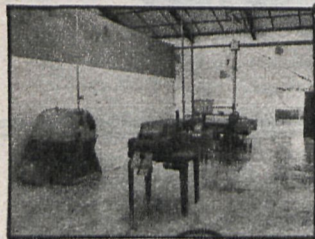


SAN LORENZO

El Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial ha presentado ante la Delegación Provincial del Ministerio de Agricultura y Pesca el anteproyecto de adecuación y reforma del matadero municipal para adaptarlo



a la nueva reglamentación sanitaria y convertirlo en matadero comarcal.

Según ha podido saber CISNEROS el Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial ha sido uno de los primeros ayuntamientos que han presentado la documentación dentro del plazo legal.

El coste del anteproyecto asciende a treinta millones de pesetas y comprende la modernización de todos los servicios actuales.

El matadero municipal está situado en la carretera de San Lorenzo de El Escorial a Guadarrama, cerca de la plaza de toros, en una manzana de piedra de sillera, con una superficie aproximada, de tres mil metros cuadrados y cuenta con dos cámaras frigoríficas, naves de matanza y oreo, corrales, báscula y camión de reparto.

La comunidad israelita de Madrid está sacrificando reses en este matadero de acuerdo con los antiguos ritos judíos que datan de más de cuatro mil años. El sacrificio se hace por degüello y no por apuntillado, lo preside un rabino junto con sus ayudantes, que examinan cada uno de los órganos contenidos en las principales cavidades del cuerpo y ante la menor sospecha o presencia de un tumor rechazan toda la res, lo que supone una medida higiénica-sanitaria muy avanzada en aquella época.

Con la proyección de «El crimen de Cuenca», de Pilar Miró, seguida de un coloquio sobre el filme, en el que intervino la directora de la película, finalizó el día 8 la II Semana de Cine de Majadahonda, que desde el día 2 se ha venido celebrando en esta localidad en los minicines Majadahonda, situados en el centro comercial «El Zoco».

Alberto Heras, de catorce años de edad, se ha proclamado campeón de Castilla, en la categoría infantil de saltos, en los campeonatos celebrados en el Club Náutico Cerro Alarcón de Valdemorillo.

En la categoría junior, el campeón fue Javier Madem, mientras que la senior se alzó con el triunfo Pepe Bascón. Virginia Madem fue la triunfadora en la categoría femenina.

El casino Gran Madrid será inaugurado el próximo sábado, día 10

TORRELODONES, PARAISO DEL JUEGO

Ruletas para todos los gustos, máquinas tragaperras, salones privados y superprivados, bares, restaurantes, discotecas y un sin fin de actividades convierten a este municipio en la capital de los amantes del azar

Las obras del casino se han realizado en el plazo récord de nueve meses

La mayor parte de los trabajadores han sido contratados entre los parados del pueblo

El día 10, por la tarde, será inaugurado el casino Gran Madrid, situado en el punto kilométrico 28,300 de la autopista de La Coruña, en el término municipal de Torrelodones. Actualmente los empleados están dando los últimos retoques a las distintas instalaciones, que tendrán una superficie construida de 12.500 metros cuadrados. Las obras se han realizado en un tiempo récord de nueve meses, y se calcula que en la construcción y acondicionamiento del casino Gran Madrid se han invertido más de mil ochocientos millones de pesetas

El casino Gran Madrid ha sido edificado en una parcela de 60.000 metros cuadrados de superficie, en el polígono 24-C del plan urbanístico de Torrelodones; se ha construido un gran edificio de tres plantas —dos plantas sobre rasante y una sótano—, con una ocupación de parcela de siete mil metros cuadrados y un total edificado de 12.500 metros cuadrados en la primera fase, que en la segunda aumentará otros cuatro mil metros cuadrados más.

En el casino se han instalado dos salas de juego: una americana y otra europea o clásica, un salón privado y otro superprivado, varios salones independientes con máquinas tragaperras, seis bares y «snak» bar, tres restaurantes, cincuenta y una mesas de juego, treinta máquinas tragaperras, tres cocinas, una galería de exposiciones de arte, una boîte-discoteca, una sala de reposo, 600.000 metros lineales de cables y conductores eléctricos y se han destinado 25.000 metros cuadrados para aparcamiento.

