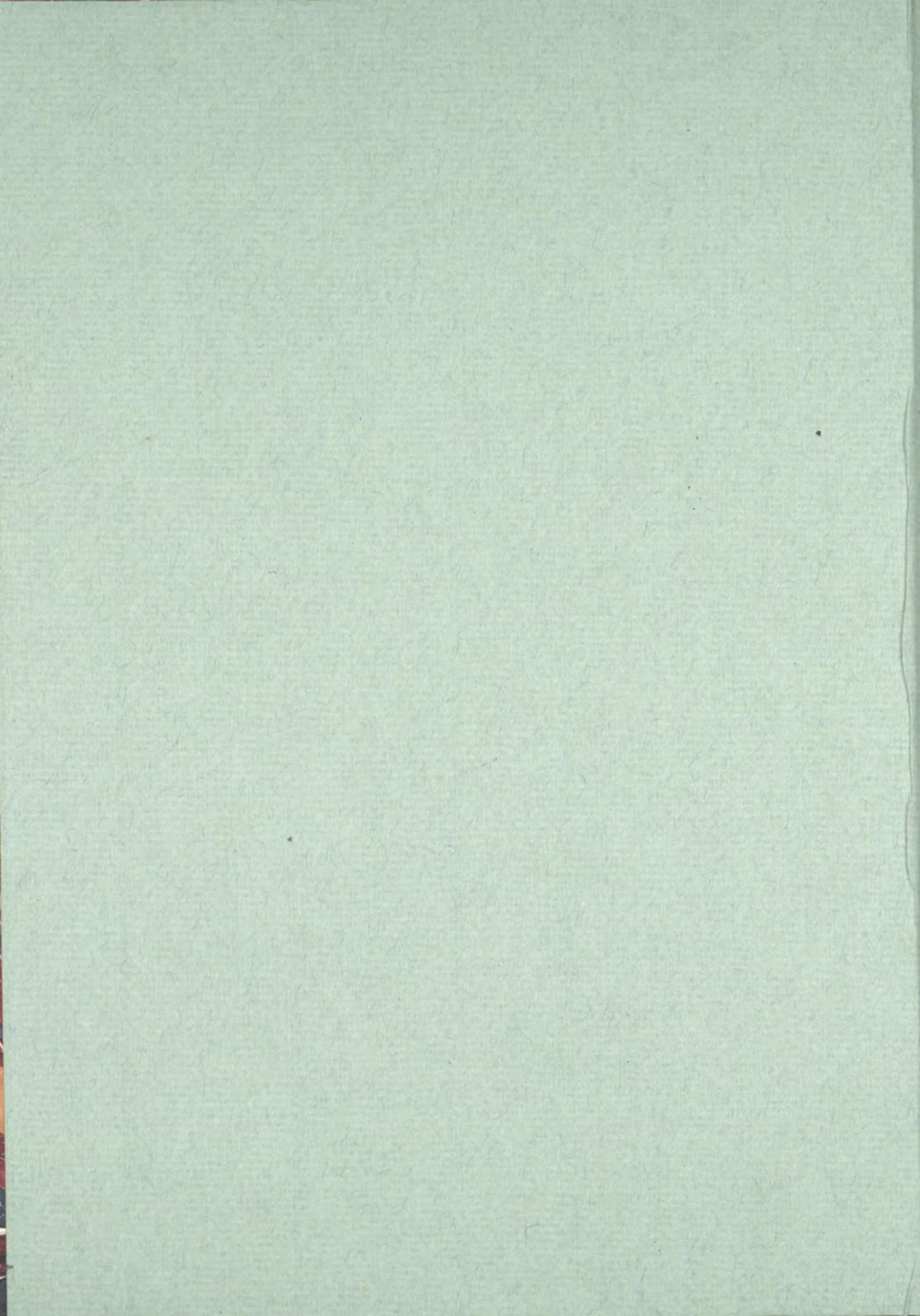
EL AÑO

ARISTOCRÁTICO

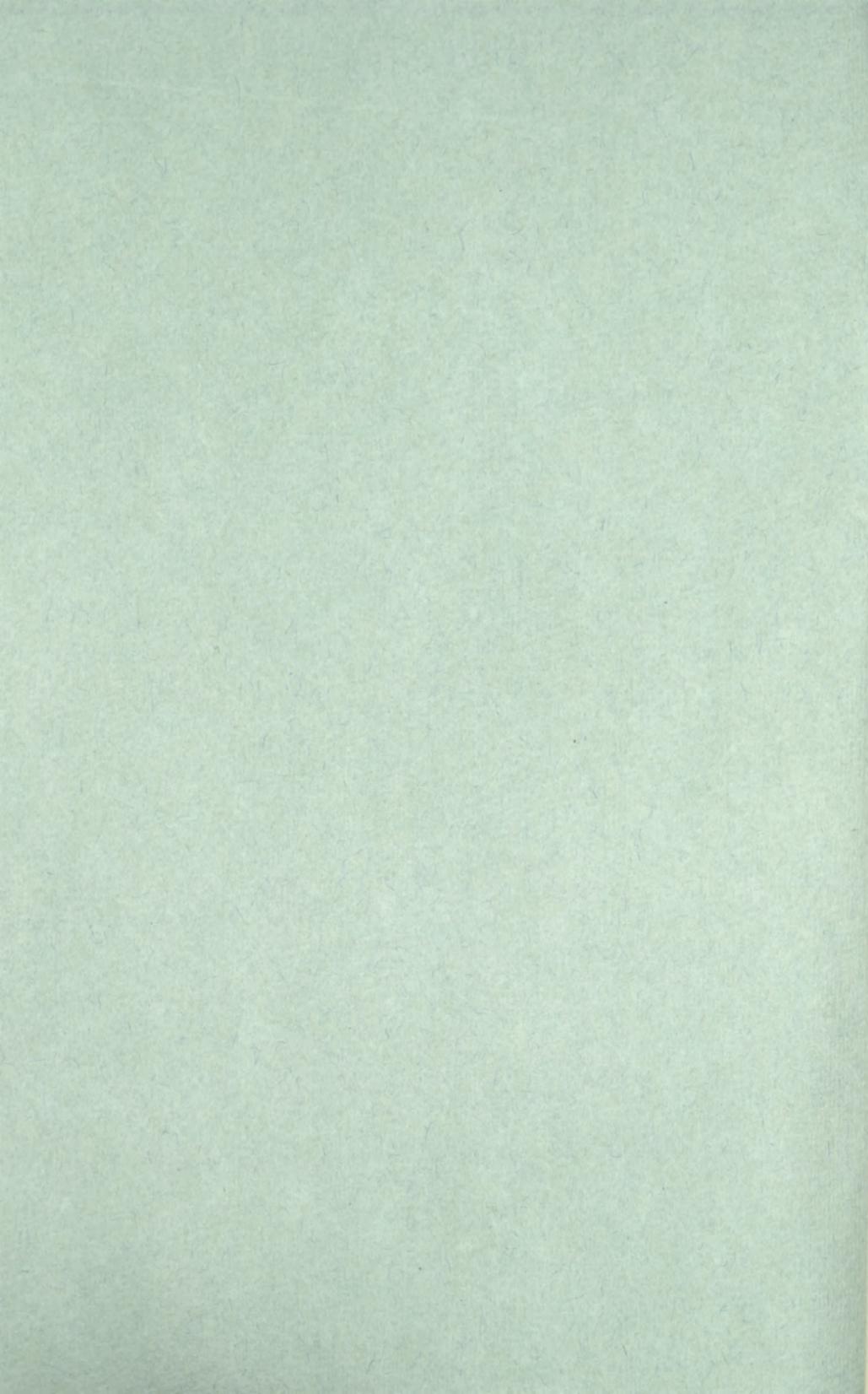
1917-1918







R.1753



J. Antas
18000 plus

8

R.1753

Hol

LEON-BOYD
(ENRIQUE CASAL)

EL AÑO ARISTOCRÁTICO

(COMPENDIO DE LA VIDA DE SOCIEDAD)

1917-1918



10 ABR 2001

VOLUMEN CUARTO



CON PROFUSIÓN DE LÁMINAS FOTOGRAFICAS

Reservados los derechos
de propiedad artística y
literaria.

Relación, por orden alfabético, de las personas y entidades que se sirvieron aceptar el volumen anterior directamente de esta Administración, y a las que reiteramos nuestras más expresivas gracias.

No figuran en esta relación los nombres de las personas Reales como adquirentes del libro, porque el autor pone en manos de Sus Majestades y Altezas, como modesta ofrenda de simpatía, los ejemplares correspondientes.

A

- ACUÑA (D. José de).—Claudio Coello, 23.
ADANERO (Condes de).—Santa Engracia, 7.
ADCOCK (D. Cecil Ph.).—Castellana, 43.
AGRELA (Condes de).—San Bernardo, 23.
AGUILA REAL (Marquesa de).—Sagasta, 13.
AGÜERA (Conde de).—Juan de Mena, 9.
ALBARRÁN (D. José Luis, Señores de).—Serrano, 110.
ALBASERRADA (Marqueses de).—Valverde, 36.
ALBIZ (Condes de).—Maldonado, 4.
ALBIZ (Conde Viudo de).—Claudio Coello, 1.
ALCUBIERRE (Condesa de).—Luna, 11.
ALDAMA (Marqueses de).—Jorge Juan, 9.
ALFONSO (D. Blas, Señores de).—Marqués de Cubas, 8 duplicado.
ALGAIDA (Condes de la).—Españoleto, 19.
ALHUCEMAS (Marqueses de).—Cuesta de Santo Domingo, 3.
ALIAGA (Duques de).—Castellana, 53.
ALMÁGRO Y SAN MARTÍN (D. Melchor).—Jorge Juan, 5.
ALMAGUER (Marquesa de).—San Bernardo, 28.
ALMANZORA (Marqueses de).—Cervantes, 25.
ALMAZÁN (Duques de).—Paseo de Rosales, 46.

- ALMENARA (Marqueses de).—Fortuny, 39.
 ALMENARA ALTA (Duquesa Viuda de).—Serrano, 54.
 ALMENAS (Conde de las).—Serrano, 31.
 ALMUNIA (Marqueses de).—Monte Esquiza, 4.
 ALONSO MARTÍNEZ (Marqués de).—Felipe IV, 9.
 ALONSO MARTÍNEZ (D.^a Blanca Soriano de).—Paseo del General
 Martínez Campos, 41.
 ALVAREZ DE LA RIVERA (D. Cesáreo), Secretario de la Legación
 de Chile. —Juan de Mena, 12.
 ALLENDESALAZAR (D. Manuel de).—Carrera de San Jerónimo, 38.
 AMAYA (Vizcondes de).—Claudio Coello, 30 y 32.
 AMBOAGE (Marqueses de).—Juan Bravo, 14.
 AMPOSTA (Marqués de).—Argensola, 2.
 ANDRÍA (Duque de).—Miguel Angel, 5.
 ANDUAGA (Señora Viuda de).—Velázquez, 45.
 ANGULO Y DE MENDOZA (D. Agustín).—Lucena (Córdoba).
 ARCENTALES (Condesa Viuda de).—Almagro, 9.
 ARDALES DEL RÍO (Conde de).—Almagro, 31.
 ARGELITA (Marqueses de).—Plaza de Santa Bárbara, 1.
 ARGOTA (D. Ramón, Señores de).—Prim, 11.
 ARGÜELLES (Marqueses de).—Serrano, 69.
 ARGÜESO (Marqueses de).—Fernando el Santo, 22.
 ARRILUCE DE IBARRA (Marqueses de).—Castellana, 40.
 ASMIR (Condes de).—Plaza de Bilbao, 12.
 ATALAYUELAS (Marqueses de las).—Valverde, 34.
 AVEYRO (Duques de).—Flora, 1.
 AVIAL (D. Basilio, Señores de).—Castellana, 8.
 AZNAR (D. Luis María de, Señores de).—Castellana, 11.

•

B

- BAENA (Duques de).—Lista, 32.
 BAHÍA (D. Luis).—Almagro, 29.
 BALBOA (Marquesa de).—Zurbano, 23.
 BANCO DE ESPAÑA.—Alcalá, 52.
 BARBERÍA (D. Carlos, Señores de).—Ferraz, 16.

- BÁRCENAS (Conde de las).—Plaza de Colón, 2.
 BÁRCENAS (D. José de las, Señores de).—Lagasca, 80.
 BÁRCENAS (Señora Viuda de las).—Serrano, 23.
 BAÜER (Señora Viuda de).—San Bernardo, 54.
 BAZTÁN (Marquesa Viuda del).—Fernando el Santo, II.
 BEEC FRIIS (Barón), Ministro de Suecia.—Zurbano, 25.
 BEISTEGUI (D. Juan Antonio, Señores de).—Castellana, 31.
 BÉJAR (Duque de).—Don Pedro, 8 duplicado.
 BENDAÑA (Marqueses de).—Paseo de Rosales, 26.
 BENICARLÓ (Marqueses de).—Almagro, 23.
 BERMEJILLO DEL REY (Marqueses de).—Cisne, 31 y 33.
 BERMÚDEZ DE CASTRO (D. Ricardo, Señores de).—Lista, 38.
 BERMÚDEZ REINA (Señora Viuda del General).—Serrano, 45.
 BERNALDO DE QUIRÓS (D. Carlos, Señores de).—Serrano, 104.
 BERNAR (Condes de).—Olózaga, 5 y 7.
 BERUETE (Señora Viuda de).—Génova, 19.
 BILBAO (Condes de).—Príncipe de Vergara, 7.
 BORBÓN Y CASTELLVÍ (D. Francisco María de, Señores de).—
 Paseo de Rosales, 14.
 BOLAÑOS (Marqués de).
 BORNOS (Condes de).—Jesús del Valle, 8.
 BRUGUERA (D. Juan, Señores de).—Castellana, 8.
 BUENA ESPERANZA (Condes de).—Castellana, 6 duplicado.
 BUGALLAL (Condes de).—Villanueva, 15.

C

- CAICEDO (Marquesa de).—Martín de los Heros, 19 duplicado.
 CALDERÓN Y CERUELO (D. Fernando, Señores de).—Argensola, 18.
 CALONGE (Señor General, D. Eusebio de).—Serrano, 58.
 CALLEJA (D. Camilo, Señores de).—Conde de Aranda, 1.
 CALLEJA (Condes de).—Castellana, 22.
 CÁMARA DE COMERCIO.—Atocha, 33.
 CAMPERIO (M. y Mme.), de la Embajada de Italia.—Génova, 17.
 CAMPO ALANGE (Condesa Viuda de).—Pinar de la Castellana, 6.

- CANALEJAS (Duquesa de).—Plaza del Príncipe Alfonso, 8.
 CANGA ARGÜELLES (Condes de).—Paseo de Recoletos, 21.
 CANILLEJAS (Marqués Viudo de).—Plaza del Conde de Miranda, 3.
 CANTHAL (Señores de).—Castellana, 26.
 CANTOS (D. Vicente, Señores de).—Serrano, 28.
 CARO (Señorita Piedad).—Segovia, 11.
 CARTAGO (Marquesa de).—Gaztambide, 6.
 CARRIÓN (D. Enrique, Señores de).—Alfonso XII, 26.
 CASAL (Condes de).—Plaza de Cánovas, 3.
 CASA JIMÉNEZ (Marqueses de).—Manuel Silvela, 4.
 CASA LÓPEZ (Marquesa de).—Columela, 5.
 CASA MADRID (Marqueses de).—Lista, 32.
 CASINO DE MADRID.—Alcalá, 15.
 CASINO DE SAN SEBASTIÁN.
 CASINO DE EL SARDINERÓ.
 CASINO SEVILLANO.
 CASTELLANOS (Marqueses de).—Zurbano, 1.
 CASTILLO DE CHIREL (Barones del).—Núñez de Balboa, 24.
 CASTILLO DE CHIREL (Baronesa Viuda del).—Ayala, 40.
 CASTILLO FIEL (Conde de).—Goya, 19.
 CASTILLÓ DE GENOVÉS (Vizcondes del).—Argensola, 18.
 CASTRILLO (Marquesa Viuda de).—Fernando el Santo, 13.
 CASTROMONTE (Marqueses de).—Covaitubias, 1.
 CATALÁN (D. Antonio, Señores de).—Sagasta, 17.
 CATRES (Condesa Viuda de).—Leganitos, 22 y 24.
 CAYO DEL REY (Marqueses de).—Fernando el Santo, 6.
 CAZAL (Conde de).—Goya, 19.
 CEJUELA (D. Manuel, Señores de).—Orfila, 6.
 CENETE (Marqués de).—Lista, 6.
 CENTRO DEL EJÉRCITO Y DE LA ARMADA.—Avenida del Conde de Peñalver, 12.
 CENTRO DE HIJOS DE MADRID.—Puerta del Sol, 11 y 12.
 CERRAGERÍA (Condes de).—Pez, 27.
 CERRALBO (Marqués de).—Ventura Rodríguez, 2.
 CIRAT (Señorita Ana de).—Núñez de Balboa, 16.
 CÍRCULO DE BELLAS ARTES.—Alcalá, 14.
 CÍRCULO DE LABRADORES.—Sevilla.

- CIMADA (Marqueses de).—Alcalá, 125.
 CLAVIJO (Condes de).—Claudio Coello, 1.
 COELLO DE PORTUGAL (D. Fernando, Señores de).—Barquillo, 26.
 COGHEN (Señores de).—Prim, 11.
 COMILLAS (Marqueses de).—Plaza de la Independencia, 5.
 CONQUISTA (Duques de la).—San Bernardo, 28.
 CONQUISTA (Marqueses de la).—Santa Engracia, 18.
 CORBOS (Conde de los).—Don Ramón de la Cruz, 15.
 CORTE (Condes de la).—Zafra (Badajoz), u Hotel de Roma, en Madrid.
 CORTE (Condesa Viuda de la).—Zafra.
 CORTEZO (D. Carlos María, Señores de).—Serrano, 58.
 CORTINA (Condes de la).—Alfonso XII, 26.
 CORRADI (D. Alfredo, Señores de).—Monte Esquinza, 6.
 CRECENTE (Condesa Viuda de).—Plaza de San Andrés, 2.
 CUBA (Vizcondes de).—Ferraz, 64.
 CUESTA (D. Segundo, Señores de).—Piamonte, 4.

CH

- CHAVARRI (D. Gregorio).—Almagro, 29.
 CHAVARRI (D. Romualdo, Señores de).—Lista, 25.
 CHIAPPE (D. Felipe), Secretario de la Embajada Argentina.—Palace Hotel.

D

- DAHLANDER (D. Haraldo, Cónsul general de Suecia, Señores de).—Serrano, 3.
 DATO (D. Eduardo, Señores de).—Alcalá, 93.
 DELGADO LAZA (D.^a Lucía Jiménez de).—Huelva.
 DEL RÍO (D.^a María del Río, Viuda de).—Paseo de Recoletos, 19.
 DESPUJOL (Señora Viuda de).—Juan Bravo, 10.
 DÍAZ AGERO (D. Alfonso).—Don Ramón de la Cruz, 13.
 DÍAZ DE TUESTA (D. Porfirio, Agregado a la Legación de Cuba Señores de).—Paseo del General Martínez Campos, 24.

- DOMÍNGUEZ PASCUAL (D. Lorenzo, Señores de).—Castellana, 40.
 DUPUY DE LOME (Señora Viuda de).—Velázquez, 22.
 DÚRCAL (Duques de).—Castellana, 19.

E

- EGAS MONIS, Ministro de Portugal.—Alfonso XI, 5.
 ELDUAYEN (Marqués de).—Lealtad, 5 y 7.
 ENCINARES (Marqueses de).—Serrano, 3.
 ESCRIVÁ DE ROMANÍ (D. Luis, Señores de).—Don Ramón de la Cruz, 15.
 ESTEBAN (Condesa Viuda de).—Sagasta, 13.
 ESTEBAN COLLANTES (Conde de).—Goya, 17.
 ESTEBAN (D. Juan).—Fuentedecantos (Badajoz).
 ESTEBAN Y FERNÁNDEZ DEL POZO (D. Luis).—Príncipe de Vergara, 5.
 ESTELLA (Señor Capitán general, Marqués de).—Serrano, 25.
 EZA (Vizcondes de).—Génova, 13.

F

- FERNÁN NÚÑEZ (Duquesa de).—Santa Isabel, 42 y 44.
 FERNÁNDEZ (D. Casimiro, Señores de).—Zafra (Badajoz).
 FERNÁNDEZ BARRÓN (D. Manuel, Señores de).—Lagasca, 12.
 FERNÁNDEZ BLANCO (D. Joaquín, Ministro de Chile, Señores de).—Carrera de San Francisco, 4.
 FERNÁNDEZ DE HEREDIA (D. Luis, Señores de).—Cuesta de Santo Domingo, 3.
 FERNÁNDEZ DE LIENCRES (D. Luis).—Covarrubias, 3.
 FERNÁNDEZ DE ROBLES (Señora Viuda de).—Alcalá, 113.
 FERNÁNDEZ Y RAMÍREZ DE ARELLANO (D. Francisco, Señores de).—Zafra (Badajoz).
 FERRERAS (Marqueses de).—Alcalá Galiano, 8.
 FIGUEROLA (D. Manuel).—Sagasta, 17.
 FINAT (Condes de).—Ayala, 21.

- FONSECA HERMES (Señores de). Secretarios de la Legación del Brasil.—Juan de Mena, 10.
 FONTALBA (Marqueses de).—Castellana, 17.
 FUENCLARA (Conde de).—Villanueva, 4.
 FÜRSTENBERG (Príncipes de), Embajadores de Austria-Hungria. Fernando el Santo, 19.

G

- GAGERN (Barón J. de), Secretario de la Embajada de Austria. Conde de Romanones, 3 y 5.
 GALLEGO Y AMAR DE LA TORRE (D. Manuel, Señores de).—Padilla, 1.
 GALLEGO (Señora Viuda de).—Paseo de Atocha, 9.
 GALLO (D.^a Luisa Semprum, Viuda de).—Castellana, 50.
 GARCÍ-GRANDE (Vizcondes de).—Quintana, 9.
 GARCÍA KOHLY (D. Mario), Ministro de Cuba.—Alfonso XII, 26.
 GARCÍA MOLINAS (D. Francisco, Señores de).—Arrieta, 2.
 GIMENO (D. Amalio, Señores de).—Zurbano, 56.
 GLORIETA (Princesa de la).—Hotel Ritz.
 GRAN PEÑA.—Avenida del Conde de Peñalver, 29.
 GRANADA Y DE VILLAHERMOSA (Duques de).—Bola, 6.
 GÓMEZ ACEBO (D. Juan, Señores de).—Príncipe de Vergara, 11.
 GÓMEZ FLORES (D. Antonio, Señores de).—San Marcos, 3.
 GÓMEZ DE QUINTANA (D. Diego, Presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, Señores de).—Patio de las Banderas, 3 (Sevilla).
 GONZÁLEZ ALVAREZ (D. Francisco, Señores de).—Prim, 11.
 GOR (Duque de).—Manuel Silvela, 4.
 GORDON WARDHOUSSE (D. Rafael, Señores de).—Alcalá Galiano, 3.
 GUEVARA (Condes de).—Atocha, 33.
 GUEVARA (Marqueses de).—Alcalá Galiano, 1.
 GUAQUI (Condes de).—Atocha, 20.
 GÜELL (Marqueses de).—Mayor, 80.
 GUERRA (Marqueses de).—Goya, 19.

H

- HARDINGE (Sir y Lady), Embajadores de Inglaterra.—Fernando el Santo, 16.
 HEREDIA-SPÍNOLA (Condes de).—Marqués del Duero, 7.
 HÍJAR (Duques de).—Castellana, 44.
 HONTORIA (D. Eduardo S., Señores de).—Paseo del Prado, 3.
 HORNACHUELOS (Condesa Viuda de).—Córdoba. Y en Madrid en el Hotel Ritz.
 HOYOS (Marquesa Viuda de).—Marqués del Riscal, 3.
 HURTADO DE AMÉZAGA (Señores de).—Amor de Dios, 1.

I

- INFANTADO (Duques del).—Paseo del Prado, 22.

J

- JAEGER (Max, Secretario de la Legación de Suiza, Señores de).—Alfonso XII, 26.
 JENCQUEL (D. Otto).—General Arrando, 21.

L

- LAGUNA (Marquesa Viuda de la).—Alcalá, 71.
 LAIGLESIA (Señores de).—Bécquer, 8.
 LAMADRIZ (D. F. J. de), Cónsul general de Venezuela.—Serrano, 25.
 LARA (Señorita Milagro).—Arenal, 20.
 LARA GUERRERO (D. Carlos de).—Goya, 19.
 LASSO DE LA VEGA (Señora Viuda de).—Almagro, 40.
 LASTRA (D. José de, Señores de).—Españoleto, 19.
 LAURENCÍN (Marqués de).—Serrano, 26.

- LÁZARO GALDIANO (D. José de, Señores de).—Serrano, 114 (Parque Florido).
 LE BRETON (Señores de).—Hotel Ritz.
 LÉCERA (Duques de).—Castellana, 28.
 LENGÓ (D.^a Clara).—Villanueva, 31.
 LIMPIAS (Condes de).—Velázquez, 72.
 LINARES (Marqueses de).—Lista, 37.
 LIZARITURRI (D. Román, Señores de).—San Sebastián. En Madrid: Marqués del Riscal, 1.
 LIZÁRRAGA (Condes de).—Sagasta, 29.
 LOMBILLO (D. José, Señores de).—Goya, 57.
 LÓPEZ MONÍS (D. Fernando, Señores de).—Paseo de Recoletos, 35.
 LOTFALLAH BEY (Señor Coronel).—Hotel Ritz.
 LUNA (Condes de).—Estrella, 20.
 LUNA (Señorita Inés de).—Fernando el Santo, 12.
 LUQUE (D. Agustín, Señores de).—Alcalá Galiano, 8.

LL

- LLORENTE VÁZQUEZ (D. Manuel).—Columela, 5

M

- MAC-CROHOM (D. Luis, Señores de).—Embajadores, 22.
 MACHIMBARRENA (Señores de).—María de Molina, 3.
 MALUQUE (Condes de).—Marqués del Riscal, 1.
 MANZANEDO (Marquesa de).—Paseo de Recoletos, 18.
 MAQUEDA (Duquesa de).—Mayor, 95.
 MÁRQUEZ DE LA PLATA (D. Florencio, Señores de).—Velázquez, 55.
 MAZA (Conde de la).—Castellana, 38.
 MEDINA DE RIOSECO (Duquesa de).—Hortaleza, 91.
 MEDINA Y TORRES (Condes de).—Cuesta de Santo Domingo, 3.
 MEDINACELI (Duques de).—Plaza de Colón, 1.
 MELGAR (Condesa de).—Estrella, 20.
 MENGOTTI (D. Alfredo, Ministro de Suiza, Señores de).—Príncipe de Vergara, 10. Legación: Sagasta, 25.

- MÉRITO (Marqueses de).—Córdoba. En Madrid: Fortuny, 39.
 MICHELS DE CHAMPOURCÍN (Señores de).—Marqués de Villamejor, 3.
 MILLE (D. Eladio, Señores de).—Castellana, 49.
 MINA (Marqueses de la).—Santa Isabel, 42 y 44.
 MIRASOL (Marqués de).—Almirante, 9.
 MITJANS (D. Juan Manuel, Señores de).—Fortuny, 39.
 MIURA (Arajiro), Secretario de la Legación del Japón.—Alcalá, 103.
 MOCHALES (Marqueses de).—Lista, 16.
 MOHERNANDO (Marqueses de).—Castellana, 9.
 MONDÉJAR (Marqués Viudo de).—Leganitos, 19.
 MONJARDÍN (D. Manuel, Señores de).—Claudio Coello, 18.
 MONTEAGUDO (Marqueses de).—Princesa, 23.
 MONTEFUERTE (Condes de).—Montalbán, 7.
 MORA (D. Gonzalo, Señores de).—Goya, 9.
 MORA CLAROS (D.^a Josefa Jiménez de).—Huelva.
 MORENO Y OSORIO (D. Alfredo, Señores de).—Velázquez, 53.
 MORENO (D. Hilarión), Consejero de la Embajada Argentina.—Palace Hotel.
 MUGUIRO (D.^a Carmen Herrera Dávila, Viuda de).—Castellana, 28.
 MUGUIRO (D. Miguel Angel, Señores de).—Juan de Mena, 19.

N

- NÁJERA (Duque Viudo de).—Alcalá Galiano, 4.
 NÁRDIZ (D. Enrique, Señores de).—Montalbán, 5.
 NAVARRO Y LÓPEZ DE AYALA (Señores de).—Núñez de Balboa, 8.
 NOBLEJAS (Duquesa de).—Jenner, 8.
 NUEVO CLUB.—Nicolás María Rivero, 2.
 NÚÑEZ DE PRADO (Señora de).—Lealtad, 8.

O

- OLIVA DE GAYTÁN (Condesa de la).—Puerta Cerrada, 5.
 OLIVART (Marqueses de).—Tutor, 6.

- OLIVER (Marqueses de).—Goya, 4.
 OÑATE (D. José, Señores de).—Goya, 61.
 ORTEGA (D. Juan, Ministro de Guatemala, Señores de).—Zurbano, 32.
 ORTUETA (D. Juan).—Moratín, 58.
 ORUÑA (D. Laureano, Señores de).—Serrano, 110.
 ORY (D. Germán María, Señores de).—Monte Esquinza, 18.

P

- PALMER (D. Ely E., Cónsul de los Estados Unidos, Señores de).
 Príncipe de Vergara, 11.
 PARCENT (Duques de).—San Bernardo, 72.
 PEÑAFIEL (Marqueses de).—Serrano, 44.
 PEÑAFUENTE (Marqueses de).—Plaza de San Andrés, 2.
 PEÑALVER (Condesa Viuda de).—Rey Francisco, 8.
 PERALES (Marqués de).—Magdalena, 12.
 PÉREZ-MONTOYA (D.^a Aurora Quelle, Viuda de).—La Graña, Ferrrol (Coruña), Real, 9.
 PÉREZ DEL PULGAR (Señores de).—Serrano, 100.
 PEROGORDO (D. Augusto, Señores de).—Fernando el Santo, 9.
 PHILEMÓN (J. G.), Secretario de la Legación de Grecia.—Zurbano, 1.
 PICHARDO (D. Manuel Serafín, Secretario de la Legación de Cuba, Señores de).—Goya, 49.
 PILARES (Almirante, Marqués de).—Huertas, 70.
 PINOHERMOSO (Duquesa de).—Don Pedro, 8 duplicado.
 PÍO DE SABOYA (Príncipes).—Lista, 12.
 POLAVIEJA (Marquesa Viuda de).—Almagro, 31.
 POLENTINOS (Condes de).—Plaza de las Salesas, 8.
 PORTAGO (Marqueses de).—Serrano, 9.
 PORTUGALETE (Marqueses de).—Hortaleza, 130.
 POZO-ANCHO DEL REY (Conde de).—Fuencarral, 57.
 POZO RUBIO (Marquesa de).—Fernando el Santo, 15.
 PRADO Y PALACIO (D. José de, Señores de).—Hotel de Roma.
 PROPPER (Señora Viuda de).—Jorge Juan, 9.

PUJADAS (D. Luis, Señores de).—Almagro, 40.

Q

QUINTA DE LA ENJARADA (Condes de).—Barquillo, 7
QUINTANAR (Marqués de).—Felipe V, 2.

R

RAFAL (Marqueses de).—Padilla, 27.
REBOLLO D'ORTA (D. Manuel).—Huelva.
REQUEÑA (Condesa de).—Alcalá, 71.
REVILLA (Conde de).—Arenal, 9.
REVILLA-GIGEDO (Condes de).—Sacramento, 1.
RISCAL (Marqueses del).—Alcalá, 64.
RISCAL (Marquesa Viuda del).—Cuesta de Santo Domingo, 5.
ROCA DE TOGORES (D. Pedro, Señores de).—Velázquez, 12.
RODA (Vizcondes de).—Españoleto, 17.
RODRIGÁÑEZ (D. Isidoro, Señores de).—San Quintín, 10.
RODRIGÁÑEZ (D. Tirso, Señores de).—Carrera de San Jerónimo, 40.
ROJAS (D. Federico de).—Cisne, 18.
ROMANA (Marqueses de la).—Segovia, 11.
ROMANONES (Condes de).—Castellana, 24.
RUBIANES (Señores de, Marqueses de Aranda).—Príncipe de Vergara, 11.
RUIZ JIMÉNEZ (D. Joaquín, Señores de).—Princesa, 25.

S

SABATER (D. José, Señores de).—Castellana, 10.
SÁINZ DE VICUÑA (D. Manuel, Señores de).—Velázquez, 10 dup.
SALAR (Marqueses de).—Conde de Xiquena, 8.
SALAZAR (Señoritas de).—Hortaleza, 34.

- SÁNCHEZ TIRADO (D.^a María Vázquez de Zafra, Viuda de).—Príncipe de Vergara, 11.
- SÁNCHEZ DE TOCA (Señores de).—Paseo del Prado, 6.
- SANDOVAL (D. José de).—Príncipe de Vergara, 10.
- SANCHO MATA (Señora Viuda de).—Alcalá, 69.
- SAN ANTONIO (Vizcondes de).—General Martínez Campos, 17.
- SAN EDUARDO (Marqueses de).—Claudio Coello, 17.
- SAN JUAN DE BUENAVISTA (Marqueses de).—Castellana, 40.
- SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS (Marqués de).—Leganitos, 37.
- SAN JULIÁN (Condes de).—Alcalá, 30.
- SAN LUIS (Condes de).—Plaza de la Lealtad, 3.
- SAN MIGUEL (Marqués de).—Orfila, 5.
- SAN MIGUEL DE HÍJAR (Marquesa Viuda de).—Castellana, 40.
- SANTOÑA (Duques de).—Paseo de Recoletos, 18.
- SAN VICENTE Y DE VELILLA DE EBRO (Marqueses de).—Mendizábal, 24.
- SANTA COLOMA (Condes de).—Rios Rosas, 25.
- SANTA CRISTINA (Marqueses de).—Alcalá, 32.
- SANTA ELENA (Duques de).—Castellana, 25.
- SANTA MARINA (Señora Viuda de).—Lealtad, 17.
- SANTO DOMINGO (Marqueses de).—Ayala, 4.
- SANTO MAURO (Duques de).—Zurbano, 34.
- SARTHOU (D. Rafael, Señores de).—(Véase Condes de Medina y Torres.)
- SCASSI (M. y Mme.), Ministros de Grecia.—Zurbano, 1.
- SCLÁFANI (Condesa de).—Padilla, 23.
- SEIJAS (Marqueses de).—Lagasca, 80.
- SESSA (Duques de).—Lagasca, 40.
- SIERRABELLA (Condes de).—Castellana, 40.
- SIERRA VALLE (D. Alfredo de), Cónsul del Brasil.—Argensola, 18.
- SILVELA (D. Luis).—Jorge Juan, 46.
- SOCIEDAD BILBAÍNA.—Estación, 1 (Bilbao).
- SOCIEDAD VALENCIANA DE AGRICULTURA.—Valencia.
- SOLAR DE ESPINOSA (Barones del).—Príncipe de Vergara, 12.
- SOMOSANCHO (Marqués de).—Claudio Coello, 4.
- SOTOMAYOR (Duquesa Viuda de).—Miguel Angel, 17.
- SOTO REGUERA (D. José, Señores de).—Alcalá, 95.

- SQUELLA (D. Gabriel, Señores de).—Barquillo, 16.
 SUECA (Duques de).—Barquillo, 8.
 SUPERUNDA (Conde de).—Calle de Recoletos, 21.

T

- T'SERCLAES TILLY (Duques de).—Serrano, 12.
 TAI TCH'ENNE LINNE (M. y Mme.), Ministros de China. — Padi-
 lla, 24.
 TAMAMES (Duquesa Viuda de).—Carabanchel Alto.
 TENORIO (Marqueses de).—San Sebastián. En Madrid: Serrano, 38.
 TERRANOVA (Duquesa Viuda de).—Paseo de Recoletos, 23.
 TETUÁN (Duquesa de).—General Pardiñas, 4.
 TETUÁN (Duque de).—Francisco de Rojas, 5.
 TOLEDO (D. Pedro de, Ministro del Brasil, Señores de).—Argen-
 sola, 18.
 TORRALBA (Marqueses de).—Claudio Coello, 61.
 TORRE ARIAS (Condes de).—Almagro, 19.
 TORRECILLA (Marqués de).—Peligros, 2.
 TORRE DE CELA (Condes de la).—Goya, 17.
 TORRELAGUNA (Marqueses de).—Alcalá, 103.
 TORRE VÉLEZ (Conde de).—Alcalá, 104 moderno.
 TORRES Y GONZÁLEZ ARNAO (D. Emilio María de).—Sagasta, 29.
 TORRUBIA (Condes de).—Castellana, 42.
 TOVAR (Duques de).—Monte Esquinza, 2.
 TOVAR DE LEMOS (Condesa Viuda de).—Génova, 19.
 TOVÍA (D. Fernando).—Mayor, 95.
 TRAVESEDO (D. Francisco).—Almagro, 29.

U

- UCEDA (Duquesa Viuda de).—Castellana, 47.
 UGARTE (Señorita Concepción).—Monte Esquinza, 20.
 UGENA (Marqueses de).—Goya, 61.
 UNIÓN DE CUBA (Duques de la).—Velázquez, 19.

- URCOLA (D. Ignacio).—Castellana, 35.
 URQUIJO (D. Juan Manuel, Señores de).—María de Molina, 17.
 URQUIJO (D. Luis, Señores de).—Alcalá, 55.
 URQUIJO (Marqueses de).—Castellana, 32.
 URREA (Marqueses de).—Castellana, 49.
 URRUTIA (D. Vicente, Señores de).—Hermosilla, 18.

V

- VADO (Condes del).—Zurbano, 21.
 VALCÁRCEL Y RUIZ DE APODACA (D. José, Señores de).—Ferraz, 82.
 VAL DEL AGUILA (Condes de).—Paseo del Prado, 5.
 VALDEFUENTES (Marqueses de).—Serrano, 9.
 VALDERREY (Marqueses de).—Calle de Recoletos, 10.
 VALDETERRAZO (Marqueses de).—Hortaleza, 65.
 VALENCIA (Duques de).—Mendizábal, 45.
 VALENCIA (Duquesa Viuda de).—Princesa, 17.
 VALENZUELA (D. Joaquín, Señores de).—Españoleto, 15.
 VALMASEDA (Condes de).—Fortuny, 39.
 VAN ROYEN (M. y Mme.), Ministros de los Países Bajos.—Lista, 18.
 VÁZQUEZ DE ZAFRA (D. Mariano, Señores de).—Lealtad, 18.
 VEGA DE ANZO (Marqueses de la).—Paseo de Recoletos, 9.
 VELADA (Marqueses de).—Hermosilla, 19.
 VELAGÓMEZ (Marqueses de).—Sagasta, 31.
 VELLE (Condes de).—Zurbano, 21.
 VELLI (Barones de).—Montalbán, 5.
 VENTOSA (D. Juan, Señores de).—Almagro, 40.
 VIANA (Marqueses de).—Duque de Rivas, 1.
 VÍA MANUEL (Condesa de).—Lagasca, 80.
 VICTORIA (Duques de la).—Goya, 21.
 VILANA (Condes de).—Paseo de Santa Engracia, 15.
 VILLADARIAS (Marqueses de).—Zurbano, 21.
 VILLAGONZALO (Conde de).—San Mateo, 17.
 VILLALBA (Marquesa de).—Plaza de Bilbao, 12.
 VILLAMANTILLA DE PERALES (Marquesa de).—Claudio Coello, 17.
 VILLAMEDIANA (Marqueses de).—Ayala, 7.

- VILLAMONTE (Condes de).—Santa Engracia, 42.
 VILLAVICIOSA DE ASTURIAS (Marqueses de).—Castellana, 8.
 VISTA ALEGRE (Marqueses de).—Lista, 21.
 VISTAFLORIDA (Condesa Viuda de).—Villanueva, 15.
 VITÓRICA (D. Juan, Señores de).—Génova, 22.
 VIVEL (Marqués de).—San Bernardo, 21.

W

- WEISSBERGER (D. José Arnaldo).—Almagro, 25.
 WILLARD (Joseph E., Mr. y Mistress), Embajadores de los Estados Unidos.—Zurbano, 5.

Z

- ZIA-BEY (M. y Mme.), Encargados de Negocios de Turquía.—
 Almagro, 29.
 ZUBIRÍA (Conde de).—Serrano, 3.

Conste también nuestra expresión de gracias para todas aquellas otras personas que lo adquirieron en las librerías de Fernando Fé y San Martín (Puerta del Sol); Romo, Librería Internacional (calle de Alcalá); Sucesores de Hernando (calle del Arenal); Ruiz Hermanos, Librería Gutenberg (plaza de Santa Ana); Antonio Rubiños y Victoriano Suárez (calle de Preciados); Sociedad Española de Librería (calle de Ferraz), y en el establecimiento «New England» (Carrera de San Jerónimo).

Domicilio del autor: Goya, 3.

:: Teléfono: S - 583. ::

Nuestro contento.

A ti, lector o lectora, que acoges con benevolencia este libro, no queremos ocultarte nuestra satisfacción. No debemos tampoco. Sí, lectores. Estamos contentos. Nuestro libro va haciéndose un pequeño hueco en vuestro gabinete, en vuestro despacho, en vuestra biblioteca, en fin. Y la simpatía que le dispensáis nos llena de un júbilo íntimo que no acertamos a apuntar claramente.

No nos equivocamos al pensar esta obra, de la que el presente volumen es ya el cuarto. Y no solamente no nos equivocamos, sino que hoy, visto el éxito que ha tenido, creemos haber acertado con llevar a la práctica nuestro propósito.

Hemos pasado mucho miedo. Lo confesamos. La publicación de este libro es una empresa superior a muchas fuerzas; casi estamos por decir que a las nuestras. Pero nosotros, que somos jóvenes todavía, tenemos mucha voluntad y mucho espíritu y allá fuimos animosos y decididos a emprender esta obra que, si aún no ha llegado a puerto de salvación, parece que a lo lejos vislumbra ya tierra.

Quisimos recoger en un conjunto de páginas e ilustraciones la vida toda de sociedad que tiene un indudable interés de momento y un interés indudable también el día de mañana, como

eco de una época que ya pasó. Alguien quiso matar nuestra ilusión apenas nacida; pero muchos alguien nos alentaron a continuar en la obra que habíamos pensado y emprendido y, nosotros, firmes en nuestro propósito, porque firme es nuestra voluntad, continuamos reuniendo en los tomos siguientes algunas de las Crónicas—impresiones más bien—que a diario escribimos.

Y la sociedad aristocrática, a la que desde aquí dedica el cronista todo este trabajo, que supone—digamos verdad—una abrumadora labor, nos ha acogido con tan vivo afecto, que del volumen último—1916-1917—podemos decir, ensanchando un poco nuestro pecho, esa frase soñada por todo editor y por todo autor de que «SE HA AGOTADO LA EDICIÓN».

