



San Lorenzo: Asistieron numerosas personalidades de la cultura

HOMENAJE A ORTEGA

La hija y el hermano del ilustre pensador español descubrieron una lápida conmemorativa en la segunda Casa de Oficios

También tuvo lugar un acto en recuerdo del maestro Moreno Torroba

Al fin se celebró la gran fiesta de la cultura, organizada por la Comisión de Cultura del Ayuntamiento: los homenajes a Ortega y Gasset y Federico Moreno Torroba. En cuanto al primero, el viernes 20, a las doce de la mañana, se descubrió la lápida con frases suyas en el patio de la segunda Casa de Oficios, totalmente ocupado por el público.

Lo hizo doña Soledad Ortega, hija del filósofo, con su hermano Miguel y el alcalde del Real Sitio, quienes glosaron brevemente la figura intelectual y humana del pensador en su relación permanente con El Escorial.

Seguidamente, en el teatro Carlos III, cuyas localidades estaban repletas por un auditorio formado no solamente por las élites culturales y universitarias, sino también por el pueblo llano, que se sumaba con gozo al acontecimiento, y por representantes de otras villas, se desarrolló el acto propiamente intelectual. La mesa fue presidida por el alcalde, Fernández Maganto; el presidente de la Diputación Provincial, Carlos Revilla; doña Soledad Ortega, en nombre de la Fundación; Ramón Andrada, por el Patrimonio Nacional, y los profesores que intervenían directamente. Fueron presentados por el concejal socialista de Cultura, unos días antes de su dimisión, quien dijo que el Ayuntamiento ha querido rendir homenaje a un madrileño y español que ha situado el pensamiento liberal español en las más altas cotas de la cultura internacional. «Y como estamos convencidos que sin cultura no existe libertad, ni democracia ni prosperidad, con Ortega y Gasset reitera este principio que la cultura debe ser el vehículo principal de su desarrollo, a través de las manifestaciones del espíritu y del saber; así, este Ayuntamiento será excelentísimo porque será capaz de establecer aquí el gran estadio de la historia, el arte y la cultura que lo distinguen desde sus orígenes.»

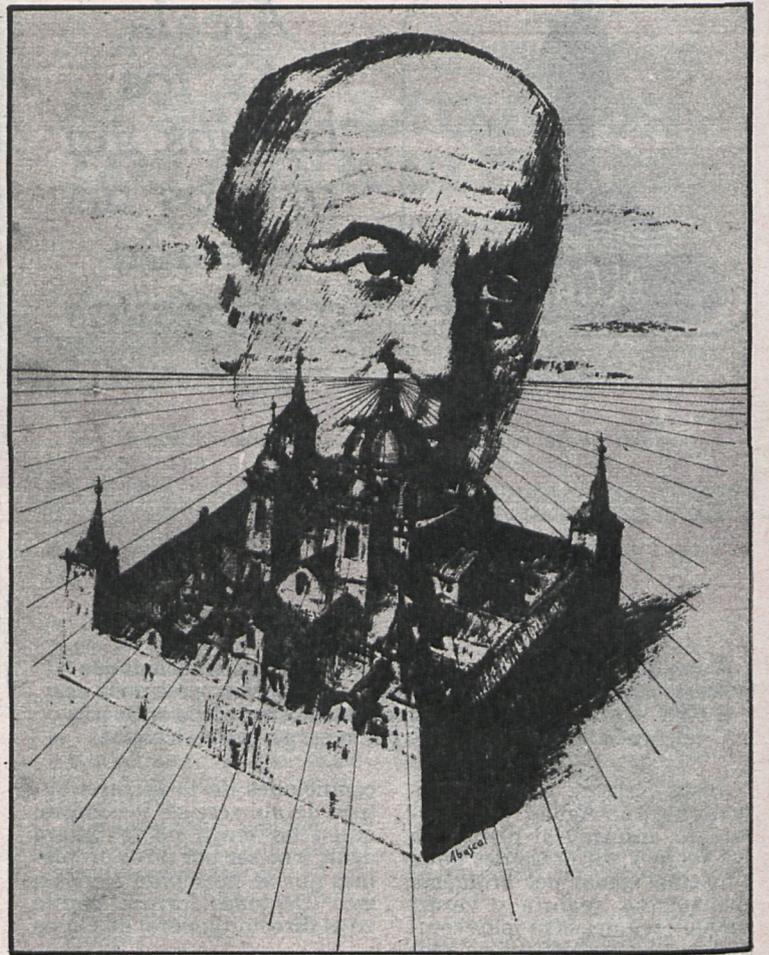
A continuación hablaron los catedráticos y pensadores que de alguna forma constituyen el

