A-C.153/1

MASADEL
JAEN, 38
91-554-22-73

A. Cap. 153/1

155

NOMBRE, Y HOMBRE
A QUAL MEJOR.

LEMA SYMBOLICO,

QUE TOMA LA FAMA
PARA FELICITAR
A LA LEALTAD ESPAÑOLA,
CON EL PLAUSIBLE MOTIVO DE EXALTARSE
la Mageſtad Catholica del Rey nueſtro Señor

D. CARLOS TERCERO
(QUE DIOS GUARDE)
AL EXCELSO TRONO DE ESTA MONARQUIA,
EN CUYA REGIA FESTIVA
PROCLAMACION
LE OFRECE AL PUBLICO
JOSEPH VALLÈS.

CON LICENCIA:

En Madrid : En la Imprenta de Franciſco Xavier Garcia, calle de los Capellanes, junto à las Deſcalzas.
Año 1759.

BIBLIOTECA REGIONAL MADRID

En Madrid : En la Imprenta de Francisco Xavier Garcia
calle de los Cabestreros : Año de 1819.

CON LICENCIA:

JOSEPH ANGEL:

LE OFRECE AL PUBLICO

PROCLAMACION

EN CUYA RECIA ESTIMA

AL EXCELSO TRONO DE ESTA MONARQUIA

(QUE DIOS GUARDE)

D. CARLOS TERCERO

la Magestad Catholica del Rey nuestro Señor.

CON EL FAVORABLE MOTIVO DE EXALTARSE

A LA REAL DIGNIDAD ESPAÑOLA

PARA FELICITAR

QUE TOMA LA FAMA

EN SU SIMBOLICO

A NOMBRE Y HONRA

R 32431

156

NOMBRE, Y HOMBRE
A QUAL MEJOR.

LA FAMA
A LA LEALTAD ESPAÑOLA.
OCTAVAS.

I.

O Tù aquella, de Eſpaña, ſiempre amante,
Glorioſa, incomparable, noble, fina,
Politica Virtud! Blaſon gigante,
Que mas ſe eleva, quanto mas ſe inclina!
ESPAÑOLA LEALTAD! Aſtro brillante,
Que en adorar al Sol, que te domína,
Nunca eclypſe afeò, ni decadencia
Al heroyco eſplendor de tu obediencia:

II.

Yà que tu amor con Threno repetido,
Yà que tu obligacion con tierno llanto,
De puro ſentimiento èl ſin ſentido,
Falta ella de cryſtàl, por verter tanto;
En voz de un Ciſne, y otro han proferido
Tanto Epicedio, y doloroſo canto
Por el golpe fatàl, con que la Parca
Cortò la vida de aquel Gran Monarca:

III.

De aquel, ſi hubo Rey Angel, ſu traslado:
De aquel tan Alexandro en lo clemente:
Tan Job en padecer tan reſignado:
Tan de Dios Ezechías reverente:
De aquel FERNANDO, aquel, que ſublimado
En el Olympo Hiſpano dignamente,
Si ſu JUSTICIA, y ſu BONDAD contexto,
Tan JUSTO fue realmente como SEXTO:

IV.

De aquel à AUGUSTO en la Soberanìa
De Monarca, no ſolo parecido,
Y como aquel Gran Ceſar, en el dia
Veinte y tres de Septiembre haber nacido;
Sino al rigor de Láchefis impìa,
(Como GREGORIO el MAGNO) fallecido,
(Y como AUGUSTO) en el que fue al oriente
De ſu Inauguracion, correſpondiente:

V.

Reſpira un poco, LEALTAD, reſpira,
Haga un breve parénthefis tu quexa,
Y à Clio, y à Caliope la Lyra,
Para que pulſen otro tono, dexa:
Oye mi voz: la FAMA es quien te inſpira;
Pues para el mal, que tan cruèl te aquexa,
Si cabe alivio en láſtima tan mucha,
El Parabien mejor te anuncio: eſcucha:

VI.

Yà la Deydad (piadoſamente hablando)
Que à donde el Bien indeficiente mora,
Con dolor tuyo ſe llevò à FERNANDO,
Y allì de Reyno, y Patria le mejora,
Te và tambien benigna conſolando;
Pues yà de Eſpaña Providente Aurora,
Mientras que viene el Sol, la iluſtra aquella,
Que antes dos veces fue Luminar de ella.

VII.

