

## ALCALÁ DEL VALLE

### EN PLENA DENUNCIA

### HAY JUEZ ESPECIAL

**El fiscal del Supremo se constituye en audiencia.—El Director de EL GRÁFICO hace entrega de documentos y pide la instrucción judicial.**

El Teniente Fiscal  
del  
Tribunal Supremo  
Particular

Sr. D. Julio Burell.

Muy señor mío, de mi consideración más distinguida:

Por venir el sobre dirigido al fiscal del Tribunal Supremo sin indicación alguna personal, y estar yo encargado de la fiscalía durante el período de vacaciones, he de abrir su carta de usted el Sr. Maluquer, mi jefe, que está ausente y no regresará a esta Corte hasta el 12 de Septiembre próximo.

Enterado de lo que á dicho señor manifiesta, y para el caso de que no sea su propósito entregar al Sr. Maluquer, exclusivamente, los documentos de que hace referencia, tengo el honor de ponerme á su disposición, y me encontrará, de cinco á seis de la tarde de hoy, en mi despacho oficial de este Tribunal Supremo, ó, si le fuese más cómodo, de doce á una.

Con esta ocasión, tengo el gusto de ofrecérme de usted atento s. s., q. b. s. m.,  
*Alfredo Massa.*

19 Agosto 1904.

\*

Documento entregado esta tarde en la  
Fiscalía del Supremo

Excelentísimo señor fiscal del Tribunal Supremo:

Julio Burell, mayor de edad, periodista, vecino de esta Corte, con domicilio en la calle de Columela, núm. 11, ante V. E. respetuosamente comparezco y digo: Que el art. 262 de la ley de Enjuiciamiento criminal determina que «los que por razón de sus cargos, profesiones ó oficios tuvieren noticia de algún delito público, estarán obligados á denunciarlo inmediatamente al Ministerio fiscal». Y, en concordancia con este precepto, el 763 de la Ley orgánica del Poder judicial señala á ese Ministerio la función de promover la acción de la justicia, en cuanto concierne al interés público.

Yo, señor, por razón de mi oficio de periodista, y singularmente por mi cargo de director del diario EL GRÁFICO, tengo noticia de que 94 ciudadanos españoles, que fueron encartados en cierto proceso que se formó con motivo de una alteración del orden en Alcalá del Valle, acusan á varios individuos de la Guardia civil de haberles arrancado declaraciones comprometedoras mediante la aplicación de feroces suplicios; tengo noticia de que tan bochornosa imputación, lanzada contra unos agentes de la autoridad, ha logrado triste fortuna circulando por toda España, llegando al Parlamento y al Gobierno, salvando las fronteras y cruzando los mares; tengo noticia de que en Europa y en América ha cobrado crédito la narración y originado mítins, que se cuentan por centenares, y protestas, en las que convienen los más heterogéneos criterios, desde el de exaltados anarquistas hasta el de ministros conservadores; y tengo no-

ticia, en fin, de que con todo ello cunde la leyenda de nuestra barbarie, y se nos presenta ante el mundo como pueblo de tal atascamiento intelectual y de tal petrificación moral, que no sabe inquirir la verdad ni investigar el delito sino regando con sangre los interrogatorios.

Por honrado impulso de mi conciencia he llamado desde las columnas de EL GRÁFICO la atención del Gobierno sobre tan inauditos sucesos, recogiendo su relato de los labios mismos de los acusadores, garantizando la autenticidad de la versión con sus autógrafos y firmas y reuniendo la mayor suma posible de datos para facilitar la depuración de lo ocurrido. Creí con ello haber cumplido un deber moral en el campo de acción en que habitualmente me muevo, y calculé que lo hecho bastaría para que con las armas de la ley se pusiera término al escándalo.

Mas no fué así. A mis requerimientos de justicia, acogidos noblemente por el pueblo, secundados por la Prensa, y hasta escuchados por quien personifica y encarna toda la majestad del Derecho, se han opuesto oficiosas rectificaciones, en las que, unas veces se alude á un proceso de ignorada existencia, y otras, buceando torpemente en el enjuiciamiento, se habla de la formación de tantas causas como Juzgados de instrucción existen en España.

Por lo visto, señor, no he de satisfacerme con lo dicho en el papel impreso, y he de acudir también al papel sellado, buscando para encauzar el asunto fórmulas legales que otros están más obligados á procurar.

Sea, pues, y sea por medio de este escrito, el que acompaño:

Primero. Los números de EL GRÁFICO que tratan de la cuestión.

Segundo. Las fotografías de 23 cartas de las presuntas víctimas. Para facilitar su cotejo advierto que los originales obran en poder del letrado D. Emilio Menéndez Pallarés.

Tercero. Otras 12 cartas originales de varios que se dicen martirizados.

Con esos elementos, los demás que yo vaya aportando y los más valiosos que los Tribunales pueden fácilmente reunir, hay materia sobrada para que V. E., obediendo lo dispuesto en los números 1.º, 7.º, 8.º y 9.º del art. 838 de la citada ley orgánica, pueda vigilar por el cumplimiento de las leyes, iniciar la formación de causa criminal, ejercitar con ella la acción pública, investigar con especial diligencia las detenciones arbitrarias y promover su castigo.

Réstame definir mi actitud al impetrar la mediación de V. E. Yo no afirmo ni niego la realidad de lo que los presos de Alcalá del Valle sostienen. Acaso haya sólo en todo esto una calumnia. Acaso, desdichadamente, haya un doloroso fenómeno de atavismo jurídico. Cualquiera de ambas cosas será menos perjudicial y menos triste que la subsistencia de la duda. Y así como ante la presencia de un cadáver sangrando, la ley me impone el deber de poner sobre aviso á la autoridad judicial, sin constreñirme á lanzar sobre nadie la imputación de un

asesinato, así á la vista del tenebroso asunto de Alcalá del Valle, que también sangra, sin acusar á nadie acudo á V. E., permanente guardador de la ley, para que inicie, con su acción, un proceso donde, sin prejuicios ni pasiones, se ponga término á un asunto que sólo necesita luz para ser serenamente juzgado, en bien de la justicia y de la patria.

Ese es mi único deseo; ese el deber que me impone la ley que al principio invoqué; ese el patrón de conducta que me aconsejan las circunstancias; ese el trabajo que á mis humildes fuerzas abandonan otros espíritus menos celosos ó más escépticos.

En atención á lo expuesto,

SUPLICO á V. E. que, teniendo por presentado este escrito, con los documentos que le acompañan, y por cumplida de mi parte la obligación que me impone el art. 262 de la ley de Enjuiciamiento criminal, se sirva, en la forma que estime procedente, promover la acción de la justicia, ejercitando la acción pública que al Ministerio fiscal compete para la depuración de los delitos que se supone cometidos por los individuos de la Guardia civil que prestaban servicio en Alcalá del Valle, con motivo de la alteración del orden ocurrida en Agosto de 1903. Pido justicia, en Madrid á 19 de Agosto de 1904.

JULIO BURELL.

HAY JUEZ ESPECIAL

### Y LO DICE EL SEÑOR SANCHEZ GUERRA

Las noticias de la Prensa de esta mañana se han confirmado; el ministro de la Gobernación, al recibir á primera hora de la tarde la visita de los periodistas, no ha podido estar más explícito: «El ministro de Gracia y Justicia—dijo—se ha dirigido telegráficamente al presidente de la Audiencia de Sevilla ordenándole la designación de un juez especial que entienda en el esclarecimiento de las denuncias formuladas por los presos de Alcalá del Valle.»

Tenemos, pues, juez especial, y al felicitarlos de esta resolución que tanto honra á los Sres. Maura y Sánchez de Toca, deploramos sinceramente que la ofuscación del Sr. Sánchez Guerra haya convertido en una mortificación para él exclusivamente lo que debiera de ponerlo en abricias, como á todos.

Todavía hoy, luego de sufrir por obediencia la dura prueba de humildad que la fuerza de las cosas le han impuesto, intentó el ministro de la Gobernación volver á las andadas: «Habrá juez especial—dijo—, pero sin que por eso se abandone la información abierta en todos los Juzgados de España.»

El Sr. Sánchez Guerra no abandona, así como así, sus descubrimientos jurídicos.

Pero, en suma, lo que importa consignar quede consignado: comienza á hacerse sobre Alcalá del Valle la descada luz, y los periodistas españoles podemos sentirnos satisfechos de no haber merecido las injurias que en los comienzos de esta campaña nos salieron al camino.

### OBRAS EN MADRID

Publicado hoy en la Gaceta el real decreto para la construcción de cuarteles, Cárcel de Mujeres y Central de Correos, por los respectivos departamentos se dictarán muy en breve las oportunas reales órdenes estableciendo las condiciones del concurso para las obras.

El ministro de la Gobernación ha comenzado hoy á trabajar en el pliego de condiciones para construcción del edificio de Correos.

Se presenta un buen invierno para los obreros madrileños. Todas estas obras harán de invertir gran número de brazos, conjurándose la crisis de trabajo que tan amenazadora se presentó el invierno pasado.

### LA CAZA DE PERIÓDICOS

Los directores, y, en ausencia de algunos de éstos, los representantes de los periódicos madrileños, acudieron anoche al Gobierno civil, previamente citados por el Sr. Diaz Merry.

La invitación tenía por objeto recordarles el cumplimiento riguroso del artículo de la ley de Imprenta que ordena sean enviados al Gobierno civil los ejemplares de los periódicos inmediatamente después de hacerse la tirada.

Coincidiendo con esta iniciativa del gobernador, ayer se presentaron en la Casa de Cánónigos un inspector y un agente de Vigilancia, los cuales se pusieron inmediatamente á las órdenes del juez, cumpliendo instrucciones de la autoridad gubernativa.

A reuniones como la de ayer en el gobierno civil sólo acudiremos en lo sucesivo por obediencia debida, si se trata de un mandato en regla, ó por invitación de la amistad, si con ese título se nos requiere para cualquier asunto ajeno al oficio de las autoridades. A órdenes de legalidad, interpretaciones de la ley de imprenta, en fin, á que se nos lea la cartilla, no volveremos, aunque el funcionario que se encargue de tan ocioso cometido nos merezca personalmente, como el Sr. Diaz Merry, todo género de simpatías y consideraciones.

Inténtase restablecer insidiosamente una legislación abolida al cabo de grandes batallas por la libertad de imprenta, sustento de todas las demás libertades. Quiérese restablecer la previa censura; que no circulen los periódicos cuando puedan contener algo que desagrade al Gobierno, sin embargo de someter á los escritores á la ley penal común por delitos que no lo son desde que se impide la publicación de los escritos.

Una gran jugada que, si la tolerásemos, colocaría á la Prensa en peor situación que con el antiguo régimen especial. Sólo contra el periódico iba entonces la ley, y ahora se quiere que vaya contra el periódico y contra el periodista. ¡Ni en Rusia!

Sabremos defender nuestro derecho y, sin que nos lo expliquen, cumplir nuestro deber y hacer cumplir el suyo á las autoridades.

A cualquier costa y de todas maneras.

### Preparando el paro general

Otro conflicto en Valencia

Valencia 18 (10 noche).

Gobernador á ministro:  
La asamblea de las Sociedades obreras convocada para examinar si deben declarar el paro general de los oficios en Valencia, como acto de solidaridad en favor de los fogoneros despedidos de la fábrica de gas Lebón, ha celebrado hoy dos reuniones, á las cuales han asistido 38 Sociedades, de las 71 que existen en Valencia.

Se han nombrado por cada Centro obrero dos delegados, que, juntamente con la Comisión de fogoneros, recaben de las demás Sociedades su opinión sobre el paro. Las respuestas habrán de darse en el plazo de cinco días, transcurridos los cuales se reunirá nuevamente la asamblea para adoptar una resolución definitiva.

Una fábrica cerrada

Barcelona 18 (8,20 noche).

Gobernador á ministro:  
Cerrada fábrica de San Martín de Trulluela.  
Quedan sin trabajo 50 obreros.  
No ocurre más novedad.

La correspondencia de carácter administrativo, ó que contenga fotografías, será dirigida al señor Administrador de EL GRÁFICO.



SAN SEBASTIAN

# EL DESCENSO

NOTA DEL DÍA

En la Prensa de la localidad aparece diariamente un estado que da noticia de las entradas y salidas de viajeros. Hasta mediar Agosto los entrados superan á los salidos, en una proporción ascendente y consoladora. Pero hoy hemos podido leer todos con espanto que los viajeros que hayen son más que los que llegan...

Después de ver esa noticia, los ojos de los donostiarros se habrán vuelto hacia el espacio. Y habrán visto que en el cielo vuelan unas negras nubes, de un matiz avieso y otoñal. Y una perspectiva de nublados sin cuento, de soledad fría, de quietud sosa y abrumadora, habrá pasado por las imaginaciones...

El verano empieza á decrecer. La animación de los trenes adquirirá desde hoy un aspecto contrario; al aturdimiento y precipitación de los viajeros que llegan, sucederá la prisa y confusión de los viajeros que se van. Antes parecía que una multitud desolada huía del centro abrasado; ahora semeja una multitud que se espanta ante la horrididad de los nubados cantábricos.

Claro es que el bullicio no habrá terminado en San Sebastián. Por lo contrario, pronto se darán las fiestas y espectáculos mayores, como son la feria, la batalla de flores, el concurso lípico, la fiesta de Urumea, la temporada de ópera. Pero esos festejos no atraerán sino un público efímero, ese público que llega por la mañana y torna por la noche. En los días de festival, la ciudad quedará colmada; al siguiente día, los trenes volverán á irse llenos, y quedarán sólo los veraneros más pobres, aquellos más modestos que aguardan á los billetes cuando éstos á la recolección de las cosechas en su país y al abaratamiento de la vida donostiarra; quedarán asimismo los patentados, recluidos en sus casas del campo; y los que viven en torno de la Corte.

El verano español dura muy poco tiempo apenas si dura un mes. En España todavía no se ha logrado romper con el miedo al viaje. El verano español es muy breve; parece que una penitencia económica nos obliga á ser puros en el gastar y en el entretenimiento.

Sin embargo, ¿cuán necesitados estamos los españoles del viaje y del verano! Por no ser viajeros, por haber perdido nuestra tradición de movilidad y aventura, tenemos llena de roña la cabeza; ignoramos el mundo, ignoramos nuestra misma España, y dudamos que los de fuera nos descubran, acoten nuestras costas, saquen nuestros metales é intervengan denodadamente en nuestros negocios.

Por no ser viajeros, además, permitimos que la anemia nos invada; y no aprendemos á corregir los errores de la Naturaleza, esos errores que hacen detener los vientos húmedos del Atlántico en las montañas del Norte, y que levantan una gran marea sobre la orilla del mar, privándola de toda comodidad. ¿Por qué no aprendemos á evitar los contratiempos de nuestra adversa topografía? ¿Por qué no aprovechamos la inmensa variedad de nuestro clima, húmedo en el Norte, frío y antonado en las numerosas sierras, templado en Levante, cálido en Andalucía?

El ideal español había de ser un cruzamiento vasto de líneas ferroviarias y de carreteras; un abaratamiento de los transportes; un ir y venir de viajeros desde unas regiones á otras. Para que concluyésemos de conocernos todos, para que nos creásemos el cuerpo y el espíritu, para que la salud nos entrase de lleno en el pecho y en el alma...

Compremos una maleta á todo español.

J. M.<sup>a</sup> SALAVERRIA

## EL DIRECTOR DE AGRICULTURA

Insurgencia de la granja-modelo en Jaén.—Un banquete

Jaén 19.

Se han inaugurado ayer las obras de la granja-instituto de la Andalucía oriental, siendo bendecida la primera piedra por el obispo.

En el acto de la inauguración pronunciaron discursos los Sres. Abella y Prado Palacio, aquí para hacer entrega al Estado del terreno que se destina á granja y el segundo para encarecer la importancia de la agricultura en nuestra regeneración y para señalar los beneficios que pueden reportarse á esta comarca con las obras que se inauguran.

Este discurso se aplaudió mucho por los concurrentes.

Por la noche fué obsequiado el señor director de Agricultura con un banquete, y á los brindis se hicieron muchos elogios de la gestión del Sr. Prado Palacio, quien quitó en su breve discurso todo carácter político á su iniciativa, asegurando que sólo la había llevado á cabo por amor á su tierra natal.

## LOPE DE VEGA Y GALDÓS

Hemos dado cuenta á los lectores de la *Crónica teatral* publicada en *Le Temps* por el maestro de nuestra novela y de nuestro teatro contemporáneo, que se llama Pérez Galdós.

Traducimos hoy el fragmento consagrado á estudiar la asombrosa figura de Lope de Vega, y nos complacemos con ver frente á frente dos de las más fuertes personalidades españolas de dos épocas diversas: Galdós y Lope de Vega.

«Si examinamos nuestro teatro antiguo y la vida de los grandes poetas que lo han creado, advertimos que las existencias de éstos tienen una intensidad dramática mayor que la de las más hermosas obras, y que el arte es tan sólo un niño mimado de la Naturaleza. Un ejemplo de esto lo tenemos en Lope de Vega, ese extraordinario autor de comedias á quien se ha calificado de monstruo; á causa de su fecundidad inaudita. Un monstruo fué, en verdad, ese hombre que nos legó, aparte del arte de su teatro, el drama inmenso de su existencia. Si después de haber visto las famosas comedias del *Fuente de los miraflores*, leéis la historia de su vida, veréis cómo los dramas de Dios exceden á las pálidas imitaciones que los hombres nos dan, con sujeción á reglas compuestas *ad hoc*.

También el arte divino que rige los hechos vividos tiene sus reglas, y en algunos casos la lógica y el absurdo confundidos producen extraordinarias bellezas.

