

La Imprenta Provincial es, en sí, un importante Servicio. El «Boletín de la Provincia», las publicaciones culturales y cuanta tarea está relacionada con la impresión tipográfica y las letras se canaliza a través de estos talleres, ejemplo de capacidad, así como de voluntad superadora de inconvenientes y deficiencias mecánicas. Es el conducto, por tanto, de una trascendental labor cultural, acompañada, en este caso, además, de un rendimiento económico sumamente alentador. Pero, por encima de todos estos datos, la Imprenta Provincial es para nosotros, la Revista CISNEROS, algo muy nuestro y querido, ya que los éxitos que hayamos podido alcanzar hay que atribuirlos, en parte bien considerable, a la competencia del personal que integra dicho taller. No sólo por sus conocimientos técnicos, sino también por el interés y cariño que ponen en la tarea. Por ello, no puede extrañar que nuestra Revista sea ejemplo, por su pulcritud, de ediciones cuidadas, hechas, indudablemente, con amor.

Por todo ello, nos complace traer a nuestras páginas, como homenaje público a tales calidades, la fotografía que recoge uno de los momentos de la celebración de la festividad de San Juan Ante Portam Latinam, Patrono de las Artes Gráficas, en nuestra Imprenta Provincial.

En dicho acto pronunciaron elocuentes discursos el Marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación Provincial, y don Rafael Espinosa de los Monteros, Diputado-Visitador del Servicio. Ambos pusieron en sus palabras el tono de cordial penetración que corresponde a quienes conocen problemas y se afanan por resolverlos.



Información GRAFICA

Desde esta orilla se nos hace difícil el comentario del acontecimiento que plasma la fotografía. Por una parte, ha llegado el turno de dar suelta a nuestros sentimientos y ponderar en justicia los méritos que se premian; por otra, nos coarta el comentario, vínculos y obligaciones. Por todo ello, tan sólo nos limitamos, como fieles notarios, a levantar acta del grato suceso. El Marqués de la Valdavia ha sido condecorado por el gobierno argentino. Una prueba más de la dinámica y acertada tarea de nuestro ilustre Presidente, cuya recia personalidad es conocida y apreciada incluso más allá de los límites nacionales.



El Colegio Provincial de San Fernando nos enorgullece a todos los que formamos la gran familia provincial madrileña. ¿Motivo? La realidad de su obra ejemplar. El Colegio es algo más que un Centro docente; es, por encima tal vez de sus valores escolásticos, el hogar de cientos de niños que han encontrado entre sus muros el cobijo y el cariño que les faltaba en su vida.

Esta fotografía recoge un momento de la visita efectuada por doña Carmen Polo de Franco a la Exposición de trabajos escolares de dicho Centro Provincial. Y la ilustre dama, que recorrió detenidamente las distintas salas que integran dicho certamen laboral, pudo comprobar el grado de perfección —resultado, naturalmente, de la capacidad y preparación de los alumnos— de los trabajos expuestos.

El grabado es, en verdad, sumamente simpático. La esposa del jefe del Estado, compenetrada con la infancia desvalida, sonríe complacida al contemplar la ingente tarea efectuada por el Colegio de San Fernando, mientras un muñeco, que representa a un guardia urbano, nos da el alto, un alto en la conciencia ciudadana, para que los madrileños no se olviden de aquellos que nada tienen.