MIL CLIENTES DIARIOS

Según los cálculos realizados por la empresa concesionaria de la explotación del casino, se estima que el número de clientes oscile entre novecientos y mil doscientos diarios, mientras que los fines de semana la cifra se elevará hasta unos dos mil o más; para que el cliente pueda beneficiarse con toda comodidad de las instalaciones

no debería sobrepasar el de mil quinientos.

Los puestos de trabajo que se han originado para la construcción han sido cubiertos por obreros de Torrelodones y de los pueblos de los alrededores. La plantilla del casino Gran Madrid constará de 520 puestos de trabajo, que estarán divididos en: servicios generales, 120; restauración, 80; emplea-



Durante la visita de CISNEROS al casino, se estaban dando los últimos «toques» a las instalaciones, con el fin de que todo estuviera a punto para el día de la inauguración

dos «croupiers», cajeros, recepción y otros, 320. La escuela de «croupiers» creada por la sociedad será trasladada al casino y continuarán impartiendo cursos que, a partir de ahora, atenderán la demanda nacional.

Se calcula que los ingresos fiscales que el casino Gran Madrid puede dejar a la Administración alcanzarán los mil mi-

llones de pesetas al año. El alcalde de Torrelodones, Serapio Calvo Miguel, ha declarado a CISNEROS que «el Ayuntamiento recibirá anualmente, aproximadamente, treinta millones de pesetas por la licencia fiscal». El señor Calvo continuó indicando que «los ingresos se invertirán para dotar al Ayuntamiento de la infraestructura necesaria».

Arturo González, vecino del pueblo contratado como barman

«DEL CASINO NOS BENEFICIAMOS TODOS»

CISNEROS ha recogido las opiniones de los vecinos del pueblo sobre la instalación del casino en Torrelodones, y la totalidad de los residentes en la localidad ven con muy buenos ojos la decisión adoptada por la corporación, ya que han visto solucionado el problema del paro. Algunos vecinos opinan que las agencias de viajes pronto incluirán en sus programas de visitas a Torrelodones.

Según un pacto verbal entre la empresa y al Ayuntamiento para que colocasen a todos los parados de Torrelodones y diesen prioridad en los empleos a los vecinos, ha sido cumplido por la sociedad del casino, y han dado trabajo a 60 personas. Hemos hablado con varios vecinos que han obtenido trabajo en el casino, y todos coinciden en señalar que la corporación municipal les ha ayudado muchísimo

Lucía Gómez Sanz, de cuarenta y tres años de edad, casada, con tres hijos, que lleva viviendo veinte años en Torrelodones, trabaja como encargada de «office». Está muy contenta de poder trabajar en el casino, Lucía Gómez empezó a trabajar el día 5 en su nuevo puesto, tendrá 14 personas a su cargo, de las que 11 son de Torrelodones, y su horario laboral será desde las veintehoras hasta las cuatro de la mañana.

En el orden económico Lucía estima que está bien retribuida, y dice: «gano un buen sueldo, y tengo 10.000 pesetas más por ser encargada. Llevo trabajando quince años y estoy muy contenta de que se haya instalado aquí el casino, porque se ha resuelto el paro en Torrelodones. Se lo debemos al alcalde, porque a trabajado mucho para conseguirlo».

Arturo González Soria, casado, con dos hijos, tiene cuarenta y dos años de edad, es otro de los vecinos de Torrelodones que a conseguido plaza en el casino, de barman, y su horario laboral será desde las dieciocho horas hasta las tres o cuatro de la mañana. Ha empezado a trabajar el día 5 y les han explicado los puestos que van a desarrollar cada uno. «El miércoles empezaremos a trabajar para organizar y montar el bar».

