

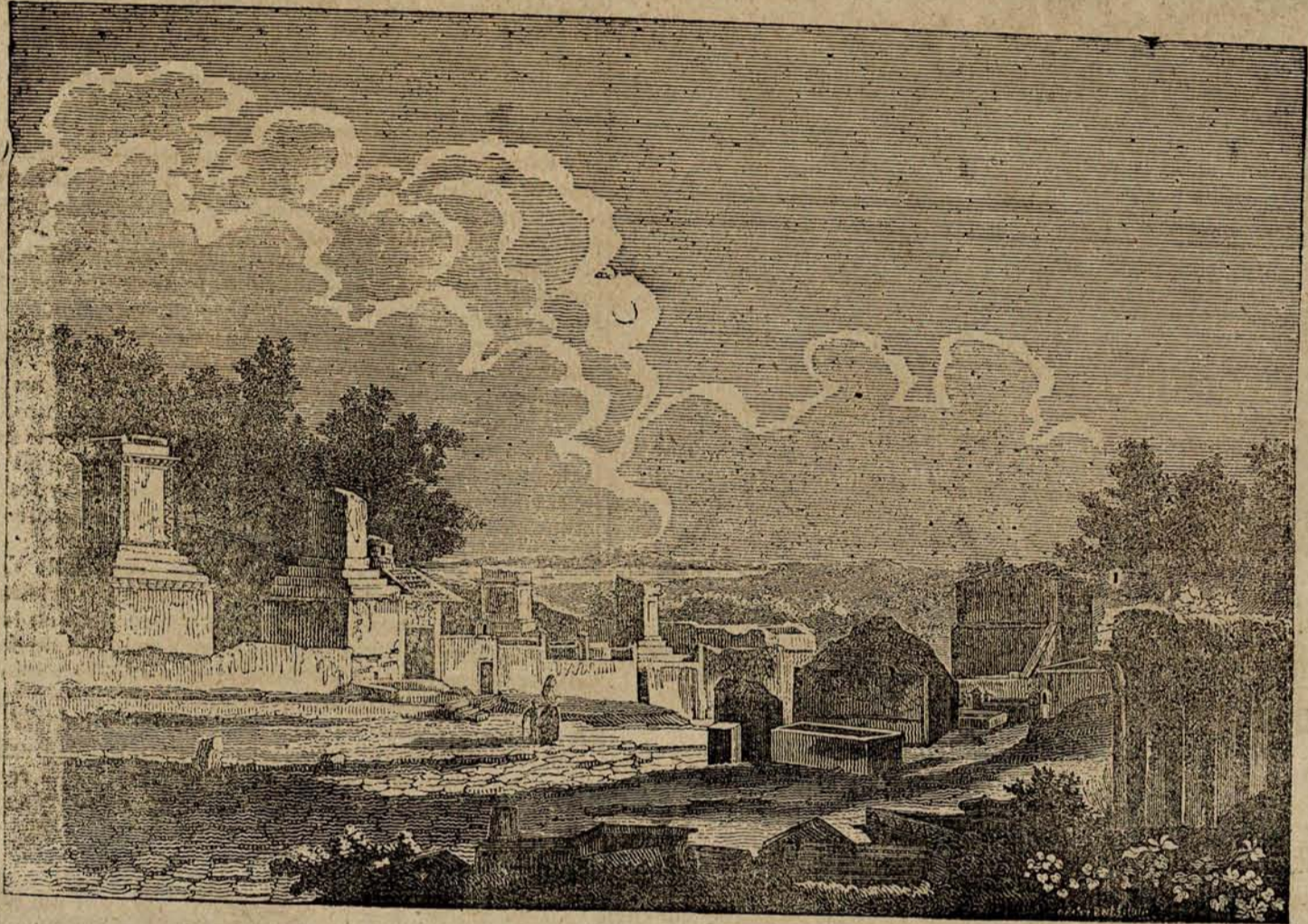
# REVISTA DE TEATROS.

## DIARIO PINTORESCO DE LITERATURA.

Núm. 476.

MADRID 20 DE MAYO DE 1844.

Segunda serie



POMPEYA.

### LA PIEL DE ZAPA.

#### TERCERA PARTE.

Los asnos de silla que se logran en Persia de una asna y un onagró domesticado salen pintados de rojo segun una tradicion inmemorial. La piel que me presentais es de un onagró. Unos pretenden que su nombre es una palabra turca, otros que se deriva del de una ciudad donde ese despojo zoológico sufrió una preparacion química; M. Martellens me ha escrito que es el nombre de un arroyo.