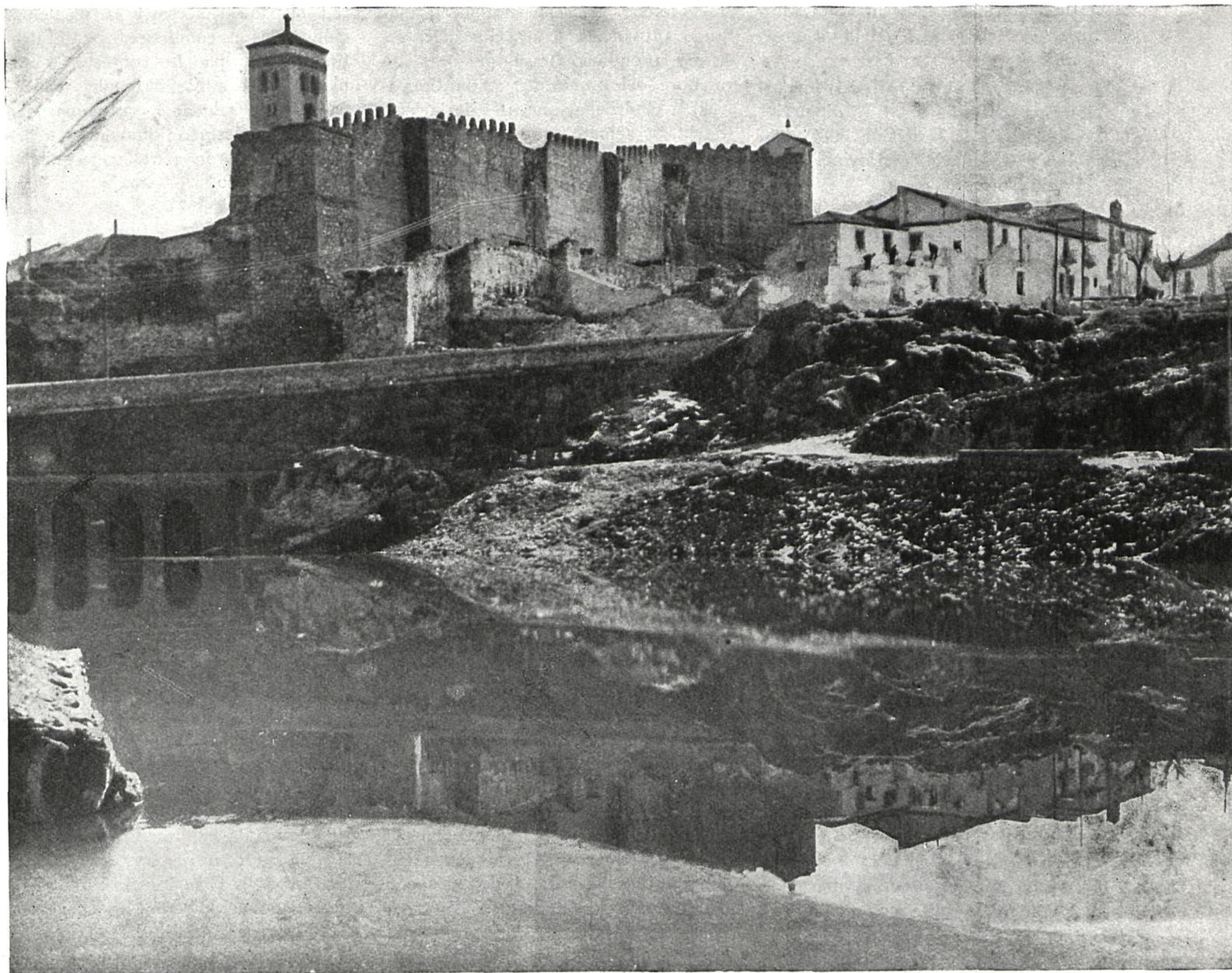
El pie que corresponde a esta fotografía tiene aire y forma de piropeo. Se lo merece la gentil belleza de las damas y el noble y caritativo fin que las ha reunido: recaudar fondos para mitigar el dolor de cuantos padecen esa cruenta e implacable enfermedad que es el cáncer. La Diputación Provincial, que conoce bien de cerca, a través de sus centros hospitalarios, las fatigas y preocupaciones que producen las enfermedades; sus problemas y agobios, no podía permanecer ausente de la llamada que todos los años se hace a los españoles para remediar tan difundido y pernicioso mal.

Y ahí están las sonrisas de unas bellas mujeres que nos dicen que la caridad se hace, ante todo, con amor y alegría.

Textos: A. G. W.
Fotos: R. Leal







Castillo de Buitrago. (Foto Leygorri.)