Arturo González, que va ganando en el casino menos dinero que en la otra empresa donde trabajaba como encargado de obras, ha declarado a CISNEROS que «considera que el casino está muy bien organizado y que va a representar un bien a Torrelodones, del cual se beneficiarán todos los vecinos. Particularmente me hace mucha ilusión trabajar cerca de mi casa, ya que por primera vez voy a tener el puesto de trabajo a solamente dos kilómetros».

El proyecto está siendo estudiado por la Corporación

COMPLEJO TURISTICO EN CERCEDILLA

Durante el último pleno celebrado por la Corporación municipal se estudió el escrito de solicitud de una empresa para la creación de un complejo turístico-hotelero en Cercedilla. Después de un largo debate, los ediles decidieron pasar el escrito de solicitud a los departamentos de Montes y Obras y volverlo a debatir en el próximo pleno, que se celebrará el próximo día 30

La empresa solicitante del complejo turístico-hotelero edificaría en la carretera de acceso a Cercedilla a través de la nacional de Madrid a León por Segovia, en los terrenos denominados Prado Grande, un hotel para albergar a doscientas personas, una sala de bingo, zonas deportivas, sala de fiestas, bar, restaurante,

Una empresa privada está dispuesta a construir, en los terrenos denominados Prado Grande, un lujoso hotel, sala de bingo, zonas deportivas, picadero...

bungalows, picadero, etc.

Las nuevas instalaciones del complejo turístico-hotelero ocuparía una superficie aproximada de cinco mil metros cuadrados. La sociedad solicita los terrenos en permuta, o bien en compra, o bien como ocupación temporal, previo pago del canon correspondiente.

LUZ VERDE AL TALLER

La Dirección General de Bellas Artes, por otra parte, ha dado luz verde a la construcción de las instalaciones de un taller mecánico para la venta

de automóviles y reparación de los mismos en una parte de la finca Prado del Molino o del Reajo, y ha establecido una zona verde de mil trescientos metros cuadrados, desviando el emplazamiento del edificio unos veinte metros cuadrados del lugar del proyecto, dejando total visibilidad al puente del Reajo.

Por su parte, la comisión permanente municipal del Ayuntamiento de Cercedilla, durante la última sesión, acordó conceder la licencia de construcción a la inmobiliaria Constanza, S. A., para la edifi-

cación de un edificio comercial y dieciocho viviendas adosadas.

Este proyecto, en su primera forma, no cumplía los requisitos mínimos, y fue abierto expediente para la protección, por parte del Estado, del monumento declarado con valor histórico-artístico.

Allí mismo, Bellas Artes creará un parque de unos dos mil metros cuadrados, a la vez que correrá a cargo con la restauración del puente.

Además, el Ayuntamiento de Cercedilla donará unos terrenos para la construcción de viviendas sociales de protección oficial, a cambio de lo cual la empresa constructora creará un auditorio con capacidad para trescientas personas.



El último pleno del Ayuntamiento de Becerril de la Sierra, celebrado el pasado lunes, día 5, estuvo casi íntegramente relacionado con las obras públicas. Se aprobaron los pliegos de condiciones para la pavimentación de dos urbanizaciones y de parte del casco urbano. En cuanto a las urbanizaciones, la del Berrocal, en sus fases tercera y cuarta, y la de Las Mercedes, los pliegos incluyen un presupuesto de más de veintitrés millones y medio, y para su financiación se aprobaron los correspondientes expedientes de contribuciones especiales.

Para la pavimentación de parte del casco urbano se prevé una inversión de 19.323.000 pesetas. Los pliegos de condiciones se harán públicos oficialmente en fecha próxima y las obras deberán estar realizadas en seis meses. En el mismo pleno se aprobó la construcción de unas cocheras y almacén municipales.

Los responsables municipales de Buitrago de Lozoya están esperando con la posible construcción de una clínica comarcal en su término. Según su alcalde, Julián Gómez Juanes, las conversaciones sobre este tema con el Ministerio de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social comenzaron hace dos meses aproximadamente y parece que van por buen camino. Las características de la clínica estaría en función de las necesidades de la zona, que se conocen una vez se realice el estudio previsto.