¿Comprendéis ahora nuestro júbilo, nuestra satisfacción, nuestro contento? Pero no el júbilo, ni la satisfacción, ni el contento del negociante que ve llenarse su bolsa de monedas—este caso, lectores, no puede ¡ay! existir con un libro de esta naturaleza en el que su público, por exquisito, ha de ser reducido—, sino el contento y la satisfacción y el júbilo íntimos de quien acertó con una idea y ésta tuvo acogida cariñosa y feliz.

Por lo demás... no hay nada de lo demás. Este libro, impreso como va, presentado como va, casi, lectores míos, representa un sacrificio conforme está hoy todo lo que para el libro hace falta. Yo os lo cuento así, porque el libro, como su autor, es un buen amigo, un amable amigo de todos vosotros, y porque entre la sociedad madrileña y el cronista quiero yo que haya esta pequeña intimidad.

¡Volumen cuarto! Este es nuestro éxito. El éxito de vuestra bondad y de nuestra perseverancia. ¡Cuántas risas y cuántas lágrimas hay en él! Y tiene que haberlas porque va narrando la vida de sociedad, podemos decir que día por día, y la vida nos ofrece siempre, con su contraste consabido, al lado de una esperanza que deja de serlo para convertirse en realidad, una realidad que deja de serlo también para convertirse en recuerdo...

OCTUBRE-1917

Se anima Madrid.

MADRID se va animando: los teatros, en su mayoría, han abierto sus puertas, y alguno, como el de la Princesa, apenas inaugurada una temporada—la de García Ortega—anuncia ya otra—la de la Guerrero y Mendoza.

Las calles madrileñas van siendo ya las calles de nuestro Madrid, no con respecto al pavimento y a las obras, que en eso, por insoportables, no dejaron nunca de serlo, sino por su animación y su bulli-cio cortesano. Ya van regresando los que abandonaron la Corte, porque se terminaron las licencias, porque se declararon exhaustas las bolsas o porque los negocios requieren la personal presencia de sus directores; el caso es que Madrid va recobrando su vida, que los trenes vienen llenos de viajeros, que las casas se van abriendo, que ya va encontrándose uno con los que dejó de ver al principio del estío. Adiós al mar y adiós al campo. Ahora, en Madrid, a trabajar, a estudiar, a emplear cada uno su actividad y su inteligencia en el bien de la Patria. Se abren las Universidades, los Institutos, los Colegios; a ellos concurrirán, con los hombres del presente, los del porvenir, los que mañana han de regirnos, en los que ponemos hoy nuestros ojos, porque son la esperanza.

Los Casinos y los Círculos se han animado también. Sus salones son ya centro de charlas amenas, de conversares animados. La política, la milicia, el arte, las letras, el *sport*... son temas que todo lo

invaden. No se habla tanto de industria y debiera hablarse, y después... de las palabras a los hechos. Se debe hablar de industria y se debe hacer industria. Es otro de los porvenires de España, como todo lo que se basa en el trabajo. Ahora, que debemos hacer industria y mirar para adentro; es decir, para nosotros mismos.

Ha comenzado el encantador otoño madrileño; el suelo comienza a cubrirse de hojas que un viento suave arranca de los árboles; el cielo, a veces entoldado, pone un poco de *spleen* en nuestro espíritu; se anima la Castellana, se anima el Retiro, cuyo paseo de coches nos recuerda a trozos el divino Parque de María Luisa de la ciudad de la Giralda; dentro de nada el Ritz y el Palace nos darán una nota alegre y cosmopolita de la vida.

El bailecito, el *bridge*, el banquete, las carreras de caballos, la función de moda... lo que constituye la parte animada de la vida de sociedad, se aproxima ya. Saludemos al otoño.

¡Y vaya usted con Dios, señor verano! Y hasta el año que viene.



Srta. Paquita Miranda.

Fot. Kaulak.

Dos bodas.

No media mal el mes de Octubre. Sin duda sabe que uno de los temas más halagadores—sobre todo para los novios—es el de las bodas, y hoy, 15, fiesta de la Santa Doctora Teresa de Jesús, ha querido ofrecernos dos: la de la señorita de Milans del Bosch con D. José Martínez Valero, y la de la señorita de Miranda con D. Enrique de Orbe.

¡Vaya si es un resucitar el de este otoño!—pensarán los nuevos esposos que en la mañana de hoy han recibido la bendición nupcial. ¿Otoño? Ca, no, señor, ni mucho menos. Para ellos—los señores Martínez Valero y Orbe—es la mismísima primavera, porque en la primavera florecen los rosales, y vaya si ellos han sabido escoger...

San Manuel y San Benito se vistió de gala para el matrimonio de la señorita de Milans del Bosch. ¿Pues y el Buen Suceso para el de la señorita de Miranda? Vamos, que los dos templos parecían un ascua de oro y un jardín; es decir, dos ascuas de oro y dos jardines, de las más encendidas y de los más bellos.

El párroco—el rector, para decirlo con propiedad—del Buen Suceso bendijo la unión de Paquita Miranda y de Enrique Orbe; y el Obispo de Madrid la de Juanita Milans y José Martínez Valero. Y el sacerdote y el prelado pronunciaron dos elocuentes oraciones enalteciendo el Sacramento y comentando la Sagrada Epístola de San Pablo.

¡Cuántos recuerdos nos sugieren estas Páginas Santas cada vez que las escuchamos!

Pero digamos pronto que la concurrencia en ambos templos ha sido numerosa y distinguida, que las felicitaciones a los nuevos esposos han sido de lo más cariñosas y que los padrinos y testigos... Mas esto requiere una especial consignación.

Paquita Miranda—hija del ex ministro de Marina y nuevo Comandante general del Apostadero de Cádiz—y Enrique de Orbe han sido apadrinados por el general Miranda y la señorita María de Orbe, hermana del novio, siendo sus testigos, por parte de ella, el capitán general de la Armada, Sr. Viniegra; el ex ministro de Marina almirante Pidal, y el vicealmirante Estrada; y por la de él, D. Horacio Echevarrieta, D. Félix Abásolo y D. Rufino de Orbe.

Juanita Milans del Bosch—hija del general de este apellido—y José Martínez Valero, capitán de Artillería, han tenido por padrinos al Jefe del Gobierno D. Eduardo Dato, tío del novio, y a la madre de la novia, señora de Milans del Bosch, y por testigos, por la desposada, a sus hermanos Jaime, Mariano, Joaquín y Javier; y por el contrayente, a D. Eugenio Espinosa de los Monteros, D. Octavio Valero Dato, D. Bernardo Martínez Vives y D. Ventura Escario.

En *Tournié* los recién casados señores de Orbe, y en casa de los padres de la novia los señores de Martínez Valero, celebraron espléndidos almuerzos, formulándose en uno y en otro los más sinceros deseos de felicidades y venturas.

Dos nuevos matrimonios. ¡Que sean muy felices!

Dos nuevos hogares que se forman. ¡Quiera Dios que siempre los presida el amor!

Los señores de Orbe han marchado a una finca de su propiedad en Albacete; para El Escorial, Zaragoza y Barcelona los señores de Martínez Valero... Y empieza el cuarto creciente de una luna de miel.



Juanita Milans del Bosch.

Bodas de plata.

Los Marqueses de Torrelaguna han celebrado sus bodas de plata. ¡Fecha feliz! ¡Veinticinco años de casados! Y para conmemorar suceso familiar tan grato, unieron anoche en torno de su mesa, en elegante y espléndido banquete, a todos sus hermanos y sobrinos.

¡Veinticinco años! ¡Cuántos recuerdos y qué diversos! ¡Cuántos de los que presenciaron las bodas abandonaron ya este mundo! Por eso, como a todo recuerdo alegre hay que sumar alguno que no es así, los Marqueses de Torrelaguna quisieron celebrar en familia el veinticinco aniversario de su enlace. Y con la sola excepción del Presidente del Consejo y de la señora de Dato y del ministro de Gracia y Justicia, Sr. Burgos—que, aunque no son de la familia... como si lo fueran, por el cariño que les une—, se reunieron en aquel bello comedor el senador D. Rafael Sarthou, su señora y su hija la Marquesita de Selva Alegre; el senador D. Juan de Ortueta y dos de sus hijas; la Marquesa y el Marqués de González Castejón, la Marquesa de Casa López, el diputado D. Luis Esteban, el Marqués de Encinares, los jóvenes señores de Bárcenas, los Marqueses de Ugena, la señora de Cendra, los señores de Oñate (D. José) y don Juan de las Bárcenas... todos hermanos y sobrinos de los Marqueses de Torrelaguna.

La mesa era un primor; las tulipas de seda velaban la luz que

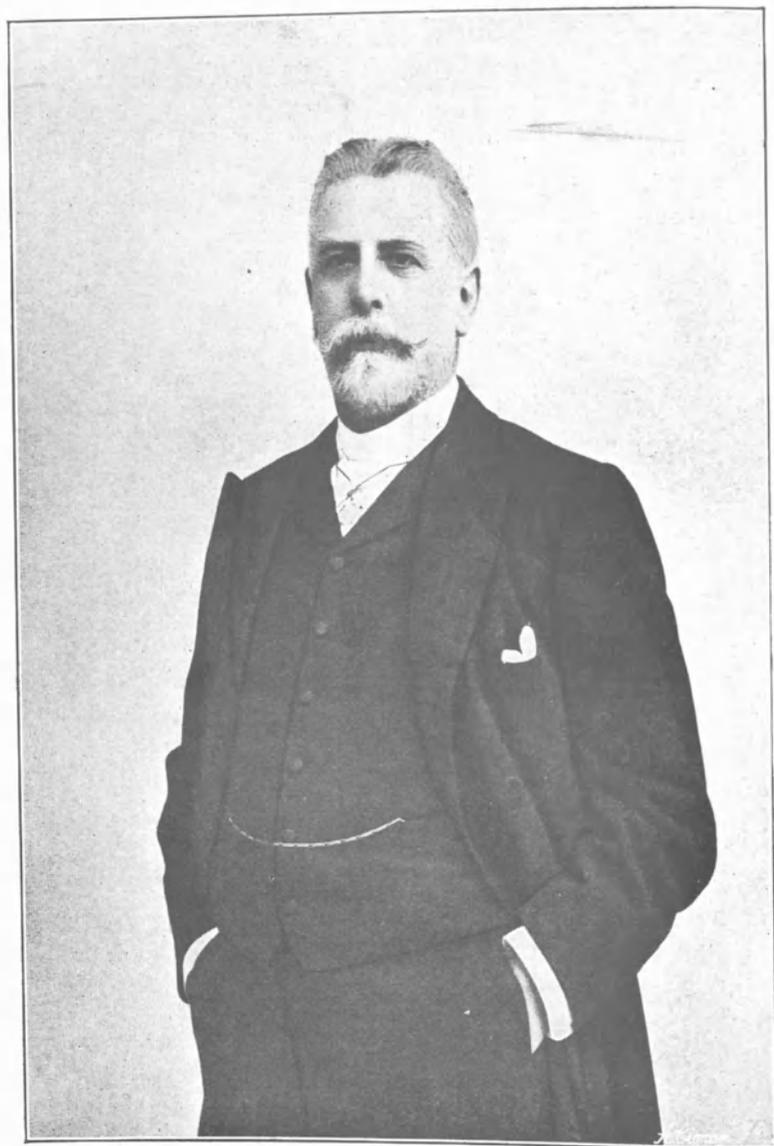
nacía en los argentados candelabros; las violetas, las lilas blancas, los crisantemos, florecían en los centros de plata; sobre la blanca cartulina del *menu* se destacaba la corona, en oro, de los Marqueses.

Hubo música. Los czingaros, durante la comida, ejecutaron un brillante concierto; después... aun resonaron los valeses y los rigodones... Como hace veinticinco años.

Y los Marqueses de Torrelaguna—a los que con las felicitaciones por sus bodas de plata formuláronse miles de deseos para que dentro de otros veinticinco años festejen las de oro—obsequiaron a cada matrimonio con una bandejita de plata con la fecha dichosa y su escudo de armas primorosamente grabado.

En la elegante casa de la calle de Alcalá recibieron cientos de tarjetas y no pocas cestas de flores.





El marqués de Borja.

Fot. Franzen.

El marqués de Borja.

CONSIGNAMOS con pena sincerísima la muerte del Marqués de Borja. Tiene que ser así. Hombres como el Marqués de Borja dan ejemplo viviente de lo que es una vida de lealtad, de honradez, de trabajo, de asiduidad, consagradas al cumplimiento del deber. Algunas veces se excedió en él, fué más allá de a lo que realmente estaba obligado; pero él, hombre fuerte, temperamento robusto, espíritu vigoroso, no concedió jamás importancia a lo que hacía. Porque sobre todas las bellas cualidades que Dios puso en este caballero ilustre, hizo florecer también la de la modestia más exagerada.

Su muerte, repetimos, nos ha causado mucho pesar. En Palacio la noticia ha producido honda pena. En todas partes, por supuesto, la triste nueva fué acogida con dolor. Pero para el Rey, para esa Casa Grande, como le llaman muchos al Alcázar, la pérdida del Marqués de Borja, Intendente general de la Real Casa y Patrimonio, tiene que ser dolorosísima.

—Como que en ella se dejó media vida.

—Casi estoy por decir que toda.

Amaba el trabajo, adoraba el arte, fué un fiel servidor de la Lealtad, de la Monarquía, de Dios; y desde su puesto de la Intendencia, en el que deja un recuerdo imborrable, hizo todo lo bueno que pudo y cuidado si lo hizo con interés y con resultado fructífero

para la Regia Administración que le estaba encomendada! Tal empeño ponía, que alguien dijo una vez:

—Veo, marqués, que Palacio es su segunda casa.

A lo que replicó él vivamente:

—No, señor; mi primera.

Y así era, en efecto. ¿Qué significaba su casa—pensaba él—al lado de la otra, la de la Plaza de Oriente? A las diez de la noche abandonaba casi siempre su despacho.

—Pero, marqués, ¿porqué tan tarde?

—¡Qué quiere usted, no hay más remedio!

Y tal interés le inspiraba todo y tal empeño ponía en todo y tanto quería hacer las cosas por sí mismo, que aun a última hora, vencido por la dolencia, sin moverse del lecho, exclamaba:

—Que me traigan la firma.

Y su mano debilitada, nerviosa, trazaba las letras en los pliegos, mientras su inteligencia, despejada todavía, dictaba disposiciones: «que no se olvide esto, que se conteste aquello otro, no dejar para mañana lo que podamos hacer hoy.»

Era, además, un buen abogado, cosa importantísima en un cargo como el que desempeñaba. En su juventud debutó en el Foro con justo éxito; su palabra era persuasiva, contundente. Y fueron tales los bríos que demostró que cuantos conocieron a aquel mozo simpático y perspicaz le auguraron uno de los primeros bufetes. Pero pronto se apartó de las lides forenses y entró en Palacio. Muchos de sus discípulos, y alguno de sus profesores—abogados de primera línea y políticos que llegaron y han llegado a los más altos puestos—dijeron repetidas veces:

—Para Luis Moreno fué mal negocio pecuniario encerrarse en la Intendencia.

* * *

Un libro sería menester para contar cuantas cosas emprendió el Marqués de Borja. En todos los Palacios y Sitios Reales quedan huellas perdurables de su gestión como Intendente. En El Escorial son tantas—dice Angel Salcedo—que se ganó en buena lid el título de último restaurador y embellecedor de la Octava Maravilla. Angel

Salcedo y Ruiz, escritor y académico de la Real de la Historia, tiene autoridad para decirlo. Y como este querido amigo mío es hombre que gusta de justificar sus palabras—así fueran todos—trazó a propósito de esto un artículo en *El Universo*, del que entresacamos los párrafos siguientes:

«En 1897 fué por primera vez a pasar el verano en El Escorial, y la Reina D.^a María Cristina le encargó de estudiar, proponer y llevar a cabo cuantas mejoras creyese oportunas.

Para reseñar los frutos de esta obra sería menester también largo espacio. Habría que describir cómo estaban las principales piezas del magnífico monumento de Felipe II después del abandono de la época revolucionaria, triste corona de todo un siglo de guerras y revoluciones sucesivas, y cómo se hallan ahora.

En la ingente y hermosa basílica, las puertas desvencijadas y pintadas de verde, las arañas, no sólo cubiertas de muchas capas de polvo, sino descompuestas; los frescos, comidos por el salitre, especialmente el de la bóveda del coro. Los Padres Agustinos habían hecho todo lo posible, dentro de sus medios, para limpiar aquella basura; pero hasta que fué allá el Marqués de Borja no pudo emprenderse la restauración de un modo serio y poner puertas, arañas y frescos tal y como ahora se ven, que es como se admiraban en los áureos días de El Escorial.

Idea del Marqués fué la formación del incomparable Museo reunido en las antiguas salas capitulares, uno de los más preciosos del mundo por la calidad de las obras y una de las partes del grandioso edificio que más admiran los turistas inteligentes.

Hubo para ello que derribar el tabique que separaba las salas de la celda prioral baja, y lo más dificultoso fué buscar los cuadros que andaban desperdigados por las inmensas habitaciones, muchos ocultos por la capa o capas de basura, y alguno completamente perdido.

La última obra de gran importancia emprendida por el fallecido Intendente dentro de la fábrica arquitectónica de El Escorial es la restauración de las habitaciones o Palacio de Felipe II, tal y como se hallaban en vida del insigne Monarca, según se conoce hoy, gracias a la publicación en Bélgica del libro de L'Hermite, archero belga de la guardia de Felipe III.

Fuera del edificio son obras ideadas y dirigidas por el Marqués de Borja el arreglo de la Lonja, que se hallaba completamente destrozada y convertida en parador de coches; el derribo de la casa que había frente a las reales caballerizas y la construcción del hermoso inmueble en que está instalado el Casino; la reforma y ampliación de la traída de aguas; el paseo de la Fuente de la Teja, rodeado de pinos; transformación de la Compañía, que era un edificio abandonado, sin puertas ni ventanas, dedicado a depósito de materiales sin servibles, en la magnífica Universidad que dirigen los Padres Agustinos, y finalmente, los Horizontales, esos deliciosos paseos, que son uno de los mayores atractivos de El Escorial.

¿No es todo esto—termina Salcedo—y mucho más que por brevedad se omite, sobradísimo para que el pueblo de El Escorial, los amantes de las gloriosas tradiciones, de las Bellas Artes y de los hermosos paisajes, conserven siempre del Marqués de Borja el más afectuoso recuerdo?»

* * *

Pertenecía el finado a una distinguida familia. Hermanos suyos son D. Alejandro Moreno y Gil de Borja, que fué director de *La Ilustración Española y Americana*, y D. Rafael, coronel de Ingenieros y jefe del servicio de Aviación.

En 1902 se le concedió el título de Marqués de Borja. Era también gentilhombre de Cámara de S. M., y poseía la gran cruz de Isabel la Católica.

De su matrimonio con D.^a Josefa Abella y Fuertes deja cuatro hijos: D.^a María Cristina, D. Luis, bizarro oficial del Ejército; don Alberto y D.^a Gloria.

En estos momentos tristísimos en que hemos perdido un amigo ilustre, enviamos a toda su familia, tan unida, tan intensamente unida por el cariño, nuestro más sentido pésame.

* * *

Durante todo el día de ayer desfilaron por la casa mortuoria numerosas personas.

Por la mañana estuvieron el Infante D. Fernando y un representante de la Reina doña Cristina, que desde San Sebastián envió a la marquesa de Borja un expresivo telegrama.

Los Reyes, fueron a la casa a las cuatro de la tarde.

Don Alfonso y Doña Victoria pasaron a la capilla ardiente, donde estuvieron orando breves momentos.

Esta mañana se verificó el entierro.

El cortejo fúnebre iba precedido por una sección de guardias municipales a caballo, y los guardas de la Casa de Campo, Campo del Moro, jardinillos de Palacio y Reales Patrimonios de El Pardo, Aranjuez, El Escorial y La Granja. A continuación iban los empleados de Caballerizas y palafreneros—de media gala— y los de la Armería Real, llevando los servidores de la Real Casa hachones encendidos.

A ambos lados del féretro iban porteros de Palacio.

Se formaron dos presidencias del duelo: una de los representantes de Sus Majestades y Altezas, y otra de la familia.

En la primera figuraban el jefe superior de Palacio, marqués de la Torreceilla, y el caballero mayor, marqués de Viana, ambos de uniforme, representando a los Reyes D. Alfonso y Doña Victoria; el duque de Sotomayor, por la Reina doña Cristina; el marqués de Guevara, por la Infanta doña Isabel; el capitán Pulido, por el Infante D. Fernando, y el obispo de Sión, procapellán mayor de Palacio.

La presidencia de familia la componían el obispo de Madrid-Alcalá, el director espiritual del finado, los hijos del marqués D. Luis y D. Alberto Moreno Abella, y los hermanos D. Alejandro y D. Rafael Moreno y Gil de Borja.

Detrás iban el director de la Reales Caballerizas, Sr. Cienfuegos, con los caballeros Sres. Pineda y Dorado y una comisión de la real capilla, compuesta por el párroco, Sr. Calpena, el receptor, Sr. Manzano, y el doctoral, Sr. Vales y Failde.

Entre otras comisiones, iban, una, formada por el alcalde de San Lorenzo de El Escorial, Sr. Robles, con los concejales y secretario, y otra de aviadores militares.

Llegado el cortejo al camposanto se rezaron varios responsos, quedando depositado el cadáver en la sepultura de familia.

El acompañamiento, numerosísimo, lo formaban representaciones de todas las clases sociales.

* * *

El 21 de Junio de 1918 se celebró en El Escorial la inauguración del monumento allí erigido en memoria del que fué intendente de la Real Casa.

El busto del marqués, de bronce, sobre columna de granito, colocado en el centro de la Plaza de Ortiz de Zárate, es obra notable del laureado artista D. Ignacio Pinazo, hijo del famoso pintor.

Ostenta en la parte anterior la inscripción siguiente: «Al marqués de Borja.—Amor y gratitud.»

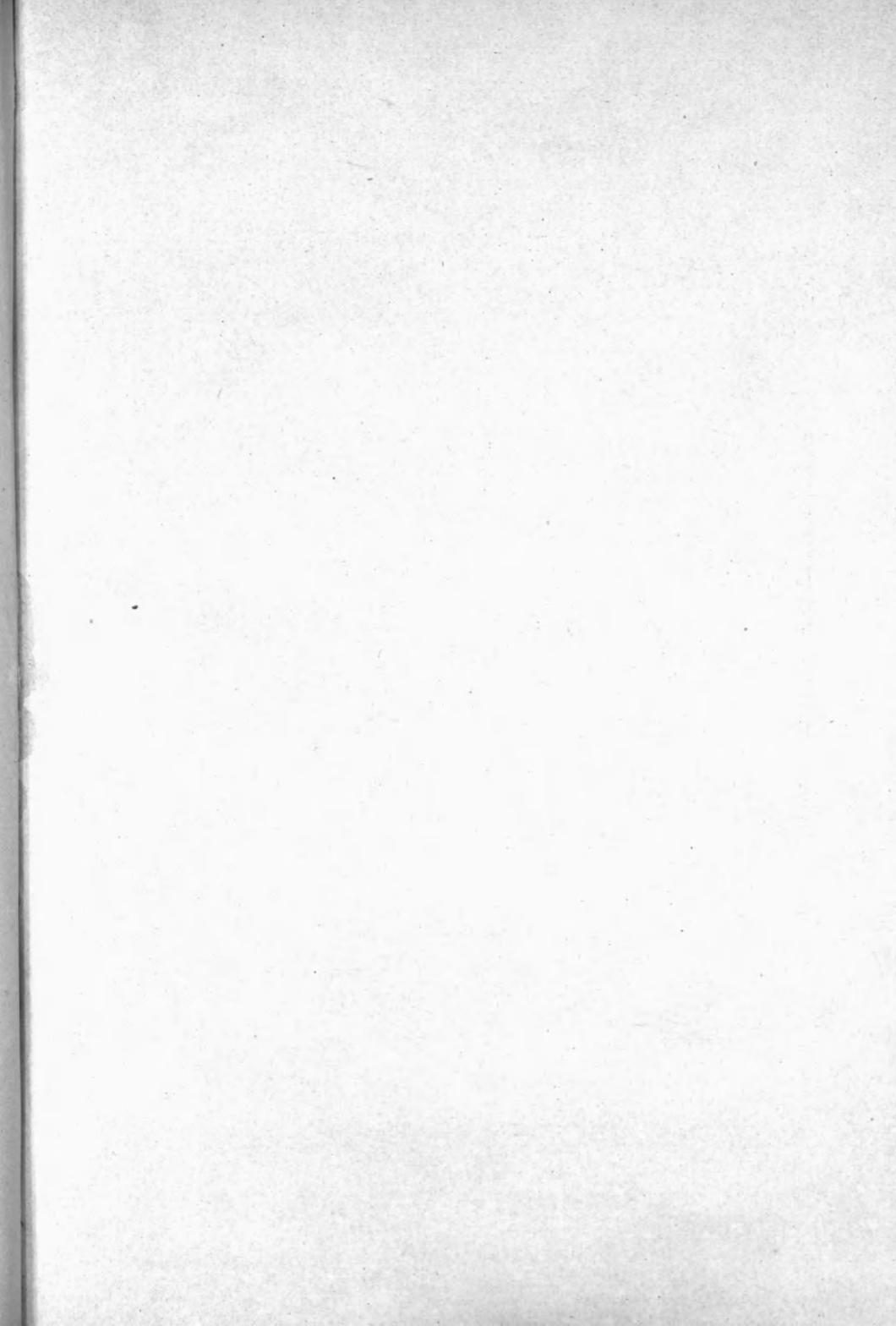
A la una se procedió a la ceremonia de descubrir el monumento, después de haberse celebrado en la iglesia parroquial una misa de *Réquiem*.

El conde de Aybar, que ostentaba la representación de S. M., descubrió la cortinilla que cubría el busto, pronunciando un discurso en el que enaltecía la memoria del marqués de Borja.

Hablaron a continuación D. Cipriano Nievas, cura párroco, que ofreció

la obra, costeadada por subscripción popular; el alcalde, D. Félix Robles; el director general de Bellas Artes, Sr. Benlliure, que representaba al ministro, Sr. Alba; el diputado por el distrito, Sr. Gallinal, y, por último, el actual marqués de Borja, que dió las gracias a todos.

La marquesa viuda de Borja entregó al párroco, Sr. Nievas, un donativo para que fuera distribuido entre los pobres de El Escorial.





Boda de la Srta. Dolores T'Serclaes y D. Fernando Villariezo.

Photo-Carte.—San Sebastián.

La señorita Dolores T'Serclaes y don Fernando Ramírez de Haro.

EN la linda capilla de la residencia de los Jesuitas, en San Sebastián, se celebró ayer el matrimonio de la bellísima señorita María de los Dolores Pérez de Guzmán y Sanjuán, hija de los Duques de T'Serclaes, y D. Fernando Ramírez de Haro y Alvarez de Toledo, primogénito de los Condes de Bornos y de Villariego.

Se dignaron apadrinar a los novios SS. MM. los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria, representados por la Duquesa de T'Serclaes y el Conde de Bornos.

El precioso templo estaba adornado con plantas y flores. En él se congregaron, para presenciar la ceremonia, muchas de las familias de la sociedad madrileña que aún se encontraban en San Sebastián y otras de la sociedad donostiarra.

A los acordes de una Marcha nupcial entraron los novios en el templo.

Ella estaba encantadora, vistiendo elegante traje blanco de seda, adornado con valiosos encajes antiguos y flores de azahar, y largo manto de tul. El Sr. Ramírez de Haro llevaba uniforme de maestrante.

El Nuncio apostólico, monseñor Ragonesi, que había llegado de Pamplona con tal objeto, bendijo la unión y pronunció una elocuente plática.

Firmaron el acta, como testigos: por parte del novio, D. José

Ramírez de Haro, su hermano; los Condes de Villamarciel y Campo de Alange, sus primos, y los de Revilla-Gigedo y Villapaterna; y por ella, D. Tirso Olazábal, el ministro de Gracia y Justicia, D. Manuel de Burgos, representado por el capitán de Artillería D. Juan Pérez de Guzmán, y sus tres hermanos, D. Alfonso, Marqués de Marbais; D. Luis y D. José.

Terminada la ceremonia, los desposados y sus familias recibieron muchas felicitaciones de la numerosa concurrencia. Como prueba de las simpatías que gozan, habían recibido ambos muchos y valiosos regalos.

Desde el templo se dirigieron los señores de Ramírez de Haro y sus padrinos al Palacio de Miramar, para cumplimentar a la Reina Doña Cristina.

Los Soberanos habían obsequiado a sus apadrinados con ricos presentes de boda.

Entre las muchas señoras que asistieron a la boda figuraban las Duquesas de Fernán-Núñez, Híjar, Almazán, Monteleón, Plasencia, Tovar, Luna, Miranda, Alburquerque, Torres y Aliaga;

Marquesas de la Mina, Viana, Gorbea, Tamarit, Someruelos, Camarasa, San Vicente del Barco, Mendigorriá y Riscal;

Condesas de Torre Arias, viuda del Campo de Alange, Via-Manuel, Casa-Valencia, Romilla, Arcenales, Guendulaín, Almodóvar, Valle de la Reina y Montarco, y

Señoras y señoritas de Urquijo, Eulate, Tovar, Gorbea, Alcalá Galiano y Osma, Mina, Arcenales, Díez de Rivera y Camarasa.

También asistieron el Alcalde de San Sebastián, Sr. Laffitte; el Secretario del Rey, D. Emilio María de Torres, y otras muchas personas.

A las muchas enhorabuenas recibidas por los recién casados, unimos la nuestra, deseándoles eternas felicidades.

El ministro del Japón.

ESTA mañana se celebró en Palacio la recepción del nuevo ministro plenipotenciario del Japón, Sr. Jajiro Sakata, distinguido diplomático, de gran reputación en su país, que ha sido designado para ocupar el cargo que interinamente desempeñaba el señor Horigoutchi.

Es el Sr. Sakata persona de gran cultura, que ha ocupado diferentes e importantes puestos en Europa, y que conoce a la perfección varios idiomas.

A las doce se trasladó el nuevo ministro a Palacio, en un coche de los llamados «de París», de media gala.

Vestía el Sr. Sakata uniforme de diplomático, con banda y condecoraciones, y le acompañaba el primer introductor de embajadores, D. Emilio de Heredia.

Al estribo izquierdo iba un caballerizo.

En otro coche «de París» iban el consejero y el primer secretario de la Legación.

El ministro japonés fué recibido en la antecámara Regia por el Soberano, que vestía el uniforme del Arma de Infantería.

Acompañaban a S. M. el ministro de Estado, el Marqués de Viana, el Grande de España, de guardia, Duque de la Unión de Cuba, y el resto de la alta servidumbre de servicio.

En la forma acostumbrada hizo el Sr. Sakata entrega al Rey de

los documentos que le acreditan como representante del Imperio japonés en España. El ministro pronunció breves frases en inglés, poniendo de relieve las buenas relaciones que unen a ambos países. El Rey después, particularmente, se expresó en el mismo sentido, y dedicó palabras de gran estimación personal para el Sr. Sakata.

También conversó S. M. afectuosamente con el consejero, señor Arajiro Miura, a quien tanto estima desde que el distinguido diplomático ocupó, en fecha no lejana, el cargo de primer secretario en la Legación de Madrid, y luego el de encargado de Negocios.

El Sr. Sakata pasó después a cumplimentar a la Reina Doña Victoria, que le recibió acompañada de la Duquesa de San Carlos y del Duque de Santo Mauro.





Sra. de Sterling.

Fot. Franzen.

La señora viuda de Sterling.

CON pena nos enteramos de la desgracia.

—La señora de Sterling ha muerto.

—¿Cómo? ¿qué?—respondemos—. ¡No es posible! La hemos saludado anteayer, cambiamos con ella un saludo, nos habló de su veraneo en su querido Biarritz, con una animación, con una vida...

Pero la noticia era cierta, tristemente cierta; ayer, día de su santo, se despidió del mundo para siempre; tronchó la muerte aquella existencia, sembró el dolor en todos los suyos, puso lágrimas en los ojos de todos los hijos, huérfanos hoy de padre y madre, porque no hace aún dos años que cayó también en las garras de La Cruel aquel hombre ilustre, médico notable, que se llamó Gustavo Sterling.

La noticia sorprendió a todos. Algunos salieron de sus casas para dirigirse a la de la señora de Sterling, a fin de felicitarla. Era su santo. Pero ¡ay! que al llegar al número 26 de la calle de Alfonso XII, una media puerta cerrada puso tristeza en nuestro espíritu.

—¿Quién ha muerto?—preguntaban al portero.

—...

Y la sorpresa era tremenda.

—Ayer jugué yo al tresillo con ella—decía la señora Luque, esposa del ex ministro de la Guerra—y hoy venía a felicitarla y... a continuar la partida. ¡Calcule usted la dolorosa impresión que he recibido!

¡Pobre amiga muerta! En su casa se celebraron pequeñas fiestas encantadoras y elegantes; a su casa íbamos todos en días señalados y había aquello de decir: ¡Cómo pasan las horas cuando se está bien acompañado! Pero todo se acabó ya. La vida no es sino como una flor delicadísima; una ráfaga de viento, una brisa cualquiera la troncha, la siega, la mata...

Demos a todos nuestro pésame; a sus hijos, Hortensia, Gustavo, Raúl, Germana, Margarita, Odette, Rafael y Roberto; a sus hermanos: D. Francisco, D.^a Carmen, D.^a Julia y D.^a Mercedes; a sus hermanos políticos los señores Otero y González Alvarez... a todos, en fin.

* * *

Esta tarde se ha verificado su entierro, constituyendo una gran manifestación de duelo. En la capilla ardiente se dijeron misas durante la mañana, asistiendo muchas damas. Presidieron el duelo el director espiritual L. Abad, D. Gustavo y D. Raúl Sterling, y don Francisco González Alvarez.

Y durante una bella puesta de sol recibió sepultura, en el Cementerio de San Isidro, el cadáver de esta bella dama, que se llamó D.^a Rafaela Alvarez Muro y que fué tan estimada en la sociedad madrileña.



Boda de la Sra. D.^a Sara Escalante y D. Antonio Maura y Gamazo.

Fot. Marín y Ortiz.

La señora D.^a Sarah Escalante y D. Antonio Maura y Gamazo.

DE nuevo la Argentina y España se han unido por lazos de amor. A las bodas entre argentinas y españoles, tenemos que sumar la de ayer, celebrada a las cinco de la tarde, en la iglesia de San Jerónimo el Real. ¡Y cómo estaba el artístico templo de adornado, de iluminado, de florido! Parecía, por las flores, un bello jardín; por las luces, un ascua de oro. Las guirnaldas cruzaban el templo; algunas dibujaban en la altura los góticos dibujos; las palmeras se alzaban esbeltas; las rosas y los crisantemos florecían en aquel altar mayor entre un incendio de luces.

Y allí mismo, sobre la hermosa alfombra, ante los reclinatorios rojos, ante la figura venerable del señor obispo de Sión—el elocuente P. Cardona—eleváronse las figuras de los novios, de los padrinos y de los testigos.

La señora Sarah Escalante es una argentina bellísima; su juventud y su distinción tienen un singular atractivo; y este atractivo ha sido el que ha hecho que en el poco tiempo que lleva en Madrid fijase en ella sus ojos y su corazón el apuesto hijo del ilustre ex presidente del Consejo. Ayer, la señora Sarah Escalante, que entró en el templo a los acordes de una «Marcha nupcial», y del brazo de su futuro padre político, D. Antonio Maura, estaba—lo diremos así porque la frase es justa, aunque no sea nueva—más bella que siempre. Su vestido azul celeste—*bleu ciel*, que dirían los franceses—, sin

cola y bordado en plata; la graciosa toca *beige* con que cubría su cabeza; el cuello de piel del mismo color, que dejaba caer graciosamente sobre sus hombros; el hilo de brillantes con que festoneaba el escote y el collar de perlas que orlaba su garganta, realzaban su figura gentil. D. Antonio Maura vestía de chaquet.

El novio lucía el uniforme de diplomático y entró en el templo ofreciendo su brazo a su futura madre política, la señora viuda de Escalante, que vestía una primorosa *toilette* negra.

Y una vez que el obispo de Sión—procapellán mayor de Palacio—pronunció su elocuentísima plática y las palabras de ritual: «Yo os bendigo...», al tiempo que su mano dibujaba en el espacio la señal de la Cruz, pasaron a una capilla próxima, en la que firmaron el acta matrimonial—con los novios—los padrinos, que fueron la señora viuda de Escalante y el Sr. Maura, y los testigos, que eran, por parte de ella, el embajador de la Argentina, Dr. Avelleda, y los Condes de Moral de Calatrava y Esteban Collantes, y por la de él, su hermano el Conde de la Mortera, su tío D. Bartolomé Maura y su primo el Conde de Gamazo.

Después... la concurrencia, entre la que había no poco elemento argentino, se trasladó al Hotel Ritz, cuyo salón de fiestas aparecía dispuesto con suma elegancia para que allí se sirviera el espléndido té con que fueron obsequiados los invitados. En el fondo estaba la gran mesa para el *buffet*, y a ambos lados de la puerta de entrada habíanse formado con tapices, muebles y plantas, dos pequeños saloncitos, donde las damas conversaban apaciblemente con sus amigos. Hasta allí llegaban las alegres notas de los cíngaros de Boldí, que tan admirablemente han llegado a interpretar la música española.

La respetable señora de Maura recibía muchas felicitaciones, acogiendo a todos con la bondad que es habitual en ella; varias damas de su familia—en quienes parece vinculada la belleza—rodeábanla cariñosamente; figuraban entre éstas: la señora de Redonet, la Condesa de la Mortera, que tiene la delicada transparencia de una antigua miniatura; la señora de D. Honorio Maura, que es otra interesante dama argentina, y la Condesa de Gamazo, que hace honor a la hermosura de las mujeres catalanas.

También estaban: la Princesa de Fürstenberg, las Duquesas viuda de Sotomayor, de Tetuán y de Seo de Urgel; las Marquesas de

Comillas, Portago, viuda de Hoyos, Torrelaguna y viuda de la Viesca; las Condesas de Maceda, San Luis, Torre de Cela, Cuevas de Vera y Moral de Calatrava; la Baronesa del Castillo de Chirel, y las señoras y señoritas de Cierva, Amezúa, Solowieff, Núñez de Prado, Collantes, Mora (D. Germán), Oriol, Ríos y Sáenz Santa María, Marañón, Garay, López Monís, Goicoechea, Esquer, Perales, Bermúdez Reina, Vadillo, Jordán de Urries, Luque, Catalán (que es también una bella argentina que de soltera se llamó la señorita de Pellet-Lastra), Baeza de O'Campo, Bonifaz, Llanos y Torrighia, Bermúdez de Castro, Quiroga y Navia Osorio y algunas más.

Asistieron también; los Embajadores de Austria-Hungría, de Italia y de Inglaterra; el Consejero de la Embajada de Rusia, M. Solowieff; el Secretario de la de Italia, Sr. Sapupo; el de la Argentina, Sr. Chiappe; los ex ministros Sres. La Cierva, Allende-Salazar, Marqués de Figueroa y general Luque; el jefe superior de Palacio, Marqués de la Torreçilla; el mayordomo mayor de S. M. la Reina, Duque de Santo Mauro; el subsecretario de la Presidencia, Marqués de Santa Cruz; el Sr. Vázquez de Mella, los Duques de Tetuán y Seo de Urgel, M. Lotfallah-Bey, los Marqueses de Portago, Elduayen, Torrelaguna, Perales, Santa Marta, Castillo de Jara, Fuensanta de Palma y Valdeiglesias; Condes de Maceda, Mejorada, Finat, Cuevas de Vera, Torre de Cela y San Luis; el Consejero de la Embajada Argentina, Sr. Moreno, y los Sres. Redonet, Mora, Silió, Calvo de León, L. Dóriga (D. Luis), Díez de Rivera (D. Jaime), Montes Jovellar, Hoyos y Vinent, Rodríguez Escalera, Catalán, Esquer, Bonifaz, López Monís, Méndez de Vigo, Vargas-Machuca, Lázaro, Galdiano, Spottorno, Santos Ecay, Goicoechea, Llanos y Torrighia, Guillén, Avellanosa, Izquierdo, Pérez-Bueno y otros.

Anoche mismo los nuevos esposos salieron para Granada. Desde Granada—la hermosa y ensoñadora ciudad de la Alhambra—marcharán a Algeciras. Y en Algeciras se nos marchará el nuevo matrimonio a la Argentina. Allí, en la Embajada de España, y como agregado honorario, prestará servicio el Sr. Maura y Gamazo.

La señora viuda de Escalante y los señores de Maura recibieron muchas felicitaciones. Los novios recibieron también muchos regalos. Luis Sanz—el gran orfebre de la suntuosa instalación—puede afirmarlo. Algunos tuvo expuestos en su elegante casa de la Red de San Luis,

Los recién casados—a los que deseamos muchas y muchas felicidades—repartieron entre sus amistades, como recuerdo de su enlace, unas preciosas cajas de dulces, cerradas con galón de oro y un artístico grabado en la tapa, constituyendo un obsequio del mejor gusto. No en balde llevaban el sello de la Casa Hidalgo.



Boda de la Srta. Blanca Bascarán y D. Manuel Cañedo.

Fot. Marín y Ortíz.

La señorita Blanca Bascaran y don Manuel Cañedo.

FUÉ este enlace por la mañana y en la parroquia de la Concepción. A las once y media preluvió la orquesta la «Marcha de las bodas», y segundos después entraban los novios en el templo, atravesando la bella nave por entre una doble fila de invitados.

La señorita de Bascaran es encantadora. Un pintor le dijo una vez:

—El día que yo tenga que pintar un ángel... pintaré su retrato.

Si el pintor la hubiera visto ayer... lo pinta seguramente en la misma nave del templo.

Su traje de raso blanco con encajes de plata; su diadema de azahar sobre su rubia cabellera; su collar de perlas—regalo del novio—; sus pendientes de brillantes y perlas—presente de su padre político, el Conde de Agüera...—; todo, todo realzaba sus encantos.

Hasta esa emoción del día de la boda, que parece que nubla un poco la belleza, realzaba más la de la señorita Bascaran.

Vestía el novio el uniforme de cabo del regimiento del Rey, puesto que a él pertenece como soldado de cuota.

—¡Lo que puede el Ejército!—dijo un pobre apostado a la puerta del templo, al ver salir a los nuevos esposos—. ¡Vaya un cabo con suerte!

Los Reyes apadrinaron el enlace; el Rey, representado por el general Bascaran; la Reina, por la Duquesa de Tarancón, hermana del novio; y como testigos firmaron, por parte de él, sus hermanos

el Duque de Tarancón, el Conde de Liniers y D. Julián y D. Cástor Cañedo, y por parte de la novia, el Marqués de la Torrecilla, los Duques de Santa Lucía y Seo de Urgel, el Conde del Serrallo, el Marqués de Peñafior y D. Gustavo Bascaran.

Bendijo la unión el Obispo de Sión.

