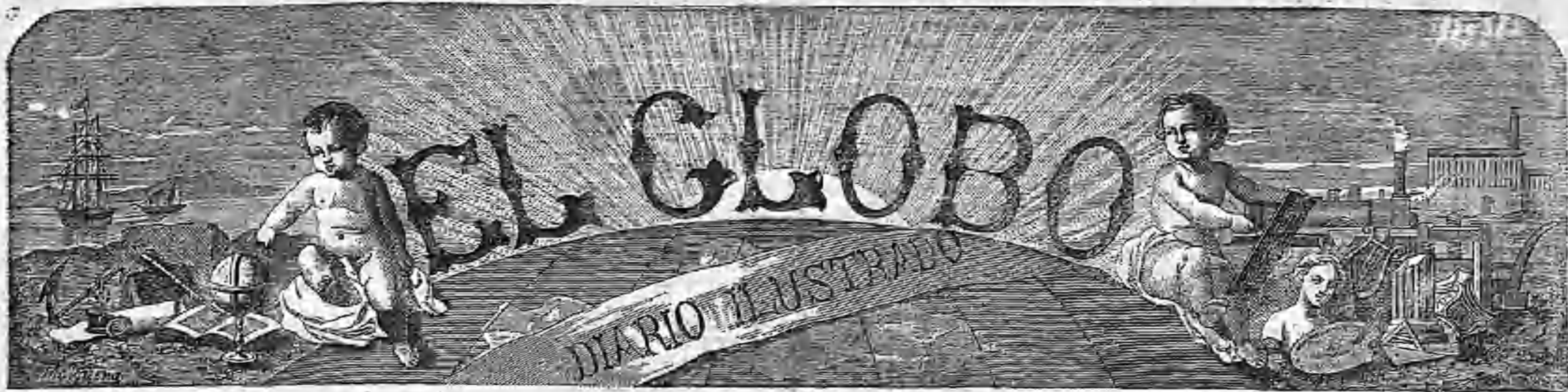



PRECIOS DE SUSCRICION: Madrid, un mes, 8 rs.; Provincias, trimestre, la suscricion directa, 24; por corresponsal, 30; extranjero y ultramar, 60. | INSTRUCCION.—MORALIDAD.—RECREO. | OFICINAS DEL PERIÓDICO: Cruz, 5, principal. Madrid. Se suscribe en todas las librerías y en la Administracion. Se insertan anuncios y comunicados.

## NUESTROS GRABADOS.

### PATIO DE LOS LEONES EN LA ALHAMBRA DE GRANADA.

Hoy ofrecemos á nuestros lectores la vista del Patio de los leones en la Alhambra de Granada: patio famoso, tanto por los recuerdos que encierra, como por la belleza de sus ricos detalles artísticos, obra de una época y una civilizacion que no pasaron sin dejar en nuestra pátria rastros poderosos de su génio particular.

## BELLEZAS DE SUIZA.

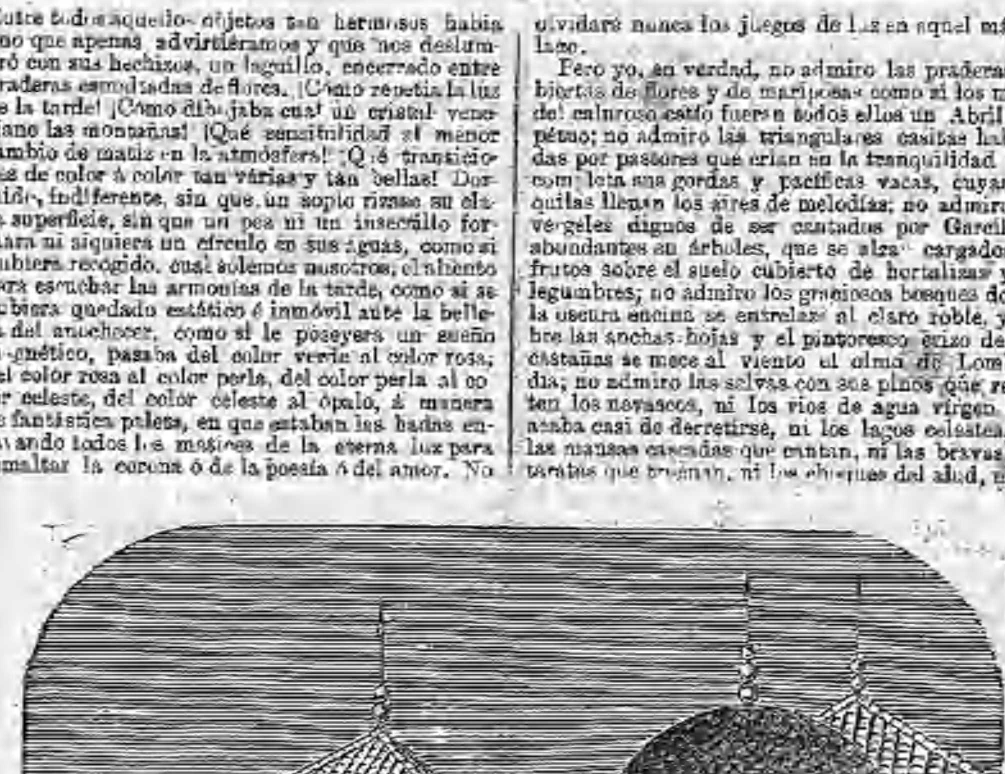
Cuentan que Schiller escribió su *Guillermo Tell* sin haber estado jamás en Suiza. Difícil es de concebir, para quien no la haya visto, la triangular cabaña reflejándose en la superficie del sereno lago, entre las montañas terminadas por pirámides inaccesibles de eternas nieves y los sombríos verdinegros bosques; sobre el claro tapiz del fresco prado, donde se juntan el pastor que acaba de encerrar sus vacas, el batelero que acaba de amarrar su barca, el montañés que desciende de las alturas, el agricultor que cultiva los valles, á distraerse en juegos inocentes, departir sobre asuntos públicos, y consagrar alguna ofrenda de obra ó de palabra á la religion de este pueblo, á esa religion cuya visible trinidad se compone de estas tres ideas, resúmen de todo lo existente y todo lo posible, la naturaleza, la libertad y Dios.

Un poeta como Schiller, encerrado en sí mismo, y evocando por los conjuros de sus ideas la pastoril Suiza, puede pintarla felizmente si á sus propias inspiraciones, á la luz de su génio, al color de su paleta reune los consejos de Goëthe, que recorrió los Alpes por sus dos vertientes, y les consagró esos cánticos nacidos de su amor panteista al universo. Pero nosotros, que no recibimos del Creador tantos dones ¡ah! necesitamos ver esta Suiza, madre fecunda de la libertad, y virgen inmaculada, como el tierno símbolo del amor cristiano, para sentirla en toda su hermosura real, y admirarla con todo nuestro religioso culto. ¡Cuántas veces en la oscura noche, cuando ningun asomo del nuevo dia brilla por el horizonte, las sencillas cúspides de eternos cristales, ligeramente matizadas de rosa por los dedos de la aurora apenas despierta, esas cúspides confundidas con los cielos, nos han dado en su indescriptible alborada una imágen divina de la consoladora esperanza!

Imposible describir la variedad de espectáculos que guardan las montañas. Recuerdo el anochecer de una de las primeras tardes del mes de Setiembre en el canton de los Grisones. El cielo tenia una serenidad y una trasparencia parecidas á la serenidad y á la trasparencia de las tardes hermosas en las regiones meridionales. Salímos por un arco tosco, pero airoso, de feudal castillo alzado en pintoresca eminencia, y nos apoyamos sobre el muro á contemplar aquel cuadro, en cuyo primer término campeaban las torres señoriales, donde se recogian á la sazon en las góticas agujas las inquietas golondrinas, próximas á partirse, y salian para anunciar la noche los siniestros murciélagos. A nuestros piés una aldea, varios apriscos, la torre de humilde iglesia, las paredes de sombrío claustro, en cuyo jardin cavaban las monjas, y el hormigueo de los trabajadores que se recogian guiando sus carretas cargadas de oloroso heno, y conduciendo sus ganados al redil entre las cadencias de campestres canciones, y el sonido de alegrísimas esquilas. Sobre nuestras cabezas, á pesar de hallarnos muy elevados, se elevaban á grande altura los Alpes, inflamados por los últimos reflejos del dia, rotondas gigantescas de lápizlázuli, aéreas, trasparentes, como si estuvieran iluminadas interiormente por arte de incomparable mágia. La arquitectura de las montañas es uniforme y vária. El cono truncado, la pirámide perfecta, la ojiva mística, la linterna del renacimiento, el intercolumnio griego, todo se pueda descubrir en las altas cimas, semejantes á las figuras fantásticas fingidas por las nubes que suelen amontonarse, al caer la tarde, sobre los horizontes del ocaso. Y esta arquitectura tan vária se halla realzada por colores y esmaltes deslumbrantes. Un prado que les dá el color de la esmeralda, un terreno mineral que les dá el color de la amatista, un torrente espumoso que tiene la sedosa blancura de las alas del cisne, unas aristas fuertemente acusadas como titánicas estrías que combinan la luz y las sombras en admirables gradaciones, los diamantes de las nieves eternas con sus resplandores dignos de competir en claridad con las estrellas, hacen de las montañas verdaderos milagros de color, verdaderas cordilleras de rica pedrería en las horas solemnes, sobre todo, en las horas poéticas y misteriosas, en las horas en que nace y muere el dia.

Entre todos aquellos objetos tan hermosos habia uno que apenas advirtiéramos y que nos deslumbró con sus hechizos, un laguillo, encerrado entre praderas esmaltadas de flores. ¡Cómo repetia la luz de la tarde! ¡Cómo dibujaba cual un cristal veneciano las montañas! ¡Qué sensibilidad al menor cambio de matiz en la atmósfera! ¡Qué transiciones de color á color tan várias y tan bellas! Dormido, indiferente, sin que un soplo rizase su clara superficie, sin que un pez ni un insectillo formara ni siquiera un círculo en sus aguas, como si hubiera recogido, cual solemos nosotros, el aliento para escuchar las armonías de la tarde, como si se hubiera quedado estático é inmóvil ante la belleza del anochecer, como si le poseyera un sueño magnético, pasaba del color verde al color rosa; del color rosa al color perla, del color perla al color celeste, del color celeste al ópalo, á manera de fantástica paleta, en que estaban las hadas ensayando todos los matices de la eterna luz para esmaltar la corona ó de la poesía ó del amor. No olvidaré nunca los juegos de luz en aquel mágico lago.

