



### LA PIEL DE ZAPA.

#### SEGUNDA PARTE.

Entonces comprendí todas las penas grabadas con indelebles signos en el rostro de mi padre.

Por espacio de un año llevé en las apariencias la vida de un hombre de mundo; mas esta disposición y mi solicitud por relacionarme con personas que gozaban de favor en la corte y podían sernos útiles, ocultaban inmensos trabajos. Todas mis diversiones eran á la sazón alegatos, y memorias todas mis conversaciones.

Hasta entonces habia sido yo virtuoso por la imposibilidad en que me hallaba de entregarme á mis gustos juveniles; mas con el temor de causar por un descuido la ruina de mi padre y la mia propia, me hice mi propio despota. No me atrevia á consentirme ni un solo placer, ni un solo gasto; porque cuando somos jóvenes y ni el contacto de los hombres ni de las cosas nos ha arrebatado esa delicadísima flor del sentimiento, ese virginal verdor de la muerte, esa conciencia noble y pura que jamás nos impele á transigir con lo malo, conocemos á fondo nuestros deberes, oímos la voz de nuestra honra que nos habla á gritos, somos francos y no andamos con circunloquios. Así era yo entonces y queria corresponder á la confianza de mi padre.

En otros tiempos le hubiera hurtado alguna corta suma; mas ayudándole á llevar el peso de sus negocios, de su nombre, de su casa, le hubiera cedido en secreto mis bienes, mis esperanzas, así como le sacrificaba mis placeres. ¡Con cuánto gusto hacia por él aquellos sacrificios! Así es que cuando Mr. Villele exhumó espresamente para nosotros un decreto imperial sobre las proscripciones, con el cual produjo nuestra ruina, firmé la venta de mis propiedades, reservándome solo una isla de poco valor en el Loira por hallarse allí el sepulcro de mi madre.

Hoy día acaso hubieran contribuido los argumentos y las discusiones filosóficas, filantrópicas y políticas, á evitarme hacer lo que llamaba mi abogado una bestialidad. Mas, repito, que á los veinte y un años solo viven en nuestra alma el amor y los sentimientos generosos. Las lágrimas que arrasaron entonces los ojos de mi padre fueron para mí la mayor de las fortunas, y el recuerdo de aquellas lágrimas me sirve todavia de consuelo.

Diez meses despues de haber pagado á sus acreedores murió mi padre de pesadumbre. Me adoraba y me habia arruinado: idea tan desconsoladora le arrastró á la tumba.

A la edad de 22 años, en 1826, á fines del otoño, seguí solo el cortejo fúnebre de mi primer amigo, del autor de mis días. Pocos jóvenes se han encontrado solos con sus ideas detras de un carro fúnebre, sin porvenir y sin fortuna. Al menos los huérfanos á quienes da abrigo la caridad pública tienen un porvenir y un padre. Su fortuna venidera está en los campos de batalla: su padre es el procurador del rey, el gobierno ó el hospicio. Yo nada poseia, nada absolutamente.

(Continuará.)

### REVISTA DE TEATROS.

Varias veces nos hemos ocupado de las extravagantes alteraciones que se hacen en los títulos de las comedias al anunciarlas en los teatros de provincia, variándose tambien en ocasiones el nombre de sus autores. Un autor de un teatro de cuarto

orden ha llevado aun mas adelante su orijinalidad: Habiendo elegido en el teatro de Sabadell «Carlos II el hechizado» para la funcion de su beneficio acaba de anunciarlo como el drama debido á la pluma del «malogrado» don Antonio Gil y Zárate. Ignoramos si habrá querido especular con la supuesta muerte de tan insigne poeta: si la ha creído de buena fé mitigue su pesadumbre y reclame lo que le haya costado á tal noticia, si algo le llevarán por ella.

## VARIEDADES.

### GALERIA DRAMATICA

Coleccion de las mejores comedias del teatro antiguo y moderno español y extranjero. Consta de cuatrocientas setenta producciones.

**BANDERA NEGRA.** Drama nuevo original en cuatro actos y en verso por don Tomás Rodríguez Rubí á 8 rs.

**SOFRONIA.** Tragedia en un acto y en verso por don José Zorrilla á 4 rs.

**EL QUE DIRAN Y EL QUE SE ME DA A MI.** comedia original en cuatro actos y en verso por don Manuel Breton de los Herreros. á 8 rs.