Terminada la misa—dicha por el canónigo de la Catedral de Madrid D. Pedro Cano—los nuevos señores de Cañedo, con la Duquesa de Tarancón y el general Bascaran, se trasladaron en un coche de gala de la Real Casa a Palacio para ofrecer sus respetos a sus egregios padrinos. Sus Majestades felicitaron a los recién casados, obsequiándolos con preciosos regalos.

Luego, en el Ritz, hubo un espléndido almuerzo, servido en mesitas.

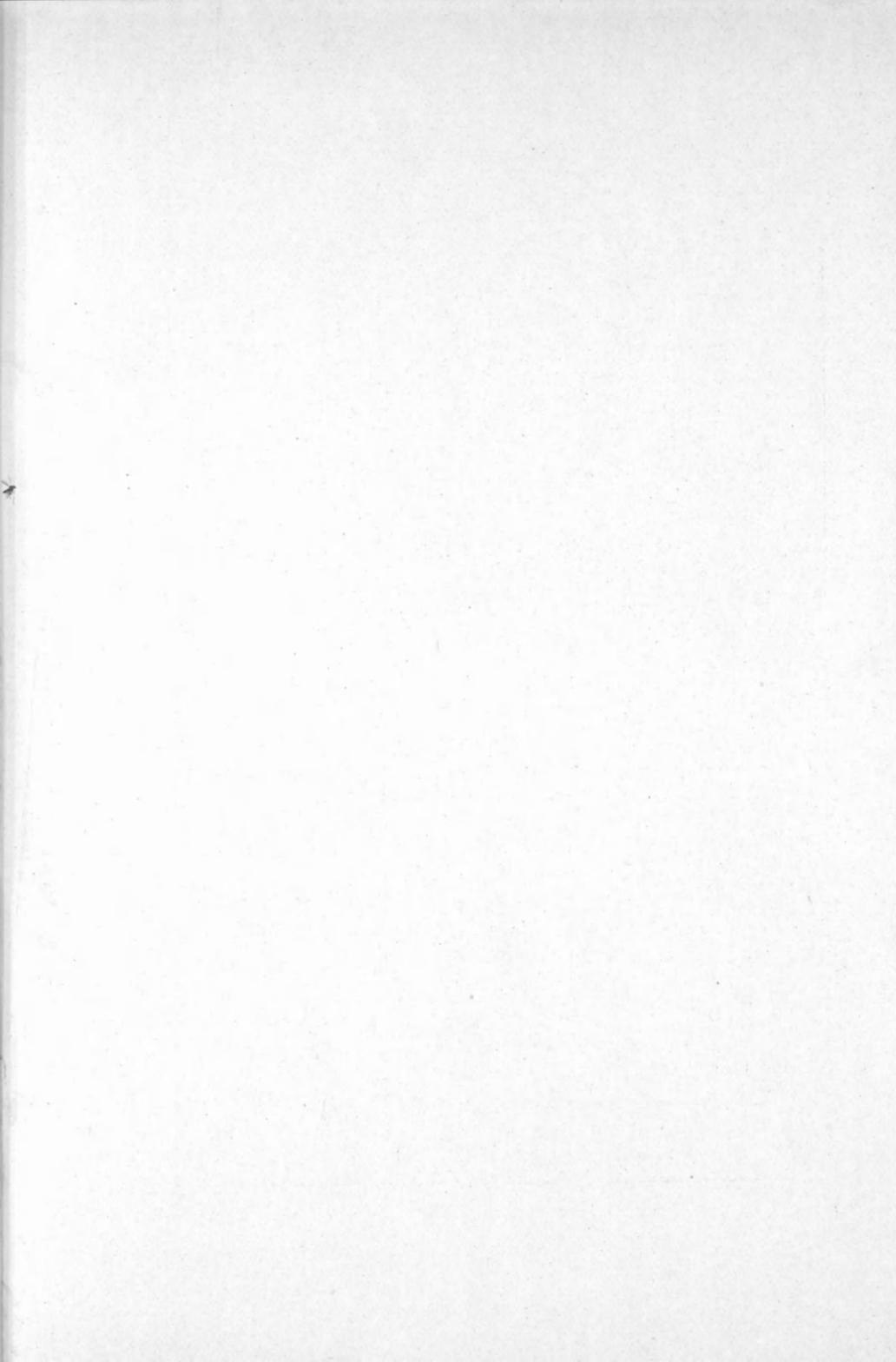
Además del Conde de Agüera y de las señoritas de Bascaran, figuraban entre la concurrencia los Duques y Duquesas de Sessa, Santa Lucía y Seo de Urgel; Duquesa viuda de Sotomayor y Duquesita de Algète; Marquesas de Comillas, Peñafior, Albaserrada, Ribera, Mesa de Asta—con su hija—; Arenal, Inicio, Lema, Santa Cristina, Torrelaguna y viuda de Alava; Condesas del Serrallo, Valmaseda, Aybar, Navas, Cerragería, Liniers, Corzana, Santa Coloma, Albiz y viuda de Liniers; señoras y señoritas de Cárdenas, Cobián, Fesser, González de Castejón, Campos, Zulueta, Molíns, Tavira, De Carlos, Travesedo, Machimbarrena, Angulo, Padilla, Peyronceli, Conradi, Obregón, Barrera, Bertrán de Lis, Aguilar de Inestrillas, Escario, Rendueles, Cologan, Costa, Fresno, Bordú, Viñas...

También estaban el Marqués de Santa Cristina, los Condes de Cerragería y de Albiz, el Marqués del Arenal, los señores Costa, Setuain, Machimbarrena, Estrada, Zulueta y muchos más.

Los nuevos señores de Cañedo, a los que deseamos una eterna luna de miel, salieron por la tarde para la hermosa finca El Milanillo, que en El Escorial posee la familia del novio.

Después de pasar en ella unos días recorrerán Andalucía.

Calculemos ahora si con motivo de su enlace recibirían obsequios los nuevos esposos. Muchos y muy buenos. Un curiosillo—que nunca falta—quiso contarlos y no pudo. En lo que sí se fijó—y ello hace honor a la industria española—fué en que en muchos estuches aparecían las firmas de Luis Sanz, de Felipe Sanz y de Sáinz, como las de los afortunados orfebres.





El marqués de Pacheco.

Fot. Franzen.

El marqués de Pacheco.

AYER falleció en esta corte, a la avanzada edad de ochenta años, el teniente general D. Juan Pacheco y Rodrigo, marqués de Pacheco.

El veterano general era de los poquísimos que quedan procedentes del antiguo Colegio de Infantería, donde recibió las primeras enseñanzas militares para ingresar después en el Cuerpo de Estado Mayor.

Fué un brillante oficial y un leal servidor de la Monarquía. La menor edad de Don Alfonso XIII irá siempre unida al recuerdo del anciano militar, que durante muchos años fué comandante general del Cuerpo de Alabarderos. El Rey niño y el viejo general eran grandes amigos. En los actos de Corte en que la Reina madre hacía asistir al Monarca, el general Pacheco aparecía siempre dando la mano al augusto pequeñuelo. Era casi siempre en aquellas ceremonias de carácter militar, la recepción del día de Reyes, el santo del Rey. Mientras la Reina María Cristina recibía el homenaje de los militares, el niño y el viejo charlaban; el anciano satisfacía la inacabable curiosidad del Rey en cuanto a divisas militares, nombres de los jefes, uniformes de los regimientos.

Parecía un símbolo aquella interesante pareja: la lealtad acrisolada, conduciendo a la esperanza de la patria, junto a las filas de un Ejército que tenía puestos en el Rey su cariño y su entusiasmo.

En estos momentos de graves preocupaciones para la Corona, la muerte del anciano general habrá sido una mayor pena para el Rey.

Nació el marqués de Pacheco el 22 de Septiembre de 1837.

Ascendió a teniente general en Junio de 1897. En 1902 le fué otorgado el marquesado de Pacheco, con Grandeza de España.

Era gentilhombre de cámara de S. M., con ejercicio y servidumbre, y senador vitalicio, y poseía las grandes cruces de San Hermenegildo, Carlos III y Mérito Militar, la del Aguila Roja, de Prusia, y otras extranjeras.

Estuvo casado con una distinguida dama, D.^a Luisa Salamanca y Negrete, que en su anterior matrimonio fué marquesa de La Granja.

Hijas políticas suyas son la duquesa de las Torres y la marquesa de Acapulco, a las cuales quería con paternal cariño.

Hermano del marqués de Pacheco es el coronel retirado D. Antonio Pacheco y Rodrigo.

La noticia de la muerte del ilustre general ha producido general sentimiento. Por su caballerosidad y su simpatía deja en la vida una estela de sinceros afectos.

Reciban su hermano y sus hijas políticas especialmente nuestro sentido pésame.

* * *

El acto de la conducción del cadáver constituyó una sentida manifestación de duelo.

El féretro, de ébano con herrajes de plata, fué conducido en una lujosa carroza, a la que precedía el clero de la parroquia de la Concepción.

Rodeaban el coche mortuario porteros del Senado y de la Gran Peña y varias religiosas, y detrás marchaban 50 guardias alabarderos y otros tantos soldados de la Escolta Real.

Seguían dos presidencias; una de ellas de representaciones de las Reales personas, y otra de la familia.

En la primera figuraban el jefe de la Casa militar del Rey, general Huerta, en representación de SS. MM.; el duque de la Seo de Urgel, por la Reina doña Cristina; el marqués de Valdefuentes, por la Infanta doña Isabel; el marqués de Bendaña, por el Infante D. Carlos, y el capitán Pulido, por el Infante D. Fernando.

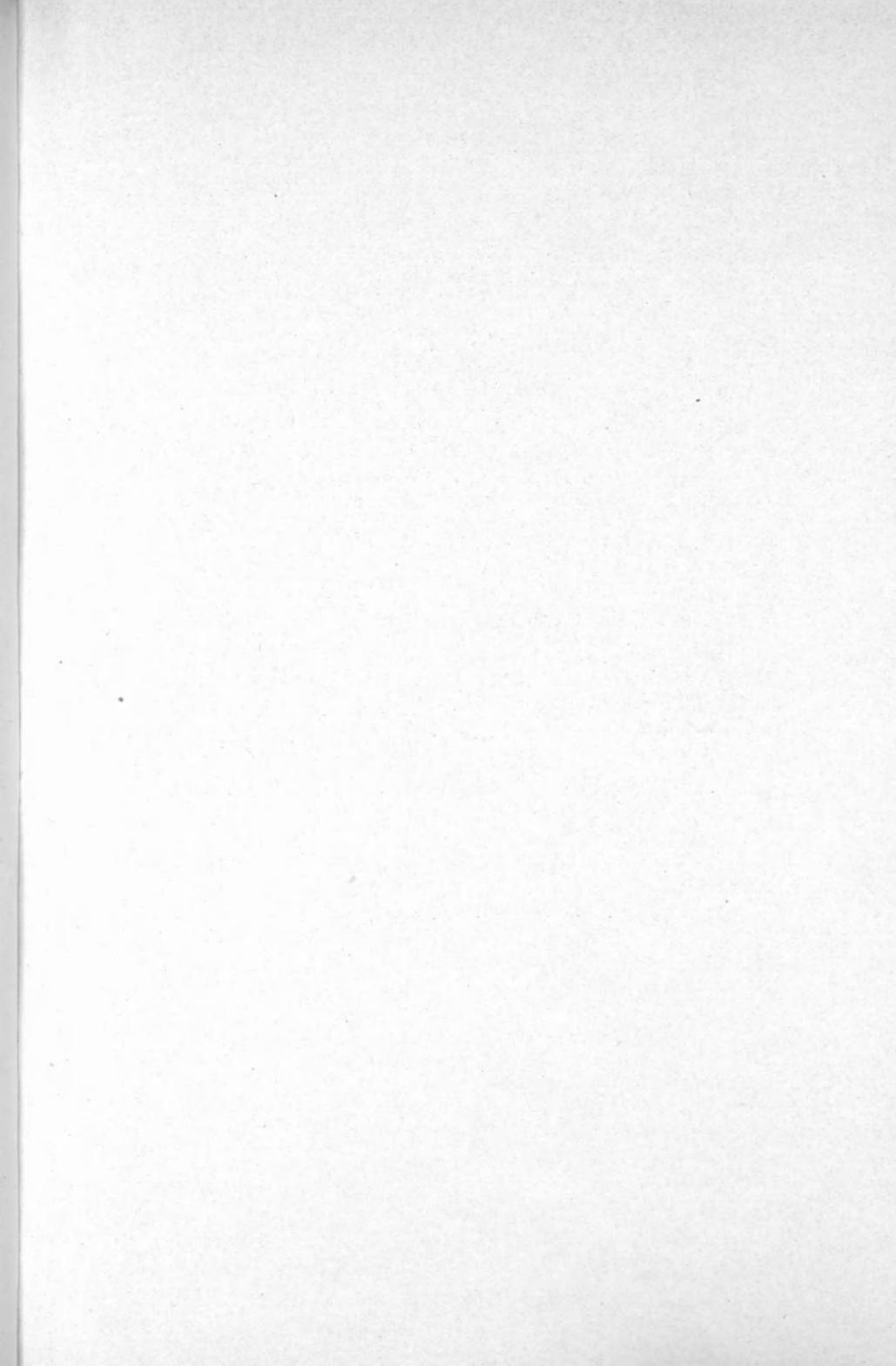
En la presidencia de familia iban el obispo de Sión, el hermano del finado, D. Antonio Pacheco, y los hijos políticos, duque de las Torres y marqués de Acapulco.

El cortejo fúnebre era muy numeroso.

También asistieron al entierro todos los jefes y oficiales del Cuerpo de Alabarderos y de la Escolta Real, y gran número de funcionarios palatinos.

Detrás del cortejo iban las carrozas del Senado y dos coches de París, de la Real Casa.

Descanse en paz el ilustre general.





Srta. Joaquina Topete y Hernández.

Fot. Kaulak.

La señorita de Topete y don Manuel Cortezo.

JOAQUINA Topete, esa encantadora señorita tan buena y tan querida, contrajo ayer mañana matrimonio con el joven abogado D. Manuel Cortezo y Collantes. Topete-Cortezo. He aquí dos nombres ilustres. Porque ella, la novia, es nieta del difunto almirante de la Armada D. Juan Bautista, y él el novio, es hijo de ese gran D. Carlos María, admirado presidente de la Real Academia de Medicina, ilustre ex ministro de Instrucción pública y uno de los hombres más simpáticos y conversadores más amenos—por su cultura y por su ingenio—que hemos conocido.

Ya adivinaréis que el templo—la capilla del Asilo del Sagrado Corazón—se adornó y se iluminó como en los días grandes. En efecto, los claveles y las lilas blancas florecieron en el altar mayor profusamente y las palmeras se irguieron gentiles entre sus macetones.

—¿No hay rosas?—preguntó uno de los invitados.

Y la oportunidad fué quien le contestó. En aquel momento y a los acordes de la *Marcha nupcial* de Mendelssohn, entró la novia.

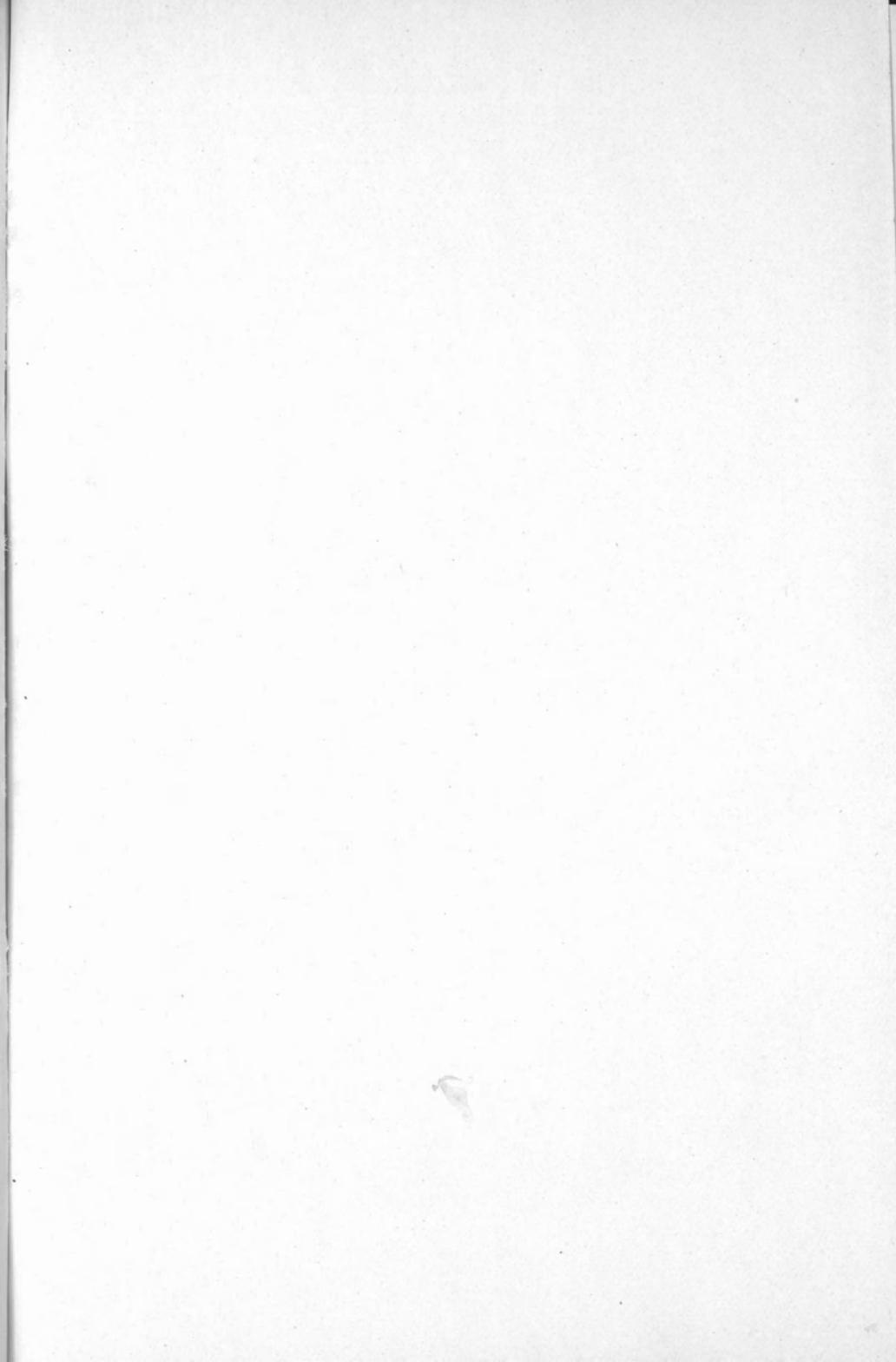
—¡Vaya si las hay!—se replicó el preguntón de antes.

Y, en verdad, que una rosa—rosa blanca—era la novia. Su albo traje, sus encajes, su velo nupcial... todo enmarcaba la figura gentil de la señorita de Topete que cruzaba del brazo de su padrino el Doctor Cortezo, seguidos del novio, que ofrecía el suyo a la madre de la novia y madrina, señora viuda de Topete.

Y una vez que se leyó la epístola y se dijo la misa de velaciones, y una vez que el Deán de la Catedral de Teruel D. Antonio Buj bendijo la unión, pasóse a firmar el acta matrimonial que autorizaron como testigos, por parte de la novia, D. José María Vidal, don Federico Izquierdo y sus hermanos D. Juan Andrés y D. Juan Bautista Topete, y por parte del novio, el ex ministro conde de Bugallal, el duque de las Torres, el conde de San Luis y D. Víctor Cortezo.

La concurrencia fué muy numerosa. Presidíanla las damas de las familias de los contrayentes, entre las que hay damitas que son flores.

Los novios salieron para una finca, propiedad del novio, en San Pedro del Pinatar (Mar Menor), donde pasarán los primeros días de su luna de miel.





El barón Van-der-Elst.
Nuevo ministro de Bélgica.

Fot. Kaulak.

Los ministros de Bélgica y Grecia.

ESTA mañana se verificaron en Palacio las recepciones de los nuevos ministros plenipotenciarios de Bélgica y Grecia.

El representante belga, barón Van-der-Elst, se trasladó a las doce al Regio Alcázar, en un coche «de París», de media gala.

Vestía uniforme de diplomático, y le acompañaba el primer introductor de embajadores, D. Emilio de Heredia, yendo al estribo el caballerizo Sr. Dorado.

En otro coche iban los secretarios de la Legación.

El barón Van-der-Elst fué recibido en la antecámara por Su Majestad el Rey, a quien acompañaban el jefe del Gobierno y ministro de Estado, marqués de Alhucemas; el jefe superior de Palacio, marqués de la Torrecilla; el comandante general de Alabarderos, Sr. Huerta; el Grande de España de guardia, conde de Velle, el mayordomo de semana, D. Fernando Weyler; el ayudante de guardia, coronel marqués de la Ribera, y el oficial mayor de Alabarderos, Sr. Feduchi.

Con las formalidades de rúbrica hizo el ministro entrega al Soberano de sus credenciales, pronunciando después breves frases en francés, testimoniando las buenas relaciones que existen entre ambos países, y del afecto con que se mira al Rey de España en aquella nación.

Con la misma ceremonia fué recibido por S. M., un cuarto de hora después, el nuevo ministro de Grecia, D. Pedro Scassi, que se

había trasladado a Palacio en unión del segundo introductor de embajadores, duque de Vistahermosa, y a quien había dado honores, como caballero, el Sr. Pineda.

El Sr. Scassi, que vestía asimismo de uniforme, con banda y condecoraciones, pronunció al entregar sus cartas-credenciales expresivas palabras de simpatía hacia España, también en correcto francés.

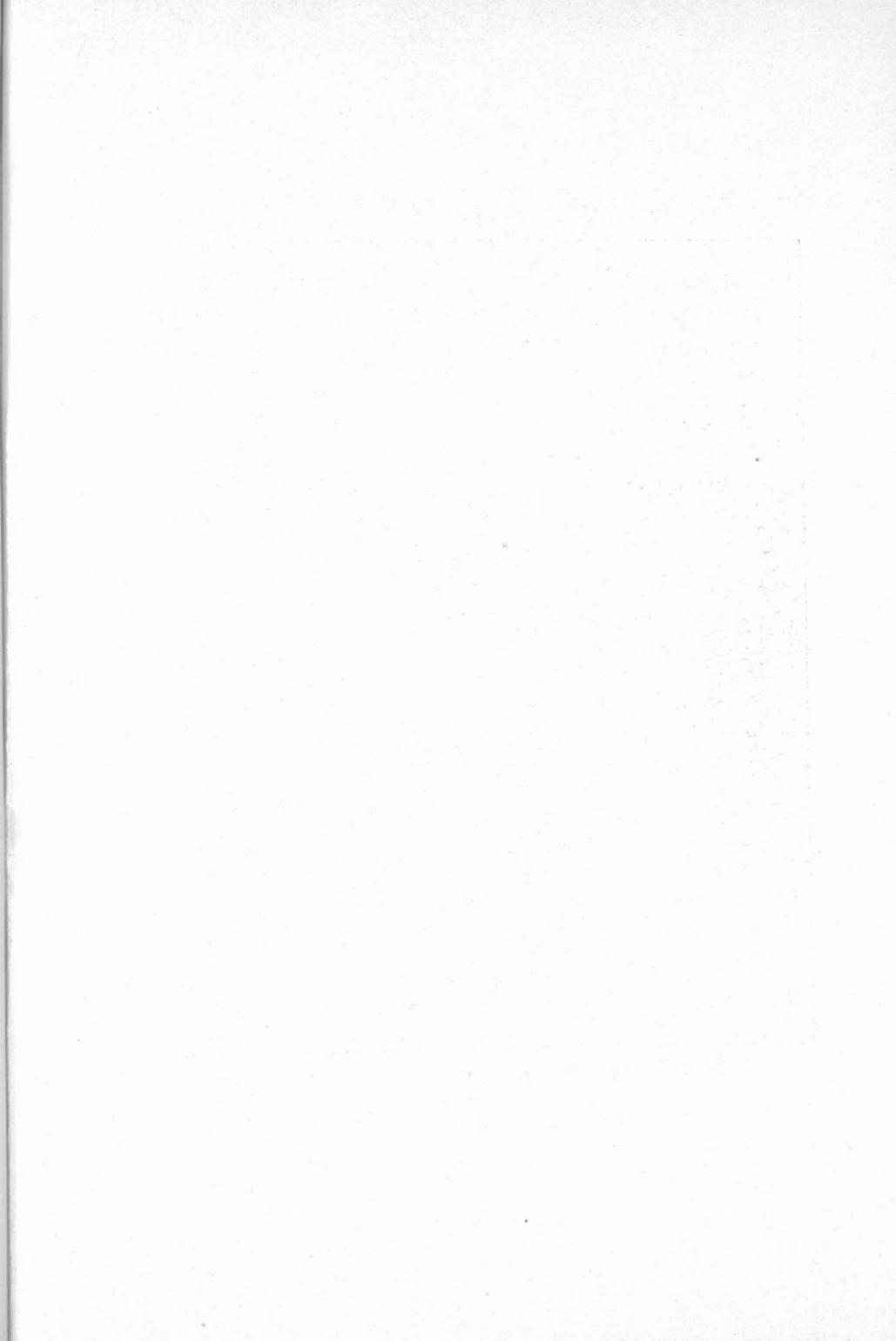
El Rey habló particularmente con los dos distinguidos diplomáticos.

Ambos ministros cumplieron después a la Reina Doña Victoria, que les recibió acompañada por la duquesa de San Carlos y el duque de Santo Mauro.



El nuevo ministro del Brasil, D. Pedro de Toledo, con el introductor de Embajadores Sr. Heredia y el personal de la Legación.

Fot. Marín y Ortiz.





M. Scassi, ministro de Grecia.

Fot. Marin y Ortiz.

El nuevo ministro del Brasil.

ESTA mañana se celebró en Palacio la recepción del nuevo ministro plenipotenciario de la República del Brasil, D. Pedro de Toledo, diplomático de brillante carrera y sólida cultura, que goza en su país justa reputación.

El Sr. Toledo, que vestía uniforme de diplomático, se trasladó a Palacio a las doce y media, en un coche «de París», de media gala.

Le acompañaba el primer introductor de embajadores D. Emilio de Heredia. Al estribo izquierdo iba el caballero Sr. Pineda.

En otro coche se trasladaron el consejero y los secretarios de la Legación.

El representante brasileño fué recibido en la Regia antecámara por el Soberano, a quien acompañaban el presidente del Consejo y ministro de Estado, marqués de Alhucemas; los jefes de Palacio, marqueses de la Torrecilla y Viana, y general Huerta; el Grande de España, de guardia, conde de Sástago; el mayordomo de semana, conde de Polentinos; el ayudante de S. M., de guardia, general Fernández Silvestre, y el oficial mayor de Alabarderos, teniente coronel Sr. García Lavaggi.

El Sr. Toledo hizo entrega a S. M. de las cartas credenciales, y pronunció un breve discurso en francés, señalando las estrechas relaciones existentes entre ambas naciones.

El Rey conversó luego particularmente con el Sr. Toledo, para quien tuvo frases de afecto y consideración.

El diplomático brasileño pasó luego a presentar sus respetos a la Reina doña Victoria, que le recibió acompañada por la duquesa de San Carlos, la dama de guardia, marquesa de Valdeolmos, y el duque de Santo Mauro.

D. Juan Muguero Casi

HA fallecido ayer en Madrid, siendo su muerte muy sentida, el Sr. D. Juan Muguero Casi, persona que gozaba entre la sociedad aristocrática de generales estimaciones. Era gentil-hombre de Su Majestad y uno de los congregantes más activos de las conferencias de San Vicente de Paúl, que tanto y tanto bien hacen entre las clases necesitadas.

Estaba casado con D.^a Francisca Muguero y Cerragería, hermana de la condesa viuda de Liniers, y son sus hijos D. Antonio, casado con una hija del Sr. Gil Becerril; D. Francisco, viudo de D.^a Magdalena Frígola, hija de los barones del Castillo de Chirel; D. Miguel Angel, casado con una hija de la duquesa viuda de Sotomayor, y don Juan.

A todos les enviamos nuestro pésame.

* * *

En el cementerio de la Sacramental de San Isidro se ha verificado esta tarde el entierro.

El triste acto ha constituido una sentida manifestación de duelo.

Durante la mañana de ayer y la de hoy se dijeron misas en la capilla ardiente.

El cadáver, encerrado en severa caja, fué bajado a hombros de los hijos, y depositado en una lujosa carroza tirada por seis caballos.

Precediendo a la carroza iba el clero de la parroquia de San Ildefonso, con cruz alzada.

Presidieron el duelo el obispo de Madrid-Alcala, D. Prudencio Melo; el director espiritual del finado, los hijos, D. Antonio, D. Francisco, D. Miguel Angel, D. Juan José y D. Santiago Muguero, y el hijo político, D. José de Careaga.

El acompañamiento era muy numeroso.

6

II



El embajador de Francia, M. Thierry, conversando con el jefe del Gobierno en el Ministerio de Estado.

Fot. Marín y Ortiz.

El embajador de Francia.

SIEMPRE han revestido en Palacio gran solemnidad las recepciones de los embajadores extranjeros, en las que se pone de relieve el esplendor de la Corte española. La celebrada hoy ofrecía, además, el interés de tratarse del nuevo representante de la nación francesa, M. Joseph Thierry, y fué todo lo brillante que el caso requería.

A las doce trasladóse desde la embajada francesa—en cuyo balcón ondeaba el pabellón tricolor—a Palacio la comitiva del nuevo embajador. Marchaba en primer término un coche «de Paris», de media gala, destinado al servicio particular del introductor de embajadores, y a él seguían las carrozas de gala de la Real Casa. En la primera, «de Amaranto», tirada por caballos con penachos rojos y amarillos, iban los agregados navales a la embajada, capitán de fragata Bergasse du Petit Thouars y teniente de navío Carsalade du Pont, y el tercer agregado militar, teniente marqués d'Aurelle de Paladines; la segunda, «de Cifras», con caballos de penachos azules y blancos, la ocupaban los agregados militares, general Denvignes y capitán duque de Lévis Mirepoix y de San Fernando Luis, y los secretarios MM. De Vienne y Brugère, y en la tercera, «de Corona ducal», cuyos caballos llevaban penachos de los colores azul y rojo, se acomodaban el consejero de la embajada, M. Vieugué, y los agregados diplomáticos, príncipe de Beauvau Craon, marqués de Lambertye-Gerbéviller y MM. Hélouis y De Neufville.

Marchaba detrás la carroza «de Tableros dorados», que conducía a M. Thierry y al primer introductor de embajadores, D. Emilio de Heredia.

El representante francés cruzaba su pecho con la banda de la gran cruz de Carlos III.

Al estribo izquierdo del coche cabalgaba el caballero Sr. Lombillo y alrededor, dando guardia de honor al embajador, marchaba un escuadrón de la Escolta Real, de gala, al mando del comandante Sr. García Benítez.

La comitiva entró por la Plaza de Armas en la forma acostumbrada, o sea la carroza del embajador por el centro, y las demás por los costados.

En la plaza se hallaba formada, cubriendo la carrera, la fuerza de la guardia exterior, compuesta por una batería del segundo montado, un escuadrón de Lanceros del Príncipe y una compañía del regimiento de León.

Numeroso público se extendía a lo largo de la plaza.

A los acordes de la Marsellesa, y presentando armas las tropas, llegó M. Thierry a la puerta principal del Alcázar. Al pie de la gran escalera fué recibido por una comisión de mayordomos de semana, formada por los señores marqués de Mohernando, conde de Val del Aguila, Baeza y Herrera Sotolongo, y por otra de gentileshombres, que componían los Sres. Vitórica, Gamir, Villar y Casal (D. Enrique).

Con ellos, con el Sr. Heredia y con el personal de la embajada, subió el representante francés por la escalera principal, a cuyos lados formaba todo el Cuerpo de Guardias Alabarderos, a las órdenes del oficial mayor Sr. Iñigo.

La banda del Real Cuerpo ejecutó entonces la Marcha Real fusilera.

Con las formalidades de rigor hizo inmediatamente su entrada el nuevo embajador en el salón del Trono, donde estaba el Rey con su corte. Precedían a M. Thierry los mayordomos y gentileshombres que le recibieron.

Vestía el Soberano el uniforme de Lanceros del Rey, número 1, sobre el que ostentaba la banda y la insignia del gran cordón de la Legión de Honor.

Detrás del Monarca se encontraban los jefes de Palacio, marqueses de la Torreçilla y Viana y general Huerta; el Grande de España,

de guardia, conde de Paredes de Nava; el mayordomo de semana, marqués de Santo Domingo; el ayudante de guardia, coronel Querol, y el oficial mayor de Alabarderos, también de guardia, coronel Baleato.

A la derecha de S. M. se hallaban el presidente del Consejo, de uniforme, con la banda del gran cordón de la Legión de Honor; todos los ministros, de frac, a excepción de los de Guerra y Marina, y los Grandes de España duques de Alba, Híjar, Parcent, Bivona, Peñaranda, Baena, Seo de Urgel, Gor, Infantado, Unión de Cuba y Dúrcal; los marqueses de la Mina, Velada, Comillas, Santa Cristina, Portago y San Vicente, y los condes de Valmaseda, viudo de Guadiana, Torre Arias y Campo de Alange.

Dando frente al Trono se encontraban los mayordomos de semana y gentileshombres, y a su derecha los jefes y oficiales de la Casa militar del Rey y las oficialidades de Alabarderos y Escolta Real.

Al entrar el embajador hizo las tres reverencias tradicionales, y adelantándose ante S. M.,—quedando tras él el Sr. Heredia, y un poco retirados el personal de la embajada y las Comisiones de mayordomos y gentileshombres.—M. Thierry hizo entrega al Rey, con el ceremonial conocido, de los documentos que le acreditan como embajador extraordinario y plenipotenciario, en España, pronunciando luego, en correcto francés, el siguiente discurso:

«Señor: Tengo la honra de poner en manos de V. M. las cartas que me acreditan cerca de V. R. persona como embajador de la República francesa.

Es para mí grande honra haber sido designado para representar a mi país cerca de un Soberano cuyos altos sentimientos y cualidades caballerizas son de todos conocidos en Francia.

Por su constante solicitud en beneficio de los heridos y de los prisioneros franceses, por su alta intervención en favor de los súbditos franceses sentenciados en Bélgica, por su acción eficaz para la seguridad de los barcos-hospitales, V. M. ha adquirido títulos indelebles a la gratitud de tantas familias francesas, a las que la guerra ha puesto cruelmente a prueba.

La vecindad, la afinidad de razas, la comunidad de intereses, han creado en todo tiempo entre España y Francia una mutua e invencible simpatía.

Francia está profundamente ligada a esta tradición dichosa, que en lo porvenir, estoy seguro, no hará más que consolidarse. Me felicito vivamente de haber sido llamado a colaborar en una obra que responde tan plenamente a mis aspiraciones personales. V. M. tendrá a bien permitirme que le diga que, para facilitar mi misión, cuento, ante todo, con su benevolencia.

Al ofrecer a V. M. la expresión de la confianza con que esperan ver estrecharse cada vez más los vínculos que unen a nuestros dos países, me considero fiel intérprete, tanto del señor Presidente de la República como del Gobierno francés.

El Sr. Poincaré me ha encargado también que formule sus votos por la felicidad personal de V. M., de S. M. la Reina y de la Real familia, así como por la prosperidad de España.»

Don Alfonso XIII, con voz clara y enérgica, respondió en español a las anteriores palabras, en la siguiente forma:

«Señor embajador: Con agrado especial acojo vuestras palabras al presentar las cartas credenciales que os acreditan cerca de mí como embajador extraordinario y plenipotenciario de la República francesa.

Habéis recordado con gratitud, que despierta la mía, la solicitud que en medio de tanto infortunio he procurado mostrar por vuestros nacionales. Interpretando anhelos del pueblo español, ha sido grande, en efecto, mi deseo de contribuir en lo posible a mejorar la suerte de franceses que al servir a su Patria, o alejados de ella, hubieron de sufrir, heridos, prisioneros o sentenciados, los rigores de la guerra. El agradecimiento que me transmitis, constituye, señor embajador, nuevo y poderoso estímulo, que acrecienta, si cabe, mi interés en la labor que gustoso hube de emprender.

Los lazos múltiples e inveterados que con acierto mencionáis y vuestras especiales dotes son prenda segura de que en mí y en mi Gobierno habréis de hallar siempre en el desempeño de vuestro cometido la mejor disposición y la más conforme con los sentimientos personales de que venis animado.

Comparto del todo, y celebro en extremo, la fundada confianza que el señor Presidente de la República y el Gobierno francés abrigan de ver estrecharse cada vez más los vínculos de afinidad y simpatía que unen a nuestros dos países, y muy reconocido al encargo que M. Poincaré ha tenido a bien confiaros, os ruego a mi vez, señor

embajador, que seáis cerca de él intérprete de los sinceros votos que en unión de S. M. la Reina y de mi Real familia hago por su felicidad personal y por la prosperidad del país cuya Magistratura suprema le está encomendada.»

Tanto el discurso del Rey, como el del embajador, produjeron en los presentes la mejor impresión. El soberano descendió del Trono y conversó largo rato particularmente con M. Thierry, para quien tuvo frases de gran consideración.

El embajador pasó luego a complimentar a la Reina doña Victoria, que le recibió acompañada por la duquesa de San Carlos, la dama de guardia, marquesa de Castel Rodrigo; la dama particular, señorita de Heredia; el duque de Santo Mauro, el conde de Paredes de Nava y el mayordomo conde de Polentinos.

Después presentó sus respetos a la Reina doña Cristina, con quien se hallaban la duquesa de la Conquista, la dama de guardia, marquesa de la Mina; la dama particular, marquesa de Moctezuma; el marqués de Castel Rodrigo, el Grande de España, de guardia, marqués de San Vicente, y el mayordomo de semana, D. Fernando Weyler.

Después de la una abandonaba el representante de Francia el Regio Alcázar, con los mismos honores. La banda de Alabarderos interpretó los Himnos francés y español, y la guardia exterior la Marcha Real. Desde el *Camión* de la gran escalera presenciaron el paso de la comitiva las Infantas D.^a Isabel y D.^a Luisa, los Príncipes Felipe de Borbón, la duquesa de Talavera y algunas distinguidas personas invitadas, como las duquesas de Vistahermosa y Dúrcal, y las señoritas de Borbón y Uzés.

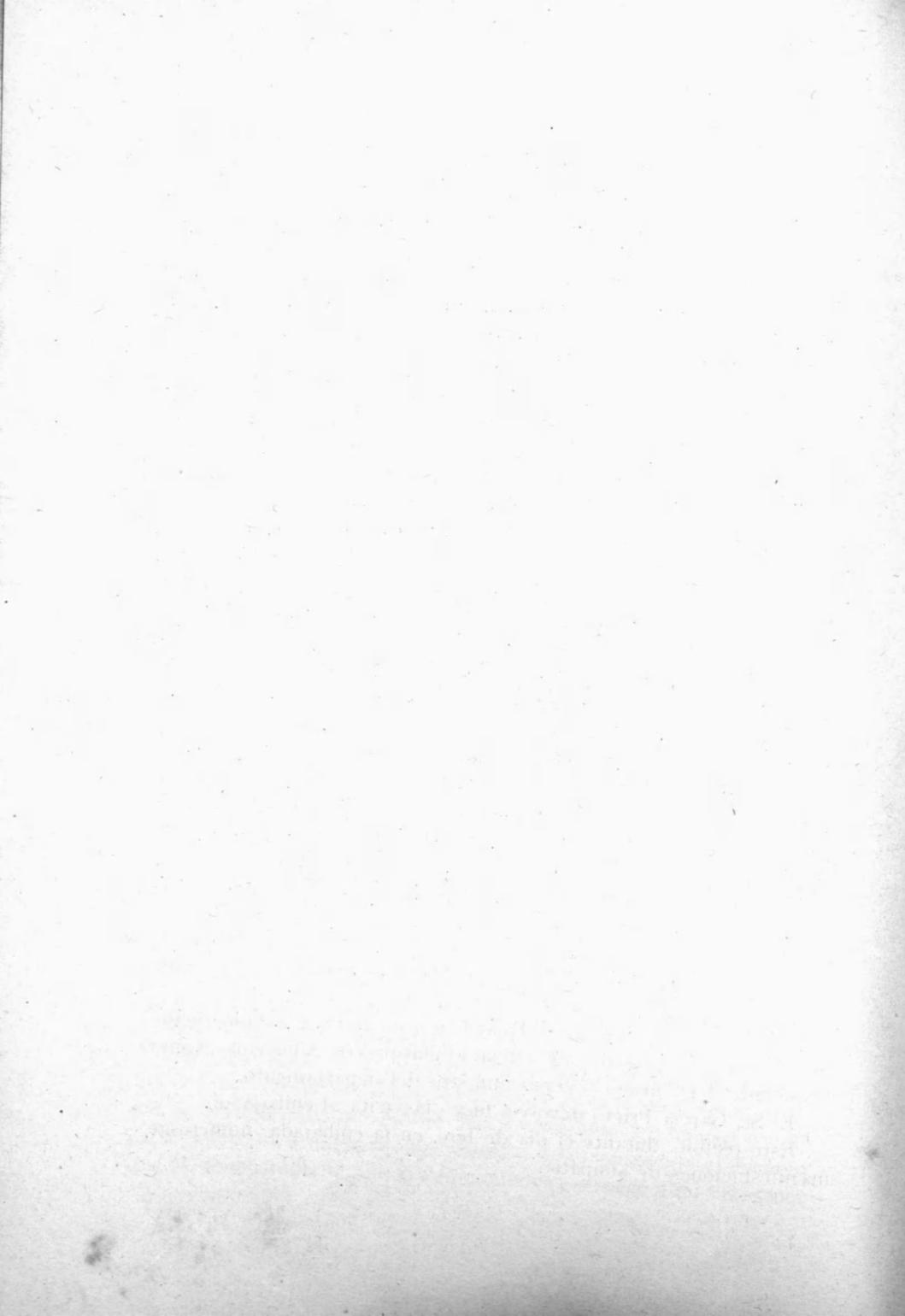
Después SS. MM. y AA. presenciaron, en las galerías, el desfile de la fuerza de Alabarderos.

