

nistración han salido al paso del informe, afirmando que no ha tenido en cuenta los efectos del Acuerdo sobre el Empleo, la verdad es que las dificultades, nos guste o no, son enormes. La simple firma del ANE no generará efectos beneficiosos sin más ni más sobre nuestra economía ni creará por generación espontánea gran cantidad de puestos de trabajo. La firma del ANE es extraordinariamente positiva pero si las partes cumplen lo pactado.

El citado informe del secretario de la OCDE prevé para España a finales del presente año de 1981 un crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) de dos puntos, una inflación del 14,5, un desempleo del 12,3 de la población activa y un déficit de la balanza por cuenta corriente de 6.500 millones de dólares.

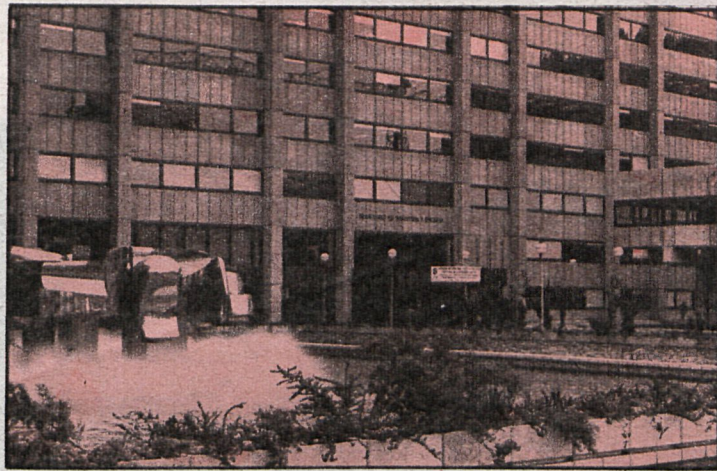
Para 1982, la OCDE pronostica en España un crecimiento del PIB de tres puntos, una inflación del 12 por 100, se habla de aumento del paro sin especificar, y en el déficit de balanza por cuenta corriente estima una posible reducción.

Es decir, apañados andamos y andaremos.

● Los expertos internacionales pronostican un crecimiento del PIB en dos puntos, una inflación del 14,5 por 100 y un desempleo del 12,3 por 100

LAS SOLUCIONES DE FUENTES

Frente a ello, el profesor Fuentes Quintana —que un día tuvo la posibilidad de poner en práctica los consejos que imparte— dice que no hay más remedio que pactar a todos los niveles y por toda la próxima legislatura. Gane quien gane. Es decir, que si



Del sector servicios sólo se salvan la Administración central y local, refugio de muchos trabajadores ante el alcance de la crisis económica que llega en Madrid a las empresas privadas con especial crudeza

gana el PSOE en 1983 debe pactar con UCD, AP y PCE. Y si gana UCD —cada día más difícil—, viceversa.

El profesor Fuentes Quintana defiende la necesidad de mantener el pacto económico sobre la base de que «solamente con una política inevitable,

gradual y pactada se podrá salir de la crisis», de lo que se deduce que el ex vicepresidente ve con buenos ojos la vuelta a la llamada política de consenso.

Para Fuentes Quintana el ritmo de crecimiento salarial, con la Seguridad Social, sobre-

pasa en el triple al de los países de la OCDE. Y el déficit público tiene unos efectos sumamente negativos en la crisis.

MADRID EN SU ENCRUCIJADA

De Madrid y provincia, qué decir. Sencilla y llanamente que lo tiene difícil. El paro aumenta en todos los sectores, especialmente en los clave, como son construcción y servicios.

Sobre el turismo de verano todavía no hay datos fiables. La Administración dice que va bien y que superaremos la barrera de años anteriores, mientras que los empresarios privados arguyen que la euforia de la Secretaría de Estado para el Turismo no se corresponde con la realidad.

Los técnicos señalan que con el aumento del dólar con respecto a la peseta, gran parte de los turistas españoles que hubieran preferido salir al extranjero en condiciones monetarias normales, se quedan este año en España, y a lo mejor en la sierra de Madrid o en las piscinas de la capital.