—Caballero, os doy gracias por haberme comunicado noticias que se agradecerian en un convento de benedictinos si todavia existiesen; mas tengo el honor de manifestaros que este fragmento tenia primitivamente una estension igual á la de ese mapa, dijo Rafael señalando un atlas abierto; y desde hace tres meses ha menguado insensiblemente.

—Ya lo creo, repuso el sábio: todos los despojos de seres primitivamente organizados están sujetos á una disminucion natural, fácil de concebir, y cuyos progresos están sometidos á la influencia atmosférica. Hasta los metales se dilatan y se reducen de una manera sensible. La ciencia es vasta y la vida del hombre muy corta; así es que no tenemos la pretension de conocer todos los fenómenos de la naturaleza.

—Caballero, dijo Rafael casi confuso, disimulad la pregunta que voy á dirigiros. ¿Estais seguro de que esta piel se halle sometida á las leyes ordinarias de la zoológia? ¿Puede dilatarse?

—Sin duda alguna.

M. Lacrampe probó á estirar el talisman

—¡Ah, diantre! exclamó. Si vais á ver á M. Planchette, el célebre profesor de mecánica, de seguro hallará medio de que esa piel dé de sí.

—¡Oh, me salvais la vida!

Rafael saludó al sábio naturalista y corrió á casa de M. Planchette, dejando al bueno de Lacrampe en medio de su gabinete, lleno de mónstruos y de plantas secas, y sacando de esta visita, sin apercibirse de ello, toda la ciencia humana, una nomenclatura.

Semejábese este buen hombre á Sancho Panza. Se divertia en contar cabras, numerarlas, y llegado al borde de la tumba apenas conocia una pequeña fraccion de los inmensurables números del gran rebaño, lanzado por Dios á través del océano de los mundos.

Rafael estaba contento.

—Voy á tener mi asno de la rienda! exclamaba.

Sterne habia espresado antes que él una idea análoga.

Mas ¡Es tan caprichosa la bestia!

XLIII.

M. Planchette es un hombre alto, seco, verdadero poeta perdido en una perpetua contemplacion, contemplando siempre un abismo sin fondo.... ¡El movimiento!

Tacha el vulgo de locos á esos ingenios sublimes, que viven en una admirable indolencia del lujo y del mundo, permaneciendo dias enteros ocupados en chupar un cigarro apagado, ó presentándose en una sala sin haber combinado bien los botones de su levita con los ojales. Mas un dia despues de haber hecho combinaciones algebracias, logran analizar alguna ley natural, ó descomponer el mas simple de los principios, y de repente la multitud admira una nueva máquina, cuya fácil estructura asombra y confunde.

Y el sábio modesto se sonrie diciendo á sus admiradores:

—¿Qué he creado yo en suma? Nada. El hombre no inventa, una fuerza, le dirige, y la ciencia consiste en imitar á la naturaleza.

Rafael sorprendió á M. Planchette inmóvil, y plantado sobre sus dos piernas como un ajusticiado cae á plomo de una horca. Examinaba el matemático una bola de agata rodando sobre un cuadrante solar aguardando sin duda á que se parase.

M. Planchette no tenia pension, ni estaba condecorado: no habia sabido iluminar sus cálculos. Creyéndose venturoso con estar al acecho de un descubrimiento, no pensaba ni en la gloria, ni en el mundo, ni en sí mismo y vivia en la ciencia y para la ciencia.

—¡Esto es indefinible! exclamó.

—Ah, ah, caballero, dijo fijándose en Rafael; estoy para servirlos. ¿Cómo está mamá? En el gabinete hallareis á mi esposa.

—¡Asi hubiera podido yo pasar mi vida! dijo Rafael para sí.

Despues sacó el sábio de su extasis consultándole sobre el medio de dilatar el talisman que le presentaba.

—Aun cuando os riáis de mi credulidad, caballero, dijo el marqués, no debo ocultaros nada. Me parece que esta piel posee una fuerza de resistencia que nada prevalece sobre ella.

M. Planchette sonrió desdeñosamente.

—Caballero, dijo, las gentes del mundo suelen tratar á la ciencia con bastante descortesía. Mas veamos ¿cual es el efecto que deseais ver producido en esa piel? El objeto de la mecánica es aplicar las leyes del movimiento ó neutralizarlas.

