

UN CARÁCTER

El Gobierno había pactado con las minorías un plan de labor parlamentaria: horas, asuntos y orden de discusión, y espontáneamente había excluido del pacto las reformas de Guerra. Desde entonces ha perdido sobre el Sr. Maura la amenaza de una crisis; diariamente se ha pregonado la dimisión del general Linares, de no discutirse ahora su proyecto; y ayer el Sr. Maura tuvo que acudir a las oposiciones y suplicar una alteración del convenio tan reciente.

Ya, sin más explicaciones, el solo hecho de acordar y revocar en tan breve plazo, no dice bien del Sr. Maura; pero peor dice de sus buenos cancilleres el haberle vencido el general Linares, que no está desposeído con la victoria, ni ayudado de la razón en este pleito. La razón era abandonar indefinidamente o aplazar un proyecto que ha suscitado enormes dificultades, y no ha de ser ley—ni el propio autor creará que el proyecto puede ser ley—; más de razón después del pacto, y más de razón por la exigencia de las minorías para transigir, a costa de otro proyecto que el Sr. Maura tenía declarado fundamental, el de Marina... No, no es un héroe, en la defensa de la razón, el presidente.

Ya dijimos ayer que habría un capitulado en este incidente; presuimamos que lo sería, por delegación de su jefe, el subsecretario de Guerra, y lo ha sido el indomable presidente del Consejo.

Llena está de rectificaciones la historia del indomable señor. En Julio cayó, muy bizarro, con el programa naval de Sánchez Toca; y en Diciembre subió, muy prudente, con Ferrándiz, sin acorazados y sin cruceros, con un económico plan de obras de albañilería en los arsenales.

¿Qué más? La gran empresa de Maura, su empeño y su predicación de siempre, la reforma local, está postergada a todos los proyectos que hacen y deshacen, quitan y ponen los ministros... Al presentarla a las Cortes dijo que era la razón de su presencia en el Poder. Sin duda por eso no le urge. Como no le urge llevar a Nozalada a su Sede rodeado de tropas.

¿Por qué se dice de Maura que es un carácter? Sagasta, siempre conciliador, fué un carácter; y lo fué Cánovas, enérgico siempre. Maura, en quien se mezclan la osadía y la humildad extremadas, es todo lo contrario de un carácter. Resulta los días últimos un característico.

Y así, muy pronto perderá la fuerza que nosotros reconocemos ha logrado conquistar en el país. Para conservarla, hay que aplicarla bien y pronto.

EL REY EN AVILA

A las nueve de la mañana del próximo martes saldrá el Rey para Avila, adonde llegará a once y media de doce. La Compañía de los Ferrocarriles del Norte decorará espléndidamente la estación.

El Real cortejo se dirigirá a la catedral, donde S. M. será recibido por el prelado y cabildo, entrando bajo palio. Se cantará un *Te Deum*, música de Victoria, ilustre maestro avilense.

Después S. M. se dirigirá al Ayuntamiento por la calle de los Reyes Católicos. En el salón de sesiones habrá recepción de autoridades y corporaciones, y de las personas previamente invitadas por la Alcaldía.

Del Ayuntamiento la comitiva Regia irá a la Academia, donde, para evitar la excesiva aglomeración que dificulta la visita de D. Alfonso, sólo se permitirá la entrada a las autoridades y Comisiones oficiales.

En la Academia, y después de terminada su visita, será obsecuado el Rey por los señores jefes y oficiales con un *luiche*.

Concluido el banquete, volviendo la comitiva a sus carruajes se dirigirá a la iglesia de la Madre, y después, saliendo por el arco del mismo nombre, irá por la Ronda hasta el puente de

Adaja, continuando por la carretera vieja hasta San Vicente, para que el Rey pueda contemplar las fuertes y grandiosas murallas. San Vicente es probable que no pueda ser visitado, por falta de tiempo, pero si Santo Tomás, y si fuese posible, visitará también el convento de las Madres, primera fundación de Santa Teresa de Jesús, regresando desde aquí a la estación para tomar el tren, de seis a seis y media de la tarde.

Desde la estación al arco del Alcázar estará adornada la carrera con escudos y gallardetes.

Recibirán en Avila a S. M. los senadores y diputados por la provincia señores marqués de Penafuente, Sánchez Albornoz, Ortuño, Silvela (don Francisco y D. Francisco Agustín), conde de Crecente y Amat.

Mañana estarán en Avila veintidós caballos de la Escolta Real para acompañar al Rey, y dos coches, con cuatro caballos cada uno, para S. M. y personas de su séquito.

ERA NATURAL

Ahora resulta averiguado que las autorizaciones pedidas por el general Linares para reorganizar al Ejército encuentran grandes obstáculos en las oposiciones.

El general Linares no acierta en nada de cuanto dice y se propone.

Políticos y periodistas han sufrido una gran decepción; el país, no.

El país no podía esperar que viniera a rehacer el Ejército el mismo caudillo desafortunado en la guerra.

El país no cree que deba confiarse la dirección de un edificio al propio arquitecto que dejó desplomarse muros y techumbres.

Bazaña no fue hombre indigno, sino general desgraciado, falto de acierto. ¿Pero qué pensaríamos de Francia si a Bazaña le hubiera entregado la reorganización de las fuerzas militares?

Queremos contrariar la razón, queremos forzar la lógica, y una y otra hacen burla de nuestro insólito proceder.

Ahora, razón y lógica, con visible sonrisa, nos señalan al general vencido en Santiago de Cuba, y se asombran al considerarlo poniendo condiciones, produciendo conflictos de orden político y proclamando en pleno Congreso que, aun cuando la nación nadase en oro, no lograría establecer defensas que sirvieran de garantía.

El país no sufrió equivocación alguna. Pensó que debía guardarse respetos y consideraciones para la desventura de una capitulación, mas nunca el primer puesto de la Milicia.

EN ALCALÁ DE HENARES

Distribución de premios en los Asilos de San Bernardino.

Hoy se ha celebrado en Alcalá el solemne acto de la distribución de premios en los Asilos segundo y tercero de San Bernardino.

A primera hora de la mañana salieron de Madrid el señor marqués de Lema, el concejal visitador Sr. Sánchez Anido, el director de los Asilos, D. Pablo Becerra y varios concejales.

Esperaban a los expedicionarios el alcalde de Alcalá, Sr. Jaramillo; el subdirector de los Asilos, D. Ezequiel Grande; las autoridades y los redactores de los periódicos locales.

Formáronse las Comisiones correspondientes para proceder al acto de los exámenes, y antes se hizo una visita a los dos establecimientos benéficos.

Se hizo también una visita a la Exposición de labores presentadas por las niñas asiladas.

Procedió luego al reparto de premios, pronunciándose los discursos de rubrica.

A los asilados se les dió una comida extraordinaria, con pasteles y dulces.

En compañía del diputado a Cortes D. Lucas del Campo, los expedicionarios fueron a la huerta que éste posee a orillas del Henares, titulada *La Isla*, donde se sirvió un suculento almuerzo.

Al acto fueron invitadas también las autoridades, el abad de la colegiata, los profesores de los Asilos, el director de *El Eco Complutense* D. Francisco Huerta; los concejales Sres. Paz, Gómez Avila, Salvador y de Gabriel, Abril y Ochoa; y por la Prensa: Miranda, de *El Liberal*; Montesinos, de *La Epoca*; Avilés, del *Nuevo Madrid*; Cerezo, de *El Nacional*; Campuz, del *Nuevo Mundo*; Asenjo, de *Bianco y Negro*; Santana, de *La Correspondencia*; Pizarroso, de *El Globo*; Muñoz, de *El Día*; Santo María, de *Escaña*; Casal, del *Diario Universal*; Cruz, de *El Imparcial*, y Ramírez Tomás, de *El Gráfico*.

EN CASA DEL MARQUÉS DE CERRALBO

EL BAILE DE ANOCHE

Si muchas fueron las esperanzas que en el mundo aristocrático hizo concebir el anuncio del baile que proyectaba en su espléndida morada el marqués de Cerralbo, puede afirmarse rotundamente que la realidad las superó.

Elegantes y linajudas damas, peregrinas bellezas, caballeros de ilustre apellido, cuanto de notable encierra en todos los órdenes de la vida la Villa y Corte, se hallaba anoche congregado allí.

Imposible de todo punto es citar, sin peligro de caer en omisiones, los nombres de las personas que allí vimos.

Duquesas de Santa Maura, Sotomayor, Bailén, Conquista, Tetuán, Noblejas; marquesas de Aguiar, Regalía, Coquilla, Casa Pavón, Ferrera, Hoyos Vincent, Bayamo, Campillos, Medina, Novallas, Perinat, Pidal, Villamediana, Viana, Sales, Salar, Villanueva de las Torres, Vega de Boecillo, Puerto Seguro, que lucía un soberbio collar de perlas; Squilache, Laguna, Montegudo, Casa Torres, Ayerbe, Valdezerrazo, Bolanos y Tenorio.

Condesas de Asmir, Fuenrubia, Baquer de Retamosa, Requena, Ezeban Collantes, Moral de Calatrava, Munter, Muguero, Montarco, Liniers, Penalver, Cobatillas, Puebla de Montalbán, Santizgo, Villamonte, Torre Arias, Vainasada, San Luis, San Román y Fuente Blanca.

Baronesas de Petrés y de San Vicenzo.

Vizcondesa de la Laguna, y señoras y señoras de Heredia y Carvajal, de Pignatelli de Aragón, Agrala (D. Mariano), Ochoa, Crespi de Valladaura, Alcalá Gallano, Pidal, Martín-Aguilera, Valera, Comyn, Bascáren, Bermúdez de Castro, Lidán, Centha, Collantes, Caro, Castejón, De Pedro, Ezpeleta, Cendra, López-Roberts, Urquijo, Orfila, Pineda, Pardo, Rabago, Silva, Sicklea, Fernández Laza, Ibarra (D. E.), Márquez de la Plata, Romero Robledo, Axlor de Aragón, Montalvo, González Beltrán y muchísimas más.

Ayudaban al marqués de Cerralbo a hacer los honores de la fiesta, su hija política la marquesa de Villa-Huerta, que vestía muy elegante traje blanco con collar de brillantes; su hermana la condesa de Oliva de Gaytán, y su hermana política la marquesa de Flores-Dávila.

EL GOBIERNO Y LAS MINORIAS

El Sr. Maura hizo ayer grandes esfuerzos para conjurar la crisis que el ministro de la Guerra quería plantear si no se ponía pronto a discusión la autorización para las reformas de su departamento.

Conferenció primero con el general Ferrándiz, para persuadirle de la conveniencia de que se discutieran antes las reformas de Guerra que las de Marina.

Fácil le fué al presidente del Consejo lograr este sacrificio del ministro de Marina; pero lo que ya no era tan fácil, ni mucho menos, era que las minorías se allanaran a esa sustitución, contra lo convenido con ellas, y como era de esperar, los trabajos que se practicaron en ese sentido dieron el resultado negativo que anoche publicamos.

Las minorías mantienen el acuerdo de las cinco horas de sesión para discutir alcoboles, caminos vecinales, ferrocarriles secundarios y reformas de Marina.

—Si el Gobierno quiere discutir las de Guerra—dicen las minorías—, que vuelva a la normalidad de los cuatro horas de sesión.

*

Se anuncian tantas enmiendas a las reformas de Guerra, que no hay posibilidad de que se discutan ahora.

La combinación de las dos tandas de diputados, una que asista a las sesiones y otra que tome el fresco, se fundirán en una en cuanto el calor apriete; la de los que se van.

*

Mañana se reunirá la minoría democrática para tratar de la cuestión anterior y de otros asuntos parlamentarios.

Los personajes de dicha minoría estiman peligroso para el Gobierno el propósito de romper el acuerdo con las oposiciones, pues así corre el peligro de que ni las reformas de Guerra ni otros proyectos se aprueben antes de la dispersión veraniega.

Vala más ir despacio y sacar lo que humanamente se pueda, que no forzar la máquina a imprimirle velocidad tan ver-

güinosa que descarrile el convoy, con prometiéndose el éxito, asegurado hasta aquí, de otras iniciativas del Gobierno.

Los carlistas se muestran muy intransigentes con el deseo del Gobierno, y dicen que si las damas oposiciones entran en componendas que den por resultado el logro de aquel deseo, recobrarán su libertad de acción, sosteniendo lo convenido.

CARTAGENA

POR TELEGRAMA

Los obreros del arsenal.—Una Comisión a Madrid

Cartagena 19 (9,30 mañana).

Esta tarde marchará a Madrid una Comisión de obreros de la Maestranza del arsenal, para gestionar que no se cierre, como pretende el ministro, dicho establecimiento.