G. P.

A partir de fotografías aéreas y mediante un ordenador

El Instituto de Óptica ha ideado una técnica con la que restituyen el color a las fotografías de blanco y negro. Actualmente, en colaboración con la Escuela de Ingenieros Superiores de Montes, están inventando las clases de árboles y otros vegetales que hay en los montes, a base de colorear las fotografías aéreas

Han puesto a punto una técnica con la que restituyen el color a las fotografías en blanco y negro. O sea: que también pueden convertir en rosa —o verde, o amarillo, etc., claro está— a todos los tonos del negro. Dato importante, ¡a fe!, en vista de lo oscuro que se perfila el porvenir de la humanidad..., si es que siguen las cosas tal como parece que van...

En cualquier caso, la conquista es notable. Actualmente, y en colaboración con la Escuela de Ingenieros Superiores de Montes, desarrollan un trabajo de inventariar las clases de árboles y otros vegetales que hay en los montes, a base de colorear las fotografías aéreas. Esta coloración, por lo demás, puede ha-

que queramos a algunas de las cosas reflejadas en el celuloide o en las bandas magnéticas de los diversos tipos de teledetección. Y podemos predecir la evolución de una plaga, la cuantía de una cosecha, la extensión de un cultivo, el tipo predominante de un bosque... o la contaminación de un río, las temperaturas del mar, el clima que se avecina, etc.

Incluso se puede con este mismo —o muy parecido— procedimiento radiografiar estados patológicos de las personas sin necesidad de exponerlas a altas intensidades de radiación —siempre peligrosas— o a pesar de que los síntomas que investigamos sean muy desdibujados en condiciones normales.

Sin embargo —y desde luego—, lo más curioso es que con estos inventos podemos coger una foto de algún político de principios de siglo y descubrir si estaba pálido o, por el contrario, sonrojado... ante el objetivo indiscreto de su época...

¿Quién sabe! Hoy las ciencias adelantan tanta barbaridad, que tal vez llegue el día en que con una simple fotografía averiguemos el humor o las intenciones —esperemos que «buenas» siempre— de nuestros jefes, nuestros compañeros, nuestra pareja... y nuestros políticos. Aunque temo que a más de uno le iban a sacar los colores..., por sacarle los colores de su intimidad. A lo mejor, ésta era la única forma de que la humanidad cambiase definitivamente su negro horizonte por otro mas color de rosa.

Fernando ENEBRAL CASARES

NUEVAS TECNICAS PARA CLASIFICAR PLANTAS

erse todo lo selectiva que se quiera. Así, cabe resaltar en rojo una sola de las especies que hay o destacar los árboles o plantas que estén pochos o padezcan alguna plaga. Todo consiste en darle al ordenador las instrucciones pertinentes para que «filtre» la tonalidad de gris o la forma de la silueta que nos interesa detectar para que luego éstas, y sólo éstas, nos aparezcan como amapolas pintureras entre sembrado lúgubre de los grises de la foto.

Y es que —según nos dijeron los investigadores del Instituto de Óptica, cuando estuvimos allí de visita con motivo de Invespaña-80— resulta que el ojo humano es más sensible a los colores y los distingue mejor que a las diversas tonalidades de gris (que siempre parecen grises, claro).

Por eso, las técnicas de medición agraria mediante fotografía aérea o teledetección desde satélites artificiales viene así a complementarse estupendamente con esta otra técnica de dar el color

■ Viene a complementarse estupendamente con las técnicas de teledetección desde satélites artificiales, permitiendo predecir la evolución de una plaga o el tipo predominante de un bosque



