

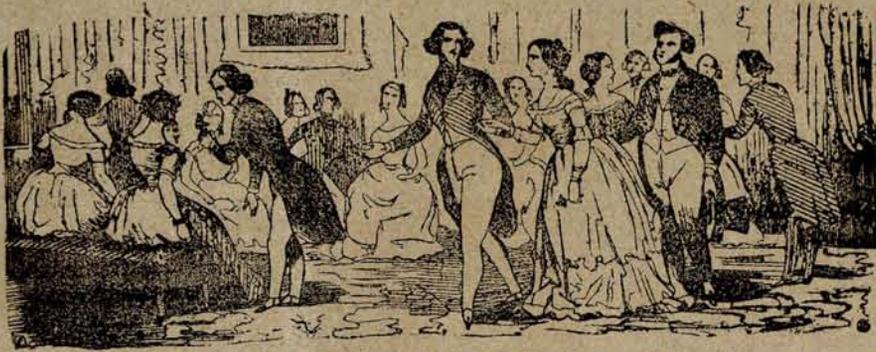
REVISTA DE TEATROS.

DIARIO PINTORESCO DE LITERATURA.

NUM 403

MADRID 8 DE MARZO DE 1844.

Segunda serie



LA PIEL DE ZAPATO.

NOVELA DE BALZAC.

XI.

—Cien mil libras de renta son un hermoso comentario del catecismo, y nos ayudan maravillosamente á poner la moral en práctica; dijo Rafael suspirando. Para mí la virtud va en coche. Para mí el vicio es una miserable boardilla, un traje raído, un sombrero blanco en invierno y deudas en todas partes. ¡Ah, yo quiero vivir un año ó seis meses en el seno de este lujo, y morir en seguida. Al menos así habria agotado, conocido, devorado mil existencias.

—¡Oh, oh! le dijo Emilio que estaba oyendole: para lograr la felicidad, anhelas segun eso transformarte en un agente de cambio... Vá, tambien te fastidiarias en breve de la fortuna que te arrebataria la gloria de ser hombre privilegiado ¿ha vacilado, nunca un artista entre las pobrezas de la riqueza y las riquezas de la pobreza? Nosotros necesitamos de azarosas luchas; con que así prepara tu estómago... ¿Vés?

Y le señaló con gesto heroico el magestuoso, el magnifico y confortante espectáculo que brindaba á los ojos el comedor del bendito capitalista.

—Parece, añadió, que este hombre se ha tomado la pena de amontonar dinero para gastarlo con nosotros ¿No te imaginas que el tesoro de ese hombre es una esponja, que se complace en esprimir con delicadeza para quitar ese trabajo á sus herederos? ¿No encuentras buen estilo en los bajos relieves que adornan las paredes? ¿No te parecen de bien entendida magnificencia las arañas y los cuadros? Si hubieramos de dar crédito á los envidiosos, y á los que se complacen en escudriñar los resortes de las vidas ajenas, convendríamos en que este hombre, durante la revolucion, dió muerte á no se que señora mayor asmática, á un niño huérfano escrofuloso, y á alguna otra persona. ¿Concibes tu que tengan cabida tamaños crímenes bajo la cana cabeza de nuestra ambicion. Tiene trazas de hombre bonrrado... ¿Vés como relumbra la argenteria?... Cada uno de sus brillantes rayos seria para él un puñal que le taladrara el pecho... Vaya, dar asenso á esa paparrucha equivaldria á creer en Mahoma. Si el vulgo tuviera razon en lo que supone, vé aquí á treinta hombres de corazon y de talento que se aprestarian á comer las estrañas, y á beber la sangre de una familia ¡Y nosotros dos, jóvenes llenos de candor, de entusiasmo, seríamos cómplices de crímen tan horrendo... Me dan tentaciones de preguntarle á nuestro capitalista si es hombre de bien.

—Ahora no! exclamó Rafael, cuando esté borracho como una cuba y hayamos comido nosotros. Mas aquel guirigay de palabras, en que se chocaron las paradojas dudosamente luminosas, las verdades grotescamente disfrazadas, á través de los gritos, las sentencias é inocentadas, cual se cruzan en un combate las balas de fusil, de cañon y la metralla, hubiera interesado sin duda á algun filósofo por la singularidad de las ideas, ó sorprendido á algun político por la estravagancia de los sistemas. Aquello era á la vez un libro y un cuadro.

Filosofías, religiones, morales, tan distintas de una latitud á otra, gobiernos, y en suma, todos los grandes actos del entendimiento humano, cayeron bajo una guadaña tan larga como la del tiempo; y acaso hubierais averiguado dificilmente si era manejada por la sabiduria ebria, ó por la embriaguez convertida en sabia y previsor.