Acompañarán a la Comisión el alcalde, varios concejales, los presidentes de los centros comerciales y personas de significación y arraigo de la localidad.

Expondrán a los Poderes públicos sus peticiones y verán al ministro de Marina para que revoque su proyecto.

Visitarán las Redacciones de los periódicos para solicitarles que apoyen en sus gestiones y exponerles la situación angustiosa que se crea a más de 3.300 familias si el arsenal se cierra.

Como la medida afectaría al comercio y a la industria de Cartagena, el conflicto sería gravísimo y de carácter general.

Los trabajadores organizan una manifestación para despedir a los comisionados. La manifestación revestirá carácter de un acto de protesta al que se asociará todo Cartagena.

Si la Comisión fracasa en sus gestiones, la decepción para Cartagena será terrible, dolorosa.—C.

UN MUERTO QUE RESUCITA

POR TELEGRAMA

Ferrol 19 (8 mañana).

Hace más de sesenta años que un joven llamado Diego Ramos Rovira abandonó estos lugares, embarcando con rumbo al Brasil en busca de fortuna.

Pasaron los años, y los parientes del Sr. Rovira trataron de indagar el paradero del emigrado, sin que consiguieran su objeto, a pesar de ponerse en comunicación con consulados y legaciones.

Infructuosas todas las pesquisas, no dando señales de vida por ninguna parte el pariente querido, le creyeron muerto y decidieron repartirse unos 12.000 duros de la propiedad de aquél, de los que eran legítimos herederos.

El Juzgado declaró muerto al viajero, y sus parientes entraron en posesión de los bienes.

Peró he aquí que de improviso, cuando ya se habían hecho funerales por el eterno descanso de su alma, se presenta en El Ferrol el propio don Diego Rovira, con más de ochenta años, pero fuerte, enérgico y en disposición de vivir muchos más.

Volvió rico y con aún de encontrarse entre los suyos.

No faltó quien le explicase lo ocurrido, y el «muerto resucitado» protestó de la ligereza de sus parientes. Estos trataron de justificar su conducta, y el viajero se dejó convencer y perdonó lo ocurrido, muy satisfecho de encontrarse fuerte y vivo y en posesión de cuantiosos bienes.—C.

Los diputados radicales

POR TELEGRAMA

Valladolid 19 (10 mañana).

Los republicanos han hecho un buen recibimiento a los diputados radicales Sres. Lerroux y Junoy, que llegaron anoche en el correo con objeto de celebrar un mitin de propaganda.

Unos 300 correligionarios les acompañaron hasta el casino de la Juventud Radical, desde cuyos balcones les dirigieron la palabra los diputados republicanos.

Hablaron los Sres. Cubas y Rodríguez, y después Junoy pronunció un fogoso discurso defendiendo el ideal republicano y haciendo una crítica mordaz de los Gobiernos de la Monarquía.

Dedicó un recuerdo al niño muerto por la Guardia civil durante los pasados sucesos, y saludó a la región castellana en nombre de la ciudad de Barcelona.

Fuó muy aplaudido.

Lerroux saludó también a los republicanos de Castilla, y afirma que, en efecto, es radical, más radical cada día.—C.

RUSIA Y JAPÓN

POR TELEGRAMA

Protegiendo una retirada.—Kuropatkin a Puerto Arturo.—Preparando otra batalla.—Desembarcos de japoneses.

Londres 18.

Dicen de Chifu al *The Daily Express* que el general Kuropatkin ha enviado dos divisiones para proteger la retirada de las fuerzas rusas que dirige el general Stackelberg.

De Su-Ken telegrafian a *The Daily Chronicle* que Kuropatkin se propone tomar el mando de las fuerzas rusas que operan en dirección a Puerto Arturo.

Se supone, a juzgar por lo que dice el corresponsal de *The Daily Mail*, que las avanzadas del general Kuroki están en contacto con el ejército ruso, a 15 millas al Sud de Ta-chi-tsar.

Perceben que ocurren frecuentes escaramuzas cerca de Su-yeu.

Se da por cierta la noticia de haber desembarcado la sexta división japonesa en la península de Liao-Tung.—*Fitzmoore*.

Efectos de una derrota.—El socorro de Puerto Arturo

París 18.

La derrota de los rusos en Wa-fan-ku ha causado muy mal efecto en la opinión general del pueblo ruso, que teme un fracaso del ejército moscovita.

En los círculos militares, por el contrario, no ha producido alarma de ninguna clase, pues este fracaso estaba previsto, dado el número superior de combatientes del ejército japonés, demostrando esta derrota lo absurdo que es el intento de socorrer la plaza de Puerto Arturo.—*Havas*.

Transportes a pique.—Pérdidas de los rusos.—La ruta de los cruceros.

Londres 18 (9,25 mañana).

Se supone que son tres, y no dos, los transportes japoneses echados a pique por los rusos en el Estrecho de Corea.

Temen, según comunican de Tokio, que otro transporte que se hallaba en alta mar haya sido víctima también de la acometida de los cruceros de Skrydloff, pues no se tienen noticias de su paradero.

The Standard supone que el almirante japonés Kamimura ha conseguido destruir uno de los tres cruceros rusos, a la altura de Katsumoto.

Dicen de Tokio que la flota rusa fué vista en la entrada del Estrecho de Sungari.

El corresponsal del periódico *The Daily Mail* dice que, según sus informes, que son de buen origen, la flota rusa del Báltico no irá al Extremo Oriente, como se ha dicho.—*Fitzmoore*.

Los buques fantasmas.

Londres 18 (4,5 tarde).

Las últimas noticias que se tienen de la escuadra del almirante Skrydloff son de la prefectura de Armori, ignorándose la ruta que llevan a partir de este punto.

Dos barcos mercantes fueron registrados por los cruceros rusos, trasbordando a uno de ellos al contramaestre inglés del *Sadamu*, buque que fué echado a pique.

Dichos barcos no fueron molestados en lo más mínimo.—*Fitzmoore*.

Méa sobre el combate de Wa-fan-ku.—Pérdidas de los rusos.

París 18 (5,45 tarde).

Dicen de Liao-Yang que el triunfo de los japoneses en la batalla de Wa-fan-ku fué debido a la superioridad de su artillería, pues la de los rusos pertenecía a los batallones siberianos, que llevan el modelo antiguo.

Las bajas de los rusos fueron mil doscientos soldados y sesenta oficiales, muriendo todos los oficiales, excepto uno, que servían las piezas de las baterías moscovitas.

Los rusos se retiraron a 35 kilómetros del campo de operaciones.—*Havas*.

Los barcos rusos de Puerto Arturo

San Petersburgo 18.

El almirante Alexeieff comunica que ya están terminadas las reparaciones de los navíos avariados en los diferentes combates navales, hallándose dispuestos para la lucha.—*Fabra*.

1.100 heridos rusos.—Fuerzas vencedoras y vencidas en Wa-fan-ku.

París 19 (8 mañana).

Según despachos de Liao-Yang, han llegado a dicha población 1.100 rusos heridos, procedentes de Wa-fan-ku.

Las bajas de los rusos en la batalla del 14 y 15 del actual llegaron a 2.000, entre muertos y heridos.

Los vencidos fueron 42 batallones. Las divisiones japonesas comprendían 44 batallones, y a esta superioridad se debió el triunfo y además a que emplearon 200 cañones de los modelos más modernos y perfeccionados.—*C*.

Tranquilidad en Puerto Arturo.—Viveres con que cuentan los sitiados

París 19 (8,50 mañana)

Telegramas de San Petersburgo aseguran que la situación de Puerto Arturo es tranquilizadora. Los sitiados tienen viveres para tres meses pudiéndose distribuir raciones completas. Y para un año, sometiéndose a ración corta.

Los oficiales rusos muestran grande confianza, a pesar de los reverses sufridos, y aseguran que si los japoneses intentan asaltar la plaza, recibirán una lección muy dura.—*C*.

Maniobras en grande escala.—Oku avanza y Stackelberg se retira.

París 19 (9,30 mañana).

Aseguran de Peterburgo que en breve se emprenderán maniobras en grande escala en la costa occidental de la península de Liao-Tung.

Créese que el general Oku avanzará hacia Slay-Chien con todas sus fuerzas, aumentadas por una división del primer ejército.

El general Stackelberg efectúa su retirada en orden perfecto.—*C*.

Listos para el combate

San Petersburgo 18.

El almirante Alexeieff anuncia que están ya terminadas las reparaciones de todos los navíos de la escuadra de Port Arthur.—*Fabra*.

La escuadra fantasma

Tokio 19.

La escuadra de Vladivostok ha sido vista nuevamente a la altura de la isla Yeso, en la mañana de hoy.—*Fabra*.

Situación de los combatientes.—Otro intento fracasado

San Petersburgo 19.

Las avanzadas japonesas están a 25 kilómetros y medio de Port Arthur. Del lado de allá de la estación de Inchenau están algunas a poco más de tres kilómetros, siendo frecuentes las escaramuzas con los puestos avanzados de la plaza.

Ha fracasado también la cuarta tentativa de los japoneses para cerrar la boca del puerto por medio de cuatro buques.—*Fabra*.

LA GUERRA

Los buques fantasmas de la escuadra rusa que dirige el almirante Skrydloff han desaparecido de las costas japonesas, dejando la angustia a la zozobra por toda la costa, y allá, mezclada con las aguas de los dos mares orientales, la sangre de cinco mil japoneses, que no han cometido más delito que tan tremendo sacrificio que ser súbditos obedientes del Mikado.

La expedición de Skrydloff y de todos sus tripulantes formará, con el tiempo, una leyenda rusa, que no podrá agrandar la fantasía popular, dada a los hechos maravillosos.

Ya no podrán los transportes japoneses cruzar tranquilos para operar sus desembarcos reposados, ni la escuadra de Puerto Arturo sitiar la plaza moscovita sin destacar algunos de sus cruceros, ante el temor de que aquellos penetren audaces en la rada de Puerto Arturo, burlando la vigilancia de los acorazados que le aprisionan.

Si la persecución del almirante Kamimura les ha obligado a volver a Vladivostok, hay que temer nuevas correrías, porque esa escuadra, con libertad de obrar, no se podrá estar quieta en ninguna parte. Si el almirante Skrydloff ha recibido orden de entrar en Puerto Arturo, realizará su empresa, aunque sea deshecho.

Las noticias que se reciben respecto a la escuadra rusa del Báltico no están de acuerdo unas con otras.

El corresponsal de *The Daily Mail* en Copenhague, con referencia a informes de buen origen, dice que esa escuadra no saldrá de las puertos rusos del Norte.

Pensemos lo contrario que el corresponsal de *The Daily Mail*. Por algo los arsenales del Imperio ruso han trabajado incesantemente, poniendo esos barcos en condiciones de pelear.

Es más para nosotros, la clave de la guerra está en el mar.

El día en que los japoneses tengan conocimiento de que una poderosa flota rusa ha salido de los puertos rusos y tengan la evidencia de que esos acorazados pueden más que los suyos, ese día, si son prudentes, comenzarán a reembarcar sus tropas, aun a trueque de llevar la guerra al Japón.

Y sería, sin duda alguna, la operación más hábil de toda la campaña.

El empeño por parte de los japoneses de apoderarse de Puerto Arturo, paralizándolo la campaña durante meses, les puede costar muy caro.

Los obreros de Jerez

POR TELEGRAMA

Los patronos no aceptan las bases. Huelga probable.

Jerez 19 (10 mañana).

Anoche se reunió la Junta directiva del gremio de labradores para estudiar las bases que presentan los obreros agricultores regulando las condiciones de los trabajos en el campo.

El gremio no las acepta.

Propondrá iguales sueldos que el año anterior, ó sean cinco reales a los servidores de las eras, seis a los carreteros, siete a los obreros auxiliares de las máquinas, nueve a los sabineros y doce a los alimentadores de las máquinas.

La alimentación de los obreros será por cuenta de los patronos.

El acuerdo será comunicado mañana a la Junta de la Sociedad de obreros agricultores.

Estos celebrarán mañana un mitin, para dar cuenta de la contestación de los patronos.

La negativa de éstos ha producido gran descontento entre los obreros del campo, entre los que se hace una activa propaganda aconsejando la huelga.

Si los patronos no conceden alguna de las mejoras que se solicitan en las bases, creo la huelga inevitable.—*C*.

CONSEJO DE MINISTROS

A las cuatro menos cuarto de la tarde ha comenzado el Consejo de ministros que se celebra en la Presidencia.

El Sr. Maura ha manifestado que tiene carácter exclusivamente administrativo; que no ha sido convocado a petición de ningún consejero, y que no se tratará en él de ninguna cuestión trascendental. No tiene otro objeto que cambiar impresiones sobre la marcha de los debates políticos y resolver los asuntos que se han ido amontonando en el transcurso de la semana.