Pero yo, en verdad, no admiro las praderas cubiertas de flores y de mariposas como si los meses del caluroso estío fueran todos ellos un Abril perpétuo; no admiro las triangulares casitas habitadas por pastores que crian en la tranquilidad más completa sus gordas y pacíficas vacas, cuyas esquilas llenan los aires de melodías; no admiro los vergeles dignos de ser cantados por Garcilaso, abundantes en árboles, que se alzan cargados de frutos sobre el suelo cubierto de hortalizas y de legumbres; no admiro los graciosos bosques donde la oscura encina se entrelaza al claro roble, y sobre las anchas hojas y el pintoresco erizo de las castañas se mece al viento el olmo de Lombardía; no admiro las selvas con sus pinos que resisten los nevascos, ni los rios de agua virgen que acaba casi de derretirse, ni los lagos celestes, ni las mansas cascadas que cantan, ni las bravas cataratas que truenan, ni los choques del alud, ni la nieve eterna, más dura que el mármol y más clara que el cristal, en cuyas gigantescas facetas juega la luz con todos sus matices; lo admirable es que estas montañas no solo hayan servido para alimentar con las linfas nacidas de sus urnas de plata las campiñas del centro de Europa, sino para sostener en la libertad una raza de campesinos, de cazadores, cuyos cantos, sin tener la fiebre de la Marsellesa, cánticos sencillos en que resuena el cuerno de caza y el balar y el mugir del ganado, son el *hosanna* verdadero de la libertad.



Patio de los Leones en la Alhambra de Granada.

Comparadlos con los montañeses vascos, que han tenido la gloria de engendrar á Ignacio de Loyola en lo pasado, y que tienen hoy la satisfaccion de verter desde sus riscos mares de sangre y mares de tinieblas, guiados por el demonio de la intolerancia religiosa, para apagar la luz de la conciencia y el fuego de la vida en la infeliz España, su madre y nuestra madre.

Pero dejadme, en verdad, que admire á Dios en sus obras. Desde Interlaken á Zurich vais de maravilla en maravilla, sin fatigaros nunca. El lago de Brienz tiene sus riberas tan pendientes, y sus montañas tan altas, que apenas pueden poner los piés en aquellos bordes algunas casitas y algunas aldehuelas. Imagináos el contraste que formará con el lago azul y riente el monte oscuro y ceñudo, remedo de la vida humana atravesada casi á un mismo tiempo en su breve curso por el dolor y la alegría. De una altura inconmensurable, abundante rio se precipita en diez y seis ó diez y siete cascadas, á cual más impetuosa, y todas igualmente bellas. A la orilla del lago ois el fragor, pero no veis el agua sino en la serpiente gigantesca de rocío y de vapor que forma entre la selva la quebrada carrera de la ferviente catarata. Luego os aproximais y la desproporcion inmensa de vuestra debilidad con la fuerza del torrente, de vuestra fugaz vida con aquel eterno curso, á cuyo lado son como gotas de agua los años, involuntariamente os dan el escalofrío que produce el pensamiento interior ó la contemplacion exterior de lo sublime. Por bordes oscuros, en los cuales crecen desde los árboles gigantes hasta la humilde parietaria, en lecho fragoso, compuesto de pedriscos, de peñascos, de rocas enteras arrojadas allí por la fuerza misma de las aguas; desde la inmensa distancia que hay de la cima de perpendicular montaña á la orilla Sureste del lago, baja en remolinos, en tromba de líquidos cristales, rodando como tempestuosa nube, irguiéndose en férvidas olas como tormentoso océano, la impetuosa catarata del Giessbach compuesta de varias serpenteantes cascadas que todas levantan á los aires nubes de fresco vapor y llevan sobre sus espaldas el mágico arco-iris.

No acabaría nunca si hubiera de describiros menudamente las maravillas que he visto en Suiza. Despues de largos años de lucha con las pasiones humanas, no os cansais de contemplar los espectáculos de la naturaleza. En su seno os bañais y os volveis más fuertes. En sus libros inmensos, con hojas de cielo que son los horizontes, con letras de oro que son las estrellas, leeis y releeis los problemas de la vida mejor que en las artificiosas páginas de los filósofos. Ella, la madre naturaleza, no conoce los partidos, ni las guerras religiosas, ni la variedad de Estados, ni nuestros ódios, ni ninguno de los males con que hemos pretendido mancharla, llamándonos á boca llena sus reyes, cuando apenas si merecemos ser sus esclavos. La naturaleza no conoce la muerte. Lanzadle por el capricho de un César que quiere arraigar su dinastía y esmaltar su corona; lanzadle un millon de cadáveres podridos, descompuestos, mal olientes; ella los recogerá en sus amorosas entrañas y los transformará por su virtud creadora en la fibra del árbol, en la sávia de la flor, en el átomo de fósforo que sube á calentar el cerebro, en el glóbulo de hierro que corre á fortalecer el corazon. La idea quema mucho, agobia mucho, consume mucho. El hombre más robusto lleva en su rostro los surcos que deja el pensar. Necesitamos empaparnos en la vida universal como la esponja en el mar. Necesitamos robustecernos en el seno de la naturaleza.

¡Qué hermoso Interlaken! Estais en el corazon de los Alpes. Las águilas gritan en vuestros oidos, y pasan rozándoos el hombro como si os reconvinieran por haber osado penetrar en sus altísimas regiones. Los lagos de Thun y de Brienz, que en tiempos remotos debieron formar un solo lago, limitan esta lengua de tierra al Oriente y al Occidente. A vuestras espaldas, al Norte, abrupta peña, casi inaccesible; la mitad sembrada de los tristes oscuros pinos piramidales, propios de de estas regiones, pinos que parecen fatigados de soportar el peso de la nieve; la otra mitad sembrada de todos los árboles y de todos los arbustos que en los Alpes crecen, presta en la oposicion de sus bosques, al paisaje rica variedad de tonos, con su fondo de zafiros, sus vetas áureas y rojas, formadas por el curso de los torrentes hoy en seco, sus ramas ya de un verde oscuro que tira á negro, ya de un verde claro que tira á celeste, sus cimas ceñidas de plantas que han azotado el viento, los ventisqueros, la tempestad, y sus bases arrancando de praderas que todo género de gayas flores bordan y esmaltan. En el fondo, trasparente rio, de esas aguas alpestres, claras como vidrio, frias como nieve, del color de un cielo meridional, atravesado por fajas de verde-mar, y orlas de diamantinas espumas, en las cuales juguetea hermosamente la luz y se refresca el aire. Limitan el rio, cuando sale del lago de Brienz, caprichosas colinas sembradas de vergeles, y cuando entra en el lago Thun, sombríos y uniformes prados. Cortan todo el suelo multitud de huertos y jardines, fuentes y surtidores. Nogales seculares, altísimos, de corpulentos troncos, de innumerables ramas, de pomposo follaje, cargados de frutos, contrastan con las humildes aldeas, y los soberbios hoteles, con los palacios que la aristocracia ha levantado allí para consumir sus ócios en la estéril contemplacion de la naturaleza, y las casitas suizas, templos de trabajo, triangulares como una ojiva, oscuras como un edificio secular, llenas por dentro del heno segado y recogido que huele á selva, y rodeadas de las serenas vacas, cuyas esquilas dulcemente sonadas al buscar los pastos ó levantar las fuertes cervices, os anuncian que vivís en el seno de égloga tranquila, si no estuvieran allí para recordaros algo más levantado y sublime los peñascos en parte áridos por haberse desprendido recientemente de la nieve, en parte sombreados de bosques oscuros y de claras hierbas, punto intermedio entre las risueñas colinas del fondo de los valles, y los altos inaccesibles picos, donde toda vegetacion y toda vida se acaban, ostentando en su eterna inmaculada blancura las níveas moles, tan trasparentes como el cristal de roca y tan sensibles á los cambiantes del dia como la superficie de las aguas, y que parecen inmóviles é inalterables aunque por sus aristas de hielo ruedan en continuo tronar los gigantescos aludes, y en sus argentadas urnas hierven los atronadores torrentes.

Pero, Dios mio, por mucho que las humanas injusticias nos desalienten y nos entristezcan, jamás dudamos de que el espíritu es superior á la naturaleza, y de que aquí en Suiza es más admirable aun que la riqueza de tanta vida la austera y fecunda libertad.

Emilio Castelar.

## ESQUICIO DE CIENCIA AGRONOMICA. (1)

(Continuacion.)

Tal es la composicion normal del guano del Perú que proviene de las islas Chinchas. Y aunque puede ser con ménos ázoe es igual el de las islas Lobos, Macabi y Guanapa. Los guanos de Swan, Baker, Mexillons, etc., son residuos del guano tipo, lavados por las aguas pluviales, y no quedan en ellos más que las sales fijas é insolubles, especialmente el fosfato de cal.

El guano está formado por estiércol de pájaros, plumas y restos de peces. El tiempo y el calor han determinado la trasformacion parcial de esa masa, cuya composicion es bastante regular. Tambien hay guano de focas, marsopias, etc. Los cadáveres de estos animales, sus excrementos, y los restos de peces de que se nutrian, todo reblandecido, soldado, modificado por la fermentacion, constituye un guano particular que se llama en el país *guano de lobos* (ó de lobos de mar).

Cuando el guano se ha mojado con el agua del mar se lo llama *averiado*, pero una vez seco, constituye un buen abono, aun es rico en ázoe.

Se puede fabricar guano mezclando elementos fosfatados, tales como polvo, pequeños fragmentos, cenizas ó carbones de huesos, con elementos azoados como carnes, sangre, restos de peces, cuerno, cuerno tostado, sales amoniacales, añadiendo algunas veces sales de potasa.

Este guano artificial es extremadamente variable, segun la fabricacion y cuidado. Hay que tener presente que el valor de las materias azoadas, varía en razon de su estado de cohesion, de dureza, de penetracion en el todo, en una palabra, de su aptitud para descomponerse más ó ménos en el suelo con el objeto de proporcionar nutricion á las plantas. Así, por ejemplo, el ázoe contenido en los huesos no tiene el mismo valor que el ázoe de la sangre ó de la carne seca, porque se asimila mucho más lentamente. A su vez, el ázoe de la carne muscular vale más que el ázoe de los restos de cuero. El fosfato de cal de las piedras extraidas al suelo, es de ménos importancia que el de los huesos, porque acciona con más lentitud. Además de analizar los abonos, es preciso inquirir el orígen de las sustancias que los constituyen.

III.

LOS HUESOS, EL NEGRO ANIMAL Y LAS MEZCLAS CON BASE DE NEGRO.

Constituyen el hueso dos sustancias distintas: una combustible, que se llama *materia animal, oseina, gelatina*; otra fija, blanca, que forma la ceniza de los huesos quemados; siendo esta principalmente una mezcla de fosfato y de carbonato de cal.

Un fragmento de hueso introducido en vinagre ó en ácido muriático se reblandece muy pronto, quedando disueltas las sales calizas (fosfato y carbonato). La *oseina*, ó materia animal combustible trasparente y blanda, permanece inatacable.

