

### SERMONES

PRONUNCIADOS

EN NUESTRA SEÑORA DE PARIS

POR EL R. P.

ENRIQUE DOMINGO LACORDER.

de la orden de predicadores.

TOMO I.

Años de 1835, 1836 y 1843.

#### PROSPECTO.

El pecado original ha causado al hombre tres heridas curables en este mundo por el efecto de la redención, á saber: la concupiscencia, la ignorancia y el error; la concupiscencia, que le desvia de Dios arrastrándole con frenesí hacia todos los objetos sensibles; la ignorancia que le separa por las tinieblas que amontona en su mente sobre la naturaleza y la acción divinas; el error que le atrae y le detiene por una falsa luz lejos del replandeciente centro de la justicia y de la verdad. Estos tres focos del mal que nos son transmitidos con la vida, para ser nuestra prueba y el manantial de nuestro mérito, se ven continuamente combatidos en nombre de Jesucristo, por los Sacramentos y la palabra de que la Iglesia católica es activa depositaria. Por medio de los Sacramentos purifica nuestro corazón derramando en él una efusión de la eterna santidad que existe en Dios; disipa las sombras que circundan el entendimiento hacien o que en él penetre una luz superior á la de la naturaleza; fortifica nuestra debil lógica contra las astucias de una deducción engañosa, comunicándole la rectitud de la humildad; pero á esta acción interior que graba sobre nuestra alma, ha querido Dios reunir la acción exterior de la palabra porque nada de lo que santifica al hombre debe ser puramente espiritual, siendo el hombre á la vez siempre y donde quiera carne y espíritu, y así como los Sacramentos están destinados á producir un triple efecto de pureza, de luz y de rectitud, la palabra de la Iglesia está consagrada en los consejos de Dios á santificar, esclarecer y apartar del engaño al hombre. De aquí una triple predicación; la predicación de las costumbres que combate la concupiscencia; la predicación de la enseñanza, que combate la ignorancia; la predicación de la controversia, que combate el error.

Quando Jesucristo decía al pueblo *bienaventurados los pobres de espíritu* (1), era la predicación de las costumbres. Quando decía al fariseo que habia venido á sondearle de noche: *si no se renace por el agua y espíritu no se puede entrar en el reino de los Cielos* (2), era la predicación de la enseñanza. Quando respondía á los saduceos que deseaban suscitarle dificultades acerca de la resurrección de los muertos: *no habeis leído lo que Dios ha dicho, soy el Dios de Abraham, de Isaac y de Jacob; no es pues el Dios de los muertos y de los vivos!* (3) era la predicación de la controversia.

Estas tres predicaciones son perpetuas en la Iglesia, porque siempre tiene á su presencia hombres débiles, hombres ignorantes, hombres engañados. Pero diferenciándose de las pasiones que de continuo permanecen las mismas, ó que por lo menos no sufren mas que aparentes modificaciones, la ignorancia y el error, varian casi hasta lo infinito revestidas alternativamente con el traje de la barbarie, de la civilización, de la decadencia, y tomando de los pueblos para adormecerlos y avasallarlos, su propio temperamento y su genio nativo. Es la antigua serpiente de la perdición que cambia de colores al influjo del sol de cada siglo. Así pues, mientras que la predicación de las costumbres no sufre mas que diversidad de estilo, conviene que la predicación de la enseñanza y de la controversia, flexible como la ignorancia, sutil como el error, imite su versatilidad poderosa y las estreche con armas constantemente renovadas en los brazos de la verdad inmutable.

Los sermones que publicamos no pertenecen precisamente ni á la enseñanza dogmática, ni á la controversia pura. Participando de la una y de la otra, de la palabra que instruye, y de la palabra que discurre, destinados á un país en que la ignorancia religiosa y la cultura de espíritu corren parejas, y en que el error es mas atrevido que sabio y profundo, hemos procurado hablar en ellos cosas divinas en un idioma que fuese derecho al corazón y á la situación de nuestros contemporáneos. Dios nos habia preparado estareta permitiéndonos que viviésemos largos años en el olvido de su amor, llevándonos por las mismas vias que nos destinaba á volver á tomar un día en sentido contrario.

De modo que para hablar como lo hemos hecho, solo hemos necesitado de un poco de memoria y de oído, y de situarnos en lontananza de nosotros mismos, en union con un siglo del que todo lo habiamos amado. De aquí presumo que provie-

nen las simpatías que nos han sido prodigadas y tambien las voces acusadoras que nos han perseguido. Nos han tratado los unos como al hermano que se aventura en las regiones de la fé, y los otros como al hermano perdido en las reminiscencias del mundo. Y hemos procurado ser débiles respecto de los unos y de los otros, tanto respecto de la humillación como de la victoria. Dios, que es el juez de los corazones, nos ha sostenido en este empeño.