Lope fué el protagonista por excelencia de los dramas de la vida representados por la Humanidad misma en el escenario del mundo, con alternativas de alegría y de dolor, de risas y de lágrimas, y con un encadenamiento de conflictos que se van resolviendo, y cada uno de los cuales pone fin al anterior, al mismo tiempo que engendra al que le ha de suceder.

Y los que llenaron la vida de Lope fueron capitales; pusieron frente á frente lo humano y lo divino, obligándole á una lucha furiosa. Lope es mucho más que un nombre, es toda una civilización, todo un siglo de historia condensado en un solo ser. La personalidad del poeta, en lo que tiene de fuerza y de debilidad, bastaría á determinar la psicología de su época, extendiéndola hasta abrazar los reinados de los tres Felipes de Austria. Alma y rostro, ideas y pasiones, actos y palabras, son más extraordinarios en el hombre que en el poeta y eclipsan todos los dramas y comedias que ha compuesto, oscureciendo por el mundo las nubes de su amor insustentable y de su genio prodigioso.

Amor y genio alejan la más alta expresión en ese drama íntimo de sesenta años, nunca representado, tejido laborioso de virtudes y de debilidades humanas.

Lo primero que el lector conoce la vida de este hombre singular se pregunta, es cómo podía conciliar su carácter sacerdotal con su multitud de intrigas amorosas, cómo pudo poner de acuerdo estos poemas íntimos con la moral pública, y obtener no sólo la indulgencia, sino hasta la mayor estimación que un hombre haya podido adquirir de sus contemporáneos.

Ha conquistado la popularidad por su ingenio maravilloso; tenía la virtud de la seducción en el más alto grado; la Naturaleza había sido para con él prodiga en los más singulares atractivos de la persona, del rostro, de la palabra y de la conversación, dotes todas éstas que, unidas á su valor literario, debían subyugar á las multitudes y hacer de él un título

de su tiempo. La epifanía le alcanzaba, no en las debilidades del hombre, sino en la superioridad del artista.

Poeta extraordinariamente fecundo, de una imaginación viva, espontánea, inagotable, igual en el género místico que en el erótico, cantaba á la muftiama el sublime misterio de la Trinidad y por la tarde los encantos de la señora que le concedía sus favores.

No menos plácidas eran sus aventuras antes y después de la celebración de la misa. Apenas había puesto fin á una comedia, cuando se le encontraba formando parte de una asamblea de teólogos, causando asombro en los que le escuchaban, por su elocuencia y por lo sutil de su argumentación escolástica.

Este gran poeta, en cuyos hombros pesaba toda la carga del teatro de su tiempo, este amante apasionado de las mujeres, era también un dialéctico sin rival y un teólogo eminente. ¡Amor, teología, teatro! Nueva trinidad, con su misterio inefable, que confunde la razón, y en la que es preciso creer ciegamente sin discusión.

El teatro de Lope, es sólo en un punto infringe el Decálogo; pero es esto en él inexcusable debilidad, y sus extravíos han durado hasta los postrimeros años de su vida.

Uno de sus biógrafos, el Dr. Pérez de Montalbán, nos cuenta que, viejo ya y enfermo, consagraba algunos momentos todos los días á disciplinarse.

Murió como un santo, considerado como un cristiano perfecto, que había profesado durante toda su vida la más pura ortodoxia.

Toda la Corte de Madrid vistió de luto para su entierro. Aristócratas y plebeyos lloraban. La Iglesia y el teatro se extendieron en lamentos y declamaciones apoloógicas.

Los cómicos no agotaban sus alabanzas, y durante los tres días que duraron los solemnes funerales celebrados por el clero, otros tantos obispos oficiaron de pontifical, y las oraciones fúnebres fueron pronunciadas por los más famosos predicadores.

El alma de España se sentía mutilada, como si la muerte le hubiese arrancado cuanto tenía de más bello y de más viril.

¿Ved qué drama y qué protagonista. Sacerdote y predicador, amante de su prójimo y, sobre todo, de la mujer de su prójimo; confesor y penitente, irreprochable en su ortodoxia, heterodoxo en su moral, poeta insigne, teólogo sublime, galante intrépido, como D. Juan. ¿Qué vida! Es una vida que no se mantiene, ni por el número ni por la magnitud de sus peripecias, ni por la masa increíble de su producción poética, en los límites naturales de una existencia humana.

Es sabido que sus comedias alcanzan la cifra de 1800 y que sus autos sacramentales llegan á 400.

Los poemas de todos géneros, los versos sagrados y profanos, los monólogos amorosos, las églogas pastorales, las novelas y todas sus demás obras de difícil clasificación, como las composiciones poéticas de asuntos de actualidad, constituyen una importante biblioteca. Luego, lo que no se ve: el fondo incalculable de los dramas y poemas íntimos, el lirismo desbordante de sus cuidados amorosos, el manantial inmenso y oculto, cuyas aguas han de confundirse, á la muerte del poeta, con las aguas del río que corre á los ojos de todos.

Haber amado tanto, imaginado tanto, escrito y pensado tanto; haber tenido el corazón tan grande y tan ardiente y el pensamiento tan vivo, es gozar de otros tantos títulos al reconocimiento de la Humanidad. ¿Qué lástima que no nos haya legado Lope el relato fiel y sincero de su propia existencia!

Nos habría dado la obra literaria que nos falta y la mejor de cuantas nos podía ofrecer.

R. PÉREZ GALDÓS

## Gente en La Granja

Veraneará en aquella hermosa residencia real: Los duques de Gir y los de Arcevalo del Rey. Los marqueses de Haro, Valdeza, Salas; Heredia, Yurayano, Santo Domingo, Portago, Trives, Morelli, Salas, Puebla de Rocamora, Villaverde la Alta, y marquesas viuda de Nájera, Somoracho, Casariego y Villamejor.

Los condes de Valmaseda, Torre-Vélez, Torano, San Jorge, Cerrafería, Clavijo, Viana, Inestritas, Gavia, y condesas de Humanes y Orgaz.

Los barones de Casa-Davallillo. El general Villar. Los doctores Ledesma, Ustáriz, Iglesias, Gómez Panto, Fernández Gómez y Gómez Herrera. Los señores de Santos Guzmán, Comyn, Coelho (D. Alonso y D. Francisco), Roy, Villar y Villate, Silveira (D. Mateo), López Puigecerver (don Vicente), García Escudero, Villegas, Stoyk, López Figueroa, Torres, Baeza, Fernández Lorenzini, Escolar, Aguado, Fons, Barroeta, Mariada, Pujol, Carrasco, Eguimendia, Sancho. Sres. Carro, Mata, Maturana, Goicorrotea, Cabo, Bretón, Riera, Martínez, Baona, Traupmann, Platón, Díez de Solanos, Camba, Sánchez, Delgado, Gallo, Rábena, Urgoiti, Brun, Valcarcel, Fernández del Castillo, Casas, Medina, Prieta, Rózpide, Bayod, Fort, Muñoz, Larilla, Núñez, Tola, Giró, Moreno, Corral, Rioras, Castelaín Breñosa, Cano, La Roja, Aveilla, Giralde, Santos, Villalonga, Miquel, Cola, Liórens, Ruiz, San Martín, Montenegro, Larios, Avia, García Ortega, Rosendo, Calonge, Artal, Sancha, Nieto, Ros, Bessé.

Sres. Matesanz, Bertodano, Avial, Sánchez Navarro, Reñán, Pastor, Távira, Charco, Beltrán de Lis, Sandoval, Lara, Portuondo, Aascaró, Pefarredonda, Clorot, Yaseras, Vasarsé, Drumon, Macpherson, Ulloa, La Hoz, Perales, Figueras y Fuentesanta.

Y las señoras viudas de Olivares, Robles, Doumont, Ruiz, Giralta, Suárez Guanes, Quiroga, Fabra, Puig y Vargas.

## LO QUE PEDIRA JAPON A RUSIA

El periódico *Taiyó*, de Yokohama, ha publicado en julio último un sensacional artículo, original del Dr. Kaujin Tomizu, profesor de Derecho de la Universidad, en el que expone, de un modo completo y razonado, las compensaciones territoriales que, según sus aspiraciones é intereses, deberá exigir el Japón vencedor á Rusia vencida.

El profesor japonés, que en este artículo ha hecho más que ser el portavoz de la opinión intelectual de su país, comienza su trabajo haciendo un gran elogio de los méritos contraídos por sus ejércitos en mar y tierra, así como manifestando su feza absoluta de la victoria final.

No es ocioso, por lo tanto—dice—pensar ya hoy, lo que habremos de exigir á Rusia. Me consideraría muy dichoso si llegase á sugerir á nuestros hombres de Estado algunas ideas nuevas sobre este interesantísimo punto. En todo caso, serviré mi deseo para preparar la opinión nacional y extranjera para la liquidación final de cuentas, y éstas sólo serán beneficiosas para Japón, bajo las siguientes condiciones.

1.ª Cesión perpetua y completa al Imperio del Mikado de los ferrocarriles del Este de China, salvando, como es natural, todas las comunicaciones privadas existentes.

2.ª Devolución á China de la Mandchuria y su apertura total á los extranjeros, especialmente al comercio. Esto es necesario, tanto porque ha sido una de las principales causas de la guerra, por la obstinación constante de Rusia de no reconocer la soberanía china y por servir los deseos de Inglaterra y los Estados Unidos, que nos ayudarán como pacificadores y civilizadores, cuanto que los mejores colonos y los más serios son japoneses.

3.ª Cesión al Japón de Port-Arthur, de Dalny y de una extensa zona de terreno en Liao-Tung.

4.ª Retrocesión al Imperio japonés de la isla Sagalina, que, en realidad, no será más que una legítima restitución de Rusia, que abusó de nuestra debilidad para quedarse con ella.

5.ª Abandono al Japón de toda la Siberia oriental hasta el lago Baikal, único modo de detener la constante marcha de Rusia hacia el Este, impidiéndola nuevas empresas guerreras en el Extremo Oriente, abatiendo para siempre su poder asiático, y de este modo nuestras líneas de defensas, establecidas en el mismo lago, nos tendrán siempre alerta para con tener á nuestro enemigo tradicional. Esto es tan elemental á los ojos de cualquier japonés que piense un poco, que no hay que esforzarse en demostrarlo.

Además, nos da la posesión absoluta de las pesquerías, que proporcionarían al Tesoro un ingreso neto de tres millones de yens y más de treinta por el cultivo de la piscicultura, siendo, en una palabra, un manantial de recursos espléndido para nosotros, teniendo como único medio de realizarlo en paz tener la posesión absoluta del territorio, porque un tratado con Rusia no garantiza nada, como hemos visto.

6.ª Una indemnización de guerra de mil millones de yublos, considerándolo como un mínimo para el pago de los cuantiosos depósitos que nos ha ocasionado la guerra.

Extendidos en largas consideraciones el articulista, fundamentando enfáticamente sus peticiones, como si fuera ya un documento diplomático. La idea parece risible; pero no hay que olvidar que el profesor de Tokio lleva la voz cantante de la opinión nipona.



## LAS OBRAS DE MADRID

**Cuarteles. Cárcel de Mujeres. —Vías. —Museo de Ingenieros. —Casa de Correos.**

El decreto de la Presidencia, relativo á las obras proyectadas en Madrid, dispone lo siguiente:

Para que el terreno limitado por las calles de Ferraz, Moret, Martín de los Heros y Romero Robledo quede á disposición del ministerio de la Guerra, con destino á la construcción de un grupo de cuarteles, se facilitará al de Gracia y Justicia solar que éste admita como adecuado para edificar la Cárcel de Mujeres que se pensó situar en aquel terreno, y también se pondrá á disposición del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes un almacén idóneo para las decoraciones del teatro Real que allí se custodian en la actualidad. Así el nuevo solar para Cárcel de Mujeres como el nuevo almacén, se habilitarán en inmuebles ó con recursos disponibles del ramo de Guerra.

Demolido que sea el cuartel de San Gil, su área y el terreno situado delante de su fachada serán distribuidos entre las vías públicas y las manzanas edificables y enajenables, para regularizar la avenida en la actual Plaza de San Marcial, con anchura uniforme de 40 metros; prolongar hasta dicha avenida, y con su actual amplitud, las calles de Mendizábal y Martín de los Heros, y dejar un chaflán de 25 metros de largo en la esquina de la citada avenida con la calle de Ferraz; todo con sujeción á las alineaciones concertadas en la Comisión que instituyó el real decreto de 1.º de Julio de 1901, cuyos planos y Memoria aparecen suscritos en 6 de Febrero de 1902. Los terrenos del Estado que han de dedicarse á vías públicas, según las mencionadas alineaciones, quedan cedidos gratuitamente al Municipio.

En conformidad con los planos y Memoria citados, quedan cedidos gratuitamente al Municipio, dentro de la superficie que con arreglo al real decreto del ministerio de Estado de 27 de Febrero de 1888 ha de vender al Estado el Patronato de la Obra Pía de los Santos Lugares, los terrenos necesarios para aislar el templo de San Francisco el Grande, rodeándole de calles de 15 metros de anchura, y dejar abierta otra calle, también de 15 metros, en prolongación del eje del edificio hasta la Cuesta de las Descargas.

La línea de fachada de los grandes edificios por la calle del Rosario quedará determinada de modo que ésta resulte de 15 metros de ancho, mediante las necesarias mutuas cesiones gratuitas de terreno.

Las restantes solares disponibles en el área del actual cuartel de San Francisco podrán ser dedicados á construcción de un nuevo cuartel y de cualesquiera otros edificios que necesite el ministerio de la Guerra, ó enajenados, en cuanto no tuvieren esta aplicación, para invertir el producto en las nuevas obras que se acuerdan.

El producto en venta de los solares que resultan por la urbanización del área del cuartel de San Gil será dedicado al grupo de cuarteles

que se ha de construir, según el art. 1.º de este decreto.

De conformidad con los mencionados planos y Memoria de 6 de Febrero de 1902, y según lo acordado por el Ayuntamiento de Madrid, y con el concertado, se incorpora al inmueble denominado Jardines del Buen Retiro el área que ocupa el palacio de San Juan y su jardín.

Dispondrá el ministerio de la Guerra, para construir un nuevo Museo de Ingenieros del Ejército ó para habilitarlo con el producto en venta, de los solares que componrán las dos manzanas limitadas, la una por las prolongaciones de las calles de Alfonso XII, Montalbán y Alarcón, y por las casas construídas en la calle de Juan de Mena, y la otra por el Salón del Prado, prolongaciones de las calles de Montalbán y Alarcón y casas construídas también en la calle de Juan de Mena.

De conformidad con el acuerdo y concierto mencionados, se destina al emplazamiento de un edificio para Dirección general y Administraciones generales de Correos y Telégrafos toda la manzana limitada por la calle de Alcalá, en su alineación oficial, la Plaza de Castelar, el Salón del Prado y las prolongaciones de las calles de Montalbán y Alarcón, mas una zona de la manzana comprendida entre las calles de Alcalá y las prolongaciones de las calles de Alarcón, Montalbán y Alfonso XII, con fachada á la calle de Alarcón en toda su línea y fondo de 20 metros, contados en una normal á dicha calle, con las consiguientes fachadas á las calles de Alcalá y Montalbán.

El trayecto de la prolongación de la calle de Alarcón, que separa las áreas de la manzana y zona descritas, también quedará reservado para los servicios á que el edificio se dedica, en la forma más conveniente.

El producto en venta del solar denominado de la Trinidad, en la calle de Atocha, el del inmueble de la calle de Carretas, donde está hoy la Dirección general de Correos y Telégrafos, y el del otro inmueble que en la Plaza de Pontejos ocupa la Central, se aplicarán á costear el nuevo edificio que se decreta.

Quedan adjudicados al Municipio de Madrid, en pleno dominio, para enajenarlos ó destinarlos á los fines que considere convenientes, según se ha concertado, los restantes terrenos de los Jardines del Buen Retiro, del palacio de San Juan y de su jardín; así el solar que resulta sobrante en la manzana limitada por la calle de Alcalá y las prolongaciones de las de Alarcón, Montalbán y Alfonso XII, como el área de las calles y la parcela que resultará aislada al regularizarse la intersección de la calle de Montalbán con la prolongación de la de Alfonso XII.

También dispondrá el Ayuntamiento, como de su libre propiedad, de los árboles y plantas, verja, materiales y demás aprovechamientos de los actuales Jardines del Buen Retiro, Palacio de San Juan y su jardín.

Quedarán asimismo el Ayuntamiento en el pleno dominio y propiedad de las parcelas de terreno procedentes de la calle de la Reina Mercedes, que ha de suprimirse por la prolongación de la de Alfonso XII.

Se exonera al Ayuntamiento de la obligación

de construir el nuevo Museo de Ingenieros del Ejército, que se entendié como consecuencia del art. 2.º de la ley de 21 de Julio de 1876.

La cesión del sitio del Retiro para Parque de Madrid, hecha por decreto de 6 de Noviembre de 1868, se entenderá de modo que, siendo exclusivo el dominio del Municipio de Madrid, quede condicionado y limitado con absoluta prohibición de cercenar su área actual ó de dedicar porción alguna de ella á más edificaciones de las ya existentes, pues única y precisamente ha de quedar destinada á recreo del vecindario.

Si durante las temporadas de verano fuesen necesarios nuevos locales cubiertos para espectáculos, comedores ó otros análogos servicios, se harán las instalaciones de manera que puedan ser retiradas al concluir la temporada, y siempre sin mengua del arbolado.

## EL BOTÍN DEL DESASTRE

POR TELEGRAMA

Nueva York 19.

La marinería yanqui que peleó á las órdenes de Dewey en las aguas de Cavite ha entrado en posesión de la parte que le ha correspondido en la venta del botín de guerra de Manila.