**LA RUEDA DE LA FORTUNA.** Comedia original en cuatro actos y en verso por don Tomás Rodríguez Rubí á 8 rs.

**BRUNO EL TEJEDOR.** Comedia en cuatro actos por don Ventura de la Vega á 4 rs.

**LA FAMILIA IMPROVISADA.** Comedia en un acto por dicho señor á 4 rs.

**LAS CAPAS.** comedia en dos actos por dicho señor á 4 rs.

**EL GASTRONOMO SIN DINERO.** Comedia en dos actos por dicho señor á 4 reales.

**EL PRIMITO.** Comedia en dos actos por dicho señor á 4 rs.

Estas comedias representadas últimamente en los teatros principales de la corte, se hallan con las demas de esta interesante coleccion, en las librerias de Cuesta calle mayor y de Rios en la de Pontejos frente á la imprenta nacional,

Hemos asistido á oír las lecciones, que en la cátedra de química analítica, establecida en la escuela de minas explica el catedrático don Luis Escosura. Este jóven tan distinguido en su carrera, que ha viajado por las primeras capitales de Europa; que ha permanecido durante largo tiempo en Alemania á fin de penetrarse bien en los arcanos de la ciencia; ha recibido justamente y en premio de sus afanes la cátedra que tan perfectamente desempeña, consagrando á su patria el fruto de sus continuas tareas y de su infatigable laboriosidad. Felicítamos al gobierno por la justicia con que ha obrado en este caso,

Desde Sevilla, con fecha 14 del corriente, uno de los pasajeros de la diligencia que salió de esta corte el... dice;

«A las doce y media de la madrugada del 12 fimos robados tres leguas mas acá de Andujar por 10 ladrones perfectamente armados que se anunciaron con seis trabucos que dispararon á la delantera y costado del coche. Hicieron tumbar en el suelo al mayoral, zagal y postillon; y en seguida nos llamaron á todos los pasajeros para quitarnos cuanto llevábamos, habiendo durado el saqueo una hora, en cuyo tiempo fuimos amenazados de perder la vida»

## TEATROS.

### De la Cruz.

A las siete y media de la noche: La comedia nueva en verso y en tres actos, titulada: **TAMBIEN EN AMOR SE ACIERTA.** Intermedio de baile nacional. Terminará la funcion con la pieza en un acto, titulada: **POR NO ESCRIBIRLE LAS SEÑAS.**

### Del Príncipe.

A las siete y media de la noche: El drama nuevo, en cuatro actos y en verso, titulado: **BANDERA NEGRA:** Intermedio de baile nacional. Terminará el espectáculo con un divertido sainete.

### Del Circo.

A las siete y media de la noche: **NORMA,** ópera seria en dos actos.

manteles, y otros muchos géneros, con un surtido de medias de todas clases, camisas blancas y de colores, camisolines finos y unas cuantas chaquetas interiores muy dobles á 40 rs. 1

**TARJETAS, ORLAS Y PREMIOS.**

Un gran barato se hace de todo este género en estos días, las orlas y premios son de grabado y las tarjetas son lisas y de figuras; cartas de amor, bonitas figuras casi de valde: calle de la Concepcion Gerónima, núm. 27, frente á la cárcel, almacén de papel de Cano. 2

En la librería de la calle del Carmen, núm. 9, se dará razón de una empresa por acciones de 10,000 rs. y cupones de 1000 de toda seguridad y que no puede menos de producir un 50 por 100, debiendo practicarse la liquidación en el término de un año. 1

**TIESTOS O MACETAS NUEVAS EN ESTA CORTE.**

De una fábrica nuevamente establecida, se ha recibido un gran surtido de tiestos ó macetas de barro fino, con baño, y sin el, de formas elegantes y diversos tamaños para plantar toda clase de flores y arbustos, á precios muy arreglados.

Su despacho calle de Relatores, número 3, cuarto bajo de la izquierda. 2

Tinta inglesa de color de violeta que además de servir para la escritura y adorno, se tiñe la seda, telas para hacer flores y otros objetos, aunque es mucho su coste se dá á 3 rs. frasco; bandolina superior á 3 frasco; tinta de color de rosa, agua de colonia á 4 rs. frasco; aceite para el pelo con esencia de rosa, dos reales y medio frasco; polvos de color para la dentadura dos reales caja; plazuela del Angel, número 11, almacén de loza. 1

Tinta inglesa de color carmesí, violeta y rosa; tiñe las sedas, telas para hacer flores y otros objetos, á 3 rs. el frasco: plazuela de santa Ana, núm. 5. 1



**VENTA DE UNA CORTA PARTIDA** de sombrillas para señoras á 10 por 100 menos de su coste en fábrica: en el depósito de géneros en comisión calle de Preciados, núm. 2, inmediato á la Puerta del Sol.