Agitados aquellos espíritus por una especie de borrasca parecia que intentasen como el mar ensobrevocado contra la escarpada costa trastornar todas las leyes entre las que flotaban las civilizaciones, satisfaciendo así sin apercibirse de ello la voluntad de Dios que dejó en la naturaleza el bien y el mal, en presencia de continuo, reservándose para sí el secreto de su perpetua lucha. Ambos amigos se sentaron á la mesa con la risa en los labios.

[Continuará.]

REVISTA DE TEATROS.

TEATRO DE LA CRUZ.

Salida de Mr. Leboeuf y su compañía.

Mas de una vez hemos aplaudido el incansable celo de la empresa de este teatro por presentar al público la mayor novedad en sus representaciones: los resultados, sin embargo, no han correspondido á sus nobles esfuerzos y la falta de elementos artísticos, pues sabido es son muy pocos los que cuenta, ha hecho infructuosa toda diligencia. No ha desamparado por eso su propósito, y antes por el contrario, firme en él, quiso hacer partícipe al público de una novedad: novedad, decimos, no por la presentacion del Alcides, no por la del jóven dislocado: ejercicios de una y otra especie está cansado el público de verlos, sino por los juegos de manos que debian tener lugar: esta era para nosotros la novedad que en un teatro como el de la Cruz se presentaba: esta fué á la que presagiamos desde luego malos resultados, y por lo cual no culpamos, no, al desgraciado que de tales medios se vale para vivir, sino al que le ha permitido profanar aquel lugar para convertirlo en una plaza de toros. A la empresa, á quien elogiamos por su celo en otras ocasiones, es á la que ahora no podemos menos de inculpar, haciendo pesar sobre ella el escándalo que allí tuvo lugar.

Figúrense nuestros lectores á un prestidigitador que se presenta delante del público, y de buenas á primeras le pronuncia un discurso en francés: que á renglon seguido agarra una baraja y empieza á hacer suertes que desde niños tenemos olvidadas: figúrense que pide un sombrero, que le enseña y se ve que nada contiene, pero que dejando caer el pañuelo que en la mano lleva, al bajarse para cogerlo se ve que un situado de antemano en el tornavoz del apuntador llena el sombrero de monigotes, de silbatos, trompetas y ramos de flores, y que no contento con la gritería y la silba general, como quien compadece el esfuerzo con que lo hacen, empieza á tirar al público todos aquellos instrumentos, que le facilitan su venganza. ¡El diablo son estos franceses! Fácil es el figurarse la algazara que allí reinaria; mas no por eso se desorientó nuestro hombre, que hasta tres veces llenó el sombrero, y queriendo obsequiar á los que mas le silaban, que eran los de la galería, se bajó de la escena y allá se fué á hacer un reparto, devolviéndole algunos el obsequio del modo que él lo habia hecho.

Pretender dar gusto este hombre, despues de lo pasado era imposible; así fué que la suerte de los «aros» que tampoco era nueva, pues ya la vimos hace dos años en el teatro de Buena-Vista, no sorprendió, y el buen francés tuvo que retirarse mal parado del lugar en que nunca debió creer salir triunfante.

Mr. Leboeuf se habia presentado en la primera parte, y á decir verdad no nos disgustó su figura colosal, y sus formas perfectas dan á conocer desde luego la prodigiosa fuerza de que se encuentra dotado. Hizo algunos juegos de estos y de equilibrio, distinguiéndose en el ejercicio con el cañon de á cuatro. Cuando quiso ejecutarlo con el cañon de á ocho, lo que en los carteles se anunciaba, que era levantar sobre el hombro, no pudo. Nosotros, francamente, creemos que puede hacerlo, pero que le falta arte y disposicion. De este modo en vez de subir colgado y por máquina el cañon, hasta un poco menos de la altura del hombro, cosa difícil de graduar para los que arriba estaban, hubiera hecho colocarlo entre dos caballetes de la altura conveniente, y de esta manera hacer el ejercicio.

Tambien se presentó un jóven dislocado, el cual hizo suertes sorprendentes, pero que no pueden gustar al público, porque causan horror.

Lo que mas gustó de toda la funcion y se aplaudió con justicia, fueron los hermosos grupos que en la última parte se presentaron. Hallábase colocado en la escena, una especie de teatro con su cortina, descorrida la cual, se presentaba Mr. Leboeuf y su compañía haciendo grupos académicos que figuraban estatuas de yeso y á las cuales se hacia girar inmuebles al rededor de aquel pequeño teatro, cuyo fondo era negro y causaba un efecto admirable.