El producto se ha dividido en dos partes: una, que será repartida entre los oficiales y marineros, y otra que se destinará á la Caja de pensiones navales.

La suma total del reparto asciende á 1.657.855 dollars, ó sea unos 12 millones de pesetas.

Buen provecho haga á los vencedores este póstumo despojo del desastre... ¡Día de júbilo para la codicia yanqui! Es posible que el alma de la marinería americana no se estreñeciera con tan intenso latido el día de la victoria como el día del botín...

Está ya algo lejana la fecha aciaga de 1898. Pero no tan lejos que no haga renovarse bruscamente nuestras íntimas amarguras de patriotas esa vibración del cable, que anuncia la almoneda de las cenizas de nuestro infortunio...

## MONTERO RÍOS EN VIGO

Vigo 18 (11,30 noche).

Acompañado del Sr. Navarrotreverter ha llegado D. Eugenio Montero Ríos.

Esperábase muchos correligionarios.

Visitó la Escuela Superior de Industrias, los muelles, el mercado de contratación de pesca y otros locales, regresando por la noche á Pontevedra.

## GRANADA

POR TELEGRAMA

Nuevo ferrocarril. — Invasión de moneda falsa

Granada 19.

La Sociedad Schmieder y C.ª trata de construir un ferrocarril minero que, partiendo de Calahonda, contorneará la costa, atravesando por un túnel el cerro del Cabo Sacratif y, continuando por la vega de Motril, llegará hasta Barquistar, utilizándose dicho ferrocarril para transporte de viajeros.

La Compañía tiene ya depositado el 5 por 100 del presupuesto para la construcción de las obras.

La nueva vía férrea ha despertado la idea, ya casi abandonada, del ferrocarril de Granada á Orgiva, donde los viajeros podrían trasbordar al ferrocarril minero, dándose así más extensión á la escasísima red ferroviaria de esta provincia.

El comercio de esta capital se encuentra justamente alarmado ante la gran cantidad de duros sevillanos y monedas falsas de á dos pesetas que circulan.

Según se afirma, forman la cuarta parte, próximamente, de la cantidad de plata en circulación en esta plaza.

CIEN MITINS

## CONTRA EL CONCORDATO

Los presidentes de las Juntas republicanas de los distritos de Madrid se reunieron anoche en el Centro de la calle de la Reina para estudiar la manera de dar cumplimiento al manifiesto del Sr. Sabarón, relativo á la campaña de protesta contra el proyecto de Concordato con la Santa Sede.

La deliberación fué breve y el acuerdo trascendental. Tomóse la resolución de celebrar el día que se abran las Cortes cien mitins de protesta, uno en cada barrio de Madrid.

Anoche mismo quedó nombrada la Comisión encargada de gestionar la cesión de locales para los mitins.

Los liberales y demócratas cooperarán á estos actos de protesta, cumpliendo el compromiso adquirido por los jefes de las minorías de la izquierda en el anterior período legislativo.

Folleto de EL GRÁFICO 175

PAUL ROUGET

NOTABLE Y POPULAR NOVELISTA FRANCÉS

## DEUDA SAGRADA

DIBUJOS DE MEDINA VERA—TRADUCTOR: JUAN DE CASTRO

—¡Ahora me parece que entonces ni siquiera vivía... ¡Ahora, sí que vivo!... ¡Soy muy dichosa, muy dichosa!... Estoy segura de que le agradará mucho á mi padre... ¡Pobre padre!... ¡Cuántos disgustos le he dado!... ¡Tan bueno como es!... Pero él me perdonará... Y eso que he tenido ideas muy malas... Verás; no te lo he dicho todo. Cuando afirmó que jamás consentiría en que me casara con Pedro... ¡mira, tía, deseé morir!...

—¡Genoveva!

—¡Oh, pero aquello se acabó ya... Es que me volví loca... loca del todo!... Ahora... ya verás tía... seremos tus hijos, ¿lo sabes?... Dos hijos grandulones, que te van á querer con toda su alma, te lo juro!

—¡Hija mía!... ¡Hija de mi alma!

Con un movimiento convulsivo, la solterona estrechó á la niña contra su corazón... contra aquel viejo corazón enmohecido, en que sentir germinar confusamente ignoradas ansias maternales y vehementes ternuras desconocidas. Dos lágrimas de júbilo brillaron en sus ojos y resbalaron lentamente por sus mejillas arrugadas...

—Sí... seréis mis hijos... y os querré mucho, mucho... hasta dar envidia á tu padre.

Peró pensando en que aquel sueño era demasiado hermoso, y acometida de repente por un presentimiento sombrío, murmuró muy por lo bajo, para que Genoveva no la oyese:

—¡Quiera el Cielo que todo eso se realice!

Pasaron así tres días.

En Genoveva se había operado durante ellos una transformación tan completa, que parecía un verdadero milagro.

Ahora la joven estaba hermosa, lozana, exuberante de salud y de alegría. Acompañada siempre de «tía Noemí», hacía largas excursiones á la montaña y á los bosques próximos.

La conversación entre las dos mujeres era siempre la misma, y siempre era el mismo también el nombre que, en eterno suspiro júbilo, brotaba de los labios de Genoveva.

—¡Pedro!



HACIA LARGAS EXCURSIONES Á LA MONTAÑA Y Á LOS BOSQUES



### Educador de serpientes

El deseo de todo buen yanqui que se estime es que, por un motivo ó por otro, se hable de él, y, por lo tanto, siempre es Norte América el país de las extravagancias más atrevidas.

Mister Raymond Dittmars, hijo de un riquísimo comerciante de Nueva York, tiene la manía de ser el primer coleccionador de serpientes disecadas ó vivas.



La recién casada sirviendo el té á sus convidados con una serpiente, á guisa de collar, de dos metros rodeando su cuello.

Hace poco tiempo contrajo matrimonio, é imaginó, para celebrar las fiestas de su boda, la cosa más original y curiosa que pueda ocurrírsele á nadie.

La sala donde se celebraba la ceremonia estaba adornada con tapices, que no eran más que pieles de serpientes, entre guirnaldas de rosas y flores de lis. Allí se mezclaban todos los colores reptílicos, entre luces eléctricas y aromas.

Durante la recepción, los nuevos esposos llamaron la atención de sus invitados mostrándoles una serie de ofidios cuidados y educados con el mismo esmero que si fueran caballos de carreras.

Entre los concurrentes bien educados ya, aparecieron dos terribles pitones, largos de diez á doce metros y que se paseaban campantes en libertad sobre la alfombra.

Y como golpe final, la recién casada se presentó á servir el té á sus amigos con el collar que pueden ver nuestros lectores.

La usucapción ha llamado poderosa-

mente la atención de los snob, como detalle ché de modernismo, y son muchos los que piensan dedicarse á educar serpientes en casa.

### VALENCIA

#### Las aguas. — El campo

Ya han comenzado, y con gran actividad, los trabajos de las obras para el mejoramiento del servicio de aguas potables. En el cerro El Collado se está construyendo, á cien metros de elevación sobre el nivel del mar, un nuevo depósito, de calidad de 10.000 metros cúbicos. El agua de este depósito, restándole 25 por 100 de presión por resistencias pasivas, alcanzará en Valencia una fuerza asconsional, efectiva, de setenta y cinco metros, lo que permitirá establecer fuentes en los pisos más altos.

El ingeniero-director ha marchado al extranjero, al objeto de adquirir los filtros Anderson necesarios y todo el material de canalización y de filtraje, á fin de dar el mayor impulso á las obras, que deben estar terminadas en el plazo de tres años.

\*

En toda la Huerta alta ha tomado gran incremento la siega del arroz, habiendo entrado ya las primeras partidas de la nueva cosecha en plaza, donde se han cotizado á 22 pesetas el Amonquili y 25 el Bomba.

En la Ribera baja comenzará, probablemente, la siega á principios de la semana próxima.

En Torrente ha comenzado la vendimia.

La uva ha sufrido mucho por el excesivo calor y la falta de lluvia, motivo por el cual tiene poco precio, pues actualmente se está pagando á 1,20 pesetas la arroba.

### OBRAS Y ARTISTAS

#### Varias provincias

El próximo domingo debutará en el teatro del Conservatorio, de Manresa, el eminente actor Enrique Borrás. La obra elegida es el hermoso drama de Rosinón *Lo mistich*.

—May en breve se estrenarán en Pontevedra *El mozo crítico*, *María de los Angeles* y *El terrible Pérez*.

—Acaba de estrenarse en el Teatro-Circo, de Córdoba, la zarzuela *El pelotón de los torpes*. No gustó.

—En La Coruña se ha verificado la primera representación de *Abaticos y panderetas*. Ha sido muy aplaudida.

#### Gibraltar

En el teatro Real sigue obteniendo muchos y merecidos triunfos la notable compañía que dirige el actor Giovanniini.

Ultimamente se ha hecho aplaudir en la hermosa ópera *Les cloches de Corneville*.

#### Méjico

El estreno en Riva Palacio de la zarzuela de Fernández de la Puente *El abuelito* fué un éxito para todos los artistas que tomaron parte en ella.

#### Londres

Novelli ha firmado un contrato, en el que se compromete á dar una serie de representaciones en aquel país, á principios del próximo Enero. El dramaturgo Breoskti piensa escribir una tragedia para que la estrene el prodigioso actor italiano.

### EL VERANEO

Han salido de Madrid:

Para Puente Viejo, el duque de Rivas.  
Para Medinaceli, el fiscal del Tribunal de Cuentas D. Lambert Martínez Asenjo.

Para Mondáriz, los señores de Sarthou.  
Para Solares, D. José Palacios Olmedo.

Para San Sebastián, la condesa viuda de Egafía y la marquesa viuda de la Conquista.

Para Panticosa, la condesa de Villagonzalo.  
Se han trasladado:  
De San Sebastián á Luchon, la condesa de Mora.

De San Sebastián á Bilbao, D. Ladislao Amézola, su esposa y sus hermanos Victoria y José, y las señoritas Mercedes y Manuela You.

Han regresado:  
De Avila, D. Federico Santa Cruz.  
De Segovia, D. Froilán Méndez de Vigo.

### La sangre fría de milord

Milord cuenta el fin trágico de su mujer, herida por un rayo en su salón y reducida á un montoncito de cenizas.

—¡Pobre milord! Y... ¿qué dijo usted al ver su desgracia? ¡Debió usted estar á punto de desesperarse!



—Yes, yo tenía la alma en el muerte; yo toqué campanillo, llamado mi criado John; yo decíale: «John, ¿usted traer escobo borrar milady!»

### Un baño económico

Muchas personas son contrarias á utilizar los establecimientos de baños, á pesar de que, generalmente, son bastante limpias.

No es, sin embargo, siempre fácil el tener en su casa una sala de baño, y t la fina no es suficiente para un baño gener l.



Con los enormes calores que están haciendo, recomendamos la idea ingeniosa de un joven inglés, que en las minas de oro del Canadá reemplazó el baño por un tonel.

Esta medida se halla al alcance de todos y se podrá utilizar sin pagar nada al inventor por su privilegio de invención.

(Strand Magazine.)

### DE MARINA

#### La bandera en los barcos. — La escuadra en activo

El ministro de Marina ha contestado á la consulta que le hizo recientemente el Sr. Maura acerca del uso de la bandera regional en los barcos mercantes.

El informe dice que los barcos sólo pueden enarbolar la onseña nacional, única reconocida en las prácticas internacionales. El uso de la bandera regional puede dar motivo á que el barco sea considerado como pirata.

\*

El general Ferrándiz ha dispuesto que para el día 1.º de Septiembre esté organizada la escuadra con todos los barcos disponibles, á fin de que permanezca en activo los cuatro buques que faltan al año actual y los cuatro primeros del próximo.

¿sabes?... ¡Pero un gran artista... Ha hecho una obra... una estatua que va á presentar en la Exposición...

—¿Y bien?

—¿No lo adivinas?... Claro, no puedes figurártelo... Pues esa estatua tiene mi misma cara... mi cuerpo... en fin, soy yo mismo... ¿Lo comprendes ahora?

—¡Dios mío!... ¿Qué dices?

—La verdad, tía.

—¡Pero Genoveva, muchacha! ¿Tú sabes lo que has hecho?... ¿Cómo has podido consentir?...

—No me regañes, tía... Me lo suplicó tanto... Al principio yo no quería... Ya ves tú; así alguien me hablase reconocido!... Pero ahora ya eso no tiene importancia!... ¡Voy á ser su esposa!... ¡Su esposa!... ¡Mi vida, tía de mi alma, la alegría tan grande que tengo!

Y al cabo de un instante de reflexión, siguió diciendo:

—¿No te parece extraño que papá no haya escrito?... Porque ya debe haber visto á Pedro... ¿Qué contento estará él á estas horas... ¡Tan desesperado y tan triste como estaba cuando creía que mi padre no consentiría nunca en aceptarle por hijo!...

Corría la segunda semana de Abril

La alfombra de nieve que quince días antes cubría el suelo había desaparecido. La primavera comenzaba á tender sobre los campos su espléndido manto de flores. En los árboles del bosque, cuyas ramas aparecían ya vestidas de broteillos verdes y suaves, millones de pájaros revoloteaban, proclamando con sus trinos el triunfo de la vida, la venturosa resurrección de los amores...

Ya era tiempo de que el comandante regresara de París.

Sin embargo, aún no había escrito. Aquel silencio era extraño ciertamente; pero no había motivo racional de alarma.

Genoveva pensaba:

—Falta de noticias, buenas noticias.

Por otra parte, ¿qué podía temer?

El porvenir se mostraba radiante; ni la más ligera nube obscurecía aquel horizonte risueño... Iba, por fin, á ser suya para siempre; eso era indudable, y era también su esperanza más dulce, su aspiración suprema, su único deseo...

A las diez de la mañana, próximamente, vieron aparecer al cartero.

A voces, «tía Noemi» le preguntó desde lejos:

—¿Qué, Aldeberto... ¿No hay nada para nosotras?

El cartero se detuvo y sacudió negativamente la cabeza.

—Nada, señorita.

Y, después de saludar, prosiguió su camino.

Genoveva se dijo á sí misma:

—Ya no hay duda... papá vendrá hoy.

En las primeras horas de la tarde, instó á su tía para salir de nuevo.

No podía estarse quieta en ninguna parte... Aquella espera angustiada se le hacía ya imposible.

Fuera, distraída en la contemplación del paisaje, le parecía el tiempo menos largo.

El día era sereno y hermoso.

Irguiéndose altivo sobre una roca casi inaccesible, se divisaba á unos cien metros el castillo de los condes d'Esclabert... Un vestigio y viejo castillo medioeval, cuyas almenas puntiagudas se destacaban vigorosamente sobre el fondo apacible del risueño firmamento azulado.

«Tía Noemi» contó á su sobrina la leyenda que corría acerca de los habitantes del castillo. Según decían, la condesa era muy desgraciada. Su marido, el conde Roger, la dejaba sola durante meses enteros para ir á París á encenagarse en una vida de disipación y de placeres.

Pero la joven no la escuchaba... Su pensamiento, muy distante de allí, volaba, como siempre, en busca de su amante... Transcurrieron algunas horas... El azul del cielo se fué desvaneciendo y suavizando poco á poco; la brisa fresca y juguetona onabla los campos y mecia blandamente los árboles, cantando con leve murmurio entre las hojas la vaga canción poética del crepúsculo, y entre el cortinaje fantástico de las nubes opaladas, el sol descendió majestuosamente hacia su ocaso...

Genoveva miraba con ansiedad al camino, y su vista se extendía hasta las orillas de un lago apacible cuya superficie, bañada por los últimos resplandores de la tarde, brillaba en espléndida quietud como un espejo de oro.

De repente la joven lanzó una exclamación y se puso bruscamente de pie, poseída de una emoción que apenas le permitía formular las palabras.

—«Tía Noemi»... Allí viene.

Y señalaba con la mano á lo lejos del camino.

La solterona se acercó.

—Yo no veo nada.

—Sí, tía... allá abajo, cerca del lago... ¿No ves un hombre, é pie, que sube la cuesta?... ¡Es papá... papá!... Antes de media hora estará en los Aulneyes... ¡Vámonos á casa deprisa!

Ahora la joven estaba pálida, con una palidez mortal... Se había llevado las manos al corazón, intentando en vano reprimir la violencia de sus latidos... Es que al fin iba á saber el resultado de la entrevista que su padre había tenido con Pedro... ¡que al fin iba á decidirse su vida ó su muerte!

Genoveva no se había engañado.

El hombre que subía lentamente la cuesta, con el cuerpo encorvado y la frente inclmada, en actitud de grave y profunda meditación, era, efectivamente, el comandante Berandier.

Había llegado en el tren mixto, y no encontrando en la estación el carricoche de Henrion, que sólo iba á la hora del expreso, se había puesto valientemente en camino, sin arredrarse ante la perspectiva de cinco leguas á pie.

Pensando en la gravedad del problema que se le ofrecía, estaba indeciso y perplejo como nunca. No sabía cómo empezar para noticiar á Genoveva el resultado de su entrevista con Pedro... ¡con aquel miserable, á quien tan pronto había arrancado la máscara! Con aquel infame, á quien había estado á punto de aplastar como á un bicho venenoso!

¡Pobre Genoveva!... Había creído amar á un hombre leal y honrado, á un hombre digno de ella. ¿Qué iba á pensar? ¿Qué iba á decir cuando supiese que aquel hombre no era más que un canalla?

Y era preciso que lo supiese... ¿Pero cómo decirselo? Aquella verdad horrible, ¿no sería para ella un golpe de muerte?