Pero *dos veces* dixe? Fui imprudente;
Una lo fue no mas, quien Reyna ha ſido
Del Eſpañol Amor perennemente,
Y nunca entrò en el Templo de ſu Olvido:
Que ſin faltar al feudo reverente
De la Fidelidad, ſiempre debida
A la Deydad Reynante, no era inſulto
Darla en ſus Aras la Memoria culto.

VIII.

Tercera vez, pues, yà en el Trono Auguſto
La REGIA CLARIDAD ſe obſtenta amante;
Dos proprietaria, y una por ſer juſto,
Que Alcides ſea del Auſente Athlante:
Puede daño haber yà, que te dè ſuſto?
Ni triſte lobreguèz hay, que te eſpante
Con la REAL CLARIDAD? Mas mi reſpeto
Diga, por què à ISABEL dà eſte Epitheto.

IX.

Llamòle aſsi la Antiguedad à un bello
Simulacro de cláſica Matrona,
Que ſobre el rizo ofir de ſu cabello
Triplicada tenia una Corona:
Symbolizaba el ſábio Egypcio en ello
De una Heroìna la Real Perſona,
De quien, Rey fueſſe, ò Soberano, el Padre,
Y ella Eſpoſa de Rey, y de Rey Madre.

X.

Mira ſi à la Real Gobernadora
De Eſpaña, REYNA MADRE, pertenece
Dos veces el Emblema, que acerciora
El REAL ESPLENDOR, que la engrandece:
Pues ademàs de que à eſta Real Señora
Ser Hija, Eſpoſa, y Madre la ennoblece,
De Soberanos; veces tres, Egregia
Brilla en el Trono ſu CLARIDAD REGIA.

XI.

Sobre eſte alivio, que de la tormenta
En que te has viſto, el Iris es primero,
La opacidad de tu dolor ahuyenta
El Sol de CARLOS de tu Bien TERCERO:
Cuyo Nombre Real lo miſmo obſtenta,
Que *Esforzado Varon*, *Fuerte*, *Guerrero*,
Hombre Util, y *Amado*, ſi ſe toma
Segun diverſo nacionàl Idioma.

XII.

Nombre es de aquellos, que parece han ſido
Solo à Principes, y Heroes, deſtinados,
Pues ſiete Emperadores de èl ha habido,
Nueve hay Reyes de Francia aſsi llamados:
Saboya à *Carlos* cinco ha obedecido:
Muchos, de Italia han ſido Potentados:
Reyes *Carlos* Ungrìa tres conoce,
La Gran Bretaña dos, Suecia doce.

XIII.

Mas por què voy fundando lo excelente
De eſte Nombre en ſus Heroes, ſi es conſtante,
Que apenas hay Potencia, que no cuente
Haber tenido un *Carlos* Dominante?
Bien ſabes, que hay de *Carlos* al preſente
En Reales Caſas numero baſtante;
Y aunque à CLEMENTE el CARLOS trocò, es llano,
Que es CARLOS el Pontifice Romano.

XIV.

Bien, pues, un grande Ingenio dixo, que era
Carlos nombre de Reyes propriamente,
Pues de ſus letras, inicial qualquiera
Es, del de un Rey de eſpecie diferente:
Pues *Corazon*, el *Aguila* ligera,
La *Roſa*, el *Leon*, el *Oro*, y *Sol* luciente,
De Aves, y el Cuerpo, ſon Monarcas Reales,
De Flores, Brutos, Aſtros, y Metales.

XV.

Que hay en Carlos tù propria certifica
C, y *L*, que ſegun Romana qüenta
Ciento y cinquenta valen, en que explica
Una prenda, que à un Rey la gloria aumenta:
Pues *Multitud* el *Ciento* ſignifica,
Y *Mercedes*, ò *Gracias* el *Cinquenta*:
Bien quan propria es de CARLOS ſaber puedes
La *Multitud* de *Gracias*, y *Mercedes*.

XVI.

CARLOS, pues, de BORBON, primer hermoſo
Pimpollo fue, que diò ISABEL FARNESE
De ſu union con FELIPE el ANIMOSO,
Para que gloria de ambas Lineas fueſſe:
No dudarè, Lealtad, que ſu guſtoſo
Retrato, aunque pequeño, te embeleſe;
Que al que en lealtad, y digno amor ſe inflama,
No le puede canſar vèr lo que ama.

XVII.

