

## EN LOS BAÑOS DE MAR

por J. Román.



—Hombre, que señor tan simpático... Cuando salga usted del baño tendré mucho gusto en que tomemos café... ¿Cómo no le habré visto antes?



—Servidor de usted.  
 —Perdone usted por Dios, hermano.  
 —No señor; si es que vengo á que tomemos café. ¿No me ha convidado usted?

## LA FUERZA DEL VICIO

(HISTÓRICO)

Un jornalero vicioso, andaluz, de malas trazas, al coger la *turca* anoche fué á dormir, no á su cama, sino al Muelle, á una machina que encontró desocupada. Durmió el infeliz borracho al fresco dos horas largas, y al despertar, con asombro notó,—¡cosa más extraña!—que unos rateros le habían robado las alpargatas. Descalzo y dando tropiezos el Muelle cruzó, con ansias de encontrar á los rateros

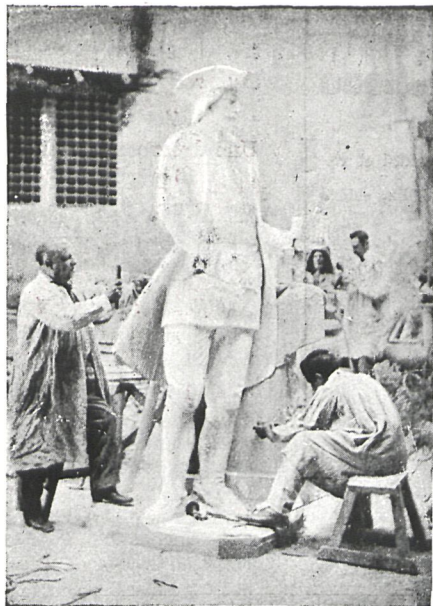
autores de la *fazaña*, y andando, andando, llegó á donde yo me encontraba con respetable familia que unos versos me encargaba hiciese, para mandarlos al Director de INSTANTANEAS. El beodo nos contó su *incomparable desgracia*, y la apreciable señora que conmigo conversaba, puso en manos del robado una moneda de plata, que aquél gozoso besó repitiendo: ¡Gracias, gracias!

.....  
 Hoy encontré al individuo en el Hospital en cama, y al verme, llorando dijo:  
 «No compré las alpargatas; iba descalzo, me herí, me trajeron á esta casa y aquí me encuentro rezando para que Dios dé su gracia á aquella buena señora que me dió para comprarlas ¡El vino!... ¡Maldito sea!... Le juro que al darme el alta no vuelvo á probar el vino... Beberé... rom de Jamáica.»

B. Madrid.



# CARTAGENA



El escultor Sr. Requena y sus discípulos terminando la estatua del soldado Roldán.

Inst. de Dorda y Mesa.

D. Obdulio Moncada y Calderón, director de «El Eco de Cartagena», diario decano de la prensa local.

---

## CANTARES

¿Por qué canto, dices,  
tan triste rondeña?  
No sé responderte... pregunta á tus ojos...  
¡me dan tanta pena!

¡Ay! madre, qué triste  
suena la campana;  
sus notas dolientes parecen gemidos...  
me llegan al alma.

*Jsidro Ballester Tormo.*

---

## INSTANTANEA

Soñé que estaba en tus brazos,  
que me abrasaba tu aliento  
y mi rostro acariciaban  
tus ondulantes cabellos.

Soñé que tus dulces labios  
mi faz cubrían de besos,  
soñé, en fin, que me querías...  
¡Cuánta mentira en un sueño!

*Esteban Caballero.*



D. J. Rico Valarino,  
arquitecto municipal.



D. Ramón Cañete,  
abogado y Alcalde.



D. Ricardo García,  
director de «El Mediterráneo.»



# COMPañIA TRASATLÁNTICA

REPRESENTACIÓN: MADRID

## Servicios del mes de Agosto de 1900

### Línea de Cuba-Méjico

NORTE.—El día 19, de Santander, y el día 20, de Coruña, saldrá el vapor **Ciudad de Cádiz**.  
MEDITERRANEO.—El día 26 de Barcelona, y el día 30 de Cádiz, saldrá el vapor **Montserrat** (via New York).

### Línea de Venezuela-Colombia.

El día 11 de Septiembre, de Barcelona, y el día 15, de Cádiz, saldrá un vapor.

### Línea de Filipinas.

El día 11 de Septiembre saldrá de Barcelona un vapor.

