

de las almas, haciéndole mas manifesto el año de 663, quando retirándose los presidios, y teniendo licencia para restituirse á las Islas, se quedó en la de *Siao* por no dexar desamparada del todo aquella Christiandad. En 6 años no fué socorro de Manila, pasando en ellos imponderables trabajos, hasta llegar á hacer zapatos de las cubiertas de los libros, para decir Misa. El deseo de aprovechar á todos le hizo aprender la lengua de *Malaya*, la de *Ternate* y la de *Siao*. Vivió una vida muy exemplar, de mucha oracion y penitencia. Su cama una estera, sus alhajas sus libros de devocion, y no gastó otra ropa que la que sacó de Manila. Volvió despues de 20 años á *Iloilo*, llamado de la obediencia, en donde empleado en la predicacion murió á 29 de Junio del año de 1674 á los 53 de edad (a).

Compuso: *Artes y vocabularios de las lenguas de Malaya, Ternate y Siao*, con la intencion de proporcionar auxilios á los nuevos Ministros.

FRANCISCO PALACIOS, fué discípulo de Don Diego Velazquez y de los que mas imitaron su escuela. Pintó excelentes quadros para casas particulares, y especialmente retratos, en que mostró la buena doctrina que recibió de su Maestro, y lo mucho que adelantó de ella: pero en lo mejor de su edad á los 36 años le arrebató la muerte por los de 1676 en esta Corte (b).

FRANCISCO BALTASAR FERNANDEZ DE VELASCO Y TOVAR (D.), Marques de Jodar, fué hijo de Don Bernardino Fernandez de Velasco, Condestable de Castilla, Duque de Frias, y de la Doña Isabel María de Guzman. Nació á 14 de Agosto de 1619 en la Ciudad de Madrid.

(a) Murillo, Historia de Filipinas, lib. 4. cap. 17. fol. 401.

(b) Palomino, p. 387.

Agosto de 1633, y recibió el Bautismo en 25 del mismo, en la Parroquia de San Pedro el Real, siendo padrinos los Marqueses del Fresno, sus tíos, Don Luis de Velasco, y Doña Catalina de Ayala. Servia en 1652 en el ejército de Cataluña bajo el mando del Señor Don Juan de Austria, y se halló en el asedio de Barcelona. En la tarde del 28 de Julio salieron de ella algunos oficiales á hablar con los nuestros, que deseosos de que se acabase tan largo sitio, publicaron que los de la Ciudad salian á capitular. Corrió la voz, y S. A. mandó á Don Francisco fuese á ver lo que era, partió al punto con tanto gusto y prisa, que tropezando el caballo, cayó en un barranco, donde se rompió la cabeza y un brazo, y estuvo en gran peligro su vida; desgracia que fué muy sentida de todos por sus prendas. Restablecido de este golpe, en 4 de Octubre le despachó S. A. á traer la noticia al Rey de los tratados y ajustes para la rendicion de la Plaza. S. M. le hizo merced de la Encomienda de Yeste, en la Orden de Santiago, de que se le dió título para que se pudiese el Hábito en 11 de Enero de 653, y profesó en el Convento de la Concepcion de la Villa de Yeste, en 18 de Septiembre de 661, en manos del Licenciado Toribio de Cienfuegos, Religioso de la Orden. En 1657 era ya Gentil Hombre de Cámara del Rey, y Maestre de Campo de un tercio de Infantería Española, y en 659 acompañó con mucho lucimiento á Don Luis Mendez de Haro, Plenipotenciario y primer Ministro de Don Felipe IV, para tratar el casamiento de la Infanta Doña María Teresa con el Rey de Francia Luis XIV, haciendo oficio de Capitán de su Guarda.

Contraxo matrimonio con Doña María Catali-

ina de Carbajal, IV Marquesa de Jodar, de quien nació Don Joseph Fernandez de Velasco, Condestable de Castilla, Duque de Frias, Mayordomo Mayor del Señor Don Felipe V, y Don Manuel que murió en la batalla de Orbassan, siendo Maestro de Campo del tercio de Saboya (a).

FRANCISCO DE ROIS Y MENDOZA (D. Fr.)

Fué hijo 2º de Don Diego de Rois Bernaldo, natural de Madrid, Gentil-Hombre de los Reyes Felipe III y IV, y de Doña María Catalina Gomez de Mendoza, natural de Viena de Austria. Tomó la cogulla del Cister en el Real Monasterio de Valdeparaiso, siguiendo las pisadas de su hermano mayor Don Diego, abandonando como él, el mayorazgo de su casa, en edad de 16 años. Estudió en el Colegio de Alcalá, y despues pasó á Salamanca, en donde se graduó de Doctor en Teología, año 1643, y de Artes en 59. Obtuvo en ella las Cátedras de Escoto y Durando, la de Filosofia moral y Vísperas de Teología; siendo en esta facultad reconocido por asombro de aquella Athenas Española. Despues de haber ocupado los puestos mas honoríficos de su Congregación, se hizo su Predicador el Señor Don Felipe IV de la Junta de la Inmaculada Concepcion, y Gran Prior del Sacro Convento y Milicia de Caltrava. En 1667 fué presentado para la Mitra de la Iglesia de Badajoz, que gobernó hasta el año de 1672, en que sucedió al Señor Don Diego Escolano, en el Arzobispado de Granada, de que tomó posesion en 28 de Julio de 673. Fué varón consumadísimo en virtud y letras; de alto talento y acertadísima comprehension para el manejo de

(a) Lib. 5. de Bautismos, fol. 13. Adiciones á Mariana, año de 652. Relacion de las Guerras de Cataluña.

de los negocios, de costumbres suaves y apacibles, observador puntual de la Religión que habia profesado, conservando en su persona hasta los últimos años la pobreza y rigor monástico, en quanto el esplendor de la dignidad le permitia.