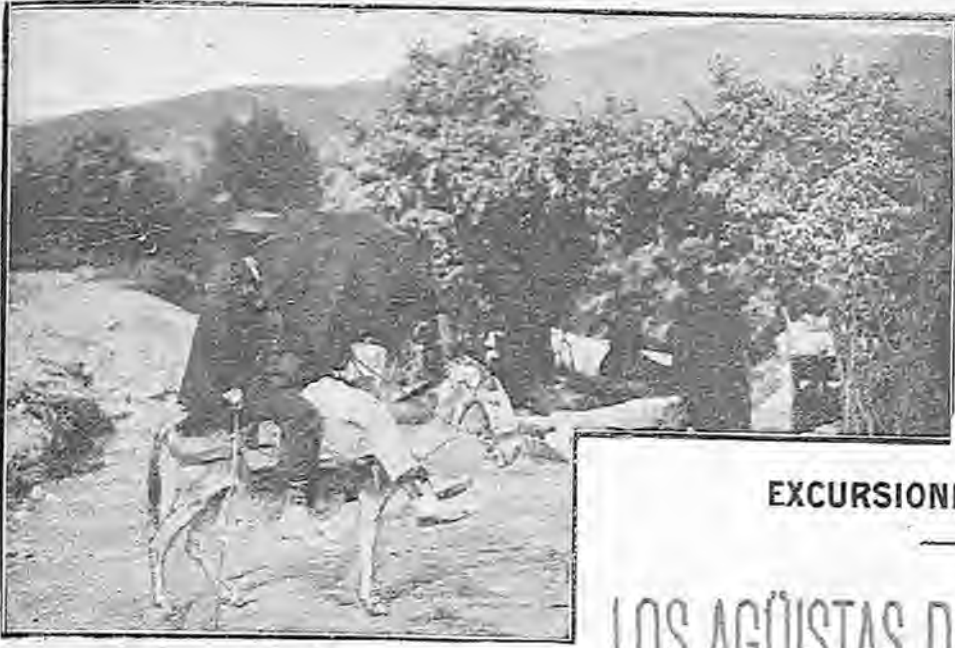
—Pero y bien, para él, para el comandante Berandier, no se había inventado lo de andarse por las ramas, ¡vive Cris!

¿No era indispensable de todos modos que Genoveva supiera á qué atenerse en el asunto? Pues entonces, ¿para qué andar con paliativos ni con circunloquios inútiles?

No, mil veces... Llamaría á su hija y le diría sencillamente:

(Continuara)





AGÜISTAS CAMINO DEL MANANTIAL



LA LLEGADA DE LOS VIAJEROS

EXCURSIONES VERANIEGAS  
LOS AGÜISTAS DE LA PORQUERIZA

En el riñón de la Sierra, á diez minutos del pueblo de Guadarrama, contempla el viajero bello conjunto de preciosos hotelitos á las lindes de un bien cuidado paseo de árboles.

El Gran Hotel, de alegre y hermoso aspecto; el Casino, digno de un balneario de primer orden, y una linda capilla, simpática y risueña, completan lo que se llama la colonia del doctor Rubio, fundada por el sabio y santo varón, honra de la ciencia española.

ción, en tanto cuanto el disfrute de esos bienes lleva aparejado el que los gozamos en grata y amable compañía.

Por eso los agüistas de La Porqueriza se encuentran tan satisfechos. Mujeres guapisimas, correctos caballeros, los veraneantes de la Colonia son gente fina, distinguida, elegante, culta.

Ello se advierte al punto curioseando los grupos que de mañana, al volver de tomar el agua en la fuente vecina, forman los forasteros á la puerta del Hotel.

gante y correcto miraba de soslayo á una linda muchacha.

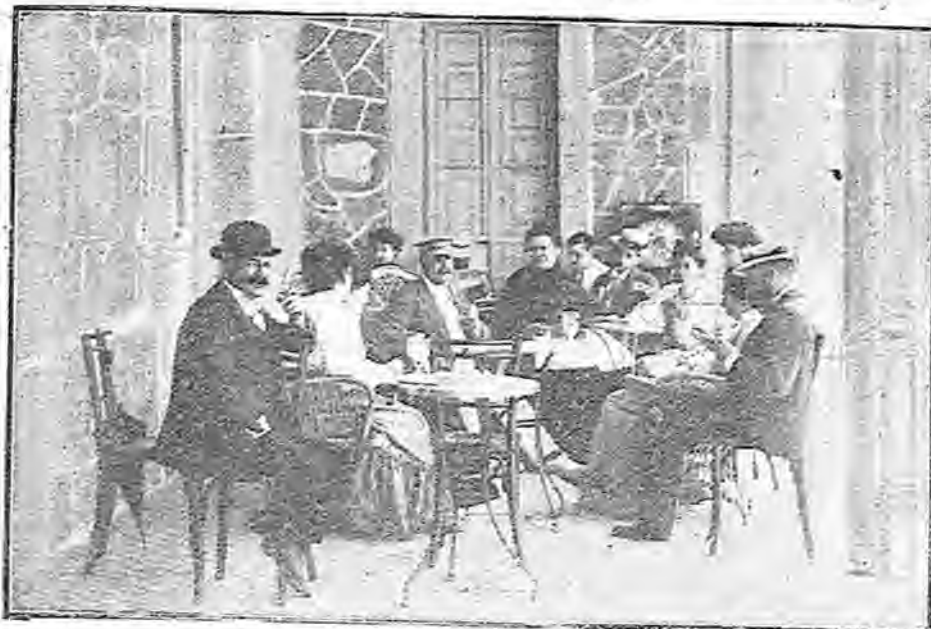
Y así pasa el tiempo, hasta la hora de almorzar, que reproduce una de nuestras instantáneas.

Por la tarde, en coche, á pie, en burro, se verifican excursiones á los preciosos alrededores y acuden de nuevo los agüistas al manantial ya famoso. En que no se celebren grandes fiestas en el Casino de la Colonia encuentro yo un encanto más para el verano de La Porqueriza.

concierto para la «plana mayor», y acaso, acaso tampoco sobra una sesión de «caballitos», sin que apasione el juego ni sean cuantiosas las posturas. Eso es lo que se hace en la Colonia. No olvidarse en absoluto de la vida madrileña; pero oxigenar los pulmones, hacer vida tranquila, descansar, en fin.

\*

Acerca de cómo fueron descubiertas las virtudes medicinales de las aguas á



TERTULIA MATINAL EN LA GALERÍA DEL HOTEL



LA COLONIA INFANTIL JUGANDO AL «CROKET»

Aromas de flores que embalsaman el aire saluberrero de la montaña, adorable quietud que tanto place después del agitado torbellino de la vida cortesana, deliciosa temperatura, buena instalación, cocina excelente; todo contribuye á que los meses estivales transcurran en la Colonia con la rapidez y el encanto de un sueño color de rosa.

El más espléndido panorama, las apetecidas comodidades fijan nuestra aten-

ción, en tanto cuanto el disfrute de esos bienes lleva aparejado el que los gozamos en grata y amable compañía. Al aire libre, en rústicas mesitas, se toma el desayuno. Poco después, la escena resultaba de una placidez encantadora. Ancianas respetables, de noble continente, contemplaban, dichosas, el animado jugueteo de los niños. A su lado, sentadas, bellas señoritas tejían con sus rosados dedos primorosas labores, mientras los hombres serios jugaban al ajedrez, leían la Prensa ó hablaban de política sosegadamente, y acaso algún pollo ele-

No erio acertado, verdaderamente, el marchar de Madrid huyendo de los calores y entregarse en la playa, en el campo ó en el balneario á los cotillones y á la vida agitada que llevamos en la Corte, durmiendo tres horas y sin disfrutar de las delicias campestres, tan necesarias al cuerpo como al alma. Mas lo poco agrada. Por tanto, no están demás para el elemento joven un par de valsos de cuando en cuando, unas piezas de

cuya sombra vive la Colonia, corren varias versiones. La más autorizada atribuye el hallazgo del manantial á circunstancias puramente casuales. Asegúrase que hace algunos años los cerdos (como dijo el otro, dicho sea con perdón) del pueblo de Guadarrama, guiados por su instinto, en cuanto padecían alguna enfermedad iban corriendo á revolcarse en unas charcas que existían donde hoy se encuentra la fuente. Un

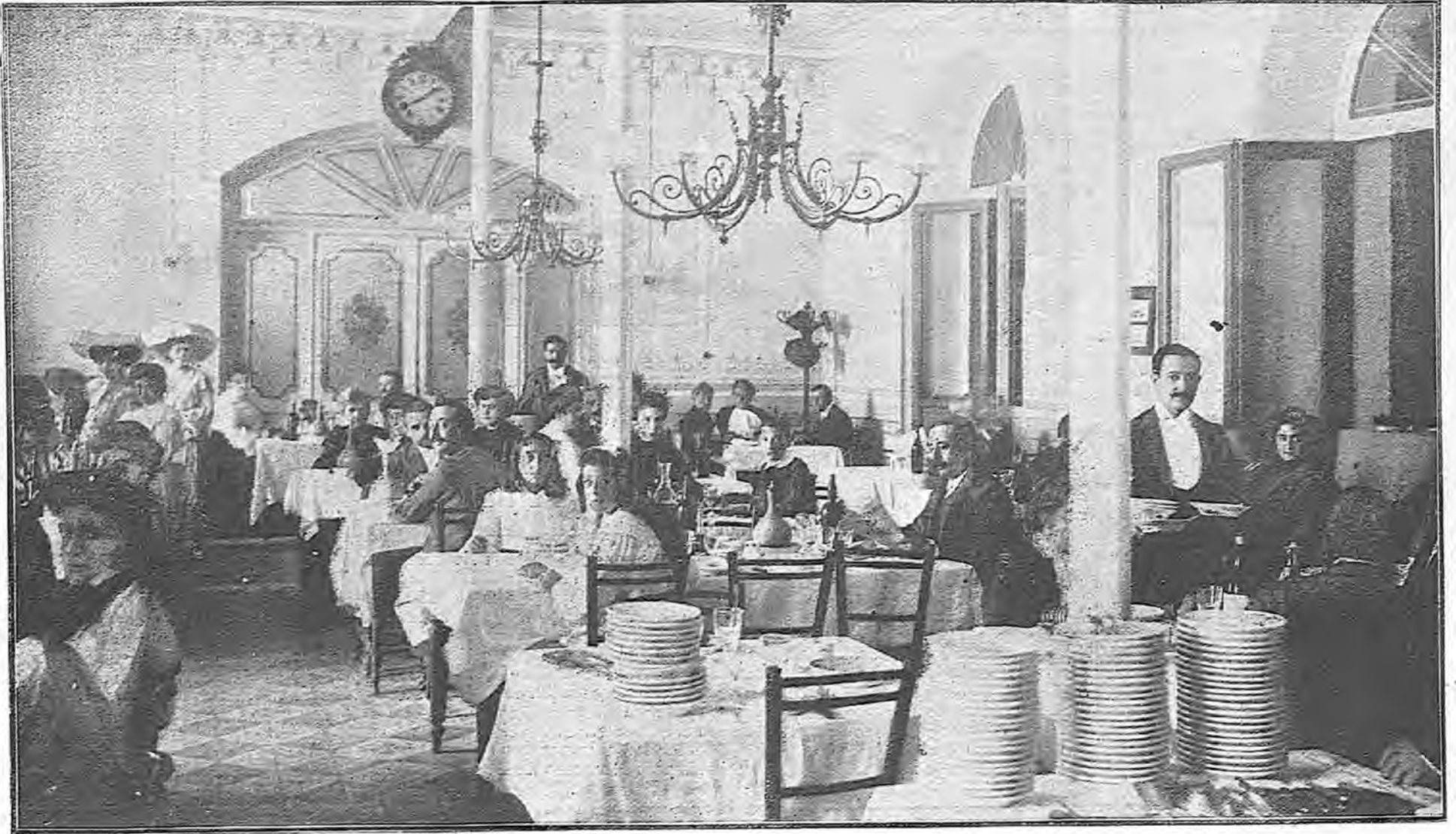


EN EL MANANTIAL.—TOMANDO EL AGUA



EN EL CASINO.—LOS CABALLITOS





Los agüistas de la Porqueriza.—EL COMEDOR DEL HOTEL A LA HORA DEL ALMUERZO DE LOS AGÜISTAS.—(Fots. Alfonso.)

pastor, imitando á los animales, puso en práctica iguales procedimientos, curando de sus dolencias.

Corrió la voz por el pueblo, examináronse las aguas aquéllas, y, en efecto, se

vió por el análisis que podían competir con otras muchas de gran nombradía.

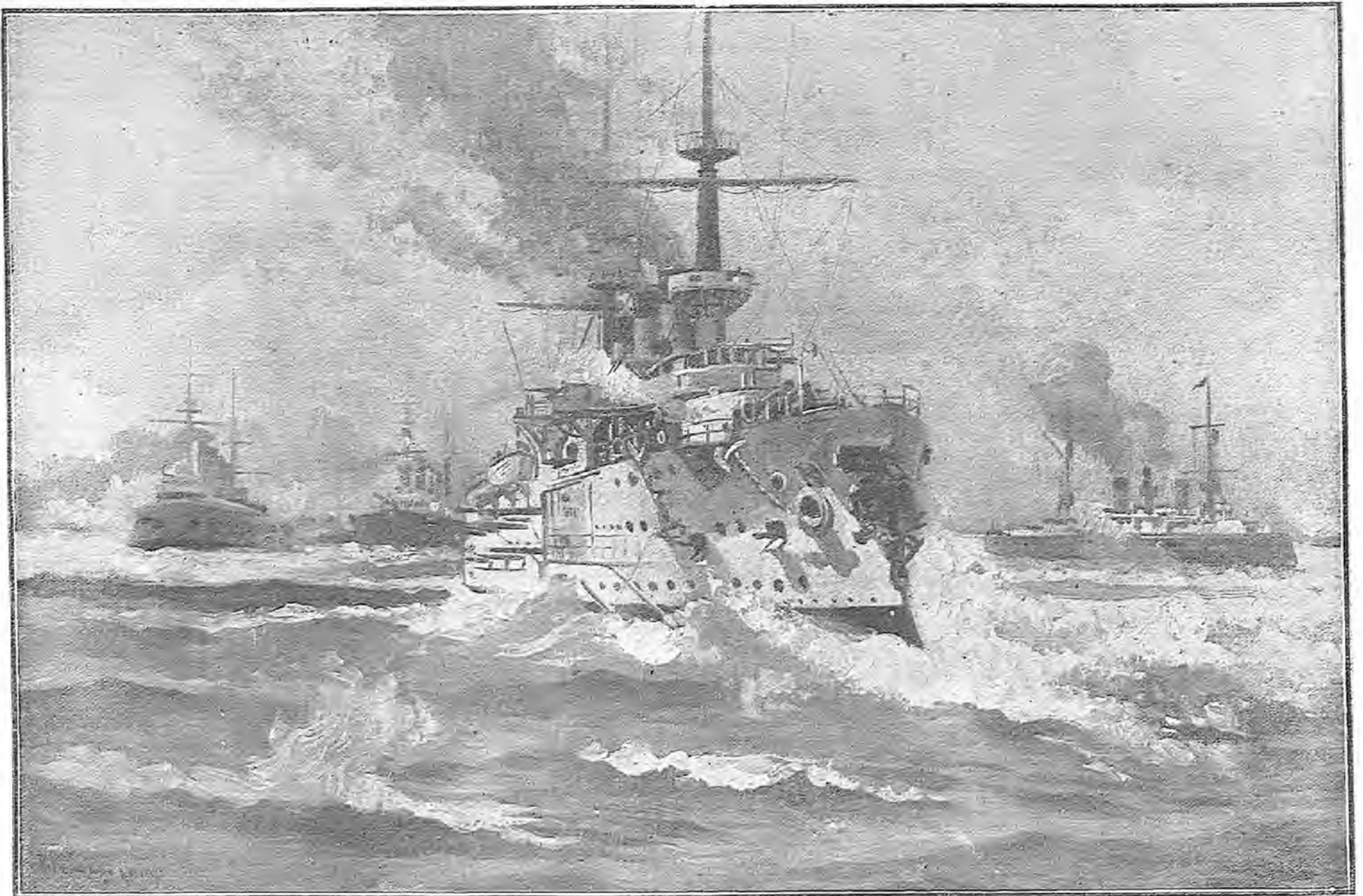
El insigne Dr. Rubio las clasificó así: bicarbonatadas mixtas, variedad sulfurosas y nitrogenadas, propias especial-

mente para los catarros de las vías respiratorias. \*

Declaradas las aguas de utilidad pública por real orden de 17 de Julio de 1901, poco tiempo después una Compa-

ñía empezó su explotación, construyendo la Colonia de que hemos hablado.

Como no hay obra humana á la que no tenga que openérsele algún reparo, convénzanse los dueños de aquellos pa-



EL DESASTRE DE LA ESCUADRA RUSA.—La escuadra rusa saliendo de Puerto Arturo antes de ser acometida por los barcos japoneses

Bavan

Petrohawiovsk

Czarewich

Sebastopol

(Dibujo de R. Verdujo Landi.)



rajes de que es imperdonable no hayan puesto ya la fuente y el camino que a ella conduce en condiciones mejores para los que a diario la visitan.

Es cómico el ver aquel hombre, metido en ridícula janla, alargando los vasos que llena en una pila pobre y desestañada.

Guardándome el escalpelo, y para terminar, en la Colonia están de temporada, en los *chateaux* próximos al Hotel, los Sres. Seoane, Jove, Palou, Ginard, Llorente, marqués de Grijalba, Rodulfo, condesa de Valmaseda, Muñoz Alger, Wsesolouski, Ríos y Sanz, una familia de bellezas.