El ministro de Gracia y Justicia lleva varios indultos; el de Marina, un expediente de la casa Villa y el expediente, informado por el Consejo de Estado, relativo al retiro del contralmirante señor Navarro. Los demás ministros no llevan asuntos de que tratar.

Al menos así lo manifestaron en la puerta del salón del Consejo.

Telegramas sueltos

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Mitín suspendido

Castellón 19 (10 mañana).

Los federales han desistido de celebrar por ahora el mitin que proyectaban, por no poder asistir a él todos los diputados del partido, invitados para tomar parte en otros mitines.

Se reunirán, para celebrar la fecha de la publicación del programa, en una reunión íntima.—*C*.

Emilio Fayos

Játiba 18 (10 noche).

El notable violinista D. Emilio Fayos, profesor del Conservatorio de Valencia, ha fallecido esta tarde, después de larga enfermedad.

Su muerte ha sido aquí muy sentida, por ser el ilustre artista verdadera gloria de Játiba.—*C*.

Temporal en Zamarramala.—Casas destruidas en Segovia

Segovia 19 (8 mañana).

Ayer descargó una terrible granizada sobre el inmediato pueblo de Zamarramala, causando enormes daños.

En Segovia, una lluvia torrencial inundó muchas casas. Los ríos han experimentado gran crecida.

Se ha abierto una suscripción en favor de los damnificados de Zamarramala.—*C*.

Tres obreros muertos

Cartagena 19 (9 mañana).

Tres jóvenes obreros que trabajaban en la mina llamada *Virgen de la Caridad*, de la Unión, han perecido ahogados.

Aún no han sido extraídos los cadáveres, por encontrarse la mina completamente inundada.—*C*.

Casa incendiada

Castellón 19 (9 mañana).

Un terrible incendio ha destruido una casa de labor, en el pueblo de Alcera.

Grán cantidad de mieses, que en ella estaban almacenadas, han quedado reducidas a cenizas.—*C*.

Centro que protesta.—Un loco agresivo

San Sebastián 19 (10 mañana).

El Centro Vasco ha dirigido un enérgico comunicado a los periódicos, afirmando que no ha tenido nunca carácter separatista, como lo demuestra su reglamento.

Ha sido muy bien acogida por la opinión independiente esta protesta.

Hace días fué conducido a la cárcel, por agredir a un sereno, un individuo llamado Valentín Arpe.

Allí intentó matar con un palo al carcelero, y ayer atacó el preso a otro carcelero, rompiéndole una jarra en la cabeza.

El agresor está loco. Será conducido a un manicomio.—*C*.

Llegada de Salmerón, Muro y Azcárate.—Discurso de Salmerón.—Recepción de comisiones.

Burgos 19 (12 mañana).

Han llegado los Sres. Salmerón, Muro y Azcárate. Esperaba en la estación un gentío inmenso, que aplaudió a los viajeros, arrojándoles flores y aclamándoles con entusiastas vivas.

Salmerón, obligado por la multitud, salió al balcón de su alojamiento y pronunció un discurso de gracias al pueblo de Castilla, deseoso como él que más de una completa regeneración.

Aconsejó el respeto a las leyes, admiró el orden y entusiasmo del pueblo burgalés y se retiró en medio de grandes aclamaciones.

Después se trasladaron los expedicionarios al Casino Republicano, donde fueron recibidas numerosas Comisiones.

Se esperen muchos forasteros para el mitin de esta tarde.—*C*.

Un perro rabioso.—Dos víctimas

Villanueva de Córdoba 19 (10,20 mañana).

Ayer tarde falleció Antonio Francisco, de hidrofobia, después de terrible agonía.

Aprovechando un descuido de las personas que le vigilaban, cogió una navaja de afeitar, intentando suicidarse e infliriéndose dos heridas leves en el cuello y en la mano izquierda. El mismo perro que mordió a Antonio Francisco

se dice que también mordió en el pueblo de Conquista a un niño, que falleció después.

Hoy se verificará el entierro de aquél.—*C*.

Designación de interventores no hecha.

Un mitin de obreros socialistas

Orense 19 (12,15 tarde).

Por falta de vocales no ha podido reunirse la Junta local del Censo, convocada para designar los interventores para la elección de un diputado por la capital.

Los obreros socialistas han celebrado un mitin de protesta por las persecuciones de que son objeto los periodistas y el proletariado.

El acto, que se verificó en el Centro Obrero, se celebró con el mayor orden.—*C*.

Diferencias entre patronos y obreros

Jerez de la Frontera 19.

El gremio de labradores ha rechazado las bases presentadas por los obreros. Estos celebrarán un mitin el lunes por la noche.

La autoridad ha garantizado la libertad del trabajo.—*Fabra*.

Huelgas

Barcelona 18.

Cuando ya estaba resuelta la huelga de hacureros ha vuelto a declararse, pidiendo los obreros el descanso dominical íntegro.

Los peluqueros celebrarán mañana un mitin con objeto de poner fin rápidamente a su actual situación.

Los obreros despedidos por la Compañía de tranvías han visitado los domicilios de los compañeros, a fin de próvocar la huelga.

La Compañía ha declarado que jamás admitirá a los que ahora desatienden su trabajo.

La Policía persigue a los investigadores.—*Fabra*.

PROTECCIÓN A LA INFANCIA

Aprobada en el Senado y habiendo dictaminado ya la correspondiente Comisión en el Congreso, falta sólo que los diputados aprueben este dictamen para que el proyecto sea ley, que, sancionada, reglamentada y ya en aplicación, constituya, por sus innegables beneficios en la práctica, el timbre de gloria más impercedero del Sr. Sánchez Guerra como ministro de la Gobernación.

La Sociedad Española de Higiene, que tanto trabaja por la cultura nacional, discutió y aprobó, hace mucho tiempo, las bases para una ley de protección a la infancia, y el actual ministro de la Gobernación, con un espíritu altruista muy superior, antepuso a otros proyectos y a otras reformas la conversión en ley de aquellas bases que la docta corporación de Higiene, con más fe que esperanza, discutiera y aprobó en el curso de 1902.

El Dr. Tolosa Latour, constante defensor de la infancia, ha sido, en el terreno particular de la intimidad y del consejo, el autor del proyecto de ley, y hoy su satisfacción debe ser inmensa, es seguramente muy grande, incomparable para su corazón de ingenuas impacencias, al ver cómo por obra del soplo oficial, tan necesario en este país, van a trocarse en hechos sus proyectos, en realidades sus hipótesis, en ley sus teorías.

La Sociedad Española de Higiene fué el primer pabellón que amparó la obra del Dr. Tolosa Latour; el Sr. Sánchez Guerra, ministro de la Gobernación, quien la lleva a puerto de realidad y práctica.

¡Bien hayan los buenos!

¡Pobres niños!!!

Los que a diario tenemos que atender a sus dolencias; los que de cerca y continuamente vemos cómo mueren muchos niños que no deberían morir, los que apreciamos la terrible obra de la ignorancia de muchas madres, las consecuencias de funestas tradiciones, de insanas prácticas, somos los que primeramente y mejor comprendemos la magnitud de la obra, la bondad, la apremiante, la urgente necesidad de una ley de protección a la infancia.

No bastaban la reglamentación de ejercicios peligrosos, mendicidad y vagancia de los niños (1878), ni era suficiente la ley del trabajo de las mujeres y de los niños de 1900; no. La obra necesitaba una particularización, una especialidad, completarse; precisaba arrancar a la muerte cientos de víctimas por malas condiciones de lactancia, asilos, Escuela, taller, errores, imprudencias, falta de caridad y mala fe; por una impunidad que, amparada en la indiferencia pública, no tenía sanción penal alguna.

Evitar esto, impedir tanto mal, castigar la explotación del niño, que conduce a su muerte ó a su deshonra; procurar niños sanos, que serán hombres fuertes y ciudadanos honrados, tal es la obra de la ley de protección a la infancia que los médicos de niños esperamos con la mayor impaciencia.

Venga, y venga pronto.

Por humanidad; por patriotismo.

DR. FERNÁNDEZ CUESTA

LA "BUENA PRENSA,"

POR TELEGRAMA

Sesión secreta

Santilla 18 (9,50 noche).

En la sesión secreta celebrada por la Asamblea de la Buena Prensa se ha acordado que los periódicos católicos sometan sus ejemplares a la censura eclesiástica.

Además, y con objeto de que dichos periódicos tengan una información propia, especial, se acordó instalar en Madrid una Agencia telegráfica, con servicio exclusivo para la Prensa católica.—C.

La clausura.—Impresión pública.—Justas censuras

Se ha celebrado la sesión de clausura de la Asamblea.

Los prelados de Palencia y Sevilla han pronunciado fogosos discursos, verdaderas diatribas contra los periódicos liberales.

A la sesión han asistido el presidente de la Diputación y el alcalde, que son liberales.

Se han aprobado todas las conclusiones sometidas a la Asamblea, y que no tienen más objeto que favorecer a los periódicos reaccionarios.

La impresión del público es que la Asamblea ha resultado un fracaso completo.

Se comenta vivamente la parcialidad de los prelados, y especialmente la violenta perorata del arzobispo de Sevilla, llena de agravios para los liberales.—C.

DEL EXTRANJERO

TELÉGRAFO

Peregrinación franco-española

El Papa ha recibido a un grupo de 350 peregrinos franceses y españoles, que regresaban de Tierra Santa acompañados por Padres de la Asunción.—Fabra.

De Marruecos

Ha vuelto a fondear en este puerto el acorazado inglés *Prince Galles*. Se espera pronta solución del secuestro del súbdito americano Perdicaris. Quinientos jinetes procedentes de Melilla y Casa Blanca han llegado ayer a esta plaza y han sido alojados en los alrededores de la ciudad para proteger a los extranjeros. Los habitantes de la plaza han dirigido una instancia al Cuerpo diplomático pidiendo una protección más eficaz. Todas las propiedades están custodiadas por pequeñas escoltas de soldados.

Colisión en alta mar

Le *Times* publica un despacho de Ajaccio dando cuenta de que los contratorpederos ingleses *Stag* y *Bat* tuvieron una colisión durante las maniobras de la noche última.

El segundo de los citados buques se fue a fondo, a una gran profundidad.—Fabra.

Huelga en la Cote Azul

Los empleados de los tranvías se han declarado en huelga, a consecuencia de haber sido despedidos cuatro de sus compañeros.

Los huelguistas han volcado los coches de la Compañía y han producido disturbios y tenido choque con la Policía en la plaza de Massena.

La gendarmaría ha restablecido el orden. Cuatro huelguistas han sido presos.—Fabra.

Desgracia naval.

El Almirantazgo ha comunicado la noticia de haber chocado el cazatorpedero *Sparrowhawk* contra unas rocas de la isla Chesner, yéndose inmediatamente a pique.

La tripulación se ha salvado.—Fabra.

Obsequios a los yanquis.—Viaje del rey D. Carlos.—La salud del Monarca.

Se ha celebrado el último banquete oficial en honor de la escuadra norteamericana. A los postes brindaron: el ministro de Negocios Extranjeros por el presidente de los Estados Unidos y el ministro plenipotenciario de esta República por el Rey de Portugal.

También se pronunciaron efusivos brindis por las Marinas respectivas, entre el ministro de Marina portugués y el almirante Barker.

La escuadra ha salido para Gibraltar.

Los periódicos de la noche anuncian que el Rey D. Carlos emprenderá un viaje oceanográfico por las costas del Sur de Portugal.

El Monarca no padece la más ligera indisposición en su salud.—Fabra.

Desórdenes en Finlandia

Circula el rumor de haber ocurrido graves desórdenes en Helsingfors (Finlandia).

Los perturbadores parece que saquearon las oficinas de la Cancillería y que el gobernador y 18 empleados fueron asesinados.—Fabra.

Transatlánticos

Ha llegado el transatlántico *León XIII*, procedente de Nueva York.—Fabra.

Barcelona 18.

Ha salido para Port-Said el vapor *Isla de Luzón*, de la Compañía Transatlántica.—Fabra.

Acogida cariñosa en Perpiñán a oficiales españoles

Numerosos oficiales españoles que han venido a tomar parte en el concurso hipico han sido recibidos en el Circulo de oficiales del Ejército,

que estaba adornado con los colores franceses y españoles.

El general Archibaró, el prefecto y el alcalde de la población brindaron por España, el Ejército español y el Rey D. Alfonso.

El oficial español Sr. Rivera correspondió al brindis, haciéndolo con entusiasmo por Francia.

La multitud, agrupada delante del edificio, aplaudió fríamente.—Fabra.