Arrojando al fuego un pedazo de hueso arde dando una magnífica llama blanca; ennegrecido al principio y emblanqueciéndose despues, queda como resto un fragmento calizo poroso, una ceniza en la que el análisis reconoce la presencia del fosfato y del carbonato de cal.

Así, una especie de red de sales calizas y otras de materia animal, unido lo uno á lo otro, pudiendo ser separados sin que se altere la forma general, tal es el hueso.

Comprende este 9 á 10 por 100 de grasa, cuya mitad ó las dos terceras partes, es aprovechada por la industria.

La composicion química del hueso varía segun el sitio que ocupa en el esqueleto animal: difieren un poco las costillas de los huesos de la pierna; por otra parte la materia huesosa en venta se halla más ó ménos húmeda, más ó ménos mezclada de sustancias extrañas. Segun los análisis más perfectos ofrece el hueso un manantial de materia azoada, de ácido fosfórico, de cal, cuya lenta desagregacion explica su excelente accion como abono. La pérdida del menor fragmento de hueso es un crimen, y debe procurarse el recojer con el mayor cuidado esas materias, pulverizarlas, y esparcirlas ó introducirlas en las basuras.

Como el hueso obra lentamente, porque la union de la materia animal con las sales calizas es muy íntima y se opone enérgicamente á la descomposicion de la masa, triturándolos en pequeños fragmentos que se confunden con las basuras, asándolos ligeramente en un horno, ó tostándolos, de modo que amarilleen sin carbonizarse, se hacen entonces muy friables ó fáciles de pulverizar con un martillo. Los huesos desengrasados por medio del cocimiento en agua hirviente se fermentan más fácilmente. Los polvos de hueso son muy aprovechados por los agricultores en Inglaterra, y aunque en Francia se emplean ménos, se utilizan bajo la forma del negro animal ó como elemento de los guanos artificiales.

En las fábricas de cola fuerte se hace hervir á los huesos para sacar de ellos la *oseina*, ó materia orgánica, que se expende en el comercio con el nombre de *gelatina* ó cola fuerte. Los restos que del hueso dejan esas fábricas son muy buenos abonos.

El *negro animal* es la materia negra obtenida cuando se calientan los huesos hasta la temperatura roja en un vaso herméticamente cerrado.

Diferénciase el negro animal del hueso, porque la *oseina* en aquel, descomponiéndose por el calor, se convierte en un residuo de carbon que tapiza la parte caliza y fija de este; así, pues, el negro animal contiene sales calizas y carbon. La proporcion en que estos elementos se hallan asociados es la siguiente: el negro en grano contiene carbon azoado 10,8, arena 2,8, fosfato de cal 81,7, carbonato de cal, sales solubles y óxido de hierro 4,7, ázoe en 100 partes 9,5, el negro en polvo, carbon azoado 12,6, arena 2,7, fosfato de cal 72,1, carbonato de cal, sales solubles y óxido de hierro 11,6, ázoe en 100 partes 11,2. Esta suele ser la composicion de un negro perfectamente carbonizado, y frecuentemente acontece que la dósis de carbon azoado se eleva á 15 ó 18 por 100. A pesar de esto, las propiedades absorbentes y desinfectantes del negro animal consisten, tanto en el modo como el carbon está repartido en sus millares de poros ó cavidades, como en la cantidad misma de carbon.

Los agricultores emplean poco ó muy poco el negro animal porque es muy caro. Su accion en la tierra es muy eficaz. En los terrenos desprovistos de sales calizas, es bueno porque les proporciona la cal y el ácido fosfórico; en las roturaciones ó desmontes de páramos neutraliza los ácidos del suelo; por otra parte, por sus propiedades absorbentes fija los gases fertilizadores y localiza su accion; tambien favorece la formacion del salitre, que es un abono muy activo. El salitre es producto de la combinacion de cal, potasa, sosa, magnesia con el ácido nítrico ó azoótico formado de dos elementos del aire, el oxígeno y el ázoe. En el agua de lluvia se halla siempre un poco de este ácido.

En lo que se emplea el negro de hueso es en la fabricacion de azúcar y en su refinacion, sirviendo despues de estas operaciones como abono, aunque hay gran diferencia entre los negros resultado de una ú otra fabricacion.

Muchas veces los malos abonos han hecho más daño á la agricultura que el granizo, las tempestades y la sequía. Esto es lo que ha sucedido entre otros casos con la mezcla del negro animal á la turba, y otras sustancias. Mas no es precisamente el uso de las mezclas lo que ha perjudicado, sino su abuso, porque estas son en varios casos muy útiles: la turba animalizada proporciona el *humus* al suelo, le hace movedizo y lijero, y mantiene la humedad, y favorece por su descomposicion la accion de las materias minerales, y sobre todo de los fosfatos. La turba es un mantillo de buen efecto, y es excelente cuando se la ha pasado por el tamiz, impregnándola despues de materias animales. Con la turba y el negro se mezclan carnes de animales desechados, á quienes se ha dejado descomponer en la masa total de la turba, pasándolo despues por la criba. Usanse polvos de buenos huesos sin gelatina, y hasta en muchas ocasiones fosfatos fósiles y fosforitas españolas. Riégase el monton con materias fecales dilatadas en agua ó con fermentaciones de líquidos de cuadra. El carbon de ova ó plantas marinas es bueno, no así el esquisto.

Es preciso acudir á estas mezclas si el suelo está desprovisto de materia morena ó de huesos, siempre que el negro animal que se emplee ó pueda emplearse es *frio* por naturaleza y pobre en materias orgánicas, susceptibles de fermentacion; y tambien si solo puede acudirse como principal á cenizas de hueso, fosfatos fósiles, fosforitas, guanos fosfatados y materias análogas.

Siempre será ventajosa la mezcla de un negro *caliente*, y rico en materias orgánicas, con un negro de fabricacion de azúcar ó un fosfato mineral. Los resultados de la fermentacion harán el negro seco mucho más activo que aprovechado aisladamente. Llámanse *calientes* á los negros cargados de materias orgánicas porque se desarrolla en su masa por la fermentacion una temperatura muy elevada.

*(Continuará.)*

E. Santos Manso.

(1) Véase el número 181 de nuestro diario, correspondiente al miércoles 4 del actual.

## COSTUMBRES GASTRONOMICAS.

En nuestra seccion de variedades hemos dado ayer algunas breves noticias sobre costumbres gastronómicas de los principales pueblos de Europa y Asia, antiguos y modernos. Creemos que el asunto, por su importancia, merece ser tratado con mayor detenimiento y nos proponemos dedicarle hoy tambien algunas líneas que sirvan de ampliacion á aquellos lijeros apuntes.

Mientras el hombre se acerca más al estado salvaje, su modo de comer se asemeja más al de los animales. Como estos, come con avidez y glotonería, buscando en el alimento únicamente la satisfaccion del hambre. El hambre es la que le obliga á sacudir su indolencia y á buscar en la caza y la pesca los medios de atender á su subsistencia. Pero como la caza y la pesca están subordinadas á las vicisitudes de las estaciones, á las condiciones de la temperatura, de los vientos y las aguas y á otra porcion de circunstancias, resulta que el hombre salvaje come á la ventura y no puede establecer regularidad en sus comidas.

Esta regularidad es el primer síntoma de civilizacion, porque supone cierta armonía en la existencia, y por consiguiente, cálculo y reflexion en el hombre. A medida que la civilizacion se desarrolla, el comer á determinada hora viene á ser una ley social. El hombre dedicado á trabajos de inteligencia ó simplemente mecánicos, necesita distribuir su tiempo de modo que le permita satisfacer proporcionalmente las exigencias de sus ocupaciones y de su apetito.

***

Cuando los pueblos, despues de haber atravesado los tiempos heróicos llegan á una época de tranquilidad y bienestar, abandonan su frugalidad primitiva. Comen más á menudo, y sus lijeras comidas se transforman en banquetes y comilonas.

En los tiempos heróicos, Griegos y Romanos comian sentados. En Esparta y Atenas los ciudadanos comian con su familia en una de las más apartadas habitaciones de la casa, sentados en bancos y sillas, alrededor de la mesa. Lo mismo hacian hebreos, egipcios y judíos.

Pero poco á poco se fué introduciendo entre los romanos y los griegos la costumbre de comer echados. Los griegos, ademas, encontrando ya demasiado estrecha la habitacion donde habian comido hasta entonces, destinaron á comedor una gran sala á la entrada de la casa, adornándola con flores y preciosos tapices, y donde quemaban los perfumes más delicados. Pero en las cosas de la mesa los romanos llevaban ventaja á los demás pueblos: En los últimos tiempos de la república ya consagraban sumas enormes á la mesa. El célebre autor trágico Esopo ó Œsopus consumió en ella una fortuna, si bien debemos decir que obsequiaba á sus convidados con platos de una excentricidad ruinosa, por ejemplo, lenguas de ruiseñor y corazones de papagayos. Los impuestos suntuarios, bastante fuertes á la sazon, no alcanzaban á impedir estos despilfarros, y eran un freno ilusorio.

El solo detalle de comer medio acostados, basta para marcar el cambio que se habia operado en las costumbres. No se reconocian ya en los romanos á los rudos descendientes de Rómulo. Sin embargo, al principio, el uso de los cojines ó lechos no dió lugar á ningun escándalo. Las mujeres comian sentadas, y solo llegaron á ponerse al lado de los hombres, hácia la época de los Césares. Entonces se vió á los romanos permanecer á la mesa horas enteras, degenerando á menudo en orgías estas comidas prolongadas.

***

La costumbre de rezar antes y despues de la comida data de los tiempos más remotos. Entre los judíos ha existido siempre, y ha sido un verdadero acto de piedad. Los griegos y los romanos al concluir su comida principal tomaban una bocanada de vino puro en honor de los buenos génios. Tambien hacian esto cuando se trataba de libaciones, propiamente dichas, en honor de los dioses, de los héroes, y de Júpiter libertador.

En los tiempos de César, los gastrónomos de Roma tenian el hábito de hacerse cosquillas en el paladar con plumas de papagayo y despues de haber comido, á fin de desocuparse el estómago por medio del vómito y volver á llenarlo de nuevo sin esperar á hacer la digestion. Para despertar el apetito tomaban baños y hacian ejercicios gimnásticos y para combatir la embriaguez mascaban altramuces.

Sin contar los esclavos destinados al servicio de la mesa, el lujo y el refinamiento de los platos exigian un ejército de cocineros. El trasporte solo de los artículos de consumo ocasionaba gastos extraordinarios, porque los romanos traian los papagayos de Samos, las grullas de Chelos, los pollos de Frigia, los cabritos de Ambracia, los atunes frescos, del Bósphoro, las anguilas y las murenas de Gibraltar, las ostras de Tarento, las carpas de Rodas, las nueces de Thasos, los dátiles de Egipto, etc.

***

Los antiguos germanos no eran ménos grandes bebedores que los romanos. Pasábanse los dias y las noches bebiendo cerveza é hidro-miel hasta no poder más. Pero tenian la comida á la mano y no trataban de buscarla fuera de sus bosques, sus rios y sus costas.