### Línea de Buenos Aires.

El día 3 de Septiembre, de Barcelona, y el día 7, de Cádiz, saldrá un vapor.

### Línea de Brasil-Pacífico.

El día 1.º de Septiembre, de Vigo, y el día 7, de Cádiz, saldrá un vapor.

### Línea de Canarias.

El día 17, de Barcelona, y el día 22, de Cádiz, saldrá el vapor **M. L. Vihaverde**.

# LA BORDADORA ARTÍSTICA

*Albums de labores  
y abecedarios.*

Un número mensual de  
16 páginas.

**Cada album, 2,50 pesetas.  
Tres meses, 7 ptas.**

Oficinas: **Clavel, 1  
MADRID**

## DIBUJOS

Para toda clase de labores de realce, encajes, matiz, cañamazo, crochet, etc.

ALMACÉN de papel y objetos de escritorio de B. AYORA, Concepción Jerónima, 15, Madrid.

### Licor del

## POLO DE ORIVE

Este dentífrico higiénico es el único que combate las caries; sus condiciones antisépticas son asombrosas.

La venta de 20.000 francos por mes en Madrid solo, demuestra la supremacía del *licor del Polo de Orive* sobre todos los dentífricos extranjeros.

### LA ELEGANCIA

Semanario de modas, para señoras y señoritas, el más útil y práctico.

3 meses, 3,50 ptas.—6 meses, 7 ptas.

Se suscribe en nuestras oficinas:

**Clavel, 1. Madrid.**

## INSTANTÁNEAS

Es la revista más útil, artística y económica que se publica los sábados.

En España, seis meses, 6 pesetas.—Un año, 12.—En Portugal y América fijan el precio los señores corresponsales. Extranjero, 15 pesetas año, pago adelantado.—Oficinas: Clavel, 1, Madrid.

Año 1898: colección de 12 números y el 13, que es el almanaque para 1899, 4 pesetas.—Año 1899: números del 14 al 65, 10,50.—Año 1900: almanaque, 1.—Album «Instantáneas sevillanas», 0,50.—Album de Zaragoza, 0,50.—Album de Carnaval, con 58 figurines de máscaras, 0,50.

### ALBUMS MINIATURAS INSTANTÁNEAS DE BAILARINAS

La bella Guerrero, 0,25 pesetas.—Carmen Luque, 0,25.—Amparo Gómez, 0,25.—Tapas para 1898, 2,90.—Idem para 1899, 2,90.—Idem para 1900, cuatro meses de Enero á Abril inclusive, 2,90.—Idem para 1900, de Mayo á Diciembre, 3 pesetas.

### Gran Taller

## DE FOTOGRAFADO

con todos  
los adelantos modernos.

**P. Santamaría,  
1, Clavel, 1**

### TALLER DE BORDADOS

#### Casa SALVI

Trabajos artísticos para teatros y bailes.—Cintas de carreras.—Banderas.—Estandartes.—Uniformes.—Tapicería.—Labores religiosas.

Esta casa sólo se dedica al trabajo fino.

**Clavel, 1.—Madrid.**



### COMPañIA COLONIAL

CHOCOLATES y CAFÉS

#### LA CASA QUE PAGA MAYOR

contribución industrial en el ramo  
y fábrica.

9.000 kilos de chocolate al día.

50 recompensas industriales

Depósito general:

**18, CALLE MAYOR, 18  
MADRID**

Los números regionales

Zaragoza, Navarra, Valencia, Bilbao, Cartagena

se venden en nuestras oficinas al precio de 50 céntimos.

## INSTANTÁNEAS

desde el número 100, correspondiente al sábado 1 de Septiembre de 1900, aumenta sus páginas, y el número corriente desde esa fecha costará 20 céntimos en España.

Desde el número 105, del 6 de Octubre, empezará á dar 32 páginas de novela encuadernable cada número; la suscripción por un mes costará 1 peseta.

El suscriptor de doce meses, pago adelantado, 12 pesetas, recibirá un buen regalo.

## Instantáneas

ha puesto á la venta en las principales librerías de Bilbao, San Sebastián, Pamplona y Vitoria un gran retrato, propio para poner en cuadro, y estampado á dos tintas y en buen papel, de **PABLO SARASATE**, el gran violinista universal. Sólo cuesta una peseta. Los pedidos á la Administración, Clavel, 1, Madrid.