



Constructora, vecinos y Ayuntamiento se dieron cita en la Casa Consistorial para encontrar una solución negociada



La Corporación quiere que las urbanizaciones queden totalmente terminadas



■ Acaba de aparecer el número ocho de la revista «Taller Literario» de la Universidad Popular de Leganés. En ella se recogen diversos trabajos realizados por distintos vecinos de esta ciudad, en especial de niños y jóvenes.

Entre las poesías aparecidas en este número figura una realizada por Javier Fernández, de ocho años, dedicada a un payaso. «Payaso de ojos de estrellas que parecen peras. Tus pantalones son gordos, como un lomo. Tus grandes zapatones, casita de gorriones. Tu sonrisa se parece a la torre de Pisa. Tu morir se parece a la mazorca de maíz.»

La naturaleza es el tema elegido por tres niñas de nueve años, Margarita Lillo, Benilde Sánchez y Rosa Martínez, para realizar su poesía. «La naturaleza es hermosa, con su traje de co-



Taller Literario

lor rosa. En la naturaleza viven animales de todas clases. Hay flores hermosas y cariñosas. Hay hierba verde, como el verde claro. Y además, árboles robustos al lado de ríos que contienen truchas. Bajo la sombra de un roble descansan los hombres. Y un caballo galopando sobre la hierba está.»

Silvia Gaitán ha elegido el mar para dedicarle su poema. «¿Quién eres tú? Grande y azul, con tus aguas tibias e inmensas, eres miembro de la naturaleza. ¿Qué haces? ¿Adornas el mundo? ¿Le das vida? Con tu fuerza, tus olas saladas, eres hermoso y llenas de grandeza el mundo. Gracias a ti, allí existen pequeñas, grandes criaturas de colores llamadas "peces" debajo de ti. ¡Oh, mar! Si en el mundo no existieras, el hombre te inventaría.»

¿Qué es un amigo?, se pregunta en este número de la revista «Taller Literario» Francisco Javier Gómez, de doce años. «Es alguien que siente tus problemas, como si él los tuviera. Es alguien que te acompaña cuando los demás te engañan. Es alguien que te ayuda en los momentos de apuros. Es alguien que no tiene secretos, y si los tiene, disimula.»

«Pero no es aquel que siempre que quieres te convenga. O aquel que hoy te deja el abrigo para no quedar mal y mañana te lo quita y no te lo vuelve a dejar.»

EL CONFLICTO AYUNTAMIENTO DE FUENLABRADA-EMPRESA

La constructora ha presentado un aval de 30 millones

LOMAS MARIANO, EN VIAS DE SOLUCION

El conflicto planteado en una urbanización de Fuenlabrada promovida por la empresa Lomas Mariano, debido, según el Ayuntamiento, al incumplimiento de las obras de urbanización por parte de la constructora, parece que está en vías de solución. El martes, la empresa promotora presentó un aval en el Ayuntamiento por valor de treinta millones de pesetas, efectuándose dos días después una reunión entre las tres partes afectadas: constructora, vecinos y Ayuntamiento, a fin de resolver los problemas planteados sin necesidad de recurrir a los tribunales.

Como se recordará, el Ayuntamiento mandó paralizar las obras de 390 viviendas promovidas por la empresa Lomas Mariano al no haber realizado los trabajos de urbanización que debía llevar a cabo, según establecía la corporación de Fuenlabrada. El Ayuntamiento teme que, como en otras ocasiones, la empresa constructora finalice las obras y deje sin realizar los trabajos de urbanización, debiendo ser éstos asumidos por la corporación para que los vecinos no resulten perjudicados. Sin embargo, según manifestó el alcalde de

La Corporación ordenó paralizar las obras de 390 viviendas al no haber realizado diversas obras de urbanización

Fuenlabrada, Manuel de la Rocha, se espera que las conversaciones que se están manteniendo den resultados positivos y se solventen pronto los problemas planteados.

Los 30 millones presentados

como aval corresponden a la cantidad que el Ayuntamiento piensa que deben invertirse en las obras de urbanización, puesto que de los 44 que se estipularon en un principio, 14 han sido ya cubiertos.



Mientras se solucionan los conflictos urbanísticos existentes, el Ayuntamiento lleva a cabo el ajardinamiento del municipio, con la creación de numerosos parques

NUEVOS PARQUES

Por otra parte, se está realizando en Fuenlabrada una extensa campaña de creación de parques. Está prevista la urbanización y ajardinamiento de diversos espacios interbloques en una extensión de 2.500 metros cuadrados. El presupuesto de estas obras es de 6.250.000 pesetas.