mundo orteguiano de las ideas y de los problemas de España: Octavio Uña, poeta castellano, profesor de institutos y de universidades; José Antonio Maravall, catedrático de Historia del Pensamiento Político y Social de España; el senador Justino Azcárate, de tradición liberal; Julián Marias, filósofo, académico, acaso el primer continuador de Ortega; Aranguren, cuyo nombre indica tantas cosas en el pensamiento crítico y progresista de nuestro país, quien lamentó que no hubiera también un intelectual joven para que explicara el pensamiento orteguiano sobre nuestro tiempo, y Pedro Lain Entralgo, profesor y ensayista de primera fila, que se extendió en consideraciones al filo de las ideas de Ortega trasladadas al momento presente español. Todos fueron muy aplaudidos.

Después se tomó un refrigerio en los salones anejos al Coliseo, con la participación de los espectadores, alcaldes, concejales, catedráticos, invitados nacionales y extranjeros, incluido el director de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos y otros diplomáticos. En el almuerzo posterior, ofrecido por la Fundación Ortega, el doctor Carlos Revilla disertó unos minutos acerca del significado de la gran fiesta de la cultura en El Escorial, por medio de Ortega y de los intelectuales que habían intervenido, comentando las relaciones que tuvo, aunque fugaces, como Unamuno, con el socialismo representado por Pablo Iglesias y Besteiro. Digamos, por último, que según la documentación recogida por el cronista, en las elecciones de 1936 Ortega y

Gasset votó por Julián Besteiro.

Y en la tarde del sábado 21, el homenaje al maestro Moreno Torroba, en olor de multitud. Repleto el teatro de aficionados a la zarzuela, la compañía de trabajadores de Standard Eléctrica y la orquesta consiguió un notable éxito con la antología de zarzuelas, y por la noche, «La del soto del parral». El Ayuntamiento concedió una placa de plata al gran compositor. Tres días de cultura en San Lorenzo. Enhora buena.



En el tema de la autonomía de Madrid

CONCIENCIA DE PUEBLO

Ya casi en la temporada estival, con la afluencia de la población de temporada, el último pleno del Ayuntamiento de Cercedilla estudió la pavimentación de dieciséis calles, el informe sobre prospecciones etnológicas de la famosa Via Romana hasta puerto de Fuenfría, las nuevas tarifas de taxis, pavimentación del camino viejo del Escorial y una moción del alcalde acerca de ruego de honradez de un funcionario municipal.

Pero aún más importante en la perspectiva del futuro inmediato de la provincia de Madrid fue la reunión de la comisión especial de estudio de proceso de autogobierno de la provincia, promovida por la Diputación. Con el presidente de ésta, Carlos Revilla, ocuparon la mesa otros diputados y técnicos, en debate abierto con los alcaldes y concejales del partido judicial de San Lorenzo. Se dijeron muchas cosas; hubo asentimientos y discrepancias en cuanto a la proyección de la autonomía madrileña, sugerencias, ideas. Se analizó la razón histórica de la autonomía madrileña, que se remonta a siglos atrás; la distribución provincial de España hace poco más de ciento cincuenta años; la posible, aunque remota posibilidad, de que por las circunstancias singulares de ser Madrid la capital del Estado español, hubiera que separarla del resto de la provincia y agregar los pueblos a uno u otro ente autonómico; que algunas villas conservan sus antiguas tradiciones segovianas, toledanas, alcarreñas... Quedó claro, sin embargo, la idea de que Madrid adquiera su autogobierno y que el pueblo tome conciencia de lo que se juega en este asunto. Era un plan de estudio y de compulsar opiniones para plasmarlas después en el informe definitivo.

