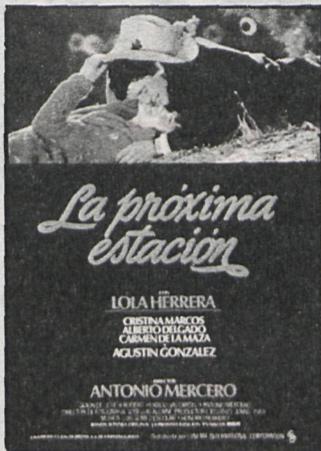


# VER, MOVERSE, DIVERSIONES---

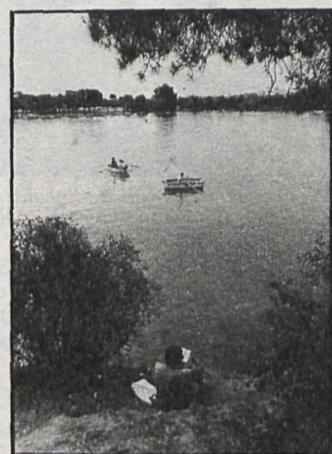


★ **CINE.**—Como miles de madrileños habrán huido de la ciudad, es la ocasión para ir al cine con la esperanza de no tener que hacer cola, aunque no podemos asegurarles nada. La semana pasada recomendamos películas extranjeras; por eso de los premios de la Academia de Hollywood, ahora vamos con el cine español. Hay varias películas estrenadas recientemente que vale la pena ver. Comenzaremos por recomendar «A contratiempo», dirigida e interpretada por Oscar Ladoire, que también es autor del guión, en colaboración con Fernando Trueba. Ambos, Trueba y Ladoire, fueron los creadores de «Opera prima», cuyo éxito ha permitido realizar «A contratiempo». Esta segunda película está más cuidada técnicamente; ya no parece una ópera prima, sino la de un veterano. Todos los espectadores comentan a la salida la actuación de «la niña», Mercedes Resino, y hay que decir que la de Ladoire tampoco está nada mal. Es nuestra primera recomendación y puede verse en los cines Amaya, Rosales y Tivoli.

do hacer un film sobre la familia, sobre los problemas generacionales entre padres e hijos. Está protagonizada por Alfredo Landa y Lola Herrera. Puede verse en el cine Fuencarral.



La segunda recomendación es «La plaza del Diamante», de Francesc Betriu. Hasta su estreno estuvimos temiendo que se hubiera cometido un asesinato con la novela de Mercé Rodoreda, pero, afortunadamente, no ha sido así. Hay que ver esta película, que se proyecta en el cine Paz. Destaca en ella la actuación de Silvia Munt en el papel de «Colometa», la protagonista.

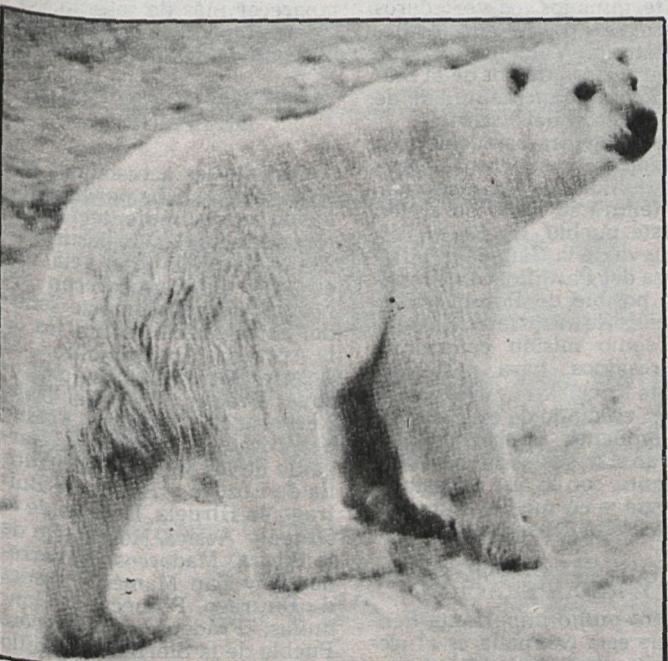


Acaba de estrenarse «Volver a empezar» («Begin the beguine»), de José Luis García, protagonizada por Antonio Ferrandis y Encarna Paso. Dos amigos de juventud se encuentran en la madurez y evocan y reviven situaciones del pasado, empezando de nuevo. En el cine Coliseum.