Estas plantas podrían aparecer con distintos colores, permitiendo así su rápida identificación

el tiempo

Pronóstico del 17 al 19 de julio de 1981

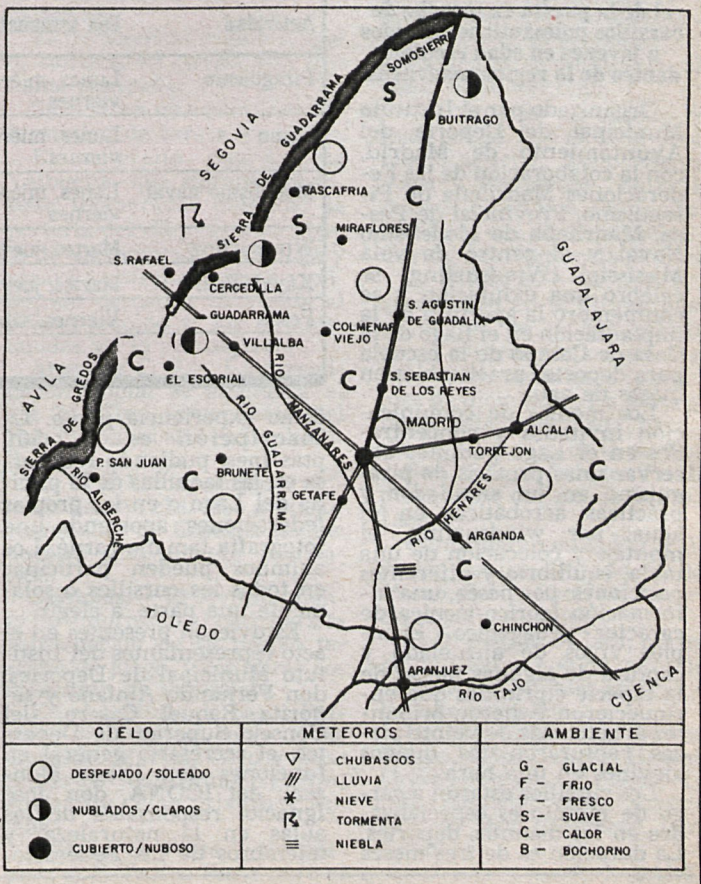
BONANZA VERANIEGA

A lo largo de la presente semana el tiempo atmosférico ha ido progresivamente estabilizándose en toda la región madrileña y también, por supuesto, en el resto de la península, Baleares y Canarias, con temperaturas extremas cada vez más altas y ya dentro de la normalidad veraniega. Se sobrepasan generosamente los 30 grados en la provincia de Madrid durante las primeras horas de la tarde y también las temperaturas nocturnas empiezan a resultar más molestas para el descanso. Estamos entrando en el período más caluroso y seco del año, donde es normal que se alcancen los 40 grados en Andalucía y los 35 o más en nuestra ciudad.

MUY CALUROSO Y ESTABLE

Los mapas previstos para este fin de semana siguen mostrando la presencia del régimen anticiclónico, típico del tiempo seco, soleado y veraniego, en gran parte de la península. Tendremos, pues, calma estival completa, con predominio de los cielos poco nubosos o despejados, ambiente caluroso y temperaturas extremas previstas entre 18 grados de mínima y los 38 de máxima. Soplarán vientos flojos variables, con ráfagas nocturnas, principalmente en el área de la sierra, donde se alcanzarán temperaturas en torno a los 30 grados. En definitiva, pues, el clásico fin de semana soleado y veraniego.

A. RODRIGUEZ PICAZO



TOROS



Toros de Antonio Pérez que se lidiaron en la corrida de la Policía Municipal. De hermosa lámina, salieron bravucos y, en general, dieron juego

Gran éxito de público en la corrida de la Policía Municipal

LECCION MAGISTRAL DE ANDRES VAZQUEZ

Importante semana de festejos en las Ventas

La semana pasada ha sido importante en cuanto a festejos en las Ventas. El lunes celebró su corrida la Asociación de la Prensa; el viernes se celebró la corrida de la Policía Municipal, festejo que piensa convertirse en uno de los clásicos de la temporada, y el domingo hubo una novillada

Con gran éxito de público se celebró la primera edición de la corrida de la Policía Municipal, organizada por la comisión taurina del Ayuntamiento de Madrid. Ocupó la presidencia de honor el alcalde de Madrid, don Enrique Tierno Galván. Tras el festejo actuó el escuadrón de caballería de la Policía Municipal, que acompañada por la banda de cornetas y tambores realizaron una brillante exhibición ecuestre.