En la fonda se hospedan el distinguido hombre público D. Manuel García Prieto, con su señora y unos niños preciosos; el distinguido *sportman* D. Jacinto Martos, los generales Ríos y San Martín, y los Sres. Llorente, Heredia, Pilon, Santestillana, Fresneda, Freire, Capdepón, Sandoval, Suárez San Julián, Sánchez Solá, López Formoso, García, Esteban, viuda de Seguí, Oliveros, Pardo, Villar, Duarte, García de la Barza, Palomero, Martín, Otermin, Nazario, Vallejo, Esteve, Gutiérrez, Pina, García Egea, Ramos, García Loynaz, Gallego Sanz, Marzo, Sanz y Sanz, Palanca, Jimeno, González, Davaliña, y alguno más que se me habrá quedado en el tintero por olvido involuntario.

Kasabal, el veterano y elegante cronista, maestro del periodismo, forma parte también de la colonia veraniega.

Sus contertulios están de enhorabuena. Diariamente le oírán relatar, como él sólo sabe hacerlo, curiosas anécdotas sociales, que no se pierden jamás en el mundo de sus interesantes recuerdos.

ENRIQUE SÁ DEL REY

## El obispo de Oviedo

La muerte del obispo de Oviedo, señor Vigil, ha sido muy sentida en toda la diócesis y fuera de ella.

A su palacio de Somió han acudido el clero parroquial de Gijón, los superiores de las Ordenes religiosas y gran número de particulares.

Los médicos Sres. Prendes y Valedor han embalsamado el cadáver, que ya presentaba síntomas de descomposición.

El obispo Sr. Vigil se halla vestido de pontifical, y las manos cruzadas sostienen un Crucifijo. El cadáver será conducido a Oviedo, siendo expuesto en la capilla del palacio.

En la última misa oficiará el obispo del Ton-

kin, que es asturiano, y predicará la oración fúnebre el padre Secundino Martínez, dominico.

La inhumación del cadáver se hará, por disposición del finado, en la capilla de Santa Eulalia, patrona del obispado.

## MODAS

La fiebre de los viajes, de los *sports* y de los automóviles; he aquí la nota característica actualmente.

Las damas de hoy no tienen ni la menor semejanza con sus antepasadas, aquellas venerables matronas, siempre encerraditas en casa.

La señora moderna ha de ser apasionada y entendida en toda clase de modas, desde las del vestuario hasta las de la moderna higiene. Todos los *sports* antiguos están en vigor, y a ellos hay que añadir la caza, la bicicleta, el *yachting* y el automóvil.

Este último continúa haciendo furor, a pesar de los muchos y frecuentes accidentes desgraciados que ocurren.

En el extranjero cunde la costumbre de que los recién casados verifiquen en automóvil el viaje de novios; medio de locomoción que tiene muchos encantos por la intimidad que significan.

Son enormes las cifras que apuntan los aficionados a datos estadísticos, referentes al dinero que se pone en circulación en esta época del año.

Sabiendo esto, todas las poblaciones, plazas y establecimientos que gozan del favor del público rivalizan en proporcionar a los veraneantes toda clase de comodidades y diversiones.

Algunas estaciones termales ó marítimas de Francia tienen una gran fama, merced al exceso de lujo desplegado en ellas. No cabe más.

Los edificios en que los visitantes son alojados son verdaderos y soberbios palacios, con los últimos refinamientos de la moda.

En esos lugares las damas pasean entre los árboles con vaporosos vestidos de tul blanco, y lucen magníficas joyas, de igual manera que si fuesen a asistir a un baile.

Dejando a un lado la exageración de que el traje sea de tul, hay que aplaudir el que sea blanco. Moda es ésta que favorece mucho. Las *toilettes* totalmente blancas que usan preferentemente las señoras este año son elegantísimas y favorecen mucho; no hay mujer a la que deje de sentar bien el inmaculado color.

Como es lógico, las medias son también blancas, y algunas damas tienen el capricho de hacer teñir el calzado del color de sus cabellos exactamente.

Las máximas de indumentaria que dicen: «Vestid bien, y viviréis honra-



ÚLTIMO RETRATO DE FRAY RAMÓN MARTÍNEZ VIGIL, OBISPO DE OVIEDO

(Fot. Fresno.)

dos y queridos de todos.» «El que va mal vestido nunca llegará a ninguna parte, pues habrá puertas que al llegar se le cierran.» «Ir mal vestido, es despreciarse a sí mismo», y otras no menos gráficas, demuestran que hacen bien los que dan a los trajes una gran importancia. La práctica de la vida nos lo demuestra asimismo. Y el resultado es que todas las señoras se afanan por rivalizar en lujo y elegancia, lo que suele acarrear no pocos desequilibrios en los presupuestos.

Hay que reconocer que la moda tiene un poder de tal intensidad, que es capaz de hacer enmudecer todas las rebeldías.

Ved nacer una moda algo exótica: la vista se asombra; la razón la rechaza; el sentido común formula una protesta. ¡Trabajo perdido! La moda sigue, avanza, crece, se abre paso entre todas las hostilidades, se erige en reina y señora de voluntades y albedríos, y consigue hacer de cada mujer una esclava.

¿Quién, al estudiar esto, deja de reconocer que no existe Solano tan acatado, mimado y obedecido como la reina-cilla despótica y autoritaria que rige el ramo de las *toilettes* femeninas? ¿Y no es la obediencia de todos síntoma innegable de mérito en quien ordena?

Sin duda, por esas dotes de mando que posee la moda han logrado aclimatarse las enaguas de seda blanca con volantes de batista y encajes.

Porque, vamos a ver: si lo que se muestra al recogerse la falda es un volante de batista y puntillas, ¿para qué hacer la enagua de seda?

Y si la enagua es de seda, ¿para qué vulgarizarla con volantes de batista?

El *frou-frou* sugestivo que hacen al moverse las mujeres, puede darle exactamente el forro de los trajes; no hay, pues, razón para defender la nueva moda de las enaguas.

Claro que una enagua blanca, fina, con lazos, plegados y encajes, es siempre lin-

dísima, y mucho más si se la puede someter sin temor al frecuente lavado, condición hermosísima de la ropa interior.

¿Pero blanca y de seda, y con el volante de batista?

¡Vaya, que no lo entiendo!

Como más arriba digo, los trajes blancos son los que este año hacen furor. Con ellos alternan, aunque sin llegar a igualarlos, los de finísimo cañamazo lavable, color crudo, con estrechas rayitas de dibujo chiné. Son *toilettes* muy bonitas.

Los bullones que tanto furor han hecho dicenme que van estando en decadencia; su reinado ha sido de corta duración, en castigo de lo poco que favorecen. Se supone que solamente se usarán en cenefas de gasa, aplicadas como adorno en vez de entredoses; en tal caso los bulloncitos han de ser ocho ó diez filas de fruncidos sumamente pequeños, de los que forman cabecilla. Estos entredoses de gasa, menudamente fruncidos, se colocan sobre visos de seda brillante de colores claros.

MARÍA DE ATOCHA OSSORIO

### Aviso al atravesar túneles

Un hecho muy curioso, aunque no se conoce generalmente, es que la llegada a un túnel puede conocerse algunos segundos antes que la entrada se haga visible a los que por él viajan en dirección opuesta.

El largo del túnel no es un obstáculo para poder realizar este curioso fenómeno, del que el aire comprimido es el factor, produciendo una sensación análoga a la de estar debajo del agua.

Sin ningún aviso previo el pabellón de la oreja es neumáticamente empujado hacia adentro en el momento en que la locomotora del otro tren entra en el túnel (que para todos conceptos es sólo un ancho tubo), debido a la en aquel momento limitada cabida de aire.

Muchas personas deben de haber sentido esta rara impresión en los oídos, sin que les haya chocado ni llamado la atención.



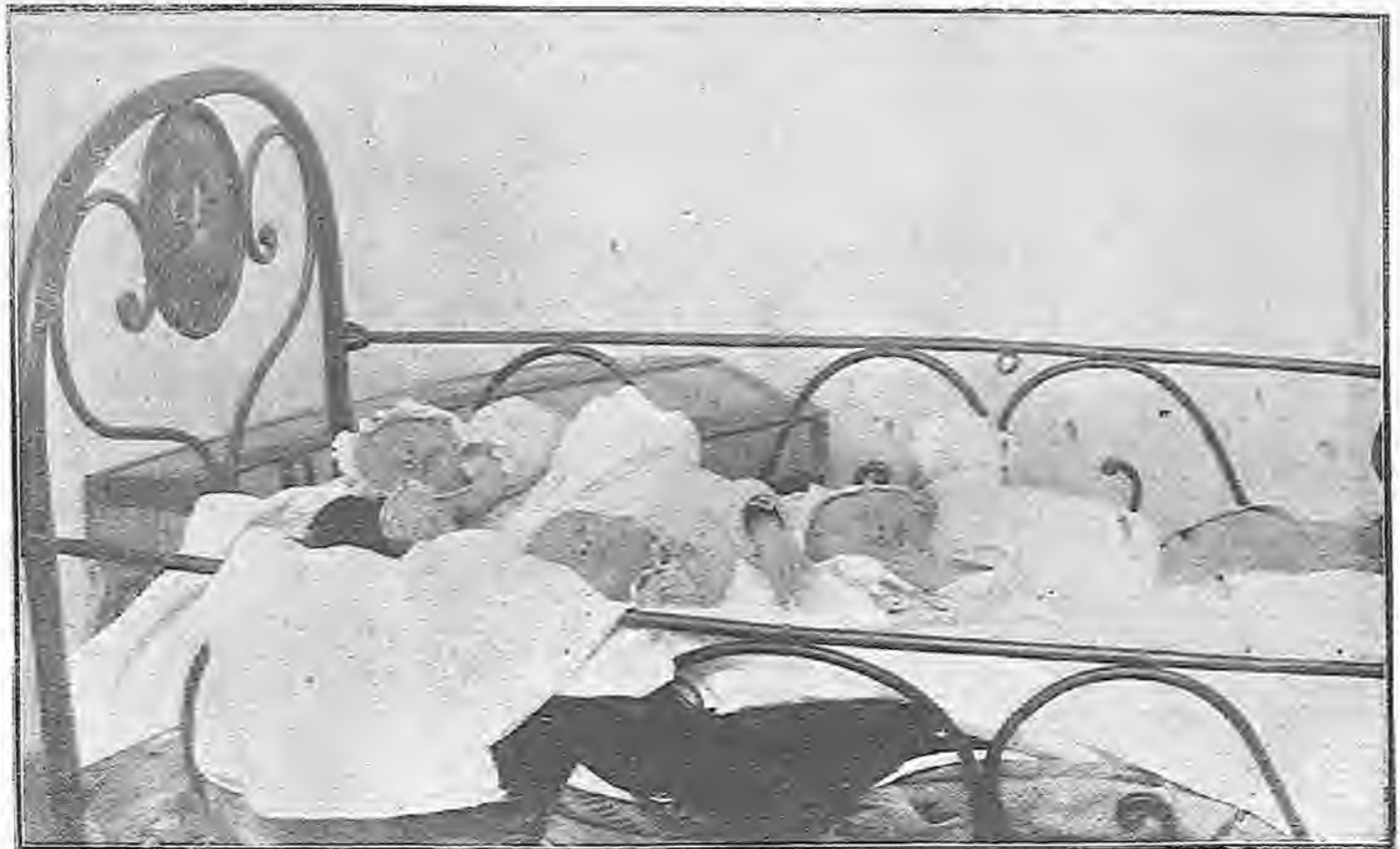
EL OBISPO DE OVIEDO, FRAY RAMÓN MARTÍNEZ VIGIL, EN LA CAPILLA ARDIENTE (Fot. J. Calvet.)



# FECUNDIDAD EXTRAORDINARIA.—TRES NIÑAS GEMELAS



LORENZA COLLADO VITORIA,  
MADRE DE LAS TRES CRIATURAS NACIDAS  
EN UN SOLO ALUMBRAMIENTO



LAS TRES NIÑAS QUE HA DADO Á LUZ LORENZA COLLADO EN UN SOLO ALUMBRAMIENTO

Verdaderamente asombroso es el caso de fecundidad ocurrido en el barrio de Bellas Vistas al matrimonio que forman Lorenzo Collado Vitoria y Alejandro Esteban López.

Una mujer que da á luz tres criaturas en un alumbramiento, no es cosa que se ve á diario, y mucho menos que las tres criaturas nazcan en perfectas condiciones físicas y en admirable estado de robustez y desarrollo.

Lo sensible del caso es que las mujeres dotadas por la Naturaleza de este singularísimo privilegio, suelen pertenecer á las clases más humildes de la sociedad, y lo que en una familia bien acomodada constituiría un motivo de gran orgullo, suele ofrecer caracteres

de pavoroso problema cuando se trata de un matrimonio pobre, como es el que forman los padres de las tres criaturas que han venido al mundo en una misma jornada.

Alejandro Esteban es un humilde jornalero cuyos medios de vida son tan escasos, que apenas le bastaban á cubrir las necesidades de su hogar, alegrado anteriormente con otros dos hijos que no habían tenido el mal acuerdo de ve-

nir juntos como los tres con que, de repente, se ha visto aumentada la familia.

Lorenza Collado se encuentra en estado satisfactorio.

La infeliz familia, en cuyo favor unimos nuestro ruego al de nuestro querido colega *El Imparcial* para pedir á las personas caritativas un socorro, fué atendida desde los primeros momentos por la vecindad que, compuesta de personas de la condición más humilde, han dado el hermoso ejemplo de privarse de lo necesario para acudir en socorro de los que consideran más necesitados que ellos.

El matrimonio, con sus cinco hijos, vive en la calle de las Margaritas, 1, en el barrio de Bellas Vistas.

dadanos no son más que niños, y siempre debe considerárselos como tales. El modo de gobernarlos, aunque firme y severo, es decididamente paternal.

Son á veces arbitrarios, pero justos. Los chinos en Formosa hoy están contentísimos con su suerte y no tienen el menor deseo de modificarla ni de cambiar sus presentes gobernantes por un funcionario chino, de dudosísima moralidad y principios.

La esperanza del Japón—añade—es llegar á una estrecha unión con China, á la reconstrucción de su Administración y á la reorganización del Ejército chino, y sus trabajos en Formosa prueban, hasta la evidencia, que el Japón posee las cualidades de energía, patriotismo y determinación tan necesarias para llegar á los fines que se ha propuesto.

### Aspecto financiero de las guerras

Un conocido financiero, Mr. Levi, publica en la *Revue des Deux Mondes* un interesante artículo sobre la situación financiera respectiva de los dos antagonistas en Extremo Oriente.

Cita muchos hechos y cifras, demostrando que Rusia y su situación general financiera es mucho más favorable que la del Japón.

Añade que Rusia, con su enorme exportación de cereales y sus vigorosas industrias mineras, está en mejor situación para sostener una lucha económica con el Japón que para una lucha militar. Estima que la guerra durará dos años, lo que representará una carga de unos 4.000 millones de francos; cree, sin embargo, que la alianza de Francia puede soportar ese peso, aconsejando al Gobierno que ponga todos los medios posibles para el desarrollo económico del país.

Hablando del Japón dice que su desarrollo industrial está mucho menos adelantado. Su territorio es relativamente pobre en muchos sitios; la porción cultivable es comparativamente pequeña, y aunque la producción de oro, plata, hierro, carbón, petróleo, algodón y otras ha aumentado enormemente en los últimos quince ó veinte años, es evidente que Mr. Levi no tiene gran confianza en tan rápido desarrollo y espera ver antes de mucho una completa modificación en la situación, tanto bajo el punto de vista militar como naval.

Prueba matemáticamente que Rusia está en mejor situación que el Japón para poder soportar la prolongación de hostilidades; pero admite que en tanto que una nación conserve su predominio naval, el hecho de ser parte beligerante no interrumpe su comercio exterior; en otros términos: que esta guerra es más perniciosa para el comercio ruso que para el del Japón.

### Contra los mosquitos

La guerra contra los mosquitos, que ha tenido un relativo éxito en el interior de París, va á extenderse á los alrededores de la capital de Francia, particularmente en los estanques de los bosques de Bolonia y Vincennes. El precioso lago de Saint-Mandé es un vivero de estos peligrosos insectos. Es muy posible que la guerra comience en este lago.

Se trata del empleo del petróleo, que fué experimentado con gran éxito en Cuba.

El petróleo, empleado en muy pequeña cantidad—algunos gramos por metro superficial—, destruye completamente las larvas de mosquitos, sin matar los peces, ni dañar á los animales que abrevan en las aguas infectadas de petróleo.

EL GRÁFICO de hoy consta de doce páginas.—Precio, 10 céntimos.

## Libros recibidos

Hemos recibido un ejemplar de *La golondrina*, novela original de D. Enrique Menéndez y Pelayo, que obtuvo el primer premio en el concurso celebrado por la Biblioteca «Patria».

Nada puede dar mejor idea de esta preciosa novela que la repetición del autorizado fallo del ilustre novelista D. José María de Pereda, quien ha dicho, entre otras cosas, á propósito de *La golondrina*:

«La creo merecedora del premio... por la pureza y limpidez de su lengua, la agudeza de sus conceptos, la verdad humana de sus personajes, la cristiana nobleza de su pensamiento generador y la interesante y artística sencillez de su contextura.» Baste añadir que el gran novelista la ha calificado de «verdadera obra de arte».

Sólo agregaremos que en *La golondrina* hallarán los amantes de las buenas letras una ocasión más de saborear el lenguaje castizo de los verdaderos escritores españoles, puesto que en esa novela, como en las demás premiadas, han conseguido los fundadores de la Biblioteca «Patria» el éxito á que aspiraban, según el contexto del preámbulo de la convocatoria al concurso: premiar la tendencia sana, unida al verdadero mérito literario.