★ **NIÑOS.**—Los niños comienzan estos días unas minivacaciones y surge el problema de qué hacer con ellos. Como soluciones «movidas» están el Parque de Atracciones y el Zoo de la Casa de Campo. El Parque está abierto los sábados, de doce a veinte horas, y los domingos y festivos, de once a veinte horas. El precio de la entrada está bien: 50 pesetas adultos y 20 los niños; lo que se gaste dentro depende de la insistencia del niño y del aguante del adulto que lo acompañe.

También está recién estrenada «La próxima estación», de Antonio Mercero. Mercedes, después de la serie televisiva «Verano azul», ha queri-

do el Zoo tiene un horario de diez a veinte treinta horas.



Cuesta 225 pesetas; los niños menores de ocho años, 115; los de menos de tres años, gratis. Los domingos y festivos hay autobuses especiales desde los Metros de Batán, Estrecho y Ventas.

★ **TEATRO.**—En la sala Gayo Vallecano, un título que recuerda los oficios religiosos de estas fechas: «Perdona a tu pueblo, Señor (no estés eternamente enojado)», de Juan Margallo. Pero es sólo el título, porque la obra es divertida. Puede verse los miércoles, jueves, viernes, sábados y domingos, a las veinte horas; los sábados, también a las veintidós treinta horas.

En el teatro Marquina siguen las representaciones de «Amadeus», de Peter Shaffer, diariamente, excepto miércoles, a las diecinueve y veintidós treinta horas. En el Benavente continúa «El precio», de Arthur Miller, por el Teatro de los Buenos Ayres. Diariamente, excepto lunes, a las diecinueve horas, viernes y sábado, también a las veintidós treinta horas.

En la sala Olimpia están Els Joglars, con «Olimpic man movement», dirigido por Albert Boadella. De martes a sábado, a las veintidós treinta horas; sábado y domingo, a las diecinueve horas.

★ **OPERA.**—El lunes 12 última representación de «Simón Bocanegra», de Verdi, en el teatro de la Zarzuela, dentro de la XIX Temporada de Opera de Madrid. Al ser la cuarta representación, los precios son populares.

★ **MUSICA.**—El «Lunes musical» del día 12 estará dedicado a Rachmaninov; el pianista será Ramón Coll. Sala Fénix, paseo de la Castellana, 37, a las veinte horas. Entrada libre.

★ **CINES DE LA PROVINCIA.**

**Majadahonda.**—Minicines Zoco: sala 1, «Tod y Toby» y «California suite» (sesión de noche); sala 2, «Espartaco»; sala 3, «El quinteto de la muerte».

**Alcalá de Henares.** Cine Alcalá: días 9 al 14, «Evasión o victoria».

## RADIO Y TELEVISION

Maruja Callaved, directora de este informativo de TVE

### «PLAZA MAYOR» REFLEJA EL MADRID PROVINCIAL

«Pretendemos que predomine, ante todo, el acervo popular, lo cotidiano... Estos temas son tan importantes como cualquier noticia nacional»

La semana pasada hablamos con el jefe de coordinación de centros regionales de TVE, Juan Rodríguez Ruiz, de la programación regional que vemos en la zona Centro, en especial de su primera parte, «Antena regional».

La segunda parte de la programación se llama «Plaza Mayor»; está en antena de lunes a viernes de las catorce treinta a las catorce cincuenta y cinco horas. Su directora es Maruja Callaved, una persona con larga experiencia en televisión, que nos confiesa estar entusiasmada por el programa. El nombre es muy sugerente: cada ciudad, cada pueblo de Castilla ha tenido siempre su plaza Mayor.



«Plaza Mayor» quiere recoger la problemática e inquietudes de los vecinos de los pueblos

—¿Por qué este nombre para el programa?

—Es un nombre que propuso el director general y que yo acepté —nos dice Maruja.

—¿Es muy diferente de los programas que tú realizaste antes, como «Gente»?

—Es absolutamente diferente. La temática actual es estrictamente regional, relacionada con 18 provincias, entre las que está Madrid. No el Madrid nacional, en el que ocurren cosas importantes que tienen cabida en otros programas; el Madrid provincial, lo cotidiano, la calle.

—¿Con qué criterios seleccionáis los temas y los personajes?

—Pretendemos hacer un programa relativamente relajante, en el que predomine el acervo popular, que está verdaderamente arraigado y que va desde el folklore, la gastronomía, las inquietudes de la gente... Todo lo que es cultura, desde todos los puntos de vista, y las pequeñas noticias que parecen pequeñas, pero que no lo son realmente. Hemos llegado a la conclusión de que son tan importantes como cualquier noticia nacional.

#### POCO TIEMPO

—¿No es un espacio de tiempo muy reducido para tantas provincias y tantos temas?