Se lidiaron toros de Antonio Pérez, de San Fernando, con presencia, bravucos y en general nobles. Andrés Vázquez, vuelta y aviso y bronca. Paco Alcalde, silencio y pitos. Ortega Cano, palmas en los dos.

La corrida de Antonio Pérez fue impecable de presentación, con toros de hermosa lámina, muy parejos. Al caballo acudieron con alegría y buena casta, aunque luego, en la muleta, se vinieron abajo, tal vez por el exceso de kilos.

El maestro Andrés Vázquez volvió a su plaza de las Ventas para dictar una nueva lección magistral de tauromaquia. Preciosa fue la faena realizada al primero de la tarde. Pases por alto y por bajo, adecuados al cambiante estado de la res. Hondos pases de pecho, cambios de mano y adornos de acabada finura. Pero sobre todo dos tandas de naturales, largos, templados, hondos. Con el

cuarto, Andrés, desfondado, son más de cincuenta años de edad, perdió los papeles.

Paco Alcalde y Ortega Cano derrocharon voluntad y deseos de agradar, tanto con el capote como con las banderillas o la muleta. Ninguno de los dos redondeó una faena, pero pasaron por las Ventas con dignidad y torería.

LA CORRIDA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA, UN GRAN FRACASO

El lunes se celebró la tradicional corrida de la Asociación de la Prensa, que fue un gran éxito de público, con lleno a reventar y un fracaso artístico debido a un pésimo planteamiento. Asistió al festejo Su Majestad el Rey don Juan Carlos.

La corrida concurso de ganaderías fue un desastre. Más preocupados por pasar el cada día más demencial reconocimiento veterinario, los gana-



El maestro Andrés Vázquez alcanzó un gran éxito en la corrida de la Policía Municipal. Toreó al natural con una hondura fuera de lo común

deros, en lugar de enviar el toro de mejor nota, mandan el más gordo, y así les fue. El primero, de Eduardo Miura, manso y peligroso. El segundo, de Victorino Martín, fue un marrajo. El tercero, de Benítez Cubero, tal vez el más en el tipo, fue devuelto a los corrales por cojo (suponemos). El sobrero, de Justo Nieto, manso y de gran peligro. El cuarto, de Guardiola Domínguez, llegó muy aplomado a la muleta, tras recibir un castigo salvaje. El quinto, de Torrestrella (Alvaró Domecq), con algo más de clase, fue un toro bastote y fuera de tipo. El sexto, de Torrealta, fue un mansote.

Mataron la corrida, a la que por cierto lidiaron muy mal: Miguel Márquez, palmas en los dos, tras exhibir veteranía y buen oficio. José Antonio Campuzano, silencio y palmas, no pasó de voluntarioso. Pepe Luis Vargas, palmas y silencio, se mostró torpón y atropellado. Actuó con Miguel Márquez la cuadrilla del arte, que tuvieron una gran actuación; Pepe y Manolo Ortiz, junto a Curro Alvarez, clavaron grandes pares de banderillas.

Mención aparte merece la actuación del jurado de la corrida, que presidía el inefable doctor Zúmel. Arbitrarios, injustos, manipuladores y dicta-

toriales, pero por encima de todo, corruptos e incompetentes. El intentar por todos los medios premiar al manso y gordo toro de Alvaro Domecq levantó la justa ira de un público al que estos carcamales, residuos de una época pasada, quieren seguir tratando como si fuesen tontos.

La novillada del domingo tuvo poca historia. Se lidiaron novillos de Bernardino Jiménez, con presencia y casta. El Gallo de Morón, silencio y pitos. Román Lucero, ovación y silencio. Cesterito, ovación y palmas.