Política africana de Portugal

Atribúyese importancia a las frecuentes conferencias celebradas por el presidente del Consejo y los ministros de Negocios Extranjeros y de Marina respecto a los ferrocarriles del África del Sur.—Fabra.

Un transporte japonés a pique

El miércoles último los rusos echaron a pique, cerca de Oshima, al transporte *Izanumaru*, que regresaba al Japón.

Toda la tripulación del mismo logró salvarse.—Fabra.

Como aquí con Linares

El aplazamiento del informe parlamentario que debió haber hecho el jueves último el secretario de la Guerra en la Cámara obedeció al ya público desacuerdo que existe entre los hombres políticos acerca de las reformas militares.—Fabra.

Agitación en Finlandia

Los recientes desórdenes ocurridos en esta capital han tenido indudable precedente en el mitin popular realizado hace pocos días, y en el cual los oradores tradujeron en forma violenta la excitación producida por los sucesos del Extremo Oriente y por el ansia de reformas políticas en sentido liberal. Uno de los oradores, que se había negado a que la censura autorizase su discurso, clamó contra los poderes dictatoriales del gobernador, y pidió que se alzase los destierros y se convocase la Dieta.

La Policía trató de apoderarse del orador; pero el auditorio protegió la fuga del mismo, sin que haya podido saberse su nombre.

Sigue reinando gran efervescencia.—Fabra.

Reforma del Jurado italiano

El proyecto de reforma del Jurado pendiente de dictamen de la Comisión parlamentaria, sustituye el sistema francés, actualmente seguido por el inglés, en el cual el Jurado entiende, no sólo en las cuestiones de hecho, sino en las de derecho. Esto modifica las preguntas y obliga a la presidencia a dar a los jurados las instrucciones jurídicas necesarias.—Fabra.

El general Kuroki ha trasladado su cuartel general a Siouyen.

Dos ejércitos japoneses parece tratan de marchar sobre Hait Chieu.

El general Stackelberg se dirige hacia el Norte, habiendo perdido en los últimos combates unos 3.000 hombres próximamente.—Fabra.

El Sr. Maura estuvo esta mañana en Palacio y puso a la firma de S. M. un decreto del ministerio de Estado—según nos dijo—de carácter particular.

En el ministerio de la Gobernación no se tenía esta tarde, todavía, noticias de los mitines celebrados hoy.

Tampoco había confirmación de que en Barcelona los huelguistas hortelanos hayan cometido coacciones y disturbios, como afirman algunos telegramas particulares.

En la reunión que esta tarde ha celebrado la Comisión de reformas militares, en la sesión tercera del Congreso, se ha aceptado una enmienda del Sr. Suárez Inclán y otra del Sr. Martín Sánchez rebajando 378.000 pesetas de la cifra total.

Se han distribuido los trabajos para la discusión.

Entiende la Comisión que en cuatro o cinco sesiones se aprobarán las reformas: una se dis-

cutirá el aspecto constitucional, y en las restantes la parte técnica.

Ya vendrá el tío Paco con la rebaja.

El Sr. Maura ha declarado hoy que, apruében-se ó no las reformas, el general Linares continuará en el Gobierno.

—No les sale la cuenta—ha añadido—á los que buscan la crisis.

LA 13.ª DE ABONO

Ingredientes que la componen: Seis toros salamanquinos de D. Teodoro del Valle.

Lagaritjo y *Machaquito*, después de tomar el almuerzo de Perico Niembro.

Temperatura para andar por el Senegal. Buena entrada en la sombra, y al sol un vacío sensible.

Preside Adolfo Figueroa. Hoy cayó un periodista. Y allá va la reseña a palo seco.

Primero

Pinturero, negro bragao, girón, fino, bien criado y cortito de cuerna.

Da salida acomete y derriba á Montalvo, que queda destapado, y no ocurre una avería por milagro.

Cinco picotazos aguanta el toro, todos bajos. No hay bajas en la cuadría que lamentan.

Recalcao clava un par en dos veces, después de aburrir al toro y al público.

Cerrajillas prende dos pares buenos, el segundo con los terrenos cambiados y en corto.

Lagaritjo encuentra al toro huido. Después del primer pase, cuela al callejón por el 10.

El espada torea en las tablas con medios pases, y aprovecha estando el bicho algo humillado, dejando media estocada superiorísima, de la que rueda el toro sin puntilla.

Gran ovación á Rafaelito.

Segunda

Cigarrera, relinto, listón y bragao. *Lagaritjo* da tres buenos verdónicos, y *Machaquito* le quita el toro.

Signe la ovación al hijo de Juan. El toro empieza la pelea mansurroneando; pero lo que le falta de bravura le sobra de poder, y en cuatro varas da otros tantos porrazos á los de landa, asesinando un caballo.

Lagaritjo hace dos quites magistrales en dos caídas al descubierto.

Machaquito, en un quite, pone la montera en el testuz.

La cosa se anima. *Mogino* y *Chalín* clavan tres excelentes pares en menos que se dice. (*Muchos palmas*.)

Machaquito tarea en los medios, con mucha valentía, sufriendo alguna que otra colada.

El toro tiene el cuello flexible y la faena del matador le enseña á estirarlo.

En tablas del 3 deja media estocada tendida; repite en las del 9 con un pinchazo hondo; otro pinchazo, saliendo por la cara; media en el entresuelo derecha y una completa, delantera y tendida, todo ello amenizado con suatos.

El toro dobla, el puntillero lo levanta, y *Machaquito* descabella.

No hay palmas ni pitos.

Tercero

Curro, negro zaino, de bonita lámina y bien puesto de alfileres.

Por lo demás... manso, manso y manso. Cada uno de los espadas le da una verdónica, y el toro vuelve la cara al capote.

Lagaritjo logra fijarlo, capoteando por bajo; pero en cuanto se le pone un caballo delante, toma las de Villadiego.

Figueroa exhibe el pañuelo rojo. Entre *Cerrajillas* y *Chiquitín* cogen las de pólvora.

El primero deja un buen par. *Chiquitín* media á la media vuelta.

Entra *Cerrajillas* al sesgo, con mucha valentía, obligando con la montera, y no prenden los arponcillos.

Repite, sin dejar pasar turno, con un par á la media vuelta.

En igual suerte deja *Chiquitín* un palo, y *Cerrajillas* cierra el tercío con un par superior al cuarteo.

Muchas palmas al valiente banderillero. *Lagaritjo* encuentra al toro muy avilado y con ganas de coger. Torea con mucha habilidad, estando los peones al alivio, y echa á andar al toro de una estocada delantera, de efecto rápido.

El público aplaude.

Cuarto

Corralo (ray, Corralo), negro manso, fino de tipo y no mal mozo.

Acomete tres veces con voluntad, saliendo aulto. Después descubre su luyeyana condición.

En total, seis varas y cinco caballos tendidos en la arena, porque el toro es muy cetero.

Patatero corre al toro y le vuelven á aplaudir. Después *Machaquito* intenta el descabello, tocando algo.

El bicho se entrega, y el matador oye muchas palmas. *Patatero* se gana dos ovaciones al clavar dos pares con habilidad de gran banderillero. *Mogino* agarra otro muy bueno, que también se aplaude. *Machaquito* hace una faena algo movida y, en cuanto iguala el toro, arranca muy bien á matar, dejando media estocada en todo lo alto.

TRAGEDIA SACRÍLEGA

MUERTE DEL SACERDOTE SR. BENITO

A las cinco de esta tarde, en el Hospital de la Princesa, ha fallecido el desventurado sacerdote D. Eugenio Benito, víctima del drama caecido ayer en la calle de Don Andrés Borrego.

La agonía ha sido larga y dolorosa. En los últimos momentos recibió los auxilios de la Religión.

¡Paz á su alma!

WALDECK-ROUSEAU

POR TELEGRAFO

Agravación del enfermo.—Inquietudes

Paris 19 (8,10 mañana).

Vuelve á inspirar serios temores el estado de Waldeck-Rousseau.

Se ha suspendido el traslado del enfermo á su posesión campestre de Crobell. El traslado no se hará hasta que esté completamente cicatrizada la herida que sufrió al practicarle la operación quirúrgica.

El enfermo está postradísimo. Sus fuerzas, muy abatidas.

Van desvaneciéndose las esperanzas de una pronta curación. La dolencia del insigne político inspira muy vivas y justificadas inquietudes.—C.

FINAL DEL CONSEJO

El Consejo terminó á las seis. Se autorizó la construcción por administración de las obras de la catedral de Toledo.

Se acordó modificar los artículos 80 y adicional del reglamento de Teléfonos.

Se acordó amortizar la vacante del contratante Navarro.

Se aprobaron varios expedientes de material de guerra y un proyecto de ley sobre exportación de objetos artísticos.

El ministro de Agricultura anunció su propósito de marchar el miércoles á Barcelona para inaugurar el congreso de viajeros de Comercio.

Los ministros de Hacienda y Estado abandonaron el Consejo á las cinco.

ULTIMOS TELEGRAMAS

El mitin republicano de Burgos

Burgos 19 (10 mañana.)

Esta mañana ha llegado un tren especial, adornado con banderas y gallardetes, trayendo poco más de mil viajeros, procedentes de Bilbao, Pamplona y Logroño, con objeto de asistir al mitin republicano en que hablará Salmerón.

Ha llegado también en automóvil el conocido republicano de Bilbao D. Horacio Echevarrieta y D. Manuel Muzurrúnzaga, presidente del comité de esta provincia.

Los expedicionarios traían lazos nacionales en las solapas.

Al llegar el tren fué recibido con muestras de entusiasmo y á los acordes de la Marsellesa.

Al apearse del tren una mujer que llevaba en brazos una niña con gorró frigio, fué saludada con una ovación.

Numerosos viajeros han desfilado por el cementerio para visitar la tumba de Ruiz Borrilla.

Han llegado de las capitales ya citadas varios periodistas y muchas Comisiones de republicanos de distintos pueblos de la provincia de Santander.

La agitación de Cartagena

Cartagena 19 (4,15 tarde).

Conforme anuncié en mi telegrama anterior, desde el Ayuntamiento hasta la estación ha sido acompañada la Comisión por miles de personas en manifestación pacífica y por los presidentes de la Asociación de Propietarios.

En el apacadero de los Molinos la Comisión fué objeto de grandiosa manifestación de los obreros, que se mezclaron con aquélla, y todos los elementos de la población.

El asunto del día es el cierre del arsenal. Los ánimos están bastante excitados, previendo este caso y el conflicto que amenaza si se realizara.—C.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

LIRICO—A las ocho y tres cuartos.—El paño de rosas.—El cabo primero.—La buena sombra.—San Juan de Luz.

APOLO—A las ocho y tres cuartos.—Cuadros desventados.—La buena ventura.—La vejez.—San Juan de Luz.

ZARZUELA.—A las ocho y tres cuartos.—Hula y La misa de doce.—Los bohemios.—Vena.—Salón.—Gloria pura.

ESLAVA.—A las nueve.—San Juan de Luz.—La pena de Villadiego (tercer).—Sazar de muñecas.—La buena moza.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las nueve.—(15 de abono.)—Torno Imper.—Los diamantes de la Corona.—Intermedio por el bando del reglamento del Rey.—Circulo de teatro.—Curada, una peticion.

PARISH.—A las nueve y cinco de la noche.—Oraciones selectas por la noche.—Compañía de los actores que dirige Mr. W. Parish.

FRONTON CENTRAL.—A las nueve y media de la noche.—A esta tarde (Miguel) contra Claret y Compas.—A las diez de la noche, gran partido á 35 varas.



RAISULI, EL SECUESTRADOR DE LOS SEÑORES PERDICARIS Y WARLEY, Y PROMOVEDOR DEL ACTUAL CONFLICTO ENTRE MARRUECOS Y LOS ESTADOS UNIDOS

ACTUALIDAD CÓMICA

La visita que ha hecho á Madrid el insigne exmatador de toros Antonio Carmona ha despertado dormidos recuerdos y reverdecido dulces memorias. Al verle en el palco de la Plaza de Toros, todos los aficionados viejos experimentaron sensaciones, no por lo heterogéneas menos íntimas. Entre aquéllos podemos citar á Mollete, aficionado crónico de la clase de Jeremías, viudo y relojero de oficio, que se pasó toda la corrida suspirando hondamente y dirigiendo miradas húmedas al palco del «Gordito».

—Pero usted no disfruta?—preguntó á Mollete su colateral en la tercera fila del tendido octavo.

—Disfrutar? ¿Cómo quiere usted que disfrute quien, como yo, ha visto á ese hombre (señalando al «Gordito») poner banderillas en silla, quebrar en el propio testuz y, después de quebrar, limpiarle el

morro al cornúpeto con una servilleta? ¿Qué hombres aquellos!