Fuente Langa, don José Francino, don Máximo García de la Torre y don Agustín Valero. Traumatología, huesos y articulaciones: don Francisco Baquero y don Antonio Sanmartín Casamada. Cirugía Torácica: don José Luis Barros y don Enrique Aycart. Urología: don José Antonio Martínez Piñeiro y don Juan Díaz Yanguas. Urgencia y Traumatología: don Manuel Oñate, don Luis Portillo, don José María de Lis y don Mariano Rodríguez Anchuero. Otorrinolaringología: don Teodoro Sacristán y don Ignacio Angoloti. Oftalmología: don José Luis del Río y don Felipe Muñoz Mateos. Neurocirugía: don Pablo Peraita Peraita y don Alberto Rábano. Y Cirugía y Ortopedia Infantil: don Julio Moneiro González y don José Luis Sáiz Fernández.

Nuevas clínicas, casas de teléfono, mataderos y cementerios para treinta y ocho pueblos de Madrid

Las obras han sido inspeccionadas y recibidas por la Diputación

4-III-60. — Bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús Aramburu, se ha reunido la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. Después de aprobarse los asuntos que figuraban en el orden del día se hizo un informe de la labor de la Comisión y, concretamente, sobre las obras ejecutadas en el Plan 1958 con cargo a los fondos de la Presidencia del Gobierno, Diputación Provincial y pueblos de la provincia de Madrid. Las obras recibidas y completamente terminadas son:

Clínicas sanitarias. — En Belmonte de Tajo, El Boalo, Camarma de Esteruelas, Cenicientos, Collado Villalba, Guadalix de la Sierra, Meco, El Molar, Móstoles, Pedrezuela, San Martín de Valdeiglesias, Torrelaguna y Villamanta.

Casa de teléfonos. — Anchuero, Arroyomolinos, Camarma, Corpa, Gascones, Matalpino, Moraleja de Enmedio, Navas de Buitrago, Pezuela de las Torres, Rivas-Vaciamadrid, Santorcaz, Torrejón de la Calzada, Valdepiélagos, Valverde de Alcalá, Velilla de San Antonio, Villalbilla y Villavieja del Lozoya.

Mataderos municipales. — En Alcobendas, Cadalso de los Vidrios, Carabaña, Cenicientos, El Molar, Guadalix, Tielmes, Villarejo de Salvanes y Villaviciosa de Odón.

Cementerios.—Piñuécar, San Martín de Valdeiglesias, Ajalvir y Campo Real.

Todas estas obras han sido inspeccionadas y recibidas por el diputado-presidente de la Comisión de Cooperación y Coordinación provincial don Antonio Torres.

Todos los pueblos del partido de Getafe, con teléfono

30-III-60.—La Diputación Provincial de Madrid inauguró en los pueblos de Serranillos del Valle y Batres el servicio telefónico, cuyas obras han ascendido a 550.000 pesetas. Con dichas inauguraciones han quedado todos los pueblos del partido judicial de Getafe dotados de teléfono.

Misa en la Diputación por Calvo Sotelo

29-III-60.—En la capilla de la Diputación Provincial se celebró una misa rezada por el alma del protomártir del Movimiento, don José Calvo Sotelo, en su fiesta onomástica. El acto fué presidido por el vicepresidente de la Corporación, don Manuel Pombo Angulo, acompañado del Duque de Calvo Sotelo y del presidente del Consejo de Estado, ocupando lugares destacados los diputados provinciales señores Puig Maestro-Amado, Santos Benito, Pozuelo y Cid, y los familiares del finado, su hijo don Luis Emilio y su hermano don Luis.

Asistieron los altos funcionarios de la Corporación y numerosos amigos de don José Calvo Sotelo, entre los que figuraban don Joaquín Bau y don Jesús Marañón.

Después de la misa, el capellán mayor de la Beneficencia Provincial rezó un responso.