Entre los germanos, y tambien entre los escandinavos, la carne de caballo estaba considerada como un alimento noble, y se servia con especialidad en los festines que seguian á los sacrificios. De aquí el que los primeros misioneros cristianos que llevaron á los países alemanes y escandinavos la doctrina evangélica, clamaran con tanta energía contra el consumo de la carne de caballo, no por el alimento en sí mismo, sino por la significacion pagana que se le atribuia.

Entre los escandinavos estaba prohibido comer carne cruda, por lo que la hacian secar ó ahumar. Los piratas normandos la preferian de este modo, porque les servia mejor para sus expediciones marítimas.

Hasta el siglo XV ó el XVI no se introdujo entre los germanos el uso de los banquetes. Los escandinavos, por el contrario, los celebraban desde mucho tiempo antes, pudiendo decirse, que entre estos la costumbre de reunirse á la mesa, es una verdadera tradicion nacional.

Las fiestas religiosas, las bodas, los funerales mismos, daban ocasion á festines gigantescos que solian prolongarse muchos dias. Las paredes de la sala donde se verificaban estaban cubiertas de tapices, el suelo cubierto de paja mullida, las mesas cargadas de viandas, las copas, en forma de cuernos, rebosando cerveza ó hidro-miel. Jóvenes hermosas servian á los guerreros. Los compañeros de armas, los novios, ó que aspiraban á serlo, bebian juntos, y aun al mismo tiempo en la misma copa. Se brindaba, se pronunciaban discursos, se recitaban largos poemas y se cantaba á compas del arpa las hazañas de los dioses y los héroes.

***

Las reuniones báquicas son propias de todos los pueblos, cualquiera que sea su civilizacion. Los habitantes de los pueblos del mar del Sur se reunen para beber el *Kava*, especie de planta indígena, con la cual fabrican un licor que hace sus delicias. Los insulares de Nicobar tienen el vino de palmera, que beben en sociedad entre juegos, danzas y canciones.

En Oriente los cafés son un punto de reunion para los hombres, pero todo el mundo come en su casa. Sabido es que á los mahometanos les está prohibido por su ley el uso del vino y de los licores espirituosos. Estos no aparecen jamás en la mesa; sin embargo, los turcos, los persas, y aun algunos árabes libre-pensadores, suelen embriagarse en secreto.

Los habitantes de Otahiti, que tienen abundancia de aguas trasparentes en manantiales, rios y costas, acostumbran bañarse inmediatamente despues de haber comido.

Entre los pueblos que comen más aprisa debe contarse en primera línea la América del Norte. Allí la comida es una especie de ocupacion ordinaria, que se desempeña como un trabajo cualquiera.

Los chinos, por el contrario, se muestran en la mesa tan metódicos y acompasados como en todas sus ceremonias. Despues de cada plato se levantan y fuman una pipa, ó se dedican á alguna otra distraccion.

Los chinos han ido tan lejos en el refinamiento del arte culinario, que para hacer cada guiso queman una leña especial. Por ejemplo, para asar un pollo se emplea el laurel, para un cochinillo la acacia, para hacer hervir el agua del té el abeto, etcétera. Gracias á estos refinamientos, los cocineros chinos han llegado á ser verdaderos personajes, y en Pekin un cocinero bueno vale lo que pesa en oro.

***

Entre tanto los pueblos de la Siberia, en sus heladas cabañas, solo tienen que escojer entre la carne del foca y la del morso, medio corrompidas. Así las devoran á boca llena, sirviéndoles la nieve de todo condimento.

En algunos pueblos, los festines de boda tienen un carácter más salvaje aun. El anfitrion reune á sus convidados en torno de un rengífero muerto recientemente, y que aparece tendido y con el vientre abierto y humeante. Cada convidado, armado de su cuchillo, corta de las costillas, del hígado ó del corazon del animal, el trozo que mejor le parece, y bañándolo en la sangre caliente, aun lo devora con un apetito que no necesita excitantes, ni fuego, ni habilidades culinarias.

Y con esto creemos dejar demostrado lo que hemos dicho más arriba, y es que el modo de comer de los pueblos responde á su mayor ó menor grado de civilizacion y cultura. Hay que evitar, sin embargo, el caer en un error bastante generalizado, y es creer que los pueblos que comen peor son los más virtuosos. La mala alimentacion no es patente de virtud; pues lo mismo puede un pueblo hacer un dios de su vientre comiendo solo legumbres, que atiborrándose de las más exquisitas viandas.

A.

## NOTICIAS DEL EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

VIENA 3 (tarde).—La mision del obispo de Mostar cerca de los insurrectos de la Herzegovina ha tenido un éxito satisfactorio. La mayor parte de los insurrectos han depuesto las armas.

ATENAS 3.—En las elecciones, los constitucionales han alcanzado una gran mayoría, siendo elegidos el primer ministro Trikoupis y los antiguos ministros Bulgaris y Deligeorgis.

VERSALLES 3.—Sesion de la mañana.—La Asamblea ha adoptado sin discusion la primera deliberacion del proyecto relativo á la union postal internacional. Sigue la discusion del presupuesto.

VERSALLES 3 (noche). Sesion de la tarde.—La Asamblea ha aprobado el presupuesto y un crédito suplementario de 300.000 francos para socorrer á los emigrados españoles.

Mañana habrá sesion para discutir la cuestion del ferro-carril de la gran circunvalacion de Paris.

En la reunion del centro izquierdo, el presidente Laboulaye afirma la union de ambas izquierdas, y espera que las elecciones se verificarán á fines de 1875.

PARIS 3.—En la Bolsa se han cotizado: 3 por 100 francés, 66-45; 4 1/2 por 100, 97,50; 5 por 100, 105,15; exterior español, 20 3/8; consolidados ingleses, 94 9/16.

En el Bolsin se han cotizado: Exterior español, 21 1/8; interior 18 7/8.

*Fabra.*

Un decreto del Gobierno italiano dispone que los buques procedentes de la costa de Siria hagan cuarentena por consecuencia del cólera.

El hermano del Rey de Portugal, viajando con nombre de duque de Coimbra, ha llegado á Southampton á bordo del *Minho*. Inmediatamente saldrá para Francia á dar las gracias, en nombre del Rey su hermano, al mariscal Mac-Mahon por su fallo en el asunto de la bahía de Lorenzo-Marques.

En Berlin era esperado Aristarchi-Bey, embajador turco, que va encargado de celebrar una entrevista con el ministro de Negocios extranjeros de Alemania, á propósito de la insurreccion de la Herzegovina.

Las tres potencias del Norte, Prusia, Rusia y Austria, ejercen su influencia en Cettina cerca del príncipe de Montenegro y del Gobierno de Servia, y le aconsejan que haga cuanto sea posible por evitar toda actitud que pudiera alentar á los insurrectos.

## NOTICIAS GENERALES.

La *Gaceta* publica ayer, en su parte oficial, las siguientes disposiciones:

GOBERNACION.—Real decreto nombrando para las vacantes de concejales del ayuntamiento de Madrid, por renuncia de D. Valeriano Casanueva y D. Luis Figuera, y cese en el desempeño de sus cargos de D. Calixto Toledo y D. Manuel Eiola, á D. Emilio Ruiz de Salazar, D. Diego Suarez, don Antonio Cantero y D. Antonio Mendo de Figueroa.

GRACIA Y JUSTICIA.—Resoluciones adoptadas respecto al personal de jueces en las fechas que se expresan.

FOMENTO.—Real órden denegando la autorizacion para aumentar, por ahora, el número de corredores de comercio en la plaza de San Sebastian, y disponiendo que se aumente un corredor, intérprete de navío, en la capital de Huelva.

ULTRAMAR.—Real decreto, fecha 30 de Julio último, nombrando procurador general de dominicos en esta córte, para la iglesia y obispado de Cebú, en Filipinas, al reverendo padre Fr. Pedro Payo.

*** La *Gaceta* publica el parte detallado de la toma del Collado.

*** La direccion general de la Caja de depósitos ha acordado los pagos que se expresan á continuacion para mañana, de diez á dos de la tarde:

Resguardos al portador, amortizacion de 1873, bola 15 de sorteo, números 83, 84, 85, y 86 de señalamiento.

Intereses de resguardos no depositados, segundo semestre de 1874, números 899 y 900 de señalamiento.

Idem de bonos del Tesoro, segundo semestre de 1874, números 95, 96 y 97 de señalamiento.

*** De órden de la direccion general del Tesoro, hoy de diez á dos de la tarde, satisfará la Tesorería central las facturas de cupones de bonos del Tesoro de la primera emision del vencimiento de 31 de Diciembre de 1874, señaladas con los números 896 al 900 de presentacion y 96 al 100 de órden para el pago, é importantes 2.640 pesetas, y las de la segunda emision, vencidos en 31 de Diciembre de 1874, señaladas con los números 81 al 85 de presentacion y 81 al 85 de órden para el pago, é importantes 13.250 pesetas.

*** Se lee en una carta de Morella, que en el dia 26 del pasado Julio regresaron á dicha ciudad

las fuerzas que el 23 por la noche salieron á levantar los somatenes. El resultado de esta excursion por los pueblos vecinos á Morella, ha sido cojer diez prisioneros carlistas, entre ellos un coronel indultado *ocho veces*. En los pinares de la Balma mataron á dos carlistas que no quisieron detenerse á la voz de alto.

En Zarita registraron la habitacion de D. Manuel Martí y Almela, comerciante de esta y emigrado por haber pertenecido á la junta carlista; del reconocimiento resultó un fardo de boinas y otro de pantalones, todo lo cual han entrado los voluntarios, juntamente con los prisioneros. El 26 fué tambien conducida á Morella la señora del citado Martí, por no encontrarse dicho señor en casa.

∴ El *oidium* ha destruido casi totalmente la vid en Tarragona.

∴ Se calcula que asciende á 20.000 el número de forasteros que han acudido á Cartagena con motivo de las fiestas de la féria.

∴ De Hernani, con fecha 30 de Julio, dicen lo siguiente:

«A la misma hora que ayer, es decir, de siete á siete y media de la mañana, un vuelto Santiagomendi á saludarnos con diez granadas.

A la una de la tarde los vigías de la Torre han observado que los carlistas retiraban de Santiagomendi los dos cañones que allí tienen; pero á las cuatro y media han regresado nuevamente con un cañon, han arreglado la esplanada y lo han colocado en batería. Han descansado algun tiempo, y á las ocho ménos cuarto ha dado la Torre la señal de fuego, lanzándonos, como por la mañana, otras diez granadas, la última ya bastante entrada la noche.