Y al hablar así, Mollete se pasó el pañuelo por la ancha calva y mordió la punta de un cigarro de á 15, escupiéndola después con desabrimiento.

Mollete es de los que van á todas las corridas con el ceño fruncido, para tener el consuelo de protestar contra los toros «actuales». Para Mollete

«cualquiera tiempo pasado fué mejor»;

y en su deseo de ensalzar todo lo pretérito, llega hasta decir, con acento elegiaco:

—¡Oh! ¡Aquel «Crineo»! ¡Qué muleta la suya! ¡Ya no hay quien meta el brazo como aquel Gonzalo Mora, que de Dios goce! ¡Y qué figura tan bonita!

Cuando Mollete supo que el «Gordo» venía á formar parte del Jurado, estaba en la oficina escribiendo una minuta sobre guardería rural y dejó caer el mango.

—¡El «Gordo»?—exclamó— ¡El «Gordo»!

—¡Le ha tocado á usted?—preguntóle un escribiente.

—Me refiero al exmatador de toros Antonio Carmona. ¡Qué torerazo! ¡Qué muleta!

Y ya no volvió á pensar en la minuta, ni en la misión moralizadora de la Administración, ni en los alcoholes, ni en nada de cuanto se relaciona con el ente moral Estado.

Fuese á la fonda, preguntó por el gran torero, y, quieras que no, le estuvo dando una lata de cerca de tres cuartos de hora.

—Si, señor; yo soy de los pocos aficionados que quedan. Ya no hay toreros, ni toros, ni inteligencia, ni empresarios, ni presidentes, ni revisteros taurinos. Hoy los picadores son «amazonas» y los banderilleros «bailarinas». A mí me salieron los dientes en un tendido de la Plaza vieja, porque me llevaba mi padre desde que tuve dos años y medio, y puede decirse que allí pasé el sarampión, entre las rodillas de los abonados. ¿Se acuerda usted de una tarde en que puso usted un par de banderillas cambiando en la cabeza, frente al 8, y le echaron á usted un puro conorro plateado? Pues aquel puro era mío, que me lo había regalado D. Salustiano Olózaga siendo yo vicepresidente del distrito de la Inclusa. ¡Qué tiempos aquellos, señor Antonio! ¡Todo ha cambiado! Entonces iba yo á los toros como se puede ir al santo sacrificio de la misa, y todas las tardes mojaba una elástica con el sudor, y era que se entusiasmaba uno con aquellos torerazos. Entre la desgracia que tuve de perder á mi esposa y la decadencia actual de los toros, me veo en una situación lo más triste que se puede usted figurar.

En este estado de ánimo asistió Mollete á la corrida, y mientras los espectadores se agitaban, más ó menos entusiasmados, él clavaba los ojos en el «Gordito» y buscaba los suyos para decirle, con un gesto de amargura:

—¡Oh, aquellos tiempos! ¡El «Gordo», el «Enagüitas»! ¡Prim, Linares!

LUIS TABOADA

LA MARINA EXTRANJERA

Alemania

En los astilleros de Howaldt, en Kiel, se ha terminado recientemente la construcción del crucero *Undine*, cuyas características son:

Eslora..... 110 metros.
Manga..... 12 —
Calado..... 5 —
Desplazamiento, 2.715 toneladas.

Consta su armamento de 10 cañones de 105

Puntal..... 12,90 metros.
Calado..... 7,42 —
Desplazamiento, 10.700 toneladas.

Sus elementos defensivos los constituyen cuatro cañones de 187,3 milímetros de tiro rápido, en barbetas de acero endurecido de 110 milímetros de espesor; seis cañones de 150 milímetros de casamatas del mismo espesor que las barbetas, dos de 12 libras, 23 de tres libras, dos Maxim y dos tubos lanzatorpedos submarinos.

Las máquinas de este hermoso buque se componen de dos juegos de triple expansión, instaladas en compartimentos estancos separados.

En los últimos días de Abril, y con destino también á la Armada inglesa, tuvo lugar en el arsenal de Chatham la botadura del crucero acorazado de primera clase *Devonshire*, que es el primero de quilla plana puesto en grada en Marzo de 1902.

Sus características principales son:

Eslora..... 135 metros.
Manga..... 20,38 —
Calado..... 7,50 —
Desplazamiento, 10.745 toneladas.



UNA MORA HACIENDO ALCUZCÚZ

milímetros, 14 de 37, cuatro ametralladoras y dos tubos lanzatorpedos sumergidos, á las bandas.

Las máquinas son dos verticales de triple expansión y cuatro cilindros, á los que suministran vapor calderas de tubos de agua que desarrollan 6.000 caballos á tiro natural y 8.000 al forzado, debiendo dar al buque una velocidad de 21,5 millas.

Austria

El 30 de Abril ha sido botado al agua en Trieste el acorazado *Erzherzog Friedrich*, de 118 metros de eslora, 21,72 de manga, 7,48 de calado y 10.600 toneladas de desplazamiento.

Para su defensa cuenta con cuatro cañones de 24 centímetros de tiro rápido, montados en dos torres barbetas á popa y proa, de 240 milímetros de espesor; 12 cañones de 19 centímetros de tiro rápido, de los cuales cuatro van en dos torres y ocho en dos baterías, situadas una encima de otra, estando protegida la inferior por una coraza de 170 milímetros de espesor, de acero, y la superior por 140 milímetros; de modo tal, que cuatro de estos cañones tiran en dirección á la proa y cuatro en la de popa; y seis por cada banda; seis cañones de 15 centímetros en casamatas de 152 milímetros; 14 de 76 milímetros; 12 de 37 milímetros y cuatro ametralladoras, completando el armamento dos tubos lanzatorpedos submarinos.

Inglaterra

El 3 de Marzo último fué botado al agua el acorazado de primera clase *Argile*, cuyas dimensiones principales son:

Eslora..... 135 metros.
Manga..... 21,90 —

Consta su armamento de cuatro cañones de 18,7 centímetros montados en barbetas, protegidos con corazas de 18,7 centímetros, de acero; seis cañones de 15 centímetros, cuatro de ellos en casamatas de 15 centímetros de espesor en la cubierta principal, y dos también en casamatas; pero éstos de 11 centímetros, en la cubierta superior; en esta misma cubierta van también dos de 12 libras, 23 de tres libras y dos Maxim. Lleva además dos tubos sumergidos de lanzatorpedos y cuatro torpedos de 35 centímetros.

Como se ve, todas las naciones, menos España, se preocupan seriamente del fomento de su poderío naval.

MARRUECOS

Mejoran de momento las noticias. Las gestiones particulares entabladas por los súbditos americanos que fueron á Arzila para facilitar las negociaciones, parece que han dado los resultados que se esperaba.

Celebraron una entrevista con un cherif de la kábila de Beniarrós, llamado Sidi Baraka, quien prestó su intervención, aunque con ciertas reservas, por estar ya los Gobiernos en negociaciones.

Han salido de Tánger correos expostos para Raisuli con copias de las cartas mandadas por el Sultán, esperándose que estas cartas y el envío de rehenes «ablondarán» el corazón del célebre secuestrador.

Marruecos continúa siendo la «actualidad palpitante», y nosotros tratamos de reflejarla en esta página.



UNA VISTA DE TÁNGER

El amor en Madrid

La estafeta mística

Es la hora sofocante del anochecer. Por la calle de la Montera baja hacia la Puerta del Sol un río de gente que se codea y se estruja entre las aceras, los carruajes y los tranvías, con gran contento de los «donjuanescos» callejeros. Hay un punto donde la humana corriente se detiene y se encrespa: imposible avanzar; los que entran y salen en San Luis obstruyen la vía a los que van calle abajo.

El Cristo de la Fe que en la vieja iglesia se venera no tiene sus días de moda como el Jesús de los viernes, ni un reinado efímero como el de San Expedito.

El milagrero crucificado conserva a través del tiempo su soberano poder de espiritual sugestión para la mujercita incipiente que anda ya a la busca y captura de un marido; para la casada que hace un novenario de credos progresivos y la promesa de una solemne función si Ernesto vuelve a ella tan amoroso como antes de conocer a la viuda del tercero, y para la pensionista de Clases pasivas que lleva prendido a una vela el décimo de lotería que ha de redimir la de sus penurias de la viudez.

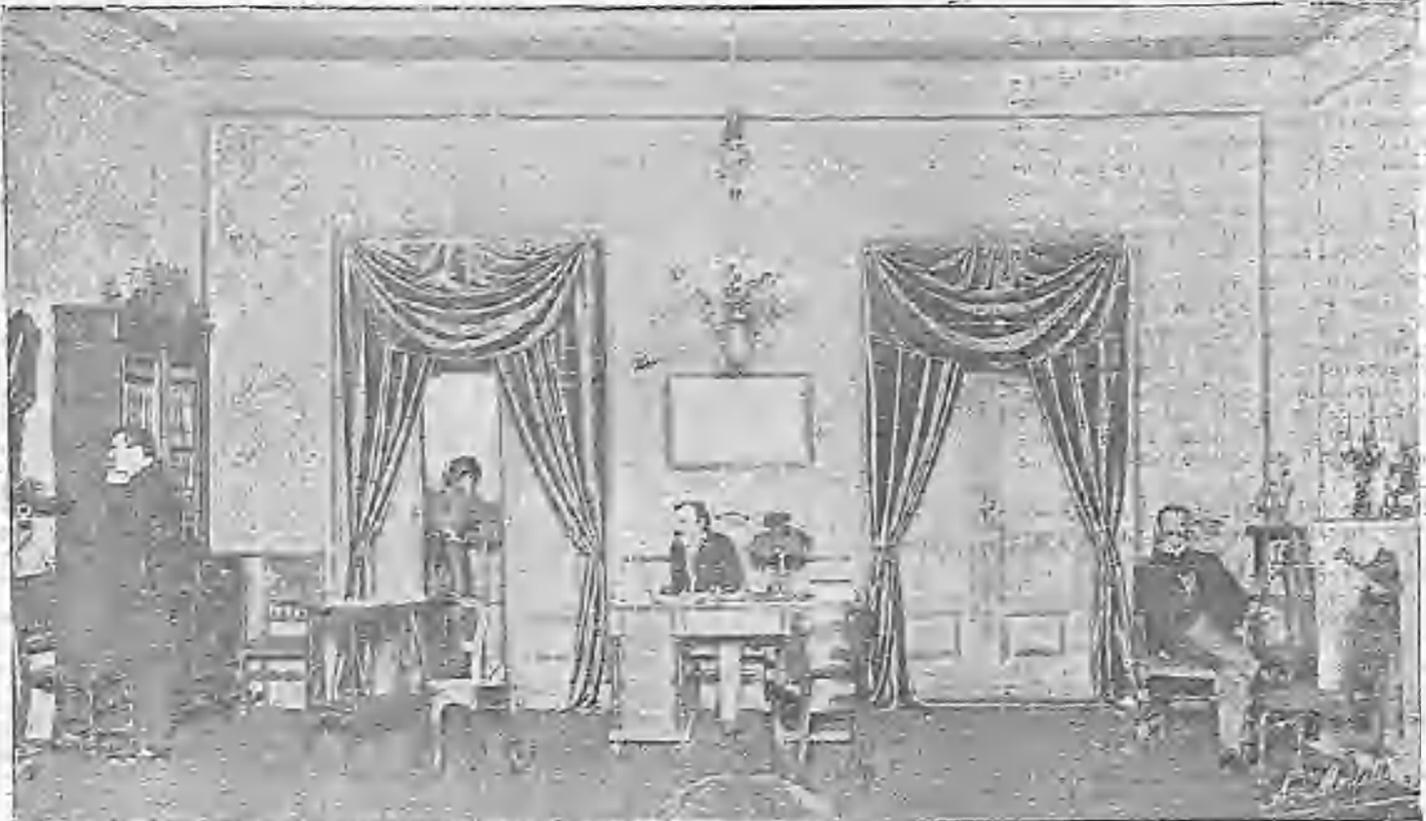
Las tiendas rebosan de mujeres que hacen sus aprestos para el verano; reluciente cruento escarpate de Niembro resplandece vivísimo, alumbrando la entrada de la Puerta del Sol, y en lo alto de la calle, a través de la atmósfera polvorienta y cálida, esfúmase la cima de la metálica torrecilla de los hilos telefónicos.

Todo Madrid está en la calle. La luz artificial presta a la mujer encantos nuevos; las frases son más insinuantes; las miradas más provocativas. Es la hora del flirt y de la aventura que se arredra a la luz del día.

En San Luis sigue entrando y saliendo gente. Apenas ganan el umbral del templo; las figuras se pierden en la sombra densa.