En cuanto al movimiento en sí mismo os declaro con humildad que no podemos definirlo. Sentado esto hemos descubierto ciertos fenómenos constantes que rigen la seccion de los sólidos y de los fluidos y reproduciendo las causas generadoras de estos fenómenos, podemos, llegar á trasportar los cuerpos, á transmitirles una fuerza en relaciones de velocidad determinada, á dividirlos simplemente ó hasta lo infinito; á imprimirlas una relacion, á modificarlas, á comprimirlas, á dilatarlas, á estenderlas. Y toda esta ciencia se funda en un solo hecho ¿Veis

esa bola? Miradla. Está aquí, sobre esta piedra: vedla ahora. ¿Como llamaremos á ese acto tan físicamente natural y tan moralmente extraordinario? Movimiento, locomoción, cambio de lugar. ¿Cuanta vanidad no se oculta bajo las voces humanas? Un nombre. ¿Es esto por ventura solución? Hé aquí sin embargo toda la ciencia. Nuestras máquinas no sirven sino para descomponer este acto, este hecho, con este ligero fenómeno, operando sobre una masa podemos destruir una ciudad podemos aumentar la velocidad á costa de la fuerza, y la fuerza á costa de la velocidad.

(Continuará).



PLANTA DEL TABACO.

## REVISTA DE TEATROS.

El martes se ejecutará en el teatro del Príncipe el drama del señor don Eusebio Asquerino, titulado *Espanoles sobre todo*, que es el mismo que se anunció antes con el nombre de *La Princesa de los Ursinos*. Esperamos que el joven escritor conseguirá un señalado triunfo con esta obra, la mas acabada de las que han salido de su pluma, y en la que el señor Lombía debe alcanzar asimismo nuevos laureles desempeñando un papel escrito espresamente para él, y en el cual imitará el tono y los modales francos y desembarazados de un leal aragonés.

## VARIEDADES.

El sábado tuvo lugar en la capilla real el ejercicio de oposicion para la plaza de flauta entre los profesores Sarmiento y Villetti: el primero estuvo tan feliz, que dejó encantada á la numerosa concurrencia que habia asistido por oírle: cremos que á estas horas habrán decidido ya los jueces y que el señor Sarmiento será el flauta de la orquesta de la capilla real.

Tenemos entendido que ha cesado en la direccion de la *Gaceta Musical* el joven escritor señor García Torres: mucho sentiremos que sea cierta la noticia, aun cuando se dice que no por eso dejará de escribir en dicho periódico.

El embajador frances en Viena, conde de Flahant ha celebrado pomposamente los dias de S. M. Luis Felipe. El príncipe de Metternich, á quien equivocadamente se creia enfermo, asistia á esta fiesta verdaderamente real.

El emperador de Rusia ha notificado á las cortes estrangeras el enlace de sus dos hijas las princesas Alejandra e Isabel.

Se ha incendiado el teatro real de Manchester [Inglaterra] quedando reducido á cenizas y muriendo en el fuego algunas personas.

Tambien han sido presa de las llamas en Amsterdam [Holanda], varios almacenes de maderas; y solo los mas pronto auxilios lograron cortar el fuego que se estendia ya á una parte de la poblacion.

En el condado de Wits [Inglaterra] cavando un labrador una huerta que hacia mucho tiempo estaba descuidada se ha encontrado una cajita de hierro perfectamente soldada. Movidlo por la curiosidad de lo que podia aquella encerrar y sobre todo por su grande peso, fué con ella en casa de un herrero de la villa] mas inmediata y abierta aquella, no sin algun trabajo, encontróse dentro una gran cantidad de monedas y de medallas de tiempos muy antiguos, la mayor parte de ellas de plata y oro. La mas antigua es del año 976 y las hay de Edgardo, Canuto rey de Dinamarca, Enrique II., Ricardo primero y de los tres primeros Eduardos. Se le han hecho proposiciones muy beneficiosas si quiere cederlas, y si, como es de esperar, las admite no tendrá nunca mas que tomar el azadon.