—Naturalmente es pequeño. Algunos temas sólo los apuntamos, los esbozamos; casi nunca podemos tratarlos en profundidad al ser un programa informativo.

Maruja nos dice que pretenden hacer un programa ligero, diverso, que relaje un poco al espectador antes del telediario.

—En la hora de emisión la audiencia es muy grande y variada, de todas las edades, inte-

lectuales, trabajadores... Es la hora de comer y hay una población bastante importante que puede ver la televisión, aunque sea rápidamente. Procuramos atenernos a la diversidad de nuestra audiencia introduciendo temas diversos: artesanía, el personaje insólito, la noticia cotidiana, el ir por la calle y encontrarse con la circunstancia desconocida... Casi podría definirse de una manera general como el «callejear por nuestras provincias».

Nos dice también Maruja que en este programa y en otros muchos vive y ha vivido presionada por el tiempo, la actualidad, obligada por la premura del informativo diario en directo. Que la televisión es esto, el directo, aunque no se puedan hacer programas tan cuidados como en diferido, y que a ella quizá le gustaría hacer programas así, cuidados, realizados con tiempo. Afirma que aún no ha hecho el programa, ese programa que cada realizador sueña con hacer, pero que en su caso son muchos.

—Este tipo de temas yo no los había hecho nunca y ya siento entusiasmo por estas tierras, estas gentes. Estoy ya absolutamente metida dentro de este mundo.

Mila PEREZ PRIETO

## AYUNTAMIENTO DE ARANJUEZ

### Centro Municipal de Salud

La Junta rectora de la Fundación Pública del Centro Municipal de Salud, reunida en sesión ordinaria el día 18-3-82, aprobó sacar a concurso público para todos los profesionales interesados «LA FLUORACION DE LAS AGUAS DEL DEPOSITO DE GULLON».

Los interesados podrán presentar sus proyectos hasta el día 20-4-82, a las doce horas, en la secretaría del Centro Municipal de Salud, sita en el hospital de San Carlos, calle Concha, número 14, Aranjuez.

Firmado: El presidente de la Junta rectora.

Mediante un convenio suscrito por Diputación y Ministerio de Obras Públicas

## PLAN PROVINCIAL PARA ELIMINAR LOS VERTEDEROS INCONTROLADOS

Para octubre de 1982 estarán terminadas las obras de los nuevos vertederos de la provincia, plan que se llevará a cabo mediante un convenio firmado entre la Diputación Provincial y la Dirección General del Medio Ambiente, organismo del Ministerio de Obras Públicas, que aproximadamente aportará el 50 por 100 del total de los 350 millones de pesetas que están previstas para las obras

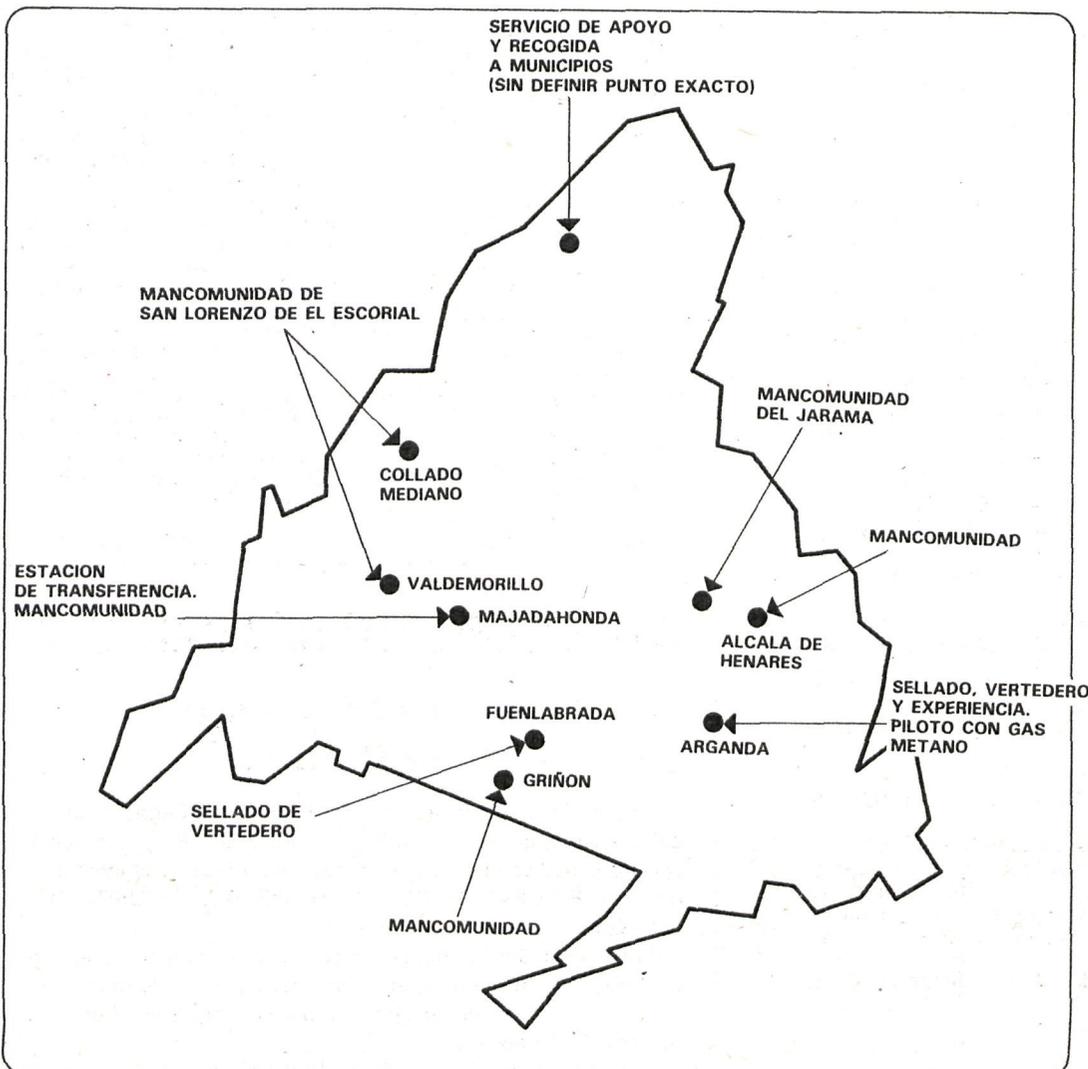
El plan que sobre los vertederos se llevará a cabo, pretende terminar con la mala disposición de los vertederos actuales, de los que sólo los de Valdemingómez y el de San Martín de Valdeiglesias están en perfectas condiciones.