A la entrada habrán visto ustedes una mujer vieja que lleva mantón en todo tiempo y unos cuantos números de *La Semana Católica*. A intervalos iguales, con voz soñolienta, la buena mujer anuncia el místico semanario.

—*La Semana Católica*, diez céntimos.
Una de estas tardes estaba yo a la puerta de la iglesia. Nunca fué más cierto que «el que espera desespera», y trataba de engañar mi impaciencia a fuerza de cigarrillos. Era ya de noche, iban a cerrar. A mi derecha estaba la vendedora de *La Semana Católica*, que nadie compraba. Por la puerta de la izquierda salió una mujer alta, es-



ESCENA DEL TERCER ACTO DE «LA CASA DE GARCÍA», NUEVA OBRA DE LOS ILUSTRES HERMANOS ÁLVAREZ QUINTERO, ESTRENADA CON GRAN APLAUSO ÚLTIMAMENTE EN BARCELONA

Haciendo reflexiones sobre la compatibilidad de la venta de periódicos religiosos y la transmisión de avisos amorosos, vi llegar a un hombre joven, de porte distinguido, que entró precipitadamente en la iglesia, saliendo en seguida por el lado opuesto, y parándose cerca de la vieja habló disimuladamente con ella mientras fingiese entretenido en arreglar un cigarrillo. Hasta mí no llegaban más que palabras sueltas que la contrariedad hacía más vivas:

—¿Que no vaya... ¿No ha dicho cuándo?...

Vendrá mañana?...

Y el caballero también se marchó deprisa y calle abajo, después de entregar a la vieja una carta, que supongo iría acompañada de una moneda...

Dentro de la iglesia sonaba el manotaje de llaves, discreto aviso para las devotas rezagadas. Salieron del templo las últimas «currutucas»; la vieja continuaba anunciando *La Semana Católica*, a 10 céntimos; pasaban los tranvías atestados de gente, y yo me marché a pie, pensando en que hay días funestos para los enamorados.

RICARDO GARCÍA DE VINUESA

NUESTRA CULTURA

Se aproxima la fecha en que ha de celebrarse el centenario de la publicación del «Quijote».

No hay que encarecer la trascendencia de tal acontecimiento. Nos limitaremos por hoy a dar noticia de un hecho curioso, que da buena idea de la importancia que se concede en el ministerio de Instrucción pública a la obra de Cervantes.

Se han dicho en todos los tonos posibles las ventajas que la difusión del «Quijote» podría producir; se ha excitado el celo de las Empresas editoriales para su vulgarización, y los particulares y los editores han acordado contribuir a ese fin, ya con los esfuerzos materiales que fuesen precisos, ya con la eficacia de los entusiasmos.

En el ministerio de Instrucción pública también se cuida de que llegue a todas partes maltrecha, mal herida, la figura triste del «Caballero de la Triste Figura». Y para conseguirlo, se reparten a las bibliotecas de los Centros y Sociedades obreras, en la amable compañía de otros libros de un valor muy relativo, ejemplares de la obra titulada «Romancero del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha», obra escrita en verso por el Sr. Carrillo de Albornoz.

El hecho es significativo y puede servir de base a un caudal de deducciones acerca de la influencia de los centros oficiales en la incultura nacional.

La única disculpa que se da a ese delito de envenenamiento moral es que el señor Carrillo de Albornoz ha «donado» al ministerio gran número de ejemplares de su libro. «Buena disculpa!»

LA FIESTA DE LAS ESCUELAS

Según anunciamos hace dos días, la fiesta de clausura del año escolar, iniciada por el Sr. Ruiz Jiménez, se celebrará definitivamente el 25 del actual, a las seis de la tarde, en el Parque de Madrid.

Asistirán todos los alumnos de las 162 Escuelas municipales de Madrid, con sus estandartes, cada uno del color del distrito a que pertenezcan, dirigidos por sus

maestros y maestras propietarios y auxiliares, y los de las 42 de adultos y adultas.

El orden de la fiesta será el siguiente, según la información oficiosa: el señor ministro de Instrucción pública pronunciará un discurso alusivo al acto; el delegado Regio leerá una relación motivada de las recompensas que se otorgan, y acto seguido S. M. hará entrega a los vocales de la Junta municipal de primera enseñanza de los nombramientos de comandadoras de número de la Orden de Alfonso XII.

Después se entregará a D. Ezequiel Solana, profesor de la Escuela núm. 8, el premio instituido para los profesores de Madrid, y que consiste en un objeto de arte, y mención honorífica para la maestra de la Escuela núm. 2, doña Justina González Herrera, y a D. Eugenio Matías Nieva, de la Escuela núm. 6.

Seguidamente se entregarán medallas de plata, señaladas por Real orden de 14 de Marzo de 1894, y que costea el Ayuntamiento como distintivo del profesorado de primera enseñanza, a las maestras que más se hayan distinguido en su interés por la educación.

Acto seguido se hará entrega a los adultos y adultas que más se hayan distinguido por su aplicación de las 29 cartillas de 250 pesetas cada una adquiridas por el Concejo en el Monte de Piedad. Otras 30 cartillas del mismo valor, obtenidas a cargo de los gastos de representación del delegado Regio, a los niños más pobres y aplicados propuestos por los maestros respectivos. Por último, se repartirán 483 cartillas de 10 pesetas, que regala el Monte de Piedad.

INTELLECTUALISMO Y POLÍTICA

Se trata de averiguar a ciencia cierta si los hombres consagrados a las puras especulaciones del espíritu, los científicos, los sabios, los eruditos, los filósofos, deben o no consagrarse a las lides políticas de los países en que nacieron, y un periodista francés ha interrogado a los más caracterizados y laboriosos de entre sus compatriotas acerca de tan delicado extremo.

Aun cuando seguramente no es la mejor manera de conocer la respuesta más adecuada y positiva, dado caso que en política pueda haber algo que lo sea, son interesantes las respuestas que ha recibido el iniciador de la información.

El famoso químico Berthelot contesta de buenas a primeras afirmativamente; pero es curioso notar que desvia la cuestión, a sabiendas o sin saberlo, porque empieza hablando de la situación de Francia en 1871, cuando la patria era un montón de ruinas. En esos casos extremos nadie pondrá jamás en duda que, así el sabio como el ignorante, deben aportar cuantos esfuerzos sean capaces de realizar a la gran obra común, y eso instintivamente, sin ser impulsado a la santa labor por la experiencia de ningún preceptista político.

Por otra parte, la opinión de Mr. Berthelot, conocidas sus frecuentes excursiones a los campos de la política, no puede ser en manera alguna desinteresada, y está desprovista de sentido abstracto. El compañero de Renan, el amigo de Pasteur y de Taine sintióse ya de muy mozo impulsado por grandes ambiciones, y a su actividad mental no bastaron las tareas sosegadas y augustas del laboratorio. Berthelot quiso serlo todo, incluso ministro, y lo fué más tarde de lo

que quisiera. Renan dijo en él que en su sepulcro debían esculpirse estas palabras: «Aquí yace Berthelot; este es el único puesto que jamás ambicionó.» Otro valor mucho más grande y colindante con la verdad hubiera tenido la respuesta de un Pasteur o de un Claudio Bernard.

Dos veces ha sido ministro: primero el año 86, con Mr. Cottet, y después el 95, con Mr. Bourgeois, y esta segunda vez, desempeñando el departamento de Negocios Extranjeros, comió más de un desal, que hubo de obligarle a recogerse en sus caros estudios, sin que haya tenido ocasión de volver a ejercer su influencia en la política, a no ser como senador vitalicio.

Berthelot se confiesa palmariamente, acaso sin penetrarse del alcance de sus palabras, cuando declara a su interlocutor que las cosas políticas tendrán el inconveniente de disipar la reflexión del hombre de ciencia y podrán «perjudicar a su carrera, porque, para alcanzar la celebridad, no hay como especializarse, concentrando todo el esfuerzo sobre un punto determinado».

En verdad que, tratándose de coadyuvar a la vida y al bien de la patria, esas palabras no sientan bien en los labios de un hombre de la altura de Berthelot, y son, además, inadecuadas por todo extremo.

El parecer de Lemaître podemos juzgarlo mucho más desinteresado que el anterior. Lemaître se trasladó a la política activa ahito de letras y de literatura, en plena gloria literaria, cuando ya había entrado en la Academia, y su reputación era universal y punto menos que indiscutible. Crítico, y gran crítico por temperamento, y falto, por consiguiente, de facultades creadoras, debió de pensar que el hombre no vino al mundo con la exclusiva misión de escribir folletines dramáticos y retratos extraordinariamente parecidos de sus contemporáneos. Su ruidoso ingreso en la política militante obedeció también a una cuestión moral, y si su labor de constituir la *Patrie française* no ha sido más fecunda ni producido más brillante resultado que llevar unos cuantos representantes al Parlamento y

ARTISTAS DEL LÍRICO



La tipla señorita Concha de Pablo y el tenor Sr. Alfons Perkins. Ella es gentil y graciosa. Él representa mejor que nadie la transformación de las cosas y de los tiempos. Descendiente de reyes; Borbón por la sangre y por legítima genealogía, viene, con aplauso, entregado al arte en su forma más popular.

helta, acompañada del frou-frou de sus bajos de seda.

Se acercó a la vieja, que en aquel momento parecía rumar una oración, y la habló con frase vehemente y entrecortada:

—Si viene dígame usted que no puedo esperar más... que estoy desde las siete... y que de ninguna manera vaya por allí esta noche... ¡que no vaya!...

Y depositando una moneda en la rugosa mano de la vieja, bajó las escaleras de piedra y pudo ver que era una mujer madura, con esa otoñal belleza que tanto suele impresionar a los mozos.



EL GENERAL OKU, UNO DE LOS HÉROES JAPONESES EN LA ACCIÓN DEL YALU

otros tantos al Municipio parisiense, la abnegación del gran crítico nada puede ponerla en tela de juicio.

Lemaître ha sido víctima de grandes injusticias de parte de sus adversarios, y sigue luchando, en medio de sus desengaños, por lo que a su entender constituiría el bienestar moral y material de su país. Cree que los literatos son hombres de espíritu más amplio que los políticos, desea que se ocupen en los negocios públicos, y no halla inconveniente en que ingresen en el Parlamento, porque al fin y al cabo no son parias.

«Al filósofo y al historiador interesarán las lides políticas, en cuanto ponen en actividad el juego de las pasiones. Un puro artista con aquellas logrará solo extraviar su visión de los hombres y de las cosas. No puede saberse si el literato encontrará ó no un escollo en la vida pública. Según la naturaleza de cada cual, habrá ganancia ó pérdida en el cambio de la actividad y también con arreglo á los trabajos individualmente proseguidos.»

La respuesta de Lemaître es muy vaga, como se ve; pero, en cambio, su ejemplo no puede ser más elocuente.

El filósofo Fouillée es hombre de temple distinto, si no diametralmente opuesto; su talento es puramente especulativo. Arrellanado en el sillón de su despacho, ha visto ó creído ver las evoluciones de la humanidad hasta los días en que vivimos. Pero, á pesar de su falta de contacto directo con la vida política de su país, discurre rectamente sobre la cuestión que se litiga. Declara Mr. Fouillée que si hay químicos y fisiólogos que encuentran vagar suficiente para hacer descubrimientos en sus gabinetes y pronunciar discursos en las Cámaras (aquí de Mr. Berthelot), mejor para ellos y para la nación... sobre todo si sus peroraciones pueden equipararse con sus descubrimientos científicos.

Delicado rasgo de ironía, cuyo fundamento es real, de toda evidencia, porque es incalculable la distancia que existe entre las retortas ó el estudio de los líquidos del organismo y las luchas de un Parlamento.

Según Fouillée, los escritores y los sabios han de ejercer una acción en la política de su país; mas no siempre inmediata, porque esto depende de encontradas circunstancias, tanto físicas como intelectuales. Mediata, desde luego, porque el influjo de los escritores siempre valdrá mucho más que el de las gentes desprovistas de cultura. La respuesta de Fouillée, sin obedecer á una filosofía elevada, es certera y saludable, hija del sentido común, mejor que de especulaciones abstrusas.

Mauricio Barrés, el autor exquisito de *Sous l'œil des barbares*, que es también el filósofo personalísimo de *La Roman de l'énergie nationale*, ha sido consultado en esta información, y ha dicho que, en efecto, es menester meterse de cabeza en las lides y controversias políticas; pero sin que haga falta para que fructifiquen dejar en ellas ninguna parcela del alma. Barrés conoce perspicazmente á sus conciudadanos, y las ha visto tremendas, de cerca. Fué testigo ocular en la Cámara y fuera de ella del desastre de Panamá, y de tan cruentas perspectivas surgió el admirable libro *Leura Figures*, que los entendidos comparan con las que trazara la pluma penetrante del duque de Saint-Simon.