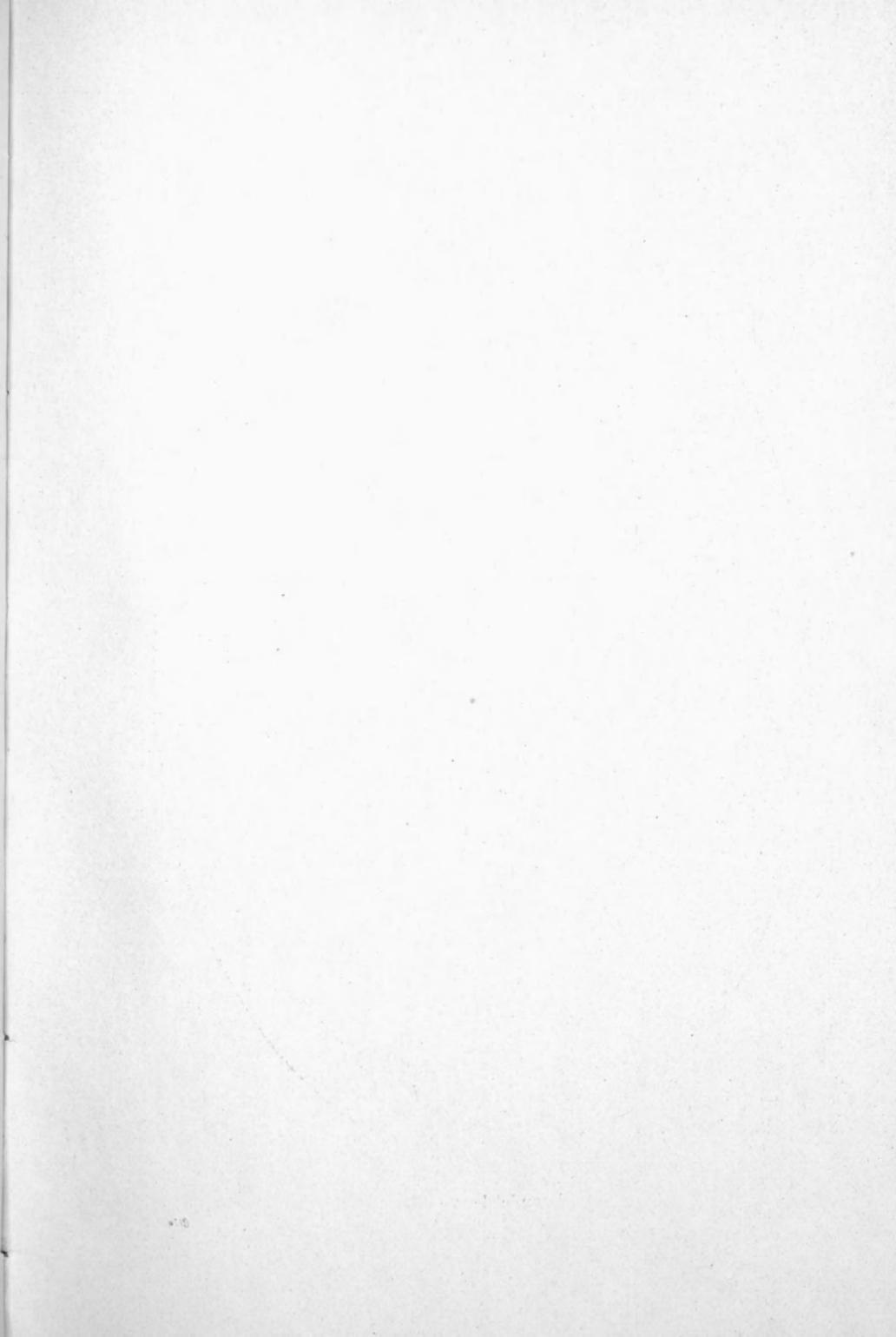
Desde los balcones de sus habitaciones vieron la salida de las carrozas, por la Plaza de la Armería, el Príncipe de Asturias y sus augustos hermanos.

M. Thierry se dirigió desde Palacio al ministerio de Estado, donde hizo su visita de presentación oficial al marqués de Alhucemas, como presidente del Consejo y como ministro del departamento.

El Sr. García Prieto devolvió luego la visita al embajador.

Este recibió, durante el día de hoy, en la embajada, numerosas manifestaciones de simpatía.







El conde del Serrallo.

Fot. Franzen.

El conde del Serrallo.

ADIOS, mi general.

Si alguien nos hubiera dicho anteayer, cuando con estas palabras nos despedimos del conde del Serrallo, que nuestra despedida era la última que le íbamos a dar, casi nos hubiésemos sonreído.

—¡La última! Quite usted allá amigo mío. Hay mucha vida por delante—hubiésemos exclamado.

Y, sin embargo, el que nos lo hubiera dicho habría acertado.

Murió ayer el general Echagüe. A un tiempo nos enteramos del ataque, de la gravedad y de la muerte. Fué todo rapidísimo. Por la mañana acudió, como de costumbre, a su despacho de la Presidencia del Consejo Supremo de Guerra y Marina; por la tarde... Te aseguramos, lector, que nos resistimos a creerlo.

Cuando nos dijeron que el conde del Serrallo había muerto sentimos una dolorosa impresión, y como queriendo corregir a la misma muerte y vencerla, pronunciamos las frases de siempre:—Si no puede ser, si le hemos visto anteayer tan animoso y tan contento...

Pero sí podía ser, sí podía ser. Nuestra vida, por fuerte que sea, se quiebra al más pequeño soplo de la Muerte.

Y en seguida pensamos:—¡Pobre general, pobre condesa! La Patria, la Monarquía y el Ejército están de duelo.

Porque la Patria, la Monarquía y el Ejército fueron los tres amo-

res del general; por ellos se desvivió y luchó; y porque heredero de un apellido y de un título ilustres supo abrillantarlos aún más con sus valiosas dotes de soldado. Pasó por los más altos cargos militares, cruzó por los de la política en azarosas circunstancias y siempre salió victorioso. Tuvo adversarios, pero no enemigos. Y es que todos reconocieron su caballerosidad y sus virtudes.

No hace mucho, un diario extranjero comenzó una campaña de difamación contra España, y en ella mezcló el nombre del general Echagüe. No fué necesario—decía *La Época*—que rectificáramos en ese respecto los periódicos amigos. Fué un adversario, *El País*, el que se apresuró a escribir que aquello no podía decirse del caballeroso conde del Serrallo.

La muerte de este general, por lo inesperada, será doblemente sentida.

Aún a primera hora de la tarde estuvo paseando con el general Sousa, sin que nada hiciera temer por su vida.

Al regresar a su domicilio, a las cinco y media, intentó cambiarse de ropa, y al calzarse sufrió un desvanecimiento.

Sin pérdida de tiempo se avisó a la condesa, que se encontraba de paseo, y a todas las personas de la familia.

Los médicos, que acudieron inmediatamente, intentaron hacer reanimar al enfermo; pero todos sus esfuerzos resultaron inútiles; y a las cuatro y media de la madrugada, sin haber recobrado aún el conocimiento, entregó su alma a Dios el ilustre soldado.

* * *

El general Echagüe era el tercer conde del Serrallo. Llevaba este título (fundado en 1871) desde 1902, por muerte de su hermano D. Manuel, teniente coronel de Artillería, que estuvo casado con D.^a María Antonia de la Gándara, hija del teniente general de este apellido.

Por su madre, pertenecía el finado a otra ilustre familia. Era hijo de D.^a María de las Mercedes Méndez de Vigo Osorio García de San Pedro y Zayas, hija de los condes de Santa Cruz de los Manueles, y nieta, por la línea materna, de los marqueses de Alcañices y de los Balbases, duques de Alburquerque y de Algete.

Estaba casado con una distinguida y respetable dama, muy estimada en la sociedad de Madrid: D.^a María Manuela de Urbina y Ceballos Escalera, hija del general D. José de Urbina, perteneciente a la casa de los condes de Cartaojal, y de D.^a Julia de Ceballos Escalera y de la Pezuela, hija del teniente general Ceballos Escalera, y sobrina del conde de Cheste.

Hermanos de la condesa del Serrallo son los marqueses de Roza-lejo y de Cabriñana.

De los hermanos del general Echagüe sólo vive en la actualidad D.^a María de las Mercedes, marquesa viuda de Somosancho.

Hermana suya fué también, además de D. Manuel, segundo conde del Serrallo, y de D. Rafael, militar también, recientemente fallecido, D.^a María de Belén, duquesa del Infantado por su enlace, madre del actual duque.

Por la muerte del respetable general vestirán de luto muchas aristocráticas familias de la sociedad madrileña.

* * *

Frecuentó mucho los salones aristocráticos en los que contaba con grandes afectos. Sobre todo en aquellos de la inolvidable marquesa de Squilache era contertulio y comensal asiduo. Y poseía tal sinceridad que al instante de tratarle sentíase uno atraído por su simpatía.

¡Cuántas anécdotas podrían contarse del general fallecido! En una vida como la suya, tan intensa, figúrate, lector, los sucesos que podríamos narrar.

Pero referiremos uno tan sólo que escuchamos una mañana a un querido amigo nuestro, mientras almorzábamos en el Ritz.

Era el conde del Serrallo ministro de la Guerra. A sus oídos llegó que un oficial del Ejército no quería saludar al ministro, como ministro. Se jactaba de ello. Es más, hasta parece ser que afirmó que no le saludaría nunca. El conde del Serrallo, al tener conocimiento de aquella extravagancia del oficial no dijo nada. ¿Para qué? La cosa no tenía la menor importancia. Pero un día que tuvo cinco minutos de lugar llamó a uno de sus ayudantes y le dijo:

—En un momentito ponerle dos letras al capitán X, diciéndole que mañana a las nueve en punto se pase por mi despacho.

Se cumplió lo que ordenó el ministro. La carta fué llevada a su destino. Y el capitán dijo a sus amigos:

—Señores; me ha llamado el ministro: aquí esta la carta.

A la hora fijada del día señalado se presentó el capitán en la sala de ayudantes del ministerio.

—He recibido esta carta del señor Ministro.

—Tenga la bondad de esperar.

Y saliendo del despacho del Consejero, el ayudante de guardia dijo al capitán:

—Pase usted.

Pasó el capitán con el debido respeto. En el dintel de la puerta exclamó:

—A la orden de V. E., mi general.

El conde del Serrallo le recibió con su cortesía habitual.

—Permítame que siga despachando estas cosas urgentes, capitán. Ahora soy con usted.

Y el capitán esperó en el despacho.

A las dos de la tarde, el general le dijo:

—No he tenido tiempo de nada, capitán; ya lo ha visto usted.

Véngase mañana a la misma hora.

Y estrechando su mano le despidió afectuosamente.

Al siguiente día, a las nueve en punto, el capitán volvió a presentarse. El ayudante volvió a decir:—Que pase usted—. Y el ministro díjole de nuevo:

—Capitán: Voy a despachar con los Directores; tenga la bondad de esperar.

A las dos de la tarde, el general volvió a decirle:

—Nada, capitán; ya lo ha visto usted, ni un minuto libre. Vuélvase mañana a la misma hora.

Y el capitán se despidió con su frase reglamentaria:—A la orden de V. E., mi general.

Al siguiente día, el capitán entró de nuevo en el despacho. En el reloj sonaban las nueve.

—Siéntese, capitán, que voy a ultimar esta firma que tengo de anoche.

Firmó el ministro, entraron y salieron generales, diputados, senadores... Allí, en uno de los ángulos del despacho, aguardaba el capitán respetuoso e impávido... al parecer.

Y a las dos de la tarde los oídos del capitán oyeron las consabidas palabras del general:

—Véngase mañana; ya ha visto usted el día que me han dado; ni un instante de tiempo...

Al siguiente día el capitán subía ya las escaleras del ministerio de la Guerra un poco *mosqueado*. Sus amigos le preguntaban todas las tardes que para qué le quería el ministro y él no sabía qué decir.

Aquello le *molestaba* un poco. Todos los días, de nueve a dos, en el despacho del ministro y... para nada. Para mirarle a la cara únicamente.

Aquel día, como todos, se repitió la misma escena. A las nueve, saludo; a las dos, despedida. Y de nueve a dos absolutamente ni una palabra.

Y así cinco días, seis, ocho... Una cosa así. Hasta que al cabo de ellos, el general Echagüe abandonó su mesa y se marchó a charlar con el capitán. El capitán se cuadró.

—No, no se cuadre; somos dos amigos, ¿no lo prefiere usted? Pero yo soy el ministro de la Guerra y usted es un capitán. Usted se ha cruzado con el ministro varias veces y no le ha saludado. A mí, Ramón Echagüe, no me importa nada; pero al ministro sí le importa, porque el Ejército debe saludarle. Claro está que usted decía que no me conocía y ya no podrá usted decirlo; ya creo que me conocerá usted bien.

Y despidióle cariñosamente.

Mas cuando el capitán iba a comenzar a bajar la escalera, sintió que le llamaban:

—Mi capitán, mi capitán, el señor Ministro le llama a usted—dijole un portero.

Volvió el capitán al despacho de Su Excelencia.

—Se me había olvidado—le dijo el general—ofrecerle a usted este sobrecito. Acéptelo. Es contra los malos fisonomistas.

Y el sobrecito contenía... un retrato del general.

D. Ramón Echagüe había nacido en Madrid el 14 de Noviembre de 1852, ingresando en el Ejército en 1868, siendo destinado como alférez al regimiento de Ingenieros núm. 1, donde fué abanderado, y concurrió con él a la persecución de partidas republicanas en Andalucía, ataque y toma de Málaga y Valencia, en los años 1869 y 70, obteniendo el empleo de teniente, con el que pasó al batallón de Cazadores de Luchana, y sirvió en él durante la primera campaña carlista hasta el convenio de Amorevieta.

Ascendió por antigüedad a capitán, y durante la guerra civil de 1871 al 73 concurrió con su batallón a la campaña de Cataluña en repetidos combates, pasando después al Ejército del Norte, bloqueo de San Sebastián, y a las órdenes del general Loma asistió a la batalla de Velabieta, donde fué herido gravemente, de un balazo en el hombro derecho, al tomar las trincheras carlistas, el 9 de Noviembre de 1873.

Por su comportamiento en Treviño y algunas otras acciones fué ascendido a teniente coronel en 1875, y el día 1.º de Enero de 1876 tomaba posesión del mando del batallón de Cazadores de Puerto Rico, a cuyo frente conquistó nuevos laureles.

Las conjetillas de oro del batallón de Puerto Rico eran conservadas por el general Echagüe en un estuche como delicada reliquia. Recientemente, cuando el general Luque trató de suprimir los Cazadores, el conde del Serrallo rompió una lanza en favor de ellos en el Parlamento.

Ingresado en el generalato, D. Ramón Echagüe mandó en Madrid la brigada de Cazadores; concurrió en 1893 a los sucesos de Melilla, y fué jefe de sección, aunque por poco tiempo, en el ministerio de la Guerra.

En 1895 pasó voluntariamente al Ejército de Cuba, donde también derramó su sangre, mereciendo su conducta en aquella campaña los más entusiastas elogios. A él se debió, en gran parte, el cercamiento del cabecilla Maceo en la provincia de Pinar del Río.

Como general de división desempeñó, entre otros cargos, el de ayudante de campo en la Casa militar de S. M. y el de gobernador militar de Madrid.

Los dos cargos estaban en consonancia completa con sus vocaciones, y en ambos dejó gratisimos recuerdos. En la Casa militar de S. M. fué el heredero de la lealtad al Trono de su ilustre padre, el monárquico ferviente y entusiasta desde la niñez. En el gobierno militar fué el soldado valiente y abnegado, inspirado siempre en las normas de justicia, y cuidadoso de la interior satisfacción de sus subordinados.

Ascendido a teniente general en 1907, fué nombrado comandante general de Alabarderos y jefe de la Casa militar del Rey, pasando luego a la Capitanía general de la tercera región (Valencia).

Desempeñando este cargo le sorprendieron los sucesos de Cullera, y su actuación fué de un respeto tan grande para los Tribunales, de una corrección y de una difanidad tal, que contra aquélla no pudo prevalecer ninguna campaña difamatoria.

Ocupó después la Dirección general de la Guardia Civil, y desde ella pasó al Ministerio de la Guerra. No tenía el conde del Serrallo vocación política; pero, unido al Sr. Dato por una amistad íntima, al ser requerido para que ocupase el cargo, el ilustre general aceptó el puesto de honor que se le confiaba, como aceptó siempre cuantos le fueron impuestos.

El general Echagüe no era reformista, pero el Ejército no podía continuar como estaba, y las más altas autoridades parlamentarias exigieron

unas reformas. El conde del Serrallo, asistido de un Gabinete militar de todas las Armas, embrión del Estado Mayor central, formuló un proyecto.

Al presentarse los conflictos del mes de Junio, el Gobierno del Sr. García Prieto le nombró capitán general de Madrid, y este cargo desempeñaba al ocurrir los sucesos de Agosto.

Hace poco pasó a la presidencia del Consejo Supremo de Guerra y Marina, y en ese cargo le ha sorprendido la muerte.

* * *

A las cuatro menos cuarto llegaron los Reyes a la casa mortuoria. Penetraron en la capilla ardiente. Ante el cadáver oraron con fervor.

A primera hora estuvo el Infante Don Carlos.

A las seis, llegó la Infanta Doña Isabel.

El Infante Don Fernando envió su pésame y anunció que iría al día siguiente a oír una misa de cuerpo presente.

Notas del día 26

Aunque en las últimas disposiciones del finado recomendaba que no se le hiciesen honores fúnebres, el Rey ha querido honrar la memoria del que fué tan buen soldado como leal a la Monarquía y ordenó que se le tributasen al cadáver los honores de teniente general, y teniendo en cuenta que el conde del Serrallo había sido coronel del regimiento de Saboya, fué este Cuerpo designado por el capitán general, Sr. Aznar, para constituir el piquete, en unión de dos escuadrones de lanceros, fuerzas que habían de ponerse bajo el mando del general Zabalza.

Frente a la casa se situó la bandera del regimiento.

Dos escuadrones del Príncipe, al mando de su Alteza el Infante Don Fernando y del comandante Iradier, se situaron en la calle de Santa Engracia, con la cabeza en la Plaza de Alonso Martínez.

Cerca de las tres, y cuando la enorme aglomeración de gente impedía por completo la circulación en aquella parte de la amplia calle de Sagasta, fué bajado el cadáver a hombros por el sobrino del finado, Sr. Méndez de Vigo; los ayudantes, Sres. Hurtado de Amézaga y Soler; los marqueses de Miravalles y de la Guardia, y los Sres. Liniers y Mariátegui.

Inmediatamente se organizó la comitiva. El cadáver del ilustre general, encerrado en un féretro de caoba con herrajes de plata oxidada, fué colocado en una carroza tirada por ocho caballos.

Al ponerse en marcha el fúnebre cortejo, la banda de Saboya tocó la Marcha de Infantes, y lo propio hizo la banda de trompetas del Príncipe.

El orden de la comitiva era el siguiente:

Abría la marcha el batallón de Saboya, y seguía el clero de la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel (Chamberí); a continuación la carroza fúnebre, rodeada por los criados de la casa, porteros de la Gran Peña, del Senado y del Consejo Supremo de Guerra y Marina, y Hermanas de la Caridad, todos con hachas encendidas.

Al lado izquierdo del coche, y a caballo, iba el general Zabalza, jefe de las fuerzas que rendían honores.

Seguían dos presidencias del duelo.

La primera la formaban S. A. el Infante D. Carlos, el marqués de la Torreilla, que ostentaba la representación de los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria; el marqués de Castel Rodrigo, en nombre de la Reina Doña Cristina; D. Fernando Weyler, por la Infanta Doña Isabel, y el general Huerta, jefe de la Casa militar del Rey.

La segunda presidencia la constituían el presidente del Consejo, señor marqués de Alhucemas; el ministro de la Guerra, Sr. Cierva; el capitán general de la región, Sr. Aznar; el jefe del Estado Mayor central del Ejército, general Weyler; el general Galvis, por el Consejo Supremo de Guerra y Marina, y por la familia, el duque del Infantado y los marqueses de Cabriñana y Rozalejo.

Después iba el acompañamiento, que era numerosísimo, y a continuación las fuerzas del regimiento del Príncipe, a cuya cabeza iba el Infante Don Fernando.

Cerraban la comitiva las carrozas de la Real Casa, del Senado y la de gala de la Casa del Infantado y una interminable fila de carruajes particulares.

* * *

Puede decirse que todo el Madrid conocido ha acompañado al cadáver: políticos, diplomáticos, militares de todas las graduaciones, Grandes de España, artistas; todas las personas de significación, en fin, formaban el cortejo fúnebre.

En éste figuraban todo el personal del Consejo Supremo de Guerra y Marina, la Casa militar de S. M. el Rey en pleno, toda la oficialidad de Alabarderos y Escolta Real franca de servicio; Comisiones de todos los Cuerpos de la guarnición, una Comisión de Milicianos nacionales y otras.

También iban los obispos de Madrid-Alcalá y de Sión, los ministros de Hacienda, Sr. Ventosa; Gracia y Justicia, Sr. Fernández Prada; Instrucción Pública, Sr. Rodés; Fomento, Sr. Alcalá Zamora, y Marina, Sr. Gimeno; los generales... imposible citar todos los nombres.

El general Marina, que se encontraba en Alicante, llegó ayer, y asimismo el general Frindrich desde Sevilla. Para el veterano general Marina ha sido un rudo golpe la muerte de su amigo, de su compañero de toda la vida. Con el caudillo de Africa compartía su dolor un hombre del pueblo: Yáñez, el cornetilla que en pasados tiempos corría agarrado a la cola del caballo del teniente coronel Echagüe. Yáñez no se ha separado un instante del muerto, y en el cementerio, cuando los ayudantes del general llevaban sobre los hombros el féretro, Yáñez suplicó un puesto, que no le fué negado, y el viejo cornetilla llevó a la fosa al que tantas veces había oído mandarle tocar a fuego.

Descanse en paz.

En memoria del conde de Peñalver.

LA lápida colocada en la fachada de La Peña, dando a aquella avenida el nombre del Conde de Peñalver, ha hecho revivir en la sociedad madrileña el recuerdo de aquel aristócrata que supo sacrificarse en favor del pueblo de Madrid.

No olvidamos la mañana aquella en que, siendo alcalde de esta villa el ilustre Francos Rodríguez, S. M. el Rey inició la demolición de los viejos edificios, que comenzaban en la propia calle de Alcalá con la llamada «Casa del Cura». Y hubo entonces palabras de gratitud y recuerdos mercedísimos para aquel hombre, D. Nicolás de Peñalver, que tanto y tanto desvelo había puesto—cuando también ocupó el sillón presidencial del Ayuntamiento—por la realización de la magna obra.

Los cambios políticos hicieron que no asistiese él como alcalde a la ceremonia tenida lugar aquel 10 de Abril de 1910; pero el pueblo todo, el elemento oficial y el popular dedicaron al caballeroso ex alcalde sus más vivas frases de justicia. El mismo Francos Rodríguez enaltecíó en brillantes párrafos la labor del conde de Peñalver.

Para festejar aquel «suceso» en la vida madrileña dió un gran baile en su casa-palacio. Fué un espléndido cotillón. A él asistieron, con la aristocracia, los políticos, casi todos los concejales de entonces.

—Sea enhorabuena, conde—le decían.

—Ya no soy alcalde—respondió él—, pero la acepto; he visto realizado mi deseo.

«He visto realizado»... No. Si Dios nos hubiese conservado a aquel amigo ilustre, bueno y queridísimo, hubiera visto terminado lo que él anheló tanto. Mas al inaugurarse ese primer trozo de la Gran Vía el conde de Peñalver no vivía ya entre nosotros.

Pero su nombre, su labor, su vida, fué recordado por todos. Y anteayer, cuando el elemento oficial descubrió la lápida conmemorativa, el recuerdo del conde de Peñalver vivió en el ambiente y nos pareció verle y oírle, como si con un gran contento nos dijera:—Ya está ese primer trozo inaugurado y construído. Ese es el principio de la realización de mi sueño.

En esta fecha, en que tanto se ha recordado al ilustre muerto, queremos nosotros ofrendar de nuevo nuestro saludo y nuestro pésame a la ilustre y bondadosa dama viuda, que ha hecho de su corazón un santuario para conservar sagrada la memoria de su inolvidable compañero.



El obispo de Sión.

Fot. Amaor.

Homenaje en Palacio al Obispo de Sión.

EN el Episcopado español, la figura de D. Jaime Cardona se destaca, desde hace muchos años, con singular relieve; el talento, la elocuencia, las virtudes del Obispo de Sión, y sus constantes pruebas de amor a la Religión, al Rey y al Ejército, le han hecho acreedor al respeto y a la admiración de todos los católicos españoles.

Hace tres años, la Iglesia española conmemoró el 50.^o aniversario de la ordenación sacerdotal del Sr. Cardona: hoy, la misma Iglesia y la Casa Real se han unido para celebrar, con las bodas de plata, el 25.^o aniversario de su consagración episcopal y de su toma de posesión de la procapellanía mayor de Palacio.

Hoy, en efecto, hace un cuarto de siglo que el Sr. Cardona era consagrado, en la capilla Real, Obispo de Sión, por el entonces Nuncio de Su Santidad, monseñor Di Pietro, a quien acompañaron, como asistentes, los Obispos de Huesca y de Tamasso.

Fué madrina en la consagración la Reina Doña Cristina, representada por el Duque de Medina Sidonia.

* * *

El Rey quiso celebrar la fecha de hoy con una solemne función religiosa, de carácter público, en la capilla Real.

Se señaló para ella la hora de las diez y media, y concurrió al acto toda la Real familia, que tanto afecto profesa al ilustre Prelado.

Ocuparon, a la hora indicada, las personas Reales sillones colocados en el centro de la iglesia, dando frente al altar mayor.

El Rey, la Reina Doña Victoria, la Reina Doña Cristina, la Infanta Doña Isabel, la Infanta Doña Luisa, la Princesa Felipe, el Infante Don Carlos y los Príncipes Don Jenaro, Don Felipe y Don Raniero de Borbón.

Delante de los reclinatorios de las Reales personas, y en un banquito aparte, tomaron asiento el Príncipe de Asturias y los cuatro Infantitos, hijos de SS. MM.: todos vestidos de blanco.

Detrás de los Reyes e Infantes se situaron los jefes de Palacio, Marqueses de la Torrecilla y Viana y general Huerta; las Duquesas de San Carlos y de la Conquista; las Marquesas de Moctezuma y Aguila Real; las Condesas de Mirasol, Guimerá y Puerto, y las señoritas de Heredia, García Loygorri, Carvajal y Quesada y Bertrán de Lis.

También se hallaban presentes el Intendente de la Real Casa, Conde de Aybar; todos los ayudantes de S. M., las oficialidades de Alabarderos y Escolta, y numeroso público, en el que figuraban muchas personas del alto séquito palatino y distinguidas personas de la sociedad de Madrid.

En el presbiterio, en el lado del Evangelio, se situaron el Arzobispo de Toledo, Cardenal Guisasola; el Nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonesi, y los Obispos de Madrid-Alcalá y Segovia. En su sitio de costumbre se hallaba el Cabildo palatino.

* * *

Comenzó inmediatamente el acto religioso, que tuvo la mayor solemnidad. El Obispo de Sión, revestido de medio pontifical, ofició en una misa. La Capilla-música, dirigida por el maestro Marcellán, interpretó la *Misa en la*, de Merlier.

La concurrencia que llenaba el templo, asistía con sagrada unción a la fiesta religiosa. De pronto, al llegar el momento del Ofertorio, vióse que el Rey se levantaba, y abandonando su puesto, se dirigía hacia el altar mayor. Fué un momento de interés, pues se ignoraban los propósitos de Don Alfonso XIII.

Llegóse el Rey junto al banco donde estaban sus augustos hijos, y luego, rodeado por los cinco, adelantóse ante el altar donde se hallaba de pie el venerable Prelado, y con voz ligeramente velada por la emoción, pero con juvenil energía, dirigió al Obispo las siguientes palabras:

«Señor Obispo: Permita S. E. I. que en este solemnisimo acto, me acerque yo a ofrecerle mis felicitaciones y las de toda mi Real familia. Ha querido Dios prolongar los días de V. E. I. para consuelo nuestro, pues viene este largo período asociado a todas las alegrías y penas de esta familia Real.

De manos de V. E. I. han recibido los Santos Sacramentos y los consuelos de la Religión mis hijos, mis pobres hermanas, mis sobrinos, ausentes, y todos los de mi Real familia.

Justo es que todos demos hoy gracias al Señor por haber dilatado una vida toda lealtad, porque no podemos olvidar que, en días tris-tísimos, V. E. I. defendía a la Monarquía en España, hasta con riesgo de su vida.

Conmovidos de agradecimiento, vienen aquí mis hijos, y venimos todos, a ofrecerle estas flores, símbolo del pasado y del porvenir.»

El Príncipe de Asturias y los Infantitos fueron, efectivamente, recogiendo de una bandeja de plata cinco ramos de flores blancas que entregaron al emocionado Obispo.

El contraste de la sincera humildad del Rey y de sus hijos, llenos de vida y juventud, prosternados ante el viejo Príncipe de la Iglesia, conmovió hondamente a cuantos lo presenciaron.

El Rey y los augustos niños volvieron a sus puestos, y el acto religioso continuó.

* * *

Terminada la misa, que por concesión especial del Pontífice fué llamada «de la Virgen», cantóse un *Te Deum*, en el que ofició el Obispo de pontifical.

Los coros y orquesta ejecutaron el del maestro Mateos, que fué el que se cantó en San Jerónimo el día de la boda de los Reyes.

Después, el Prelado dió a todos los presentes la bendición papal, con indulgencia plenaria, que recibieron los fieles de rodillas.

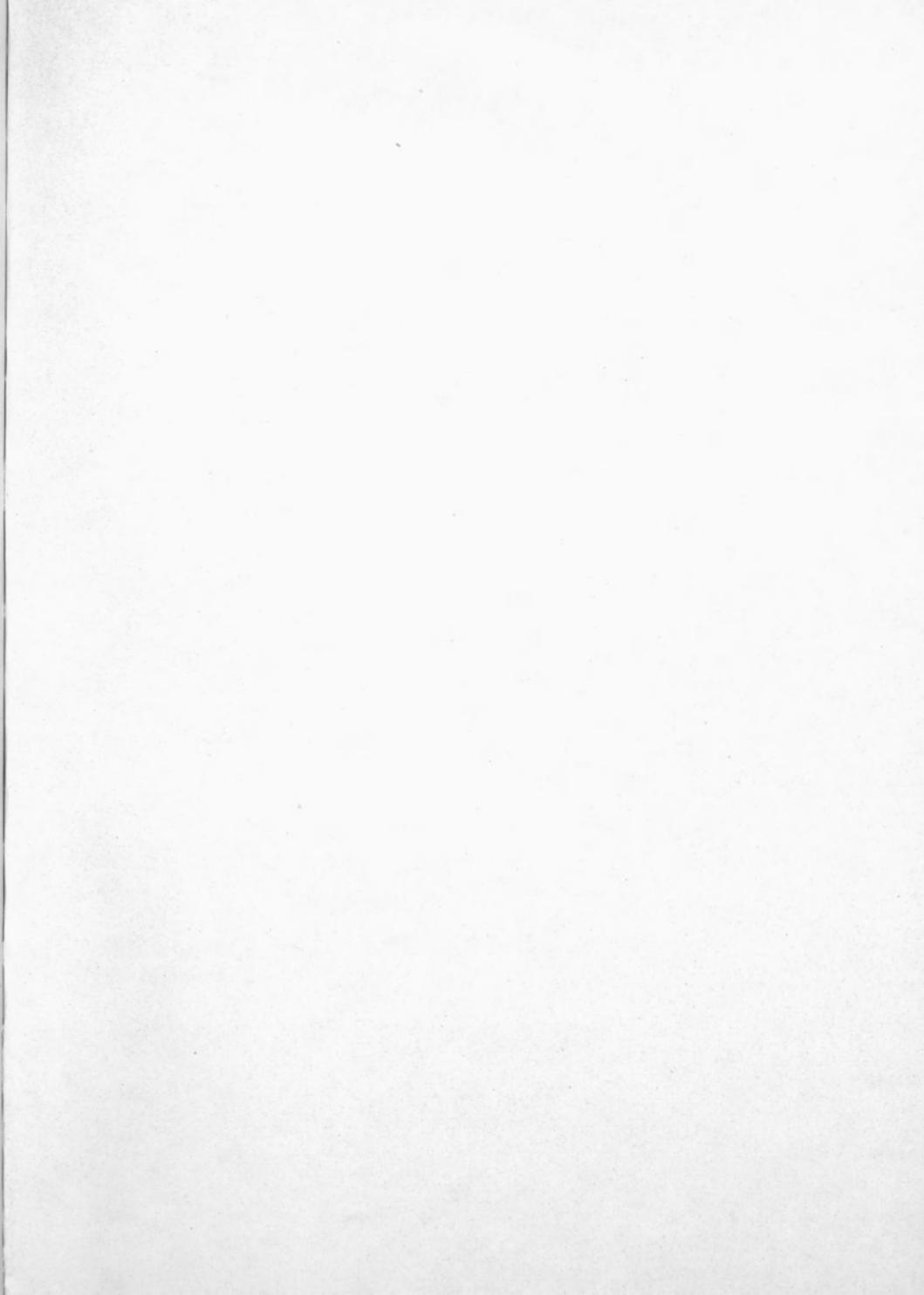
Concluído el acto, las Reales personas y los Prelados pasaron a la sacristía, para felicitar allí particularmente al Obispo de Sión, que aceptaba, conmovido, tales muestras de afecto.

El Rey anunció al Obispo la concesión de la gran cruz de San Hermenegildo, a la que tenía derecho por ser general del Ejército con tiempo de servicio más que suficiente para ello.

También le anunció S. M. el regalo de la insignia, que consistirá en un pectoral con la forma de la cruz. El dibujo del pectoral se debe al propio Rey, que quiso así dar una nueva prueba de su aprecio hacia el Prelado.

Cerca de las doce y media se retiraron SS. MM. y AA. a sus habitaciones, recibiendo el Obispo de Sión nuevas felicitaciones de cuantas personas encontró a su paso al salir del Alcázar.

Por la residencia del Prelado, en el Buen Suceso, han desfilado hoy numerosas personas para adherirse al homenaje tributado al virtuoso Obispo.





Srta. María Paz Milla.

Fot. Kaulak.

La señorita de Milla y don Alberto Thiebaut. En el Palace Guignol. — La condesa viuda de Casa Galindo.

EMPEZAMOS nuestra crónica de hoy con la nota risueña de una boda. Se ha casado la señorita María Paz Milla. Se casó anteayer en la capilla del Asilo del Sagrado Corazón, toda adornada con flores, luces y palmeras. María Paz Milla es una señorita encantadora, muy gentil, con una sencilla elegancia, con unos ojos negros que nos recuerdan aquel cantar que empieza:

«Los ojitos que tú tienes,
dos luceros me parecen.»

La novia estaba muy bella. Su vestido blanco, su manto de encaje, su guirnardita de azahar coronando sus cabellos negros, realzaban su belleza. El novio, D. Alberto Thiebaut, hijo del Director de la Unión Española de Explosivos, vestía de chaquet.

Comenzó la ceremonia, resonaron los acordes de la «Marcha de las bodas», de Mendelssohn; se cantó una admirable «Ave María»; las niñas del Asilo, como un coro de angelitos, entonaron un himno.

—Señorita de Milla: que sea usted muy feliz.

Y el sacerdote bendijo la unión.

Fueron padrinos la madre del novio, D.^{na} Teresa Chardenal de Thiebaut, y el padre de la novia, D. Manuel Milla, y testigos, por parte de ella, su tío D. Juan Milla, su hermano D. Manuel Milla,

D. Pedro López Alfonso, D. José María Escoriaza y el Embajador de la Argentina, Dr. Marco Avellaneda; y por la de él, su tío D. Pedro Sánchez Burgos, D. Francisco Lacazate, D. Eduardo Gómez Llera, D. José María López Montes y su hermano D. Remigio Thiebaut.

La concurrencia fué muy numerosa. De ella formaban parte la Condesa viuda de Ardales del Rfo, las señoras de Cáceres, de Machimbarrena, de Fernández Iturralde, de Escoriaza, de Boix, de Sola, de Ranero, de Peláez, de Bayo, de Albarrán, de Lázaro Galdiano, de García de la Rasilla, de Navarro Reverter (D. Enrique), la Marquesa de las Atalayuelas, la señorita de Bascaran, la señora y señorita de Orfila, la señora y señoritas de Suárez Inclán... y otras muchas, además de todas las personas de las familias de los contrayentes, entre las que hay verdaderos encantos femeninos.

Del sexo fuerte hubo una lucida representación.

Concurrencia tan distinguida fué espléndidamente obsequiada en el salón del Asilo con un *lunch*.

¿Pues y de regalos? Novia y novio los han tenido numerosos y valiosos. Y claro que Sanz (padre)—el gran joyero—y Sanz (hijo), que sigue las huellas de su padre en la orfebrería española, y el notable orfebre Sr. Sáinz firman muchos de los presentes.

Y los nuevos esposos, para los que van todos nuestros deseos de felicidades sin cuento, salieron por la tarde en automóvil para Aranjuez, donde por la noche tomaron el expreso de Sevilla.

Y todos los amigos repitieron la misma frase:

—Señores de Thiebaut: que la felicidad les acompañe siempre.

* * *

Entre algunas damas aristocráticas parece ser que hay el propósito de *hacer* un día de abono—por la tarde, por supuesto,—en el *Palace Guignol*. Nos parece la idea admirable. Y nos parece más admirable porque ese abono tendría un carácter benéfico. Así es que no sería extraño que una tarde a la semana se reuniese la sociedad aristocrática en el *Palace Guignol* para presenciar las sanas y regocijantes diabluras de nuestro buen amigo el señor Polichinela.

Anteayer, en el único palco del teatrillo, vimos a la Duquesa y

al Duque de Parcent, a la señorita Piedad Iturbe, a Julita Cárcer, a Carolina Carvajal y Quesada, la dama particular de S. M. la Reina Victoria. En las butacas... Pues en las butacas, lectores, estaban todas las niñas del Colegio de la Inmaculada, invitadas—por un nuevo y generoso rasgo de su corazón—por D. Francisco García Molinas.

Nosotros presenciábamos también la representación de *La perliña sevillana*, de *Los niños perdidos* y de *Kursaal Guignol*, y reímos como chicos; pero en nuestra risa hubo su poquito de emoción al ver cómo y cuán desenfadadamente reían todas aquellas niñas pobres, que pasaban uno de los más felices ratos de su vida.

El señor Polichinela se portó bien. Quiso festejar a las niñas y lo consiguió. Y era muy bello ver aquella sala del pequeño teatro llena de niñas con sus uniformitos azules con vivos blancos, y junto a ellas destacarse los hábitos azules y las blancas tocas de las Hermanas que las acompañaban.

¡Admirable idea, Sr. García Molinas! No le faltará a usted quien le secunde.

Y decimos esto porque ya sabemos que hay quien, en los próximos días de Navidad, pensando en lo que gozarán los niños pobres, los llevará al *Palace Guignol*. Y aun parece ser que muchos niños aristocráticos, de esos a los que la vida les sonríe, y ojalá les sonría siempre, piensan en reunir fondos para obsequiar con funciones del *Palace Guignol* a los que no tienen más ratos de placer que los que sus hermanitos ricos les quieren proporcionar.

¡Lo que vamos a disfrutar esos días oyendo las carcajadas de la chiquillería y viendo de nuevo junto a tanto pequeño espectador las albas tocas de las buenas Hermanas encargadas de su custodia!

* * *

Y hacemos punto con un recuerdo de piedad para la Condesa viuda de Casa-Galindo, D.^a Blanca Fernández de Córdoba y Alvarez de las Asturias, de la ilustre Casa de los Duques de Arión y Marqueses de Malpica—tía-abuela del actual poseedor de estos títulos—, que acaba de fallecer en Sevilla, después de larga y penosa dolencia.

Nos dicen que su muerte ha causado general dolor, porque fué

buena, caritativa, generosa; porque su nombre fué siempre unido a toda empresa de humanidad, de amor a nuestros hermanos en el Señor... Así su persona fué siempre rodeada de cariñosa veneración.

Descanse en paz la ilustre dama—que lo era también de la Reina—y reciban su hermano el Marqués de Montalvo y su sobrino el Duque de Arión, especialmente, nuestro sentido pésame.

En casa de los marqueses de Villamediana.

HUBO ayer tarde una reunión muy agradable en casa de los Marqueses de Villamediana. No tuvo el carácter de recepción, no; no hubo invitaciones previas; no hubo siquiera aquello de «los marqueses se quedan en casa». Hubo tan sólo que el Marqués celebraba su santo, y que muchos de sus amigos acudieron a felicitarle y a saludar a su bella esposa.

Se animaron, pues, brillantemente sus saloncitos de la calle de Ayala; se charló mucho, se conversó mucho y los temas de actualidad fueron también tema de las conversaciones de ayer. ¿Cómo dejar de hablar de lo que interesa a todo el mundo? Todo encarece, todo escasea...

Pero aquel conjunto de mujeres bonitas nos hizo olvidar por un momento la carestía de las subsistencias, el problema de los transportes, la escasez de la gasolina, el encarecimiento del carbón... ¿Quién era capaz de pensar en todas estas cosas tan tristes, teniendo delante la juvenil belleza de la señorita Carmina Van-Mooock, hija de los Condes de Albercon, que pasa una temporada en Madrid al lado de su tía la bellísima señora de Vázquez Zafra?

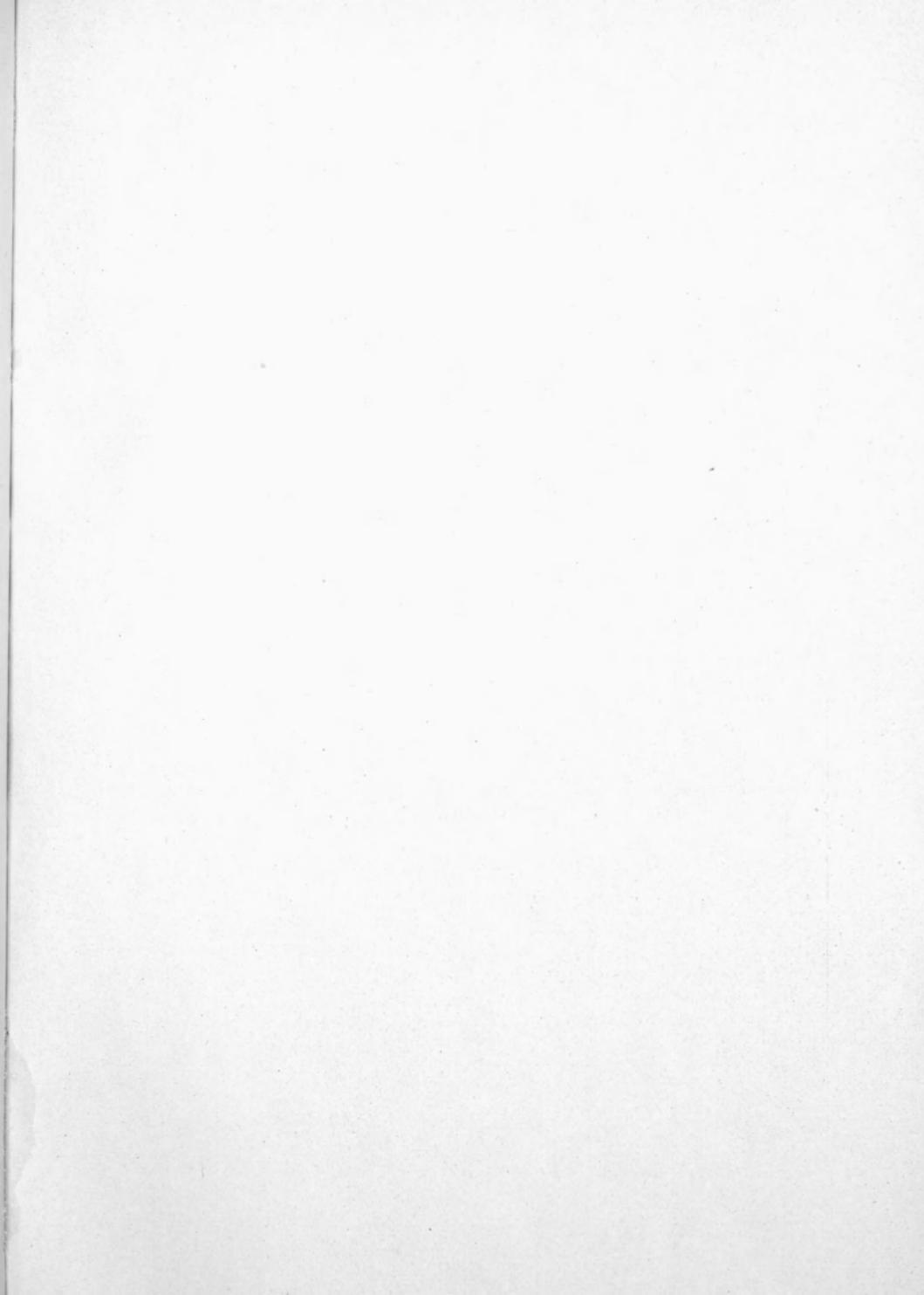
Además de esta dama, saludamos allí a la ilustre Condesa de Pardo Bazán y a su hija la señorita de Quiroga, Marquesa de las Atalayuelas y señora de Bayo, Marquesa de Torrelaguna, señorita de De Carlos y Marquesa de Caicedo, señora viuda de las Bárcenas y su hija Gloria, señora de Bermúdez de Castro y señorita de Qui-

roga y Navía Osorio, señora de Pineda, Condesa de Aguilar y sus hijas, Duquesa de Noblejas, señorita de Santa Genoveva, Marquesa de Prado Alegre y Condesita de Saceda.