Se ajardinará también la plaza de San José, de 1.500 metros cuadrados, por un valor de 5.400.000 pesetas, y el jardín de la avenida de las Regiones, de 3.000 metros cuadrados y tres millones de presupuesto.

Para el próximo año está prevista también la creación de dos parques en la zona de La Serna, uno de ellos de cuatro hectáreas y el otro de una y media. En la actualidad ya se han empezado las obras de otros dos parques, uno en la avenida de los Estados y otro en Parque Europa. De esta forma, aunque aún faltan numerosos espacios verdes en Fuenlabrada, se está logrando hacer de esta ciudad un lugar donde sus vecinos puedan disfrutar cada vez más al aire libre y de las zonas de recreo.

Con «Fuentehonda» y «Legasport», dos revistas de reciente aparición, se eleva a seis el número de las editadas en la localidad

«BOOM» EDITORIAL EN LEGANES

Dos nuevas revistas acaban de aparecer en Leganés, convirtiéndose este municipio en uno de los de mayor número de publicaciones de creación propia. Se trata de «Fuentehonda», especializada en contenidos de carácter cultural y de información sobre esta localidad, y «Legasport», dedicada a recoger todos aquellos aspectos relacionados con el deporte en Leganés.

«Fuentehonda» recibe este nombre en homenaje a la plaza central de este municipio, una de las más significativas. Tiene una tirada de 1.000 ejemplares y saldrá a la venta mensualmente al precio de cinco pe-

setas. Por su parte, «Legasport» tiene una tirada de 2.000 ejemplares, distribuyéndose los dos primeros números gratuitamente. Estará a la venta los miércoles, al precio de 25 pesetas. En ella se podrá encontrar toda la información deportiva acaecida en Leganés, ciudad que recibió en 1981 el premio nacional a la Promoción Deportiva. Se calcula que unas 40.000 personas giran mensualmente en este municipio alrededor del deporte.

Otras revistas editadas en Leganés son «El Informativo», la más antigua de la ciudad,

cuya tirada es de 2.000 ejemplares. Aparece cada quince días y se dedica a la información general. El Ayuntamiento, por su parte, edita «Leganés», publicación que aparece mensualmente y que se distribuye gratuitamente. Tiene una tirada de 9.000 ejemplares y se puede encontrar tanto en quioscos como entidades ciudadanas y colegios.

«Leganés Actualidad» es otra revista de información general. Tiene una tirada de 1.000 ejemplares y su precio ha pasado de 55 pesetas inicialmente a 25. Aparece todos los meses.

Por último figura «Taller Literario», dedicada a recoger y

promocionar la creatividad de los vecinos de Leganés. Se distribuye gratuitamente a las entidades ciudadanas y en los diferentes cursos de la Universidad Popular encargadas de su redacción. Está editada por la Delegación de Cultura y Relaciones Sociales del Ayuntamiento y se distribuye trimestralmente.

Con las dos nuevas revistas recién aparecidas son, pues, seis las publicaciones con temas propios de Leganés que se editan en esta ciudad. La mayoría se editan mensualmente, distribuyéndose gratuitamente o a precios populares.



■ En El Escorial, con la llegada de las fiestas navideñas, un grupo de amigos reunidos en la Peña Gordos y Flacos cumplen ese rito de acercarse los unos a los otros deseándose felicidad y prosperidad para el año entrante, porque su deseo más íntimo es compartir su felicidad con los demás, y si no lo hacen así, es «como si les faltara algo fundamental». «Nosotros pensamos que en los tiempos tan difíciles y espinosos en los que vivimos es muy importante reunirse con amigos, aunque solamente sea una hora a la semana, y que la felicidad no es total hasta que no se comparte con los demás, y Navidad sin duda, es la fecha ideal para hacerlo.»



Han instalado un belén, organizan un nacimiento viviente y la cabalgata de Reyes. Todo ello lo hacen a modo de representación teatral, siendo los personajes vecinos y amigos de El Escorial. Todos ellos representan el misterio, la anunciación del ángel a María, el edicto de empadronamiento, el episodio de la posada, la anunciación a los pastores, el encuentro con Herodes y la adoración de los Reyes Magos. Durante el transcurso de todos estos actos un grupo de pastores interpreta villancicos.