Quiere, además, Mauricio Barrés que se escriba mucho de política; es necesario que los *pamphletaires* á la manera de Pablo Luis Courier sobrealunden; pero es seguro que tal deseo quedará sin realización. Courier fué el principal maestro de nuestro Larra, y de éstos y de aquellos vienen muy pocos al mundo en cada siglo.

Conclusión: deben escribir de política y hacer política cuantos irresistiblemente á tal labor se sientan inclinados, dentro de la severa moral que rige la historia, sin que nosotros, los que ahora vamos viviendo ó vegetando, lo advirtamos.

Y nadie ha puesto jamás en duda que sea ese un deber para quien reuna el temple de materia y de espíritu necesarios á la dura brega.

LA CEGUERA Y EL "RADIUM,"

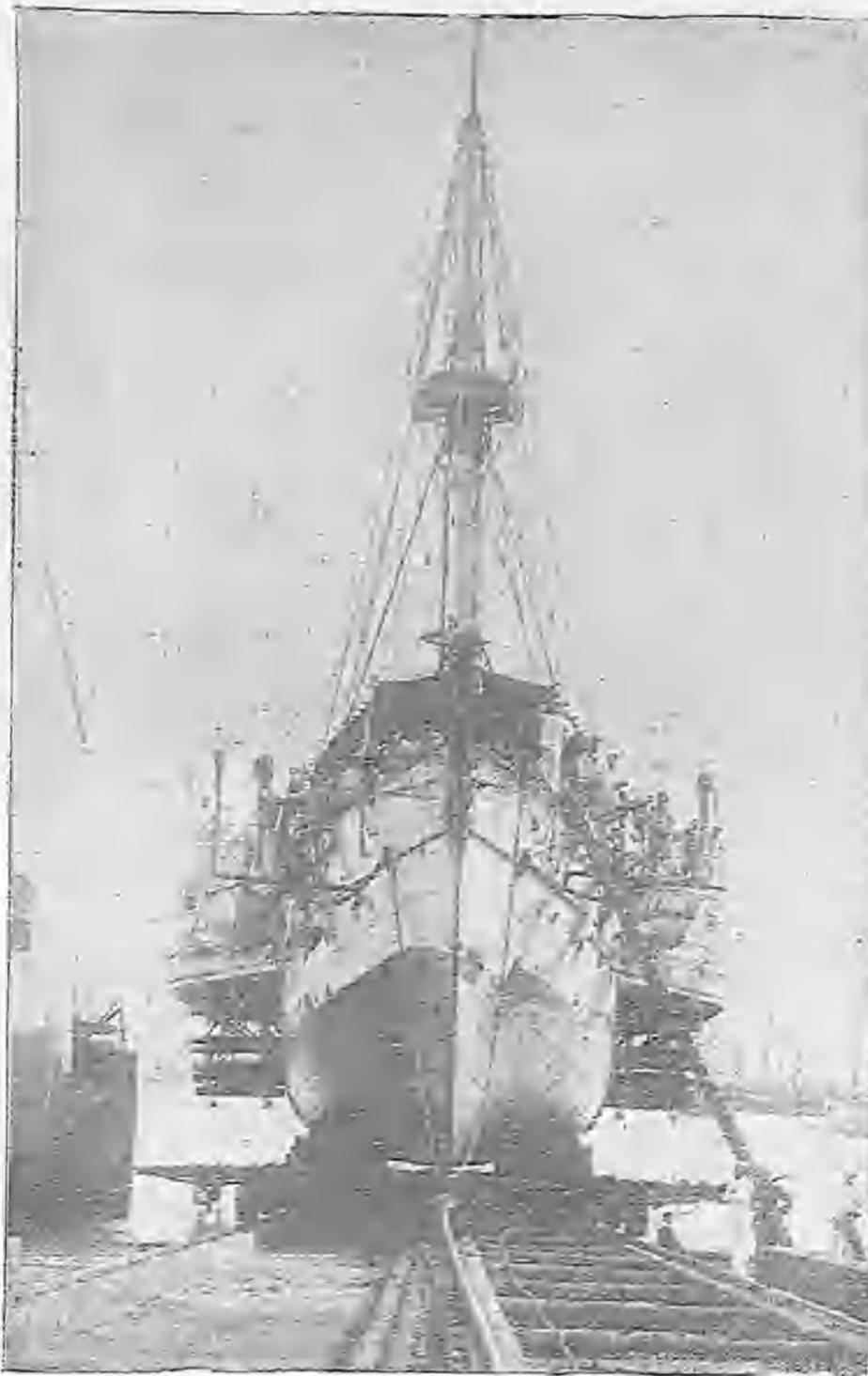
Hace tres meses que el Dr. London, del Instituto de Medicina experimental de San Petersburgo, se ocupa en estudiar los efectos del *radium* con relación á la ceguera.

Interesado mucho por estos trabajos, encargó al profesor Dr. Greeff, de la Universidad de Berlín, que siguiera esos estudios, comunicándole el resultado en una Memoria amplia y detallada que acaba de publicarse.

Según el sabio alemán, el *radium* no comienza á ejercer influencia sobre el ojo más que á la distancia de 10 centímetros próximamente. Una vez que esto se ha hecho, el ojo se vuelve luminoso poco á poco, y tomando un color verde pálido la retina, que se vuelve opaco cuando se levanta la preparación. El sujeto sometido al tratamiento no se explica de donde provienen los rayos, porque éstos no afectan de repente la retina.

La luminosidad proviene de que ciertas partes del aparato visual, especialmente el cristalino, se vuelven fluorescentes por la acción del *radium*.

Respecto á los efectos del *radium* sobre el ojo ciego, importa determinar si se trata ante todo de una ceguera completa ó de un órgano en posesión todavía de algún poder visual. Esta última imperfección, que está clasificada como ceguera ordinariamente, porque es tan débil la visión que en la práctica es igual á la ceguera absoluta, tiene dentro del terreno de la fisiología una diferencia considerable, puesto que existe



BOCADURA DE UN BUQUE DE GUERRA RUSSO

una percepción luminica, y, según el sabio alemán, el profesor London ha descuidado el tener en cuenta esta distinción principalísima al examinar los sujetos experimentados, y, sin embargo, se hace constar en la Memoria al Emperador Guillermo que el resultado del *radium* en estos individuos que poseen alguna vista fisiológicamente incompleta, pero que virtualmente son ciegos, han logrado sensaciones visuales evidentes.

Ecos de sociedad

Para el martes próximo está anunciado un cotillón en casa de la marquesa de Villaiba, condesa viuda de Asmir.

Ayer estuvo muy concurrido el bonito hotel que habita en la Castellana el segundo secretario de la Legación de Portugal Sr. Da Motta da Silva. Su distinguida esposa, que ha estado delicada de salud durante la mayor parte del invierno, ha abierto sus salones á sus amigos para unos viernes por la tarde.

Anteayer estuvieron muchas damas de la alta sociedad y del Cuerpo diplomático á felicitar á la amable dueña de la casa por su alivio.

Entre las personas allí presentes recordamos á la bella señora de Castro Casaleiz, á la marquesa de Valdeiglesias, hermosa y elegante como siempre, y á las encantadoras señoras de Calheiros y Margeric.

También estaban la señora de Ojeda, marquesa y marquesa de Herrera, marqués y marquesa de González y Mr. Lhermitte.

Los señores Da Motta pasarán probablemente el verano en San Sebastián.

Anteayer, como viernes, la marquesa de Squilache sentó á su mesa á algunos amigos de su intimidad, entre quienes figuraban la condesa viuda de Orgaz, conde y condesa de Via-Manuel, señor y señora de Dato y sus lindas hijas, y Sres. Esquivel, Loygorri, Vincenti, Monleón, Viesca y conde de Moral de Calatrava, subsecretario del ministerio de la Gobernación.

Luego llegaron el general y la señora de Borbón y sus hijas; el marqués de Valdeiglesias y su bella consorte, que vestía una preciosísima *taillette* de crespón blanco con encajes y bordados de dibujo negro; conde y condesa de Muntér, quien llevaba en la mano un famoso abanico de estilo Luis XV, de nácar con incrustaciones de oro y

acostumbrada esplendidez, la nueva presidenta protectora de aquel Círculo artístico entregó 2.000 pesetas por su billete de entrada.

—La Emperatriz Eugenia citó anoche á algunas personas de su familia, para acompañarla.

La augusta dama saldrá en breve de Madrid.

—Resultó muy brillante la función de ante-noche en el Circo de París á beneficio de la Sociedad francesa.

Muy elegantemente decorada estaba la sala, mezclándose los colores y las banderas franco-españolas. Asistían el representante de Francia y secretarios de la Embajada, y en el mismo palco veíase á Mmes. de Margeric y Calheiros. También estaban el embajador de Rusia y madame Schevitz, con su hija; el presidente de la Sociedad francesa, Mr. Stias, y su distinguida esposa, y todas las familias francesas residentes en Madrid.

La mayor animación reinó durante toda la noche, y los artistas oyeron muchos aplausos en premio de su notable labor.

—El duque del Infantado sigue mejor en su estado de salud.

—Los viernes suelen jugarse animadas partidas de *lawn-tennis* en el jardín de la Embajada de Alemania.

—Se jugará el martes en el Hipódromo el último partido de pelota de la temporada, disputándose el premio de las señoritas.

—Ha sido pedida la mano de la señorita María Azlor de Aragón, hija de los duques de Granada, para el conde de la Unión, hijo de la duquesa de San Carlos y hermano del marqués de Santa Cruz.

—El duque de Baena ha salido para Biarritz.

PARÍS POLÍTICO

Millerand y el millón de los cartujos

La voz de Mr. Millerand se dejó oír en la Cámara francesa el viernes último, y su eco puso al Ministerio Combes en grave aprieto: tratábase en la sesión del aumento de gastos en la Administración de Justicia, según resulta de un decreto reciente de Mr. Valles, y del millón que los venerables Cartujos ofrecieran para que los desajasen elaborar sosedadamente sus productos.

Mr. Millerand, que es hombre tan apto como presto á toda suerte de combates (así pasó la existencia que lleva vivida), regresó á París tras un breve descanso en el Mediodía de Francia. Sus discrepancias con la política del *bloque* habían sido más de una vez iniciadas, y sus ataques habían de ser cada día más vigorosos y robustos.

Mrs. Pelletan y Millerand son discípulos de Clemenceau. Al lado de este hombre archimemorable, cuyas miras políticas en sus buenos tiempos fueron casi siempre un misterio para sus conciudadanos, aprendieron ambos á caminar por los riscosos senderos de la política, sacando cada cual las enseñanzas que mejor se amoldaban á sus temperamentos respectivos. Pelletan llevó al departamento de Marina toda la exuberancia, la verbosidad y el desbarajuste de sus escritos, sin olvidarse del indispensable ajenjo, al decir de los maldicientes nacionalistas. Millerand, cuando desempeñó la cartera de Obras públicas, no abandonó los designios concretos que en la oposición le había enseñado su experiencia personal.

Su ascensión al Ministerio escandalizó á todos los grupos políticos, principalmente á sus amigos y correligionarios de la víspera. De profesar el socialismo colectivista pasó á colaborar con un hombre que, si no reaccionario á los ojos de todos, si lo era, y grande, en opinión de los socialistas, y cuyas doctrinas había combatido sin descanso, primero en *La Petite République* y después en *La Lanterne*. Y el escándalo adquirió proporciones mayores cuando se supo que Millerand tenía por compañero de Gabinete al general barón de Galliffet, á quien á coro con todos sus amigos políticos había llamado asesí-

paisaje mitológico, reglado recientemente por el conde; señora viuda de Djez Martein, marquesa viuda de Donadio, marqués y marquesa de Atalajuelas y su linda hija; señor y señora de Prado y Palacio, marquesas de La Laguna y Coquilla, condesa de Requena, señora de Rodríguez y su hija, conde y condesa de Guendalain, señor y señora de Harra, y señores de Baeza, Retortillo y Mackpherson, Ruiz Rodríguez de la Escalera, Espinosa de los Monteros, Béthencourt, González Conde, marqués de Laurancin, etcétera.

La marquesa de Squilache rogaba á sus amigos que fueran á visitar la Exposición de Pinturas el lunes por la tarde, habiendo cedido el ministro aquel día los ingresos en beneficio de las clases del Círculo de Bellas Artes. Con su



RESTOS DE LA TRIPULACIÓN DEL "VARIAG" VOLVIENDO A LA GUERRA

no y degollador de la *Commune*, y así era, en efecto.