Condesa de la Torre de Cela y señorita de Collantes, señoras de Oruña y Moreno y Osorio, señoritas de Reynoso y Ezpeleta, Marquesa de la Puebla de Rocamora y señorita de Núñez de Prado. señora viuda de Díez Martein, Marquesas de Moret, Cortina y Benicarló; Condesa de Lizarraga y señora de Solana, Vizcondesa de San Antonio, señoras de Montojo, Baquera, Machimbarrena, Canthal, Marquesa de González y algunas más.

Del sexo fuerte, muy lucida representación.

Y los Marqueses de Villamediana, que atendieron amablemente a sus amigos, los obsequiaron con espléndido té.





Las noches del Real. Un entreacto.

Fotografía obtenida sin magnesio por Ramiro Lecano.

Las noches del Real.

LA noche de ayer en el Real era de las que podemos llamar *de gala*. De gala por los intérpretes admirables de *El barbero* y por la concurrencia que llenaba la sala, la hermosa sala del regio coliseo. La Barrientos, nuestra gran compatriota; Schipa, Masini-Pieralli... También nosotros rendimos nuestros aplausos a los ilustres artistas.

La sala del Real, en noche de turno segundo, tiene mucho de salón aristocrático. Durante los actos la concurrencia escucha sin perder una nota; en los entreactos, un suave rumor de animadas conversaciones llena el ambiente. Y cuando, como en la de anoche, a la función asisten los Reyes e Infantes, todas las miradas van a los palcos de la Real familia. Anoche, en el regio de diario, estaban Sus Majestades Don Alfonso y Doña Victoria y la Reina Doña Cristina; en el contiguo, las Infantas Doña Isabel y Doña Luisa, la Duquesa de Vendome y el Infante Don Carlos.

¡La Reina! Anoche su nombre fué pronunciado con más simpatía—si ello es posible—con que se pronuncia de continuo. La reunión de las damas de la Reina en Palacio, convocada por la Soberana para remediar en gran parte—en lo que atañe a los alimentos—las necesidades de las clases pobres, fué objeto de unánimes elogios. Quiere la Soberana que se repartan diariamente tres mil raciones a los humildes, porque hasta su regio corazón han llegado los ecos

de las tristezas de la vida. Y las damas de la Reina, las que sobre su pecho lucen el lazo rojo de la augusta distinción, se reunieron en el salón de Tapices del Regio Alcázar y allí escucharon la voz sincera de Doña Victoria, que les pedía su ayuda.

Gracias a la Reina y a sus damas comerán en Madrid miles de pobres. Gracias a la Reina, a sus damas y... a cuantos quieran contribuir con sus donativos, enviándolos a la Intendencia de Palacio para este fin.

Por eso anoche, cuando al finalizar la ópera resonaron los acordes de la Marcha Real para despedir a SS. MM., la Reina escuchó una calurosa ovación. Iba de blanco, con un espléndido collar de brillantes—que acaso lo vimos engarzar algún día en casa de Ansorena—y una artística diadema sobre sus áureos cabellos.

Recorrimos algunos palcos, saludando a sus aristocráticos ocupantes. Con la señora de Sarthou, la Marquesa de Villalba y la Marquesita de Selva-Alegre, estaban la Condesa y el Conde de Romanones y su hijo Agustín Figueroa. Con los Marqueses de Torrelaguna, los de Villamediana, la señora de Oñate y la señorita de Burgos Mazo. En el palco de Fernán-Núñez, la Marquesa de la Mina, la de la Romana, la Condesa de San Félix y la señorita de Castellanos. En el de Medinaceli, las señoritas de Camarasa, la Duquesa de Parcent, la señorita de Uzés y Piedita Iturbe.

Saludamos a la Condesa de Pardo Bazán, que estaba en su palco acompañada por su hija política la Condesa de la Torre de Cela, por la señorita de Collantes y por Carmen Quiroga. Con la señora de Cavalcanti estaba la de Moreno y Ossorio. Con la señora del general Borbón, su hija Blanquita y la Marquesa viuda de la Viesca.

Desde una platea dirigimos nuestros gemelos a un palco. Nos parece ver a la bella Duquesa de Canalejas con la señora de Rodríguez, esposa del gobernador del Banco de España.

—Mil enhorabuenas, señora gobernadora, por esa nueva nieta.

—¡Es más bonita!

—No en balde ha de ser nieta de usted e hija de la señora de Eznarriaga.

Seguimos saludando. Con la Marquesa de Bermejillo, su hija Carmen; con la señora de Ventosa, la de Cantos; con la Duquesa de Tetuán, la gran María Guerrero y sus hijos los recién casados señores



El conde de Velle.
Nuevo primer introductor de Embajadores.

Fot. Swaine-London.

de Díaz de Mendoza; con la Marquesa de Pozo Rubio, su hija la señorita de Fernández Villaverde y la señorita de Elduayen; con la Duquesa de Aveyro, sus hijas las señoritas de Carvajal y Santos Suárez; con la Marquesa de Ivanrey, la Duquesa de Plascencia...

—¿Alguna noticia diplomática?

—El nombramiento del nuevo primer introductor de embajadores, recaído en el Conde de Velle, un diplomático ilustre, que llega a este cargo después de treinta y un años de carrera.

—Hombre trabajador, de claro talento, de exquisita cortesía...

—Y muy querido en sociedad. Es un Pérez Seoane y Rogá de Togores, hijo primogénito de la Duquesa de Pinohermoso, dama de la Reina y señora de cultura muy vasta y depurado gusto artístico. Como primogénito de grande de España, el Rey le concedió la llave de gentilhomme de cámara, con ejercicio y servidumbre. Posee varias y distinguidas condecoraciones.

—¿Ha viajado mucho?

—Mucho. Ha pertenecido a las representaciones de España en Washington, la Santa Sede, Estocolmo, Viena... Después fué jefe del Centro de información comercial en el Ministerio de Estado; más tarde, ministro-consejero en Londres, donde fué algún tiempo encargado de Negocios; luego, ministro de España en Ateñas, en momentos bien difíciles—hasta que enfermó—y desde allí—donde representó a España con gran esplendidez—vino al Ministerio nuevamente como jefe de la Sección de Comercio, siempre de gran importancia, pero más aún en estos momentos críticos, por depender de ella todo cuanto se relaciona con exportaciones e importaciones.

—Ha sido un nombramiento acertado.

—La Condesa es una bella y arrogante dama irlandesa, y son sus hijos la señorita Enriqueta Pérez Seoane—una belleza aristocrática, presentada en sociedad el pasado año—y D. Carlos, oficial de caballería, destinado actualmente en Pamplona. Hermanos del nuevo introductor de Embajadores son el Conde de Riudons y don José Pérez Seoane.

—¿Y D. Emilio Heredia y Livermoore, que hasta ayer desempeñó el cargo desde la dimisión del Conde de Pie de Concha?

—Ha sido jubilado con honores de Embajador. Y además, como

premio a sus servicios durante tantos años, S. M. le concedió ayer mismo la gran cruz de Carlos III.

Se encienden las bombillas de los atriles de la orquesta. El tercer acto va a comenzar. En el patio de butacas nos dicen que hoy llegan los Duques de Medinaceli; que ha marchado a París el Marqués de Lambertye, agregado a la Embajada de Francia; que en la Concepción se ha celebrado por la mañana el matrimonio de la bellísima señorita María del Carmen Zulueta y de Reyna, con el Sr. D. Joaquín Fesser, hijo del brillante crítico musical y secretario de los Ferrocarriles del Norte.

Vamos hacia nuestra butaca. La Duquesa de la Victoria—al pasar la vemos—está en el palco con la señora de Mora (hija de los Marqueses de Casa-Torres) y con Miss Willard, hija del Embajador de los Estados Unidos; con la señora de Núñez de Prado, su hija María y la señora de Laiglesia (D. Francisco); con la Marquesa de Aranda, su hermana la señorita de Santa Marina y la Condesa de Arge... Suenan los primeros acordes. Desde nuestro sitio vemos a la señora de Moya (D. Miguel), una Gastón de Iriarte, cuya nivea cabellera se destacaba, como nimbo de respeto, de su negra *toilette*; a la de Gasset (D. Rafael), Rivas (D. Natalio), con sus bellísimas hijas; Gómez Flores y Gómez Oña, Villanova, Sotomayor...

Se oscureció la sala y se iluminó la escena, más que por las baterías de luz, por la voz cristalina de María Barrientos, que hizo una encantadora Rossina.

Y ya al salir, en el *foyer*, comentábase con satisfacción una noticia que circuló por el teatro. El próximo martes—decíase—se cantará *Rigoletto*. ¿De veras? Y se añadía que María Barrientos, Schipa y Crabé serán sus intérpretes. Los abonados se preparaban para el martes. ¡Vaya un *Rigoletto*!

Mientras tanto, el portero del regio coliseo dejaba oír su voz cuando se acercaban los coches, clamando:

—Señores Condes de Luna. Señora Marquesa de Argüelles. Señora Duquesa de...

En casa de los condes de Limpias. — En el Hotel de los condes de Paredes de Nava.

CONDESA, mil felicidades.

Y la Condesa, espléndida de juventud y de belleza, y envolviendo la gentileza de su figura en los pliegues vaporosos de su *toilette* azul celeste, respondía con una sonrisa:

—Muchas gracias, muchas gracias.

La Condesa de Limpias, que ésta era la dama felicitada, por celebrar sus días, atendía a todos con su delicada amabilidad:

—¿Ha tomado usted una taza de té?—preguntaba. Y añadía:

—Pues voy a servírsela yo misma.

Sus elegantes salones de la calle de Velázquez—una casa muy elegante, muy a la moderna, muy bien adornada—se abrieron ayer tarde, y la Condesa y el Conde recibieron a sus amigos. Y como los Condes de Limpias tienen muchas simpatías, su casa se vió muy concurrida.

Nosotros acudimos también a saludar al joven matrimonio y a decirle a la bellísima dama: «Mil felicidades, Condesa», y pasamos unas horas muy agradables en aquel ambiente de buena amistad, de sincera sencillez, de sobria elegancia. Se conversó mucho y muy animadamente, se jugó al *bridge* y no faltaron tampoco algunas parejitas de baile, mientras unas manos expertas pulsaban el piano. Hubo para todos los gustos.

¿Recordaremos las personas con las que coincidimos en la visita?

La Duquesa y el Duque de Aveyro y sus tres bellísimas hijas, encantadoras señoritas de Carvajal y Santos Suárez; la Duquesa de Seo de Urgel y la suya; la Marquesa de la Frontera y su hija la señorita de Marín, la de Peñafloreda, la Marquesa y el Marqués de Vista Alegre, la Condesa de Lascoiti, la señora de Machimbarrena y su hermana, los señores de Moreno y Osorio, los de Gordon de Wardhouse, los de Soriano, los de Mille, los de Aguirre de Tejada, los de Igual, los de Santa Cruz, los de Beaumont, la señora de Richi y su hija, el Marqués del Castillo de Jara, el Vizconde de Arberoa, los señores Asúa, Elorriaga, Canthal y Marín, un joven alférez de Marina, hijo de los Marqueses de la Frontera...

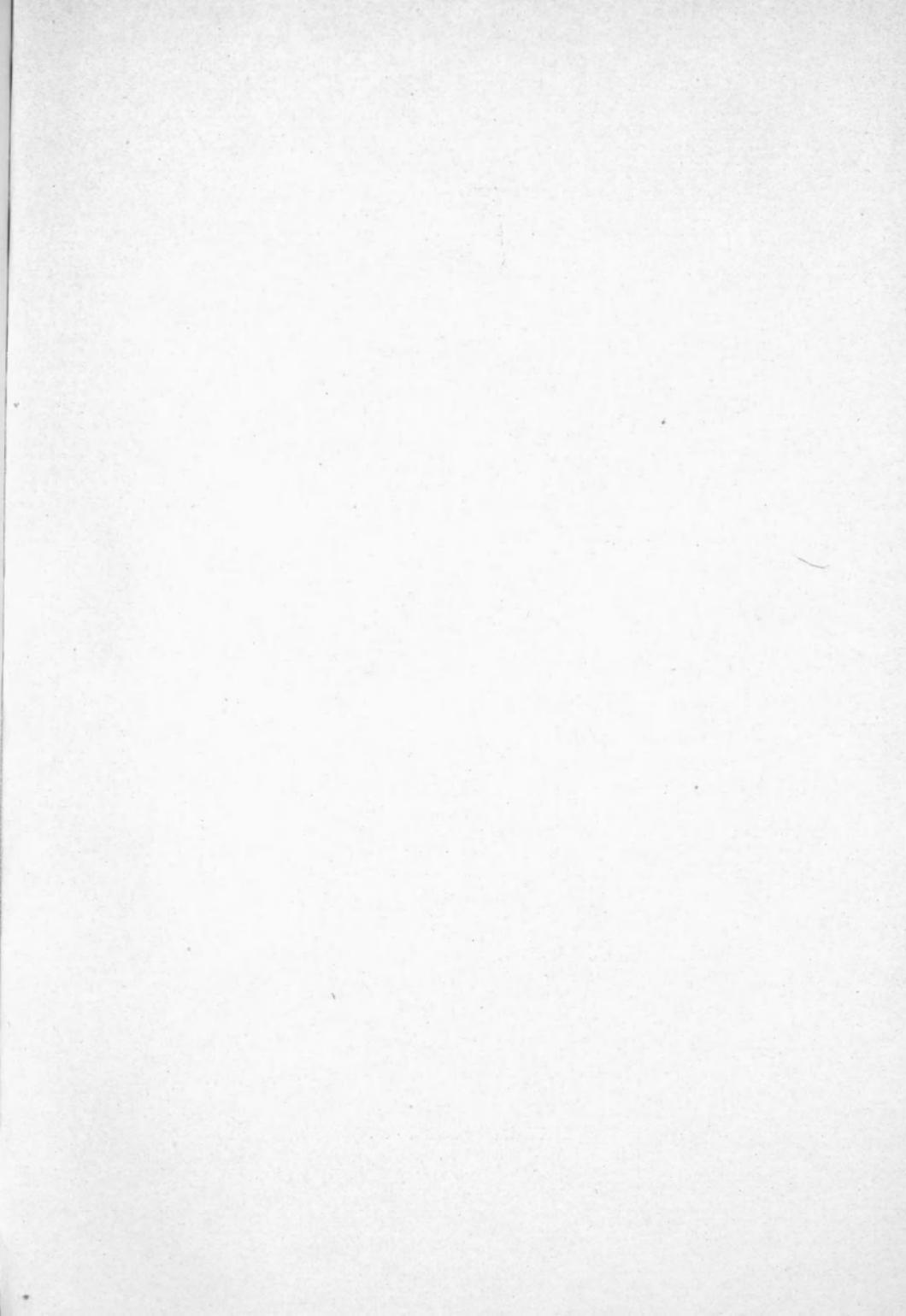
Y como si aún faltase algo en aquellos salones y para que todo fuese completo, al lado de los Condes estaban sus tres hijos, tres lindas criaturitas: Alfonsito, María Cristina y Lucía, que recibieron miles de caricias.

* * *

Los Condes de Paredes de Nava han obsequiado a distinguidas personas de la sociedad aristocrática y del Cuerpo diplomático con una espléndida comida. Los Condes de Paredes de Nava se acaban de instalar en su elegante casa de la calle del General Arrando, y quisieron inaugurar con un banquete el gran comedor de su bella residencia.

La mesa se adornaba artísticamente. Sobre el mantel, de encaje, descansaba la antigua vajilla; en el centro florecían claveles y crisantemos; de los argentados candelabros nacía una luz suave, tenue, delicada... Y alrededor de la elegante mesa tomaron asiento los invitados del ex embajador de España en Viena, y de su esposa, que eran: El Embajador de Austria-Hungría y la Princesa de Fürstenberg, el ministro de Holanda y Mme. Van Royen, la Marquesa y el Marqués de Santa Cristina, la Marquesa de Moctezuma, dama particular de S. M. la Reina Doña Cristina; el nuevo introductor de embajadores, la Condesa de Velle y su hija la señorita de Pérez Seoane; la Condesa y el Conde de Casal, el señor y la señora de Campuzano, la señorita Margot Bertrán de Lis, dama de S. A. la Infanta D.^a Isabel; el ex embajador de España en el Quirinal Sr. Piña, el subsecretario de Estado, Marqués de Amposta, y el diplomático Sr. Ezpeleta.

El *menu* fué espléndido, y la velada, muy agradable.





El duque de Mandas.

Fot. Alfonso.

El duque de Mandas.

EN la mañana de hoy ha pasado a mejor vida un ilustre político, querido y respetado de todos por su alteza de miras y sus nobles cualidades: el Sr. D. Fermín de Lasala y Collado, Duque viudo de Mandas, un verdadero patriarca del partido conservador, al que hasta hace poco, a pesar de su avanzada edad, ha venido prestando excelentes servicios. Fué embajador en París y en Londres, ministro, presidente del Consejo de Estado.

El ilustre Sr. D. Fermín de Lasala y Collado, nació en San Sebastián el 17 de Julio de 1830. En dicha capital residía casi constantemente, ocupando su elegante residencia de *Cristinaenea*.

Venía a Madrid cuando la política reclamaba sus servicios, y desde hace muchos años vivía en su palacio de la calle de Fuenarral, número III.

Pertenecía a una antigua y distinguida familia donostiarra, como sus primos D.^a Dolores, que fué Duquesa de Bailén, recientemente fallecida, y D. Fermín, Marqués de la Laguna. Fuerte, enérgico y a la par bondadoso y sencillo, era un digno representante de la raza vasca. Gustaba mucho de pasear a pie, y era un verdadero andarín, que recorría en sus paseos muchos kilómetros, asistiendo frecuentemente, en la capital donostiarra, a los partidos de pelota.

Por primera vez vino a las Cortes, como diputado por San Sebastián, en 1857, y dos años después fué secretario de la Cámara. Conti-

nuó figurando en el Parlamento durante todo el período anterior a la Revolución, y en 1865 fué presidente del Congreso.

Figuraba el Sr. Lasala en la derecha del partido progresista, y pasó a formar parte de la Unión liberal. Al triunfar la Revolución de 1868, se negó a aceptar sus principios, a pesar de lo que fué elegido diputado por Burgos para las Constituyentes de 1869, en las que votó en contra de la candidatura de Don Amadeo.

Poco después reconoció a éste como Rey de España, pero no quiso aceptar cargos, y rechazó el título de Duque de San Sebastián, que le fué ofrecido por Ruiz Zorrilla, entonces Presidente del Consejo.

Siguió figurando en las Cortes siguientes, como diputado o senador por Guipúzcoa, fiel a sus tradiciones monárquicas, y al triunfar la Restauración, fué uno de los primeros senadores vitalicios que nombró Don Alfonso XII, en 1877.

Dos años después, y bajo la presidencia del Sr. Cánovas del Castillo, el Sr. Lasala fué ministro de Fomento, y como tal dió patentes muestras de su celo y actividad.

En dos épocas desempeñó con acierto el cargo de embajador de S. M. en París y una en Londres, y en 1914, el Gobierno que presidía el Sr. Dato le nombró presidente del Consejo de Estado. También fué presidente del de Instrucción pública, y en varias legislaturas vicepresidente de la alta Cámara.

En Octubre de 1915 fué nombrado caballero del Toisón de Oro, y en 1884 se le concedió la gran cruz de Carlos III.

Poseía también las grandes cruces del Mérito Agrícola, Legión de Honor, de Francia, y Orden de la Concepción de Villaviciosa, y otras condecoraciones extranjeras.

Era el decano de los gentiles hombres, Grandes de España, pues fué nombrado en Mayo de 1889, aunque no prestaba servicio, por haber sido embajador.

También era el decano de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, en la que ingresó en Marzo de 1882, leyendo su discurso sobre el tema «Cuáles son la ley histórica y el principio filosófico a que pueden obedecer las defensas».

Estuvo casado con una distinguida y bondadosa dama, perteneciente a aristocrática familia: D.^a María Cristina Fernández Brunetti y Gayoso de los Cobos, hija del Conde de Brunetti, embajador

que fué de Austria-Hungría en Madrid, y de D.^a María Josefa Gayoso de los Cobos, hija de los anteriores Marqueses de Camarasa, y hermana del ex embajador Duque de Arcos, de la Condesa de Brunetti y de la Duquesa de Montegudo, fallecida recientemente. De este matrimonio no ha quedado descendencia.

El recuerdo de este ilustre veterano de la política será siempre evocado entre sus amigos como ejemplo, digno de ser imitado, de hombres buenos, austeros y patriotas.

* * *

Notas del 18

A las cuatro de la tarde se verificó la conducción del cadáver desde la casa mortuoria a la estación del Norte, para su traslado a San Sebastián, en cuyo cementerio recibirá sepultura.

Al acto concurrieron, a pesar de no haberse anunciado la hora y de la inclemencia del tiempo, numerosos amigos del ilustre finado, hombres políticos de todos los partidos, Grandes de España y personas de sociedad.

El féretro, de ébano con herrajes de plata oxidada, fué colocado en una lujosa carroza estufa, a cuyos lados iban porteros del Consejo de Estado y de la Alta Cámara, precediendo a la comitiva el clero de la parroquia de los Santos Justo y Pastor.

Se formaron dos presidencias del duelo. La primera, de los representantes de la Real familia, constituíanla el marqués de la Torreçilla, por los Reyes; D. Mauricio Alvarez de las Asturias Bohorques, primogénito del duque de Gor, por la Reina Doña Cristina; el mayordomo de semana, conde de Val del Aguila, por la Infanta Doña Isabel, y el marqués de Hoyos, por los Infantes Don Carlos y Doña Luisa.

En la segunda presidencia figuraban el obispo prior de las órdenes militares, Sr. Irastorza; el jefe del partido conservador, D. Eduardo Dato; el duque de Arcos, en representación de la familia; los duques de Medinaceli y Plasencia, y el marqués de Tenorio.

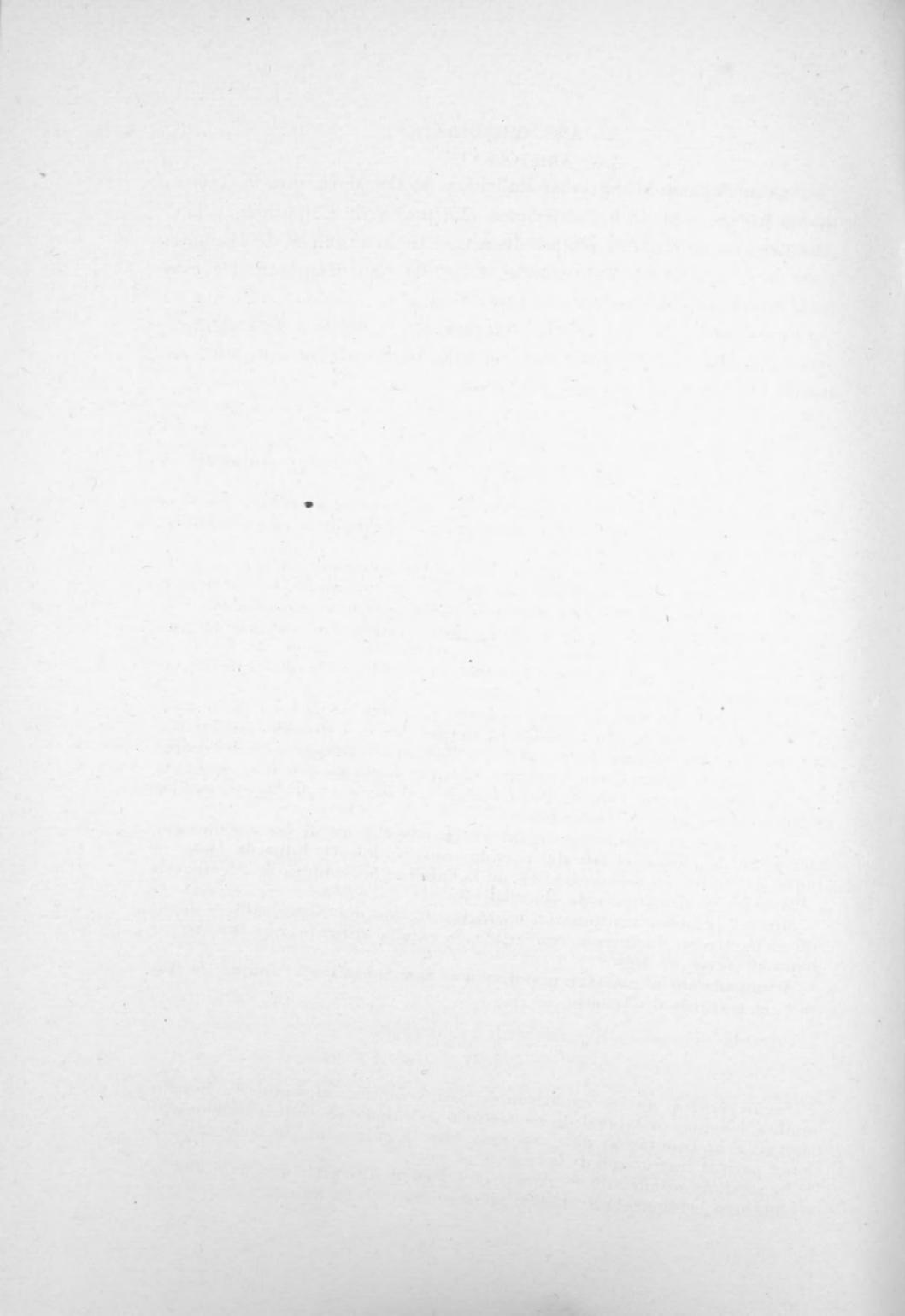
Muchas personas continuaron hasta la estación del Norte. Allí se depositó el féretro en un furgón, convertido en capilla ardiente, que fué enganchado al correo de Irún.

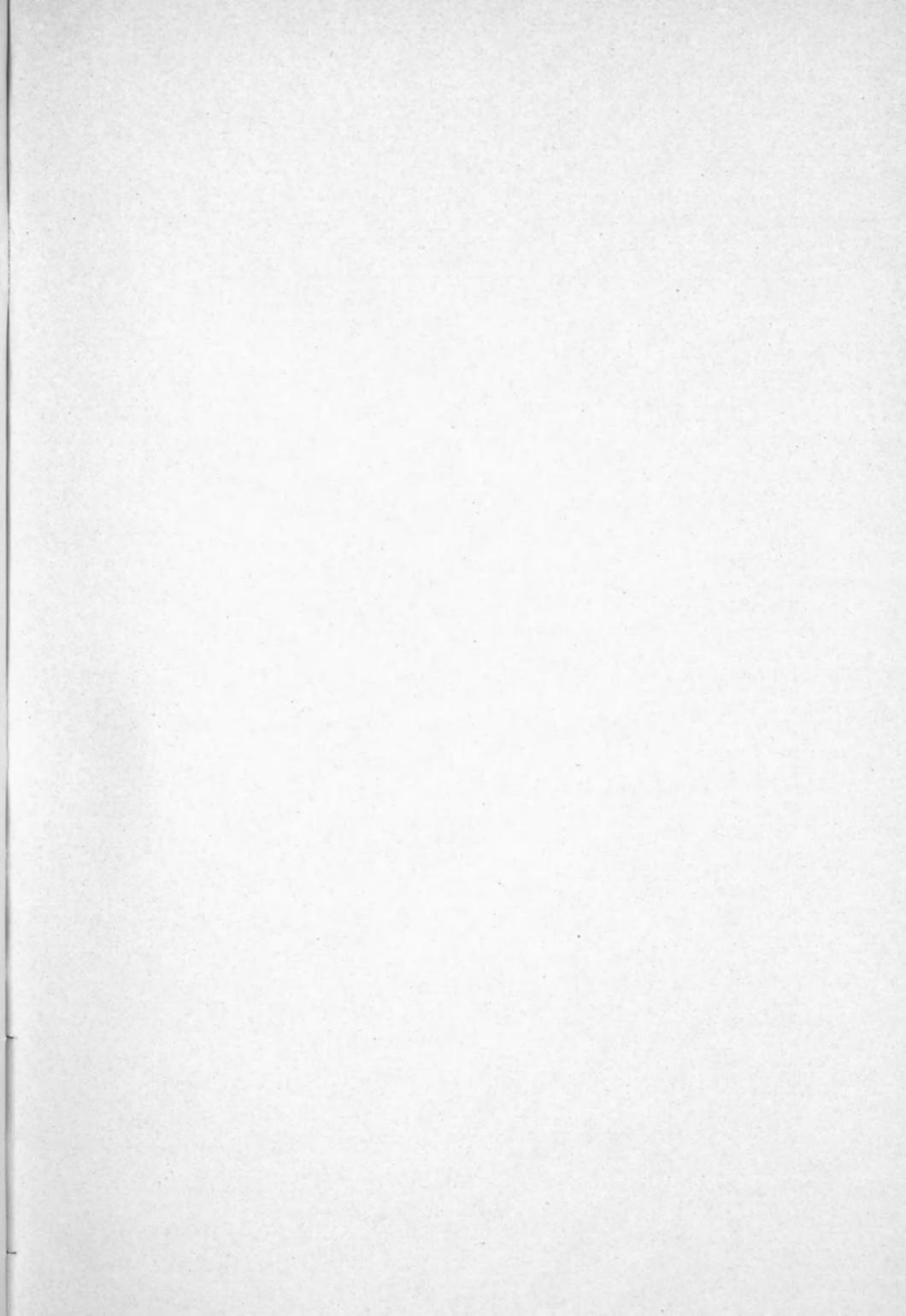
Acompañando al cadáver marcharon a San Sebastián el duque de Arcos y el marqués de Tenorio.

* * *

Según noticias que se recibieron de San Sebastián, el duque de Mandas nombra heredera universal de su fortuna, calculada en cuatro millones de pesetas, a la Diputación de Guipúzcoa, con la obligación de crear instituciones para la instrucción de las clases obreras.

Lega al Ayuntamiento el Parque del Palacio Cristina, que habitaba, y la Biblioteca, compuesta de 18.000 volúmenes.







El Embajador de Italia, marqués Carlotti y el Presidente del Consejo, marqués de Alhucemas.

Fot. Marin y Ortíz.

El embajador de Italia.

CON la solemnidad de costumbre se ha celebrado hoy en Palacio la recepción del nuevo embajador de Italia, Marqués Andrea de Carlotti.

Poco antes de las doce se organizó, ante el palacio de la Embajada, en la calle Mayor, la comitiva del distinguido diplomático, yendo en primer término el coche «de París», de media gala, del introductor de embajadores, y a continuación las siguientes carrozas de al Real Casa: coche «de Amaranto», tirado por caballos con penachos amarillos, y ocupado por el agregado naval, capitán de corbeta Filippo Camperio; el agregado militar, capitán Conde Sannazzaro Natta, y el segundo agregado militar, capitán Carlo Carandini; coche «de Cifras», con caballos que ostentaban penachos azules, y en el que iban el consejero de la Embajada, Conde Viganotti Giusti; el segundo secretario, Sr. Macario, y los terceros secretarios, señores Sapuppo y Conde Montagnini; coche «de Corona ducal», de respeto, y en último lugar el coche «de Tableros dorados», tirado por ocho caballos con penachos rojos y amarillos.

En esta carroza se trasladaron el Marqués Carlotti y el primer introductor de embajadores, Conde de Velle, que prestaba hoy servicio por vez primera.

Vestía el embajador uniforme de diplomático, y cruzaba su pecho con la banda del Mérito Militar de su país.

Dando guardia al representante italiano marchaba un escuadrón de la Escolta Real, al mando del comandante Sr. García Benítez. Al estribo del coche el caballero Sr. Pineda.

En la Plaza de la Armería fué recibido el nuevo embajador con los honores debidos.

La guardia exterior, constituida por tropas de Wad-Ras, del segundo montado de Artillería y de Lanceros del Príncipe, formó, mientras la banda tocaba la Marcha Real.

Al pie de la gran escalera, a cuyos lados se extendía el Cuerpo de Alabarderos, de gala, mandado por el oficial mayor, Sr. Iñigo, esperaban al embajador los gentileshombres, señores Vitórica, Díaz Gutiérrez, Gamir y Casal, y en la meseta primera los mayordomos de semana, señores Gordon de Wardhouse, Herrera Sotolongo, Marqués de Santa María del Villar y Travesedo (D. Francisco).

Acompañado de ellos y de su séquito se dirigió el Marqués Carlotti al Salón del Trono, donde se hallaba S. M.

Vestia el Soberano el uniforme del regimiento de Cazadores de María Cristina, y sólo lucía el Toisón de Oro.

Con S. M. se hallaban, ocupando sus puestos, los jefes de Palacio, Marqueses de la Torreçilla y Viana y general Huerta; el gentilhombre de cámara, de guardia, D. Mauricio Alvarez Bohorques, primogénito del Duque de Gor; el mayordomo de semana, Sr. Suárez Guanes y el ayudante y oficial mayor, de guardia.

A la derecha del Trono se situaron el Presidente del Consejo y los ministros, de uniforme.

A continuación estaban, entre otros Grandes de España, los Duques de Híjar, Parcent, Montellano, Baena, Conquista y Dúrcal; los Marqueses de la Mina, Velada, Santa Cristina, Corvera, Bendaña, Romana, Portago y Squilache, y los Condes de Paredes de Nava, Viñaza, Campo de Alange y Glimes de Brabante.

Dando frente al Trono se encontraban la Casa militar del Rey, la oficialidad mayor de Alabarderos, con el general Sousa a la cabeza, y la oficialidad de la Escolta Real.

La representación de clases de etiqueta era muy lucida.

Con el ritual de costumbre entró en el salón el embajador de Italia, seguido de su séquito. Llegó ante el Trono, y en correcto francés pronunció ante el Soberano el siguiente discurso:

«Señor: Tengo la honra de poner en manos de V. M., juntamente con las cartas recredenciales del Conde Bonin Longare, las cartas por las cuales S. M. el Rey de Italia, mi augusto Soberano, me acredita cerca de V. M. en calidad de su embajador.

Con este motivo, mi augusto Soberano me encarga que transmita a V. M., en los términos más expresivos y calurosos, los sentimientos de alto aprecio y de amistad profunda que le animan respecto de V. M.

Me siento ufano y dichoso de la misión que me ha sido confiada, y he de poner, para desempeñarla, y para merecer la benévola confianza de V. M. y de su Gobierno, mi más solícita atención, esforzándome constantemente en desarrollar y estrechar las excelentes relaciones que tan felizmente existen entre España e Italia.

Penetrado de estos sentimientos, ruego a V. M. se digné aceptar el homenaje personal de mi más sincera devoción, y los votos ardientes que hago, muy respetuosamente, por la prosperidad de V. M. y la de su Real familia, por el esplendor de su reinado y por la felicidad de España.»

El Rey contestó, en castellano, a las frases del Marqués Carloti, del siguiente modo:

«Señor embajador: Muy grato me ha sido escuchar vuestras palabras al presentar las cartas credenciales que os acreditan como embajador extraordinario y plenipotenciario de S. M. el Rey de Italia.

Con sincero reconocimiento he oído las sentidas expresiones de profunda amistad y muy alta consideración de vuestro augusto Soberano, que en su nombre me transmitís, y que hallan en mi ánimo la más completa correspondencia.

Las dotes personales que os adornan son garantía del desempeño acertado de vuestra misión, para la cual habréis de hallar en mí y en el Gobierno la mejor disposición, con el fin de estrechar las relaciones que felizmente unen a nuestros dos países.

Cordialmente reconocido, señor embajador, a los sentimientos de vuestro augusto Soberano, que por encargo suyo me habéis expresado, así como a los vuestros, os ruego seáis cerca de él el intérprete de los votos que hago por su prosperidad personal, la de su Real familia y la felicidad de Italia.»

Después el Soberano y el embajador hablaron particularmente, dedicando el Rey frases de consideración al Marqués Carloti.

Este cumplimentó luego a las Reinas. Doña Victoria le recibió acompañada de la Duquesa de San Carlos, la dama de guardia, Duquesa de la Victoria; la señorita de Carvajal y Quesada, el Duque de Santo Mauro y D. Mauricio Alvarez Bohorques. Con Doña Cristina se hallaban la Duquesa de la Conquista, la dama de guardia, Duquesa de la Unión de Cuba; el Marqués de Castel Rodrigo y el gentilhombre de cámara, con ejercicio y servidumbre, Duque del Arco, primogénito de los Marqueses de la Mina.

Al salir el embajador de Palacio, la banda de Alabarderos ejecutó los himnos nacionales español e italiano.

El Marqués Carlotti hizo después su visita oficial al Presidente del Consejo en el Ministerio de Estado. El Marqués de Alhucemas devolvió luego la visita al representante italiano.

Un cruzamiento.

EN la iglesia de las Calatravas se ha verificado esta tarde la ceremonia de armar caballero y vestir el hábito de la Orden militar de Montesa al diputado a Cortes y capitán de Caballería D. Mariano de Foronda, hijo del académico marqués de Foronda.

El nuevo caballero vestía el uniforme de gala del Regimiento de Montesa, a que pertenece, cruzando el pecho con la banda de la gran cruz de Isabel la Católica.

Bajo la presidencia del claverero de Montesa, barón de Planes, se reunió el Capítulo de las Ordenes de Calatrava, Alcántara y Montesa, asistiendo, entre otros, los marqueses de la Mina, Portago, González de Castejón y Moratalla; condes de Mirasol y Mejorada; barón de Velli y Sres. Gordón (D. Rafael), Béthencourt, Morales de Setién (D. Gonzalo), Barón (D. Alvaro), Corbí, Suárez Guanes, Del Alcázar (D. Luis y D. Juan), Cabanyes, Acha, Acuña y Dusmet.

Para asistir a la ceremonia vino expresamente de Ciudad Real el obispo de las Ordenes.

Ya en el templo, el padrino, D. Carlos Corbí, presentó al Sr. Foronda al obispo prior, D. Javier Irastorza, y al barón de Planes.

Calzaron las espuelas al nuevo caballero D. Alfonso Guerrero y el marqués de Castillo de Jara, y actuó como maestro de ceremonias el Sr. Suárez Guanes.

Prestado por el Sr. Foronda juramento, el prelado, bendijo el hábito, y el Sr. Suárez Guanes lo impuso al nuevo caballero.

Este cruzó entre las filas del Capítulo, abrazando a todos sus hermanos de Orden.

Terminada la ceremonia, el Sr. Foronda recibió muchas felicitaciones.

A la solemne ceremonia han asistido las personas de la familia del Sr. Foronda, una Comisión del Regimiento de Montesa, compuesta por el comandante D. Enrique Udaeta, el capitán D. Rafael Aracena y el teniente D. José San Miguel, que expresamente vino de Barcelona, y otros distinguidos invitados.

Como recuerdo de su cruzamiento, el Sr. Foronda regala a sus amigos elegantes cajas de cuero y cristal con dulces y bombones de la confitería Hidalgo.

En la Embajada de Inglaterra. En casa de
 los señores de Márquez de la Plata.
 “Los cuatro gatos”.

CUANDO a las siete y media de la mañana hemos salido a nuestro despacho para escribir estas cuartillas y hemos mirado a través de los cristales del balcón, el blanco panorama de la nieve ha aparecido de nuevo a nuestra vista. Ha nevado otra vez. Cuando anoche salimos de una elegante casa-palacio de la calle de Velázquez, a cuya mesa nos sentamos en unión de algunos diplomáticos y aristócratas de noble abolengo, caía el agua a torrentes. Hoy, la sábana o el manto de nítida blancura — que dicen los poetas — vuelve a extenderse ante nosotros.

Hoy es un día clásico. Un día de Nochebuena con nieve, con frío, tapados hasta los ojos, se acerca más a lo que hemos soñado siempre, a lo que nos han hecho soñar los cien cuentos de Nochebuena y Navidad que hemos leído y seguimos leyendo, porque, afortunadamente, hay todavía momentos—¿y por qué no todos, Señor?—en los que continuamos siendo chicos. Así es que, salvando todas las molestias inherentes a toda nevada, hemos dicho:—Hombre, está bien. Hoy es un día en que la nieve tiene más clasicismo, más leyenda, es más decorativa...

Y nos hemos puesto a escribir.

Hasta nuestro despacho llegan un poco apagadas las voces de los vendedores de periódicos, que parecen bailar un «foxtrot» sobre la nieve para que reaccionen sus pies; un poco apagado llega también

el rumor de los tranvías y el tintineo de su campana; un poco apagado asimismo se escucha el timbre de la puerta de mi piso, que anuncia a las ocho menos veinte la petición del primer aguinaldo.

—Sí, señor, sí; que se lo den. El pobre hombre viene todas las mañanas del año a recoger lo que nos sobró del día anterior.

Bueno; ya estamos sentaditos ante nuestra mesa de trabajo, un poco destemplados, porque todavía no tenemos calefacción. ¡Es demasiado temprano! Pero como hay que trabajar, lo mismo que nos escribimos tres columnas del «Heraldo» sobre nuestro sombrero el día de la fiesta de la Prensa en la Zarzuela, escribimos hoy estas cuartillas con las manos como un granizo. Y si no, que no estuviera tan caro el carbón y encenderíamos antes.

Hé nos, pues, aquí, amables lectores, dispuestos a contarles unas cuantas noticias del día de ayer en su relación con la vida de sociedad. Empezaremos... Pero por eso que se trata de un comienzo principiaremos en párrafo aparte.