Torremocha del Jarama también tiene obras a la vista. Con la realización de la segunda fase de pavimentación del pueblo y con la de la plaza Manuel Sanz Huerta el pueblo quedaría totalmente asfaltado. Estas obras tienen un presupuesto de 3.700.000. En el último pleno, además, se aprobó un presupuesto de medio millón de pesetas, parte que correspondía al Ayuntamiento para completar el total de dos millones y medio del proyecto de ajardinamiento del pueblo. En otro orden de cosas, los



responsables municipales esperan obtener de la Diputación Provincial cuatro millones de pesetas para elevar una planta sobre el centro cultural, y que se destinaria a sala de proyecciones, de teatro y conferencias.

San Sebastián: Todas las previsiones, desbordadas por la masiva aceptación

LA UNIVERSIDAD POPULAR CUMPLE UN AÑO

Hace ahora aproximadamente un año que la Universidad Popular de San Sebastián de los Reyes entró en funcionamiento. Entonces un grupo de profesionales de la enseñanza, el Ayuntamiento y unos 600 alumnos se embarcaron en la experiencia de una enseñanza fuera de los cauces y modos oficiales

Las previsiones iniciales en cuanto al posible número de alumnos se desbordaron inmediatamente. En vez de 16 grupos, tal y como se había previsto en un primer momento, hubo que formar 34, integrados por un máximo de 20 alumnos. Por lo mismo surgieron problemas de dinero, puesto que el presupuesto inicialmente previsto resultó insuficiente. Terminado el primer trimestre, y después de las vacaciones de Navidad, la Universidad Popular se vio forzada a cerrar sus puertas hasta primeros de febrero. Esta situación fue obligada por no haber sido aprobado el nuevo presupuesto y tener que ajustarse al aprobado en octubre del año 80, que sólo daba para diez semanas de funcionamiento. La falta de dinero, junto con lo nuevo de la experiencia, obligó a los responsables de la Universidad Popular a improvisar bastante a menudo, salvando sobre la marcha las dificultades que se iban presentando.

La Universidad Popular nació como una fundación pública municipal, financiada con medios públicos y tenía y tiene como meta la formación de adultos y

mecanografía, taller de cine, de teatro, de fotografía, alfabetización, música, etc.

FALTA DE ESPACIO

La sobredemanda de plazas provocó también problemas de espacio. Durante el primer trimestre de octubre a diciembre, las clases se impartieron casi exclusivamente en un piso piloto que una urbanización había dejado al Ayuntamiento y en un colegio de aulas prefabricadas, a partir de las seis de la tarde, una vez que habían terminado las clases.

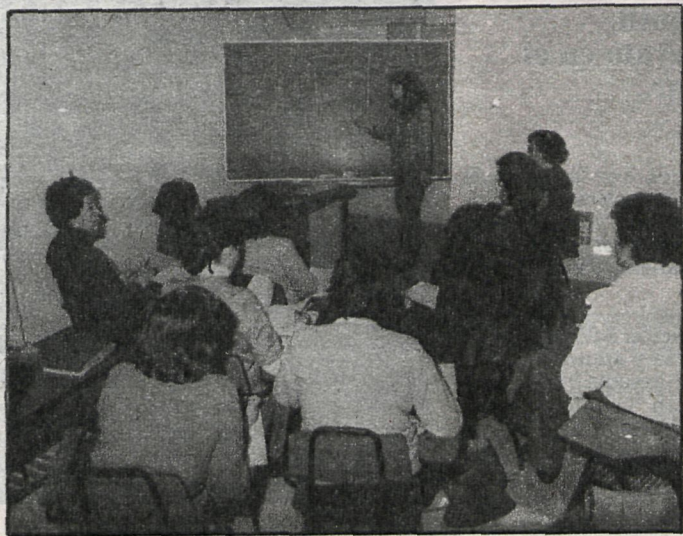
Las condiciones en las que se desarrollaban los cursos eran bastante deficientes, sobre todo por la ausencia de calefacción adecuada. La falta de material docente, no previsto en el cálculo de presupuesto para aquel trimestre, hizo aún más difícil la tarea.