El veteranísimo novillero Gallo de Morón divirtió al público profano con su toreo público tremendo y bufó. Admiró su peculiar desplante de «el puen-te de rodillas y de espaldas al te», de rodillas y de espaldas al te». Román Lucero, basto novillo. Román Lucero, basto y sin oficio, posee un valor seco, sin trampa, y además está haciendo un gran esfuerzo por torear cada vez mejor. Lucero tora cada vez menos al de cada vez se parece menos al de si su desafortunado debut. Si en esa línea de superación puede circular. De los tres novilleros del domingo, Cesterito es el que tiene una concepción más clásica del toreo. Lucio buenas maneras y se ganó la repetición.

Jorge LAVERON

Clases de remo, pesca, kayak, modelismo naval y piragüismo

ESCUELA NAUTICA EN LA CASA DE CAMPO

La duración es de tres meses, como experiencia piloto, y las inscripciones cuestan quinientas pesetas al mes

Este año se puede considerar el de la puesta en marcha de cursillos poliautómicos dirigidos a jóvenes en edad escolar, dentro de la región madrileña

Organizado por el Instituto Municipal de Deporte del Ayuntamiento de Madrid, con la colaboración de las Federaciones Madrileña de Piragüismo, Provincial de Pesca, Madrileña de Modelismo Naval y el centro de vela Mississippi (Windsurfing) se celebró una exhibición y se conmemoró la apertura de la implantación en el Lago de la Casa de Campo de la escuela para deportes practicables en masas de agua.

Los medios de comunicación invitados y concentrados en el Lago pudimos observar unas pruebas de piragüismo en un simulador y prácticas acrobáticas en el agua; por windsurfing, el montaje y colocación de una tabla, equilibrio y diferentes posiciones; por pesca, una información teórico-técnica de carácter pedagógico. Ejemplos vivos de anzuelado y captura de algunas piezas de la especie ciprinidos que enriquecieron y dieron brillantez al acto, más de veinte piezas capturaron los nuevos alevines en una hora.

Los cursillos estarán a cargo de monitores especializados en los distintos deportes. La duración es de tres meses

Actividad	Día semanal	Hora comienzo	Hora terminación
Piragüismo	Lunes, miércoles, viernes	10,00	12,00
Remo	Lunes, miércoles, viernes	12,00	14,00
Modelismo naval	Lunes, miércoles, viernes	18,30	20,30
Windsurfing	Martes, jueves	11,00	13,00
Kayak-Polo	Martes, jueves	18,00	19,00
Pesca	Viernes, sábado	16,00	18,30
		9,00	13,00

como experiencia piloto. La inscripción es de 500 ptas/mes, pudiendo realizarse en las taquillas de la piscina del Lago o en las propias federaciones, aportando una fotografía tamaño carné. Los alumnos pueden participar en todos los cursillos o solamente una parte, a elegir.

Estuvieron presentes en el acto representantes del Instituto Municipal de Deportes, don Fernando Amiano y señorita Raquel Casero, del Consejo Superior de Deportes; el secretario general en funciones don Diego Monreal; del ICONA, don José Ignacio, responsable de las aulas en la naturaleza, y miembros de las Federacio-

nes de Piragüismo, Pesca y Windsurfing. Fue un acto breve, completo y brillante.

Entrevistado el señor Tarrazo, secretario de la Federación de Pesca, por CISNEROS, informa que la pesca en sus cursillos no se conforma con el aprendizaje deportivo, teniendo un ambicioso proyecto de adecuación del Lago de la Casa de Campo, y disponiendo de una sala de proyecciones que el ICONA cede dentro de la Casa de Campo. El futuro vaciado y purificación de las aguas, este mismo año, y el intento de construir un acuario viviente, de visita para el público, son los objetivos más inmediatos.

Cesáreo MARTIN MARTINEZ

AYUNTAMIENTO: NO HAY FIESTA SIN TOROS

La Diputación Provincial de Madrid asesora a los municipios de la región para organizar festejos taurinos

Dirigirse a la oficina permanente en la plaza de toros de las Ventas

MANOLILLO DE VALENCIA
Teléfonos 255 16 10 y 255 18 57