* * *

En la Embajada de Inglaterra se celebró el anunciado concierto a beneficio de la «Home House-Catholic English», organizado por la amable embajadora. Estuvo muy brillante.

El maestro Arbós abandonó la batuta de director, para tocar su violín del modo admirable que él sabe hacerlo, y en unión del pianista Cubiles y del violoncellista Ruíz Casaux, notables artistas también, ejecutó el *Trio en re menor*, de Mendelssohn, y su *Bolero* y sus *Seguidillas gitanas*.

Separadamente ejecutaron cada uno de aquellos artistas diversas composiciones, alcanzando muchos y estusiastas aplausos.

Parte interesantísima del concierto fué la que tuvo a su cargo la notable cantante rusa madame Lahowska.

En las canciones populares polacas obtuvo un verdadero éxito, así como en las canciones españolas del maestro Manuel Falla, a las que dió mucho carácter. Fué acompañada al piano por el propio compositor español.

Terminado el concierto se sirvió el té, cuyo producto se dedicaba

al mismo objeto benéfico. Todos los concurrentes abonaban por ello mayor cantidad que el módico precio señalado.

La tómbola estuvo también animadísima. La cantidad de objetos que allí se vendían era considerable. Entre ellos figuraban cuadros, sombreros, lámparas, pantallas, objetos de porcelana, muñecos y otros muchos.

Asimismo aumentó la recaudación la venta de los programas, de la que se encargaron bellas señoritas.

La concurrencia de representantes del Cuerpo diplomático y de personas de la sociedad fué grande, como se ha dicho.

Entre las damas españolas, figuraban las duquesas de Montellano, Parcent y Arión; Princesa Pío de Saboya; marquesas de la Mina, Ivanrey, Viesca, Morella, Mohernando y Valdeiglesias; condesas de Torre-Arias, Casa-Valencia, San Félix, San Luis Romilla, Artaza, Pardo Bazán, Buena Esperanza, Velle y Saceda, y señoras y señoritas de Dato, Quiroga, Alcalá Galiano, Alba, Iturbe, Sánchez de Tirado, Fonseca, Iceza, Núñez de Prado, Campúzano, Artaza, Cirat, Aguilar, Loygorri, Heredia, Vistahermosa, Perales, Figueras, Valdeiglesias, Walter, viuda de Ojeda, Béjar, Alonso y de Gaviria, y otras muchas.

Del Cuerpo diplomático estaban el embajador de los Estados Unidos y mistress y miss Willard, el de Francia, M. Thierry; el ministro de los Países Bajos y Mme. Van Royen, la señora del ministro de China, el ministro de Portugal, Sr. Vasconcellos; el consejero de Rusia y Mlle. Solovieff, el príncipe de Beauvau-Craon, el consejero de la embajada de Francia y Mme. Vieugué, M. y Mme. Brugère, el marqués de Lambertye y otros secretarios y agregados.

Por primera vez se veía en sociedad a la condesa Viganotti Giusti, nueva diplomática, esposa del consejero de la Embajada de Italia-

* * *

Hubo también un té—pero que fué una fiesta completa, llena de animación—en casa de los señores de Márquez de la Plata. Los señores de Márquez de la Plata, son un matrimonio chileno, muy distinguido y muy amable, que vivía en París y que desde que comenzó la guerra—esta contienda de dolor por cuyo cese suspiramos—se vino

a España porque, como dice la bella señora: ¿dónde mejor que a la patria de la vieja madre? Y aquí se acomodaron y aquí se han sabido rodear de buenos amigos.

Ayer inauguraron su nueva instalación. Aquel hermoso piso de la calle de Velázquez, 55, donde tuvo su residencia la Legación de los Estados Unidos en los tiempos de mister Henry Cloy Ide, es el que hoy ocupan los amables chilenos a que nos referimos. Gusto, elegancia, riqueza, arte..., de todo hay en el adorno de la casa. Con los antiguos damascos alternan los tapices, con los salones del más puro estilo Imperio, algunos muebles españoles, que son joyas. Ya ha habido anticuario—en París y en Madrid—que por el dormitorio de la señora de Márquez de la Plata, que es una joya estilo Imperio, ha ofrecido cuantiosa suma.

Ayer recordamos las fiestas de la Legación norteamericana al cruzar los salones. En lo que aquel ministro y su angelical hija hacían salón de baile ha puesto su despacho el Sr. Márquez de la Plata; en lo que era salón de fumar se ha instalado ahora el salón de baile, y... vaya si se baila bien. Dígalo aquel conjunto de mujeres bonitas que, incansables, bailaban y bailaban. Viéndolas a ellas—todas flores—parecíamos estar en plena primavera. ¡Quién hubiera pensado que hoy iba a estar nevando!

La juventud se divirtió en grande.

—Señora—le decían a la dueña de la casa—: cuánto le agradecemos esta fiesta; sobre todo, ahora que hay tan pocas.

Nuestra mirada recorrió los salones. Vimos a los duques de Sessa y a su nieta Solín—Soledad—Ossorio de Moscoso; la gentil duquesita de Rivas y sus hermanas; la duquesa viuda de Hornachuelos y sus tres hijas, María-Matilde, Rosario y Pura de Hoces; la duquesa de Medina de Rioseco, los marqueses del Vadillo y su hija Mery, la condesa de Alcubierre y la marquesita de Espinardo, los marqueses del Aguila, la marquesa de Velasco y su hija Pilar, el marqués de San Juan de Piedras Albas y sus tres hijas, las señoritas de Melgar; los marqueses de Casinas y sus hijas, los marqueses de Someruelos, los de Casa-Real, los de Garcillán, la condesa viuda de Vistaflores y sus hijas, Rosa y Fortunata de Osma; los condes de Almodóvar, los condes de la Conquista, los condes de Venadito y su hija Elvira de Ramonet; los vizcondes de Roda y sus hijas Carmen, Mercedes y

Pilar Jordán de Urries; los vizcondes de Amaya y sus hijas las señoritas de Orellana; la condesa de Caudilla y sus hijas Mariflor y Pilar; la señora viuda de Despujol y su hija Quinita; la señorita de Jordán de Urries y Ruiz de Arana, las señoras de García Lomas y Tagle y su hija, Silió, Pérez de Guzmán, la condesa del Villar, las señoritas de Barón, Figueras, Perales, Cánovas del Castillo, Tamarit, Reynoso, García Prieto, González de Gregorio.

Estuvieron también el primer introductor de embajadores, conde de Velle; los marqueses de San Vicente, Aymerich, San Dionís, Rubí; el de la Torre de San Braulio; el encargado de Negocios de Chile, don Diego Fernández de Castro; el general Carranza, el senador Sr. Gómez Llombart, los Sres. Pérez de Guzmán (tres hijos de los duques de T'Serclaes), Valenzuela, Cortezo, Abella, Urbina, y Melgarejo, Chiappe, Comyn, Cárdenas, de Gregorio, Topete, Creus, Sartorius, Castillo, Castejón, Rolland...

En aquel comedor, antes de las blancas tonalidades, ahora de los damascos color oro, se sirvió un espléndido «buffet».

La servidumbre lucía sus casacas azules y calzón corto.

Y los Sres. Márquez de la Plata y su hijo Fernando, diplomático e historiador de clara inteligencia, atendieron a todos con exquisita cortesía.

—Señora: que esta fiesta no sea la última—dijeron los invitados a la bella dueña de la casa.

—No piensen en eso—exclamaba yo—; acuérdense de que ha sido la primera...

* * *

En otra casa—y no diremos si oficial, aunque si que abundaban en ella las mujeres bonitas—se celebró ayer tarde otro concierto. Fué —podemos decirlo—un día dedicado a la Música. La casa se alza en uno de los sitios más céntricos y más bellos de la corte; sus dueños son de lo más amable... pero no podemos decir sus nombres. Son tanto modestos y nos ruegan silencio. ¿Cómo no complacerlos? Pero si llamamos los nombres y el sitio, no callaremos que fué un bello concierto el que escuchamos y que fué muy distinguida la concurrencia.

El concierto corrió a cargo de «Los cuatro gatos», un cuarteto

nuevo formado, con este nombre, por cuatro muchachos llenos de entusiasmo por la música y con excepcionales aptitudes. Los señores Ríos, en la bandurria; González, en el laúd, y Guijarro y Juez, en las guitarras, son lo que podemos decir cuatro brillantes concertistas.

Ayer nos dejaron escuchar el *Minuetto* y el *Momento musical*, de Schubert; la *Polonesa* y la *Badinerie*, de Bach; un *Andante*, de Mozart, y un *Scherzo*, de Beethoven. Esto en la primera parte. En la segunda, toda española, figuraron Albéniz y Granados. Albéniz, con su tríptico *Cádiz-Granada-Sevilla*; Granados, con su *Villanesca*, su *Andaluza* y su *Rondalla*.

Y como nosotros—lo hemos hecho muchas veces—gustamos de alentar a todos los artistas, aunque nuestro apoyo sea modestísimo, ayer juntamos nuestro aplauso a los que a los jóvenes artistas les tributó la distinguida concurrencia. El concierto agradó mucho y muy de verdad. Ya lo dijo con gráfica frase—gráfica, dado el nombre del cuarteto—una amable dama de las que escucharon el cuarteto:

—Estos «cuatro gatos» han «mallado» muy bien.

Los reunidos fueron obsequiados con esplendidez.

* * *

Y nada más. Por hoy no decimos más. Otras noticias que tenemos las dejaremos para otro día, porque esta crónica ha resultado demasiado larga. Lectores: felices Pascuas.

Esta noche es Nochebuena,
y mañana es Navidad...

¡Cuántos recuerdos, lector, lectora! ¡Las Nochebuenas de aquellos años que pasaron qué distintas de las de ahora! Se abrían de par en par los palacios aristocráticos, se celebraban grandes misas de «Gallo», seguidas de cena y baile; imperaba la alegría, el contento... Hoy todo en la intimidad, en el silencio del afecto... Porque, por ahora, aquellas grandes fiestas, como las golondrinas de Bécquer, tampoco volverán...

Nochebuena y Navidad.

YA dijimos en nuestra crónica anterior que este año la Nochebuena y la Navidad no tendrían ecos brillantes en los salones aristocráticos. Y así ha sido. En algunas casas—pocas—hubo misas de gallo y cena; pero todo ello en la mayor intimidad.

La Condesa de Pardo Bazán fué de las que aún rindieron culto a la tradición, levantando en su despacho un altar en el que se celebró la misa ante una imagen gótica de la Virgen, y reuniendo después en familiar comida a algunos de sus deudos. Tales fueron los comensales de la ilustre autora de *Los Pazos de Ulloa*: su hija Carmen, sus hijos los Condes de la Torre de Cela y los señores de Calvanti; la señorita de la Rúa, los jóvenes Duques de Valencia y su madre la Duquesa viuda y su hijo el joven Marqués de Oviedo y de Gracia Real, y el Conde de Esteban Collantes y su hija María. El *menu* fué muy español, y claro es que no faltó la consabida sopa de almendras.

También hubo misa de gallo y cena en casa de la Marquesa viuda de los Soidos, y en la de los Condes de Artaza.

El Baroncito de Benifayó, primogénito de los Príncipes Pío de Saboya, obsequió ayer a sus amigos con una íntima fiesta en los salones de su hotel, y, como también asistieron algunas de las amigas de su ilustre madre, la reunión, en la que predominaban nobles títulos, fué muy agradable.

Por la noche, una parte de la sociedad madrileña se reunió en el Ritz para celebrar la cena de Navidad. No estuvo el aristocrático hotel tan animado como otros años—en todo se refleja el estado de cosas—; mas tampoco le faltó brillantez. Fueron muchos los comensales; pero la mayoría de las personas acudió al baile que se había organizado. Fué algo así como un baile blanco, presidido por un encantador grupo de jóvenes como las señoritas de Solowieff, Martínez de Campos, San Miguel, Núñez de Prado, Tarancón, Marquesita de Espinardo, Despujol, Chaves y Lemery, Borbón, Rodríguez de Rivas, Pérez Seoane, Muguero, Romeu y otras.

Entre las señoras estuvieron: la Duquesa de Tarancón, Marquesas del Baztán y Cayo del Rey, Condesas de Alcubierre, Castilleja de Guzmán, Caudilla y Velle, y señoras de Núñez de Prado y Despujol.

Asistieron también: los ministros de los Países Bajos, Portugal y Turquía, el Consejero de la Embajada de Rusia, el Duque del Arco, Marqueses de Pons, Squilache y Castillo de Jara, Condes de Glimes de Brabante, Estradas, Clavijo y Maza, y Sres. Falcó y Alvarez de Toledo, Olivares, Creus, Campa, Moreno (Hilarión), Escalera, Sartorius, Díez de Rivera (D. Jaime), Pérez de Guzmán (don Narciso), Moreno Carbonero, Cobián, Villamarciel, Casares, Escobar, Bermejillo, Jencquel, Valmaseda, López de Carrizosa, Aragón y Carrillo de Albornoz y muchos más.

En el salón llamado El Club se organizaron animadas partidas de *bridge*.

No faltó, pues, detalle para que la fiesta resultara tan agradable como en cualquier casa particular.

En el Palace hubo también una gran concurrencia y una gran animación.

Si Boldi en el Ritz, Berki en el Palace. Lo que se llama dos maestros.

Con motivo de las festividades de estos días, las hijas de los Duques de Aveiro quisieron también reunir a algunos de sus amiguitos, y con este motivo hubo en los elegantes salones de las señoritas de Carvajal y de sus padres un animado té.

En casa de los condes de Paredes de Nava. Una boda.

Los Condes de Paredes de Nava, que han venido obsequiando con elegantes comidas en su nueva y artística residencia de la calle del General Arrando a algunos de sus amigos diplomáticos y desociedad, invitaron ayer a tomar una taza de té a un número mayor de sus relaciones.

La nueva casa del antiguo representante de España en Viena y de la Condesa de Paredes de Nava tiene algo de museo; en sus salones se admiran muchas obras de arte y sus muros ostentan bellos lienzos—que son joyas—, algunos de los cuales pertenecieron a la noble Casa de Oñate. Lógico es, pues, suponer—si se suma al encanto de tanta obra de arte la amabilidad con que reciben los dueños de la casa—que las horas pasen rápidas y agradables y que acudan a la mente del invitado aquellos versos:

No cuento, no, las horas que aquí paso;
que las horas felices no se cuentan.

Alguien los recitó ayer tarde ante aquel hermosísimo lienzo de Goya que representa a una Condesa de Oñate o ante aquel cuadro de Madrazo que representa a un niño de la misma noble Casa, o ante aquellas escenas holandesas de Tenniers o aquellos cuadritos de Villegas y de Domingo...

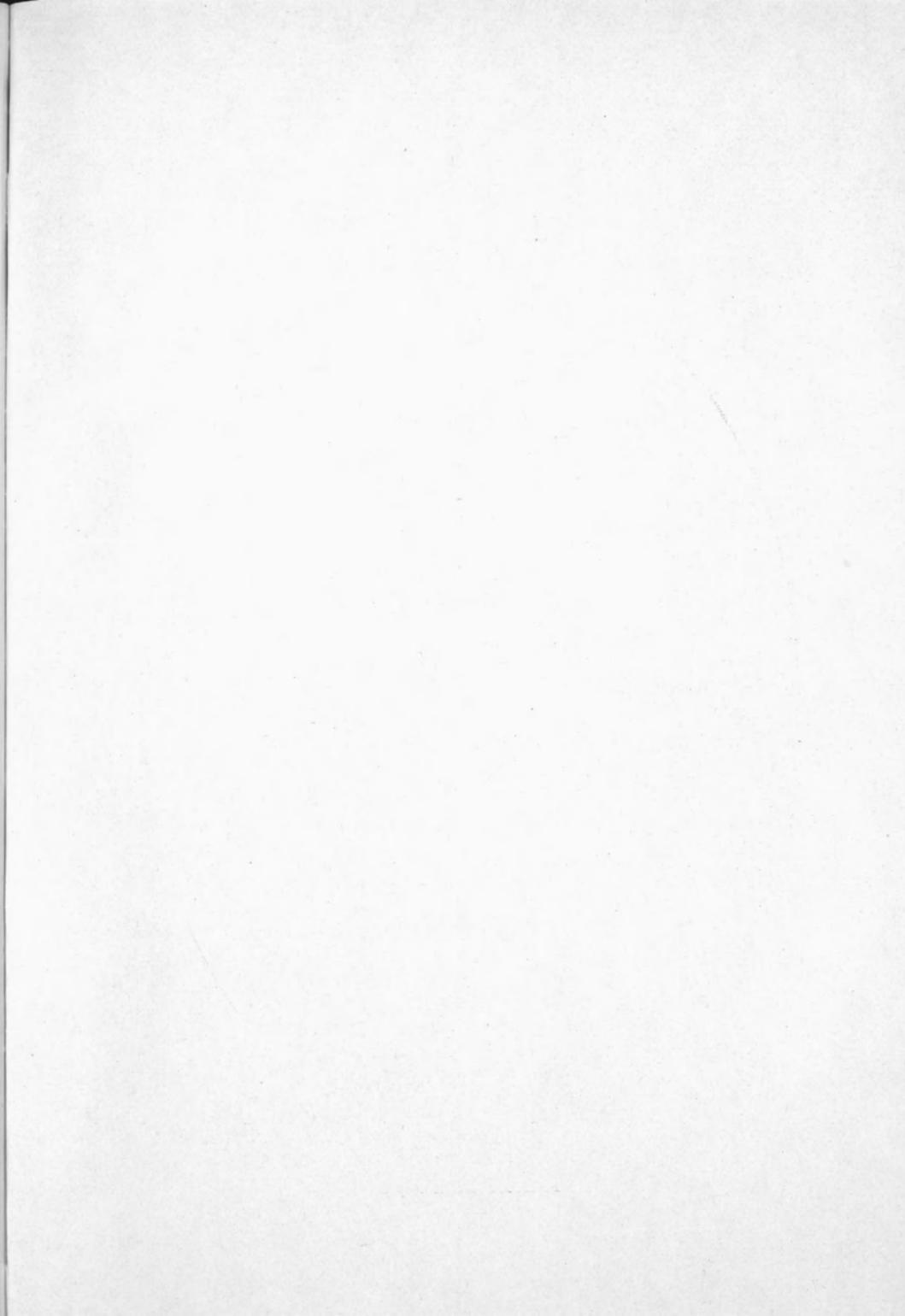
Fué una deliciosa reunión que tuvo, además, la distinción de la concurrencia, como puede verse por los nombres que recordamos: el Nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonesi; el embajador de Francia, M. Thierry; el de los Estados Unidos y Mrs. y Miss Willard; el ministro de Bélgica y la Baronesa de Van-der-Elst y su hija; el de los Países Bajos y Mme. Van-Royen; el consejero de la Embajada de Rusia y Mlle. Solowieff; el jefe superior de Palacio, Marqués de la Torrecilla; los Duques y Duquesas de Santa Lucía, Tovar y Seo de Urgel y Duquesa viuda de Sotomayor; las Marquesas de Valdeolmos, Castelar, Santa Cristina, Santa María de Silvela, Caicedo, Grigny, Bondad-Real, Guevara, Oteiro, Bendaña y Salar; Condesas de Torre-Arias, Almodóvar, Adanero, Floridablanca, Cedillo, San Félix, Mirasol, Val-del-Aguila, Maceda, Fontana, Vía-Manuel, Valmaseda y Velle; Vizcondesa de Fefiñanes; Baronesas de Casa-Davalillo y viuda del Castillo de Chirel; señora del general Borbón y su hija; señoras y señoritas de Bruguera, viuda de Arcos, Castilleja, Villate, Travesedo, Bermúdez de Castro, García San Miguel, Gordon, Figueroa, Pérez del Pulgar, Frígola, Bustamante, Patiño, Ulloa, Campuzano, Pérez Seoane, Díez de Rivera, Castellanos, Machimbarrena y algunas más.

También estuvieron el general Borbón, el secretario de S. M., señor Torres; el Conde de Maceda, el de Cedillo, el primer introductor de embajadores, Conde de Velle; el Sr. Manrique de Lara, Escalera, Bustamante (D. Felipe) y otros.

* * *

Bendecido por el Rector de las Calatravas, D. Luis Béjar, y ante el altar del elegante templo, bellamente adornado con profusión de blancas flores, se celebró ayer tarde el enlace de la linda señorita María Luisa Echenique y Marqués con el Sr. D. Manuel Ciudad, hijo del Presidente del más alto-tribunal de la Justicia, Sr. Ciudad y Auriolos.

La gentil desposada vestía un primoroso traje de *charmuse*, adornado de tules con cuentecillas de cristal e hilillos de plata. Su lindo rostro velábalo, además de la emoción de la ceremonia, el manto nupcial de tul y encajes de *chantilly*.





Maria Luisa Echenique

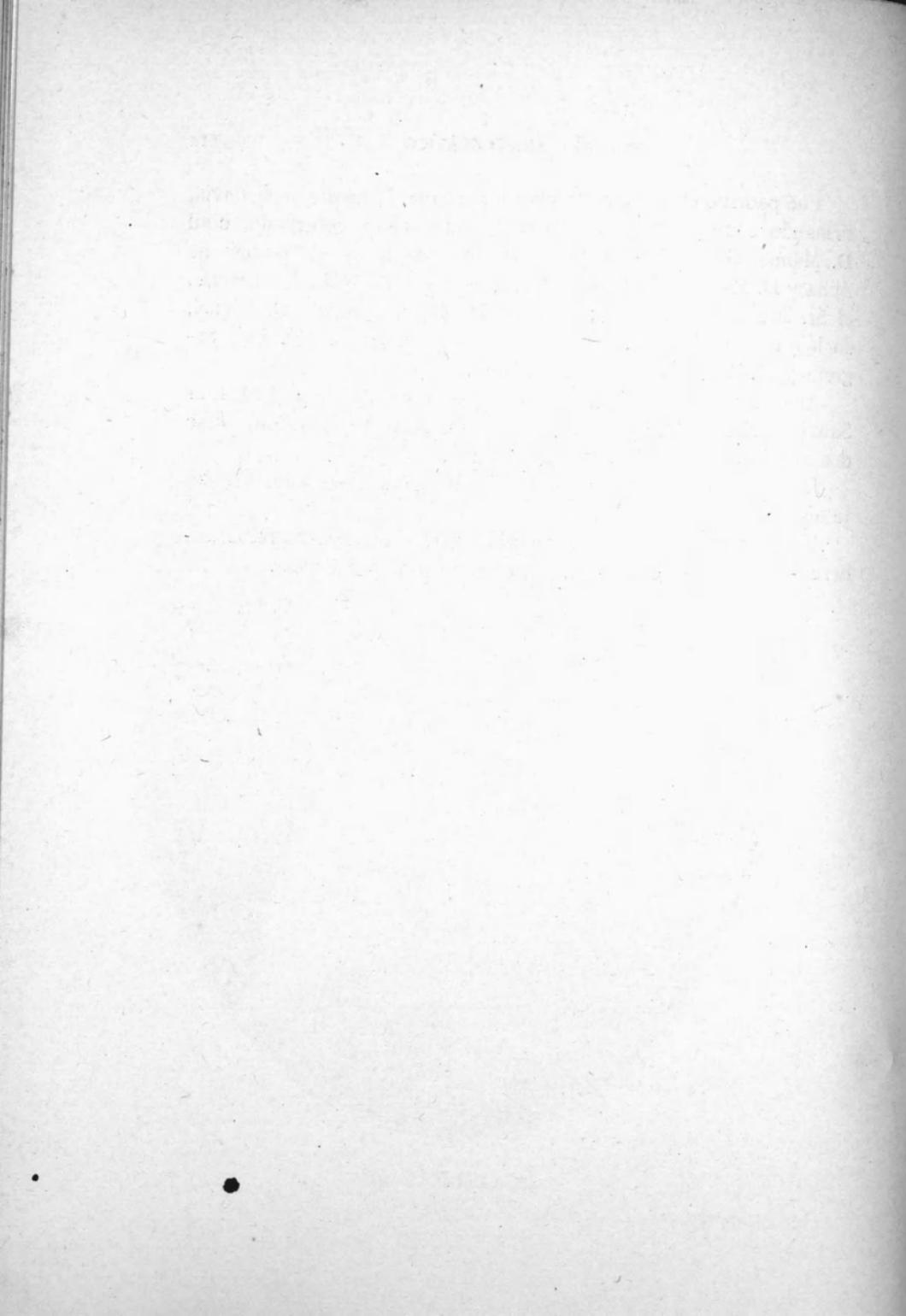
Fot. Franzen.

Fué padrino el padre del novio, y madrina, la madre de la novia, firmando como testigos, por parte de ella, el ex gobernador civil D. Manuel García Barzanallana, D. Juan de Isasa, el Marqués de Acha y D. Ramiro Fernández Villota, en representación de su padre, el Sr. Fernández Aguilera; y por la de él, su hermano D. Miguel, su hermano político D. Eduardo Gamba y sus primos D. Luis Sagra y D. Antonio Gabriel Rodríguez.

Albertito Acha, hijo de los Marqueses de Acha, y José Luis Sabau y Bergamín, nieto del ilustre ex ministro, llevaron, como dos angelitos, la cola del vestido nupcial.

La concurrencia, que era muy numerosa, fué obsequiada con un té en el Ritz.

Y los nuevos esposos, a los que deseamos muchas venturas, salieron anoche mismo para Zaragoza, Barcelona y Valencia.



ENERO-1918

1918-1919

El Año Nuevo en los salones.

COMIENZA el Año Nuevo con caracteres de inclemencia pocas veces sufridos. Un frío extraordinario nos entumece; cubre la nieve las calles, y un cielo gris de pizarra, huracán y amenazador, nos entristece... En los trágicos países de Europa la metralla destroza las ciudades y arruina los campos y las fábricas, y centenares de víctimas caen en las trincheras, acribilladas por las balas y por los dardos del frío... ¿Qué nos reservará el año 1918, tan tristemente nacido?... Quiera Dios que no esté lejana la aurora de la paz, que tiene que restañar tanta sangre y curar tantas crueles heridas...

El ambiente es de dolor en todas partes, y más invita a la reflexión que al culto de la actualidad en las fiestas tradicionales.

Del fondo gris del cielo destacábase esta mañana en los paseos y en los parques las siluetas retorcidas de los árboles, con sus ramares cubiertos de cristalillos de hielo, que brillaban a la pálida luz. La helada de la noche hizo que la nieve cristalizara en ellos, y así ofrecían una nota pintoresca y bella. Parecían árboles de esos exóticos paisajes en que son maestros los artistas del Japón.

Pero esa nota pintoresca de los cristalillos de hielo pone también en el ánimo un reflejo de tristeza y de temor, ya que los efectos de las heladas tendrán una repercusión amarga en la cosecha próxima. El Año Nuevo, en este punto, no nos sonríe tampoco con abundancia. sino que más bien nos atenaza con el temor del hambre y la miseria.

¡Oh, Año Nuevo de misterio y de sombra! ¿Qué arcanos guardará tu indescifrable horóscopo?...»

* * *

Tiene razón el cronista en esta brillante descripción. ¡Qué arcanos guardará para su indescifrable horóscopo! ¡Quién lo sabe! Lo único que sabemos es que para la sociedad, para lo que llamamos vida de sociedad, iníciase un Año Nuevo tan poco animado como lo fueron sus antecesores. Las tristes circunstancias creadas por la guerra redujeron las fiestas a reuniones íntimas y a pequeños bailes en los hoteles de moda.

La austeridad se impuso a todos, y aquellas fiestas de otro tiempo pasaron a la Historia.

Como la Navidad, la entrada de año no ha sido celebrada en las casas aristocráticas más que con reuniones de familia.

En varias de ellas congregáronse con los familiares algunos amigos íntimos, y rindiendo culto a la costumbre tradicional, despidieron al Año Viejo, y saludaron al 1918 tomando una copa de champagne y las doce uvas del augurio clásico.

Más en grande se ha celebrado la fiesta, cual los años últimos, en los hoteles. Ni lo crudo del tiempo, ni la falta de automóviles y coches, por escasez de gasolina y sobra de nieve, retrajo a los valerosos jóvenes a quienes el baile seducía. El Ritz y el Palace viéronse favorecidos por numerosa concurrencia. Y era curioso ver cómo a la salida de la fiesta, ya a las tres de la madrugada, centenares de personas atravesaban las calles, pisando nieve, sufriendo una temperatura de 8º bajo cero, en busca de sus respectivos cobijos.

* * *

Hemos comenzado nuestras visitas por el Ritz; allí la fiesta ha revestido el carácter de elegancia y de buen tono habituales; la música brillante de Ingenieros ha marcado con un sonoro redoble el paso de uno a otro año; las luces se han apagado y en la obscuridad los comensales han ido engullendo las uvas a medida que sonaban metálicas las doce campanadas; después, iluminados de nuevo todos

los salones, han sonado majestuosos y solemnes los acordes de la Marcha Real española; el público, correcto, se ha puesto en pie, los militares se han cuadrado. Una ráfaga de emoción ha pasado por la sala...

—¡Viva España!—gritó uno de los reunidos.

Y como una sola voz, clamaron las seiscientas personas reunidas:

—¡¡Viva!!

Después siguió la cena; luego el baile.

¡Cuidado si se divirtieron los jóvenes!

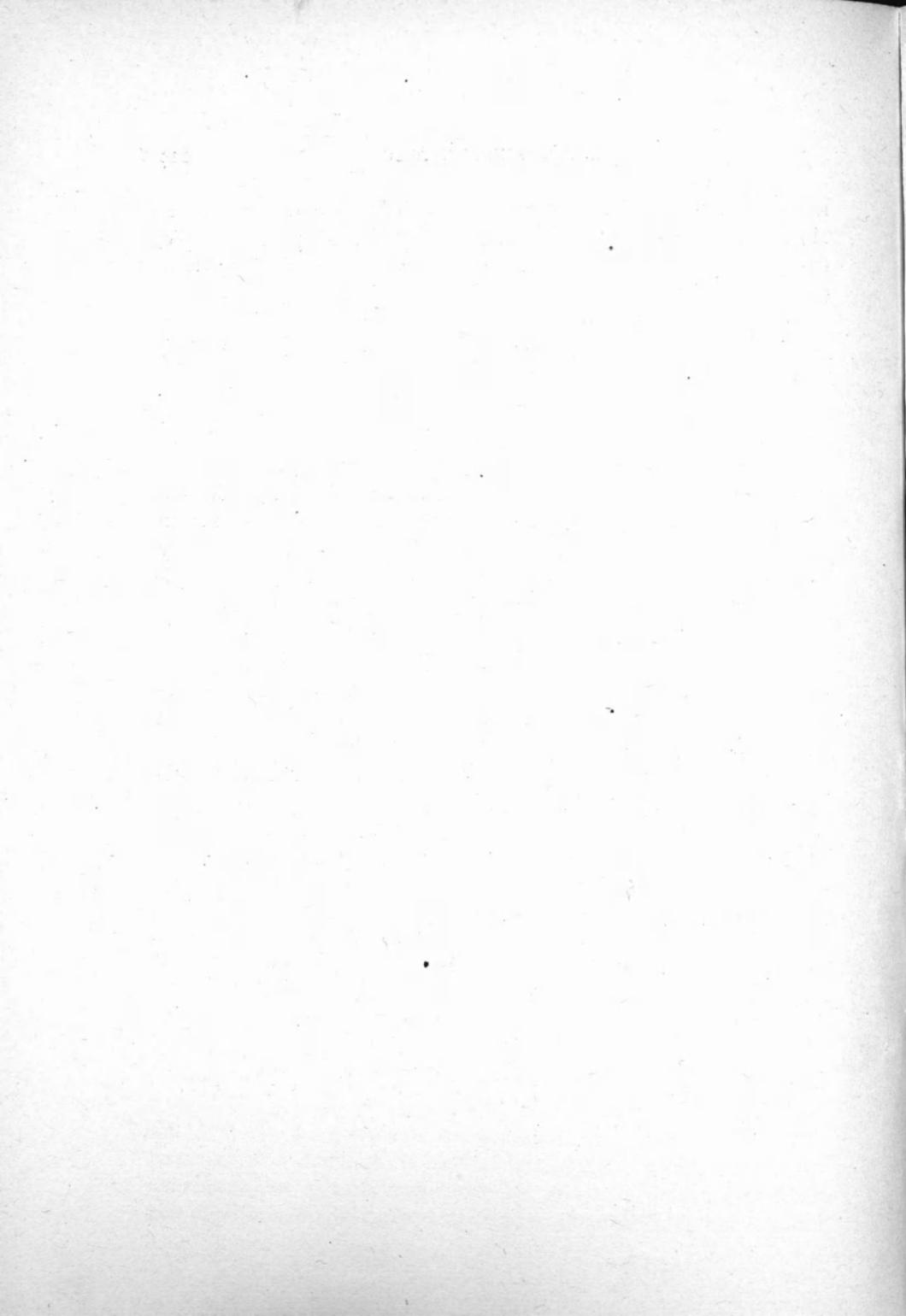
¿Pues y en el Palacio?

Cuando entramos era aquello un hervidero de alegría. ¡Cualquiera recordaba allí penas y dolores! Los *menus* de la cena que se sirve en el comedor llevan en una cinta de oro las cifras del nuevo año, y debajo un lindo grabado en colores; en la hoja posterior, bajo el epígrafe 1917-1918, una inspirada poesía, firmada por Sinesio Delgado.

Aún nos ha quedado un momento para lanzar una mirada al espléndido salón del Ideal, donde un enjambre de mujeres bonitas, entre las que se destaca la admirable artista Regina Badet—visitando aún la verde *toilette* con la que ha triunfado en el último acto de *La Rafale*—y otra bellísima actriz de su compañía, cenan en unión de unos caballeros aristocráticos. Brillan las nítidas pecheras y los brillantes de los collares. Duque y Gaby se preparan para sus elegantes bailes con que ha de amenizarse la fiesta.

Y al amanecer el año nuevo aún se escuchan los estallidos de las botellas de champagne.

Lejos, muy lejos, el cañón truena...







La duquesa de Andría.

Fot. Franzen.

La duquesa de Andría

LA primera nota triste del año nos la ofrece, con su muerte, la Duquesa de Andría. Joven aún, puede decirse que en plena vida, ha dado hoy su adiós a la existencia suya, produciendo entre cuantos la conocieron un sincero dolor.

Doña María Teresa Perinat y Terry, por su enlace Duquesa de Andría y Vizcondesa de Rías, era hija del difunto D. Guillermo Perinat y de D.^a María del Carmen Terry, Marquesa de Perinat, y estaba casada con D. José Alfonso de Bustos y Ruiz de Arana, Duque de Andría, hijo de los Marqueses de Corvera.

De este matrimonio nació una hija, María del Carmen, que falleció hace algún tiempo, no quedando, por tanto, sucesión.

Tenía la duquesa de Andría una personalidad propia, que se manifestó más claramente en el cultivo de las Letras. No sabían muchos estas aficiones de la ilustre dama. Ella, tan retraída, tan modesta, tan sencilla... trabajaba y escribía para ella. Pero aun así, sus escritos eran conocidos de muchas personas de talento que exclamaban al leerlos:

—Es sensible la modestia exagerada de la duquesa de Andría. Tiene talento y escribe muy bien!

Alguna vez nosotros también oímos hablar de sus artículos, de sus cuentos... Y algo íbamos a escribir a propósito de todo esto, cuando Agustín de Figueroa y Alonso Martínez—el menor de los hijos de

los condes de Romanones—expresa en unas líneas bien claramente el valer de la dama fallecida.

«La guadaña de la muerte implacable, fatídica—comienza Agustín de Figueroa—, ha segado una vida más... la vida de un ser excepcional que por sus virtudes y su talento debía vivir eternamente...

De sus preciosas novelas escritas en francés, algunas traducidas al inglés y al español, pueden citarse: *Aschley*, *Edna Lagel*, *Lucie Greville*, *Le château de Kerfriein*, *La romance d'Edgard*, *Le chalet des Tilleuls*, *Les parvenus*, *Le Valet de Beatrix*, *Le Roi du monde*, *Le drame d'un portrait*, etc., etc. Es el suyo un estilo muy delicado y literario, conservando siempre un fondo de romanticismo propio de su espíritu, verdaderamente ideal.

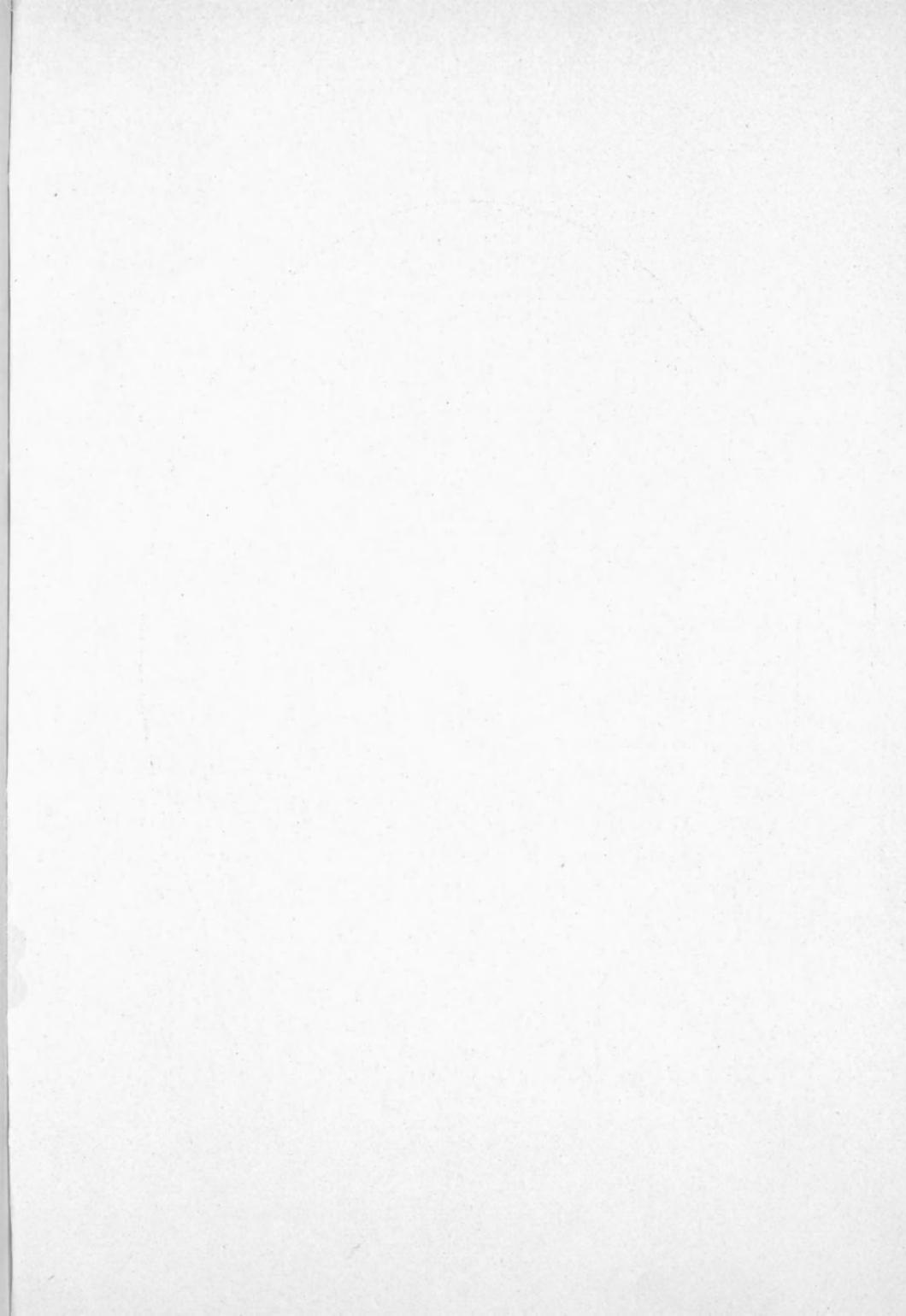
También es autora de muchos cuentos *jeericos* como *La rose bleue*, *La pierre d'Iris*, *Le papillon*, *Souvenir*, etc., que por su riqueza de imaginación y fantasía podrían compararse a los cuentos de Grinnun, Ferrauet, Anderson, los de Michus d'Auluoy, Beaumont, Segur, Sylva, etc.

Y por fin, autora es también María Terry de *Los cuentos azules* y los *Idilios de la Virgen*, narraciones y leyendas artísticas llenas de encanto y poesía. Sin embargo, este gran nombre literario no es todavía tan conocido, como debiera serlo, al menos en España, porque María Terry posea una virtud que demuestra precisamente su verdadero mérito.

Era modesta... ¡y cómo no había de serlo, reuniendo todas las virtudes!..

Ha muerto María Terry... y la muerte habrá sido para ella (como dice en una de sus leyendas) el paso de la vida a una eternidad dichosa...»

Hoy ha muerto; hoy, primero de Enero, sobre las flores del Año Nuevo han caído ya unas lágrimas: las que ha hecho brotar la desgracia que aflige a toda la ilustre familia de los Perinat y los Corvera.





Srta. Hortensia Sterling.

Fot. Franzen.

La señorita de Sterling y don Antonio Fontes

EN el altar de Nuestra Señora del Carmen de la iglesia parroquial de la Concepción, adornado con grupos de albos claveles y artísticas guirnaldas de azahar, se celebró ayer—y en la mayor intimidad, ya que las repetidas desgracias de la familia Sterling así lo imponía—el enlace de la bellísima señorita Hortensia Sterling, tan conocida y tan querida en los salones madrileños, con D. Antonio Fontes Blanco, joven abogado perteneciente a la aristocracia murciana como nieto de los Marqueses de Ordoño.

Esta boda, que debió haber sido un grato suceso para los amigos de los novios, sólo fué el recuerdo tristísimo de muchas lágrimas vertidas, porque sobre no asistir a la ceremonia sino las respectivas familias, vivió en todos el recuerdo de aquellos señores de Sterling que tan inesperada como prematuramente abandonaron esta vida.

Por esta causa Hortensia Sterling no vistió sus blancas galas de novia, sino un traje negro y sombrero de luto riguroso; por esta causa no se circularon invitaciones para la ceremonia.

Fueron padrinos, la madre del novio, D.^a Cecilia Blanco de Fontes, y el hermano de la novia, D. Gustavo Sterling; y testigos, por ella, D. Francisco González Alvarez, el Marqués de Mont-Roig, D. Joaquín Alvarez y D. Raoul Sterling, y por él, el general Ezpe-

leta, D. Segundo Cuesta, D. José María Adame y D. Jesús Fontes Blanco.

Terminada la ceremonia religiosa, y una vez que los novios recibieron las felicitaciones y cariños de sus familiares, los nuevos esposos salieron para Andalucía en viaje de luna de miel.

Que sean muy felices.

En la Embajada de Rusia.—El marqués de Medina y el conde de Torrependo.

PARA la sociedad aristocrática tuvo el día de ayer alguna animación. Por la tarde, una gratísima reunión—que fué toda una fiesta—en la Embajada de Rusia; por la noche, los renacidos lunes del Ritz.

