

REVISTA DE TEATROS.

DIARIO PINTORESCO DE LITERATURA.

NUM. 237.

MADRID 6 DE FEBRERO DE 1845.

Segunda serie.

POESIA.

LA RECETA.

Un anciano, respetable
por sus luces y experiencia,
paseaba á orillas del Tajo
distruido, cuando observa
que adorado, imberbe jóven,
desde una elevada peña
al río, cual á un concurso;
dirige estudiada arenga.
Escucha, y oye sus planes
sobre Justicia y Hacienda,
Estado, Gobernacion,
Comercio, Marina, Guerra:
con un tono magistral
hablaba de artes y ciencias
en oraciones formadas
de algunas palabras sueltas,
comunes en los folletos,
periódicos y Gacetas;
y expresábase buscando
frases pomposas y huecas,
que el estudio de buscarlas
su estudio exclusivo fuera.
Sospechando la verdad
el anciano, al jóven llega;
y mostrandose admirado
de que en una edad tan tierna
tuviese el grande saber
que revelara su arenga,
le indica fino el deseo
de conocer á que deba
el gusto de haber oido
un modelo de elocuencia.
Elegido diputado
dice el jóven, con presteza
me sentaré en el Congreso:
nombrado allí de la mesa,
entro en la segura via
que conduce a las carteras:
por si alguna me encargasen,
en tan frondosa ribera,
ensayo el lenguaje propio
de un Ministro de la Reina,
recitando mi programa
si llego á la presidencia
del Consejo de Ministros,
que extraño, en verdad, no fuera.
Apurado el sufrimiento
del anciano, con la idea
de que aspirase á regir
los destinos de la Iberia
un imberbe, que los bancos
ayer dejó de la escuela,
curarle, en bien de la patria,
quiso con leccion severa
su peligrosa manía,
y procura con destreza
que su diálogo recaiga
sobre el arte y sanas reglas
del nadar. Al punto el jóven
cita las obras maestras
de natacion, que en Liceos
explicó y en Academias,
y con su accion la figura
del nadador representa.
Ve el anciano su esperanza
plenamente satisfecha,
y cual si tomar quisiese
las lecciones de su escuela,
tiende los brazos de modo
que del alto de la peña,
(del jóven antes tribuna.)
hizo que al Tajo cayera.
Allí del sabio maestro
la sublime inteligencia
dió un funesto resultado:
por mas que nadar intenta
hundese una vez y otra:
grita, clama; y lastimera

su voz auxilio demanda.
Con sonrisa picaresca
mira el anciano su apuro;
hasta que de su imprudencia
creyó bastante el castigo.
Entonces le saca á tierra,
y mostrandose admirado,
del peligro en que le viera
siendo tan buen arador,
atribuye á la sorpresa
la impericia que observara
y pidiendole indulgencia
por su involuntaria culpa;
le excita que al agua vuelva,
evitando de este modo
del susto las consecuencias.
Temblando de frio y miedo,
el jóven, cuya cabeza
sentara un tanto el peligro,
contestó: si.... bien.... lo hiciera,
mas el Tajo es tan profundo...
y como yo, aunque las reglas
de la natacion poseo,
careceo de la experiencia
y práctica que teneis....
no es prudente que me atreva....
—Variando entonces de tono
y con voz y fáz severa
dice al jóven el anciano:
¿y sois vos quien con tan necia
como osada presuncion
aspiraba á una cartera?
¿A echarse á nadar al golfo
del Gobierno? ¿Sus tormentas
no temias, miserable,
y el agua pura y serena
del Tajo, temblor os causa,
por la falta de experiencia?
¿En qué destino, en qué puesto
tuvisteis práctica escuela
de gobierno? ¿Decid: cuándo,
cómo aplicasteis su ciencia?
¿Visteis jamás que un alumno
de la anatómica escuela
el bisturí ó escalpel
tome por la vez primera,
y á operacion arriesgada
se arroje sin que en la mesa
de diseccion un cadáver
y otro, y otro á la presencia
de sus prácticos maestros
no disecase? ¿Quisierais
qui hiciese el primer ensayo
en hija ó esposa vuestra,
destrozando sin piedad
músculos, nervios y arterias?
No; sin duda. ¿Y aspirabais
á que España infeliz fuera
para vos frio cadáver
en que hiciérais experiencias?
El jóven, reconocido,
porque en verdad lo estuviera,
ó moviéndole el temor
de que la terrible escena
del agua se repitiese,
confesó que eran muy ciertas
las máximas del anciano:
y con dulce complacencia,
halló este que el remedio
del gran mal que á España aqueja
le procurara sin duda
la adjunta sabia receta.