Con grande desconsuelo de sus ovejas falleció el 16 de Marzo de 1677. Dexó ordenado se trasladasen sus cenizas al Monasterio de Valdeparaiso, á la Capilla que para entierro suyo y de sus padres habia hecho fabricar; mas no se verificó la traslacion hasta el año de 1688, en que con grande magestad y pompa se le colocó en su sepulcro á 16 de Mayo, y el 18 se hizo la funcion del entierro, diciendo la Misa el Obispo de Zamora, y predicando el Padre Fray Bernardo Alvarez, cuya oracion imprimió en su tomo, *Lustro primero del Púlpito* (a).

FRANCISCO DE GASTELU Y GAMBOA (D.) fué hijo de Domingo de Gastelu y Gamboa, Caballero de la Orden de Santiago, Secretario del Rey, natural de la Villa de Ochandiano en el Señorío de Vizcaya, y de Doña Isabel de Herrera, natural de Benavente. Año de 1632 se puso el Hábito de la Orden de Alcántara, á la que sirvió de su Procurador General. Fué Guarda Joyas de la Reyna y de las Señoras Infantas, del Consejo de S. M., Ministro del Tribunal de la Contaduría Mayor, y del Consejo de Hacienda. En 1660 pasó sirviendo á la raya de Francia á la Infanta Doña María Teresa, y en 665 asistió á las honras del Rey Don Felipe IV, en la Iglesia Real de la Encarnacion con el Consejo de Hacienda. Casó con Doña Tomasa Beltran de Hechavarri, natural de es-

(a) Alvarez, p. 353. Noticias del Archivo de la Santa Iglesia de Granada.

esta Corte, y tuviéron varios hijos, siendo el mayor Don Francisco Gastelu, á quien en 1649 dió S. M. el Hábito de Santiago (a).

* FRANCISCO DAVILA Y LUGO (D.), es uno de los sugetos de quien no he podido alcanzar noticias muy puntuales. El sirvió Comisiones y Gobiernos en la América, siendo uno de ellos el de la Provincia de Chiapa en el Reyno de México, y despues se retiró á Madrid en donde vivia en 1659. Fué poeta, humanista, y muy estudioso de la historia y de otras facultades.

Escibió unas *novelas*: Madrid 1622, en 8º.

Réplicas á las proposiciones de Gerardo Vaso.

Nobleza explicada en el linage de Lugo: obra que dice Rodrigo Mendez de Silva, que la tenia para dar á la estampa.

Elogios de Don Gaspar de Seijas Vasconcelos, Caballero Comendador Mayor de Christo, impresos al principio del libro intitulado: *Corona de espinas de Christo Redemptor nuestro*, que escribió Don Gaspar.

En el *Certámen Angélico*, en la dedicacion del Templo de Santo Tomas de Madrid, año de 1656, que imprimió Don Joseph de Miranda y la Coterá, hay un discurso al principio que intitula: *Epi-grafe á Santo Domingo de Guzman*, escrito por Don Francisco, y varios versos en el discurso de la obra (b).

FRANCISCO MOSCOSO OSORIO Y SANDOVAE

(Dr. D.) fué hijo de los VII Condes de Altamira, Marqueses de Almazan, Don Gaspar de Moscoso, natural de Santiago de Galicia, y Doña

(a) Genealogía para el Hábito de su hijo, y otras noticias.

(b) Montalvan: Don Nicolas Antonio, tom. 1.º p. 336. Mendez de Silva, Hazañas del Capitan Céspedes, f. 143.

La Antonia de Mendoza su muger, natural de Almazán. Hizo sus estudios en la Universidad de Alcalá, en donde fué Colegial Mayor de San Ildefonso: diósele la dignidad de Arcediano de Madrid, y Canónigo de la Santa Iglesia de Toledo, después la de Sumiller de Cortina del Señor Felipe IV, cuyo cuerpo acompañó desde Madrid al Escorial el año de 1665. Entró Congregante de la Venerable de San Pedro en 5 de Julio de 1674, siendo solo Subdiácono, por lo que fué necesario dispensase el Señor Nuncio el defecto del Sacerdocio. Tuvo mucho afecto á la Congregacion, asistiendo con vigilancia á sus santos exercicios y obras de piedad, por lo que agradecida le eligió varios años por su Capellan Mayor. El año de 678 le dió S. M. plaza de Ministro del Consejo de las Ordenes, con el Hábito de Santiago, conde que se le despachó título en 23 de Marzo. El año de 679 le nombró la Reyna Doña María Luisa de Borbon por su Limosnero y Capellan Mayor. Falleció en Madrid, Domingo 24 de Marzo de 1680, cortando las esperanzas, de que sin duda hubiera ascendido á otras mayores dignidades de las que tuvo, segun lo merecian sus prendas de virtud y nacimiento. Lloráronle los pobres como á un padre, siguiéndole hasta su entierro, que fué en el Convento de San Felipe el Real el dia siguiente (a).

FRANCISCO DE LOS ANGELES (V. Fr.), nació el año de 1620 en la Parroquia de San Miguel, hijo de Juan Sanchez, y de Teodora Martinez. No contaba aun cumplidos 15 años, quando tomó el Hábito de Agustino Recoleta, y profesó en el Con-

(a) Libros de la Congregacion de San Pedro: y Genealogía para su Hábito.

DE MADRID. 199

Convento de Madrid á 12 de Noviembre de 1636. La modestia de ojos, compostura de cuerpo, prontitud de ánimo, continuacion de retiro, refrenamiento de lengua, y práctica de vida devota que aprendió en el noviciado, fué la regla de su porte hasta el último aliento. Leyó Artes y Teología con singulares aplausos de su ingenio y aprovechamiento de sus discípulos. Fué Predicador de fama, ocupó y desempeñó los oficios de Rector de Salamanca y de Alcalá, Prior de Portillo y Toledo, Secretario y Definidor de la Provincia, y últimamente Definidor General de toda la Religión. Despues de esto se retiró á Toledo, en donde se exercitó en todo género de virtudes y penitencias, de que no ha quedado otra noticia, segun lamenta la historia, que la fama y opinion pública que le califica de Santo; por cuya razon asistió á su entierro innumerable multitud de gentes. Murió de un tabardillo á 14 de Septiembre del año de 1684 (a).