Por la mañana han causado muy poco daño los proyectiles carlistas, uno de los cuales ha dado en la casa del Sr. Berasategui, esquina inmediata al deshan. Los disparos de la tarde han quedado cortos unos, otros han pasado por encima de la poblacion, lo que nos ha hecho suponer, con algun fundamento, que la pieza con que disparaban es nueva y han estado de prueba midiendo distancias.

No hemos tenido ninguna desgracia personal que lamentar.»

∴ D. Cárlos asistió el dia 31 de Julio último, á las fiestas de San Ignacio de Azpeitia.

∴ El 27 se cantó un *Te Deum* en Durango en celebracion del segundo aniversario de la entrada de los carlistas en aquella villa.

∴ Nuestro apreciable colega *Las Circunstancias*, de Reus, ha sido suspendido por quince dias. Deplorámos el suceso.

∴ Acaba de publicarse el *Almanaque de la Risa para* 1876 (año duodécimo de su publicacion) escrito por los primeros literatos, é ilustrado por Luque.

Este libro está lleno de chistosas composiciones que recrean el ánimo agradablemente sin perjudicar las buenas costumbres, lo que le recomienda al público.

∴ La *Agencia Fabra* nos remitió ayer el siguiente despacho:

«BARCELONA 3.—El *Diario de Barcelona* dice en su última hora que ayer tarde llegaron á aquella ciudad 183 carlistas, de los que se presentaron en Mataró, entre ellos varios oficiales.

El *Diario* refiriendo el ataque del general Weyler contra Savalls, Alvarez y Adelantado, á los que castigó tan duramente como es sabido, publica el siguiente hecho que sucedió en la misma accion:

«Un batallon carlista levantó las culatas al aire en señal de rendirse, y al ir nuestros soldados á recibirle, fueron objeto de un brusco ataque, trabándose entonces una lucha sangrienta á brazo partido.»

Se asegura que el cabecilla Rafael Tristany ha ofrecido hallarse en Cataluña el dia 8 del actual.

El consolidado cerró anoche en el Bolsin á 17,20 papel.»

∴ Dice *El Universal*, de Sevilla, que en Moron asciende á 150 el número de víctimas causadas por la viruela.

∴ El excelentísimo señor conde de Valmaseda (dice *El Eco de Cuba*) desde su cuartel general de las Cruces á todo atiende, y todo lo dirige con incansable celo y laudable acierto. Su presencia en el teatro de la guerra anima al soldado, produce la emulacion entre los jefes y activa los movimientos de las columnas, que ordena y combina S. E. con pasmosa exactitud y satisfactorio éxito. Véanse, si no, los resultados, más elocuentes que las palabras.

Los rebeldes han tenido que abandonar las villas occidentales; no pueden descansar un momento en las orientales, y al querer repasar la trocha tropiezan con un muro de bayonetas que les detiene en su camino. El bizarro conde de Valmaseda ha encerrado á la insurreccion de las Villas dentro de un círculo de hierro del que no podrá salir. Bien claro lo anuncia en su alocucion á los rebeldes. La presentacion de muchos acogiéndose á los beneficios de indulto que nuestra superior autoridad les ofreció en su proclama de 23 de Abril, le ha servido de generoso estímulo para mantener abiertas las puertas del perdon; puertas que verdaderamente no ha cerrado España un solo dia desde el funesto 10 de Octubre de 1868.

∴ Dícese que Pérula consultó con Mendiry su plan de bombardear á Logroño; el jefe carlista manifestó á Pérula su opinion contraria á semejante acto, que además de producir desgracias al vecindario pacífico, era, segun él, completamente infructuoso y absurdo.

Pérula, que se distingue por su tenacidad, no tomó en cuenta el discreto y humanitario consejo de Mendiry, cuyo acertado juicio en el asunto han demostrado los hechos.

∴ En una correspondencia de Vitoria, fecha 31 de Julio último, se refiere un rasgo de valor de un soldado de cazadores de Barbastro, y la recompensa que ha obtenido.

«En este momento, dice la carta que dirigen al *Diario de Avisos de Zaragoza*, las cuatro de la tarde, forman los batallones de cazadores de Barbastro y Ciudad-Rodrigo, y al frente el general en jefe, Sr. Quesada, hace salir de filas al soldado de la quinta compañía del primero de dichos batallones, Andrés Valiñas y Mauro, para colocar en su pecho una cruz pensionada como premio al valor de este héroe.

Ya ha dicho á V. en mi carta que éste fué el primero en subir á la trinchera que domina á Villarreal. El general le vió con auxilio del catalejo desde una altura donde se hallaba dirigiendo el combate, subir á la trinchera, arma á discrecion, impávido y bizarro, despreciando una lluvia de proyectiles.

Los corresponsales de la prensa se han dirigido al capitan de la quinta compañía, que lo es un paisano de ustedes el pundonoroso y valiente capitan Sr. Planas, para que tuviese la bondad de presentárseles, y los dibujantes están sacando su retrato.

El es hijo de Galicia y procede del batallon cazadores de Mendigoría, disuelto por la parte que tomó en la insurreccion de Cartagena; excelente muchacho, su capitan le ha querido siempre y ahora ha remitido al estado mayor, que ha pedido antecedentes, informe brillantísimo.»

∴ El general Jovellar sigue en Lérida, ultimando todo lo necesario para continuar las operaciones en aquel territorio. Las fuerzas con las cuales operará en el mismo se componen de las brigadas Morales Reina y Casola, de la division Montenegro y las de Moreno Villar y Delatre.

El general Salamanca quedará con una de las brigadas de su division guardando la línea del Ebro, y la otra brigada, dividida en fracciones de una ó dos compañías, recorrerá el Maestrazgo.

Sabemos que tanto el general Jovellar como el general Azcárraga son objeto de las mayores atenciones por los pueblos que transitan, los cuales se ve libres de la plaga carlista merced á sus acertadísimas disposiciones.—(*Autorizada.*)

∴ Ayer llegó á Madrid, procedente de la Granja, el ministro de Estado y visitó al Sr. Cánovas.

∴ S. M. el Rey ha dirigido una cariñosa carta al Sr. Jovellar, felicitándole por la buena direccion y rapidez de las operaciones para la pacificacion del Maestrazgo.—(*Autorizada.*)

∴ El general Quesada estuvo antemyer visitando las fortificaciones de la línea de Vitoria.

∴ El duque de Rivas va á recopilar las obras de su padre y hacer una edicion de las composiciones líricas del autor de *Don Alvaro de Luna*.

∴ Procedentes del Norte llegaron antesyer á Madrid, y ayer se presentaron á saludar al ministro de la Guerra, los hijos menores del infante don Enrique.

∴ Los generales Despujols y Trillo y el coronel Alcega, estuvieron ayer á visitar al Sr. Cánovas.

∴ Ayer á las cuatro de la tarde entregó el señor Fernandez Cadórniga, al brigadier Contreras, los 5.000 duros que se repartirán entre los individuos del escuadron que tomó parte en la accion de Treviño.

∴ El general Martinez Tenaquero estuvo ayer á despedirse del ministro de la Guerra, saliendo despues para los baños de Caldas de Venaya, desde cuyo punto pasará á Segovia y la Granja, donde se propone pasar una temporada.

∴ La niña de diez años que la mañana del lunes último fué conducida, segun dijimos, al hospital General á consecuencia de haberse declarado en aquella síntomas de hidrofobia, por haber sido mordida hacia dos meses por un perro en la calle del Alamillo, ha fallecido en la mañana de ayer, sin que la esmerada asistencia facultativa haya podido mitigar en nada las terribles angustias y dolores que ha experimentado tan infeliz criatura. El juzgado de primera instancia de la Latina entiende en el hecho.

«Lo que no podia creer nadie despues de esto, si no se viera, es que las calles de Madrid se ven á todas horas invadidas de perros sin bozal!...»

Esto dice *La Correspondencia* con mucha razon, y esto repetimos todos sin que quien puede y debe hacerlo tome en cuenta las reclamaciones de la prensa en el asunto.

∴ La *Agencia Fabra* nos remite á última hora hora los siguientes despachos:

«VERSALLES 4 (noche).—La Asamblea ha suspendido sus tareas despues de haber aprobado la ley del ferro-carril de los alrededores de París en la nueva zona de fortificaciones.

La comision permanente se reunirá dos veces al mes, el 15 y el 30.

NUEVA-YORK 4.—Ha dejado de llover en el Poniente.

Siguen creciendo el Missisipi y el Ohio.

Hay pérdidas de consideracion en el Illinois.

La cosecha del algodon es muy abundante y de buena calidad en Nueva-Orleans.

ALEJANDRÍA 4.—El Sultan de Zanzíbar ha llegado al Cairo, habiéndole recibido el Khedive de Egipto.

VIENA 4.—Ha llegado el príncipe de Sérvia y visitado al Emperador de Austria.

Este le ha expuesto la necesidad de que la paz sea conservada, y de que la Sérvia se mantenga en una actitud conveniente.

PARIS 4.—La Reina doña Isabel de Borbon ha hecho escribir al *Figaro* desmintiendo la noticia dada por este periódico, sobre ruptura entre dicha señora y su hijo.»

∴ Han sido nombrados canónigos de la metropolitana, D. Gaspar Bono y Serrano, D. Diego Morales Talavernco, D. José Rodriguez Pellicer, D. Cristóbal Aurioles, D. Eduardo Valverde y Ocorla, D. Francisco Sanchez Juarez, D. José María Bizquez, D. Manuel Membrado y Sanz, dos Andrés Gomez de Somorrostro, D. Hilario Blanco, D. Juan Ródenas, D. Nicolás Zabalgoitia, D. José Sallol y Echevarria, D. Antolin Barbajero, D. Felipe Montalban, D. Mariano Herrero, D. Godofredo Ros y Brisca, D. Enrique Rivera y Palma, D. Salustiano Real de Mora, D. Gaspar Romero y D. Joaquin José Cafranga.

∴ La *Gaceta* de hoy no publica ningun telégrama de guerra.

∴ Las noticias recibidas hasta la madrugada de hoy en el ministerio de la Guerra carecen de importancia.

Continúan las presentaciones de carlistas en algunos puntos acogiéndose á indulto, y se recojen armas.

---

En la Bolsa de ayer se notó á primera hora tendencia á la paralizacion, cotizándose el 3 por 100 interior al contado á 17, 17,05, 08 1/2, 07 1/2, 10, 12 1/2, 15, 10, 05, 07 1/2 y 10. A fin del corriente en voluntad se hicieron operaciones á 17,02 1/2, 17 1/2, 20, 25, 22 1/2, 15, 10, 12 1/2, y 15. Con prima de 50 céntimos á fin de mes hubo papel á 17,50. Despues de la hora oficial se ofrecia el consolidado á 17,02 1/2 al contado y á 17,10 á fin del corriente, declarándose por lo tanto la tendencia á la baja.

El exterior no sufrió alteracion, vendiéndose á 19,06 Los bonos del Tesoro en partidas estuvieron á 52 y 52 50, y en cantidades pequeñas á 53, 52,60 y 52. Como se ve, estos valores han mejorado, aunque paulatinamente.