Si alguno vierte á destajo
teorias y proyectos,
sin el estudio y trabajo
de comprobar sus efectos,
echadle al medio del Tajo.

P. F. BAEZA.



Dijimos ayer que el señor Moriani había cedido una parte del producto de su beneficio á las casas de beneficencia de esta corte; y como sucede siempre que se trata de una accion generosa y digna, unos la han aplaudido sinceramente, y otros la han interpretado con grosera falsedad. Se ha dicho que el apreciable tenor había fijado precio á los billetes, y que el gefe político le había multado con obligarle á dejar el 30 p. 3/4 á las casas citadas. Lo primero nos han asegurado personas respetables ser enteramente falso; y en cuanto á lo segundo se destruye con saber que la autoridad no tiene derecho á impedir que el beneficiado venda sus billetes como mejor le convenga á sus intereses. Pero repetimos que no ha sido nunca la intencion del señor Moriani alterar los usos establecidos entre los actores españoles.

Nosotros le felicitamos por su filantrópico pensamiento, y le rogamos que no haga aprecio de perros que ladran á la luna, pues aunque se vislan de seda no pasan de ser gusanos.

Tenemos entendido que á la señorita Tirelli, se le ha presentado una contrata para la ópera de Londres por cinco meses: en los cuales ganaria 25,000 francos. Había de empezar el ajuste en marzo, y como está contratada en Madrid hasta fines de mayo, no ha podido admitir tan ventajosa proposicion. Plácenos habernos adelantado á los ingleses en esta ocasion.

Dos tragedias de mérito se pondrán en escena á principios del próximo año cómico: *Neron*, original en tres actos, escrita por un poeta de aventajado talento, y *Sila*, traducida del frances y arreglada á nuestro teatro por otro jóven escritor de mérito.

Zamora 1.º —La compañía dramática que se halla en esta ciudad en union del Excmo. ayuntamiento, dispusieron en la noche anterior un beneficio en favor de las religiosas que gimen en la miseria. Los vecinos de esta ciudad que no pueden mirar con indiferencia una clase tan acreedora á la consideracion, no han dejado de contribuir tanto á la asistencia de la funcion, como dando á los comisionados cuanto les ha sido posible.

BOLETÍN ESTRANJERO.

En uno de los pueblos de las fronteras de la Moravia ha sucedido un parricidio, que raya casi en lo increíble segun las circunstancias que en el han concurrido. Un propietario rico, y orgulloso con la posicion que ocupaba en aquel pais, trató de casarse hace ya muchos años con la muger que en todas aquellas comarcas tuviese mayor número de hermanos varones, con la esperanza de tener de su enlace con ella el mayor número posible de hijos varones: sucedióle empero al contrario de lo que deseaba, de manera que su muger parecia estar destinada á no darle sino hijas, fueron estas aumentándose progresivamente hasta el número 8, y agotada entonces la paciencia del hacendado repudió á su muger por tan caprichoso motivo, y unió en seguida su suerte á otra que, si bien no tenía hermano ninguno varon, reunia una porcion innumerable de sobrinos de este sexo por parte de las diferentes hermanas que se habian casado: pero con esta le sucedió un nuevo chasco por un capricho de la naturaleza, pues pasaron meses y vinieron años sin que su muger confirmase sus esperanzas. Desairado por segunda vez el buen hombre repitió tambien el remedio de las primeras nupcias, y creyendo equivocado su cálculo, de mirar á la parentela de la futura, sugetó la eleccion á otro tipo mas seguro, á saber: la robustez y formas varoniles, buscando la muger que reuniese mas condiciones de varoneidad entre todas las mugeres varoniles, que el conocia.