* FRANCISCO ZERON (*Mtro. Fr.*), Religioso Calzado del Orden de la Merced, fué Maestro de Sagrada Teología de esta Provincia de Castilla, y Definidor de ella, electo en 1678, á 6 de Mayo, en el Capítulo de Toledo. Murió de repente en el Convento de Madrid por el año de 1684 (b). Escribió un tratado: *Defensa de los Indios*: Madrid 1670, en fol.

Apología de la fundacion de la Orden de la Merced, en las Indias: Madrid 1670, en fol.

* FRANCISCO DE SOLIS (*D.*) nació en la Parroquia de San Gines, por el año de 1629, y fué su

(a) Fray Pedro de San Francisco, *Historia de su Orden*, tom. 4. p. 461.

(b) *Noticia del Convento de la Merced.*

su padre y Maestro Juan de Solís, recibido en esta Villa en el estado de Hijos dalgo. Quiso éste que su hijo siguiese por la Iglesia, y le aplicó á los estudios, en que salió muy aprovechado, especialmente en la Gramática y Filosofía; aficionado á los libros y á las buenas letras; de trato apacible, discreta y erudita conversacion; y con muchas noticias de historias, y dichos agudos. Fué Pintor muy práctico, y de una manera muy fresca y hermosa. En edad de 18 años hizo un quadro para el Convento de Capuchinos de Villarubia de los Ojos, y ántes de llevarle le pusieron en la Iglesia de los de la Paciencia, á funcion en que concurrieron los Reyes, y habiéndole visto Felipe IV, é informándose de las circunstancias del Autor, mandó que lo firmase, y pusiese la edad. Continuó desde entónces pintando para Conventos, Iglesias, casas particulares, Ciudades y Villas, y aun para la América, innumerables obras, de que mencionan muchas Don Antonio Palomino y Don Antonio Pons, y por eso excuso aquí repetir las. Murió de solos 55 años, á 25 de Septiembre de 1684, y se enterró en la Iglesia del Convento de la Victoria de esta Corte, en el entierro de los Barraganes, que le pertenecía por su muger Doña Lucía Barragan, en donde se le puso su lápida delante del Altar de nuestra Señora del Buen Alumbriamiento. Fué de buena estatura, galán y bien proporcionado: dexó una librería y estudio de pintura, que se estimó en 60 ducados, y una Armería, como pudiera un gran Príncipe, porque sus pensamientos eran de tal. Tuvo muchos años Academia en su casa, que le adelantó y dió gran facilidad en el inventar. Escribió un libro de aquellos *Pintores eminente Españoles, en quienes florecieron las tres Artes*; y tan adelantado, que tenia

nia ya abiertas muchas láminas de los retratos; pero todo se perdió en desgracia de nuestra nación (a).

FRANCISCO RICI (*D.*), hijo de Antonio Rici, Pintor, y hermano de Fr. Juan Rici, que también lo fué, según se dirá: fué discípulo en el Arte de la Pintura de Vicente Carducho, y de los más adelantados que tuvo, como lo muestran sus muchas y memorables obras, que fueron tantas, que solo apuntaré aquí algunas que se hallan hoy á la vista. Tales son la de Santiago á caballo, que está en el altar mayor de la Parroquia de su título en esta Corte; la grande del espólio de Christo N. S., que está en el altar mayor de los Capuchinos de la Paciencia, y otras en la misma Iglesia; la del altar mayor de los Capuchinos del Pardo; la del altar mayor de la Parroquia de Vallecas, que es del Apóstol San Pedro, quando el Angel le quitó las prisiones, y le sacó de la cárcel; y el célebre quadro de Christo crucificado, que está en el Salon del Ayuntamiento de Madrid. Es de su mano la traza y execucion de la Arquitectura y adornos de la cúpula de San Antonio de los Portugueses de cornisa arriba, pues lo de abaxo es de Jordan; y también hizo con Carreño la traza y execucion de la pintura del ochavo de la Santa Iglesia de Toledo. En la Iglesia Real de San Isidro de Madrid son de su mano los dos quadros colaterales de San Francisco de Borja y San Luis Gonzaga; los dos de la Pasion de Christo, que estan en la Capilla de la Buena Muerte, y los de San Pedro y la muger Verónica, ovalados, que estan sobre las puertas: en la Parroquia de San Salvador se ve el de

San

(a) Palomino, p. 405. Pons, viage de España.

San Andres en el Colateral de la Epístola; y en la de San Gines el grande quadro del martirio del Santo del altar mayor, con otros infinitos dentro y fuera de la Corte. Fué Pintor del Rey, y Ayuda de la Furriera desde el año 1659, en que pintó en Palacio en el salon de los espejos. Era muy erudito en letras humanas, y así sus obras é inventivas fuéron siempre muy bien fundadas, como lo manifestó en la traza, idea y modelo del célebre Monumento de la Santa Iglesia de Toledo, obra portentosa. El Señor Carlos II le estimó en gran manera, y tuvo á su cargo muchos años la direccion de las mutaciones de las Comedias que con frecuencia se representaban á sus Magestades, para lo que inventó grandes escenas y mutaciones, pues era insigne Arquitecto y perspectivo, y así executó otros muchos para diferentes obras, dexando un sin número de dibujos. Ultimamente le mandó el Rey fuese al Escorial para la direccion de aquella gran Capilla de las Santas Formas, que fué traza suya; y bosquejó el quadro, que despues acabó Claudio Coello. En aquel Real Monasterio le dió el mal de que murió año de 1684 á los 77 de su edad, y allí quedó enterrado (a).

- * FRANCISCO MURCIA DE LA LLANA (*Dr. D.*), Presbítero, hijo del Licenciado Francisco Murcia de la Llana, Colegial Teólogo de la Universidad de Alcalá, bien conocido por sus escritos filosóficos, y haber sido Corrector de libros por mas de 50 años, natural de la Villa de Priego y vecino de Madrid, en donde falleció, Parroquia de Santa María, á 24 de Noviembre de 1639, y de su esposa Doña Clara de Ribas y Ortega, natural

(a) Palomino, p. 409.

ral de esta Corte. El Señor Don Felipe IV, atendiendo á los méritos del padre, y á que sus hijos habian seguido la carrera de las letras, muerto aquel, les hizo nueva merced, continuando en su casa y familia el empleo de Corrector de libros. Exerciéronle los dos hijos mayores, Don Francisco y el Licenciado Don Cárlos, Abogado que fué de los Consejos y de la Junta del Reyno, y Asesor de las Guardas Españolas. Del tercero solo sé que se llamó Don Martin Xavier, y que el año de 1670 se le hizo merced de un Hábito en la Orden de Santiago.