SERVICIOS TELEFONICOS EN SERRANILLOS DEL VALLE Y BATRES

1-IV-60.—La Diputación Provincial de Madrid inauguró en los pueblos de Serranillos del Valle y Batres el servicio telefónico, cuyas obras de instalación han ascendido a pese-

tas 550.000. Con este motivo el diputado provincial señor González Serrano pronunció unas palabras en nombre del presidente de la Corporación madrileña, marqués de la Valdavia, y señaló que con dichas inauguraciones han quedado todos los pueblos del partido judicial de Getafe dotados de teléfono.

Al acto inaugural asistieron las autoridades locales, el inspector provincial del Movimiento, señor Morrell, y el vecindario en masa.

UNA BIBLIOTECA Y MUSEO EN MOSTOLES

3-IV-60.—El diputado provincial y presidente de la Comisión de Educación y Cultura, camarada Ezequiel Puig Maestro-Amado, acompañado del diputado por Navalcarnero, señor Pozuelo Borondo, y del director del Centro Coordinador de Bibliotecas de la provincia, don Enrique Fernández Villamil, se trasladó al vecino pueblo de Mostoles para estudiar con el alcalde, don Pablo González Serrano, la posibilidad de instalar en el edificio del Ayuntamiento, actualmente en obras de ampliación y reparación, una biblioteca y un museo, en el que se recojan recuerdos históricos de la época de la gerra de la Independencia y especialmente relacionados con la figura del alcalde don Andrés Torrejón, primera autoridad en España que se alzó el 2 de mayo de 1808 contra Napoleón.

Recepción en la Diputación a los Antiguos Combatientes franceses

5-IV-60.—En la sede de la Diputación Provincial se celebró una recepción en honor de la Delegación de Antiguos Combatientes franceses. El marqués de la Valdavia, acompañado del vicepresidente de la Corporación, don Manuel Pombo Angulo, recibió a M. Triboulet y a las distintas personalidades de dicha Delegación. Con los visitantes figuraba un grupo de ex combatientes españoles, el teniente general don Eduardo Sáez de Buruaga, el general Ungría, almirante Nieto Antúnez, delegado nacional de Asociaciones y jefe nacional de Ex Combatientes.

El marqués de la Valdavia pronunció unas palabras exaltando la amis-

tad hispano-francesa y la participación de los ex combatientes en el destino de Europa. Le contestó el ministro francés M. Triboulet, quien, después de saludar a sus camaradas españoles, destacó igualmente a los que combatieron para conseguir la paz del mundo.

Misa en el Hospital Provincial por el alma de don Gregorio Marañón

2-IV-60.—En la capilla del Hospital Provincial se celebró una misa por el eterno descanso del alma de don Gregorio Marañón. Con el marqués de la Valdavia presidieron los hijos del finado, doña Carmen, don Gregorio, doña Belén y doña María Luisa; su hermano, don Javier, y los diputados provinciales señores Pombo Angulo, vicepresidente de la Corporación; García Pérez, Puig y Santos. A la ceremonia religiosa asistieron la casi totalidad de los médicos del Cuerpo de la Beneficencia Provincial, personal facultativo y administrativo del Hospital, así como las hermanas de la Caridad que regentan dicho Centro.

Después de finalizar el santo sacrificio se cantó un responso por los capellanes de la Beneficencia Provincial, y a continuación todos los asistentes se trasladaron al aula del servicio del doctor Marañón, donde el marqués de la Valdavia pronunció unas palabras, en las que destacó, profundamente conmovido, que el mejor homenaje que se podía ofrendar a quien tanto había enaltecido el Hospital Provincial era destacar sus merecimientos precisamente en su sitio de trabajo, en medio de sus discípulos, de sus más íntimos colaboradores, de sus enfermos y de las hermanas de la Caridad, a las que tanto quería y respetaba, y manifestó, al subrayar sus méritos científicos, que si éstos eran tantos y tan grandes no eran menores sus valores y virtudes humanas. Por último, dijo que el Hospital Provincial había recibido a través de don Gregorio numerosas e importantes donaciones.