Celebróse el tercer matrimonio: llegó el momento de salir de dudas; y cosa rara, un fornido muchacho vió la luz del dia y vino á colmar el deseo de este padre tantas veces desairado. Andando el tiempo, el niño se hizo hombre, y por las circunstancias especiales de su posicion tuvo que sostener una competencia borrascosa en defensa de su madre contra los clamores de las dos predecesoras suyas y de las ocho hermanas, hijas de la primera; pero en esta lucha se valió de medios tan inicuos, que el padre mismo, casi arrepentido de su original capricho, por un efecto que suele ser muy comun entre parientes cercanos, empezó á cobrarle antipatia y fue poco á poco poniéndose de parte de la jente femenina. Lo cierto es en último resultado, que las cosas llegaron á tan mala situacion, que el hijo, de acuerdo hasta cierto punto con su madre, hundié el puñal asesino en el pecho de su mismo padre, viniendo este á ser victima de aquel hijo por cuya existencia habia arrostrado el odio de familias enteras,

Se cree generalmente que el rey de los franceses tiene intencion de poner la primera piedra de la tumba del emperador Napoleon, que debe erigirse en el cuartel de invalidos de París. Con este motivo dice un periódico inglés. — Semejante acto seria digno del soberano de una gran nacion, y podría convertirse en un acto de magnanimidad real, perdonando al vivo al mismo tiempo que se honrasen las cenizas del muerto; haciendo que en la hora en que se pusiese la primera piedra del sepulcro de Napoleon se abriesen para el príncipe cautivo las puertas de la fortaleza de Ham. — Este seria un rasgo honroso de fuerza y de valor, digno de un monarca popular, un rasgo que aplaudiria toda Europa y que formaria una página brillante de la historia de Francia.

Escriben de Berlin anunciando que la comision que la sociedad de colonizacion alemana, creada en Berlin el año último bajo la proteccion de S. A. el príncipe Carlos de Prusia envió á la corte de Mosquitos (América) con objeto de elegir terreno conveniente para el establecimiento de una colonia de alemanes se halla de vuelta hace algunas semanas; y su presidente, baron de Fellechen, consejero del gobierno, acaba de presentar á la sociedad una memoria que contiene una descripcion muy detallada bajo todos los conceptos del pais de Mosquitos en general.

La reina de este pais que, como es notorio, es independiente de todos los

otros Estados, acto continuo que tuvo noticia de la llegada de la comision, salió á recibirla en una canoa hecha de un solo tronco de caoba de 48 pies de largo y seis de ancho. Acojió con el mayor celo el proyecto del establecimiento de una colonia de europeos en su pais, y dijo que su marido al espirar le habia recomendado que se valiese de todos los medios para introducir en su reino la civilizacion europea como único medio de salvar á los indigenas de la ruina inminente que les amenazaba.

La reina que es propietaria de todo el pais, ha ofrecido gratis á la comision un inmenso terreno que poco mas ó menos tiene la forma de un triángulo cuya base es el mar y su vértice se interna mucho en el pais. La comision es de opinion, que este terreno es de una excelente calidad y podrá, así como todo el resto del territorio, producir con abundancia toda clase de frutos y árboles aun los mas preciosos que se encuentran bajo los trópicos.

El clima es muy suave, y los mas fuertes calores del verano son tan templados por la proximidad del mar, que apenas esceden á los que se experimentan en el mediodia de Alemania.