Fué Comisario del Santo Oficio, y en 5 de Mayo del año 1684 entró por Congregante de la Venerable del Apóstol San Pedro de Sacerdotes naturales de Madrid; mas falleció en el mismo año, y se le dió sepultura el dia 1.º de Noviembre en el Monasterio de Religiosas Gerónimas de Corpus Christi (a). Escribió algunas piezas Poéticas, dignas sin duda de mucha alabanza, por lo que le da Lope de Vega en el *Laurel de Apolo*, la siguiente:

Si de *Francisco Murcia de la Llana*,
 Hijo de aquel varon tan eminente,
 Que duplicó laureles á su frente,
 En la lengua Latina y Castellana,
 Divina quieres ver la lyra humana,
 Sus fúnebres Canciones oye atento,
 Verás que la dulzura de su acento
 Templó en el Polo Antártico la muerte
 Del Joven de Cantábria heroyco y fuerte,
 Que

(a) Libros de la Congregacion de San Pedro: Genealogía para el Hábito del Don Martin: y Dedicatoria que Antonio Rivero hizo á Don Cárlos de la vida del Venerable Gregorio Lopez en 1657.

Que de veinte y dos años, cosa extraña,
 Murió, dexando un nuevo Reyno á España.
FRANCISCO DE ARANDO Y MAZUELO (*Dr. D.*),
 hijo de Don Pedro de Arando, natural de Her-
 muela, en el Señorío de Vizcaya, y de Doña Isa-
 bel Mazuelo, natural de esta Corte, fué Cole-
 gial del Colegio de San Bartolome de Salaman-
 ca, en donde fué recibido á 3 de Noviembre de
 1640; y en 642 se graduó de Licenciado, y lle-
 vó la Cátedra de Artes en 645. Obtuvo la Ca-
 nongía Magistral de Salamanca en 648, y la Cá-
 tedra de propiedad de Filosofía Natural el de 674:
 alcanzó Dignidad de Tesorero de la Santa Iglesia
 de Toledo, y luego la de Arcediano de la misma,
 de que tomó posesion en 9 de Octubre de 679.
 Fué presentado por S. M. para los Obispados de
 Pamplona y Badajoz, que renunció constante-
 mente por su humildad y excelentes virtudes, res-
 plandeciendo particularmente en la de la caridad
 con los pobres, con quienes gastaba todas sus rentas,
 llegando muchas veces á su casa sin medias ni za-
 patos por haberlos dado á los mendigos. Era de
 los sugetos de mas autoridad de aquel Venerable
 Cabildo por sus talentos y literatura, consultán-
 dolo los Prelados negocios muy graves; y su elo-
 quencia christiana, y justa opinion que por ella
 obtenia, hizo que S. M. le diese plaza de su Pre-
 dicador. Dispuesto con tan arreglada vida, falle-
 ció el dia 7 de Junio de 1685, y se le dió sepul-
 tura frente de la capilla de nuestra Señora del
 Sagrario, entre los dos retablos de Santo Domingo
 y San Francisco, donde se le puso una losa
 con su inscripcion, que ya no subsiste por haber-
 se embaldosado la Iglesia año de 1713, y qui-
 tándose con todas las demas que habia (a).

En

(a) Roxas, Historia del Colegio, tom. 2. p. 374.

En su Iglesia dotó la festividad de San Eulogio, electo Arzobispo de Toledo, y un Aniversario por su alma y la de sus padres: dexó por herederos á los pobres, y al Colegio de San Bartolome 6 buxías de plata, y la Librería.

* FRANCISCO ANTONIO DE ISASI Y GUZMAN (*Mtro. Fr.*) nació por el año de 1625, hijo de Don Pedro de Isasi, y de Doña Josepha de Vargas Negron y Guzman. Tomó el Hábito de la Merced Calzada, y profesó en el Convento de Madrid á 16 de Mayo de 1638, en manos del Maestro Fr. Marcos Salmeron, Vicario Provincial. Fué Maestro de Sagrada Teología, cuya carrera siguió con el mayor esplendor y mucho aplauso en el púlpito, por lo que mereció que el Rey le nombrase su Teólogo de la Real Junta de la Inmaculada Concepcion, y despues su Predicador. La Religion le dió varios empleos, y entre otros el de Definidor de la Provincia de Castilla, y el de Provincial de ella, electo en 678: y últimamente en 682 le eligió Ministro General de toda la Orden en el Capitulo que celebró en la Ciudad de Huesca, cuyo gobierno no concluyó, pues falleció en el Convento de Madrid el día 23 de Octubre del año 1685, á los 60 de edad. Fué sepultado en un nicho de la Bóveda de los Religiosos, en donde yace, y en la sala de *Profundis* tienen su retrato de cuerpo entero (a).

Escribió: *Sermon de la Concepcion de nuestra Señora*, Alcalá 1655, en 4.º

Oficio de los Santos de la Orden de la Merced: Madrid 1684, en 4.º

Impugnacion contra Falconio Vasculo: Madrid 1683 en 4.º

FRAN-
(a) Informaciones para su Hábito y profesion, lib. 2. n. 69. con otras noticias del Archivo de su Convento.