TODOS CON MADRID

El cronista, desde su punto de vista personal, viene reflejando en la prensa y los libros la opinión de que Madrid «polis»-urbe y los pueblos de la provincia constituyen un todo y que tienen que ir unidos al autogobierno, con las correspondientes autonomías administrativas de los municipios. Que donde vava la ciudad, irán también los pueblos; pero lo que hace falta es que éstos tengan mayores oportunidades de crecimiento y prosperidad.

Se reunió en Cercedilla la comisión especial de estudio del proceso de autogobierno de la provincia

Aunque los pueblos han estado abandonados, aunque nuestra tierra no produce materias primas, tampoco es obvio que Madrid, por lo menos hasta hace poco, ha sido la primera ciudad española en financiación; la primera con Barcelona en comercialización, la tercera en industrialización, una de las primeras en crecimiento demográfico, a pesar de que han sido muy pocos los madrileños que han llevado el timón del Estado centralista. Ha tenido por eso ventajas, pero también frustraciones y estancamientos. El madrileño no ha sido nunca centralista y sus pueblos han sufrido en su propia carne los vicios del centralismo, mar-

ginados y casi paupérrimos. Respecto a que los pueblos de la cornisa del Guadarrama y Somosierra, que hace ciento sesenta años pertenecían a Segovia y Avila (recordar los recaudadores segovianos y abulenses de hace cinco siglos recorriéndolos de tarde en tarde), mantiene acaso esas vinculaciones sentimentales, debo decir que no estoy de acuerdo. Todos son castellanos, pero a partir de ser madrileños. Madrileño de un barrio con bastante solera, viviendo treinta años en esa cornisa serrana, compruebo que el hombre de Torrelaguna, El Molar, Cercedilla, Guadarrama, Alpedrete, Villalba, El Escorial, Robledo, Santa María, no desvía la mirada hacia las antiguas capitales a que perteneció. Está totalmente integrado en Madrid. Es madrileño con tantos valores como los de los barrios de la ciudad. Lo ha hecho la historia, la sociología, los hábitos, las relaciones comunes, la atracción normal de la urbe, que también debe ser suya, al margen de la capitalidad. Excelente el local de la biblioteca municipal, donde se celebró la reunión: un edificio de tres plantas dedicadas a la cultura.



El edificio de la biblioteca municipal fue el marco de la reunión autonómica

INFORMAN: Charo GALLEGO, Juan LOSADA, Francisco HERRERA, Nacho VARGAS y Pedro J. CACERES.

COORDINA: Pedro GRASA

Las obras de abastecimiento, interminables

SANTA MARIA QUIERE AGUA

Al fin van a tener agua las villas de la sierra pobre, de aquí a un año, pero no ocurre lo mismo con la sierra menos pobre. Santa María de la Alameda no ha podido terminar todavía las obras de abastecimiento de agua porque al Ayuntamiento le falta dinero, que busca como los iluminados del vellocino de oro. Y requiere solución urgente acabar, porque el verano está encima y la población flotante y no permanente lo va llenando todo, acrecentando las deficiencias de los incipientes servicios. Tampoco está terminado el camino de la Paradilla al Pimpollar, aunque sólo falta un trámite y es cuestión ácase de semanas. Lo fundamental es el problema del agua de un pueblo cruzado por varios ríos y rico en manantiales.