Cuando suprimos que el Excmo Sr. Gefe Político habia mandado suspender el que se ejecutara la Pasion, que estaba anunciada, no pudimos menos de elogiar semejante disposicion. Hubiera sido una irreverencia, por bien que se hubiera ejecutado, que la Pasion se presentara entre juegos de fuerza y de equilibrio; mas luego que vimos los grupos que se ejecutaron nos persuadimos de que hubiera sido una cosa edificante.

La funcion. á no presentarse el bueno del prestidigitador, hubiera gustado,

TEATROS.

De la Cruz y del Principe.

Hoy no hay funciones.

Del Circo.

Funcion para mañana sabado 9 á las siete y media de la noche NORMA, ópera seria en dos actos en la que la Sra. Baso Borio se ha encargado de la protagonista.

IMPRESA DE BOIX.

co, negro y azulado, bajos, á 9 rs.; de tela á 6; de cabra á 7 y medio y 8; rusos á 10; de 2 costuras, bajos á 10, y de cabra, atacados, á 13; tambien los hay para niños tanto bajos como atacados de cabra y rusel, de colores con punta de charol que se darán á un precio infimo. 4

INCENDIO DE GENEROS.

NUEVA REMESA.



Guineas de 6 cuartas de ancho para sábanas, á 3 y medio rs.; hamburgo apercalado, á 2 y medio rs.; y otro mas fino de 5 cuartas, á 3 rs.; pañuelos de seda de la India, á 12 rs.; terlices de hilo para colchones, á 2, 2 y medio y 3 reales; cutíes para id., á 4 rs.; percalinas finas, francesas para forros, á 2 y medio rs.; y mas regulares, á 2; chalinas de raso, de lana para caballero, divinos colores, á 10 r.; cortes de vestidos de muselina de lana, á 50 rs.; viveros, caseros, á 3, 3 y medio y 4 rs.; plugastel superior, á 5, 5 y medio y 6 rs.; con un surtido general de coruñas, toallas, creas, cotanzas, holandas y toda clase de ropa blanca hecha para señoras y caballeros. Su despacho plazuela de Anton Martin, núm. 56, frente á Monseirat, almacende todo barato. 1



Se vende un magnífico vestido de corte, con su manto correspondiente de gró francés, de color de leche, bordado de oro fino de bonitos dibujos: se dará razon en la calle del Calvario, núm. 5, cuarto segundo interior, señalado con el número 12. 2

EL POBRE DIABLO PONE HOY A la venta los géneros siguientes;



Pañuelos de Nipis; cortes de vestidos de chali; pañuelos-mantones de patencur, nuevos en esta corte; camais de raso en corte; paraguas de movimiento cosa nueva en esta corte, son dignos de verse; cortes de pantalones de entretiempos; y otra porcion de generos que no se ponen de lastin a queda, su despacho calle del Desengaño, número 25, tienda. 1



En la calle del Sordo, cochera de don Julian Gonzalez, se halla para su venta en la cortísima suma de cuatro mil reales, un coche grande y fuerte dispuesto á servir en el momento para toda clase de usos por su buen estado y escelentes comodidades. 3



NUEVO Y GRAN SURTIDO DE BAN-dejas ó azafates de pintura fina, y á precios de fabrica.

Se hallan de venta por cuenta de una casa de Lóndres en el depósito de géneros en comision, calle de Preciados, número 2, inmediato á la Puerta del Sol, desde el infimo precio de 3 rs. hasta 48 cada una; de cuyas ventajas positivas en los precios; se convencerán cuantas personas favorezcan este establecimiento puramente de comision; y se venden por docenas, medias docenas ó sueltas, según mejor convenga á los interesados. 2



Gran fábrica de azogar lunas, premiada por S. M. en la esposicion de 1841: hay un surtido de lunas de todos tamaños á precios muy arreglados. Se trabaja con el esmero, pron-

titud y equidad conocida. Calle de la Reina, núm. 14. 2

SANGUIJUELAS SUPERIORES DE Estremadura.



En el antiguo almacén de la calle de Latoneros, frente á la Cruz de Puerta Cerrada, ha llegado una partida, se venden el ciento á 30 rs., por miles á 13 duros y medio advirtiéndose son frescas, por docenas á 5 rs., las hay mas superiores á 8. 6

LIBROS.

OBRAS QUE SE HALLAN DE VENTA en las librerías de Cuesta, calle Mayor, de Rios, en la de Pontejos, frente á la imprenta nacional.