Las obligaciones de ferro-carriles tambien mejoraron, haciéndose las de 1.° de Julio del 74 á 30,80, 31 y 30,90, y las nuevas á 20,80 y á 20.

Las acciones del Banco de España se vendieron á 153.

De los valores vencidos siguieron mejorando los cupones de Julio y Enero, que se han igualado en cambio, realizándose operaciones á 64, 63,75, 50 y hasta 25.

Los cupones de bonos del último semestre continuaron á 19.

Las carpetas no tuvieron alteracion. Hubo papel á 37,50.

El amortizado se hizo á 12 y á 12,50.

---

En el Bolsin de anoche se hicieron operaciones del 3 por 100 consolidado á 17 al contado, y á 17,10 á fin de mes.

---

## NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS.

La concurrencia fué escasa anoche en el jardin de la Alhambra.

Fueron aplaudidas muchas piezas, y repetidas algunas á peticion del público, que hizo justicia á la buena ejecucion de todas ellas por la sociedad de profesores.

∴ S. M. asistirá el sábado á los jardines Buen Retiro.

∴ La empresa del teatro de San Fernando de Sevilla ha contratado para la próxima temporada al baritono D. Tirso Obregon.

∴ Dícese que el Sr. Caltañazor ha sido contratado por la empresa de un teatro de Sevilla, donde actuará durante la próxima temporada.

∴ Ha salido de Málaga con direccion á Cádiz la señorita Amalia Fossa.

∴ En Cádiz se verificará una gran corrida de toros en la tarde del domingo próximo.

---

15

# FOLLETIN.

## EL VESTIDO BLANCO,

POR

W. WILKIE COLLINS.

(Continuacion.)

temblado ante mí...—Y entonces que su fisonomía se oscurecia, y que una especie de desvarío irritado se reflejaba en sus ojos. Extendió su mano hácia mí con un gesto distraido é ininteligible. —Mi madre conocia el secreto, me dijo, y ha pesado sobre ella marchitando la mitad de su existencia... Un dia, cuando yo era grande, me dijo algo... y al dia siguiente vuestro marido...—Proseguid, proseguid, exclamé involuntariamente, ¡qué os ha dicho de mi marido?...—Al llegar ahí, Marian, se paró de nuevo...

—Y ¿no dijo más?

—Se puso á escuchar con avidez.—Chut, murmuró dirigiendo hácia mí su mano, con aquel mismo gesto vago y flotante, chut!...—Despues se apartó chitonamente de la puerta, y pasó á paso fué retrocediendo, hasta que el ángulo de la pared la ocultó á mis ojos.

—¿Y la habeis seguido?

—Sí, mi ansiedad me dió valor para levantarme y seguirla, y en el momento en que llegaba al dintel de la puerta, reapareció de repente por el lado opuesto á aquel por donde la habia perdido de vista.—¡El secreto! le pregunté en voz baja, ¡quedate y decirme el secreto!...—Me cogió del vestido y echándome una mirada insensata llena de terror.—Ahora no, no estamos solas... Nos espian. ¡Venid aquí mañana á la misma hora!... ¡y venid sola!... ¡Oiste?... ¡Venid sola!...—Me empujó dentro de la cabaña con un brusco movimiento, y desapareció de mi vista.

—¡Oh! ¡Laura, Laura!... ¡Una nueva ocasion perdida! Si yo hubiera estado á vuestro lado, no se me hubiera escapado. ¿Por dónde la habeis visto desaparecer?

—Por la izquierda, en donde el bosque es más espeso.

—¿Y no la habeis llamado?

—¿Y cómo hubiera podido hacerlo si me quedé muda é inmóvil de terror.

—Pero, ¿cuándo pudisteis salir?...

—He venido aquí corriendo para contaros lo que me habia pasado.

—¿Habeis visto ú oido algo en la plantacion.

—No; cuando atravesé, todo estaba tranquilo y silencioso...

Me paré un momento para reflexionar. Aquella persona que suponia Ana haber asistido á la entrevista, ¿era una realidad ó una creacion quimérica evocada por sus continuas alarmas? Me fué imposible saberlo. Pero lo cierto era que habíamos perdido por segunda vez la ocasion, á ménos que Ana Catherick no fuese exacta á la cita que habia dado para la mañana siguiente en la cabaña á orillas del lago.

—¿Estás bien segura de haberme dicho todo lo que ha pasado? ¿De haberme repetido palabra por palabra todo lo que os ha dicho? pregunté á mi hermana.

—Todo,—me respondió.—A pesar de no tener vuestra memoria, Mariana, estaba tan fuertemente impresionada, que no se me ha escapado ninguna circunstancia un poco esencial.

—Mi querida Laura, las bagatelas más insignificantes tienen su importancia cuando Ana Catherick está mezclada á ellas. Reflexionad... ¿No se la habrá escapado por casualidad ninguna alusion al sitio donde reside actualmente?

—Ninguna, que yo recuerde.

—¿No habrá hecho mencion tampoco á su amiga?... ¿A una mujer que se llama mistress Clements?

—¡Oh! ¡Sí, sí!... Olvidaba este detalle. Me ha dicho que mistress Clements queria acompañarla al lago para velar por ella, rogándola y suplicándola no se aventurase sola en las cercanías.

—¿Es eso solo lo que ha dicho de mistress Clements?

—Sí, es todo.

—¿Y no ha dicho nada del sitio donde se refugió cuando huyó de Todd's Corner.

—No, estoy bien segura de ello.

—¿Ni los sitios que ha habitado despues, ni sobre cuál ha sido su enfermedad?

—No, Mariana, ni una palabra. Decidme, os ruego, qué es lo que pensais de todo esto, pues en cuanto á mí os aseguro que no sé qué pensar ni qué hacer.

—Ved, querida hermana, lo que debeis hacer. Mañana ireis al embarcadero, como ha quedado convenido; pues vuestra segunda entrevista con esa mujer es del mayor interés, y esta vez no estareis sola, abandonada á vos misma: yo os seguiré á cierta distancia; nadie me verá, pero, en caso de accidente, me mantendré al alcance de vuestra voz. Ana Catherick se escapó primero á Walter Hartright, ayer á vos; yo os aseguro que mañana no se me escapará á mí.

Los ojos de Laura estaban fijos en los míos.

—¿Creeis entonces,—me dijo,—en ese secreto que va á acobardar á mi marido? Supongamos, Mariana, que despues de todo no existiese más que en la imaginacion de Ana Catherick; supongamos que desease solamente verme y hablarme en nombre de aquellos antiguos recuerdos que le son tan queridos. Su actitud era tan extraña que me ha infundido sospechas; y decidme, ¿sobre otro punto cualquiera, recurriríais á esa mujer?

—No recurro á nadie, Laura, sino á mis propias observaciones sobre la conducta de vuestro marido. Juzgo las palabras de Ana Catherick por las acciones de Sir Percival... y creo en la existencia de un secreto...

No dije más, y me levanté para salir de aquel aposento, tratando de ocultarla de aquel modo los pensamientos que me asaltaban, y cuyo conocimiento hubiera podido serla perjudicial. La influencia del terrible sueño de que ella me habia arrancado, proyectaba no sé qué sombra siniestra sobre cada nueva impresion que los incidentes contados por Laura habian producido en mi espíritu. Yo sentia que el desenlace se aproximaba, desenlace anunciado por tantos sombríos presagios, que me inspiraban un inexplicable terror y me imponian forzosamente la conviccion, de que designios inexplicables, presidian á ese largo encadenamiento de complicaciones y sucesos que nos envolvian ahora en sus nudos. Pensaba en Hartright tal como lo habia visto en realidad, cuando vino á despedirse de mí, á decirme adios; tal cual lo habia visto en mi sueño con los ojos del alma, y comenzaba tambien á preguntarme si ambos no marchábamos con los ojos vendados hácia un punto fijo é inevitable.

Mientras que Laura subia sola, salí para ir á meditar en las arboledas vecinas al castillo. La manera con que Ana Catherick se habia separado de mi hermana me hizo experimentar un vivo deseo de saber en qué se ocupaba en aquella sazon el conde Fosco, haciéndome desconfiar tambien de los resultados de aquel misérrimo viaje del cual pocas horas antes habia vuelto Sir Percival.

Inútilmente los busqué por el parque y por el bosque; volví á entrar en el castillo y exploré una tras otra todas las habitaciones del piso bajo; pero estas estaban vacías; volví al vestíbulo, subí la escalera para dirigirme á donde estaba Laura. Cuando atravesaba el largo corredor, Mad. Fosco abrió la puerta de su cuarto, y parándome la pregunté si sabia dónde estaban su marido y Sir Percival. Mad. Fosco me dijo que hacia como una hora que los habia visto desde su ventana, y que al verla el conde habia levantado los ojos hácia ella con su bondad ordinaria, y atento, como era siempre aun para las cosas más insignificantes, le habia prevenido que salia con su amigo, llevando el proyecto de dar un largo paseo... ¡Un largo paseo! Desde que los veia juntos jamás entre ellos se habia concertado semejante diversion. A Sir Percival no le gustaba más ejercicio que la equitacion, y el conde, indiferente á todo, no tenia aficion á ninguna clase de ejercicios, y cuando me acompañaba lo hacia por pura política.

Cuando llegué junto á Laura conocí que en mi ausencia habia debatido consigo misma la cuestion inminente de la firma del documento, en la que habíamos omitido pensar, arrebatadas por el interés relativo á su entrevista con Ana Catherick. Sus primeras palabras, cuando volví á verla, expresaron la sorpresa que experimentaba al verque no la llamaban á la biblioteca para comparecer allí ante Sir Percival.

(Continuará.)

*** En la corrida de toros verificada en Cartagena en la tarde del 31 de Julio último, fué atropellado por un caballo el banderillero Benito Garrido (Villaviciosa), ocasionándole algunas heridas leves en la cabeza.

En la corrida del dia 1.° del corriente, sufrió una contusion muy considerable el picador *Juaneca*, que le obligó á retirarse á la enfermería.

Los toros dieron mucho juego, y *Lagartijo* se portó como un hombre.

*** En Sevilla se está construyendo un teatro de verano en una azotea.

## VARIEDADES.

El presidente del comité nombrado para solemnizar el centenar de Miguel Angel anuncia que, con motivo de las fiestas que han de tener lugar en Florencia durante los dias 12, 13 y 14 de Setiembre próximo, se publicará la correspondencia, tanto impresa como inédita del gran escultor y un catálogo de sus obras.

*** Ha fallecido M. Singer, inventor, ó mejor dicho propagador, de las máquinas de coser que llevan su nombre.

*** Se encuentra en estos momentos en París un viajero que ha dado *tres veces* la vuelta al mundo.

Este personaje se llama M. Rondet, y tiene cincuenta y cuatro años.