Los alcaldes con problemas de puestos escolares en sus pueblos anuncian

OTOÑO «CALIENTE»

Después de conseguirse una conquista básica en la infraestructura de cualquier hábitat (la traída de aguas), los pueblos del sur de Madrid aparecen una vez más como los más afectados por el déficit de otro servicio imprescindible en cualquier sociedad moderna como es la enseñanza. Una vez más (igual que en años anteriores) se adivina un otoño caliente como consecuencia del déficit de plazas escolares en nuestra provincia

La Diputación Provincial, desde que se constituyó el equipo de Gobierno democrático, se propuso atender a las necesidades perentorias de las grandes áreas urbanas de la provincia, y ahí está, después de un año de gestión, culminada la campaña del agua.

Igualmente se han culminado las obras de electrificación para que ningún pueblo de la provincia esté sin fluido eléctrico. Y, en esa línea de dar satisfacción a las necesidades básicas, la Diputación creó una sección específica para temas educativos, dotándola de los medios técnicos y económicos necesarios para el logro de sus cometidos.

La comisión creada al efecto entendió que la exigencia de una calidad creciente de la enseñanza debía abordarse, entre otros medios, proporcionando ayudas económicas y asistencia técnica a los municipios de la provincia. Así, se han concedido ayudas económicas por importe de treinta y cuatro millones de pesetas a treinta y siete ayuntamientos madrileños.

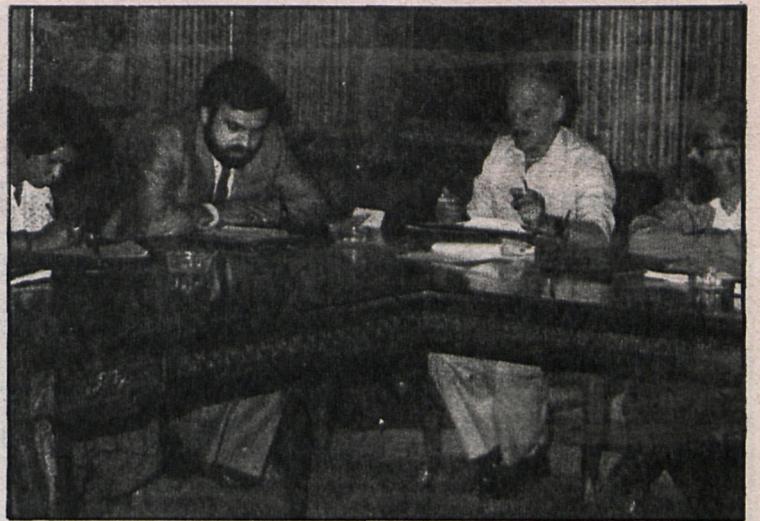
Pero un aspecto fundamental de la labor de la corporación provincial ahora es la coordinación en temas que afectan a una mayoría de pueblos de la provincia. En ese impulso coordinador, la comisión de temas educativos decidió apoyar recientemente las reivindicaciones de importantes ayuntamientos de la provincia contra la política del Ministerio de Educación, único responsable de la precariedad en este campo que viven los municipios de Madrid.

En una rueda de prensa para anunciar la actitud de la Diputación, apoyando a los ayuntamientos, el diputado Jesús González Escribano, de la Comisión de Educación, anunció que se prepara un «libro blanco» sobre la situación, de cara a las necesidades del próximo curso escolar.

Los problemas que sufre cada ayuntamiento fueron expuestos en el curso de la rueda de prensa por los titulares de las corporaciones de Alcalá de Henares, Alcobendas, Alcorcón, Coslada, Colmenar, Getafe, Leganés, Móstoles y San Fernando. Dentro de los problemas expuestos destacaron los ediles la insuficiencia de centros, la mala escolarización, la tardanza en el nombramiento de profesores y adjudicación de plazas, la inoperancia del Ministerio en la adjudicación y

realización de obras y, lo más importante, el escaso margen legal de decisión y actuación que tienen los ayuntamientos.