Si tuviéramos tiempo y espacio, cosa sería de detenernos detalladamente en la reunión de M. Solowieff y de su encantadora hija. Fué una linda fiesta, una fiesta de elegancia y de arte; porque ante el selectísimo concurso que se reunió en los salones de la calle del Prado, antiguos salones del palacio de los Marqueses de Ivanrey, dejó escuchar el gran Rubinstein las divinas notas de Chopin, de Debussy y de Albéniz, y bailó la admirable Lopokowa, acompañada por Gabrilow, algunas escenas de *Les silphides*.

¿Veis, lectores, cómo la reunión de ayer en la Embajada de Rusia fué algo más que la consabida partida de *bridge*, el juego de moda insustituible e imperante?

Así complació a la aristocrática concurrencia aquel programa inesperado, grata sorpresa que el consejero de la Embajada y su bella hija tenían reservada al distinguido auditorio.

Y así se juntaron las manos en fervorosos aplausos para la Lopokowa y para Rubinstein.

Entre la concurrencia recordamos a la Duquesa de la Victoria; Marquesas de Viana, Villaviciosa, Valdeiglesias, Baztán, Cayo del

Rey, Santa María de Silvela y González; Condesas de Romanones, Torre-Hermosa, Paredes de Nava, Maceda, Vega del Ren, Aguilar y Velle; Vizcondesa de Portocarrero, Mme. Van Royen, señora del general Borbón, señora de Gimeno, esposa del ministro de Marina, y señoras y señoritas de Núñez de Prado, Cretziano, Heredia, San Miguel, Rózpide, Martínez de Campos, Pérez Seoane, Escobar y Kirpatrik, Villavieja, Osma, Fonseca, Aguilar y muchas más.

También estuvieron el embajador de Inglaterra, el ex embajador Conde de Paredes de Nava, el secretario de la Reina Cristina, Conde de Aguilar; Escalera, los ministros de los Países Bajos, Rumania y Servia; M. Lotfallah-Bey, el consejero de la Legación argentina los secretarios de Inglaterra, Italia y Brasil, y otros muchos.

* * *

El Marqués de Medina y el Conde de Torrependo han fallecido ayer en Madrid. El Marqués de Medina, D. Joaquín Gutiérrez y Valcárcel, era un diplomático muy distinguido que alcanzó la categoría de Ministro residente. Nació el 57 e ingresó en la carrera el 75.

Desempeñó diversos cargos en la Embajada de Viena, Legaciones de Bélgica y China y otras, así como en el ministerio. Últimamente fué ministro en el Uruguay, hasta su jubilación.

Poseía varias condecoraciones españolas y extranjeras.

Estaba casado con D.^a María Martínez de Zúñiga, una bellísima dama, y era hermano de D. Carlos Gutiérrez de Maturana.

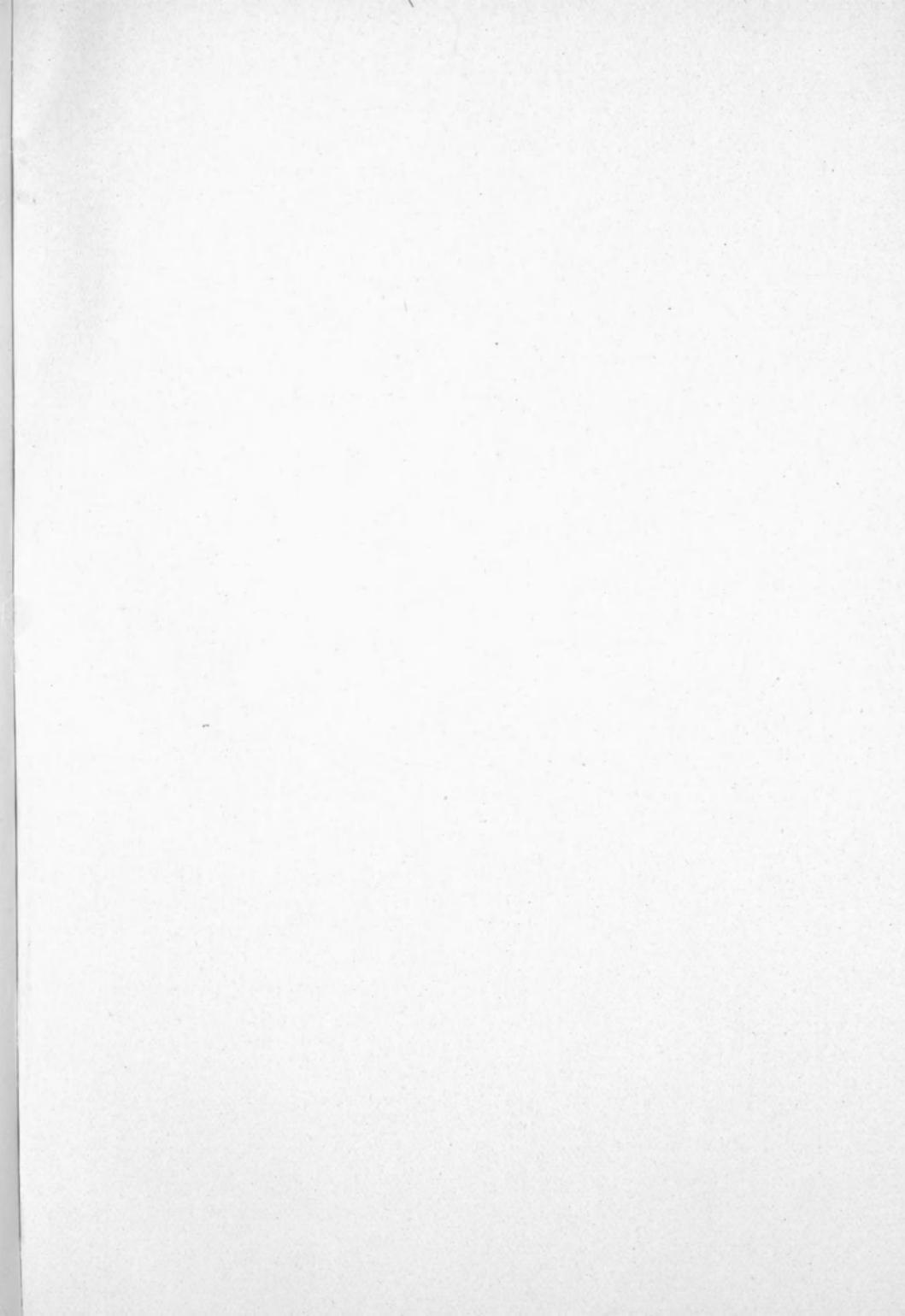
D. Juan Bautista de la Torre de la Vega, Conde de Torrependo, era también persona muy querida, caballero santiaguista, gentil-hombre de cámara de S. M., y había sido senador y diputado.

Perteneció al Cuerpo de Ingenieros de Montes, jubilándose con la categoría de inspector general, y fué presidente del Consejo forestal.

Entre otras condecoraciones, poseía la gran cruz de Isabel la Católica.

De su matrimonio con D.^a Aurora Cambreleng, distinguida dama ya difunta, deja dos hijos: D. Miguel y D.^a Aurora, ésta casada con D. Juan de Dios Esquer.

A las dos familias dolientes enviamos nuestro pésame más sentido.





La duquesa de Medina Sidonia.

Fot. Huerta.

La duquesa viuda de Medina-Sidonia.

FALLECIÓ ayer y su muerte ha sido muy sentida. Desaparece, con ella una gran dama, piadosa, caritativa, para la que la virtud era un culto...

Doña Rosalía Caro y Caro, estuvo casada con su primo, D. Joaquín Alvarez de Toledo y Caro, quien primero llevó el título de marqués de Molina, luego el de los Vélez y el de conde de Niebla, por muerte de su hermano D. Alonso. Al morir su ilustre padre, que fué Sidonia,

jefe superior de Palacio, heredó el título de duque de Medina-

De este matrimonio quedan cinco hijos: D. Joaquín, D. Alonso, D.^a María, D. José y D.^a Rosario.

El 22 de Enero de 1908 fué agraciada con el lazo rojo de dama por S. M. la Reina Doña Victoria.

Era hija de los condes de Caltavuturo, hermana de las finadas duquesa de Sueca y condesa de Peracamps, y hermana política de los duques de Castroterreño, condes de Bornos y de Villariego y marquesa viuda de los Vélez.

El marqués de la Torreçilla ha estado hoy en la casa mortuoria para dar el pésame a la familia en nombre de los Reyes.

Las demás personas Reales han enviado también sus sentidas manifestaciones de duelo, y toda la sociedad aristocrática entre la que la dama fallecida disfrutaba de hondo afecto, se une al duelo le-

último de esos hijos y de esa familia que en tan breve tiempo lleva sufridos tan rudos golpes del Destino.

* * *

Notas del 16

Esta tarde, a las tres, se verificó la conducción del cadáver a la estación del Norte, para su traslado a Villafranca del Bierzo, donde recibirá sepultura en el panteón de familia.

El féretro, de caoba con herrajes de plata oxidada, fué conducido en una lujosa carroza, tirada por seis caballos.

Iban dos presidencias de duelo, siendo la primera de representaciones de la familia Real.

El duque de Bivona ostentaba la de los Reyes; el duque de Vistahermosa, la de la Reina D.^a Cristina; D. Francisco Travesedo iba por la Infanta D.^a Isabel; el marqués de Bendaña, por los Infantes D. Carlos y D.^a Luisa, y el comandante Pulido, por el Infante D. Fernando.

En la presidencia de la familia figuraban el director espiritual de la finada; los hijos, D. Joaquín y D. Alfonso Alvarez de Toledo, y el conde de Bornos y de Villariezo.

En el numeroso cortejo, distinguidas personalidades.

El cadáver se depositó en un furgón revestido de negro, que fué enganchado al tren correo de Asturias.

Acompañando los restos marchó a Villafranca el hijo mayor de la duquesa fallecida.

Para la Cruz Roja.—En el Ritz.

A la brillante serie de funciones y fiestas celebradas a beneficio de las distintas secciones de la Cruz Roja—institución por la que de modo tan directo y personal se interesa S. M. la Reina—, ha seguido la de ayer, patrocinada por la augusta Soberana, y presidida por la duquesa de la Victoria con la marquesa de Portago, la del Salar y la de Ahumada; condesas de Heredia-Spínola y Valle de Sau Juan; señora de Lombillo y Srtas. de García Prieto y de Cárdenas, que forman la Junta de Damas del distrito del Centro, organizadora del festival.

Túvose la feliz idea de acordarse de los niños, muchas veces tan olvidados en los festejos, y los salones del Ritz llenáronse de preciosas criaturas, que nos hacían pensar en un mañana esplendoroso. Así, en aquella parte baja del «hall», en cuyo fondo se alzaba un precioso Guignol, tomaron asiento todos los niños, presididos por los hijos de los Reyes y de los Infantes, y así resonaron, próximas al señor Polichinela, francas y sonoras las carcajadas infantiles.

Los salones del Ritz se adornaron artísticamente con elegante sencillez; de sus blancas tonalidades se destacaban los brazos rojos de las cruces, emblemas de la humanitaria institución; el salón de baile, el «Grill Room», el comedor... todo estaba preparado y dispuesto. Y a las cuatro en punto de la tarde—hora anunciada—la concurrencia era tan numerosa, que se hacía difícil circular.

Toda la familia Real asistió a la fiesta.

Con el Rey y la Reina iban sus augustos hijos el Príncipe de Asturias, las Infantas D.^a Beatriz y D.^a María Cristina y los Infantes don Jaime, D. Juan y D. Gonzalo; con la Reina Doña Cristina, el Infante don Fernando y sus hijos; con los suyos asistieron los Infantes D. Carlos y D.^a Luisa; concurriendo también SS. AA. Reales la Infanta D.^a Isabel y el Príncipe D. Jenaro.

Formaban parte de la alta sevidumbre palatina: el jefe superior de Palacio, marqués de la Torrecilla; el aya de SS. AA., condesa viuda de los Llanos; la teniente aya condesa del Puerto; la camarera mayor de la Reina D.^a Cristina, duquesa de la Conquista; su mayordomo mayor, Príncipe Pío de Saboya, y la dama de la Infanta Isabel, señorita de Bertrán de Lis.

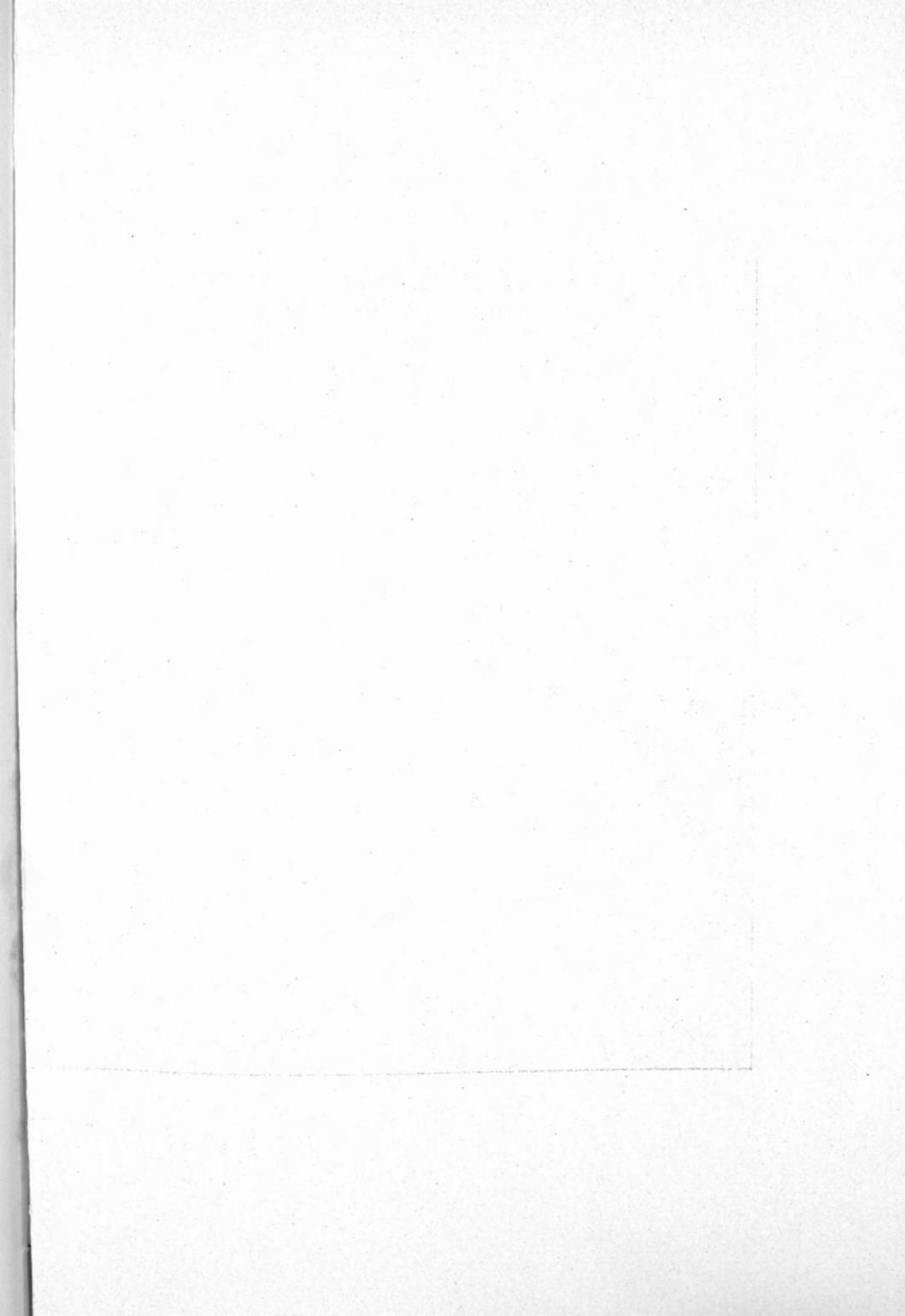
Comenzó el festival con la representación de la adaptación al teatro de los niños, de *El barbero de Sevilla*, de Rossini, en dos actos y tres cuadros, libro en verso y arreglo musical de Carlos de Armentáriz, titulada *La perlita sevillana*, interpretada con arte singular por la compañía del «Palace-Guignol», que dirige con indiscutible acierto el brillante poeta y celebrado autor Enrique López Marín. Por primera vez acudió el «Palace-Guignol» a fiesta alguna, como por vez primera acudían también el Príncipe de Asturias y sus augustos hermanos y primos, y justo es consignar el éxito alcanzado por el teatrillo para los niños, único espectáculo que se ofrece en Madrid—y no hay que decir si en España—a la infancia.

Los niños rieron grandemente. En aquella primera fila, toda ella de niños augustos—la España de mañana—, nacían las risas que era un encanto. ¿Cuándo habíamos visto una primera fila así? En la segunda tomaron asiento las demás personas Reales.

Luego que se alzó el telón para que los muñecos saludaran como unos hombrecitos, recogiendo los aplausos que la concurrencia les ofrecía, colocáronse ante la embocadura de la casa de Polichinela cuatro grandes bastidores con múltiples hojas de papel. Y ante ellos apareció la figura morena de Ricardo Marín, que iba a disertar sobre su arte admirable y espontáneo.

Marín, gran artista, conversó lo preciso. «No quiero cansaros, señores—dijo—. Y tomó el carboncillo y... de un modo que asombra por la rapidez «hizo cosas» admirables y extraordinarias.

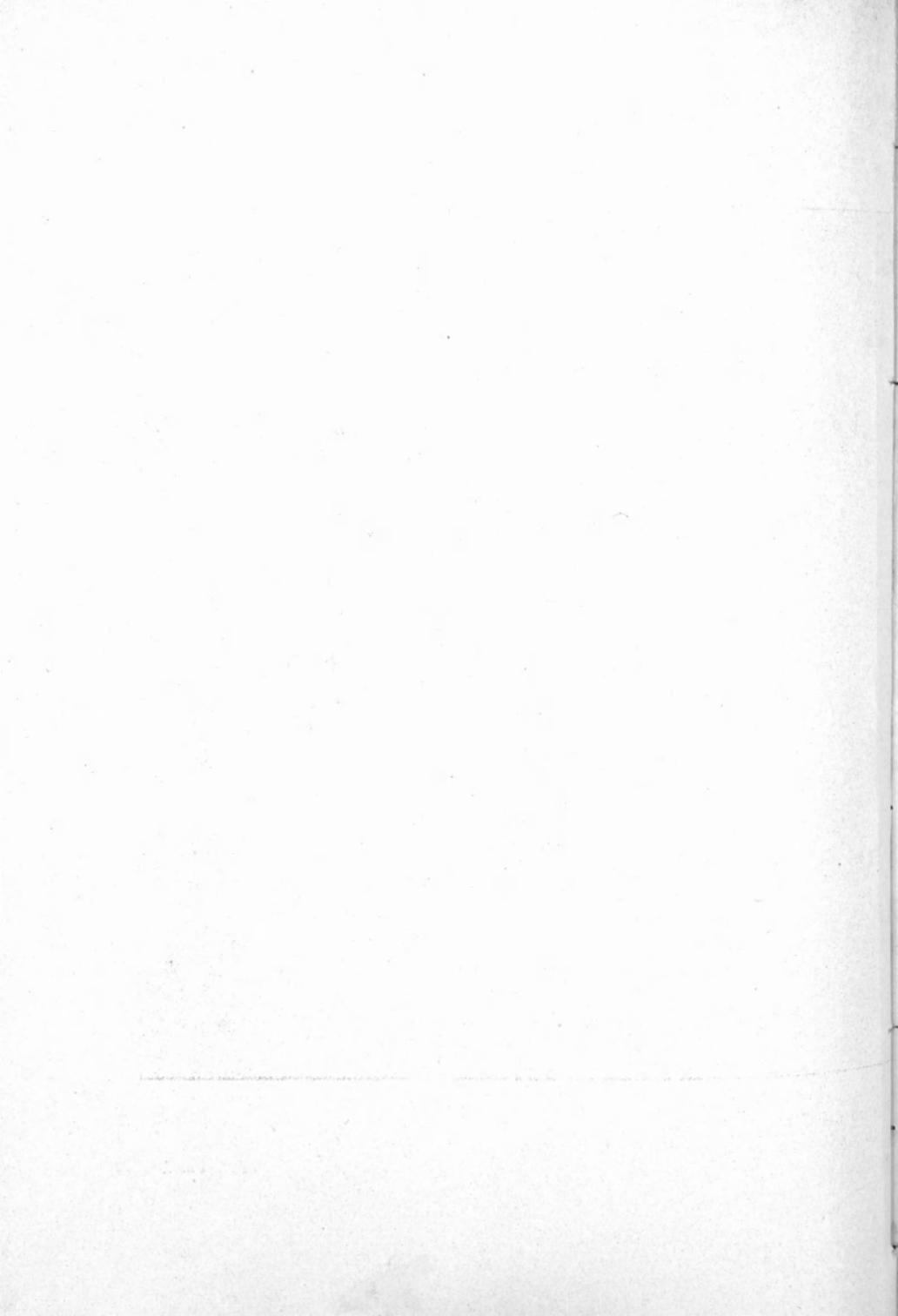
—¡A ver qué pasa!—decía él.





Por la Cruz Roja distrito del Centro.
Grupo de S. M. la Reina, SS. AA. los Infantes y otros aristocráticos niños en la fiesta del Ritz.

Fot. Vidal.



Y lo que pasaba era nada menos que de una zafra sacar un recluta cuadrado y saludando, de una aceitera un lancero de la guardia de Palacio... ¡Lo que rieron los niños y... los grandes! Luego, por el arte mágico de Ricardo Marín, una calabaza se convirtió en una extraordinaria menina velazqueña; una cacerola en un coquetón sombrero de señora... ¡Oh, el Arte y la imaginación y el lápiz!

Ante Reyes e Infantes Ricardo Marín lució su arte, y el arte del dibujante que da vida a sus obras brilló ayer en sus múltiples facetas.

Fueron seguidamente todas las personas Reales a tomar el té al saloncito llamado «del Club» y los concurrentes pasaron al comedor, donde se sirvió la merienda.

Y poco después en el «Grill Room» comenzó el baile de los niños, y en el salón de fiestas el de las personas mayores.

Recordamos haber visto entre la concurrencia infantil a una niña de los duques de Maqueda, otra de los condes de San Julián, los hijos de los condes de Peralta, los de los señores de Franco, de la condesa viuda de Fontanar, de los duques de la Unión de Cuba, los nietos de la baronesa del Castillo de Chirel, los hijos de los marqueses de Valdeiglesias, de los condes de Torre-Mata, los del embajador de Austria-Hungría y del ministro de los Países Bajos, los de los señores de Retortillo y de Casal, la menor de las hijas de los condes de Valmaseda, los hijos de los duques de Luna y de Miranda, de los marqueses de Bondad-Real, de los marqueses de Oliver, de los de Argüeso, de los duques de Santoña, de los señores de Icaza, de los señores de Gasset (D. Ricardo), de la señora de Sotomayor y muchos más.

Entre las damas recordamos las Princesas de Fürstenberg y Pio de Saboya; duquesas de Montellano, Miranda, Plasencia, Aveyro, Unión de Cuba, Canalejas, Medina de Rioseco, Sessa, Ahumada y Tetuán; marquesas de Ahumada, Santa Cristina, Oliver, Frontera, Baztán, Cayo del Rey, Valdeiglesias, Ariany, Valdefuentes, Villavieja, Benicarló, Moctezuma, Espinardo, Salar, Portago, Aguila y Vicca.

Condesas de Artaza, Romanones, Quinta de la Enjarada, San Julián, Moral de Calatrava, Velle, San Esteban de Cañongo, Arcenales, Peralta, viuda de Gomar, Guimerá, Maceda, Garay, Oliva de Gattán, Fontanar, Valmaseda y Venadito.

Vizcondesas de Fefiñanes y Portocarrero; baronesas viuda del Castillo de Chirel y de Velli.

Señora del general Borbón con sus hijas; la del ministro de Marina, Sr. Gimeno; la del exministro, D. Santiago Alba, con sus hijas políticas, y las señoras y señoritas de Riánsares, Bernaldo de Quirós, Martos y Zabalburu, Santa Marina, Sánchez de Tirado, Perales, Solowieff, Fonseca, Van-Royen, García Prieto, Escandón, Falcó y Escandón, Cárcer, Oruña, Reynoso, Despujol, Pérez del Pulgar, Vadillo, Sotomayor (distinguida dama chilena, con sus dos hijas), Castellanos, Fernández de Heredia, Carvajal, Travesedo, Heredia, viuda de Ibarra, Santos Cía, Cantos, viuda de Ponte, Angolotti, Portago, Sánchez de Tirado, Icaza, Béjar, Escobar y Kirpatrick, Cárdenas, Arce, Moreno Osorio, Muguero, Bascaran, San Miguel, Martínez de Campos, Pidal, Cabeza de Vaca, Lacy, Franco, Marín, Márquez de la Plata, Mille, Mateos Soriano, Rodríguez Codes, Cortés, Santos Suárez, Gordon de Wardhouse, Luque, Urrutia, Lombillo, Ramos Power, Goicoechea, Noguera, Estelat, Núñez de Prado, Coello, Cirat, Garay, Rózpide, Campeiro, Saavedra, Villanueva, Frígola, Nardiz, Aguilar de Inestrillas, Delgado, Pérez Seoane, Campuzano, Semprún, Casal, y muchísimas más. También asistió el presidente de la Cruz Roja española, general Mille, y una nutrida representación del sexo fuerte.

Se sortearon dos preciosos juguetes: una envoltura de niña, con su «moisés», que correspondió al número 428, y una bicicleta con «side-card», que cupo en suerte al 980.

* * *

Al salir de la fiesta comentaban algunos una graciosa anécdota, en la que fué actor un hombrecito de seis años, muy listo y vivaracho.

El simpático chiquillo se adelantó, muy decidido, hacia la escena, sin tener en cuenta que en la primera fila se encontraban todas las personas de la Real familia. La Reina D.^a Cristina se fijó en él, y le preguntó:

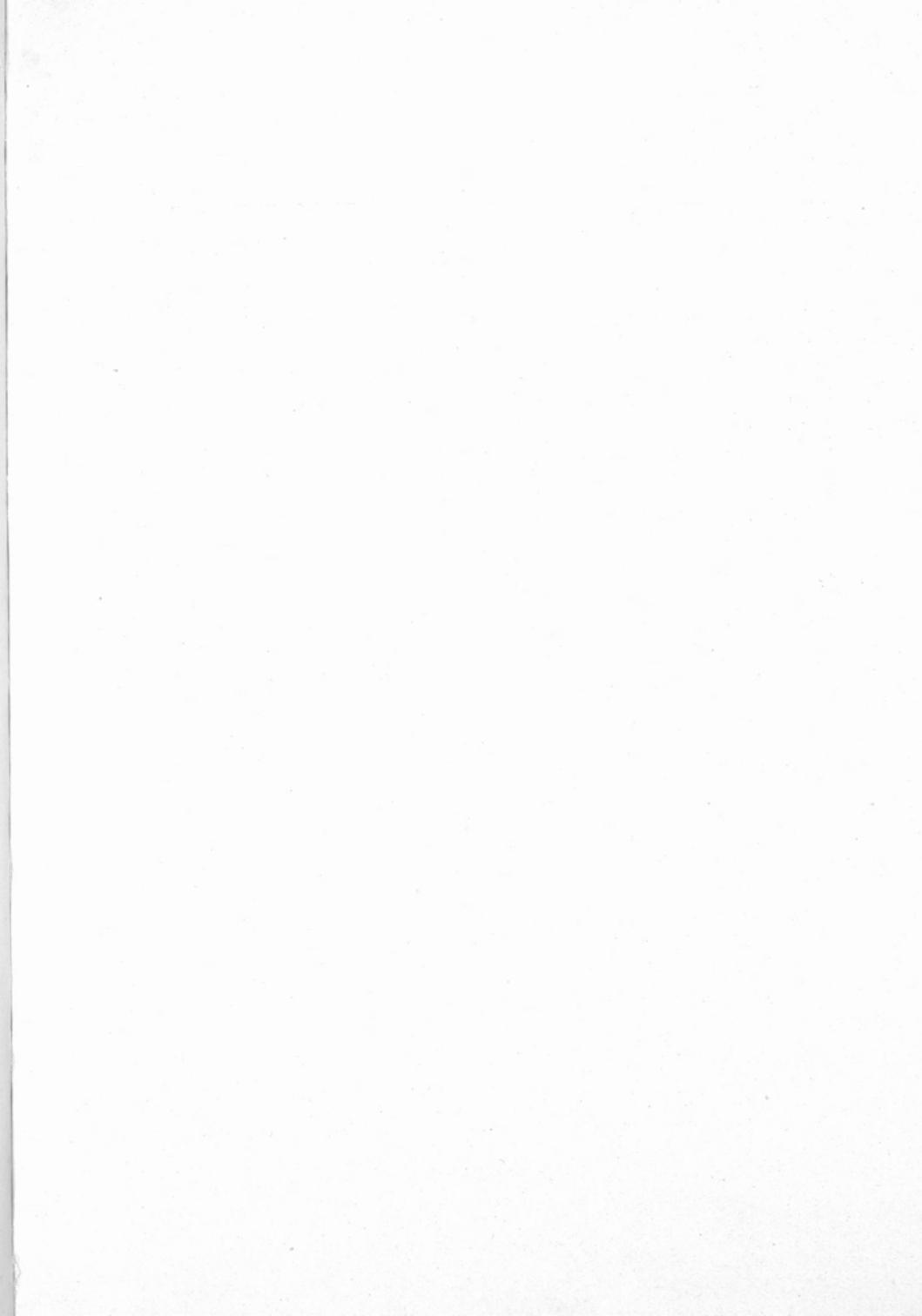
—¿Cómo te llamas?

El gracioso niño, con mucho énfasis, sereno y poseído del valor de lo que decía, contestó:

—Me llamo Napoleón Bonaparte...

En efecto; el niño era el hijo de los señores de Bonaparte Wisse. No hay que decir que la contestación fué celebrada.

Porque el caso es... que no podía dar otra.





El ministro de Cuba Sr. García Kohly rodeado de sus invitados.

Fot. Vidal.

Cuba y España.—D. Federico Luque.

EL ministro de Cuba en España, Sr. García Kohly, queriendo festejar el obsequio que S. M. el Rey ha hecho al presidente de su país, reunió anoche en el hotel Ritz a diversas personalidades españolas y cubanas, obsequiándolas con espléndido banquete.

El salón del hotel, donde se sirvió la comida, por cierto selectísima, se adornaba con palmeras y flores, y la mesa, dispuesta con sobria elegancia, era, por su adorno, un primor.

Con el ministro de Cuba tomaron asiento: el ilustre ex ministro y alcalde de Madrid, Sr. Francos Rodríguez; el primer introductor de embajadores, conde de Velle; los subsecretarios de Estado y Guerra, marqués de Amposta y general Aranáz; el teniente general don Alberto M. de Borbón, duque de Santa Elena; el ayudante de Su Majestad, general Fernández Silvestre; el marqués de Valdeiglesias, el secretario del Monarca, D. Emilio M. de Torres; el director de las Reales Caballerizas, D. Luis Cienfuegos; el caballerizo, Sr. Dorado, el teniente del ejército cubano Sr. Forns, el primer secretario de la Legación, D. Manuel S. Pichardo, el cónsul de Cuba, D. Federico Nogueira, los agregados a la Legación, Sres. Martí y Díaz de Tuesta, el canciller del Consulado, D. Francisco de Arce y alguno más.

Al servirse el «champagne» todos los comensales pusieron en pie.

—Por Su Majestad el Rey de España—dijo el ministro de Cuba alzando su copa.

Luego el Sr. Francos Rodríguez pronunció unas breves y sentidas frases.

—Como alcalde de Madrid, debo recoger el saludo del Sr. Ministro de Cuba, enviando otro muy cordial a los hijos de aquella tierra.

Las copas de «champagne» volvieron a alzarse.

Después Francos Rodríguez, que aunque ex ministro, aunque alcalde, no olvida nunca su amor a la literatura, se volvió hacia el Sr. Pichardo, que es, además de diplomático, un brillante y laureado poeta, y con su copa en la mano le dijo:

—Por los escritores cubanos.

La charla—dada la calidad de los comensales—fué amena e ingeniosa. Queremos decir que no se habló para nada de la política y sí de arte, de próximas Exposiciones que se organizan, de letras, de libros que prontamente verán la luz, como el que sobre el insigne Canalejas ha escrito Francos Rodríguez, y se elogiaron los magníficos ejemplares de pura sangre que D. Alfonso XIII ha regalado al jefe del Estado cubano.

Los honores fueron hechos con exquisita cortesía.

* * *

El marqués de Amposta nos decía anoche en la sobremesa de banquete.

—Federico Luque ha recaído. Le tengo miedo a la enfermedad. Y lo digo con pena porque hace ya tantos años que nos queremos...

Se le dedicó un vivo recuerdo de cariño a Federico Luque, tan simpático, tan jovial, tan ingenioso...

Pocas horas después dejaba de existir. Su muerte ha sido muy sentida por todos sus amigos, pero en especial por los socios de La Gran Peña.

—¡Pobre Federico!

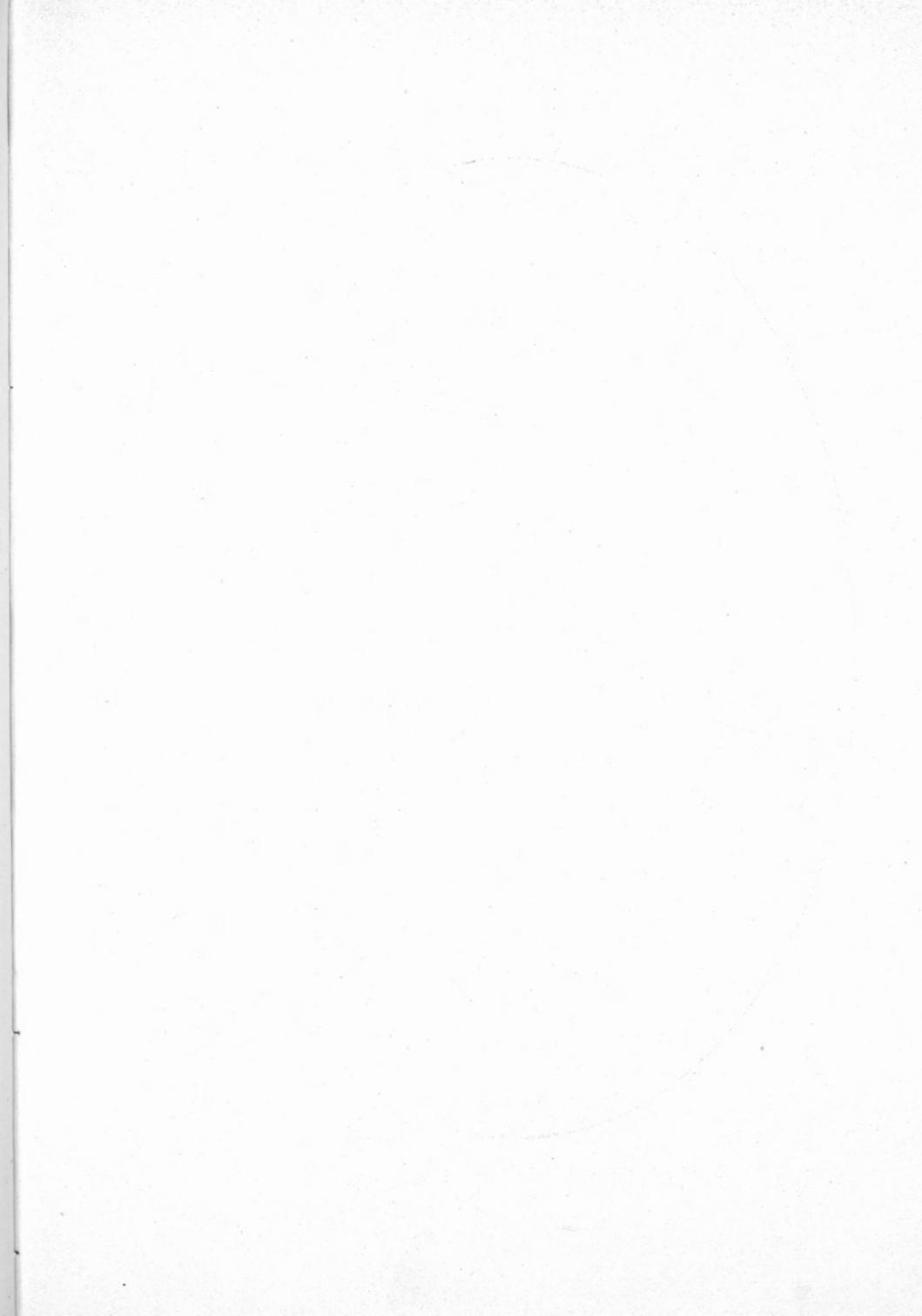
—¡Pobre amigo nuestro!

—Ha muerto un «peñista» de buena cepa.

El Rey le distinguía con su amistad.

¡Y nosotros que le vimos ayer mismo repuesto de la grave dolencia que acababa de padecer!

A su viuda, D.^a Rosario González Conde, hija de la marquesa de Villamantilla de Perales; a su madre, la marquesa viuda de Luque y demás familia enviamos sincero pésame.





María de las Mercedes Cubas y Urquijo, hija de los marqueses de Fontalba
y de Cubas.
Duquesa de Hornachuelos.

Fot. Kaulak.

La señorita de Cubas y Urquijo y el duque de Hornachuelos.

CUANDO a las once de la mañana de ayer dos coches de la Real Casa se detuvieron ante el pórtico de la iglesia del Perpetuo Socorro, la orquesta, situada en la alta tribuna del templo, hizo resonar los primeros acordes de la *Marcha de las bodas*, de Mendelssohn.

—¡Los novios llegan!

Se abrieron las puertas de la iglesia. El sol, que lució ayer, después de mes y medio de ausencia, penetró en la nave llenándola de suave claridad, y hasta el patio que antecede al templo salió el resplandor de las luces con que se iluminaba la iglesia.

Descendió de su carroza la novia, llena de juventud—¡dieciocho años!—, llena de emoción. Su vestido, de tisú de plata con encajes de plata y su manto de raso brochado, envolvían gentilmente su angelical figura. Sobre su cuello ostentaba el largo collar de perlas, regalo de su madre, la marquesa de Fontalba y de Cubas, condesa de la Almudena; en sus orejas, los pendientes de brillantes y perlas, regalo del novio. Descendió éste de su carroza con su uniforme de teniente del regimiento del Rey, luciendo en su pecho varias cruces ganadas durante su permanencia en Africa, ostentando bajo los pasadores la placa de su María Cristina y prendiendo en su costado derecho el lazo rojo de los grandes de España con su llave de gentilhomme de cámara con ejercicio y servidumbre.

Abrieron paso los invitados, que en número de cuatrocientos llenaban el templo, y bajo las guirnaldas que lo cruzaban, entre los elogios de la concurrencia, a la luz suave de las arañas y escuchando los sonos de la música, cruzaron los futuros esposos con dirección al presbiterio.

Ella, dando el brazo a su padre, el marqués de Fontalba, que representaba al augusto padrino—S. M. el Rey—vistiendo su uniforme de gentilhomme, Grande de España, y cruzando su pecho con la banda de la gran cruz del Mérito naval, condecoración con que el Gobierno quiso premiar aquel rasgo del marqués, regalando al Estado su precioso yate *Encarnita* para escuela de Guardias marinas; él dando el brazo a su madre, la duquesa viuda de Hornachuelos, que representaba a la augusta madrina—S. M. la Reina—vistiendo elegante «toilette» de raso negro bordado en oro y luciendo, como prenda española, la clásica mantilla. Y detrás seguían los testigos por parte de la novia, sus tíos, el marqués de Urquijo y D. Juan Manuel y D. Luis de Urquijo; D. Francisco María de Borbón, D. Juan Tomás de Gandarias y D. Estanislao Cubas y Urquijo, teniente de las fuerzas regulares de Tetuán y hermano de la novia, y por parte del novio, los generales Borbón y Fernández Silvestre, y los marqueses de Marín, Hoyos y Castellones y el coronel del regimiento del Rey D. Pío López Pozas.

Llegaron ante el altar mayor, resplandeciente de luces, vergel de flores, y el obispo de Sión dejó escuchar su elocuente palabra en una docta plática llena de fe y de unción religiosa.

Comenzó exponiendo con sencilla y persuasiva elocuencia cómo los Sacramentos elevan al orden sobrenatural los actos de la vida. «Pues entre el Bautismo y la Extremaunción—dijo—está el Sacramento del Matrimonio, que es el Sacramento social por excelencia. Por esto venís aquí, no bajo la presión de un sentimiento terrenal; queréis que Dios ponga sello de eternidad en vuestro juramento.»

Recuerda el bíblico matrimonio de Tobías y Sara.

«La palabra del hombre—agrega—es sagrada siempre, cuando sale sincera del corazón.»

Hace resaltar después del sacrificio y la abnegación que suponen en la mujer abandonar el hogar de sus padres para entregarse a la formación del suyo propio.

Termina deseando a los desposados todo género de venturas en el matrimonio, «que—dice—voy a bendecir en nombre de Dios».

Después la mano del prelado dibujó en el espacio la señal de la Cruz. Y comenzó la misa de velaciones.

¡Cuánta y cuánta concurrencia! No era extraño. Los Fontalba-Cubas y Almudena— y los Hornachuelos, son familias conocidísimas y queridas. Natural era que la sociedad madrileña acudiese al templo a decirles a los jóvenes esposos:—Sed muy felices y que la dicha y la ventura os acompañen siempre.

En uno de los salones contiguos a la iglesia fueron obsequiados con espléndido *lunch* los concurrentes. ¡Ah! Si el dolor no hubiese abierto heridas—que aún no han cicatrizado—en el corazón de los marqueses de Fontalba y de Cubas ayer se hubieran abierto alegres y risueños los salones del gran palacio de la Castellana para celebrar en ellos la boda de María de las Mercedes. Pero, como decimos, la herida del dolor sigue abierta, flota aún el eco de la amargura que hace ocho años sembró la muerte en el alma de los infortunados padres, arrebatándoles de modo súbito a su hija mayor, la inolvidable Encarnita, y los marqueses de Fontalba, con casa tan espléndida, con posición tan brillante, no han querido turbar el silencio religioso del palacio ni aún con el paso del amor.

No detallaremos la concurrencia. Ello no es posible. Pero si diremos que entre toda ella se destacaba la figura distinguida de la marquesa de Fontalba, cuyo rostro joven lo aureoló de cabellos de plata el dolor de madre amantísima; su hija Matilde, una niña aún, encantadora y gentil, y las hermanas del novio—hijas de la duquesa viuda de Hornachuelos—, que iluminaban la fiesta con su belleza, María Matilde, con vestido de terciopelo morado con encajes y piel de «skong»; Rosario, de «charmeusse» marrón bordado en oro, y Pura, con vestido de «punta de seda» marrón, también con piel de nutria.

En representación del Registro civil asistió, por la amistad que le une con ambas familias, el presidente de la Audiencia de Madrid, Sr. Ortega Morejón, quien se retiró inmediatamente por su reciente luto.

Desde el templo se dirigieron los desposados, con sus padrinos, al regio Alcázar, para cumplimentar y dar las gracias a los Reyes.