Deſde ſus tiernos plácidos Abriles
Yà deſcubriò excelente Gentileza;
Ni cuerpo mas gallardo tubo Achiles,
Ni de Adonis fue tanta la belleza:
Suave locucion, dichos ſutiles,
Indole amable, à tiempo la agudeza,
Brio à cavallo, à pie gran compoſtura,
Feliz memoria, è inclinacion pura.

XVIII.

Dedicabaſe à lo util de la Hiſtoria;
Verſabaſe en la vaſta Geographìa;
Y à todas Letras ſu aficion notoria,
Sin el Nativo, Idiomas tres ſabía:
Ni de liſonja, ni de vanagloria
El aplauſo faláz apetecía;
Que deſde Joven Carlos yà regúla
Ser un Traydor al Heroe, quien le adúla.

XIX.

Como en una ocaſion le preguntaſſe
Un Aulico, qual célebre Epitheto
De ſus Predeceſſores le agradaſſe
Más, para ſuyo? Reſpondiò diſcreto:
Quiſiera merecer ſe me llamaſſe
Carlos el Sábio: O Principe perfecto!
Merecer dixo: porque vè no exaltan
Las Honras à quien meritos le faltan.

XX.

Tan Eſpañol, à Patria, y Nacion ama,
Que porque acaſo le pareciò un dia,
Que algun lunàr de poco honroſa fama
Docto Pincèl à Eſpaña le ponia,
Prorrumpiò, que era digna de la llama
Tabla, que à ſu beldad aſsi ofendìa:
Con cuyo enojo, y expreſsion denota
Quan Real Eſpañol es, y buen Patriota.

XXI.

Es tan Marcial, que aun antes que ſu vida
De quatro luſtros fueſſe hermoſeada,
Con una, y otra hazaña eſclarecida
Empezò à hacerſe Heroyco con ſu eſpada:
Que aunque à ſus Sienes le era tan debida
Por el juſto derecho de heredada,
Para sì proprio ſe labrò Corona
En el tallèr glorioſo de Belona.

XXII.

Es Rey, que pudo, de alabanzas lleno,
Mas con piadoſa, que ſangrienta mano,
De obediencia, y lealtad ponerle el freno
Al reſuelto Corcèl Napolitano:
Ser ha ſabido formidable Trueno
Del Ceſarienſe oſſado Mauritano,
Ser adorado Numen de la Tropa,
Y el Idolo Real de toda Europa.

XXIII.

Parthénope jamàs tan floreciente,
Nunca Trinacria tan utilizada,
Como con CARLOS fueron; pues realmente
Por èl ſe vè ſu gloria reſtaurada:
Nunca el pùblico bien tan evidente;
La Juſticia jamàs mas reſpetada;
El Comercio jamàs con mas fortuna,
Ni menos ſuſto de la Alarbe Luna.

XXIV.

Diò de ſu zelo indicio extraordinario,
Aſsi que hollò ſu Régia Planta el Trono,
De ſublimar el eſplendor Primario
De ſus Vaſſallos, con ſu Real abono:
Pues en honor del Martyr San Januario,
Napolitano Antiſtes, y Patrono,
Inſtituyò en ſu Nombre (ereccion pia!)
Una Real Orden de Cavallerìa.

XXV.

Intitulòſe Gran Maeſtre de ella,
(Blaſon, que à la Corona ha vinculado)
Con cuya roxa Vanda, y Cifra bella
Tambien à Eſpaña iluſtre honor ha dado:
Porque quièn mas pudiera enriquecella,
Ni profeſſarla en mas heroyco grado,
Pues de SANGRE ſe funda en arreboles,
Que la que láte en pechos Eſpañoles?

XVXI.

Al Licèo de Napoles le ha hecho
No embidiar la Athenienſe Primacìa,
Eſtableciendo en èl ſu heroyco pecho
Siete Cathedras mas, que no tenia:
Filoſoficas dos: para el Derecho,
De ellas una: otras dos de Theologìa;
Y las reſtantes para ſábias Lides
De las Artes de Hypócrates, y Euclides.

XXVII.

Transfiriòle à èl tambien por mas trofeo
La Ducàl Bibliotheca Parmeſana,
Que tres dias, al público deſeo
Mandò facilitar, cada ſemana:
De ſuerte que, qual otro Ptholoméo,
Es Máxima de CARLOS Soberana,
Que una de las primeras conveniencias,
Que à un Reyno felicitan, ſon las Ciencias.

XXVIII.