Las sombrillas que anunciamos en este día, están construidas por uno de los mejores fabricantes de París y podemos garantizar su buena construcción y clase de género. Los precios son desde 28 reales en adelante, y cada sombrilla tendrá su precio fijo señalado según costumbre de este establecimiento. 2

**INCENDIO DE GENEROS.**

Nueva y grande remesa de viveros caseros, salamanquinos, á 3 rs.; guineas de 6 cuartas, para sábanas, á 3 y medio; pañuelos de seda de la India, á 12; id. del Bear, de hilo, á 7; chalinas de raso de lana, para caballeros, muy bonitas, á 9; muselinas de lana, de gustos enteramente nuevos, á 5 y 6; cortes de vestido de id., á 50; terlices de hilo para colchones, á 2, 2 y medio y 3; cuties de hilo para id., á 4; percales finos para vestidos, de 4 cuartas, á peseta; estopas para cortinas, á 2,

3 y 4; pañuelos de muselinas de lana, de 10 cuartas, á 40; id. de 6 cuartas, á 20; con un surtido general de lencería, pañolería de crespon de la India, y otros artículos sumamente baratos.

Su despacho plazuela de Anton Martín, núm. 56, acreditado almacén de todo barato, frente á Monserrat. 2

**TINTA INDELEBLE DEL JAPON.**

Esta tinta superior á cuantas se conocen hasta el día está fabricada con el mayor esmero conforme á la receta inglesa de la verdadera Japon Ink ó sea tinta del Japon, tan acreditada no solo en Inglaterra sino en todo el continente; véndese á 2 rs. la botella chica: calle de la Cruz, núm. 4, fábrica de úles; en la calle de san Bernardo, esquina á la de la Cueva, tienda barbería, y por mayor y menor; en la del Caballero de Gra cia, núm. 54, cuarto entresuelo.

**ALMONEDA.**

Se hace de todos los muebles y enseres de una casa que consisten en sillería de tapicería, cómodas, tocadores, rinconeras y mesas de comer, todo de caoba, espejos con marcos dorados, juegos de café de China, cristalería inglesa tallada, efectos plateados para uso de comedor, una caja de hierro para guardar dinero, una sillería de caña y de varios otros artículos de comodidad y elegancia.

Calle de Bordadores, núm. 7, cuarto segundo de la derecha desde las doce de la mañana hasta las cuatro de la tarde, todos los días. 3

**LIBROS.**

**RECUERDOS Y FANTASIAS POR D. JOSE ZORRILLA.**

Un tomo en 8.º marquilla.

**CONTIENE**

las composiciones siguientes.

Introducción.—Los borceguies de don Enrique (y notas).—Oriental.—Una aventura de 1360.—Las estocadas de noche.—El Caballero de la buena memoria.—A Maria (plegaria)—Poco me importa.—Himno á S. M. doña Isabel II.—Epistola en verso prosaico.—A mi amigo don Wenceslao Ayguales de Izco.—El Molino de Guadalajara.

Se vende á 16 rs. en las librerías de Cuesta, calle Mayor; y de Rios, en la de Pontejos, frente á la Imprenta Nacional, donde se hallan los demas tomos de poesías de este distinguido autor y sus obras dramáticas.

**ALQUILERES.**

En la calle de la Madera alta núm. 51 se traspasa una taberna.

En un sitio bueno cerca de la Puerta del Sol y Correos, se cede una sala buena con su alcoba para un señor solo ó dos amigos: el escribiente de la calle del Principe, núm. 5, dará razón, advirtiendo que no es casa de huéspedes.

Para una habitación decentemente amueblada se desea encontrar 2 caballeros dándoles toda asistencia: darán razón en la tienda de comestibles, calle de Hortaleza, esquina á

la del Colmillo, núm. 39, advirtiendo que no es casa de huéspedes. 2

Se arrienda un local espacioso, principal y de las mejores luces, y sol propio para cualquier obrador de tejidos, fábrica de instrumentos y demas usos semejantes, daran razon, calle de Buenavista núm. 26 cuarto segundo.