* FRANCISCO DE SAN MARCOS (*P. Fr.*), hijo de Márcos de Salazar y de Ana Gonzalez, todos naturales de Madrid, tomó el Hábito de Mercenario Descalzo en el Convento de Santa Bárbara de Madrid, y profesó año de 1648 en manos del Comendador Fray Francisco de Jesus María. Fué Lector de Teología en el Colegio de Salamanca, y de Artes en el Convento de Ribas, segundo Comendador del de Utiel, Rector del Colegio de Alcalá, y Procurador General, electo año 1672 en la Curia Romana. Pasó con este empleo á Roma, en donde su observancia religiosa y sus muchas letras le diéron la mayor estimacion con el Sumo Pontífice y Cardenales, nombrándole Calificador del Santo Oficio del Tribunal de la Inquisicion en aquella Ciudad, y Comisario General de todos los Conventos de Italia. Vuelto á España, fué electo Definidor General por esta Provincia de San Joseph año 1680, y últimamente Provincial de ella en 1683; y el Cardenal Melini, Nuncio de su Santidad en España, le nombró en 1685 su Teólogo y Exáminador de la Nunciatura. Murió en Madrid el día 8 de Diciembre de 1687; y aunque de sus trabajos literarios que conservaba m.ss. hubo poco cuidado, sin embargo se conservan en su Convento.

Un curso completo de Artes.

Y un legajo de *Sermones varios* (a).

* FRANCISCO DE ZUNIGA Y CORTES (*Mtro. Fr.*) fué hijo de Antonio de Zúñiga, natural de Segovia, Comerciante, y de Polonia Cortes de la Cruz, natural de Madrid. Tomó el Hábito en el Convento de la Merced Calzada de esta Corte,

(a) Fray Antonio de la Santísima Trinidad, Bibliot. de la Provincia de San Joseph m. s. en 4. hasta el año de 1787. f. 109.

y profesó en manos del Maestro Fray Hernando de Orrio, Comendador, en 6 de Noviembre del año 1643. Graduóse en Sagrada Teología por la Universidad de Salamanca, en donde obtuvo Cátedra, y despues fué Difinidor y Maestro del número de su Provincia, y sugeto de mucha virtud y letras. Murió por los años de 1687 (a).

Escribió varios tratados, que juntos intituló: *Commentaria litteralia super cuncta Jesu-Christi Evangelia*, que quedáron m. s. en el Archivo de su Convento de Madrid.

FRANCISCO FERNANDEZ DE CORDOBA (D.)

VIII Duque de Sesa, Baena &c., nació año de 1626, y recibió el Bautismo en 17 de Octubre en la Parroquia de San Martin. Fuéron sus padres Don Antonio Fernandez de Córdoba, Duque de Sesa, natural de esta Corte, y Doña Teresa Pimentel, su esposa, natural de Marchena. Sucedió en la Casa por muerte de su padre, sucedida en 21 de Enero de 1659. Siendo Gentil Hombre de Cámara del Señor Felipe IV en 669 le nombró Virey y Capitan General del Principado de Cataluña, y entró en Barcelona, y juró los fueros el dia 6 de Diciembre, habiendo salido el dia ántes el Duque de Osuna. Continuó las fortificaciones de aquella Ciudad, y dió principio al baluarte de la puerta del Angel; y gobernó hasta 15 de Agosto de 673 que llegó el Duque de San German por Virey. Por Decreto de S. M. dado en Madrid á 26 de Agosto de 676 le hizo merced del Hábito de Calatrava con la Encomienda de Almagro, y de la Obrería de la Orden; y el siguiente de 677, el empleo de Presidente del Consejo Real de las Ordenes, de que tomó posesion

(a) Informaciones y profesion, lib. 2. n. 104. con otras noticias.

en 12 de Noviembre. El año de 687 le confirió el puesto de su Caballerizo Mayor, que sirvió hasta su muerte, que fué en Madrid á 12 de Septiembre de 1688.

Casó quatro veces: la 1.^a en 24 de Febrero de 1642 con Doña Isabel Fernández de Córdoba, natural de Montilla, hija de los Marqueses de Priego, de quien entre otros nació en la Villa de Cabra Don Felix, que fué IX Duque: 2.^a de secreto con Doña María Dávalos, vecina de la misma Villa; pero sabida por su padre esta union, la depositó con violencia en un Convento, y seguido pleyto, le perdió ella, y murió año 679, quedando una hija: 3.^a con Doña Ana María Pimentel, VI Marquesa de Tábara, que murió en 16 de Marzo de 683, dexando cinco hijos; y 4.^a en 11 de Diciembre del mismo año, con Doña María Andrea de Guzman, hija de los Marqueses de Villamanrique y Astorga, de quien tuvo tres hijos (a).

FRANCISCO DE ANGULO FERNANDEZ DE CASTRO (*D.*) fué hijo de Don Pablo de Angulo, Abogado de los Reales Consejos, y de Doña Gabriela Fernandez de Castro, naturales y vecinos de Madrid, y ella hija de Alonso Fernandez de Castro, Caballero Hijo-dalgo de esta Villa, y su Fiel año de 1565. Ya Capitan de Caballos Corazas, el año de 1659 á consulta del Consejo de Guerra, le hizo el Señor Don Felipe IV merced de Hábito en la Orden de Santiago, por llevar ya doce años de servicios continuos en los Exércitos de Cataluña y Extremadura, pero no se le pu-

(a) Lib. 9. de Bautismos, fol. 733. Genealogía de su Hábito: Ribarola, Monarquía Española, tom. 1. p. 199. Feliu, Anales de Cataluña, tom. 3. p. 354.

puso hasta el de 1686, á tiempo que era General de la Artillería del Reyno de Córdoba, por Decreto del Señor Carlos II de 22 de Noviembre, y título despachado por el Consejo de las Ordenes en 20 de Diciembre del mismo. Fué Castellano de Pamplona, Gobernador de las armas del Reyno de Navarra, y de las Plazas de Cartagena, Badajoz y Gibraltar, y últimamente Ministro del Supremo Consejo de Guerra (a).

- * FRANCISCO NIETO (*Mtro. Fr.*), hijo de Francisco Nieto, natural de Palencia, y de Catalina Gonzalez, Mercaderes de seda, tomo el Hábito de Mercenario Calzado en el Convento de Madrid, en donde profesó en 21 de Febrero del año 1654, en manos del Provincial el Padre Maestro Morquecho, y siguió la carrera de los estudios con grande aplauso, hasta obtener el grado de Maestro de Sagrada Teología. Fué excelente Predicador, y exerció este ministerio en la Corte por espacio de muchos años con aplauso universal, hasta su muerte que acaeció en el Convento de Madrid año de 1690, á los 70 de su edad (b).