Están, pues, de enhorabuena los aficionados á este género de literatura.

En cuanto á su parte material, *La golondrina* está editada con esmero, ilustrada por conocidos artistas, llevando en la portada el retrato del autor.

## CURIOSIDADES

### Lo que el Japón ha hecho en Formosa

El capitán sir J. Keane, que durante muchos años ha residido en Formosa, publica en el *Blackwood Magazin* algunos interesantes datos sobre Formosa, y aunque algo optimistas, tienen bastante interés en estos momentos.

Los ingresos han aumentado de 200.000 libras esterlinas, en 1890, á 1.400.000 en 1901.

El comercio exterior, incluso el del Japón, ha aumentado en valor de 2.800.900 libras esterlinas, en 1896, á 3.800.000 en 1898; desde entonces ha permanecido casi estacionario.

En general, los japoneses establecen el principio de que por muy astuto y trabajador que sea el chino, y por estimables que sean sus cualidades y su honradez, en su capacidad de ciu-



LOS DOS HIJOS MAYORES DEL MATRIMONIO  
(Fots. Alfonso.)



EL CANTO DE LA TRILLA

(Capítulo del libro "El Pueblo Gris" que hoy se ha puesto á la venta.)
Amorrotado, baldado de quietud, medio muerto, aplastado de silencio, un día le preguntó al Beco:
—Dígame usted, Beco: ¿cómo es que nadie canta nunca en este pueblo?
—Ahora viene el tiempo de cantar los hombres.
—¿Es que están de muda?
—Viene el tiempo de la trilla.
—¿Qué quiere usted decir?
—Quiero decir que cuando están trillando tienen que cantar por fuerza todo el día, porque los animales que trillan si no oyen cantar se entristecen y no trabajan.
—Me gustará oírlo.
—Pues no tardará usted mucho. El trigo ya va estando maduro y pronto vendrá la siega.
—Y mientras siegan, ¿no cantan?
—No cantan en todo el año.
—¿Harto tienen que hacer con guardar la voz para la trilla?
—Y si tienen ganas de cantar?
—No las tienen nunca. ¡Buenos son ellos para tenerlas! Pero han probado de todo para hacer andar las mulas ligeras. Han intentado ponerles esquilas, cascabeles, hacer chasquear la trilla, gritar, y nada les alegra como una buena cantata. Con ganas ó sin ganas, si quieren aplastar bien la espiga, tienen que cantar mientras dura la trilla.
—Pues espéremos la trilla.
Realmente los campos ya comenzaban á estar rubios, y la espiga del trigo á hincharse y á inclinarse á lo ancho de la llanura, y hasta donde llegaba la vista no se veía más que una mancha amarillenta, abrigando de punta á punta los terrones de la tierra.
La llanura aquella era harto bien la llanura del pueblo: una llanura productiva, una llanura de cosecha, una llanura de hormiga pobre, una llanura cansada de dar, vieja, con cabellos rubios, pero viejos, con un aire de reproducir siempre lo mismo, como si fuese la llanura de la rutina. Parecía que si un año no hubiese sembrado trigo, también habrían salido espigas: tan avezada estaba á criarlas. Parecía que no tenía estremecimientos aquel trigo; que el viento no le movía ni le macía; parecía que había de dar fruto sin dolor, y, medio caído de pereza, esperaba que le segasen para tomar á yacer en las hacinas.
Ni una anapola, ni una flor azul, ni un poco de color se atrevía á nacer en aquellos campos. Ya debían saber las flores que allí estorbaban, y la vida era demasiado dura y el terreno demasiado llaco en aquel pueblo para que allí pudiesen surgir florecimientos. Ya sospechaban ellas que no hay lugar para ilusiones ni fantasías allí donde la realidad es tan áspera; ya se hacían cargo, y se iban á nacer más lejos, á las montañas, á las ruinas, al cementerio, allí donde el hombre no sembrase fruto para el año y se pudiese vivir para vivir.
Todos los días iba el hombre á vigilar que no saliese alguna flor y á arrancarla, si había habido alguna inocente que no sabía adónde nacer; iba á ver si habían crecido las espigas y á darles prisa de granar; todas las tardes se despedía de ellas y los pasaba la mano por encima, como si acariciase aquella cabellera rubia, tan amplia y tan llena de promesas; vigilaban aquel trigo, le escuchaban, le daban ánimo con la vista; pero todo callando, guardando la voz para cuando viniese la trilla, como había dicho el Beco, con un silencio solemne, como si temiesen estorbarlo el crecimiento.
Y segaban á ras de los terrones, sin dejar ni una espiga venturera para los pájaros, y le ataban para que no pudiese huir, y lo llevaban á la era, batida y limpia, para recibir con solemnidad aquel pan de cada día, y, ya bien tendido en tierra, lanzaban sobre él los caballos y comenzaba el gran cantar, el canto de la trilla, el canto del año, el gran cantar de la recolección.
—¿Y qué cantos! ¿Y qué voces! ¿Y qué modorra daba aquel cantar! Podían los animales alegrarse, no lo niego; podían sentirse animados (es difícil saber lo que anima á las bestias, por poco bestias que sean); pero al hombre, por poco bestia que no fuese, le inspiraba más tristeza que el mismo silencio; era más que un canto; era un clamor de pena, el gemido que deben lanzar las almas en la llanura del limbo, un ¡ay! de sol y de purgatorio, una queja de árabe triste, de arriero de camellos, de compañero de mezquita ó de santón de desierto; era el planido largo que deben llorar al atardecer los desterrados á Siberia, si cantan de añoranza; el canto virgen del hombre que no ha caudado nunca, el canto viejo del que ya no puede cantar; todo eso era, y aun más: era el canto del arado, de esclavo de la tierra, de amanuense desvaldado, de avaco, de pobre miserable y de pájaro pobre que canta

la por tradición y canita, sin saberlo, (para no morir de hambre.
Todo eso, es claro que los animales no lo sabían (saben tan pocas cosas misteriosas los animales de toda clase); no lo sabían, ni tenían ganas de aprenderlo; pero, ¡oh poder divino del arte!, apenas oían aquel grito de águila humana, que era diferente de otros, ¡qué correr por encima de las espigas, qué dar vueltas, qué rebrillar los granos por la luz, qué chisporroteo de cosecha, qué vibración de vida! Aquello era una lluvia de oro que caía, una polvareda de amor, el parto de la tierra sobre aquella cuna de paz, el fruto de bendición fecundado con el sudor de aquellos hombres y racibido con el único canto que sabían; y los animales le entendían y se enardecían oyéndolo, y se detenían si no le oían cantar; y aquel cántico de tristeza y melancolía se convertía en fuerza viva por el polvillo de vida, de motor, de turbina, de alegría acumulada que iba llenando los graneros.
Si cantaban hasta que anochece aquellos pájaros de granero, hasta reventar, mientras quedaba un solo grano dentro de la espiga más pequeña; los viejos, con voz de leyenda, de chantre de cementerio; los hombres, de emigrante, de marinero, de pastor y de hombre solitario; y los niños, de cordero que llora.
El cantar no paraba en todo el día. En una era cantaba uno; en otra más lejos, otro; otro en la de más allá, y otro y otro y otro, y á todo lo largo de la llanura se escuchaba aquel rosario á la tierra, aquella oración á la mies, aquellos salmos á la gran madre fecunda; y de aquel valle tan callado subía todo un coro, el coro de un pueblo que cantaba el Padrenuestro, el pan nuestro de cada día.
A la noche no podían más; cansados, roncós y abatidos, iban callando uno á

uno, hasta quedar la llanura como siempre. Entonces recogían aquel trigo y le tiraban, como cascada de oro, dentro de los anchos sacos, y le cogían á puñados, como sintiendo la sensualidad de la vida fecundada, y se enjugaban el sudor y se estaban mirando buen rato aquella semilla cruel que les había costado tantas penas.
[Todo un año de angustias representaba aquel montón de trigo! Un año de remover los terrones, de volverlos, de allanarlos, de darlos de beber, de verlos padecer sed, de temer el peligro de muerte; un año de congojas, un año de acunarlo, de volarlo; un año de enseñarle á crecer, y de cantar, y hasta de cantar para él los últimos momentos de su vida.
Ellos, que no cantaban nunca, ni junto á la cuna, ni al pie de la ventana florida, ni al amor de la primavera, ni en el duelo de la vejez, cantaban todo lo que podían —¡pobre gente!— y sólo para él, y sólo para llenar los graneros. ¡Por poco rato, aquellas pobres hormigas tenían que ser cigarras si querían exprimir la cosecha! ¡Tenían que fingir alegría para alegrar el ganado, y, como tantos tristes de la tierra, pobres juglares de un momento, tenían que cantar para vivir!
SANTIAGO RUBIÑOL

La retirada de Mahomed Torres
Tánger 18.
Dicen de Fez que ha sido aceptada la dimisión de Mahomed Torres. Aunque la noticia no es oficial, es autorizada.
Se sigue hablando mucho de Alsasau el Tazzi para sustituir á Torres. Tazzi simpatiza con los elementos nacionalistas.

MADRID-BIARRITZ
Ecos de sociedad

18 de Agosto.
Después de haber hecho un viaje de excursión por los Pirineos, han llegado á Biarritz los duques de Sessa. Después de permanecer aquí una temporada corta con los marqueses de Velilla de Ebro, regresarán á España.
—El miércoles llegará á reunirse con sus padres el hijo primogénito de los condes de la Viñaza. Este distinguido joven, que está estudiando en la Escuela de Ingenieros de Lieja, en Bélgica, ha merecido el número 9 en la clasificación, de los 250 alumnos que concurren á aquel centro de enseñanza.
Reciba nuestra muy sincera enhorabuena.
—Procedentes de sus posesiones de Los Molinos (Guadarrama), acaban de llegar los barones del Castillo de Chirel, sus hijas solteras y los señores de Muguilo (D. Francisco).
—Han llegado también los señores de Page, Santiago y el maestro Arbós.
—Han pasado también por Biarritz el conde de Heredia-Spínola y el doctor Benovante, de regreso de París, habiendo hecho el recorrido desde aquella capital en un automóvil Mercedes, de 28 caballos, recientemente adquirido por el conde.
Salieron á las pocas horas para San Sebastián y Bilbao.
—La señorita Sol Stuart, acompañada de su tía la duquesa de Montellano y del marqués de Villavieja, acaba de regresar de una excursión que hizo en automóvil á Santander.
—Para Santander han salido de San Sebastián el duque de Medinaceli y el marqués de la Scala; hacen el viaje en automóvil.
—La marquesa de Villatoya ha dado á luz un niño en San Sebastián.
—El insigne actor de la Comedia Francesa Monet Sully dió una magnífica representación de Edipo, Rey, en las Arenas de Bayona. El éxito ha sido muy grande; la Plaza estaba llena.
MADRIZZY

CARTAGENA

El dique de carenas

En esta población ha sido ya inaugurado, y presta servicio, el dique seco del arsenal, que, no sólo para la Marina de guerra, sino para la población, tiene mucha importancia.
Ha recibido con toda seguridad y precisión al buque de mayor manga y eslora, el Carlos V, y al de mayor puntal, el Naparcea.
Si bien nuestros buques no pueden tomarse como tipo, por su escasa tonelaje, con relación á los de otras Marinas, no ocurre lo mismo en cuanto á dimensiones, pues son muchos los buques que, con más de 10.000 toneladas de desplazamiento, no tienen, sin embargo, el calado del Naparcea ni la longitud del Carlos V, lo que tiene fácil explicación en la diferencia y en el trazado del casco.
El nuevo dique está construido con arreglo á los más modernos tipos de esta clase de construcciones y los espacios están felizmente aprovechados, asegurando largos años de buenos servicios.
Por lo estratégico del sitio en que está situada Cartagena, precisaba en su arsenal un dique de las condiciones del que nos ocupa, capaz para recibir buques de gran tonelaje cuya reparación y asistencia proporciona saneados ingresos en las plazas que visitan.

GENTROS Y REUNIONES

Mañana sábado, á las diez en punto de la noche, celebrará junta la Directiva de la Asociación Nacional del Magisterio Primario, en la calle de Trafalgar, número 9.
—La Asociación Benéfica del distrito de la Latina continuará su *harmosus* en los días 20 y 21 del actual. Se verificarán los regalos de S. M. el Rey, de los Príncipes de Asturias, de S. A. la infanta doña Isabel y el de D. Enrique Fraile.
También entran en el sorteo un mantón de Manila, un valiosísimo juego de café y un regalo del marqués de Lema.
Para evitar enojosas reclamaciones, debemos de advertir que no serán devueltos los originales que se nos envíen.

ABISINIA
EL EMPERADOR MENELIK II



El Emperador de la Abisinia, Menelik II, y su mujer, la Emperatriz Taitú, son dos tipos de extraordinario relieve, que atraen la atención de todas las potencias europeas.
El Imperio de Menelik es guerrero; conserva el carácter de los antiguos etiopios, tiene un arcaísmo medioeval mezclado con un extravagante barniz moderno, que hace de la Corte imperial de Abisinia un país de opereta bufa, con su Emperador grotesco, su Emperatriz irrisoria y sus altos dignatarios arlequinescos.
Francia, Alemania é Italia piensan en Abisinia, y la Prusia de estos tres países se ocupa muy á menudo de las relaciones comerciales, del aspecto político y del

porvenir internacional de un Imperio de baraja, que posee territorios ricos, muy bien enclavados estratégicamente, bajo el punto de vista comercial y militar, y abandonado hoy á sus propias fuerzas, para que constituya en la civilización moderna un punto tan negro como el color de la piel de sus Emperadores.
Los celos de Francia y Alemania mantienen el *status quo* de este Imperio africano, y aprovechando este compás de espera, el negro Menelik se hace llamar Emperador, viste manto imperial, eifo enorme como absoluto y omnipotente dueño de sus africanos dominios, y empuña dorado cetro, que brilla más por el contraste que forma el oro en sus manos negras.



LA SITUACION DE RUSIA

Se prepara la revolución

Es evidente que reina un descontento general en el Imperio, ya sea entre las clases burguesas ó ya entre las universitarias ó intelectuales, y entre las obreras mismas, y que están fermentando en la sombra todos los elementos de una revolución formidable. De un modo general, pero terrible, se acusa por todo el mundo á la Corte y al Gobierno de haber enredado á ciegos al país en una guerra que no tiene carácter nacional de ningún género, y se llega á afirmar la responsabilidad inmediata del Emperador, que con este motivo ha demostrado ser ó poco inteligente ó demasiado débil.

Es indiscutible que estos continuos desastres y revases han proporcionado ventajas sin cuento á los propagandistas de la revolución, siempre muy activos.

El Gobierno no ignora esto, y con cuidado celoso, que no es más que instinto de conservación, después de todo, persigue en la sombra á los conspiradores, y todas las semanas y muchas veces todos los días se advierten extrañas desapariciones de personas que pasaban por estar afiliadas á Sociedades secretas, y se acusa al Gobierno de ser el autor de estas misteriosas condenas, sin juicio ni causa que las preceda.

Los jornaleros que trabajan en las canteras del Estado, en San Petersburgo, son los elementos que están siendo objeto de más labor revolucionaria por parte de los agitadores, porque, hombres mal pagados y duramente tratados, están propicios por la desesperación, á toda especie de motines y revueltas, que en estos momentos ignoran las más graves consecuencias.

En Finlandia la situación es aún más grave. El asesinato del gobernador Bobrikoff fué la señal más clara de cómo avanza el espíritu revolucionario y cómo ha penetrado en las más altas clases de aquella sociedad.

El matador, Shauman, ora hijo nada menos que del vicepresidente del Senado finlandés, que ya estaba separado de su puesto por sus ideas separatistas, hace dos años. No es, por lo tanto, un obrero revolucionario por su estado de penuria y de miseria el que hizo un acto de desesperación, sino político y producto de cólera inteligente.

El padre del asesino está preso, como cómplice de su hijo. No está acabado, ni mucho menos, el drama de Finlandia, ni la situación es de tranquilidad ni moral ni material, y, sin embargo, la escasez de marineros en Rusia es tan grande, que casi todos los marineros embarcados en barcos de guerra son finlandeses, pues forman una población marítima importante, valiente y ducha en alto grado.

Véase, pues, el enorme contrasentido que supone para el Imperio servirse de sus enemigos, aun tan grandes como los japoneses, para tripular sus acorazados. ¡Quéz muchos de los accidentes ocurridos en estos navios tengan por causa estos marineros separatistas!

Es notorio que la población de Odessa está trabajadísima por el espíritu revolucionario y es de las más excitadas.

La última huelga, que conmovió terriblemente á toda la ciudad durante ocho días, en el curso de los cuales los cosacos mataron más de 500 personas, ha dejado huellas profundas, y se teme de un momento á otro una revolución sangrienta.

En Bakou se hace entrar en razón á los obreros revolver en mano.

En Riga se está desde el 4 de Julio en plena revolución, y el gobernador de la Livonia ha publicado un bando prohibiendo á todos los habitantes de Riga de un modo absoluto que formen grupos en las calles, plazas y jardines ó en las casas y demás sitios públicos y privados, lo cual significa para la Policía el derecho de entrar por todas partes y á todas horas.

No es menos inquietante la situación interior de Polonia. Las prisiones se encuentran abarrotadas de condenados y de sospechosos, habiéndose verificado muchas ejecuciones capitales en secreto, y se da como seguro el vencimiento de Rusia, que además se espera con ansiedad, y se asegura como próximo el golpe de Estado y la revolución.

Tal se encuentra el Imperio, según las últimas y fehacientes noticias procedentes de personas imparciales.