Los individuos de la comision no han hallado en aquel pais ninguno de los grandes inconvenientes que refieren los viajeros. Tocante á los insectos ponzoñosos, no son muchos los que han visto, ni tampoco han tenido jamas necesidad de los velos de que estaban provistos para garantirse de la picadura de aquellos. Lo mismo sucede con los demas animales venenosos, cuyas razas están casi extinguidas en el pais; así es que solo á duras penas se han podido proporcionar tres serpientes de cascabel para el museo real de Berlin, y de la raza de los caimanes (grandes cocodrilos) solo pudieron ver uno, y este no tenía mas de tres pies de largo.

La memoria hace un grande elogio de la reina del pais de Mosquitos. Es alte y hermosa, de edad sobre 40 años su afecto hácia los europeos es estremado; tiene tres hijos de los cuales el mayor que cuenta 14 años está en un colegio inglés situado en la orilla derecha del rio de Blewfield, en donde concluirá sus estudios.

VARIEDADES.

La Iberia musical refiere la siguiente anécdota:

En la última representacion del nuevo baile el *Diablo enamorado*, donde tan seductora y encantadora se muestra la interesante *Guy Stephan*, salieron dos jóvenes desafiados de resultas de dos coronas que arrojaron á los pies de la aérea sultana y que el público la hizo que se pusiera una en la cabeza. Uno de nuestros jóvenes disputaba que teniendo el talento en los pies, no podia coronarse á la bailarina como á un *Tasso*, *Rossini*, *Rubini*, *Moriani*, *Zorrilla*, *Rubi*, etc., etc., cuyos respectivos talentos residian en la cabeza: el otro dijo: que la accion de los pies partia de la inteligencia de la cabeza de la bailarina, y que lo que habia pedido el público estababien pedido, y que por su parte lo sostendria: no fueron necesarias mas palabras, pues mientras el público aplaudia al interesante *Diablito* (la *Guy*), los dos jóvenes se sacudian interesantes cuchilladas.

Ornato público.—Dice el Eco:

Varias personas se han aproximado á nuestra redaccion, para que preguntemos á la autoridad competente, porque no se edifica en el solar de la Magdalena, sito en la calle de Atocha, siendo así que su actual poseedor le compró hace ocho ó nueve años, con la obligacion espresa de levantar al poco tiempo. ¡Vigile el ayuntamiento por el ornato público!

Otro dia daremos algunos pormenores, si no se atiende á nuestras palabras.

Va á publicarse un nuevo periódico con el título de *La Ley*. Parece que intenta defender doctrinas de tolerancia y justicia.

Los títulos de Castilla residentes en la provincia de Cádiz han elevado una exposicion á las Cortes pidiendo cese el impuesto conocido con el nombre de lanzas por haber cesado las causas que lo motivaron.

TEATROS.

DE LA CRUZ.

Funcion extraordinaria á beneficio del señor Napoleon Moriani. 1.º Brillante sinfonia. 2.º El tercer acto de la ópera DON PASCUALE. 3.º Grande escena y aria de tenor en la ópera titulada ELENA DE FELTRE. 4.º el segundo acto de la ópera titulada LUCIA DI LAMMERMOOR. 5.º El tercer acto de la ópera titulada LUIGI ROLLA O EL ARTISTA.

DEL PRINCIPE.

A las siete de la noche: la aplaudida comedia en dos actos titulada: EL ABUELO. Intermedio de baile. Terminará la funcion con la graciosa pieza en un acto, titulada: A LO HECHO PECHO.

DEL CIRCO.

A las siete y media de la noche: EL DIABLO ENAMORADO. En el tercer acto la señora *Guy Stephan* bailará el aplaudido *Jaleo de Jerez*.

Editor y Redactor principal, JUAN PEREZ CALVO.

IMPRENTA DE BOIX, calle de Carretas, número 8.