Escribió un tratado de *Eucharistiæ Sanctissimo Sacramento.*

Otro de *Nativitate B. Virginis Mariæ.*

Y otro de *Sancto Michaelæ Arcangelo*: que quedaron m. ss.

- * FRANCISCO DE CASTELVI (*V. P. Mtro. Fr.*), del Orden de la Merced Calzada, fué hijo legítimo de Don Francisco de Sarria, y de Doña Jacinta March ó Marquet y Castelvi; nieto por línea

(a) Genealogía para su Hábito: Salazar, Casa de Lara, tom. 3. pág. 555.

(b) Su profesion, lib. 3. fol. 27. y otras noticias de su Convento.

nea paterna de Don Melchor de Sarria, y de Doña Ana de Escobar, y por la materna de Don Francisco Mangas Castelvi, y de Doña Isabel de Herrera y Sotomayor. Nació en Madrid por el año de 1626, segun el Licenciado Andres del Mármol, Abogado de los Reales Consejos, y persona de autoridad en esta Corte, de quien se trató ya en su propio artículo, y su esposa Doña Leonor Paez de Ecija. Ambos fuéron presentados, aquel en edad de 80 años, y ésta en la de 60, por testigos de la informacion de vida y costumbres que hizo Fray Francisco para su profesion en 10 de Marzo de 1642, y dixéron contestes á la 2.^a pregunta: »Que el ser hijo legítimo de dichos sus padres lo sabian, despues de haberle visto criar como tal, por haber nacido en un quarto de la casa en que vivian (los testigos) en la Caba- »baxa de San Francisco.» El Padre Fray Francisco Ledesma, Confesor y Escritor de la vida del Venerable Fray Francisco, dice que nació en el mar, viniendo sus padres de Cartagena. Mas entre testimonio y testimonio, no tiene resistencia el de Mármol y su muger, que es de vista, en quanto á nacimiento y educacion.

Profesó en manos del Comendador Fray Juan de Fonseca en 27 de Abril de 1642 en el Convento de esta Corte: estudió Artes en el de Burgos, de donde salió para Colegial de la Vera-Cruz de Salamanca: fué Lector de Artes y de Teología en aquella Universidad, y de Teología en Alcalá, trabajando siempre con grande fruto de sus discípulos. Concluidas estas tareas vino al Convento de Madrid, en donde se entregó todo á la Teología mística; y últimamente le declaró el General por Maestro del número de la Provincia de Castilla. Fué varon de singularísimas virtudes,

de una humildad profunda, de una obediencia propia y rendida, de una angelical pureza, de un silencio que mas parecia del Cielo que de la tierra, y de un gran retiro de todo, aun de las cosas domésticas. Su centro era el coro, su celda y sus libros: oraba continuamente, manifestando siempre un excesivo amor y devocion á Christo y á María Santísima, especialmente en el Misterio de la Concepcion; y cuidando de encender sus lámparas por su propia mano, aun siendo ya Maestro. En observancia de la Regla fué desde el mismo noviciado un limpio espejo, no solo á los demas Novicios, sino aun á los Padres mas graves de la Religion. En estas santas ocupaciones le sobrevino la última enfermedad, que fué un dolor de costado, que le acometió en el Convento de Madrid, en la que edificó á quantos le asistiéron, así por su resignacion como por su pobreza, siendo necesario asistirle con la ropa de la enfermería. Dispúsose á morir, confesándose con Fray Francisco de Ledesma, quien asegura que fué el Venerable Castelvi de alma tan pura, que en su vida la manchó con culpa mortal. Murió al fin en 2 de Noviembre de 1695: enterráronle el dia siguiente en un nicho de la bóveda de los Religiosos, concurriendo al entierro mucho concurso, procurando, los que podian quitarle algo del Hábito por reliquia. Luego le hizo honras el Convento con grande aparato de música y sermon, que se encargó al Padre Maestro Fray Miguel de Ulate.

Sabida la muerte por el Padre General Fray Juan Antonio Velasco, despachó su patente en Baeza á 15 del mismo mes, dando comision al Padre Fray Agustin Fernandez de Veranes, para que en su nombre hiciese y formase una informa-

cion de testigos de la vida y virtudes de este venerable varon y siervo de Dios, que se executó examinando las personas mas ancianas y condecoradas de la Orden. Al Padre Ledesma se dió el encargo de escribir un compendio de su vida, que imprimió con la Historia de los Conventos de Don Juan de Alarcon y San Fernando (a).

Escribió: *Sermon para convertir Hereges*. Madrid 1690.

Sermon para convertir Judíos, hombres que esperan á Christo, y no creen que ha venido al mundo; dedicado á Innocencio XII, Madrid 1694.

Otro *para convertir Atheistas ó Gentiles*; á Innocencio XI, 1689.

Otro *para convertir Moros*, 1694.

Opusculum pro gratia Conceptionis B. M. V. omnes alias Sanctorum superante: Alcalá 1660.

Escuela de Oracion, Teologia mística y defensorio de la carta del Venerable Fray Juan Falconi de su Orden: un tomo en fol. que se guarda en el Archivo con otras varias cartas originales.

FRANCISCO CARO DE MONTENEGRO (D.), hijo del Licenciado Juan Caro de Montenegro, Abogado de los Reales Consejos, natural de la Villa de Tarancon, y de Doña Ana de Bonifaz, natural de Madrid. Sirvió en la Caballería, y teniendo el puesto de Capitan de Caballos, el año de 1670 la Reyna Gobernadora Doña Mariana de Austria le hizo merced por Real decreto de 21 de Septiembre de un Hábito de la Orden Militar de Santiago, del que no usó por continuar su carrera hasta

(a) Informaciones para su profesion, y otras de sus virtudes, que se hallan, y he visto originales en el Archivo general de la Orden, en el Convento de Madrid, en un tomo en fol. con las de otros; y su profesion en el lib. de ellas, fol. 119.

En el año de 1683, en que hallándose ya de Teniente de Maestre de Campo General del Ejército que estaba en Sicilia, solicitó su despacho en el Consejo de las Ordenes, que le dió su título (a).