Dos Décadas hà, y mas, que con expreſſas
Celebridades, por Eſpoſa obtuvo
A una de las mas Inclytas Princeſas,
Que Saxonia logrò, y Polonia tubo:
No fue, no, la menor de ſus empreſſas
(Si una menor en CARLOS, que otra hubo)
Eſte Lazo Nupcial, que perfecciona
El Merito Real de ſu Perſona.

XXIX.

Pues MARIA AMELIA ſu Real Eſpoſa,
Naturaleza goza tan perfecta,
Que en diſcrecion, es ſumamente hermoſa,
Y ſumamente en la beldad, diſcreta:
Es Benigna al compàs, que Mageſtuoſa,
De toda bella Prenda eſtà completa,
La enoja el vicio, la virtud la guſta:
De un AUGUSTO en fin Hija, en todo Auguſta.

XXX.

Eſtas ſon las Celſiſsimas Deydades,
Sereniſsimas Régias Celſitudes,
Que del Cielo te embian las piedades,
Para ſoſsiego de tus inquietudes:
Las Catholicas Altas Mageſtades
Son eſtas, que aclamaſte; y no, no dudes,
Que en sì epilóga CARLOS de mil modos
Los bellos Nombres de los Carlos todos.

XXXI.

Pues *Magno*, *Bello*, *Sábio*, *y Eloquente*,
Cortès, *Piadoſo*, *Afable*, *y Bien querido*,
Salomòn, *Religioſo*, y juſtamente
Máximo, *Victorioſo*, *y Bien ſervido*,
Bueno, *y Noble*, que ſon laudablemente
Glorioſos Epithetos, que han debido
Los CARLOS Soberanos à la Fama,
Puede llamarſe el que oy Caſtilla aclama.

XXXII.

Yà ſé quan toſcamente proporciona
Mi voz (es mucho empeño, no te aſſombre)
Las Excelencias de la Real Perſona
Del TERCER CARLOS, con las de ſu NOMBRE:
Mas ſi mútuo uno al otro ſe corona,
Y *à qual mejor el Nombre* vès, *y el Hombre*
Auguſtos, fiel LEALTAD, que proclamaſte,
Baſto fue mi cotejo, y aſsi baſte.

XXXIII.

XXXIII.

Enhorabuena, pues, fina tremóles
Por Monarca tan Digno tu Eſtandarte,
Para que dèn con èl los Eſpañoles
A Phebo zelos, y terror à Marte:
Y ſi algun dia tres hermoſos Soles
En el Cielo ſe han viſto, liſonjearte
Puedes de vèr, que luego has de admirarlos
En AMELIA, ISABEL, y el TERCER CARLOS.

XXXIV.

Oh! el Poder Infinito te conceda
Con brevedad el venturoſo arribo
A eſtos Dominios, del que en paz hereda
La Monarquìa del Leon altivo!
Y oh! quièn el Plauſtro, que por Signos rueda,
Para hacer ſu progreſſo mas activo,
Pudiera al Rey, humilde tributarle!
Que pues es Sol, ſupiera gobernarle.

XXXV.

Quien la Carroza, en que Lucina bella
Tirada de Pabones obſtentoſos

Y
Dryades bellas de los Montes.....
Nàyades de los Rios, y las Fuentes.....
Quando trancienda vueſtros Orizontes.
Ofrecedle olocaultos reverte
Dilponedle con
Fra

XXXIX.

Pero (con voces de Orthodoxo Rito)
Reynos, Provincias, Villa Coronada,
Orad, pedid, rogadle al Infinito,
Que felicíte en todo su Jornada:
Venga en Nombre de Dios (porque Bendito
Es quien viene en su Nombre) con su Amada
Consorte, y Reyna Hispana, en que se incluya
La Real, preexcelsa, hermosa Prole suya.

XL.

Que si con llanto fervoroso baña
Las Aras del Señor, tierno el anhelo,
Ni la immóbil, ni liquida Campaña
Le será Mar, y Tierra, sino Cielo:
Oh! sea assi, y en Carlos tenga España
De sus congojas general consuelo:
Que yo diciendo al Orbe voy festiva,
Carlos Tercero, Rey de España, viva.

FIN.

Se hallarà en el Puesto de Manuel de Medina, Gradas de San Phelipe el Real; y en Casa de Andrès de Sotos, Lonja de Papel, mas abaxo de la Porterìa de San Martin.

1069761