■ Las representaciones comienzan el 5 de enero al elevar una estrella iluminada con 80 bombillas a unos cuarenta metros de altura en la plaza del Ayuntamiento. Esta estrella sirve de guía a los Reyes que recorren las calles principales del pueblo hasta llegar al belén instalado en la plaza. Allí efectúan la interpretación y al final los participantes y el público son agasajados por los pastores, que les ofrecen torreznos, chorizo y pan.

■ Por medio de la rifa de una monumental cesta de Navidad consiguen fondos. También reciben ayuda de bancos y vecinos y, sobre todo, del Ayuntamiento y particularmente del alcalde, Máximo Heras Cotillo.

El día 6 hay una sesión cinematográfica para los niños en la que entregan juguetes y caramelos a los asistentes. Existe el proyecto de mantener estas representaciones en las Navidades con el mensaje de paz que ellos quieren transmitir.

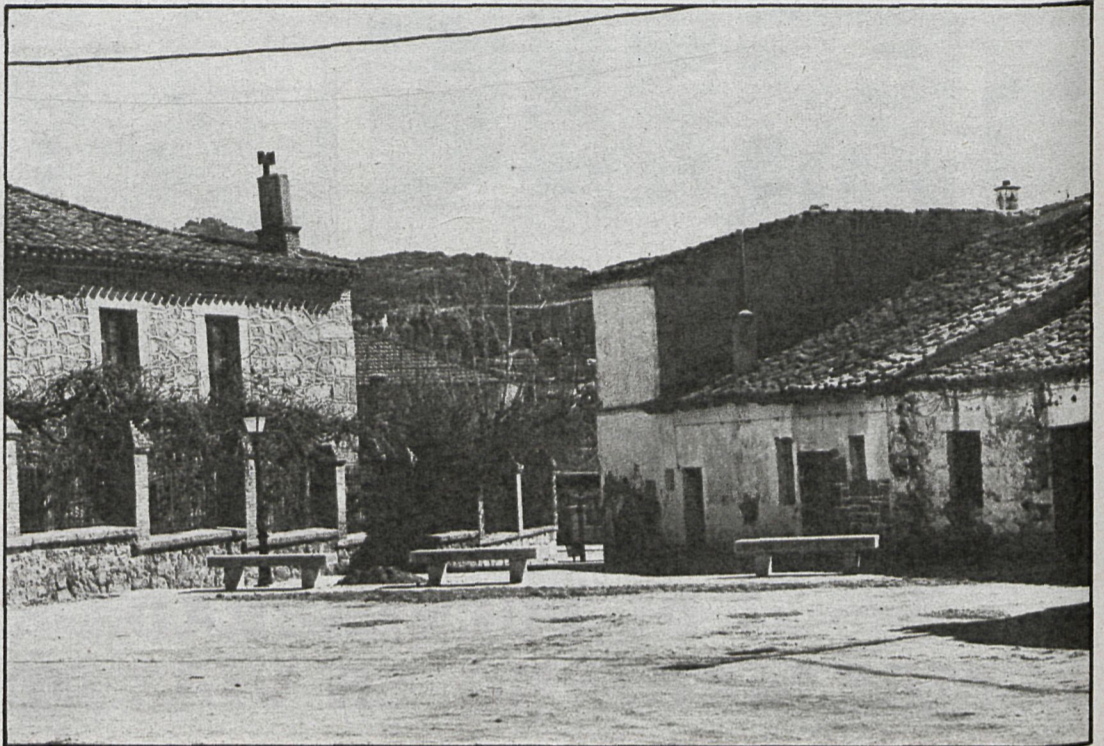
Fernando Partida, presidente de la comisión municipal que estudia presuntas irregularidades urbanísticas

«QUEREMOS QUE SE CONSTRUYA EN LOS MOLINOS, PERO RESPETANDO LA LEY»

En relación con las presuntas infracciones urbanísticas en Los Molinos, en las que promotores de varias urbanizaciones deberían haber cedido al Ayuntamiento 156.992 metros cuadrados de zonas verdes y 90.000 metros cuadrados de red viaria, en caso de que estos promotores hubieran terminado las obras, el Ayuntamiento de Los Molinos, consciente del problema, creó en junio pasado una comisión municipal compuesta por dos concejales de UCD, uno del PCE y otro del PSOE, con el fin de seguir el tema.