FRANCISCO DE SAN ANTONIO ESTREMIANA

(Fr.) nació por los años de 1631, hijo de Juan de Estremiana, Receptor de los Reales Consejos, y de Doña Francisca de Olivares, y tomó el Hábito en el Convento de nuestra Señora del Amor de Dios de esta Corte, vulgo *Anton Martin*, año de 1650, y profesó el siguiente en manos del Venerable Padre Fray Bartolome Carrillo, General entonces de la Orden. Cinco años estuvo obediente al servicio y asistencia de los pobres enfermos, y de la Comunidad, hasta que reconociendo su gran talento, actividad é inteligencia de papeles, en el Capítulo General de año de 1656, le nombraron Secretario del Provincial y Provincia de Andalucía. Sirvió este oficio 3 años: en 659 pasó á Secretario de la de Castilla, y en 662 á Secretario General del Padre General Fray Fernando Estrella, y á los 6 años fué reelegido segunda vez por el General Fray Gerónimo de Lucena, el qual falleció ántes de cumplir el tiempo de su gobierno, año de 1671. Juntóse Capítulo en el Convento de Madrid el dia 3 de Mayo para darle sucesor, y salió electo con todos los votos Fray Francisco. Gobernó los 6 años con grande felicidad y acierto, hasta 677 en que feneció, y le nombraron Prior de su Casa de esta Corte. Acabado su trienio, y convocado Capítulo, por haber muerto el General en 1680, en él se presentó un Breve de Innocencio XI, en que dispensaba, que sin embargo de no haber pasado la vacante

(a) Genealogía para su Hábito.

de 6 años, pudiesen los vocales elegir segunda vez en General al Padre Fray Francisco de San Antonio, como lo hicieron. Entró segunda vez en el gobierno de la Religion con grande actividad, Azelo y deseo de su aumento. Entre las muchas cosas que hizo, fué proseguir y fenecer la obra y del claustro grande del Hospital de Madrid, que en su primer Generalato habia comenzado, en cuya fábrica y otras gastó gran suma de dinero de su uso. Cumplidos los 6 años, se retiró á su celda, en donde estuvo descansando hasta 1691 en que le hicieron Comisario de las fiestas á la Canonizacion del Patriarca San Juan de Dios. El año siguiente de 92 fué tercera vez reelegido en General con comun aplauso de todos; pero solo ocupó este cargo 5 años y poco mas de 4 meses, porque volviendo de la segunda visita general, le llamó el Señor para sí con una recia enfermedad, de que le entregó su espíritu el día 10 de Septiembre año de 1697 á los 67 años de su edad. Hízosele un solemne entierro y honras, con asistencia de todas las Religiones, y fué sepultado en el claustro pequeño, junto á la sala de Capitulo, en una bóveda pequeña hecha para este fin, la qual cubre una losa de mármol con su inscripcion, en que se refieren sus officios; y en el mismo claustro se ve su retrato (a).

FRANCISCO DE VILLABETA RAMIREZ (D.), y fué hijo de Don Diego de Villabeta, natural de la Villa de Villabeta, del Consejo de S. M. y su Alcalde de Casa y Corte, y de Doña María Miruena, natural de Madrid. El Señor Don Felipe IV le hizo merced de Hábito en la Orden de Calatrava.

(a) Fray Juan Santos, Cronología Hospitalaria, tom. 2. pág. 269.

trava el año de 1656, y en el de 689 era del Consejo de S. M., y su Fiscal en el Supremo de Castilla, asistiendo con este título á las honras de la Reyna Doña María Luisa de Orleans, y despues lo fué del de Guerra, y Ministro de ambos. Casó con Doña Teresa Castejon, natural de la Villa de Agreda, hija de Don Martin Castejon, Marques de Velamazán, Caballero de la Orden de Calatrava, Gentil-Hombre de Cámara de S. M., natural de Soria, y de Doña Teresa Ibañez, que lo era de Bilbao; y tuvieron por hijo á Don Manuel de Villabeta, Caballero de la Orden de Santiago, agraciado en 1695 (a).

FRANCISCO BERNARDO VARONA (D.), hijo de Don Juan Varona, y de Doña Josepha Varona y Sarabia, naturales de la Ciudad de Valladolid, fué Señor de la Casa de Varona, del Lugar de Arroyo en Valdivieso, y de Villaytre. Empezó á servir en la primera formacion del Regimiento de la Guardia de S. M. el Señor Don Carlos II; y siendo Capitan de una de sus Compañías, por decreto de 17 de Septiembre de 1672 la Reyna Madre Gobernadora Doña Mariana de Austria le hizo merced del Hábito de Santiago, cuyas pruebas despachó el Consejo por su título de 3 de Octubre de 173. Ascendió por todos los grados del Ejército hasta el de General de Artillería; distinguióse por su valor en Cataluña, Portugal é Italia, bien que de una batalla sacó la mano derecha estropeada, y en otra fué prisionero de guerra. Apaciguada la sublevacion de Mesina tuvo el gobierno del Castillo de San Salvador, y despues el de la Plaza de Palamos en Cataluña, de donde pasó á Capitan General y Presidente de las

(a) Genealogía para el Hábito de su hijo.

Islas Canarias, adonde llegó en 9 de Mayo de 1685. Gobernólas hasta mediado el año de 1689, en que le sucedió el Conde de Eril, y Don Francisco se encaminó á la Plaza de Ceuta, de que se le habia nombrado Gobernador.

Estuvo casado con Doña Lucía Eugenia de Rozas, Oliver, Treviño y Loaysa, en quien tuvo sucesion (a).

* FRANCISCO SANTOS fué natural de Madrid, como lo expresa en la portada de todas sus obras, y mas particularmente en el Prólogo del *Sastre del Campillo*, en donde señala Parroquia y Barrio, diciendo: *Sastre del Campillo, hijo de mi amante Patria, Parroquia y Barrio, que teniendo yo Campillo cerca de mi casa*::: en alusion al *Campillo de Manuela*, que está á la baxada del Avapies en la Parroquia de San Sebastian. Sirvió de Soldado de la Guarda vieja Española á los Reyes Felipe IV y Carlos II. Tuvo por esposa á María Muñoz, y por hijo á Fray Juan Santos, Religioso Sacerdote del Orden de San Juan de Dios, de quien daré noticia. Vivió afligido del achaque de la gota, de suerte que tuvo necesidad de muletas: y murió de mucha edad á fines del siglo anterior ó principios de éste.