Para la elección de los lugares de los nuevos vertederos se han tenido en cuenta varios factores: localizar, en primer lugar, unos terrenos aptos para la utilización, que el suelo no sea permeable para evitar las filtraciones de agua que contaminarían a éstas, e incluso que pueda aportar algo positivo al paisaje, como sería la utilización para los vertederos de canteras abandonadas donde una vez tapadas se podrían replantar forestalmente.

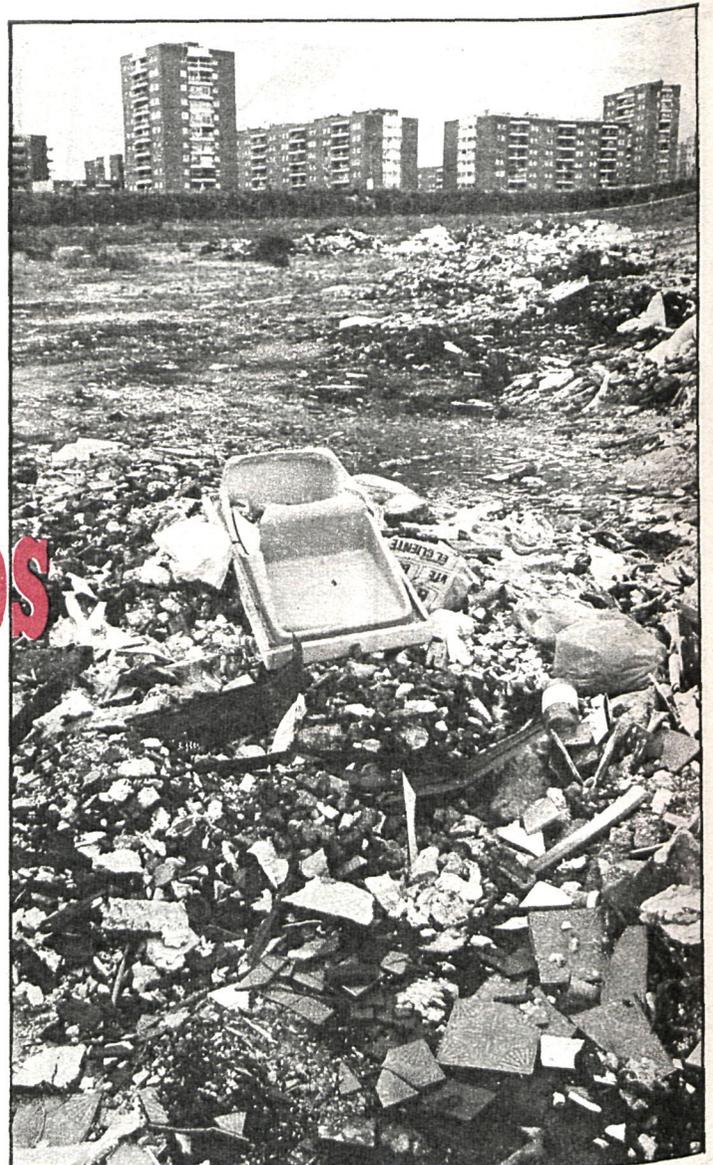
El objetivo es la creación de zonas de vertido controlado, que recibirán residuos de diversos pueblos agrupados en mancomunidades, con lo que se conseguirá un importante ahorro