Se ha preguntado cuál era el objeto práctico de estos sermones, ¿cuál es, se ha dicho, el objeto de esta palabra singular medio religiosa, medio filosófica, que afirma y que debate y parece columpiarse en los confines de la tierra y del cielo? Su objeto, único, exclusivo, aun cuando se le haya impugnado por este lado, es preparar las almas á la fé, porque la fé es el principio de la esperanza, de la caridad, y de la salvación, y porque este principio debilitado en Francia por sesenta años de una literatura corruptora, aspira á renacer, y solo pide el impulso de una palabra amiga, de una palabra que suplique, mas bien que mande, que contemple, mas bien que hiera, que entreabra el horizonte, mas bien que le desgarre, que trate, en fin, con el entendimiento y le facilite la luz, como se contemple la vida en un ser enfermo y tiernamente amado. Si este objeto no es práctico ¿cuál puede serlo sobre la faz de la tierra? Por lo que hace á nosotros que hemos conocido el dolor y el hechizo de la incredulidad, cuando hemos derrainado una sola gota de fé en un alma atormentada por la magia de su ausencia, nos damos el parabien, y bendecimos á Dios y nos daríamos el parabien y le bendeciríamos todavia aun cuando no le hubiéramos conseguido sino una sola vez en la vida á costa del sudor de ciendiscursos. Si nosotros no lo alcanzamos, en pos vendrán otros, y harán madurar la espiga y con la hoz reunirá la cosecha el Señor lo ha dicho: *Uno es el que siembra y otro el que recoge el fruto.* (1) La Iglesia no cuenta solo con una especie de obreros, los tiene de diversos temple, formados por ese espíritu que se *imbuye donde quiera que reparte sin tasa pero con distribución*, que hace á los unos *apóstoles*, á los otros *profetas*, á estos *evangelistas*, á aquellos *pastores y doctores á fin de emplear toda santidad en el ministerio que edifica el cuerpo de Cristo.* (2) Hijos de este espíritu uno y múltiple respetamos su presencia en cada una de nosotros, y luego que un alma vibra en el siglo el son de la eternidad, y luego que da testimonio en favor de Jesucristo y de su iglesia ya no nos mostramos mas rigurosos que ha dicho: *el que no es contra vosotros está por vosotros.* (3) No se trata de seguir las reglas de la retorica, sino de hacer conocer y amar á Dios; tengamos la fé de san Pablo, y siquiera hablemos tan mal como el la lengua griega.

Llamado por la elección de los obispos á la primera cátedra de la iglesia de Francia, he defendido en ella la verdad como me ha sido posible, al menos con un acento sincero que ha conmovido á las almas. Hoy publico las palabras pronunciadas entonces Llegarán al lector frias y descoloridas, pero cuando en la tarde del otoño caen y yacen por tierra las secas hojas, mas de una mirada y de una mano las buscan allí todavia, y aun cuando todos las desdeñasen, podria arrancarlas el viento y preparar una cama á algun pobre de quien se acuerda la Providencia en las altas regiones del cielo.

#### PLAN DE PUBLICACION.

Los Sermones del P. Lacorder inmediatamente verán la luz pública, y según se vayan imprimiendo en Francia se darán por entregas, que contendrá cada una un sermon.

#### CONDICIONES Y PRECIOS DE SUSCRICION.

Se imprime esta obra, de buen papel y de un carácter de letra claro, en tamaño 8.º mayor.

El precio de cada sermon será en la forma que ha parecido á su editor mas conveniente y fácil, fijándolo á real el pliego de 16 páginas en 8.º mayor en sermones sueltos en Madrid, y á medio real siempre que sea el abono por toda la colección, y con el aumento de portes en las provincias, en cuyo caso deberá adelantarse el que se suscriba 20 rs. vn., importe de cuarenta pliegos de impresión, en Madrid y 30 en las provincias, cuyo pago se irá renovando á medida que se sepan los volúmenes ó sermones de que constará esta colección.

Cada mes saldrá uno ó dos sermones, cada uno con su cubierta de color, y se repartirá el domicilio de los señores que se suscriban.

Se admiten suscripciones en Madrid librería de su editor don Ignacio Boix, calle de Carretas, y en todas las principales librerías del reino y del extranjero.

### REVISTA DE TEATROS.

Valladolid 24 de enero.—El circo de literatura y artes puso anoche en escena la comedia titulada *Honra y provecho*, cuyo desempeño por parte de los socios nada dejó que desear; mereciendo justos y repetidos aplausos la señorita Casa de Real, y los señores Pino, Mendizabal y Rodriguez.