*** En la capital de Francia ha fallecido el marqués de Ponson d'Allegre á la edad de ciento dos años. En la época del terror tenia diez y ocho años, y vivió en París disfrazado sin que nadie le molestara.

*** Un telégrama fechado en la isla de la Madera y dirigido á los periódicos ingleses anuncia que el buque austriaco *Blandina*, procedente de Ayab, tocó en la isla de Santa Elena, donde dejó nueve marineros ingleses que habia encontrado en una barca pequeña, flotando á la ventura, el 27 de Abril, á los 63° de latitud Norte, y 89° 13' longitud Este.

Dichos marineros pertenecian á la tripulacion del buque *Stuart Hahnneman*, que desde Bombay se dirigia á Liverpool, y que se fué á pique en la noche del 14 de Abril.

## MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO.

FRANCIA.

*Les Etangs*, par Gustave Droz. París: Hetzel, 18, rue Jacob.

## BOLSA.—COTIZACION OFICIAL.

| | Dia 3. | Dia 4. |
|---|---|---|
| Renta perpétua al 3 por 100 | 17-05 | 17-10 |
| Renta perpétua exterior al 3 por 100 | 19-00 | 19-05 |
| Billetes hip. del Banco de España, 1.ª série. | 00-00 | 00-00 |
| Bs. del Tes. de 2.000 rs. 6 por 100, int. anual | 55-00 | 55-00 |
| Dichos, en cantidades pequeñas | 00-00 | 53-00 |
| Carpetas provisionales de Bonos del Tes. | 5-00 | 00-00 |
| Id. Id. en pequeñas | 40-50 | 00-00 |
| Resg. al portador de la Caja de Dep. | 00-00 | 00-00 |
| Emis. de 1.º de Abril de 1850, de 4.000 rs. | 00-00 | 00-00 |
| Idem de 31 de Agosto de 1852, de 2.000 rs. | 00-00 | 00-00 |
| Idem de 1.º de Julio de 1856, de 2.000 rs. | 00-00 | 00-00 |
| Obras púb. de 1.º de Julio de 1858 de 2.000 rs. | 00-00 | 00-00 |
| Provinciales de Madrid, 8 por 100 anual | 00-00 | 00-00 |
| Oblig. gen. por ferro-carriles, de 2.000 rs. | 30-90 | 30-90 |
| Idem id. nuevas | 29-00 | 29-00 |
| Idem de 20.000 rs. | 22-50 | 00-00 |
| Acciones del Banco de España | 157-50 | 158-00 |

CAMBIOS.

| | |
|---|---|
| Lóndres á 90 dias fecha | 48-25 |
| París á 8 dias vista | 5-04 p. |

## SANTO DEL DIA.

Nuestra Señora de las Nieves.

El origen de la fiesta de este dia fué el siguiente. Que en el pontificado de Liberio, y siendo Emperador Constantino, un matrimonio sin sucesion determinó legar sus bienes á la Santa Vírgen, y consultáronla en sus oraciones.

La Madre de Dios apareciéndoles en sueños, y separadamente, y díjoles que en el monte Esquilino edificasen una iglesia, y que trazada con nieve hallarian la planta de la obra.

Dieron los cónyuges parte del milagroso suceso al Papa Liberio, quien habia tenido durante aquella noche idéntica vision, y se determinó acudir procesionalmente al sitio indicado, en el cual hallaron en efecto, trazado con nieve, á pesar de hallarse en pleno verano, el plano de la santa iglesia, que con arreglo á él se construyó despues.

*Martirologio.*—En Roma, en el Esquilino, la dedicacion de la basílica de Santa María de las Nieves; en Roma tambien, la pasion de los treinta y dos mártires que fueron degollados en la Via Salaria en tiempo de Diocleciano; en Antiburgo, el Tránsito de Santa Afra; en Ascoli, tercera de Ancona, San Emigdio; en Antioquía, San Eusignio y los Santos mártires Cantidio, Cantidiano y Sobelo, egipcios; en Chalons, San Memio; en Autum, San Casiano; en Terno, San Páris; en Inglaterra, San Oswaldo, Rey; en el mismo dia, Santa Nona, madre de San Gregorio Nacianceno.

CULTOS.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia parroquial de San Miguel y San Justo, y por la tarde á las seis se cantarán vísperas de los santos niños Justo y Pastor y la reserva.

En San Andrés, San Pedro, San Ginés y en San Isidro, se hará la renovacion de Sagradas Formas con la solemnidad acostumbrada.

*Visita de la Corte de María.*—Nuestra Señora de los Peligros en el Sacramento, ó en las Trinitarias.

## PROBLEMA DE AJEDREZ.

NEGRAS.

BLANCAS.

Acaban de jugar las blancas, y hubieran podido dar mate en una jugada. Se trata de volver á la posicion anterior á la jugada de las blancas y dar mate en una jugada.

¿QUÉ ES LA ZARZAPARRILLA DE BRISTOL?—Hoy es un poco tarde para hacer esta pregunta. Treinta y siete años de buen éxito no interrumpido como remedio para enfermedades malignas ulcerosas y cutáneas, parece que debia establecer el hecho, que, como depurativa de la sangre, es la primera entre las medicinas modernas. Como preparacion técnica y antisifilítica su historia es igualmente satisfactoria. Las partes componentes de un artículo con tanta creciente fama es de poca consecuencia al público, pero los curiosos pueden saber que su base es la esencia de la raíz de Zarzaparrilla de Honduras, mezclada con muchos otros materiales raros del reino botánico, y que ni una partícula infinitesimal de mineral alguno entra en esta bebida higiénica.

## TEATROS.

CIRCO DEL PRÍNCIPE ALFONSO.—Compañía Arderius.—Funcion 97 de abono.—Turno 1.º impar.—A las nueve.—Ultima representacion de la zarzuela bufa en tres actos, divididos en cuatro cuadros, letra de D. Miguel Pastorfido, música del maestro Caballero, titulada *Mefistófeles*.

Desempeñada por las señoras Fernandez, Raguer, Lopez, Sampelayo, y Gonzalez y los Sres. Arderius, Rosell, Rodriguez, Guzman (D. Cáceres). Coro de ambos sexos, cuerpo coreográfico, comparsa y acompañamiento, etc.

Ultima representacion de la humorada titulada *¡Palomo!*

Desempeñada por la señorita Lopez, señora Bardan y los Sres. Suarez, Rosell y Rubio.

Butaca con entrada, 10 rs. Entrada general, 4 rs.

JARDINES ORIENTALES.—Funcion 54 de abono.—Turno par.—A las ocho y media.—*Dios castiga sin palo.*—A las nueve y media.—*Un tedes mi padre.*—Baile. A las diez y media.—*Un despatie.* A las once y media.—*Vo tro á ella.*—Baile.

Intermedios por la orquesta que dirige el Sr. Neira.

Gran baile de nueve de la noche á dos de la madrugada, y fuegos artificiales.

TEATRO DEL PRADO.—A las ocho y media.—*Sermon perdido.*—Baile.

A las nueve y media.—*La gallina ciega.*

A las diez y cuarto.—Segundo acto de la misma.

A las once.—*Los locos de Leganés.* Baile.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las nueve.—Gran concierto vocal é instrumental.

CIRCO DE PRICE.—Compañía ecuestre, gimnástica, acrobática y cómica.—Gran funcion á las nueve de la noche, en la que tomará parte los principales artistas de la compañía.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE EL GLOBO,
DIRIGIDO POR JOSÉ CAYETANO CONDE.
*Caños—1—Madrid.*

(Establecida en 1832.)

ZARZAPARRILLA
DE BRISTOL.

EL GRAN PURIFICADOR
DE
LA SANGRE.

El remedio más pronto y seguro para la curacion de

Llagas inveteradas,
Erupciones malignas,
Escrófulas,
Sífilis,
Reumatismo, y

toda clase de enfermedades provenientes de impureza de la sangre y de los humores. Nunca falla en sus efectos si se usa el tiempo suficiente.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

Por mayor, Sres. Ferrer y Batlle, Agentes en Barcelona.

INTERESANTE.—Como se ofrecen en venta en este mercado unas pequeñas botellitas denominadas ZARZAPARRILLA FORMULA DE BRISTOL, advertimos al público que la famosa ZARZAPARRILLA de BRISTOL solo se prepara en un tamaño de botellas grandes de media azumbre, y que las tales pequeñas botellitas no tienen nada de comun con la legítima, si no es el plagio del nombre con el cual pretende su anónimo autor abrogarse un crédito que no merece.

ARCAS DE HIERRO

para guardar valores. Cofrecitos de hierro para guardar alhajas y papeles.

MÁQUINAS para encorchar botellas, picar carne, embutir y cortar pan para sopas.

BOMBAS de varias clases y sistemas.

PRENSAS para copiar cartas.

APARATOS económicos para colar ropa y cilindros para rizar tejidos.

PRENSAS para extraer jugo de la carne y otras sustancias.

OLLAS, pucheras, tarteras y cacerolas con baño porcelana.

BATERÍA de cocina de hierro estañado, y muchísimos más artículos de ferretería, máquinas y pesos á precios sumamente económicos.

Depósito central, calle de Relatores, 13, Madrid, de la gran fábrica de Guillermo Malabouche, de Valencia.

ACADEMIA

DIRIGIDA POR

DON JOSÉ SANZ DE DIEGO.

Telégrafos.

Para la próxima convocatoria de Setiembre se han establecido nuevas clases en esta Academia; advirtiéndose que solo hasta el dia 1.º de Agosto se halla abierta la matrícula.

Topógrafos.

Habiéndose anunciado en la *Gaceta* del dia 22 del presente mes la convocatoria para cubrir las plazas vacantes que existen en el Instituto geográfico, que se abrirá la matrícula para la preparacion de esta carrera.

Se dán prospectos y programas.

SAN BERNARDO, 15, PRINCIPAL.
(294)

Año XII de su publicacion.

ALMANAQUE DE LA RISA
PARA 1876.

Este chistoso ALMANAQUE, con el que se procura recrear el ánimo sin ofender la moral, se recomienda por sus muchos y festivos artículos, escritos por los primeros literatos, y sus graciosas caricaturas dibujadas por Luque.

Forma un bonito tomo en 8.º, y se vende á CUATRO REALES en las principales librerías. Los pedidos á la *Librería Central é Imprenta de Eduardo Martinez (sucesores de Escribano), Príncipe, 25, Madrid.*

MONLEON,

JACOMETREZO, NÚMS. 36 Y 38.—CHOCOLATES.

DOCTOR MORALES.

Especialista en las enfermedades secretas, y las propias de la señora y del niño. Consulta, 20 reales, de once á siete; por escrito, remitiendo 100 sellos de franqueo.

Espoz y Mina, 18, principal.

LA ESTRELLA ORIENTAL.

Carrera de San Gerónimo, núm. 4, esquina á la calle de la Victoria.