La Diputación va a elaborar un «libro blanco» sobre la situación con datos exactos de las necesidades en materia de enseñanza



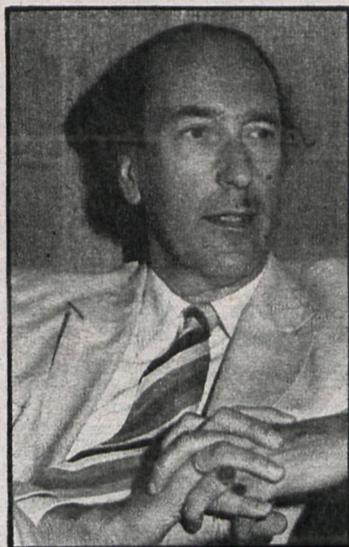
Wolfgang Schallenberg, representante de Austria

«MADRID, UNA GRAN CAPITAL EUROPEA»

«Las autoridades locales son mis mejores amigos»

* * *

«El proceso democratizador español ha sido de una responsabilidad ejemplar»



Wolfgang Schallenberg, embajador de Austria en España, lleva año y medio representando a su país en Madrid. Ahora, a escasos meses de la conferencia de Madrid, CISNEROS, en su serie «Embajador en la capital», ha querido recabar la opinión de este diplomático neutral y abierto a todos los comentarios

—Ante todo, ¿cuál es el actual papel de Austria en las relaciones Este-Oeste?

—Mi país está situado en una región geopolíticamente muy delicada. Hay que tener en cuenta que nuestros siete vecinos, dos pertenecen al Pacto de Varsovia, dos a la OTAN, dos son neutrales y uno es no alineado. Somos, por tanto, muy sensibles al viento frío de cualquier tensión. La República de Austria de la segunda mitad del siglo XX ya no es la Austria de antes de la primera guerra mundial y es muy distinta también al país que existió entre las dos grandes guerras que cambiaron el mundo. Nuestra posición política nos confiere el papel de puente entre la Europa democrática-pluralista y la Europa comunista, y la condición indispensable para mantener este puente es nuestro sólido arraigamiento en el mundo occidental.

—Es un hecho la celebración de la conferencia de Madrid, pero ¿cuál es su opinión sobre una capital como Madrid?

—Conozco Madrid desde mis años de estudiante y debo decir que ha cambiado, como casi todas las capitales europeas, y se ha convertido en una gran ciudad, con los problemas típicos de una gran ciudad, si bien también he de decir que ha sabido mantener un encanto enorme y que los austriacos se sienten en Madrid como se podrían sentir en Viena. Muchas veces he llegado a decir en broma que los españoles y los austriacos tenemos los mismos defectos y por ello nos llevamos bien, esto sin olvidar el paralelismo histórico y social y la unión de lazos dinásticos. Madrid es una gran capital con un gran presente.

—Presente que de cara a

Europa se acentuará con la conferencia, ¿no?

—Claro. Una de las grandes misiones de la diplomacia internacional consiste no sólo en mantener vivas la seguridad y la cooperación de Europa, sino en continuar y desarrollar lo que se inició en Helsinki. En esto radica la gran importancia de la conferencia de Madrid, continuación de la de Helsinki y la de Belgrado. Por supuesto que dados los escasos éxitos de la conferencia de Belgrado, un fracaso en la conferencia de Madrid podría tener graves consecuencias. Austria está firmemente decidida a colaborar en el desarrollo de la misma para que sea un éxito.

—Estamos metiéndonos en política internacional y veo que sus relaciones a nivel de Gobierno español son excelentes, pero ¿son extensivos a las autoridades de ayuntamientos y diputaciones?