La enorme masa de territorio y de población se agrieta y se desune; todas sus velusteces surgen y la empujan á una caída ruindosa.

FAMILIA DOBLE

Hace quince ó diez y seis años que fué depositada en el torno de la Inclusa de Valladolid una niña, hija natural de una joven que desde hace tiempo reside en la ciudad castellana. Pocos meses después una honrada fa-

milia recogió á la niña, llevándola á Corcos, pueblo de la provincia.

Creció la niña, y una corriente de amor y de cariño se estableció poco á poco entre la pobre abandonada y el matrimonio que mucho tiempo antes la había adoptado como hija suya.

La muchacha llegó á ser un encanto; esbelta y hermosa, fué la alegría de todo el mundo, la alondra que canta en los aires, de que habla Víctor Hugo en *Los miserables*.

De pronto, la mujer que la dió á luz la ha reclamado, llamándose madre de la muchacha. Se opuso la joven, y el juez ha intervenido en el asunto.

La ley ha sido inflexible, y la niña abandonada en el torno de la Inclusa ha sido entregada á la reclamante, como madre verdadera de la muchacha.

La escena de la separación entre el matrimonio que la adoptó y la pobre niña ha sido terrible.

Según *El Norte de Castilla*, la joven fué conducida á Valladolid á presencia del gobernador.

La muchacha se arrojó al suelo y, llorando, pidió á la primera autoridad de la provincia que la dejasen vivir con aquellos que, para ella, eran sus verdaderos padres.

Sólo ante las promesas de las autoridades de que nada le ocurriría, accedió á marchar al nuevo domicilio que las leyes la señalaban, pensando que el cariño y el amor están en el viejo hogar donde ella recibió las primeras caricias, los primeros besos.

Crónica del crimen

POR TELEGRAFO

Murcia 19 (2 mañana).

Comunican de Lorca que la benemérita adherido á Antonia Gómez, que se ha confesado única autora del crimen y que ha ingresado en la cárcel incomunicada.

La opinión general no concede crédito á la declaración prestada por la Antonia.

La víctima deja mujer y tres hijos, sumidos en la mayor indigencia.

Se gestiona la captura del marido de Antonia.

Soyuela 19 (10 mañana).

En la madrugada de uno de estos días se ha encontrado en el sitio de Navalarra el cadáver de Buenaventura Muñoz, vecino de San Martín.

Se le reconocieron en la cabeza tres heridas, producidas á garrotazos.

El comandante del puesto de la benemérita de Navalmanzano capturó al agresor, Pedro Herranz, vecino del asesinado, quien parece que tenía con su víctima hondos resentimientos.

El muerto deja siete hijos, en la mayor miseria.

Logroño 19 (1 tarde).

En Calahorra, cuando regresaba del campo el joven conocido por el hijo de Bartolo, recibió de improviso dos tiros que le hicieron caer de la caballería que montaba, siendo rematado en el suelo por su agresor, José Marañón, que aún no ha sido capturado.

Se dice que el día anterior tuvieron una disputa.

Congreso Agrícola

POR TELEGRAFO

Salamanca 19 (11 mañana).

La Compañía de los ferrocarriles de Madrid á Zaragoza y á Alicante ha resuelto hacer extensiva á la red de Cataluña la rebaja del 50 por 100 concedida á los congresistas que vengun á ésta.

DEL AYUNTAMIENTO

LA SESIÓN DE HOY

La Cárcel de Mujeres

Se da cuenta de una real orden del ministerio de Gracia y Justicia para la construcción de una nueva Cárcel de Mujeres y demolición de la existente.

Traslación de cadáveres

Se lee otra comunicación del Gobierno civil, trasladando una real orden del ministerio de la Gobernación por la que se autoriza al Ayuntamiento para trasladar los cadáveres existentes en los cementerios clausurados del Norte, al columbario y cripta de la Iglesia proyectada.

ORDEN DEL DÍA

El Sr. Gurich protesta contra el pago de 12.007 pesetas adeudadas por nuevas instalaciones de alumbrado en 1903.

La contestó el Sr. De Blas, de la Comisión de Hacienda, cruzándose un vivo diálogo entre ambos señores, quedando aprobado el dictamen en votación nominal.

Se ratificó un dictamen proponiendo los pliegos de condiciones para subastar el arriendo de veinte aparatos anunciadores en la vía pública.

Se aprobó la concesión de un crédito de 2.600 pesetas con destino á la construcción de medallas para los perros matriculados.

El tranvía de Argüelles

Queda sobre la mesa el proyecto de ampliación del tranvía de Argüelles por las calles de Fernz, Moral y Rosales.

Varios asuntos

Preséntanse varias proposiciones, entre ellas una del concejal D. Pedro Díez, con objeto de que los coches y los tranvías presten servicio gratuito á las autoridades y á los bomberos que se dirijan á los lugares donde ocurren incendios, en casos de siniestro.

El Sr. Abril y Ochoa solicita que se establezca una tarifa especial en los tranvías para los obreros, con objeto de que obtengan algunas rebajas las clases menestrasas.

El Sr. Estelal se queja de la ingerencia del Cuerpo de Seguridad en cuestiones tales como las de los tranvías, que son de competencia municipal, dando lugar á que, hora varios días, una pareja de Orden público fuese detenido á la Delegación á un inspector de Policía nebano.

La contestó el alcalde, diciéndole que ha adoptado las disposiciones oportunas para el caso.

La cuestión del pan

El Sr. Gurich pregunta que se reúnan los antecedentes pedidos en la sesión anterior, relativos á los gastos hechos por el Ayuntamiento en el conflicto del pan.

Después de intervenir el Sr. Catalán, le contesta el Sr. Ruiz de Guzman, y se levanta la sesión á las doce y media.

Denuncias de EL GRÁFICO

Anteayer fué denunciado este periódico.

Se nos olvidó consignar la noticia en el número de ayer, y hoy nos la recuerda la notificación de otra denuncia, la del número de anoche, perseguido por la publicación de unas fotografías de los procesados de Alcalá del Valle.

Si pasa algún día sin que se nos denuncie, no se nos olvidará consignarlo, porque eso sería una noticia.

DE SAN SEBASTIAN

POR TELÉFONO

La firma.—Gratitud de los catalanes.—Niña aplastada.—Dos cadáveres

San Sebastián 19 (2 tarde).

S. M. ha firmado hoy lo siguiente: De Gobernación.—Aprobando el reglamento del descanso dominical.

—Modifícanse los artículos 13, 18 y 21 del de Telégrafos.

De Instrucción.—Concediendo una subvención al Ayuntamiento de Baracaldo para construir Escuelas.

Idem al Ayuntamiento de Tabernas (Almería).

\*

El ministro de jornada ha recibido un telegrama del gobernador de Barcelona, en el que agradece la salutación de S. M., en nombre de los alcaldes catalanes.

También recibió otro agradeciendo al Gobierno las gestiones realizadas para la construcción de los ferrocarriles transpirenaicos que afectan á Cataluña.

El Sr. Rodríguez San Pedro le ha contestado, manifestando el agrado con que el Rey ha recibido las manifestaciones de adhesión y lealtad de los representantes de los pueblos catalanes, y prometiéndole que el Gobierno someterá á la aprobación de las Cortes el convenio internacional de los ferrocarriles, tan pronto como aquellas reanuden sus sesiones.

\*

En la estación de Hernani una locomotora ha destrozado la cabeza á una niña.

En aguas de Guetaria, y en alta mar, se ha encontrado el cadáver del vecino de Zumaya, José María Arizabalga, de veintisiete años.

En el pueblo de Régil ha aparecido en la carretera el cadáver de una anciana, que cayó de un precipicio.

RUSIA Y JAPÓN

SERVICIO ESPECIAL DE «EL GRÁFICO»

El combate naval del día 10

Paris 19.

El contralmirante Reitzenstein, en telegrama fechado en Shanghai, da detalles de la salida de la escuadra rusa de Puerto Arturo el día 10.

Se proponía fondear en Vladivostok, pero los japoneses se interpusieron en su travesía y tuvieron que aceptar el combate.

El crucero japonés *Ashama* comenzó á arder y tuvo que retirarse de la lucha. También se fué á pique un cañonero japonés.

El crucero ruso *Askold* sufrió graves averías; pero pudo atravesar la línea enemiga, y le siguieron el *Norik*, el *Petula* y el *Diana*.

Los japoneses emprendieron su persecución, que, por ir anocheciendo, no prosiguieron.

Al amanecer, los barcos rusos, en vista de las averías que llevaban, renunciaron á continuar su viaje á Vladivostok y arribaron algunos á diferentes puertos.

El *Norik* quedó navegando. El contralmirante Reitzenstein se hallaba á bordo del *Askold*.

El asalto á Puerto Arturo

Londres 19.

Dicen de Chifu que en el ataque de día 17 contra las defensas de Puerto Arturo, los japoneses sacrificaron 20.000 hombres para ocupar la posición de la bahía de las Palomas y varios fuertes del promontorio de Liao-Tichang y de Tating-Chuang, sobre el ala izquierda de los rusos.

También sobre el ala derecha de ésta, tomaron dos fuertes inferiores.

No se sabe con certeza qué posición ocuparon en la península de Liao-Tichang; pero han concentrado allí numerosas fuerzas.

Rumor desmentido

Lóndres 19.

Comunican de Pekín que la Legación japonesa ha desmentido el rumor de que el Gobierno del Mikado haya enviado el *ultimatum* al de China con motivo de la presencia de barcos rusos en varios puertos chinos.

El Zarewitch

San Petersburgo 19.

El bautismo del gran duque Alexis heredero del Trono de Rusia, se ha fijado para el miércoles 21.

Se verificará en Peterhoff. Ha llegado el gran duque Cirilo.

(DE LA AGENCIA FABRA)

Situación de fuerzas

Mukden 19.

Tranquilidad en el teatro de la guerra. El frente Sur japonés se halla en Hailichen, el frente Este se encuentra á 27 verstas de Liao-Yang.

Las avanzadas de ambos ejércitos están á distancia de cinco verstas.

Diariamente se registran pequeñas escaramuzas. Espérase una batalla.

LOS SOCIALISTAS

SEXTO CONGRESO INTERNACIONAL

POR TELEGRAFO

La Comisión de tática.—La resolución del congreso de Dresde aceptada.—Jaurés, derrotado.

Amsterdam 18 (9 noche).

Ha terminado sus trabajos la Comisión de tática, después de tres días de discusión.

La moción de Adles y de Vandervelde fué rechazada en primera votación por 24 votos contra 16. En ella se aceptaba con algunas atenuaciones la propuesta del congreso de Dresde.

En segunda votación se adoptó íntegra dicha propuesta por 27 votos contra 3, habiendo 10 abstenciones.

Dicha resolución es muy importante, porque ha de constituir el dogma del socialismo internacional.

Los párrafos de más interés de la misma son los siguientes:

«El congreso, persuadido de la ineficacia de las tendencias revisionistas y



que los antagonismos de clase, lejos de disminuir, se acentúan, declara:

1.º El partido declina toda responsabilidad, cualquiera que sean las condiciones económicas y políticas de los países, y no podrá aprobar ningún procedimiento que pueda conducir al mantenimiento en el Poder de la clase dominante.

2.º La democracia social no acepta ninguna participación en el Gobierno con la sociedad burguesa, ateniéndose respecto de ella a la orden del día de Kaustky, votada en el congreso internacional de París de 1900.

3.º El congreso condena, además, toda tentativa hecha para disimular los antagonismos de clase, siempre existentes.

Los tres votos en contra de esta resolución son el de Jaurés, en nombre del partido socialista francés, y los de los delegados de la Argentina.

La Comisión votó después, por unanimidad, la moción puramente teórica de Bebel, Ferri y Vandervelde, afirmando la necesidad de la unión socialista.

Las sesiones públicas

Amsterdam 18 (10,50 noche).

La sesión de la mañana se dedicó al asunto de los trusts.

En la primera de dichas discusiones tratóse del asunto con toda complejidad y en todos sus aspectos.

Conclusiones sobre la huelga general.—Aprobación del proyecto de la Comisión.

Amsterdam 19.

En la quinta sesión plena celebrada ayer tarde se discutió con gran calor sobre la huelga general.

El proyecto presentado dice textualmente: «El congreso socialista internacional, considerando que las condiciones necesarias para el éxito de una huelga muy extensa son una fuerte organización y la disciplina voluntaria del proletariado, declara irrealizable la huelga general, si por tal se entiende la cesación de todo trabajo en un momento dado.

Tal huelga haría imposible la existencia, lo mismo de los proletarios que de cualesquiera otros hombres.

Que la emancipación de la clase obrera no puede ser el resultado de un esfuerzo súbito, y que, por el contrario, es posible que una huelga que se exten-

dora a gran número de oficios ó a los más importantes de éstos para la marcha de la vida económica, fuese un recurso supremo para realizar atentados reaccionarios, en perjuicio de los obreros.

Advierte á éstos el congreso que no deben dejarse influir por las propagandas de huelga general de que se valen los anarquistas para apartarlos de la verdadera é interesante lucha, es decir, de la acción política sindical y cooperativa.

Invítase al partido á aumentar su poder y á afirmar su unidad, desarrollando sus organizaciones de clase, puesto que de sus condiciones dependerá el éxito de la huelga política, si resultara algún día necesaria y útil.

Después de numerosas observaciones en pro y en contra, hechas por diferentes oradores, Aristides Briand deploró que su partido no se haya ocupado con mayor empeño de la huelga general y que este asunto sea ahora causa de divergencias.

Luego hacen uso de la palabra varios oradores, y puesto á votación, es adoptado el proyecto de la Comisión por 36 votos contra 4, y 3 abstenciones.

DEL VATICANO

POR TELEGRAMA

El general de los Trapenses.—Lorenzelli, cardenal

Roma 19.

Ha fallecido el Padre Wyard, general de los Trapenses.

Está plenamente confirmado que el exnuncio de Su Santidad en París será creado cardenal en el primer consistorio.

EL HIJO DE LOUBET

POR TELEGRAMA

Paris 19.

El hijo menor de Mr. Loubet ha recaído en su enfermedad.

EL GRAFICO no admitirá ningún trabajo de colaboración que directamente no solicite.

NOTICIAS

Caridad.—Varios colegas han hecho un llamamiento á los sentimientos generosos de las personas caritativas, á fin de aliviar la trágica situación en que se encontraba una desdichada familia de un insigne novelista.

Se trata de D. Francisco Tarrago, hijo del novelista D. Torcuato, y como se encuentra sin hogar, pues fué desahuciado del pobrísimo en que con su mujer, enferma, y sus hijos habitaba, hacemos constar que pueden enviar sus donativos, cuantos quieran socorrerle, á la calle Ancha de San Bernardo, 73, Casino.

El día 22 del mes actual, de once de la mañana á una de la tarde, dará principio el pago de cargas de justicia correspondiente á los meses de Junio y Julio últimos para los individuos que tienen consignados sus haberes en la Depositaria-pagadería de esta provincia, y continuará á las mismas horas en los días 23 y 24 siguientes, en que quedará definitivamente cerrado.

En la calle de la Cabeza, número 40, se ha cometido un robo en la habitación de una pobre verdulera.

Los ladrones, que no han sido capturados, se llevaron varias prendas de ropa y algún dinero.

Telegráficas

MÁLAGA 19.—Ha fondeado en este puerto el torpedero inglés Dragon.

Procede de Gibraltar, á donde volverá esta noche.

En el caserío de Canche ha perecido abrasado un niño en una choza que fué destruida por un incendio.

TRUBIA 19.—La vagoneta de cuyo descarrilamiento ayer cuenta llevaba una velocidad de 75 kilómetros por hora. Uno de los heridos, Ruiz, ha muerto. Los demás mejoran.

LONDRES 19.—Ha fallecido en esta capital el más famoso de los juriscónsultos ingleses, lord Inderwick.

PALMA 19.—Las fuerzas expedicionarias embarcarán en los vapores de Barcelona en la forma siguiente: días 20, 22 y 23, los batallones de Cazadores de Albu de Tormes, Alfonso XII y Barcelona; día 25, la Artillería y Zapadores; día 27, la batería de Montaña.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

19 DE AGOSTO DE 1904

Temperaturas registradas hoy en Madrid: Máxima al sol... 39,8 grados. Máxima á la sombra... 35,4 — Mínima... 10,7 — Temperaturas extremas en provincias: Sevilla, 39 grados á la sombra; Córdoba, 37; Badajoz, 37. Mínima: San Sebastián, 11; Soría, 11; Teruel, 13; Burgos, 10. El día en Madrid ha sido despejado, con brisa agradable, que hace el calor menos sensible.

LA BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DE HOY

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, PRECIO, and other market data. Includes entries for Azucareras de España, Barcelona (clausura), Bilbao (clausura), etc.

CULTOS PARA MAÑANA

Santos Bernabé, Leovigildo, Luis Sexto y Tiburcio. La misa y oficio divino son de San Bernabé, con libro de oro y color blanco. Jubileo de las Cuarenta Horas.—En la Real Capilla de San Juan de los Reyes. Visita de la Corte de María.—Nuestro Señor de Guadalupe, en San Millán ó del Buen Pastor, en San Juan.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

JARDIN DEL BUEN RETIRO.—A las nueve.—44 de año.—Turno par.—El venditor de ucecillo. Intermisión por la buena del regimiento de Guadalupe.—Círculo de teatro.—Entrada: una peseta. SALÓN DE RECREACIÓN.—DES.—Literatura, música, baile, etc. RECREO SALAMANCA.—(Palacio de Castilla, 10.)—Palmas, cultura, magia, etc. FRONTEÓN CENTRAL.—A las cinco de la tarde.—Gran partido de 30 puntos entre los mejores pilotos del cuadro. Importe y talleres en el departamento de la imprenta y esterografía de EL GRÁFICO. Calle del Marqués de la Concepción, 13, 14 y 15.