FIGARO, coleccion de todas sus obras. con el retrato y biografia, hecho por los distinguidos artistas la señora doña Rosario Weis y el señor Ortigosa, 4 tomos en 8.º marquilla, á 100 rs.

MEMORIAS originales del príncipe de la Paz, 6 tomos en 8.º marquilla, 70 reales.

TRATADO de derecho penal por Rossi, traduccion de don Cayetano Cortés, 2 tomos en 8.º marquilla, 36 rs.

DERECHO real de España, por Alvarez, 2 tomos en 4.º, 40 rs.

ASTRONOMIA de Aragón, traduccion de don Cayetano Cortés, un tomo en 8.º, 14 rs.

CUENTOS fantásticos de Hoffman, traducidos por el mismo, 2 tomos, 12 reales.

EL LIBRO del pueblo, por Mr. Lamais, traducido por don Eugenio Ochoa, un tomo en 8.º, 6 rs.

RESPUESTA de un cristiano á las palabras de un creyente, un tomo en 8.º, 6 rs.

INTRODUCCION á la historia moderna, por don Antonio Gil de Zárate, un tomo en 8.º marquilla de 291 páginas, 12 rs.

TAUROMAQUIA del lidiador Francisco Montes, un tomo en 8.º, 14 rs.

ARTE DE DECLAMACION, por don Carlos Latorre, un folleto, 4 rs.

POESIAS.

De don José Zorrilla. 10 tomos que se espended sueltos, y en coleccion á 160 reales.

De don Tomás Rodriguez Rubí. Un tomo en 8.º mayor, 10 rs.

De don José de Espronceda, Un tomo en 8.º mayor, 24 rs.

De don Juan Eugenio Hartzembuch. Un tomo en 8.º marquilla, 20 rs.

Composiciones del Estudiante. Un tomo en 8.º marquilla con dos láminas, 12 rs.

COLECCION DE NOVELAS ORIGINALES españolas.

El doncel de don Enrique el doliente, por don Mariano Jose de Larra. 4 tomos, 32 rs.

Sancho Saldaña ó el Castellano de Cuellar, por don José de Espronceda. 6 tomos, 48 rs.

El Primogénito de Albuquerque, por don Ramon Lopez Soler. 4 tomos 32 reales.

Los espatriados ó Zulema y Gazul, por don Estanislao de Cosca y Bayo. Un tomo, 8 rs.

El Golpe en vago, por don José Garcia Villalta. 6 tomos, 48 rs.

Ni Rey ni Roque, por don Patricio de la Escosura. 4 tomos, 32 rs.

El Conde de Candespina, por el mismo autor. 2 tomos, 16 rs.

La Catedral de Sevilla, traduccion de don Ramon Perez Miranda. 3 tomos, 24 reales.

La Batalla de Navarino ó el Renegado, traduccion de don Juan Corradi. Un tomo. 8 rs.

SATIRAS.

El Carnaval, por don Manuel Breton de los Herreros. 2 rs.

Recuerdos de un baile de máscaras, por el mismo. 2 rs.

La hipocresia, por id. 2 rs.

Contra el furor filármonico, por id. 2 reales.

Contra la manía de escribir para al público, por id. 2 rs.

Contra los malos actores. por id. 2 rs.



DESCRIPCION HISTORICA de los Reales Sitios de Aranjuez, san Ildefonso y del Monasterio del Escorial. Un tomo en 8.º que se vende á 12 rs. con láminas, y 10 sin ellas, en Madrid librería de Sanchez, calle de la Concepcion Gerónima; y en las administraciones de diligencias de España y Peninsulares.

Acompañarán á esta edicion ocho láminas grabadas en madera, que representan vistas de los tres Sitios, las cuales se entregarán á la mayor brevedad, pues con objeto de ser útil á las personas que concurren á Aranjuez en el próximo viaje de S. M. la reina madre, no se ha querido demorar por mas tiempo su publicacion. 2

ALQUILERES.

Una señora que vive en un punto centrico de esta corte, cede una hermosa sala, gabinete y una buena alcoba amueblada con elegancia, para uno ó dos caballeros, con asistencia y sin ella; no es casa de huéspedes: darán razon calle de la Concepcion Gerónima, número 25, librería de Garcia. 1

Una señora viuda que vive calle de Jesus del Valle, número 22, cuarto segundo, cede una habitacion muy cómoda á dos señores oficiales que quieran vivir reunidos; un matrimonio ó dos amigos con asistencia ó sin ella á un precio moderado.

En el centro de esta corte y cerca de los teatros, se alquila una habitacion amueblada, con asistencia ó independiente, es cuarto principal y no es casa de huéspedes: el memorialista de la calle del Príncipe, portal núm. 6, informarán.