El presidente de esta comisión, Fernando Partida, manifestó a este periódico lo siguiente: «Hasta el momento nos hemos encontrado con los siguientes hechos: en la urbanización Monte Pinar no hemos encontrado documento alguno que diga que ha sido aprobado el plan parcial por COPLACO y existe una diferencia en la red viaria entre el proyecto de urbanización y el plan parcial. El alcantarillado no cumple las condiciones y no se ha terminado la red viaria exterior. Tampoco han cedido la zona verde de 8.300 metros cuadrados y 11.600 metros cuadrados de red viaria. En cuanto a la urbanización Cerca de la Mora nos encontramos que el proyecto de urbanización no está aprobado por COPLACO. En un escrito de fecha 2 de julio del 76, se indicaba como condición indispensable para la aprobación del plan parcial que los promotores tendrían que haber cedido, entre zona verde y red viaria, un total de 184.907 metros cuadrados.»

«En la urbanización Pradillos, que tiene el plan parcial y el proyecto de urbanización aprobado, se han construido 16 viviendas con licencia condicionada a la realización de las obras de urbanización que no se hicieron y tampoco se ha cedido la zona verde. La supermanzana Polígono 2 —compuesta por tres urbanizaciones y por particulares— hemos comprobado que existen documentos que dicen que el plan parcial fue aprobado por COPLACO y el proyecto de urbanización fue aprobado por fases. En caso de haber efectuado las cesiones de red viaria habrían sido 34.238 me-



El tranquilo pueblo de Los Molinos se ha visto desbordado por las numerosas urbanizaciones que surgieron en su entorno

tros cuadrados y 21.441 de zonas verdes lo que debían haber cedido. La urbanización Matarrubia no tiene aprobado el plan parcial y está condicionado a que los promotores hagan

«Nos ha sorprendido esta cantidad de metros cuadrados de red viaria y zonas verdes que los promotores tienen que ceder, porque comparándolas con el casco urbano de Los Mo-

que los promotores de la urbanización Matarrubia y los compradores de las parcelas han llegado a un acuerdo por el que se comprometen, los promotores, a finalizar todas las obras de la urbanización y los compradores van a pagar lo que les queda contra certificaciones de obras terminadas. Esta es una buena noticia y del acuerdo se van a beneficiar las dos partes, y, por supuesto, el pueblo de Los Molinos, que recibirá su zona verde por la cesión correspondiente.»

El número de metros cuadrados que diversas urbanizaciones deberían haber cedido para zonas verdes es tres veces la extensión del casco urbano

un aval bancario. El proyecto de urbanización si está aprobado. La zona verde que no ha sido cedida asciende a 15.075 metros cuadrados y a 34.058 la zona de protección. Dentro de esta urbanización existen otros dos con licencia de ocupación condicionada a que se terminen las obras de infraestructura. En la urbanización Linar se está investigando la situación en la que se encuentra, para ver si tienen que ceder o no zona verde».

Fernando Partida añadió:

linos, que son 55.000 metros cuadrados, supone una considerable cantidad de terreno. En cuanto a la pregunta de por qué el Ayuntamiento no había reclamado hasta ahora esta cesión, tengo que decir que el hecho de que no haya habido democracia hasta ahora ha significado que en el gobierno municipal hayan dominado personas que, como es evidente, no han defendido los intereses del pueblo.»

«Quiero resaltar una noticia agradable en este sentido y es

«Por último —añadió— quiero aclarar que aquí se puede construir, queremos que se construya cuanto más mejor, siempre que no se infrinja la ley, el Ayuntamiento no está por la no construcción, sino por que se cumpla la ley, porque la construcción es un pilar fundamental para la vida del pueblo. Por otro lado, el Ayuntamiento está abierto siempre para informar y aconsejar a los compradores y aclarar sus dudas. Los Molinos es un pueblo privilegiado para tener una primera o segunda vivienda.»



DIPUTACION DE MADRID



II CERTAMEN ESCOLAR «CONOCE TU CIUDAD»

Se comunica a los equipos interesados en participar en esta segunda convocatoria que el plazo de inscripción está ya abierto, habiéndose prorrogado hasta el día 15 de enero de 1983.

La inscripción deberá efectuarse en el Servicio de Planificación Urbanística de la Diputación de Madrid, paseo de la Castellana, 51, 4.ª planta, desde las 10 hasta las 14 horas, antes del día 15 de enero de 1983.