Recepción de los assembleístas químicos en la Diputación

13-V-60.—La Diputación Provincial ofreció en su Casa-Palacio una

recepción en honor de los asistentes a la XIV Asamblea de la Asociación Nacional de Químicos. Fueron recibidos por el marqués de la Valdavia, quien pronunció unas palabras subrayando la importante labor de los químicos y el desarrollo que ha alcanzado la industria química española. Le contestó el presidente de la Asamblea con palabras de gratitud.

Inauguración del servicio telefónico con Arroyomolinos

27-IV-60.—El presidente de la Diputación Provincial de Madrid ha inaugurado en el pueblo de Arroyomolinos el servicio telefónico, cuyo coste de instalación ha ascendido a más de 300.000 pesetas. Con este motivo, el marqués de la Valdavia pronunció un discurso ante las autoridades locales y el vecindario, y subrayó en sus palabras que la política provincial encaminada a la resolución del problema telefónico en la provincia se estaba cumpliendo en todas sus partes, como se demostraba con el hecho de que en todos los pueblos de dos partidos judiciales, Navalcarnero y Getafe, contaban ya con el citado servicio telefónico, y anunció que en breve esperaba poder decir lo mismo respecto a los restantes.

LA CORAL DEL CIRCULO CATALAN, EN LA DIPUTACION

17-IV-60.—En la mañana del Domingo de Resurrección, y para continuar así una tradicional costumbre catalana, la Coral Esplá, del Círculo Catalán de Madrid, visitó la Diputación Provincial, donde interpretó varias canciones populares de su región.

El presidente de la Corporación, marqués de la Valdavia, recibió a los componentes de la Coral, que venían acompañados por el presidente del Círculo Catalán, don Salvador Ferrer Maura, y por la madrina de la agrupación artística, doña Luisa Ordeig de Gispert. En primer lugar, el señor Ferrer Maura hizo la presentación del grupo, que, bajo la dirección del maestro De la Vega, actuó con gran éxito. Por último, el presidente de la Diputación cerró el acto, que resultó muy cordial, valorando la importancia que para el acercamiento de las regiones españolas tienen estas

manifestaciones artísticas y, concretamente, destacó la simpatía de Madrid y su provincia hacia Barcelona y las provincias catalanas.

ACTOS EN EL COLEGIO DE SAN FERNANDO

29-V-60.—El Colegio Provincial de San Fernando celebró con diversos actos la festividad de su Santo Patrono. Terminada la misma, que ofició el director del Colegio, Padre don José Arce, fué inaugurada la Exposición Escolar y Profesional, en la que casi todas las especialidades de las artes y de los oficios se encuentran representadas. Diversos trabajos de mecánica, carpintería, escultura, música, zapatería, sastrería y otros demuestran la alta calidad artística y profesional que han alcanzado los alumnos de este Centro, que sostiene la Diputación y regentan los Salesianos.

Más de mil alumnos reciben aquí enseñanza profesional y preparación cultural y religiosa suficientes para convertir a dichos jóvenes en ciudadanos útiles a la sociedad.

La banda de música del Colegio ofreció un concierto, y, después de una comida extraordinaria, se celebró sesión de cine especial.

Presidieron los actos el marqués de la Valdavia, a quien acompañaban el presidente delegado de la Junta Rectora del Colegio, el diputado provincial, don Ezequiel Puig; el director del Colegio, Padre José Arce; el provincial de los Salesianos, Padre Alejandro Vicente, y el Padre Luis Blázquez, inspector central de las Escuelas de Formación Profesional de la Iglesia.

Fin de curso en el Colegio Provincial de las Mercedes

22-VI-60. — A las seis de la tarde se celebró, con las notas de brillantez y emotividad, el fin de curso en el Colegio de las Mercedes, uno de los que sostiene la Diputación Provincial. Presidió el marqués de la Valdavia, al que acompañaba el diputado visitador del benéfico Centro, don Ezequiel Puig y Maestro-Amado, con otros diputados, altos cargos de la Diputación, personal rector de los demás Establecimientos de aquella y la reverenda Comunidad de religiosas que gobiernan el Colegio, siendo, además, profesoras de las huérfanas-

educandas en él acogidas. Al simpático, lucido y emotivo acto concurrieron los familiares de las colegialas y gran número de invitados.