TERMINADOS EN OCTUBRE  
Los nuevos vertederos recibirán residuos de varios pue-

blos formando mancomunidades, gracias a lo cual además de evitarse la proliferación excesiva de éstos, supondría un



El gráfico detalla los puntos donde se ubicarán las distintas mancomunidades, así como el centro de experiencias piloto con gas metano



La proliferación de los vertidos incontrolados en Madrid ha hecho necesario el desarrollo del presente plan

ahorro considerable. Para octubre de este año estarán terminados y posiblemente entren en funcionamiento, el vertedero «sanitariamente controlado» de la mancomunidad de Alcalá de Henares, Camarma y Meco, localizado en un lugar conocido como El Zulema. Para estas mismas fechas se pondrá en funcionamiento el de la mancomunidad del Jarama, que acoge a Torrejón de Ardoz, Coslada, San Fernando de Henares y Mejorada del Campo, municipio donde se han cedido unos terrenos para la realización de las obras y donde será instalado la zona de vertido.

Otro vertedero sanitariamente controlado es el de la Mancomunidad de Griñón, integrado por los municipios de Griñón, Cubas, Casarrubuelos, Serranillos del Valle, Torrejón de Velasco, Torrejón de la Calzada, Batres y Humanes. También para finales de año estarán terminados los vertederos controlados de Collado Mediano y otro en Valdemorillo, que acogerá a los pueblos de la Sierra, en la Mancomunidad de San Lorenzo del Escorial.

Se construirá asimismo una estación de transferencia para la comunidad de Majadahonda, que tendrá su radio de acción en este pueblo, las Rozas, Villanueva de la Cañada y Villanueva del Pardillo, con la aneación posible de Pozuelo. Esta estación de transferencia tendrá como misión centralizar los residuos, para posteriormente enviarlos a otros vertederos, evitando de esta manera que muchos pueblos tengan que enviar sus residuos directamente, con lo que el gasto en energía y en medios humanos se reducirá sensiblemente.

### SELLADO Y RECUPERACION

Otro punto importante dentro de esta campaña es el «sellado y recuperación» de terrenos de vertederos abandonados. Esta medida afectará a Arganda, que actualmente

vierte en Madrid y Fuenlabrada en el que se va a realizar una experiencia piloto de aprovechamiento del gas metano producido en instalaciones volantes de invernaderos.

Los estudios que permiten que para este año se tomen estas medidas, han sido realizados por la Dirección General del Medio Ambiente, el Servicio Forestal y Medio Ambiente de la Diputación Provincial de Madrid y el Instituto Geológico y Minero de España. Este organismo ha sido quien ha realizado un estudio muy profundo sobre las condiciones geológicas de la provincia de Madrid, y quien ha definido los lugares idóneos para la instalación de los vertederos. Estos estudios han sido avalados también por los funcionarios de la Diputación, quienes han trabajado directamente sobre el terreno antes de la elección definitiva.

El plan en conjunto hará desaparecer más de sesenta vertederos incontrolados o en malas condiciones.

### SISTEMA DE RECOGIDA DE BASURAS

Otra de las actuaciones que se llevarán a cabo por la Diputación será la implantación de sistema de recogida de basuras en 23 pueblos de la provincia, que en la actualidad carecen del mínimo servicio en este sentido. Estos pueblos serán los de la Acebeda, Arroyomolinos, El Atazar, Batres, Barzosa de Lozoya, Braojos, Brea del Tajo, Cervera de Buitrago, Fresno del Torote y Serracines, Garganta de los Montes, Gargantilla de Lozoya y Pinilla de Buitrago, la Hiruela, Horcajo de la Sierra y Aoslós, Horcajuelo de la Sierra, Madarcos, Navarredonda y San Mamés, Paredes de Buitrago, Piñuécar y Gandullas, Prádena del Rincón, Puebla de la Sierra, Robledillo de la Jara, Robregordo y Somosierra.