—Estas relaciones dependen del esfuerzo personal que haga la Embajada. Yo personalmente puedo decir que he podido establecer una gran amistad con el doctor Revilla, presidente de la Diputación de Madrid, amistad que yo aprecio mucho. Igual me sucede en el Ayuntamiento. Creo que es el extranjero el que debe visitar y conocer a las autoridades locales para informarse sobre situaciones y problemas. Los diplomáticos acreditados en España formamos parte de la población española y debemos interesarnos como uno más.

—¿Se interesa también un embajador de Madrid provincial?

—Sin duda, los problemas son diferentes, y mi tarea de representación no se ciñe únicamente a la capital, sino a toda España. En los pueblos se aprende mucho y puedo ejercer mi verdadera tarea de explicar mi país a España y Espa-

ña a mi Gobierno y a mi país. Madrid provincia es más grande que Madrid capital, y es muy importante.

—Madrileños y españoles en general visitan Austria, pero ¿visitan los austriacos España?

—Hace dos años visitaron España ciento noventa mil austriacos. Nosotros necesitamos mantener nueve consulados honorarios para solucionar los problemas de nuestros paisanos. Ahora ha debido de disminuir, pero es que España ya no es el gran país barato, y aún así recibe más turistas al año que habitantes tiene.

—Una última pregunta desde su prisma de país eminentemente democrático y como diplomático en España. ¿Cómo ha visto nuestro proceso democratizador y qué le diría al español en las presentes circunstancias?

—El proceso democrático lo he visto lleno de admiración. Para los europeos ha sido una gran alegría ver a España como país democrático y, sobre todo, con una transición realizada de una manera tan maravillosa; lo digo con plena convicción. Visto desde el punto de vista extranjero, hay que dar gracias al Rey y a los grandes hombres de los partidos, que han demostrado una responsabilidad ejemplar. Al español le diría que tuviera fe en el gran país europeo que tiene. Austria les enseña que se puede vivir muy mal durante ciertos años y, gracias al trabajo y la voluntad del pueblo, llegar a vivir un período de estabilidad y seguridad e incluso de prosperidad, como nunca lo conocimos en el transcurso de la historia.

Laura PEREZ DEL TORO
Fotos: R. Leal

ULTIMOS EXISTOS DE LA CORAL SAN FERNANDO

La coral San Fernando, que nació como una actividad cultural dentro del Colegio San Fernando, de la excelentísima Diputación Provincial, en marzo de 1968, fundada por su actual director, Miguel Groba Groba, obtuvo en estos doce años una veintena de premios, tanto provinciales como nacionales.

Por la labor desarrollada tanto en la provincia como en sus repetidas giras artístico-culturales por todo el territorio nacional, en 1978, décimo aniversario, la excelentísima Diputación Provincial les concedió la medalla de honor de la provincia en su calidad de bronce.

En la primavera de 1979 traspasa nuestras fronteras actuando en Roma, invitada por la RAI, en un festival internacional.

Ha actuado en RN y TVE y en los primeros teatros: Español, Zarzuela, auditorio del Ministerio de Cultura, etc., contando además con la grabación de un disco y varias obras de teatro infantil para Edebe, de Barcelona.

Es de reseñar que en estos doce años son muchos los niños que han pasado por esta coral, pues en cada nuevo curso se renueva del 40 al 70 por 100.

En este curso de 1979-1980 la coral San Fernando sigue cosechando nuevos triunfos, como son el primer premio en el concurso de villancicos, patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, y el primer premio en el primer festival musical, patrocinado por la firma Rialco, a través de Radio Intercontinental, premio que le fue entregado hace unas fechas en un magno festival en el Pabellón de Deportes del Real Madrid. Asimismo cabe destacar el éxito alcanzado en su décima gira artística por tierras murcianas y alicantinas en el pasado mes de mayo.

SANUY DEJA EL IFEMA

Ha dejado la Dirección de la Institución Ferial de Madrid (IFEMA) don Francisco Sanuy, tras permanecer al frente del organismo, que tiene su sede en el Palacio de Exposiciones de la Castellana.