Los zorros y los lobos han causado durante este último invierno terribles estragos en las laldas de ambos Pirineos, aun cuando se les ha dado una caza muy activa y provechosa. Mr. Diese, propietario de Mougene, ha cojido el solo 17 zorros y últimamente mató á una loba que iba con cuatro lobatos. La lucha fue larga y peligrosa. Perseguida la loba por dos perros de pastor, iba á precipitarse sobre el cazador, cuando este le disparó á boca de jarro y la bala le entró por

el ojo derecho y le salió por detras de la cabeza. A pesar de aquella terrible herida no desmayó el animal y conservaba en apariencia todas sus fuerzas cuando una segunda bala le atravesó el vientre. Manteniase todavia en pie luchando con los perros; pero otra bala que le entró por la oreja acabó de matarla. Parece que e recompensará debidamente al pastor que prestó sus perros para aquella caza.

En un templo de Lóndres han tomado el velo de novicias, para entrar en el convento de N. S. de la Merced, dos jóvenes señoritas inglesas pertenecientes á una familia muy distinguida. La ceremonia ha sido muy bella y de gran aparato.

No se han recibido aun en Lóndes noticias fijas sobre la época del viaje á Inglaterra del emperador de Rusia. El estado interesante de la reina de Inglaterra que se encuentra ya muy avanzado hace creer que el Czar dejará pasar el mes de mayo y vendrá á la corte de la Gran Bretaña en junio próximo.

El rey de Hannover ha separado á su embajador en Berlin el conde Harderberg por haber abrazado el catolicismo.

En la tarde de hoy lunes 20 á las cinco de la tarde se verificará la quinta media corrida de toros en la que se lidiarán ocho de las ganaderias siguientes: dos de Utrera, dos de Medina-Sidonia, dos de Colmenar viejo y dos de Moralzarzal. Picadores: para los cuatro primeros Charpa y Alvarez, y en los otros cuatro Trigo y Muñoz. Espadas Jimenez, Labi, Diaz y Martin, á cuyo cargo estarán las correspondientes cuadrillas de banderilleros.

Leemos en los diarios sevillanos;

Estándose dando un barreno en el pozo minero que han abierto sobre las huertas de Guadalcanal, en el cerro de san Francisco, para esplotar un filon de cobre que á las cuatro varas de profundidad se presentó, se ha descubierto una galeria antigua de 70 varas.

Aparte de la suma importancia que es este descubrimiento para los mineros, quienes sabrán aprovecharlo por el interés grande que les resulta y porque se dice de tradicion que en el convento de san Francisco en dicho pueblo habia una mina de oro, á cuyo convento parece lleva la direccion la galeria descubierta, es ademas interesantísimo para la historia, por cuanto dicha galeria parece ser muy antigua en razon á estar trabajada á pico, y por los jarros con inscripciones que no han podido leerse, que se han encontrado dentro de la misma.

Y como esto puede ser tan útil y tan conveniente hoy para nosotros por muchos conceptos esperamos que los amantes de las ciencias y de la prosperidad del pais aprovechen esta noticia para sus indagaciones, y les prometemos continuar dándoles mas circunstancias conforme lleguen á nosotros.

A un periódico legitimista de París escriben de Venecia.

La duquesa de Berry vió á la puerta de la iglesia de Santa María-Formosa á una pobre muger desecha en llanto con un niño en los brazos casi recién-nacido. A la pregunta que la primera le hizo acerca del motivo de su allicion, la pobre muger respondió que no tenia madrina para su hijo, ni dinero para bautizarlo, Su A. R. cogió al niño en sus brazos, entró en la iglesia, le presentó en la sacristia, le hizo bautizar y fue su madrina.

Al firmar el registro escribió con grande admiracion de los presentes: *La duquesa de Berry*. Ninguno de los eclesiásticos habia reconocido á la augusta princesa, quien socorrió generosamente á su ahijado y su pobre madre.



## ERRATA.

En el artículo de teatros inserto en el número anterior, donde dice: «Nosotros creemos que hay público de sobra,» debe decir: «Nosotros creemos que no hay público de sobra,» y así es la verdad: de otro modo no se concibe, como la segunda noche que se ejecuta una funcion nueva sea la concurrencia escasa, sin otro motivo que llamar la atencion un baile.

## TEATROS.

De la Cruz.

Hoy no hay funcion.

Del Príncipe.

A las ocho y media de la noche: La comedia en cinco actos, titulada: LAS COLEGIAS DE SAINT-CYR. Terminará la funcion con baile nacional.

Del Circo.

A las ocho y media de la noche: GISELA O LAS WILIS, gran baile en dos actos.

De Variedades.

Hoy no hay funcion.