Escribió 16 tomos en 8º de varias obras que imprimió por el orden siguiente: *Dia y noche de Madrid, discursos de lo mas notable que en él pasa*: Madrid 1663.

Alva sin crepúsculo, en 100 *Decimas*: Madrid 1664.

Las Tarascas de Madrid y Tribunal espantoso 1664.

Los (a) Genealogía para su Hábito: *Viera*, Historia de Canarias tom. 3. p. 328.

Los Gigantones de Madrid por defuera, y prodigioso entendido, festiva salida al Santo Christo del Pardo: Madrid 1666.

El no importa de España: Madrid 1667.

Periquillo el de las gallineras: 1667.

El Rey Gallo y discursos de la Hormiga: 1671.

La Tarasca de parto en el meson del Infierno, y el dia de fiesta por la noche: 1671.

Madrid llorando, é incendio de la Panadería de su gran Plaza, año 1672.

El Diablo anda suelto, verdades de la otra vida soñadas en ésta: Madrid 1677.

El Cardeno Lirio.

La verdad en el Potro y Cid resucitado: Madrid 1679.

El Sastre del Campillo: Madrid 1685.

El vivo y el difunto: Pamplona 1692.

El escándalo del mundo y piedra de la Justicia: Pamplona 1695.

El Arca de Noe y Campana de Belilla: Zaragoza 1697.

Todas estas obras fuéron reimpresas varias veces, y en varios tamaños sueltas, y últimamente se hizo una coleccion de ellas en quatro tomos en 4^o por Francisco Martinez Abad, Madrid 1723, llena de muchos defectos, como las mas que han hecho los impresores, quitándolas todos los Prólogos del Autor, aprobaciones, versos en su alabanza, Indices, y otros principios que dan mucha luz.

FRANCISCO CAMARGO Y PAZ (D.), nació año de 1631 en la Parroquia de San Sebastian, hijo del Licenciado Don Gerónimo Camargo, Ministro del Supremo de Castilla, natural de Roa, que falleció en 1 de Febrero de 1671, y de su esposa Doña Isabel de la Paz. Fué Colegial Mayor

del Arzobispo en la Universidad de Salamanca, en compañía de su hermano Don Isidro de Guzman y Paz; y en 25 de Noviembre de 1652 le hizo el Señor Felipe IV merced del Hábito de Santiago, que se puso en 6 de Abril siguiente, armándole Caballero el Señor Joseph Gonzalez, del Consejo de Castilla. Obtuvo los empleos de Fiscal de obras y bosques, de Alcalde de Casa y Corte, y Juez Superintendente de las tres Guardas Españolas: en 1689 era ya Ministro del Consejo Supremo de las Indias, y de la Junta de Guerra de ellas; y luego fué de la Cámara del mismo Consejo, y Honorario en el de Castilla. Murió en Madrid en el mes de Agosto del año 1701. Estuvo casado con Doña Isabel María de Loyola y Oyanguren, natural de Madrid, de quien tuvo varios hijos (a).

FRANCISCO ANTONIO COLON DE LARREATEGUI (D.) nació año de 1646, y recibió el Bautismo en la Parroquia de San Pedro el Real el día 10 de Mayo. Sus padres fuéron Don Martin de Larreategui, Caballero de la Orden de Santiago, Ministro del Consejo de Castilla, natural de Heibar en la Provincia de Guipuzcoa, y de Doña Josepha de Paz Colon de Toledo, natural de Madrid, de la Casa de los Duques de Veragua. Fué Colegial del Mayor de Santa Cruz de la Ciudad de Valladolid, en donde se graduó de Licenciado; y en 1672 le concedió S. M. un Hábito de Santiago, el que se puso en virtud de despacho del Consejo de Ordenes de 31 de Agosto. Sirvió de Oidor de la Real Chancillería de Valladolid, de Alcalde de Casa y Corte, y por Noviembre

(a) Genealogía para su Hábito: varias partidas de nacimientos de sus hijos, y Gazetas de 1701.

de 697 se le dió plaza en el Consejo de las Indias, y despues en los Supremos de Guerra y Castilla, y de su Cámara; en que mostró talento, letras, amor y zelo; teniendo particulares encargos, y entre ellos el de Gobernador de la Sala de Alcaldes en 1699. Murió en 31 de Enero del año de 1701. Casó en 1.º de Junio de 1692 con Doña Isabel Ventura de Angulo, vecina de Navarrete, hija de Don Joseph de Angulo, Caballero de la Orden de Santiago, y de Doña Isabel de la Barra y Zúñiga; y tuviéron por hijos á Don Pedro Colon, Decano del mismo Consejo de Castilla, y á Doña Josepha Colon, muger de Don Juan Francisco de Luxan, Decano del de Hacienda, y Corregidor de Madrid (a).

FRANCISCO IGNACIO RUIZ DE LA IGLESIA

(D.) fué discípulo de Francisco Camilo, y despues de Carreño; pero se perfeccionó mucho mas en la compañía de Cabezalero, con la asistencia á las Academias, y al Estudio de las estatuas y pinturas de Palacio, con lo qual llegó á colocarse en la eminencia del Arte, y hacerse famoso en ella. Fué tan amante de la manera de Juan Cabezalero, que á los principios le imitó mucho en sus obras, que fuéron numerosas, y todas célebres, por su natural y gran acierto en todo. Pintó al fresco muy bien, como lo manifiestan aun dos Capillas del Hospital de Aragon en esta Corte, la una de nuestra Señora de los Desamparados, y la otra de Jesus María y Joseph, ambas enteramente pintadas al fresco, con excelentes adornos de Arquitectura y Perspectiva. Pintó en el Retiro una de las piezas de la antecámara de la Reyna, por traza

(a) Lib. 5. de Bautismos, fol. 108. Genealogía para su Hábito.