Fué primero una visita al Establecimiento, donde el presidente de la Diputación inauguró nuevos e importantes servicios de evidente utilidad, que merecieron elogios, tanto por dicha nota como por su perfecta instalación, dotación y presentación. Después se visitó la exposición de labores, donde se admiran verdaderas preciosidades, así como los trabajos escolares, muy meritorios en general, dignos de tales profesoras.

Por último, en los amplios jardines del Colegio, llenos totalmente de todo el personal antes mencionado, ante el que se hizo la entrega de premios de todo orden a las colegialas más aplicadas y sobresalientes, se celebró un gran acto, donde hubo, todo a cargo de las diestras colegialas, recitados, cantos, juegos escolares, ejercicios de educación física y, finalmente, la actuación del grupo de coros y danzas del Colegio.

El presidente de la Diputación y demás personalidades felicitaron muy efusivamente, tanto al director del Colegio como a la Comunidad y alumnado.

Comunión de enfermos en el Hospital Provincial

19-VI-60.—En el Hospital Provincial se celebró el domingo, día 19 de junio, la solemne ceremonia de administrar a los enfermos impedidos la sagrada comunión pascual.

A las diez de la mañana, ante la imagen de Nuestra Señora de Madrid, se dijo una misa por el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Rafael Ortega.

Acto seguido, el Santísimo Sacramento fué llevado bajo palio a diversas salas del Establecimiento, acompañando al cortejo la banda de música del Colegio de San Fernando.

Terminado el acto religioso, se procedió a la inauguración de la sala 11, recientemente reformada.

A todos estos actos asistieron el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; otros diputados provinciales, los decanos de los cuerpos médico y farmacéutico, doctores González Bueno y Gandullo; director del Centro, don Jesús Sanz; Superiora y altos funcionarios de la Diputación.

A mediodía se sirvió a los enfermos una comida extraordinaria.

Un amigo mío sudamericano, recién llegado a Madrid, me dijo hace unos días:

—¿Quieres enseñarme la capital?

—Con mucho gusto y cuando tú quieras.

Y cuarenta y ocho horas más tarde vino a buscarme a esta mi casa —y de ustedes— de Viriato, 9, y empezamos la gira callejera. Se puso *Quevedo* para ver mejor y llegamos a la *Puerta del Sol*, que estaba abierta. Atravesando el *Prado* encontramos a *Carmen*, que partía para *Caniariás* en compañía del *Doctor Mata*. Primero irían en *Ferrocarril* a *Toledo*, *Segovia* y *Tarragona*.

Después tropezamos con *Drummen*, que fumaba unos puros muy grandes y echaba la ceniza en *Ceniceros*. Poco más tarde lo hicimos con *Santa Inés*, que con *San Ildefonso* y *San Eugenio* iban a pasear con *San Pedro* y *Santa María* a la *Alameda* de la *Explanada*. También paseaban por allí el *Marqués* de la *Toca* con el *Marqués* de la *Torrechilla* y el *Gobernador*.

Tras entrar en *Tintorerías* para quitar una mancha del traje de mi amigo, penetramos en la *Costanilla* de los *Desamparados*, donde hablaban *Moratin* y *Fernando Sexto*.

En un bar vimos a *Antón Martín*, conocido de mis veraneos en *San Sebastián*.

Bebimos cerveza a *Caños*, pero en aquellos momentos un *Toro* escapado de cercanas *Huertas* vino hacia nosotros. Menos mal que *Antón* es más valiente que el *Cid* y los *Comuneros* juntos. Aunque con *Trabajo*, puso *Término* a la faena con unos *Cuchilleros* que le prestaron de un *Carnicer* vecino. Sin su *Caridad* de ayudarnos, al perder la *Cabeza*, hubiera terminado aquello peor que un *Trafalgar* o un *San Quintín*.