En la función anterior se ejecutó el *Macías*, desempeñando los principales papeles la señorita Barinaga, y los señores Garrido, Elias, Pino y Rodriguez. A pesar del corto tiempo de existencia que cuenta esta sociedad, los adelantos que de día en día se observan en ella hacen esperar que dentro de poco será una de las principales, y digna por todos conceptos de la capital de Castilla la Vieja.

(1) San Mateo cap. 5.º vers. 3.º  
(2) San Juan cap. 5.º vers. 5.º  
(3) San Mateo cap. 22.º vers. 51 y 52.

(1) San Juan cap. 4.º vers. 87.  
(2) San Juan cap. 5.º vers. 5, 11 y 32.  
(3) San Marcos, cap. 5.º vers. 35.

Dicen de Rennes que las autoridades habían pasado á Chateaugiron, para asistir á la exumacion de un cadáver que hace tres meses se enterró, ignorándose que el fallecido había sido víctima de la inhumanidad de su propia muger; la cual, despues de haberle envenenado, ha venido á caer en una especie de delirio, efecto sin duda de sus remordimientos, y en uno de los momentos de mayor acceso, no pudo menos de acusarse ella misma como causa de dicha muerte.

Dice un periódico de Londres que el banquero de Liverpool M. Ricardo Leyland, que ha fallecido últimamente, hizo la víspera de su muerte una fineza á su hermano, que consiste en un millon de libras esterlinas (100.000,000 rs.)

Un periódico de Louis-Ville en los Estados-Unidos del 20 de diciembre, refiere la noticia del deplorable suceso acaecido en el Mississipi, y que ha costado la vida á mas de treinta personas. El 14 de diciembre á media noche el vapor Bell de Clarksville, se encontró con el vapor Louisiana que venia de Memphis. El choque fué tan terrible, que el primero de dichos buques fué hecho astillas, perdiéndose todo el cargamento y pereciendo treinta y tantas personas. Solamente se ha salvado una arca de hierro con 12,000 doblas (12,500 pesos.)

De un trabajo especial bastante curioso que acaba de ver la luz pública en París bajo el título del *Estado del protestantismo francés*, resulta que las dos iglesias reformadas contaban en 1815 cuatrocientos sesenta y cuatro pastores. En 1830 ascendian á quinientos veinte y siete; en 1843 á seiscientos setenta y siete, y en la actualidad pasan de setecientos. El presupuesto de la iglesia protestante en tiempo del imperio era de 360.000 francos (mas de un millon de rs.) bajo la restauracion ascendía á 676.000 francos (mas de dos millones y medio de rs.) y en 1843 esta suma fué de 1.219.000 francos (sobre 4 millones y medio de rs.). Tambien el número de los templos ha ido constantemente en progreso, si bien hay todavia ciento y once poblaciones que carecen de ellos. Entre los sesenta millones de protestantes que hay distribuidos por todo el mundo, la Francia cuenta cerca de cuatro millones.

La manía de suicidarse es una especie de epidemia que vá cundiendo en todas partes, sin escepcion de edades ni condiciones; parece inherente á la época actual; en prueba de ello referimos un hecho de que habla un periódico de Burdeos. «Varias personas que estaban cerca del rio Gironda vieron ir pausadamente hácia su orilla un hombre ya de bastante edad, el cual despues de arrodillarse y de hacer una cruz, se arrojó inmediatamente al rio; sorprendidas con semejante espectáculo se apresuraron á salvarle, y con harto trabajo y ya muy desfallecido le sacaron de las garras de la muerte: este anciano tenia ya 80 años, y la causa de su determinacion no era la miseria ni afliccion de ningun género, sino un convencimiento íntimo de que debía terminar por sí mismo su existencia.»

En Fontenay acaba de suceder un caso de fecundidad verdaderamente portentoso. Una muger llamada Mme. Charbonnier, dió á luz el día 22 de diciembre cuatro niños varones y un embrión, de los cuales únicamente tres vivieron el tiempo necesario para poder ser bautizados.

El día 16 de enero se vió en Celta á las 10 de la mañana y estando el sol completamente descubierta, un fenómeno bastante raro. Brilló en medio del cielo un meteoro que parecia una estrella, y corriendo en la direccion de Norte á Oeste, describió en su rápida carrera un cuarto de círculo luminoso, aunque de un color blanquecino. Al llegar al límite del horizonte, el meteoro terminó en forma de embudo, y entonces su brillante luz tomó un carácter imponente. La base estaba guarnecida de glóbulos de un color blanco plateado, que contrastaba de un modo admirable con el vivísimo rojo que como una hoguera aparecia cortado por la línea del tubo, término de la curva descrita por el meteoro.

Escriben de Hyères que en la noche del 14 de enero ha habido en aquella rada una desecha tempestad, en tales términos que de 50 buques que habia fondeados, ninguno ha dejado de sufrir averia, y dos fueron echados á la costa, pues se les rompieron los cables y amarras, y dejaron por consiguiente las anclas en la mar.