Una señora viuda, sola, que ocupa un cuarto por el centro de esta corte, desea encontrar dos ó tres caballeros de huéspedes; advirtiéndose que por 7 rs. les dá cama, ropa limpia, por la mañana chocolate ó leche ó huevos; al mediodia sopa variada, buen cocido y dos postres; y á la noche cena variada; darán razon en la calle de Atocha, frente á la de Relatores, almacén de esteras.

Un matrimonio sin familia que tiene una bonita habitacion próxima á los consejos, cederia una hermosa sala con dos alcobas. á un matrimonio, dos caballeros ó señora previniéndose que no es casa de huéspedes, si de mucho recogimiento y sería mas equitativo, así con asistencia como sin ella. Calle de las Fuentes, núm. 6, entresuelo donde se venden 17 acciones de la Union con un 12 por 100 de rebaja. 2

Se traspasa un taller de carpintero, con su fragua correspondiente. El dueño venderá los efectos en el mismo existentes, como tambien ochocientas pinas de encina de varias clases, dos mil rayos de encina, y maderas de álamo negro de todas clases. Calle de Segovia, núm. 44, junto á la puerta de Comercial mismo nombre darán razon.

En el punto mas céntrico del Real sitio de Aranjuez se arrienda una habitacion amueblada para poca familia con asistencia ó sin ella. Darán razon en la calle de Fuencarral esquina á la de Colou, el maestro carpintero.



Se cede ó subarrienda un cuarto principal decentemente amueblado, capaz para 5 ó 6 de familia en un punto muy hermoso de la calle del Príncipe ó se reciben 3 ó 4 caballeros á pupilo: darán razon en la calle del Príncipe, núm. 5. cuarto principal. 2

SIRVIENTES.

Un jóven Navarro de 16 años, práctico en la letra, y cuentas y que ha estado 18 meses de escribiente con un abogado, desea colocarse en alguna tienda de comercio ó otra ocupacion decente. Tiene personas que le garanticen; darán razon en la calle de Preciados, núm. 2, depósito de géneros en comision.

PERDIDAS.

El dia 4 de marzo á la una, desde la calle ancha de san Bernardo, frente al Noviciado, hasta la de Silva se perdieron tres monedas de oro de 80 rs. Se suplica á la persona que los haya encontrado las entregue en la calle de Silva, núm. 11, colegio, donde darán el hallazgo.

NODRIZAS.

Una jóven castellana de edad de 28 años, de estado casada, que hace poco tiempo que ha venido de su pueblo, solicita cria para la casa de los padres, tiene leche de cinco meses, y personas que la abonen: darán razon en la calle del Baño, núm. 5, cuarto bajo.

BOLSA.

COTIZACION DE AYER 7 DE MARZO DE 1844.

Títulos al 3 por 100.—Se han hecho 45 operaciones valor de rs. 44.440,000 á 30 al c. á 30 1/2 á 60 d. y á 31 3/4 á v. f. ó v. con 1 de p.

Id. al 5.—Se han hecho 14 operaciones valor de rs. 9.800,000 á 22 1/4 al c. á 22 3/4 á 60 d. y á 23 1/2 á v. f. ó v. con una de p. en carpetas presentadas á la renovacion.

Vales no consolidados.—Se ha hecho una operacion valor de 36,700 ps. á 10 1/2 á 60 d. f. ó v.

Deuda flotante del tesoro.—Se han hecho 3 operaciones v. de rs. 3,158,000 á 54 á 60 d. y á 53 á v. f. ó v. con 1 de prima.

Cupones no llamados á capitalizar.—Una operacion valor de rs. 4.000,000 á 27 1/2 á 30 d. f. ó v.

Inscripciones de deuda sin interés.—Se ha hecho 9 operaciones valor de reales 12.212,000 á 8 á 60 d. con 5 1/2 p. y á 7 1/2 á v. f. ó v. en carpetas presentadas á la renovacion.

CAMBIOS.

Lóndres á 90 dias 37 7/8
París á 90 16 libs 8 s. papel.
Alicante 1 daño papel.
Barcelona 3 1/4 á 1 d.
Bilbao 7/8 d.
Cádiz 1 1/4 papel.
Coruña 1 d.
Granada 1 1/2 d.
Málaga 1 1/4 papel.
Santander 1 1/2 papel d.
Santiago 3/4 papel daño.
Sevilla 1 papel d.
Valencia 7/8 daño
Zaragoza 1 d.
Descuento de letras 6 por 100 al año.

IMPRENTA DE BOIX.