Folleton de EL GRAFICO 11

EL RUBÍ DEL GRAN-LAMA

Novela por ANDRÉ LAURIE

Ilustraciones de RIQU

—Lo llevaría á usted con mucho gusto—dijo Olivier, después de un momento de reflexión—pero no estoy seguro de que haya sitio ni aun para usted... —¡Vamos!... Sé decía que el aparato de usted podría llevar un regimiento. —Se pretende conocer mi máquina mejor que yo, que la he inventado. Pero le aseguro á usted, querido Bob, que solamente llevaría doce ó quince hombres, en calidad de tripulantes, é indispensables para sus maniobras, y á un servidor de usted. —¡Oh! Usted me hará sitio... Yo me haré útil... Usted lo verá. —¡Eh! Usted no sabe el tibetano. ¿Qué diantre va usted á hacer en esta galera? —Escúcheme usted—replicó Bob con aire confidencial—Yo querría hacer fortuna. Los hijos segundos no la tienen entre nosotros, y aunque yo quiero á mi hermano mayor y no le guardo rencor por haber venido al mundo antes que yo, me alegraría por mi parte lograr alguno de los bienes perdederos de este mundo. —¡Hacer fortuna! Nada más legítimo. Lo que no comprendo es que usted crea que viajando por los aires va á topar con ella. Bob sonrió con aire malicioso. —¿Acaso no hay minas por allá? —¡Quiera usted ir á explotar una mina al Tibet. ¿Qué idea! En lugar de usted, yo preferiría una buena mina de carbón en Cornouailles. —Pues yo prefiero las minas de allá—dijo Bob, con su aire más amable—. Conque está convenido; soy de la partida. —Protesto. Tratándose de mí, que á nadie tengo que dar cuenta de mis acciones, nada importa que me lance á una aventura, que, no lo olvidemos, es lanzarse á

lo desconocido. En cuanto á que usted me siga, es otra cosa. Estoy persuadido de que usted sería un buen compañero de viaje; pero de esto á aceptarlo á usted en tal concepto, hay mucha distancia. —¿Y por qué yo no tan bien como otro? —Por mil razones. En primer lugar, ¿qué me diría Mr. Ruthven si le trajese á su hijo hecho pedazos? —¡Oh, Desroches! Me toma usted por un niño en pañales—exclamó el joven ofendido. —¡Lejos de mí semejante idea, querido Ruthven! Comprenderá usted que en una empresa como á la que yo voy á lanzarme, donde cada detalle es nuevo, es preciso dejar lo menos posible al azar, y que cada una de las personas que suban á mi aeroplano pueda ser útil en una ocasión dada. No puedo llevar conmigo más que maquinistas expertos, marineros acostumbrados á todas las maniobras, pues comprenderá usted que las maniobras del aeroplano se asemejarán á las de un navío. Es preciso que todo hombre de mi tripulación pueda, en caso de necesidad, servir de maquinista, fogonero, carpintero, carretero, armero... ¿Sabe usted estos oficios? —No... Pero supongo que pueden aprenderse. Y además... usted no debe saber mucho más que yo de esas materias. —¡Ah, querido—exclamó Desroches riendo—, permítame usted que me reserve un humilde sitio en mi máquina... Debe usted reconocer que tengo algunos derechos. Bob sacudió la cabeza con aire disgustado. —Es igual. ¡No hubiera creído que usted me recusaría esto!—replicó después de una pausa—. ¡Una suerte semejante! Podría volver millonario. Desroches, intrigado, miraba al joven inglés. —Esa imaginación parece verdaderamente agarrada á la cabeza de usted—dijo al fin—. Escúcheme usted, Ruthven; tengo mucha amistad con usted y no querría rehusarle lo que me pide. Consultaré con el Sr. Silas Pettibone, y á fe de Desroches, si la cosa es posible y los padres de usted consienten, le llevaré á usted. —¿De veras?—exclamó Bob encantado—. Pero, ¿quién es ese Sr. Silas Pettibone? —Es un personaje utilísimo, y sin el que no hubiera yo podido disponer convenientemente el interior de mi aeroplano; me refiero á los detalles, provisiones, camarotes, lugar para equipajes, etc., etc. El Sr. Pettibone es un asentista de profesión, empleado principal de la famosa Agencia Crook y C.ª, que pasea todos los años por ambos mundos bandadas de vuestros compatriotas, poco á propósito, por otra parte, para dar al extranjero una breve idea de las gracias británicas. Pero dejémoslo esto. Si él descuida á menudo el aspecto estético de las

cosas, en beneficio del lado útil de las mismas, imagino otro de más valor en el presente caso. Está encargado de todo, literalmente de todo. Llegado el momento de partir, irá á bordo de mi aeroplano, como si subiera á un navío de la Península y Oriental. Le he dado carta blanca. El augurará la tripulación; regulará el número de centímetros cúbicos de aire respirable, la cantidad de agua fresca y cajas de conservas á que cada individuo tendrá derecho. Comprenderá usted que yo me guardaré muy bien de intervenir en los arreglos de semejante hombre. Pero cuando tenga el consentimiento de mister Ruthven, le dirigirá á usted al terrible Pettibone con una carta de recomendación, y si él juzga que puede usted venir, le llevo á usted. —Desroches, si fuese francés, le besaría á usted en ambas mejillas, en señal de gracias—exclamó Bob, entusiasmado—. Pero sabe usted que no nos entregamos á esas efusiones. ¡Ese viaje hará mi fortuna y le estará á usted eternamente reconocido! —¡Insiste usted en creer que basta bajar al Tibet para recoger una fortuna? —Exactamente. Usted lo ha dicho. ¿No hay más que bajar!—exclamó Bob, entusiasmado—. Ahora lo diré á usted, para ir á suplicar á mi padre que me presente á usted una petición en persona, puesto que usted lo exige así. —Si lo exige. En Francia tenemos la debilidad de dar alguna importancia á la opinión de los padres, tratándose de un joven de la edad de usted, no muy lejos, en suma, de ser un niño en pañales, pobre Bob—dijo Olivier Desroches, posando con bondad su mano en la espalda del joven—. Y sobre todo, condición sine qua non: ni una palabra á nadie hasta el último momento. He tomado á Pettibone expresamente para evitarme las demandas de invitación, pues sé lo que pasa en Londres, y no dudaba me vería asediado de peticiones. Admire usted mi instinto: desde que he llegado aquí esta mañana he hablado con cuatro personas, y las cuatro se han ofrecido á formar parte de la expedición. ¡Esto promete! Recuerde usted que no quiero hacer, si hay lugar para ello, más que una excepción en favor de usted, y con la condición de que guarde usted el más estricto secreto para todo el mundo, fuera de sus padres de usted. ¿Está usted conforme? —¡Conforme!—exclamó Bob, apretándole la mano.



# Ribed, Miranda y C.ª

Oficinas: Plaza de la Lealtad, 3, bajo izquierda, Madrid  
**REPRESENTANTES del**  
**CONSTRUCTOR de MA-**  
**QUINAS TIPOGRAFICAS**  
**Mr. Jules Derriey**  
**DE PARÍS**  
*y de los Sres. Sigmund, Ullman, Company*  
**DE NEW-YORK**  
 fabricantes de tintas para impresiones ordinarias y de lujo, grabados, dobles tonos, etc., etc., negros y de colores

## Antigua agencia STORR

**ANUNCIOS**  
 PARA TODOS LOS PERIÓDICOS  
 POSITIVA ECONOMÍA  
**Reina, 45, 2.º derecha.**  
 Teléfono 805. MADRID

Esquelas de defunción y aniversario. — Combinaciones especiales para anuncios, con grandes ventajas para los señores anunciantes.  
 Tarifas de precios, se envían gratis a quien las pida a las oficinas.

## Para publicidad

en la **VALLA ANUNCIADORA**, hoy en construcción, que ha de figurar en la fachada del espléndido edificio, calle de Alcalá, 13 y 15, propiedad del **Casino de Madrid**, dirigirse á

### LA UNION

Empresa comercial e industrial de publicidad

PRECIADOS, 56  
 MADRID

### LA UNION

Empresa Comercial e Industrial de Publicidad

PRECIADOS, 56

Madrid, 12 de Agosto de 1904

Sr. D.

Muy señor nuestro:

Tenemos el honor de manifestar á usted que, con fecha 4 del corriente, nos fué adjudicada la explotación de la valla anunciadora que para durante su construcción ha de figurar en la fachada del espléndido edificio propiedad del Casino de Madrid, calle de Alcalá, 13 y 15.

En el interin preparamos plano, fabricación y decorado de la Anunciadora, venimos á rogarle se sirva reservarnos sus órdenes, y en breve comunicaremos á usted precios y condiciones.

En la esperanza de su cooperación, somos de usted atentos y s. s.

Q. B. S. M.,

La Empresa

## A PROVINCIAS

envía J. Bautista, Eguilaz, 3, principal izquierda (esquina á Sagasta), Madrid, toda clase de dibujos para hacer

## ENCAJE INGLÉS

Richelieu, Bolillos, Malla, Bordados al realce, etc., etc.  
 Tarifas gratis á quien las pida

### OFICINAS Y TALLERES

—COED—

## EL GRAFICO

Marqués de la Ensenada, 8

### Precios de suscripción:

MADRID	UNION POSTAL
Un mes... 2,50 pts.	Tres meses... 25 pts.
Tres meses... 7 "	Seis meses... 45 "
Doce meses... 28 "	Doce meses... 80 "

PROVINCIAS Y PORTUGAL  
 Un mes, 2,50 pts.—Tres meses, 7,50 pts.—Seis meses, 15 pts.—Doce meses, 30 pts.

Diez céntimos número.

## Ayudantes y Sobrestantes de Obras Públicas

auxiliares de Minas y de Montes, Correos, Telégrafos e Interventores de Ferrocarriles. Preparación completa para el ingreso en estas carreras en la **anunciada convocatoria** (Gaceta 6 y 12 Agosto), dirigida por el **Ingeniero de Caminos Sr. Arroyo y los Sres. Giralt y Mercader**, auxiliados por personal de estos Cuerpos. Internado inmejorable. **Abada, 28.**

## DINERO

sobre fincas, censos, vitalicios, nudas propiedades, valores públicos pignorados, resguardos de fianzas, papeletas del Monte de Piedad, sueldos inamovibles, muebles, al comercio y toda garantía sólida.

**P. FERNANDEZ, Infantas, 34, principal derecha**

NOTA.—Esta Casa es la que ha estado establecida tantos años en el 32 de la misma calle, habiendo tenido que mejorar el local de sus oficinas en atención á su numerosa y distinguida clientela.

HORAS: DE 9 A 1

## CUENTOS EN PAPEL DE OFICIO

POR

## NICOLÁS DE LEYVA

TRES PESETAS

De venta en la Administración de *El Imparcial*. Descuentos á los corresponsales y libreros.

### CAPÍTULO VII

Silas Pettibone

El joven Ruthven marchaba lleno de ilusiones, después de haber dejado á Olivier Desroches. No ponía en duda el asentimiento de su padre. ¡Y qué doradas perspectivas se abrían ante él á esta palabra mágica:—El Tíbet!—Los rubios de doce millones se cogieran á palatadas en aquel país, ó al menos, para no exagerar, los que valían algunos millares de libras esterlinas. Olivier, que le había tomado cariño (¡qué encantador joven aquel Desroches!), le daría, estaba seguro, una parte en su famosa mina.

El hecho de aceptarle á él solo, con exclusión de todos los que solicitaban tal favor, probaba de un modo evidente las intenciones de Desroches. Una vez hecha su fortuna, vendría á mostrarla á Inglaterra; quería eclipsar á todos sus camaradas con sus caballos, sus perros, su yate y su *four in hand*. Mas para comenzar, él gozaría de sus riquezas en el extranjero; visitaría todas las comarcas del Globo. ¡Y por qué no en aeroplano? Desroches le haría construir uno; esto sería á la vez original y suntuoso, y no se admitiría en él más que á gente elegante, escogida con sumo cuidado.

Famosa idea la de Desroches de no admitir al primer adelantado y de comprender que el placer de un viaje depende de una buena elección de los compañeros!

El haría exactamente lo mismo. Nada más que gentes sanas, de buen humor, jóvenes ansiosos de aventuras. ¡Hay nada más triste en un viaje que esas personas siempre cansadas, á las que nada divierte y que tienen miedo de su sombra?

Así pensaba el joven Bob, marchando deprisa hacia la casa paterna.

Preciso le fué esperar la hora de comer para encontrar á su padre. Al servirse los postres y el vino de Porto, cuando ya los criados se habían retirado y las señoras habían subido al salón, Bob dió noticia á Mr. Ruthven de la suelta inesperada que se le ofrecía.

Mr. Ruthven y Reginald, el hijo mayor, se asombraron.

No sin un sentimiento de envidia muy manifiesto oyó el heredero explicar á su hermano con entusiasmo el objeto del viaje y el seguro provecho que de éste pensaba sacar.

—¡Qué fortuna, qué fortuna!—repetía, no sin disgusto, —¡Una verdadera ocasión bien aprovechada!

—Nosotros los segundos tenemos necesidad de aprovecharla... ¿De modo que está convenido?—dijo dirigiéndose á su padre.—Vaya usted, pues, á escribir al Sr. Desroches. Sin el consentimiento de usted no quiere llevarme.

—Buen francés!—dijo Reginald irónicamente. —Esta tarde le escribiré—dijo Mr. Ruthven.—Creo muy conveniente esta partida.

—¿Daré parte á mi madre y hermanos de mi proyecto de viaje?—preguntó Bob.

—Sin duda. No es posible ir á semejante expedición sin que tu madre esté informada de ella. Id juntos á contárselo. Yo me reuniré á vosotros con mi carta para Desroches.

Los dos jóvenes subieron al salón. Grande fué la sorpresa de la madre y la alegría de las hijas al saber que su hermano formaba parte de la expedición que tan revueltas traía las cabezas en aquel momento.

—Y, sobre todo, ni una palabra á vuestras amigas—intimó Bob con acento autoritario.—Sé que para las señoritas la alegría más grande es hablar, sobre todo cuando hay un secreto que guardar... la lengua les baila.

—¡Oh! ¡Bob!

—¡Como si fuéramos más habladoras que tú!—dijo Marcia, encogiéndose de hombros.

—La prueba, que á Bob le ha faltado tiempo para venir á contarnos ese famoso secreto—añadió Polly burlescamente.

—No seas antipática, Polly. He venido á contároslo por suponer que os disgustaría mucho el que vuestro hermano favorito emprendiera un viaje semejante sin saberlo vosotras. Pero recordad una cosa. El Sr. Desroches hace del secreto una condición *sine qua non*. No sabéis el latín; pero no importa.

—Un poco mejor que tú tal vez—respondió Polly.

—En fin, que le comprendáis ó no, ni una palabra, si no queréis que mi negocio se malogre. Así, tened la boca cerrada.

—Bob, espero que me traerás hermosos rubies—exclamó Muriel palmeando. Un collar, que haré montar á la antigua, como aquel que lord Zemple ha dibujado para su mujer.

—Fácil es comprender—dijo majestuosamente Bob—

que como tendré millones á espuertas no dejaré á mis hermanas vestirse como mendigas.

—¡Si es preciso, esperaré para no ir con pingajos!—exclamó Polly soltando la carcajada.

—¡Qué absurdos dices, Bob!—dijo el hermano mayor con enfado.

—Todos los que quieras. No lo encontrarás absurdo cuando yo te invite á subir á mi aeroplano. Desroches va á construirme uno. Me quiere mucho. Esto muestra su buen gusto, ¿eh, Polly?

—Querido niño—dijo mistress Ruthven, —¡por qué hablar con tal ligereza de cosas tan serias? Yo tengo miedo de verte embarcar en esa máquina.

—¡Madre querida!—Ya verá usted cuando haga fortuna! Ninguno sabéis de los aquí presentes cuáles son mis intenciones respecto á vosotros cuando llegue ese día! En primer lugar, para usted, madre, haremos construir una granja modelo, y allí podrá usted administrar los medicamentos suyos á las viejas del país. Para Polly formaremos una biblioteca como no la ha habido jamás. Todos los habladores que han escrito, desde Aristóteles hasta miss Yong, figurarán en ella. Marta tendrá una cuadra llena de caballos. Y Muriel un traje de Worth por semana, si esto le agrada... hasta un vestido bordado de rubies.

—¡Querido Bob!

—¡Excelente hijo!

—¡Charlatán!—gruñó Reginald.—Puede que esa empresa os rompa los huesos á tí y á ese francés del diablo.

Sin hacer caso de su hermano, Bob continuó hablando con su madre y hermanas de lo que por ellas pensaba hacer á su regreso del país de las Lamas. Después, y con la carta de su padre, pactó el joven alegremente para un baile, donde pensaba encontrar á Desroches y entregársela. Sucedió así, y al despertar, al siguiente día, el feliz Bob recibió una carta de Olivier que se apresuró á llevar al terrible Silas Pettibone.

Fresco y rozagante, vestido con su mejor traje, una orquídea en el ojal, el monóculo en el ojo derecho, el sombrero brillante y un bastón de puño de oro en la mano, el joven se encaminaba, á eso de las once, hacia la casa de Silas Pettibone.

Estaba ésta en Oxford Circus. Una oficina completamente tapizada de cartas geográficas de todo el mundo, llenas de señales de tinta roja, indicando los varios itinerarios que la casa Cook and Co se encargaba de ejecutar por sumas que variaban desde 5 á 1.000 guineas

(Continuará).