El traslado a la actual sede, en la plaza de la Iglesia, junto con la disponibilidad absoluta de los barracones del colegio que utilizaban sólo por las tardes, hizo que las condiciones mejoraran sensiblemente. A esto se añadió una primera dotación de material para algunos cursos, como fotografía y taquimecanografía. Para este curso, los locales con los que cuenta la Universidad Popular son los mismos, pero en el edificio de la plaza de la Iglesia se han he-



Este será el edificio que servirá de nueva sede a la Universidad Popular

Comenzó a prestar servicios como fundación pública municipal, fijándose como meta la formación de adultos y jóvenes que desearan ampliar conocimientos



El número de alumnos que acuden a la sede de la Universidad Popular ha aumentado acusadamente durante su primer año

jóvenes que desearían ampliar y profundizar sus conocimientos y contrastar puntos de vista. Al mismo tiempo se pretendía estar crítica y responsablemente en contacto activo con los cambios que se producen en todos los campos de la vida social, sin someterse a ningún marco ideológico o confesional, con libertad de enseñanza. Se pretendía enseñar, simplemente, sin ofrecer a cambio títulos, diplomas ni nada que la relacionase con la enseñanza oficialista. La dinamicidad de la enseñanza se garantizaba por la revisión constante a la que tanto los alumnos como los profesores han sometido sus actividades. Estas se centran principalmente en los cursos de idiomas, graduado escolar para adultos, taqui-

cho una serie de reformas que permitirán su utilización como local para ludoteca, conferencias, recitales de música, etc., con una mayor cabida.

EL CINECLUB

Una actividad que ha destacado por su proyección sobre la población ha sido la realizada por el cineclub, creado a partir de la Universidad Popular. Con una cuota mensual de 150 pesetas, que daba opción a ver cuatro películas al mes, inició su actividad en el mes de julio. Desde entonces hasta junio se proyectaron 28 películas, entre los ciclos ordinario y extraordinario que se han llevado a cabo. Esta programación entró en competencia directa con los cines comer-

ciales de la localidad, no económicamente, sino desde el punto de vista de la calidad de las películas proyectadas. Además, durante los meses de julio y agosto, terminado el curso normal de la Universidad Popular, el cineclub, en colaboración con la concejalía de Cultura del Ayuntamiento, llevó su actividad a la calle, proyectando durante estos dos meses, en las plazas, hasta un total de otras 24 películas. Y durante las ferias se proyectaron otras 24 repartidas en ciclos de cine infantil, cine español y cine popular.

Toda la labor de selección de películas, proyección, difusión de los programas y organización de los coloquios realizados tras las proyecciones fue realizada casi íntegramente por el grupo del taller de cine, formado a partir de la creación de la Universidad Popular.

En términos globales, según estudios de la propia Universidad Popular, se estima que, incluyendo a la Escuela Municipal de Música, integrante también de la Universidad Popular, unas 700 personas han respondido a la oferta de la U. P. en los cursillos organizados en el seno de la institución. A pesar de las tremendas dificul-

tades que provocaron los primeros pasos de la experiencia, en el último trimestre seguían participando en los cursos de 350 a 400 personas.

Este año se espera que la experiencia del curso pasado sirva para anticiparse a los problemas que puedan presentarse. De momento, un grupo de profesores de la U. P. ha realizado un sondeo que permitiera aproximarse a las actividades que más interés despertasen en la población.

Con arreglo a esto, este año se han introducido una serie de novedades que abarcarán taller literario, clases de danza y ritmo, la formación de una agrupación coral, cursos de profundización de estudios, curso de periodismo y un área de animación cultural y psicopedagogía que comprenderá una escuela de padres, cursos sobre salud, una ludoteca, cursos monográficos sobre jardinería de interiores, artesanía, alimentación, etc. Esta área de animación cultural se ha ideado como grupo de apoyo a las actividades de la Universidad Popular, con la idea de que cualquier inquietud de tipo cultural o recreativo que surja en la población, dentro o al margen de la U. P., pueda ser llevada a cabo por las personas que lo deseen.