Tras el poco *Pacífico* suceso y festejar el *Triunfo*, nos dirigimos en unión de nuestro *Salvador* hacia *Atocha*. En ella vimos a *Luis Vélez* de *Guevara* charla que te charla con *Cañizares*, por lo que que les llamaban los *Relatores*.

Pasos más allá vimos al *Doctor Cortezo* en el *Centro* de la calle. Su *Ideal* es el *Cante*, y nos largó un *Calderón* que no hizo salir pitando de aquel *Fomento* del folklore. Por *Fortuna* montamos en unas *Carretas* y huimos de allí. Junto a la *Aduana* hallamos unas chicas muy guapas, llamadas las *Carolinas*, con *Montera* a la cabeza. Las seguimos por unos *Jardines* y... caímos en su *Red*.

POR ESAS CALLES

¡Qué bellas! Parecían una *Reina* y sus *Infantas*.

Por galantería les ofrecimos un *Clavel* a cada una, pero el *Caballero de Gracia*, allí presente, muy celoso, gritó:

—¡Ojo, que hay *Peligros!*

Hallamos luego a *Claudio Coello*, que con su novia, una hermana de *Velázquez*, muy *Lista* y *Hermosilla*, venían de hacer unas *Ventas* en la *Guindalera*. Luego nos encaminamos, con un tal *Lope de Rueda*, hacia *Sevilla*, donde vimos a *Arlabán* con *Los Madrazo*. Un *Príncipe*, al pasar, nos hizo una *Cruz*, pero nosotros, a la *Carrera*, llegamos de nuevo al *Centro*, donde nuestro asombro fué *Mayor* al distinguir un *Arenal*.

Allí tropezamos con *Tirso de Molina*, que salía del *Monte de Piedad*, y con *Campomanes*, que volvía de la *Opera* y bajaba una *Escalinata* para beber en unas *Fuentes*. Al vernos, nos demandó:

—¿Hablaron ustedes con *Encarnación?*

—No, señor. Ni sabemos dónde se halla.

—En aquella plaza está.

En efecto. Allí la encontramos mirándose a un *Espejo*; nos condujo a lo alto de una *Cuesta*, donde estaba *San Vicente*, que nos recibió como a *Dos Amigos*. Aseguró ser gran admirador de *España*, y luego nos hizo atravesar la *Montaña* con mucho cuidado para no tropezar con la *Princesa*, a quien su *Tutor* escondiera en unos *Solares* apartados.

Algo sobrecogidos por ello, tuvimos la suerte de encontrar a mi buen amigo *Juan*, que nos obsequió, en su domicilio, con un *Pez*, filetes de *Ternera* y de postre *Pasa*.

Al salir, y como si nos siguiera hacia *rato*, se presentó mi *sastre* con la factura del terno que llevaba puesto. ¡Qué *Desengaño!* Tras una seña a mis amigos salimos todos corriendo. Entre unos *Cipreses* divisamos una *Playa* y nos encontramos ante una *Puerta de Hierro*. Luego, con vuelo de *Aguila*, *Antón* nos condujo a un *Portillo*, donde nos hizo pasar por *Embajadores*. ¡Qué bromista! De allí nos acercamos a un *Casino*, donde nos dieron *Provisiones* de un *Ventorrillo* próximo y estuvimos un rato

(REVOLTIJO MADRILEÑO)

admirando el paisaje. Mi amigo exclamó, entusiasmado:

—Mira *Sierra*, *Mira el Sol*, y el *Molino de Viento!*...

Como puso ojos de *Carnero* degollado, temí que saliese recitando a *Bécquer* y *Campoamor*.

Un viandante nos preguntó por las *Rondas*. Y *Antón* se prestó a guiarle hasta su casa. Por lo visto, son *Dos Hermanas* que viven en *Mesón de Paredes*, llamadas *Amparo* y *Mercedes*. Se pasan el día haciendo el *Oso* en la *Huerta del Bayo*, propiedad de unos *Abades*, que tienen allí el *Noviciado* de la *Orden*.