Sus Majestades les obsequiaron con valiosos presentes: a ella,

con un precioso alfiler de zafiros y brillantes, y a él, con una rica botonadura de brillantes y perlas.

Ayer mismo los nuevos esposos salieron para El Escorial. En el Real Sitio permanecerán unos días. Seguirán luego a Córdoba, para dar un abrazo a la abuela del novio, condesa-duquesa viuda de Hornachuelos, que se encuentra enferma. Y más tarde se trasladarán a «Jacarilla», una hermosa finca, con espléndido palacio—muy español—, que poseen en Orihuela los padres de la novia.

Jóvenes duques de Hornachuelos: sed muy felices.

* * *

Días antes de la boda, y solamente para las personas de la familia y algunos íntimos, estuvieron expuestos en el magnífico palacio de la Castellana el *trousseau* y los regalos de la encantadora novia.

No es tarea fácil reseñar los obsequios que los novios han recibido; baste decir que casi toda la sociedad de Madrid ha enviado sus presentes a los futuros esposos. Plata en enorme cantidad; joyas, porcelanas antiguas, abanicos... una preciada y valiosa colección.

Pero de ella queremos destacar los obsequios que entre las familias se han cruzado; algunos nada más.

El duque de Hornachuelos ha ofrecido a su prometida, además del traje de boda y otros dos, unos hermosos pendientes de perlas y brillantes.

La señorita de Cubas y Urquijo, a su prometido, una linda botonadura de perlas y brillantes.

El duque de Hornachuelos, a la marquesa de Fontalba, un reloj de pulsera, de platino, rodeado de brillantes; al marqués, una elegante cerillera de oro con cierre de zafiro. A los hermanos de la novia, alfileres de cobata de perlas y brillantes, y a Matildita de Cubas y Urquijo, una medalla de marfil rodeada de esmeraldas y perlas.

La novia regala a la duquesa viuda de Hornachuelos una linda medalla de nácar rodeada de brillantes y perlas con cadena de platino.

A las hermanas del novio, María-Matilde, Rosario y Pura de Hocés, medallas de marfil rodeadas de perlas y zafiros; a las hermanas pequeñas, crucetas de perlas y brillantes, y a los hermanos pequeños relojes de pulsera, de oro.

Los marqueses de Fontalba regalan a su futuro hijo, el duque de Hornachuelos, un magnífico automóvil. En la canastilla de su bellísima hija han colocado, entre otras joyas, una espléndida diadema de platino, rubíes y brillantes, que hace honor al arte de la casa Ansoarena; un collar de tres hilos de perlas con gran zafiro, en forma de pendiente, rodeado de brillantes y perlas; dos espléndidos solitarios para las orejas; otro collar de brillantes y perlas; otro más de perlas de finísimo oriente; un imperdible de oro con zafiro rodeado de brillantes; tres magníficas mantillas de Chantilly; una colección de abanicos antiguos y unos valiosos encajes de Inglaterra.

La duquesa viuda de Hornachuelos, a su futura hija política, una bellísima corona ducal, en forma de alfiler, de platino, esmeraldas, brillantes y rubíes.

La industria española ha salido beneficiada con este enlace—y de ello nos congratulamos—puesto que en Madrid se han montado muchas de las alhajas que formaban la rica exposición de joyas. Quisieron las familias de los novios y sus amigos mostrarse patriotas una vez más y encargaron muchas de sus alhajas a las casas de Luis Sanz, de Ansorena, de Felipe Sanz y de Sáinz, entre otros, que mostraban en los trabajos el arte y el gusto y la elegancia combinados con su admirable acierto.

Los vestidos forman también elegantísima colección. El de novia es precioso; todo él de tisú de plata cubierto con encajes de plata también. El manto es de raso blanco brochado con rosas de plata. Otro vestido es de color violeta bordado en plata, y otro de gasa gris bordado en sedas y cruzado en el talle con ancha cinta de seda rosa. Estos son regalos del novio.

Entre otros vestidos, hay uno azul marino sobre raso negro, con el cuello y las bocamangas de seda rubí; otro, de mañana, de gabardina negra, adornado con azul «natis»; otro, de raso negro bordado de azabache, con crespón azul y amplia lazada en las caídas; otro, de Worth, de tisú de oro cubierto de tul negro y bordado también en azabache; en el costado izquierdo lleva cuatro hermosas rosas encarnadas. De raso malva, bordado en plata y cristal, con flor de plata, es otro de los vestidos, y otro, que, como el anterior, lo firma Chernit, es azul «natis» bordado en sedas y oro. De Chernit también es otro de seda «chiffon» azul con plata.

De terciopelo color rubí y gasa blanca con faja de tisú de plata es una de las batas; otra es malva y «charmeusse», con tules morados y rosa, y Premet firma otro, elegantísimo, de raso «liberty» negro con greca de cristal.

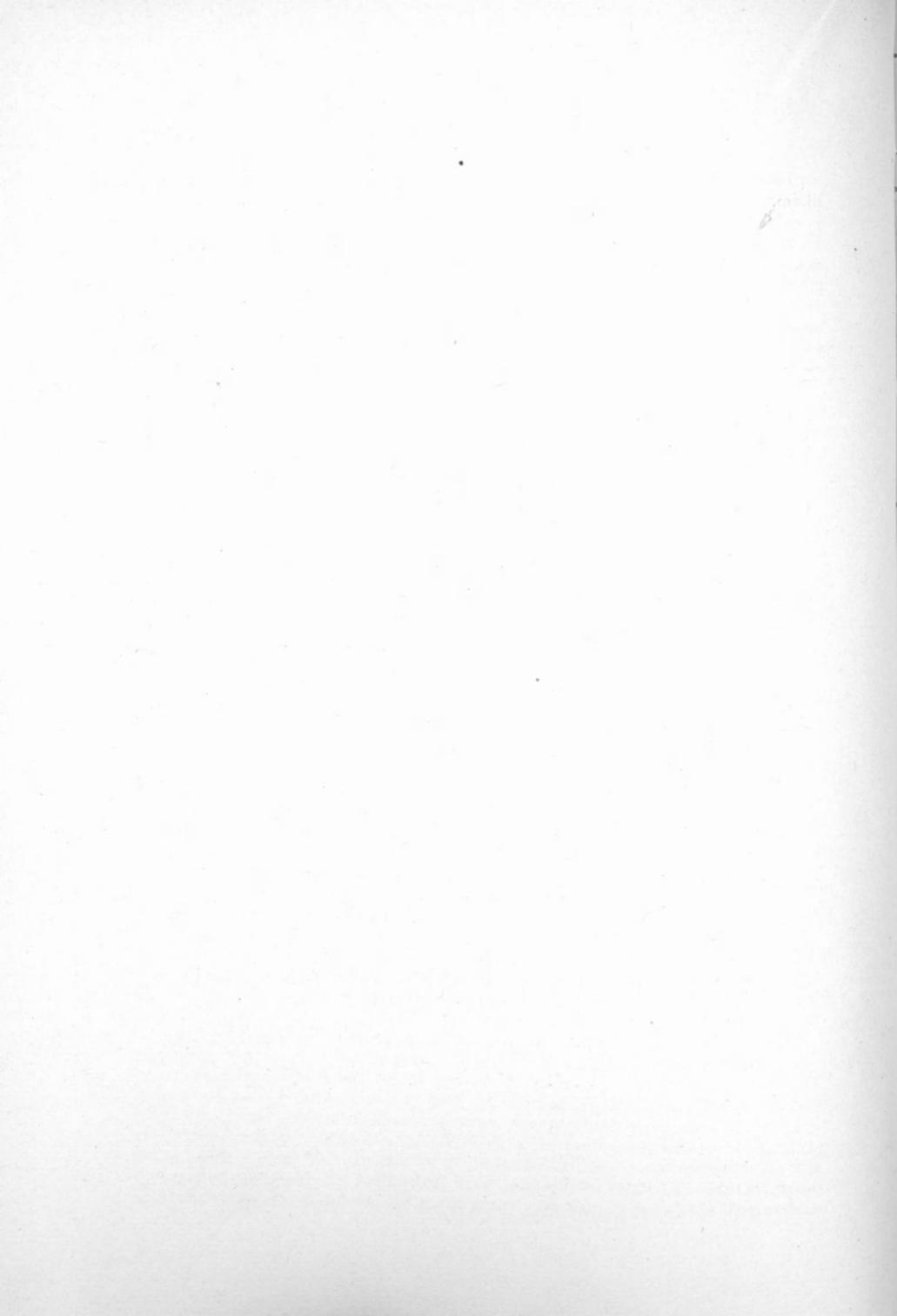
El traje de viaje es de punto de lana gris, muy elegante, con abrigo espléndido de paño verde con magnífico cuello de piel «marmotas».

Otros dos abrigos suntuosos son: uno de raso negro con piel de «skong», forrado de terciopelo naranja, y una soberbia salida de baile, de damasco negro brochado, con flores de oro y cuello de «skong», forrado de terciopelo de seda grana.

Lucían también en la exposición—tal era—un «echarpe» y manguito de armiño y un cuello y manguito de «renard» blanco, verdaderamente preciosos.

Los sombreros, los guantes y el calzado formaban también un capítulo interesante.

Y en la ropa blanca, expuesta en el gran «hall» del palacio, había verdaderas cascadas de encajes, batistas y muselinas.



Las noches del Real

LA sala del regio coliseo estaba anoche brillantísima. No había desocupada ni una sola localidad. Puede decirse así. Los palcos, las butacas, el paraíso... Presentaba un espléndido golpe de vista. En la escena también fué anoche de gala. Se cantó *Carmen*. Y las ovaciones a los artistas fueron estruendosas. De Muro, la Besanzoni... encantaron al auditorio. Las ovaciones fueron entusiastas. Y para que nada faltase en la ópera del asunto español y «castizo», en el segundo acto bailó la admirable Pastora Imperio, con todo su arte gitano y «cañí», conquistando una atronadora ovación.

Pero al público le supo «a poco». Hubiera querido que hubiese durado más aquella escena, en la que el arte de Pastora—vestida de gitana con insuperable acierto—brilló con todo su rico poderío de matices y de colores.

—¡Así se baila!

—¡Eso es gitanería y arte!

—¡Viva España!

Este ¡Viva España! se repitió también cuando la Reina se presentó en su palco con el Rey, con la Reina D.^a María Cristina, con todas las Infantas e Infantes.

La concurrencia era selectísima. Recordamos algunos nombres. Con la marquesa de Torrelaguna, la señora de Oñate, la condesita de Saceda y la Srta. de Villanueva, con la señora de Cuesta, su hija Carmen y la Srta. Bernaldo de Quirós.

—¿Cómo está la marquesa de Argüelles?—le preguntaban a María Ignacia.

—Mamá ya está más aliviada. Hoy se ha levantado un par de horas—respondía.

La duquesa de Aveyro estaba con sus hijas las Srtas. de Carvajal; la condesa de Arcenales, la marquesa de Ivanrey, las Srtas. de Caudilla, la marquesa de Caicedo, la Sra. de Núñez de Prado y su hija María, la Srta. de Lengo, la marquesa de Monteagudo.

Con la Sra. de Sarthou—esa ilustre dama que gusta adornarse con espléndidos collares de perlas, que nos recuerdan por su oriente finísimo los admirables de Mellerio—estaban la marquesita de Selva Alegre, la marquesa de Villalba y la señora del general Luque; con la duquesa de Canalejas, la señora de Gimeno, esposa del ministro de Marina, y la Sra. de Sanchís, de noble familia valenciana; con la baronesa viuda del Castillo de Chirel, su hija la Srta. de Frígola y la duquesa de la Victoria. La duquesa de Medinaceli ocupaba su palco, el suyo la marquesa de Benicarló..

—¿Ha estado usted—oímos en un palco—en casa de madame Vieugué?

—He estado esta tarde—respondían—unos momentos. Es muy amable esta esposa del consejero de Francia.

—¿Agradable la reunión?

—Mucho. Allí estaban las duquesas de San Carlos, Santo Mauro, Montellano, Aliaga y Baena; marquesas de Viana, Mohernandó, Romana, Villamanrique, Villavieja y Valdeiglesias; condesas de Casa-Valencia, Romanones, Agrela, San Félix y San Luis, y señoras y señoritas de Pérez Caballero, Muñoz Vargas y Heredia. También estaban lady Hardinge, mistress y miss Willard, Mmes. Vienne y Brugère, Mrs. Baring, el embajador de Italia, marqués Carlotti; el Príncipe de Beauvau-Craon, los marqueses de Villavieja y de Grijalba y gran número de diplomáticos extranjeros.

—Y madame Thierry...

—La embajadora de Francia fué saludada con mucho afecto por la distinguida concurrencia.

Seguimos recorriendo palcos. Con la condesa de la Torre de Cela está su hermana la Srta. de Collantes; con la duquesa de Tetuán, su hija la Srta. de O'Donnell; la Sra. de Dahlander, la Sra. de Rey-

not, las Srtas. de Sorolla, la Sra. de Pons—hijas las dos del gran maestro de la pintura Joaquín Sorolla, cuyo palacio-estudio fué visitado por la mañana por S. M. el Rey—, Lucrecia Arana, la Sra. de Gómez Flores, su hija Pilar y la Srta. Fernández de Robles; la Sra. de Gasset (D. Rafael). las Srtas. de Valle, la señora de López Muñoz.

Oímos que se había celebrado una boda: la de la bellísima señorita Blanca Ascanio, perteneciente a distinguida familia canaria, con D. Juan Spottorno y Topete, siendo padrinos la señora viuda de Ascanio y el ministro togado del Supremo de Guerra y Marina D. Juan Spottorno, padre del novio.

Y sabemos que los novios, a los que deseamos eternas felicidades, salieron para El Escorial, desde donde se trasladarán a Algeciras.

—¿Y el marqués de Encinares?

—Ha marchado hoy a Andalucía con su bella esposa.

—¿Y la marquesa de Manzanedo?

—Con sus hijos, los condes del Rincón, ha marchado a su finca «San Roque», donde pasará una temporada.

Estamos en el tercer entreacto. Acaba de bajar el telón, haciendo desaparecer de nuestra vista el rincón agreste de Sierra Morena. Salimos al «foyer». Entre el humo de los cigarrillos egipcios y el aroma del tabaco habano, se charla, se comenta, se recuerda...

—El lunes se bailará en el Ritz. Ya se están repartiendo las invitaciones para después de la comida.

—Ya que se habla de hoteles. Los almuerzos del Palace se ven muy animados. Tienen cierto carácter cosmopolita. Todos los días la concurrencia es numerosa y varía. Ayer, por ejemplo, ocupaban las mesas el ministro de Grecia y su familia; el senador D. Basilio Paraíso, la eminente diva Mlle. Gall, de la Opera de París; M. Neut, secretario del Hopitaux Royeaux de Belgique, y su familia; el ministro de Instrucción pública, Sr. Rodés; el barón de Gunsburg con Mme. Bessansoni; M. Journet, Sr. Da Rosa y otros artistas brillantes; el alcalde de Madrid, Sr. Francos Rodríguez; M. Jager, secretario de la Legación de Suiza; D. Juan Correa, de distinguida familia santanderina; el comandante Henry y su familia; los condes de San Jorge, los Sres. Moreno y Chiappe, de la Embajada Argentina; el conde de Durazzo y el Príncipe de Anyón, entre otros.

Dan los ujieres dos palmadas. El cuarto acto va a comenzar.

Ante nuestros ojos aparece la plaza de toros de Sevilla; allá, más lejos, se alza gentil la Giralda; cruzan la escena los picadores montando sus caballos. ¡A los toros! ¡A los toros! Y entra la gente en el circo taurino, y a su puerta quedan Carmen y José.

Se repiten las ovaciones. ¿Y para qué hemos de decir más? Todos sabemos que la hoja de acero del soldado atraviesa el corazón de la gitana quitándole la vida.

Cae el telón. La Familia Real se pone en pie. El público también. Se escuchan los acordes de la Marcha Real, que ataca la orquesta briosamente. Poco después el aristocrático público va tomando sus carruajes, abandonando el teatro de la ópera.

Por la Cruz Roja. — En la Princesa.

SE celebró anoche en la Princesa una función benéfica que tuvo toda la brillantez de una función de gala. Era a beneficio de la Cruz Roja del distrito de la Latina, cuya sección de damas preside la duquesa de Talavera, y de cuya Junta forman parte la duquesa del Infantado, como vicepresidenta; la marquesa de Ariañy, secretaria; D.^a María de la Gloria Cano de Pastor, tesorera, y las vocales señoras duquesa de Pinohermoso, condesa viuda de Crecente, D.^a Luisa Beruete de García Molinas, marquesas de Velada, Cayo del Rey, viuda de Baztán, Comillas y Guimarey; D.^a Lucía Sáiz de Carlos de Beruete y D.^a Josefa de Silva de Lardizábal.

Se representó el hermoso drama de Tamayo *Locura de amor*. ¿Cómo no juntarse nuestras manos en fervoroso aplauso ante las bellezas de la obra y las maravillas de la interpretación?

Miramos el efecto de la sala en uno de los entreactos. Era espléndido. ¡Qué brillante concurso el que allí se reunía!

Asistieron: SS. MM. los Reyes y la Reina D.^a Cristina, SS. AA. las Infantas D.^a Isabel y D.^a Luisa, la duquesa de Talavera y los Infantes D. Carlos y D. Fernando; en el palco de la servidumbre, las damas de guardia con las Reinas, duquesa de la Unión de Cuba y marquesa del Salar, y la señorita de Bertrán de Lis y el primogénito de Grande D. Carlos Nieulant.

En los demás palcos se veían: a la marquesa de Santa Cruz con la

condesa de San Martín de Hoyos; la señora de Alcázar (hija política de la marquesa de Peñafuente) y Srtas. de Crecente; condesa de Romanones; marquesas de Cayó del Rey y del Baztán con sus hijas; condesa de Maceda, marquesa de Guimarey y su sobrina y la vizcondesa de Fefiñanes; duquesa de Tetuán, Sra. de Díaz de Mendoza y Srta. de O'Donnell; señora y señorita de Reynoso y señora y señorita de Despujol; condesa de Villamarciel con sus hijas; marquesa de Viana con sus hijas la marquesa de Villaviciosa y la condesa de Torrehermosa, con la condesa del Puerto y la Srta. Cristina Martínez de Irujo; marquesa de Villanueva de Valdueza, Srtas. de Sanfelices y Srta. de Barrenechea; señora de Rubianes con su hermana y la señora de Areces; duquesa de Aliaga con su hija la marquesa de San Vicente del Barco y la marquesa de Santo Domingo con sus hijas; marquesas de Pozo-Rubio y Srtas. de Fernández de Villaverde y de Tovar; condesa de Alcubierre y su hija la marquesa de Espinardo con la condesa de Arcentales y sus hijas.

En las plateas vimos: a la condesa de Torre-Arias con las marquesas de Torneros y de Rocamora; duquesa de Ahumada con la marquesa de Moctezuma y la Srta. de Girón; duquesa de Seo de Urgel y marquesa de Santa María de Silvela; marquesas de Valdeolmos, de Casa-Torres y de la Scala, con la condesa del Real Aprecio; condesa de Buena Esperanza y sus hijas y la Sra. de Moreno y Osorio; Sras. de Albarrán y de Sagastizábal; duquesa de la Victoria con la condesa de San Luis y la Srta. de Portago; marquesa de Santa Cristina y Srtas. de Travesedo y de Bermejillo; Sra. de Cantos, esposa del director de Comercio y Sra. de Beruete; condesa de Adanero y vizcondesa de Roda con sus hijas; marquesa de Argüeso con la señora de Mitjans y Srta. de Mérito; duquesa de Plasencia, Princesa Pío de Saboya y marquesa de Ivanrey.

También estaban: la duquesa de Arión y la marquesa de la Cenia; marquesa de Valdeiglesias y su hija; vizcondesa de Val de Erro, señora de Laó, condesa de Aybar, Sra. de Gordon de Warehouse, señora del general Aznar, Srta. Juana Bertrán de Lis, Sra. de Pulido, vizcondesa de Eza, marquesas de Monteagudo y de Valdefuentes, condesa de la Quinta de la Enjarada, Sra. de Mille, y muchas más.

Fué, como se ve, una fiesta espléndida, cuyos resultados brillantes se adivinan.

En casa de los señores de Márquez de la Plata y de los condes de Paredes de Nava. La marquesa viuda de la Viesca y el duque de Santa Elena.—D. Vicente Navarro Reverter.

VAMOS a ver si consignamos las notas aristocráticas de ayer. Fué una tarde muy animada, muy alegre para la juventud... y dicho se está que se bailó. Hubo dos tés muy elegantes, hubo una boda aristocrática, hubo—aparte del banquete diplomático en el regio alcázar—una comida muy «chic» en la Legación de Holanda, hubo... Pero comenzaremos a detallar.

—¿Quiere usted tomar una taza de té?

Con esta frase tan sencilla invitó la señora de Márquez de la Plata a un buen número de sus amigos, y sus salones de la calle de Velázquez, muy elegantes, muy bien decorados, fueron centro o punto de reunión de muchas familias aristocráticas.

—Rosita—le decían las muchachas a la dueña de la casa—: ¿nos permitirá usted bailar?

Y la señora de Márquez de la Plata, que, además de bella, es amable, contestaba con el dulce acento americano:

—Encantada, hijitas, encantada.

Total que en el comedor se tomó el té, que en el despacho del Sr. Márquez de la Plata se fumaron unos cigarrillos y que en los salones—tres—que unen el comedor con el despacho, la juventud aristocrática bailó desde las cinco hasta las nueve, presidida por el joven diplomático Fernando Márquez de la Plata y Echenique, hijo de los dueños de la casa.

Fué muy distinguida la concurrencia. Recordamos de ella a la duquesa de Sessa con sus nietas la marquesa del Aguila y Solín Maqueda; la duquesa de Medina de Rioseco, la duquesita de Rivas y su hermana; las marquesas de Castelar, Velilla de Ebro y San Vicente, Ribera, Espinardo, Velasco, Casa-Real, Santo Domingo; condesas de Alcubierre, Adanero, Caudilla, Corbos, Campo-Giro, Aybar, Vistaflorida, Oliva de Gaitán y vizcondesa de Roda.

Señoras y señoritas de Elió, Cortezo, Velasco, Despujol, Oruña, Reynoso, Jordán de Urries, Castejón, Martín y Aguilera, Saavedra Illana (D. Eduardo), San Juan de Piedras Albas, Castelar, Adanero, Aybar, San Vicente, Hortega, Abella, Quinita Despujol, García Lomas, Lazúrtegui y su hija «Chipi», Patiño, Roda, Vistaflorida, Muñoz (D. Buenaventura), Caudilla, Campo-Giro, Figueroa, Rozalejo, Amaya, Urquijo, y algunas más.

El marqués de San Vicente, el de Aymerich, el de Casa-Real, el de Rubí, el conde de San Clemente, el vizconde de Roda, los Sres. Jordán de Urries, Valenzuela, Santo Domingo, Saavedra, condes de Caudilla, Corbos, Arcentales, Glimes de Brabante, Ardales del Río, marqués de la Ribera, el encargado de Negocios de Chile, Sr. Fernández de Castro, García Lomas...

Y las horas pasaron en un vuelo.

* * *

Otro tanto puede decirse de cómo transcurrieron en casa de los condes de Paredes de Nava, marqueses de Herrera. Los ex embajadores de España en Viena son personas de exquisito gusto artístico, y su casa de la calle del general Arrando tiene algo de museo. Ayer tarde la concurrencia admiró las obras de arte, saboreó una taza de té y conversó animadamente.

¿Recordaremos las personas reunidas?

Vamos a ver. Entre otras muchas, allí estaban las duquesas de Ahumada, Lécera, Pinohermoso, Santa Lucía y Seo de Urgel; marquesas de Guevara, Guimarey, Olivares, Baztán, Cayo del Rey, Mocetuma, Riscal, Sofraga, Pidal, Espinardo, Pozo-Rubio, Rocamora, Salar, Santa Cristina, Santa María de Silvela, Somosancho, Rafal, Argüelles, Villanueva de Valdueva y Villadarias.

Condesas de Alcubierre, Castronuevo, Torreánaz, Casa-Valencia, Romilla, Romanones, Arcentales, Crecente, Caudilla, Casal y Velle.

Baronesa viuda del Castillo de Chirel; señoras y señoritas de Arcos y Caballero, Chaves, Pérez Caballero, Alcázar y Mitjans, Bustamante, Agrela, Mojarrieta, Cárdenas, Lizarriturri, Travesedo, Alcalá Galiano, Pardo, Campuzano, Collantes, Frigola, Le Motheaux, Gordon de Wardhouse, Martínez de Campos, San Miguel, Heredia, Aguilar, Pérez Seoane y muchísimas más.

También estaban: el embajador de Italia, marqués de Carlotti; el ministro de los Países Bajos, el de Bélgica y la baronesa y mademoiselle Van-der-Elst, el Príncipe Pio de Saboya, el duque de la Conquista, el Sr. Moreno Carbonero, el ex embajador en el Quirinal Sr. Piña, el diplomático D. Federico de Rojas y otros muchos diplomáticos españoles y extranjeros.

* * *

A la misma hora que se celebraban estas dos gratísimas reuniones que hemos consignado se iluminaban espléndidamente los salones de un magnífico palacio de la Castellana—recientemente reformado— para que en ellos tuviese lugar un matrimonio aristocrático. Era la antigua «Villa Olea» la que resplandecía de luces, para que el obispo de Sión, revestido de pontifical, bendijese la unión de la marquesa viuda de la Viesca—D.^a Clotilde Gallo y Díez de Bustamante— con el teniente general D. Alberto de Borbón, duque de Santa Elena.

Y en el oratorio del palacio señorial, en cuyo escudo campea ahora el manto de los grandes de España, entre los brillantes uniformes de las altas jerarquías del Ejército y ante la figura del prelado, cuyas moradas vestiduras desaparecían bajo el oro de la capa pluvial, el hijo ilustre del Infante D. Enrique, nieto de Reyes, dió su nombre a la hija de aquella opulenta y caritativa dama—D.^a Manuela Díez de Bustamante—cuyo nombre figuró siempre en todas las obras de caridad que en España se realizaron en un largo período de tiempo.

Fueron padrinos la marquesa viuda del Pazo de la Merced y el

teniente general D. Francisco María de Borbón, hermano mayor del novio, y testigos por parte de la marquesa de la Viesca los marqueses de Altamira, de Squilache y de Balboa, y por la del duque de Santa Elena el ministro de la Guerra, Sr. La Cierva; el capitán general marqués de Tenerife y el presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina, general Aznar.

Aparte de las personas citadas, solamente concurren a la ceremonia la señora del general Borbón y su hija Blanca y los ayudantes del general, duque de Santa Elena.

Terminado el acto, los asistentes pasaron al comedor, donde se les sirvió un espléndido té.

Los duques de Santa Elena recibieron las felicitaciones de los concurrentes, a las que unimos la nuestra muy sincera.

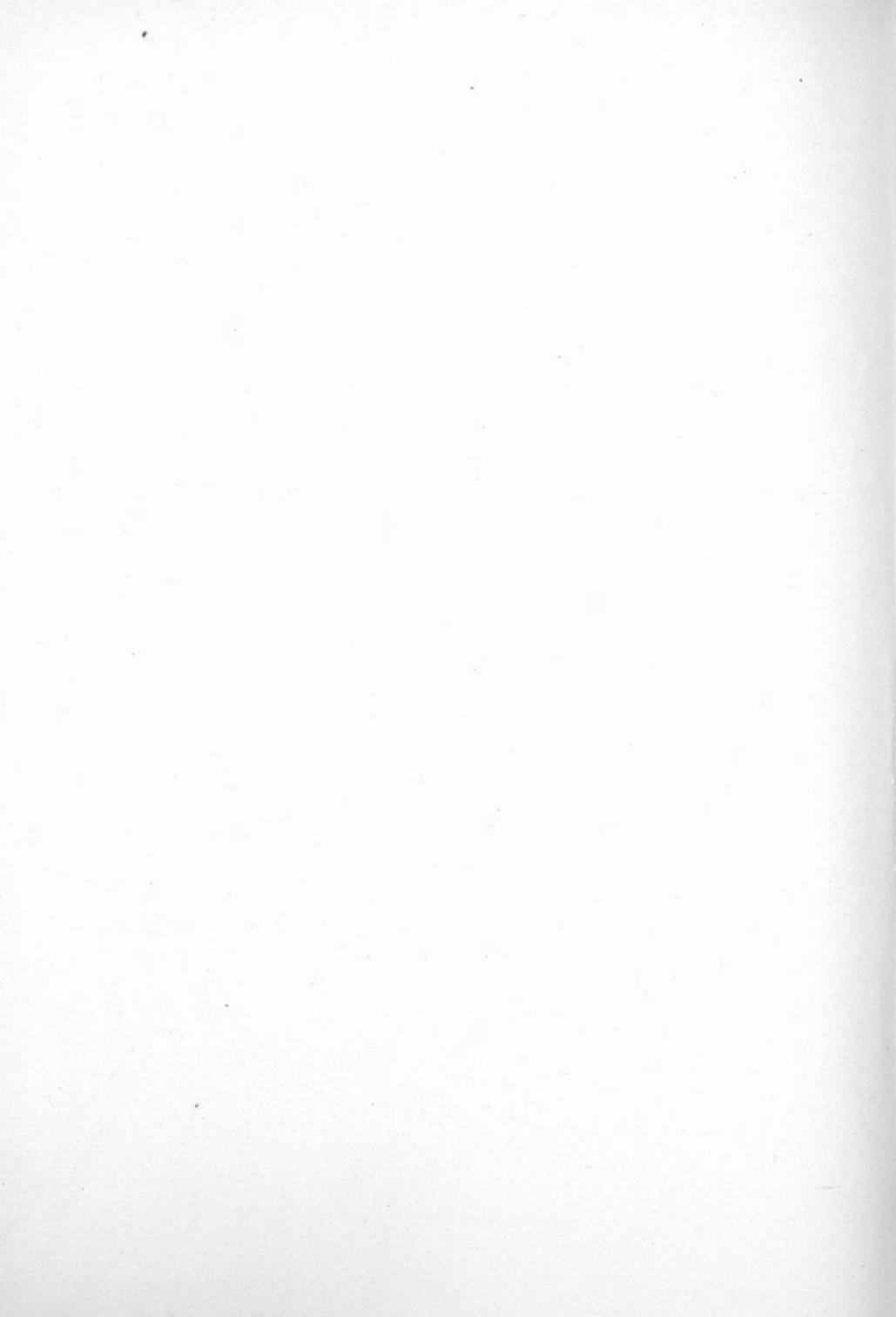
La nueva duquesa vestía una elegantísima «toilette» de raso blanco, cubierta de ricos encajes negros de Chantilly.

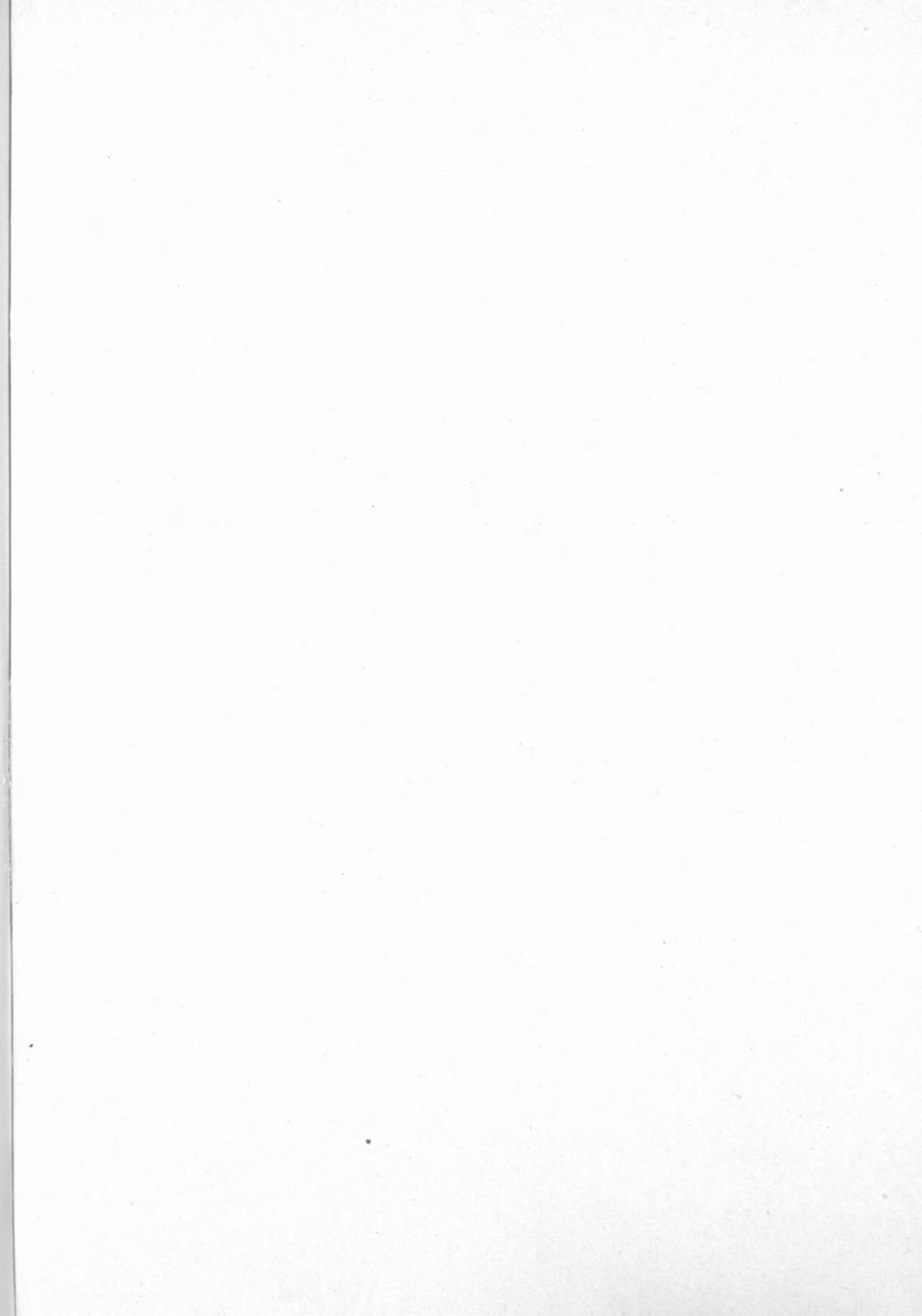
* * *

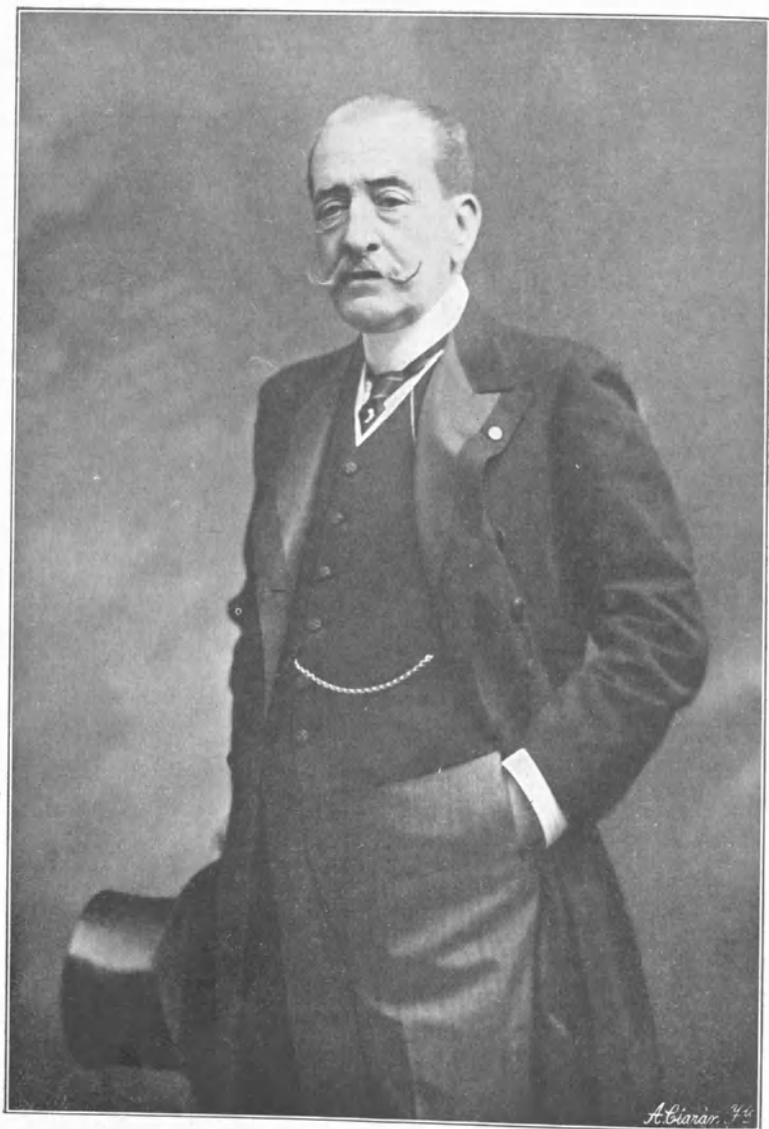
Y basta por hoy. Pero no sin antes hacer constar un pésame muy sentido, muy cariñoso, muy sincero, para la familia ilustre y querida de los Navarro Reverter, que en estos momentos tienen angustiado su corazón y abatida su alma por la desgracia que les aflige. Don Vicente Navarro Reverter y Gomis, ministro del Tribunal de Cuentas, el hijo adorado, el hermano querido, falleció ayer mañana víctima de una angina de pecho.

Nos unimos al duelo de su viuda, de sus padres, de sus hermanos, con un sentimiento muy verdad.

FEBRERO-1918







El conde de Vilches.

Fot. Kaulak.

El conde de Vilches.

LA sociedad aristocrática—diremos también que la política— acaba de experimentar una pérdida dolorosa. El conde de Vilches ha muerto. La grave dolencia que padecía le ha vencido al fin y la muerte ha llenado de tristeza el hogar feliz que presidió. Con resignación santa, con fervor nunca desmentido, con la lucidez que inspira la religión, entregó su alma a Dios el ilustre prócer, mientras rodeaban su cuerpo las más allegadas personas de su familia, los afectos más puros que le amaron en vida.

Con la bondadosa condesa de Vilches, dama ejemplar, que fué amantísima compañera del finado, y con su hijo el conde de la Cimera, que quería al de Vilches como a un verdadero padre, encontrábase en el hotel algunos amigos íntimos, entre ellos el ex presidente del Consejo, Sr. Dato, que profesaba a aquél gran cariño, el duque de Santo Mauro, los marqueses de la Torrecilla y Laurencín y los condes de Torre Arias y Velayos.

En su juventud frecuentó el conde de Vilches los salones aristocráticos. Triunfó en ellos con el poderío de su charla, de su ingenio, de su carácter franco y decidor, de su simpatía personal... Era lo que los franceses llaman un *charmeur*. Y claro es, que cuantos le trataban sentíanse atraídos por el afecto que inspiraba. Esto hizo que en sociedad fuera uno de los hombres más solicitados. No en balde, lectores, era hijo de aquella inolvidable condesa de Vilches, de gran in-

teligencia, de gran cultura, revelada en brillantes trabajos literarios, y cuya belleza peregrina copió en el lienzo en unos de sus más notables cuadros el gran D. Federico de Madrazo.

Casado con la distinguida señora D.^a Maria de la Asunción Sanjuán y Mendinueta, condesa de Goyeneche, su hogar fué verdaderamente modelo. La noble dama, sencilla, caritativa, llena de bondad, que en estos últimos tiempos estaba muy delicada de salud, fué una compañera ejemplar. El conde de la Cimera, hijo del primer matrimonio de aquella señora, adoraba en su padre político. Así reinaba la felicidad en aquella casa, que fué en extremo hospitalaria.

Como en el salón de la primera condesa de Vilches, que deberá ocupar un capítulo en la historia de la sociedad de Madrid, el de su hijo solía ser frecuentado por muchos amigos, y en él se celebraban animadas partidas de tresillo, en las que tomaban parte el Sr. Dato, y hasta su muerte el general conde del Serrallo.

El conde de Vilches figuró mucho en política, siendo gran amigo de Cánovas y de Silvela, y luego de Dato, prestando al partido conservador grandes servicios en trabajos, algunos modestos, pero de gran utilidad, como presidente del Comité conservador del distrito de Buenavista y cuando llegaba el momento ponía todo su ahinco en las tareas de organización de las elecciones, presidiendo reuniones en los Círculos y aun visitando a los electores. Así alcanzó gran popularidad.

Fué el finado diputado a Cortes por Madrid en 1884, y senador por la provincia en los del 96, 98 y 99. En 1903 el Sr. Silvela le nombró senador vitalicio. También fué diputado provincial, concejal y teniente de alcalde y vicepresidente del Senado.

Era mayordomo de semana de S. M., maestrante de Zaragoza, diputado del Cuerpo colegiado de Hijosdalgo y consejero del Banco de España, y poseía las grandes cruces de Isabel la Católica, Carlos III, Beneficencia y otras.

En la sociedad de Madrid, entre los políticos, entre artistas y literatos de la vieja cepa, que recuerdan los tiempos mozos del ilustre finado, cuando él también representaba comedias en aquel teatro de salón de Barbarita Riquelme, la muerte del conde de Vilches ha sido sentidísima.

Por la casa del ilustre muerto han desfilado hoy numerosas per-

sonas de la aristocracia, de la política, de la alta banca y del Cuerpo diplomático, deseosas de demostrar a la condesa viuda y a su hijo el conde de la Cimera la parte que toman en su duelo.

Tanto SS. MM. como la Reina D.^a Cristina y los Infantes han enviado personas de su alta servidumbre para darles el pésame.

Nosotros nos unimos también al duelo que sufren.

* * *

En la mañana del día 3 se verificó el entierro.

El cadáver, encerrado en féretro de caoba con herrajes de plata oxidada, fué bajado a hombros de la servidumbre de la casa y colocado en una lujosa carroza-estufa, tirada por ocho caballos empenachados.

La comitiva se puso en marcha, precedida por una sección de la Guardia municipal, montada, y el clero de la parroquia de Santa Bárbara.

Las presidencias del duelo eran dos.

Formaban la primera los representantes de la familia Real, y en ella figuraban el ayudante del Rey, Sr. Nardiz, en nombre de los Soberanos; el conde de Aguilar, por la Reina D.^a Cristina, y el mayordomo de semana don Alfonso Bermúdez Varela, por la Infanta D.^a Isabel.

Componían la segunda presidencia el conde de la Cimera, hijo político del finado; el jefe del Gobierno, marqués de Alhucemas; el ex presidente del Consejo, D. Eduardo Dato; el gobernador del Banco de España, D. Tirso Rodríguez; el marqués de la Torrecilla; el duque de Santo Mauro y el conde de Torre-Arias.

En la concurrencia, muy numerosa, según decimos, figuraba un distinguidísimo acompañamiento.

El cadáver recibió sepultura en el cementerio de San Isidro.