En la calle del Nuncio núm. 9 cuarto segundo de la derecha se cede una sala decentemente amueblada con su correspondiente alcoba para uno ó dos caballeros con asistencia ó sin ella.

Una señora que vive en buen sitio desea tener un caballero ó dos, ó un matrimonio sin familia de huéspedes, en una sala con tres dormitorios con asistencia ó sin ella, no es casa de huéspedes: dará razon el memorialista de la calle de Fuencarral, núm. 21.

Se cede un gabinete con su alcoba, con un balcon á la calle Mayor, y un cuarto para criado: es casa de un matrimonio sin familia y no es casa de huéspedes; bien con asistencia ó sin ella, y bien módico en su precio, calle de las Fuentes, núm. 6, entresuelo, impondrán como de la venta de 18 cuartos originales de un sobresaliente mérito con equidad. 2

**SIRVIENTES.**

Una jóven de edad de 20 años desea encontrar una casa para doncella. Tiene personas que abonen su conducta. Darán razon calle de la travesía de la Ballesta, núm. 8, cuarto segundo de la derecha.

**PERDIDAS.**

En la mañana del día 18 del corriente se ha extraviado en la calle de Alcalá junto á la fábrica de cristales, una perrita inglesa, de cinco á seis meses, pelo como de color plomo, el cuello blanco y desde el cual subía una raya blanca hasta el hocico,

la punta del rabo y patas blancas, collar encarnado con cascabeles; la persona que la haya recogido se servirá entregarla en la calle angosta de san Bernardo, núm. 21, almacén de vino, donde se dará una buena gratificación.

**NODRIZAS.**

Rosalía de Mayo solicita cria para casa de los padres, tiene leche de seis semanas, y personas que abonen (su conducta: vive calle de la Escalinata, núm. 2, cuarto bajo.

Una jóven aragonesa, de 23 años de edad, solicita cria para su casa ó la de los padres, tiene leche de dos meses y personas que la abonen; en la calle del Principe, número 16, tienda de comestibles, cuarto bajo, darán razon.

María Aldea de 28 años de edad, de estado casada solicita cria para la casa de los padres, tiene leche de seis meses, y personas que la abonen, darán razon calle del Principe, núm. 22. la portera de la casa

María Perez, solicita cria para casa de sus padres, no tiene inconveniente salir fuera tiene leche de cuatro meses y personas que abonen de su conducta, vive calle de Alcalá, núm. 116, cuarto segundo interior-

Una nodriza de edad de 30 años que tiene leche de 4 meses, solicita cria para casa de sus padres: en la calle del Meson de Paredes, número 38, cuarto bajo darán razon, tiene personas que la abonen.

**DIVERSIONES.**

**DIORAMA.**

Se ven el monasterio panteon é iglesia del Escorial, con su magnífico coro, y los monges orando, y hasta se oyen los cantos solemnes y religiosos acompañados de su magnífico órgano, hay tambien una galería de variadas vistas con máquinas de física, donde se hacen varios experimentos de instrucción y recreo y un lindísimo kiosko al estilo y gusto oriental.

**NOVISIMA**

**SEMANA SANTA EN LATIN Y CASTELLANO,**

POR EL PRESBITERO

**Don Juan Diaz Baeza.**

Con once láminas finas y una portada de colores. Un tomo en 16.º marquilla.

Su editor al emprender la impresion no ha tenido otro objeto que e de proporcionar al público una SEMANA SANTA EN LATIN Y CASTELLANO en el mismo tamaño que todos los demas DEVOCIONARIOS DE LA MISA, para que sin embarazo y con gusto puedan llevarle á la iglesia en el bolsillo.

Se hallarán de venta en la librería de Boix, calle de Carretas, á los precios siguientes:

- Encuadernadas en pasta comun. . . . . 16 rs.
- Encuadernadas en relieve, diferentes dibujos. . . . . 20
- Id. con cortes dorados. . . . . 30
- Id. con planchas de oro, diferentes dibujos. . . . . 60

En la misma librería se hallarán toda clase de devocionarios en latin y castellano, castellano solamente, de diferentes encuadernaciones y precios. Asimismo se hallará el

PASIONARIO MANUAL ó sea SEMANA SANTA en castellano, al alcance de todas las personas, con láminas finas. Un tomo en 16.º á 12 reales pasta comun, 20 relieves, 30 con cortes dorados y 60 planchas de oro y caja.

IMPRESA DE BOIX.