## VARIEDADES.

### BAILES

### DE MASCARA

EN LOS MAGNÍFICOS SALONES DEL

### LICEO.

La noche del jueves se dió el primer baile en este magnífico local, que á decir verdad, nunca le hemos visto adornado, con tanta suntuosidad y delicado gusto. Desde el momento en que se pisa la escalera principal, se conoce las grandes mejoras que se han introdu-

cido. De uno y otro lado estaban los escalones adornados con vistosísimas macetas; con sin número de plantas odoríferas, al paso que embalsamaban el aire que allí se respira, daban á todo aquello, el halagueño aspecto de un delicioso jardín. El salon de baile, ha recibido grandes mejoras, tanto en parte de adornos de mucho efecto, como en preciosas arañas cubiertas por sin número de luces. La cornisa superior está cercada toda ella de ricas bujias, y los candelabros se encuentran repartidos con toda profusion. Los salones de descanso no ceden ni en lujo ni en comodidad al salon principal, y la servidumbre se distingue de la de los años anteriores, tanto por su mayor número, como por su buen porte y aseo. La orquesta es numerosísima, y la música toda compuesta por el maestro don Sebastian Iradier, llena el inmenso salon agradando sobre manera, como todas las composiciones debidas al genio de tan fecundo maestro. Entre las tandas de Walses Rigodones y Mazurcas que se tocaron, agradó sobre manera el Wals acompañado con coros, como lo fueron la mayor parte de las piezas, caliado sobre la jota compuesta por dicho señor Iradier, para el drama del señor Zorrilla *el Alcalde Ronquillo*. El ambigú estuvo bastante bien servido, y con mas economia que otros años, y si la concurrencia no fue tan grande como era de esperar, nosotros presagiamos que será inmensa en los bailes sucesivos, y que el público no echará nada de menos de cuanto pueda contribuir en esta clase de diversiones, al mayor recreo posible.

## HISTORIA CRITICA

DE LAS

### CORTES REFORMADORAS.

#### semblanzas de algunos señores diputados y senadores.

Se ha repartido la primera entrega de esta interesante publicacion y se vende en Madrid á 4 rs. en la librería de D. Ignacio Boix calle de Carretas núm. 8, y en la imprenta y librería de los Editores calle de Jardines número 16 cuarto bajo.

Los capitulos primero y segundo de la primera entrega contienen los asuntos siguientes:

Capítulo primero.—Batalla de Ardoz.—Entrada del general Narvaez en Madrid.—Ministerio regencia, presidido por D. Joaquin Maria Lopez: sus actos: su caída.—Ministerio de Olozaga.—Presidencia del congreso del señor Pidal.—Tentativas de disolucion.—Caída del ministerio Olózaga.—Ministerio presidido por D. Luis Gonzalez Bravo.—Acusacion de Olózaga: su fuga.—Medidas escepcionales.—Caída del ministerio Gonzalez Bravo.—Ministerio del señor Narvaez.

Capítulo segundo.—Apertura de las córtes.—Semblanzas de algunos diputados: D. Francisco de Paula Castro y Orozco.—D. Joaquin Francisco Pacheco.

Los señores suscritores á toda la obra disfrutarán de la ventaja de un real en cada entrega, quedando establecida la suscripcion á tres reales en Madrid, y cuatro en las provincias franco el porte.

La entrega segunda se halla ya en prensa y se repartirá dentro de muy breves dias.

## TEATROS.

### DE LA CRUZ.

Alas ocho de la noche: se ejecutará la comedia nueva, de carácter original, en tres actos, titulada: DON FRUTOS EN BELCHITE, SEGUNDA PARTE DEL PELO DE LA DEHESA. Intermedio de baile. Dando fin con la pieza en un acto, titulada: ¡NO ERA A ELLA!!!

Se dispone para ejecutarse á beneficio de la primera actriz doña Teodora Lamadrid el drama nuevo, original, en tres actos y en verso, titulado: UN REBATO EN GRANADA.

### DEL CIRCO.

A las ocho de la noche: EL DIABLO ENAMORADO, gran baile en tres actos.

### DE VARIEDADES.

A las siete de la noche: 1.º Brillante sinfonía. 2.º La comedia en un acto, titulada: TRAPONDAS POR BONDAD. 3.º Fantasia brillante con variaciones, por don Tomas Damas, profesor de guitarra, y ejecutadas por el mismo. 4.º La comedia en un acto NO ERA A ELLA!! 5.º La Jota Aragonesa con su introduccion y variaciones, arreglada por el mismo señor. 6.º Baile nacional.

Editor y Redactor principal, JUAN PEREZ CALVO.

IMPRENTA DE BOIX, calle de Carretas, número 8.