DIPUTACION DE MADRID



AMORTIZACION DEUDA PUBLICA PROVINCIAL EMISION 1980

Celebrado en el día de la fecha, y a presencia del notario del Ilustre Colegio de Madrid don José Luis García Valcárcel, el sorteo público anual para la amortización de una serie de la emisión de deuda pública de DOS MIL QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS, emisión 1980, ha resultado amortizada la serie número 2, comprensiva de los títulos número 35.715 al 71.428, ambos inclusive. Los tenedores de dichos títulos podrán hacerlos efectivos a partir del próximo día 30 de diciembre en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.

Lo que se hace público para general conocimiento. Madrid, 23 de diciembre de 1982.—El secretario general.



Sobre estas líneas, parte del equipo de Radioestudio, que desde el pasado día 20 está en antena

Situada en Alcobendas, comenzó su emisión el pasado día 20

LA ZONA NORTE ESTRENA EMISORA DE RADIO

Desde el pasado lunes, los radioyentes de la zona norte cuentan con una nueva emisora cuya frecuencia se sintoniza en los 89,7 MHz de frecuencia modulada. El proyecto hecho realidad por un grupo de 30 profesionales trata temas de actualidad local dentro de su área de cobertura. La emisora puede sintonizarse desde las siete de la mañana hasta las dos de la madrugada y constituye la primera experiencia en radio de este tipo. El centro emisor está situado en la calle Marquesa Viuda de Aldama del municipio de Alcobendas y además de éste cubre los pueblos de San Sebastián de los Reyes, Algete, San Agustín de Guadalix, Tres Cantos, Colmenar Viejo y el barrio del Pilar

Tanto por su ámbito geográfico como por el carácter de la programación, Radioestudio supone una experiencia nueva en la que sus promotores han trabajado varios años. Para el director, Román Beitia, «Radioestudio es una emisora de FM onda media, es decir, con una programación variada en la que se incluyen todo tipo de programas que cubran las necesidades de nuestros oyentes pero con la movilidad de la FM».

En una primera etapa, la emisora podrá escucharse en barrios madrileños como el del Pilar y en los municipios de Alcobendas, San Sebastián de los Reyes, Algete, San Agustín de Guadalix, Tres Cantos y Colmenar Viejo. Dada la localidad de su área de cobertura y el hecho de ser una radio comercial, la nueva emisora va a mantenerse en base a los ingresos que se obtengan por publicidad. En este sentido, Román Beitia señala que «va a haber posibilidades de hacer publicidad tanto de una cadena importante como de una pequeña empresa familiar». Por otro lado, la publicidad aquí es doblemente rentable porque al

ama de casa puede interesarle la oferta de un negocio situado dos calles más arriba de su domicilio. En una emisora de Madrid, sin embargo, el anunciante tiene que pagar el que le escuche gente que tiene que efectuar un desplazamiento importante y, en consecuencia, deja de interesarle la oferta».

Radioestudio trata temas de actualidad local y cuenta con un equipo de 30 profesionales dirigidos por Román Beitia. Constituye la primera experiencia en radio de este tipo y puede sintonizarse desde las siete de la mañana a las dos de la madrugada

Además de la cobertura geográfica de Radioestudio, el aspecto más importante que van a encontrar los oyentes es el tratamiento de problemas que afectan a su entorno. En general, tanto el barrio del Pilar como los pueblos del norte de Madrid se han formado por aluviones de población que han adquirido aquí su primera vivienda. En la pirámide de población se observa, conse-

cientemente, un porcentaje elevado de personas entre los veinte y los treinta y cinco años a los que interesan temas comunes. Otro dato a tener en cuenta son los propios ayuntamientos locales, que han desarrollado en Alcobendas, San Sebastián de los Reyes y Colmenar Viejo una actividad cultural importante. Los tres municipios editan boletines municipales que recogen la información de las actividades del Ayuntamiento.

Radioestudio, por su parte, no va a recoger sólo la información municipal. «Se trata —continúa Román Beitia— de contactar con los vecinos, de ver si los centros culturales funcionan o no, de estudiar los

una parte importante de la programación, destacando el bloque de las 21,30. Cada hora, coincidiendo con las medias, la emisora radia boletines que recogen, a lo largo del día, la actualidad informativa. Desde las nueve y hasta las dos, tras el programa despertador, que comienza a las siete de la mañana, hay un espacio dedicado al ama de casa que, según el día de la semana, incluye temas relativos a plantas, consultas a profesionales e información sobre mercado y Ayuntamiento. Después del informativo de mediodía, la programación de la tarde varía a lo largo de la semana con espacios divulgativos y musicales.