Tras ponernos una *Rosa* en el ojal, y pasado un *Olmo*, un tal *Magdalena* nos condujo al *Calvario*. Allí, otro amigo de *Antón*, nos *Encomienda* que aprendamos *Esgrima* para que con la *Espada* y muchos *Estudios* consigamos una estatua como *Cascorro*. Y dejemos un *Rastro* de asombro igual al del *Duque de Alba* y el *Conde de Romanones*.

Vimos luego a un tal *Espartero* en la plaza de la *Provincia*, adorando la *Santa Cruz*. Y a *Concepción Jerónima* con el *Duque de Rivas*, camino de la *Colegiata*.

Más adelante mi amigo sacó la *Bolsa* para pagar no sé qué a las *Botoneras* del *Siete de Julio* en la *Plaza Mayor*.

Ellas nos aconsejaron:

—Seguid adelante sin perderos. Por allí se va a *Palencia*, *Murcia* o *El Escorial*. Si encontráis una *Puerta Cerrada*, que os guíe el *Nuncio*.

Ya era *Mediodía*. Arrancamos con el mismo entusiasmo con que *Colón*, *Hernán Cortés* y *Trujillo* fueran al *Mundo Nuevo*. El aire fresco del *Pradillo*, donde una *Paloma Zurita* volaba sobre cercano *Parral*, anunciaba la *Primavera*.

¡Qué magnífico cuadro ante nuestra vista! Por el *Oriente*, unos *Palacios* dignos de *Reyes* lucían su estructura de *Perlas* dignas de un *Real Tesoro*. De las cercanas *Minas*, lindantes con la *Sierra*, subía un *Tranvía* por uno de los *Ramales* que vienen de los *Ministerios* car-

gados de mineros *Vascos* que huyen de la *Solana*.

Junto a un típico *Molino* encontramos el convento de la *Misericordia* con la *Priora* de *Santiago* al frente. En su capilla nos quedamos maravillados. *En Roma* tienen cuadros tan *Preciados*. Admiramos una *Concepción* de *Murillo* y un santo *Ángel* atacando a la *Sierpe*. Rezamos un *Rosario* ante la imagen del *Cristo* colocado en el santísimo *Sacramento*.

—¡*Ave María* purísima! ¡*Válgame Dios*, qué prodigio de arte!

Tras inclinarnos ante la *Virgen de Begoña* y la *Virgen de Nieva*, nos pasamos ante una *Verónica* de *Tiziano*, que adornaba un rincón. Son pinturas que *Veneras* sólo con verlas.

Abandonamos aquel *Solar* de *Virtudes* tras visitar las últimas *Salas*, donde el tesoro pictórico de nuestros *Artistas*, en *Unión* de las tallas de nuestros imagineros, constituye una riqueza material y artística imposible de hallar en otras *Naciones*.

Concluído el objeto de nuestro «*agarbeo*», nos metimos en cercano *Mercado*, donde nos repusimos de *Quebrantos* físicos, empujando el *Codo* con vinillo *Seco*, servido por *Travesía* camarera. Y acompañado de jamón *Serrano* y de *Avilés*, chuletas de *Carnero* y *Quesada* de postre.

El sudamericano quedó tan entusiasmado con la visita que no pudimos evitar *Antón* y yo que subiese a la *Radio* a largar un *Rollo* de lo visto. Se nos escapó por un *Recodo* del camino, *Cruzada* la calle de *Calvo Sotelo*, y perdimos su *Rastro*.

No había forma de tenerle *Callao*. Sus últimas palabras, dignas de *Cicerón* o *Castelar*, fueron éstas:

—Sólo existe una *Verdad* en el mundo: Madrid es *Única*. ¡Y de Madrid al cielo! Y en éste, un cohete interplanetario preparado para volver a visitar esta capital *Milagrosa* todos los años en primavera. Y presenciar la corrida de la *Beneficencia*.

JOSÉ DE CORDOVA