Se venden todos los géneros de esta casa á precios baratísimos, por hacer obras en el local.

LICOR SIN RIVAL.

FLOR DE ANÍS.

POR

JOSÉ S. VILLAMIL.

Este licor, reconocido por el Jurado de la Exposicion nacional de Madrid (1874), y premiado con medalla de progreso, está recomendado como una de las bebidas más higiénicas, tónico digestivo y agradable al paladar; los que todos que prueban usándolo despues de todas las comidas son admirables y dignos de todo elogio. La botella, que contiene 50 raciones, se vende á 10 rs. en las grandes tiendas de ultramarinos de los Sres. Lebla, calle Mayor, 39; Lafuente, Preciados, 8; García, Magdalena, 30; Trueva, Carrera de San Jerónimo, 20; Fernandez, Carrera de San Jerónimo, 29; Martinez, Clavel, 1; Santiso, plaza de Anton Martin; A. Sastre, Tetuan, 26; Brieva, Fuencarral, 21; F. Ahumada, Zaragoza, 5; Caloto y Lopez, Mayor, 23; A. Muray, Atocha, 33; Cortes y compañía, Sevilla, 16; García, Paz, 5; café de Correos; café del Brillante; Villanueva, Biblioteca, 3; San Santa María, Atocha, 24 y 26; Chousa, Atocha, 36; A. Gonzalez, Carretas, 17, y en otras varias que al efecto tendrán fijado ya en la portada ó en el interior de la tienda el gran cartel que anuncia esta especialidad que se sobrepone á cuantos licores se conocen hasta la fecha.

Los pedidos al por mayor se harán á J. Villamil, calle de la Visitacion, 2.

DOLOR DE ESTÓMAGO

Una cucharada comun de nuestro Julepe antigastrálgico, media hora despues de las comidas, basta para curar en pocos dias el dolor de estómago, histerismo, malas digestiones y toda clase de trastornos del aparato gástrico. Los enfermos toleran perfectamente los caldos, sustancias y demás alimentos, tomando una cucharada de este medicamento, que extingue completamente los vómitos, por rebeldes que sean. Precio del frasco, 20 rs.—Ruda, 14, botica, y Pontejos, 6.

LABORATORIO QUÍMICO Y OFICINA DE FARMACIA

DE MORENO MIQUEL,

Arenal, 2, Madrid.

SALES MARINAS PARA TOMAR LOS BAÑOS DE MAR Á DOMICILIO.

Estas sales son conocidas ya de todo el mundo, pues desde el año 1852 los facultativos de más nota de Madrid, como de las poblaciones distantes de la mar, las están prescribiendo á toda su clientela con los mejores resultados.

Las familias que por sus muchas ocupaciones no puedan emprender un viaje y deseen tomar baños de mar en los establecimientos públicos ó en sus propias casas, pueden pasarse por la farmacia de Moreno Miquel, calle del Arenal, núm. 2, donde encontrarán constantemente dispuestos paquetes de 500 gramos (una libra) 4 rs., para niños de uno á seis años; idem de 750 gramos (libra y media) 6 rs., para niños de seis á doce años; idem 1.000 gramos (dos libras) 8 rs., para personas mayores, cada uno con su instruccion correspondiente.

Avisando con unas horas de anticipacion se preparan todos los baños minerales analizados y existentes en España (que hasta el dia son 294), tales como Alhama, Archena, Alzola, Busot, Cestona, Elorrio, Fitero, Graena, Isabela, Ledesma, Molar, Noveldá, Ontaneda, Panticosa, Quinto, Ronda, Santa Agueda, Trillo, Villavieja, Zaldu, etc., etc., y lo mismo se preparan todos los baños minerales acreditados en Francia, Inglaterra, Italia, Alemania y Rusia.

Gran surtido de tónico á 4, 8, 16 y 24 rs. frasco, con su instruccion.

BAZAR DE JUGUETES.

Coches de mimbres para niños, á 80, 90 y 100 rs.; velocípedos y caballos de tornillo, muñecas finas, vestidas y desnudas, y juguetes de todas clases. Petacas de novedad, abanicos y bisutería. Juegos de sociedad. Objetos de viaje. Cubiertos de metal blanco garantizados, y otra variedad de artículos de las mejores fábricas de España, Francia y Alemania, á precio fijo y sin igual baratura. BAZAR DE JUGUETES DE A. VEGA.

Calle de Hortaleza, número 19.

LA TINTURA INGLESA
DE HERRINGS Y COMPAÑÍA.

Maravilloso descubrimiento que devuelve á los cabellos blancos su color natural en el espacio de tres dias. No contiene nitrato de plata ó sustancia nociva á la salud. No precisa de lavar antes ni despues de su empleo. El resultado es garantizado, infalible.

Aplíquese con cepillo una ó dos veces al dia, por tres dias seguidos; para conservar el color es suficiente usarlo una ó dos veces por mes.

DEPÓSITO PARA TODA EUROPA.—Plaza de Don Pedro, 60 y 61, Lisboa.

Los pedidos al por mayor dirigidos á nuestra casa de Lisboa tienen un descuento de 30 por 100.

DEPÓSITO EN MADRID.—Borrell, hermanos; Puerta del Sol, núm. 5.

BISUTERÍA DE ORO

Gran surtido en medios aderezos, pendientes, collares, cadenas, pulseras, sortijas, alfileres y botonaduras, en oro y doublé.

Novedades en luto para señora.

BAZAR DE SAN LUIS.—MONTERA, 17.

PLATERIA
DE F. SAINZ DE GRAGEDA.
Horno de la Mata, 3.

Casa fundada el año de 1862. Surtido en géneros novedad. A todo el que necesita comprar objetos de oro y plata le conviene enterarse de los precios establecidos en esta casa. Oro y plata de ley. Ac.

INTERMITENTES.

Curadas radicalmente con las acreditadísimas *píldoras febrífugo-infalibles* de Fernandez, sin volver, ni trastornos, y sin precauciones ni privaciones; á este remedio acuden por fin los que quieren curarse, y fué el que concluyó con la epidemia de calenturas en el sitio de Cartagena. No hay cuartana, terciana ni cotidiana rebelde que se resista. Ocho años de éxito infalible. Caja de 81 píldoras para rebeldes, 24 rs., y de 40 para benignas, 12 rs. Con 3 rs. más se remiten certificadas, y por 114 rs. van certificadas seis cajas ó doce medias, que es gran rebaja. Madrid, autor, Pablo Fernandez Izquierdo, calle de Pontejos, número 6; farmacia, Ruda, núm. 14. Murcia, doctor Lopez; Avila, Rodriguez y Llorente; Cáceres, Carrasco; Palencia, Sadaba y Fuentes; Salamanca, A. Villar y Pinto; Sevilla, Gradas Catedral, botica; Valladolid, Regnera y Huerta; Zaragoza, Ríos; Peñaranda, Martín, Haro, Baltanás; Béjar, Comendador; Talavera, viuda Lizana; Burgo de Osma, Sienes; Montoro, Priego, Aranjuez, Manzanares; Ricasso, E. Fernandez; Soria, B. Calahorra; Toledo, Duque y Elegido; Calzada Oropesa, viuda Fernandez. Alicante, Soler.

MÁQUINAS PORTÁTILES

para hacer toda clase de helados sin nieve; regenerándose de una manera indefinida la materia refrigerante que se emplea; las hay de diferentes tamaños y precios. Depósito, calle del Cid, 5, bajo. Despachos: Puerta del Sol, botica de Borrell; Espoz y Mina, 13; Fuencarral, 37, Cruz, 25 y plaza de Santa Ana, 15, tiendas. Para los pedidos dirigirse á D. A. Berrueta, Cañizares, 1, segundo, derecha, Madrid.

PILDORAS INGLESAS.

Especiales contra la purgacion y flujo blanco. Botica de Escolar: plaza del Angel, núm. 3.—Caja 12 reales.

CHACOLÍ.

Vino clarete, que compite con el mejor Medoc, recomendable para la estacion de verano, se vende á 10 rs. arroba y 2 rs. botella.

Bodega nacional, calle de la Visitacion, número 2.

PIANOS BARAYBAR.

Premiados en cuantas Exposiciones los ha presentado, 30 por 100 más baratos que los precios corrientes y garantizados. Gran surtido de banquetas, atriles, máquinas de pianos, teclado, de marfil, ébano, columnas salomónicas, cajones para embalaje, etc. No hacen cambios y reparaciones. El público puede examinar detenidamente, desde la armadura ó herraje hasta la conclusion de los pianos, recorriendo todos los departamentos de la fábrica, con un dependiente que dará las explicaciones que se le pidan.

Hileras, 4, Madrid.

BAÑOS DE MAR
EN CASA.

El agua de mar, concentrada para baño, es el resultado de la evaporacion, á una baja temperatura, del agua del Océano. Estos baños representan con exactitud posible la composicion primitiva y las propiedades medicinales del agua de mar, y son un recurso preciosísimo para las personas que por sus negocios ó por su fortuna no pueden viajar.—Exíjase la firma y rúbrica de BORRELL, HERMANOS, Puerta del Sol, 5, donde se sirven los pedidos con grandes descuentos, y segun su importancia.

J. LINARES,

Óptico de S. M. el Rey y de S. A. el Príncipe de Vergara. Carretas 2, Madrid.

Gafas y lentes con verdaderos cristales de roca del número 5 al 100, desde 40 rs.

DOCTOR IN ABSENTIA.

Los profesores en artes, letras y ciencias, el clero y magistrados, médicos, cirujanos, dentistas y artistas que deseen obtener el título y diploma de doctor ó bachiller honorario, pueden dirigirse á MEDICUS, calle del Rey, 48, Jersey (Inglaterra).

OBRAS
DE
D. LUIS ALVAREZ ALVISTUR.

*Conferencias agrícolas*, un tomo en 8.º; 10 reales en Madrid y 12 en provincias.

*Colmenas de tres cuadrados, sus ventajas, construccion y cultivo*, un tomo en 8.º, 4 rs.

Los pedidos á D. Pedro García, calle de Lozanitos, núm. 4, bajo, Madrid.

VALORES PÚBLICOS.

Préstamos y descuentos á 5 por 100 anual. Compras á altos tipos. Campomanes, 10, principal izquierda, segunda escalera, de nueve á dos y de cuatro á siete.

SALES MARINAS NATURALES.

Paquetes de un kilo con algas, 8 rs. Botica de Escolar, plaza del Angel, núm. 3.

LICOR
CONTRA EL DOLOR DE MUELAS.

Resultados instantáneos, por lo que goza de gran reputacion. Frasco 4 rs.—Fuencarral, 32.
FARMACIA DE CUEVAS CARABIAS.

LIMONADA
PURGANTE EN POLVO.

Laxante, eficaz, fresco y agradable. Frasco 4 y 8 rs.—Fuencarral, 32.
FARMACIA DE CUEVAS CARABIAS.