También la participación del oyente ofrece novedades, ya que, según fuentes propias, no se va a resumir en llamadas telefónicas a la emisora. «Radioestudio proyecta lanzar fiestas y salir a la calle para que a la gente le sea normal la radio. En los espacios de la tarde se contemplan tertulias con personas que quieran comentar algún tema. Siempre bajo criterios de calidad, vamos a dar paso a gente que le interesa trabajar en radio y que no tiene esa posibilidad.»

En una segunda etapa la emisora, a través de una encuesta, estudiará el volumen real de oyentes. Para entonces, «y dependiendo del comportamiento de la audiencia, se realizarán los ajustes de programación necesarios».



NORTE



■ El museo Picasso, de Buitrago del Lozoya, cuya apertura estaba prevista para el próximo mes de enero, no podrá ser inaugurado hasta febrero. El retraso se ha debido a los problemas surgidos en la adjudicación de las obras y que han sido resueltos en fechas recientes. Los trabajos de acondicionamiento del local tendrán una duración aproximada de un mes.

■ El Ayuntamiento de Montejo de la Sierra ha elaborado un proyecto de acondicionamiento de un local municipal para centro de la Tercera Edad. La antigua central telefónica se convertirá así en lugar de reunión de los ancianos. El presupuesto inicial de las obras asciende a 300.000 pesetas, que serán subvencionadas por el IRYDA. La parroquia también aportará mano de obra y en caso necesario, ayuda económica.

También en esta pequeña localidad se trabaja para terminar el frontón cerrado. Según ha informado a CISNEROS el alcalde de Montejo, Carlos Hernán, se han aprobado 1.500.000 pesetas para revocar el suelo y construir los vestuarios. El costo de las obras será financiado, a partes iguales, por el Consejo Superior de Deportes, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento. En total, el frontón ha supuesto una inversión de 3.500.000 pesetas, que hubiesen aumentado considerablemente si la mano de obra no fuese gratuita, ya que en este tipo de trabajos que dotan de servicios al municipio, los vecinos aportan la mano de obra gratuitamente.

■ Se han iniciado las obras de acondicionamiento del antiguo edificio escolar de La Cabrera para ser utilizado como centro cultural. Según el programa previsto se desarrollarán actividades culturales como conferencias, debates, audiciones musicales, teatro, proyección de películas y juegos recreativos. La iniciativa del centro cultural corresponde a un grupo de jóvenes de la localidad, que cuenta con el apoyo del Ayuntamiento.

■ Cinco millones de pesetas ha invertido el Ayuntamiento de Colmenar Viejo en obras de acondicionamiento de un solar cedido para centro comarcal de formación profesional. En la actualidad el municipio sólo cuenta con una escuela de formación profesional que no cubre las necesidades de la comarca.

En un acto organizado por los jóvenes de la localidad

MONTEJO RINDIO HOMENAJE A SUS ANCIANOS

Más de ochenta ancianos de Montejo de la Sierra recibieron el pasado domingo un homenaje organizado por los jóvenes de la localidad, en colaboración con el Ayuntamiento. La fiesta estuvo amenizada por el conjunto de música juvenil de la Escuela Española de Acordión, a iniciativa de la Diputación Provincial. Al acto asistieron las autoridades municipales y numerosos vecinos.

Desde hace más de diez años, los jóvenes de Montejo celebran las fiestas navideñas con un acto de homenaje a los ancianos del municipio. La diferencia con otros pueblos que organizan actividades de este tipo es que en Montejo casi no viven jóvenes después de la emigración masiva que despobló la zona en busca de condiciones de vida más favorables. Sin embargo, los fines de se-

mana el pequeño pueblo ofrece una actividad anormal en relación con el resto de los días. Casi todos los antiguos vecinos retornan a su pueblo, a pesar de los cien kilómetros que separan a la mayoría de su lugar de residencia. De doscientos habitantes diarios se pasa, en estos días, a casi ochocientos. El resto del año, los jubilados se ocupan de mantener sus costumbres.

En el acto del pasado día 26, además de la comida ofrecida por los jóvenes, se contó con la asistencia del grupo musical Escuela Española de Acordión, formado por quince jóvenes que han obtenido distintos trofeos nacionales e internacionales. El fin de fiesta fue amenizado por los mismos vecinos de Montejo, como viene siendo habitual en estas ocasiones.



Los ancianos de Montejo de la Sierra tuvieron un día alegre con la fiesta que se celebró en su honor