Mr. Millerand soportó impasible como una estatua cuantos horrores se desencadenaron contra él y contra toda su familia. Con lentitud y planta firme, fué aportando al Ministerio cuantas reformas halló hacederas, y por virtud de la fuerza de sus actos obligó a sus antiguos amigos, si no al aplauso, por lo menos al silencio, que en las luchas políticas constituye un desarme casi completo.

Mr. Millerand tiene una fisonomía de acero bien bruñido. La impasibilidad de su semblante

LAS RAZAS AMARILLAS DEL ÁFRICA CENTRAL

El *American Anthropologist* afirma un hecho que es poco conocido, á no ser por algunos exploradores, y es que de 65 millones de habitantes del Africa Central, lo menos el 15 por 100 pertenecen á una raza amarillo-cobriza que se diferencia completamente de los negros.

Se les encuentra generalmente, aunque diseminados, en la región comprendida entre el Adamaona y el Camerón, ocupada por los indígenas de lengua *bantú*. Se diferencian de sus ve-



GRUPO DE LOS QUE TOMARON PARTE EN LA CARRERA DE RESISTENCIA DE VALLADOLID Á PALENCIA

denuncia los combates interiores sostenidos en veinte años de lucha diaria en la Prensa y más de doce en el Parlamento. Sus argumentos oratorios son contundentes y aparecen perfectamente escalonados. Sus discursos de oposición, los más crueles que se escuchan ahora en el *Palais Bourbon*. Un periódico no contaminado de nacionalismo le proclamó, con ocasión del último pronunciado, el primer orador de la Cámara actual.

De Millerand no hay que temer que los desaguios de la vida pública le empujen á un segundo término.

Decía Zola—ya curtido con las polémicas á que le abocaron sus novelas más ruidosas—que todo literato moderno debía desayunarse con un sapo.

Para Mr. Millerand es escasa tal ración, y sin duda engulle varios, así que Dios amanece, con la misma serenidad que le asiste en sus discar-nadas y rígidas oraciones parlamentarias.

cinos los negros, no sólo por su color, sino por su estructura craneana, por su mayor inteligencia y por su organización nerviosa, que es mucho más impresionable.

Este problema antropológico ha motivado el que, como ocurrió cuando Stanley describió á los enanos que forman las tribus de pigmeos de esas mismas regiones, se deduzcan por los sabios mil diversas hipótesis acerca del origen de esta raza amarillo-cobriza.

Afirman algunos que esta coloración obedece á la evolución espontánea; otros suponen que á la acción climatológica local, y aun otros á la enorme abundancia de mestizos. Y, sin embargo, no existe ninguna tradición de parentesco anterior de estos amarillos de Africa con las razas blancas, ni de su mezcla con los árabes ni con los portugueses mestizos de la costa.

Hasta ahora la explicación científica más admitida por su seriedad es la que da el doctor norteamericano Mr. Sam Verner, el cual supone



RETRETA EN TOKIO.—LOS SOLDADOS ENTONAN CON DELIRANTE ENTUSIASMO EL HIMNO DEL KIMIGAYO

que hay que buscar el origen de estas extrañas razas en las grandes emigraciones que llegaron al Africa Central en épocas remotísimas y que venían del Nordeste y Suroeste. Es casi seguro que cada grupo emigratorio tuviera una coloración más débil que el que le hubiera precedido, y

la mezcla de los últimos, llegados con los descendientes de los primeros emigrantes, produciría por lo menos seis clases étnicas distintas, de las que al cabo de los siglos y por muchas y sucesivas mezclas se han formado los actuales *bantús* amarillos del Africa Central.

Folleto de EL GRÁFICO (6)

LOS PRIMEROS HOMBRES EN LA LUNA

H. G. WELLS

EL ESCRITOR MÁS POPULAR HOY EN INGLATERRA

DIBUJOS DE SIMONET.—TRADUCTOR: VICENTE VERA

—Pues que ella se elevará en seguida.
—Exactamente, sin más trastorno que si se disparara un cañonazo.
—Pero ¿para qué serviría eso?
—Yo me iría también con la substancia—me contestó Cavor.
Al oír esto, dejé mi taza de té sobre la mesa y me quedé mirando á mi amigo.
Este continuó:
—Escuche usted! Imagínese una esfera hueca y bastante capaz para contener dos personas y su equipaje. Esta esfera debe hacerse de acero y revestida interiormente de vidrio muy grueso; ha de contener, además, un depósito suficiente de aire solidificado, alimentos concentrados, agua potable, un aparato para destilar, etc., etc. Sobre el revestimiento exterior de acero, esta esfera puede ir esmaltada, llamémosla así, con...
—¿Con cavorita?
—Exactamente.
—Pero ¿de qué manera se entra en la esfera?
—¡Ah! Eso es muy fácil. Basta una abertura neumática. Naturalmente, ha de ser algo complicada, porque ha de llevar una válvula que permita, en caso necesario, arrojar al exterior substancias que nos perjudiquen ó molesten, y para que en la operación no haya gran pérdida de aire.
—¿Como en el proyectil que imaginó Julio Verne en sus viajes *De la tierra á la luna*?
Pero Cavor á esto último no me contestó. Sin duda no era aficionado á la lectura de ficciones.
Yo entonces continué:

trable al aire y, excepto por la abertura neumática, será continua; la esfera de acero puede abrirse por secciones, cada una de las cuales se arrollará sobre una armadura á modo de las cortinas ó transparentes, que se corren y descorren á cilindro. Estas cortinas, de acero barnizado de cavorita, se pueden hacer funcionar fácilmente por medio de resortes y correa y recorrerlas por medio de una corriente eléctrica transmitida por hilos de



platino que atraviesen la masa del vidrio, para lo cual se colocarán cuando la pasta vítrea esté todavía fundida. Todo esto no es más que cuestión de detalle; pero usted comprende que, aparte del espesor de esos cilindros, el exterior de la esfera barnizada de cavorita consistirá en ventanas provistas de esas cortinas. Ahora bien, cuando estas cortinas están cerradas ó corridas, ni el calor, ni la luz, ni la gravitación, ni energía radiante de ninguna clase, podrán penetrar en el interior de la esfera. Esta entonces marchará á través del espacio en línea recta, como ha dicho usted; pero, ¡arrollamos una de las cortinas! Entonces todos los cuerpos pesados que se hallen en aquella dirección,

ejercerán su acción atractiva sobre la esfera y nos atraerán. Yo había seguido con gran atención cuanto Cavor venía diciendo y empezaba á comprenderle. Al notar mi cambio de expresión y el interés que mostré ante sus últimas palabras, se detuvo también en su explicación y me dijo:

—¿Va usted comprendiendo?
—Me parece que sí.
—Es muy fácil. En realidad, nos será posible virar y dirigirnos en el espacio á nuestro capricho haciendo que unas veces seamos atraídos en una dirección, otras en otra.
—¿Sí; eso está bastante claro, pero...
—¿Pero qué?
—Que no veo para qué serviría eso. ¿Como no quiera usted dar un salto para salir de este mundo y después volver á caer en él?
—Exactamente, dar un salto y marchar, por ejemplo, á la Luna.
—Y aun cuando así fuera, ¿qué encontraría usted allí?
—¡Ah! Eso ya lo veríamos. Imagine usted cuántos descubrimientos, cuántas ideas nuevas.
—¿Se encontraría allí aire?
—Es posible.
—Es una idea magnífica—le dije—. Sería una empresa muy famosa ir á la Luna; pero me parece que sería mejor arriesgarse antes en expediciones de menor cuantía.
—No sé que se pueda imaginar una excursión más sencilla.
—¿Por qué no aplica usted esa idea de las cortinas de resorte, esas placas de cavorita en sólidas armaduras de acero, para levantar grandes pesos?
—Creo que no lograría nada—afirmó Cavor—. Después de todo, vuelvo á mi tema. Caminar por el espacio fuera de la atmósfera terrestre, no creo que sea peor ni más expuesto que una expedición polar, y, sin embargo, hay muchas gentes que practican esas expediciones.
—Pero no las gentes prácticas—le contesté—. Además, se les paga por ello, y si la expedición no marcha bien, ó no hay noticias de ella, se envían otras de socorro; pero aquí, sencillamente lanzarse fuera del mundo, ¡para nada!
—Para hacer descubrimientos.
—Algún nombre había usted de dar á sus temerarios proyectos. También podría usted escribir un libro, si encontrase ocasión de publicarlo.
—Lo que sí encontraría, seguramente, serían minerales.
—Minerales, ¿de qué clase?
—¡Oh! ¡Qué sé yo! Azufre, muchos metales, oro, acaso; ¡quién sabe si nuevos elementos químicos!
—Que resultarían muy baratos con los gastos de transporte. Bien se ve que no es usted un hombre práctico, Cavor. La luna está á más de 200.000 millas de nosotros... (Continuará).

LA VIDA EN EL JAPÓN

El libro «La Corte del Mikado», del diplomático Sr. Reinoso, que ha residido largas temporadas en el Imperio del Sol Naciente, contiene capítulos de gran interés.

Del consagrado a pintar una fiesta de los «gueshas» recogemos algunos párrafos, que darán clara muestra de las singulares costumbres orientales:

«Fumos recibidos con todos los honores debidos a nuestro rango por un batallón de «Né san», con la respetable «O-Kamisan», patrona, a la cabeza, todas las cuales se prosternaron tres veces consecutivas, hasta tocar el suelo con la frente, murmurando en coro y a compás, «sen-date oki arigato», grandes gracias (por la última vez (que vinieron), y levantándose con un gracioso «Kunichiwa», como están ustedes, nos invitaron a pasar a la «yadoya» previamente reservada, mientras dos de ellas nos guiaban al pabellón con múltiples y melifluous «gomennasai, oidenasai», dignense seguirnos.

Al atravesar el poético jardín, oímos notas tristes del «Shamisen», acompañado el canto melancólico de una voz argentina que salía de un kiosco discretamente velado por un seto de bambús. ¡Quién sabe, pensé, si en esa «yadoya» un desposado «Damió», con la mirada vaga y el corazón henchido de amargura, trataba de olvidar el pasado, de poderío y de grandeza, reclinado sobre el «tatami» a los pies de la sirena, que, con lánguido acento, ardientes miradas y felinas caricias, vierte gota a gota el filtro de la pasión en su doliente espíritu!

La ceremoniosa «O-Kamisan» de Kokeitsu nos tenía preparado el mejor «nikar», piso principal de una «yadoya», al cual subimos después de haber dejado los zapatos al pie de la escalera.

La sala del festín y teatro donde iban a lucir su belleza y talentos las bayaderas era espaciosa, cerrada, como todas las habitaciones, por bastidores corredizos de papel, y tan sobria de mueblaje como allí es costumbre; los «tatami» sobre el suelo, un «pufon» o colchoneta para cada invitado, seis «ibachi», (braserillo), cuatro grandes candeleros, en los que ardía «rosuku», curiosos vegetales, y varios bombos, discretos y sabiamente distribuidos por los rincones.

En el centro, sobre los «tatami», porque las mesas son desconocidas en el Japón, había profusión de bandejas de laca con el «tabero», manjares, numerosos frascos de porcelana para el «saki», un par de docenas de tazas minúsculas, varias leteras y los palitos «chibachi», con que comen.

Sentóse cada uno en un «pufon» a la japonesa, sobre los talones, postura no muy cómoda para los europeos, y en el acto se presentó una graciosa «mumé» a pedir la venia para que hicieran su entrada las «gueshas».

Concedida por unanimidad, hicieron su aparición las bayaderas, extendiéndose en fila con la precisión en los movimientos de un pelotón de soldados prusianos; arrodilláronse, y con la frente en el suelo nos dieron las buenas noches, más las gracias por haber tenido la galantería de invitarlas. Esta ceremonial es de rubrica.

Cumplidas esas formalidades de la severa etiqueta profesional, cada «gueshas» vino a llenar el espacio vacante entre los anfitriones, sentándose en cuclillas al lado de un «Danasán» (señor), con lo cual queda cerrado el círculo formado en derredor de la cena.

Kra mi compañera Maruko-san, perlita de las «gueshas», estrella bayadera a la moda y un diablillo encantador, con negros y raegados ojos de mirada soñadora, y las de los otros compensales fueron la hermosa Kotsuma; Okise-san, de belleza judía; Omiso-san, la bailarina por excelencia; la escultural Onaka y Koshima, una niña esbelta, flexible, delicada y blanca como un lino.

Llegó el momento de armarse de los consabidos palitos para atacar la oníparca cena que había preparado la Okami-san, si no en persona, bajo su inmediata supervisión, porque en el Imperio de los Mil años gozan los diplomáticos de especial consideración.

Tan luego como empezamos a saborear los exóticos manjares de la cocina indígena, y en prueba de los conocimientos adquiridos de las costumbres japonesas, practicamos sin descanso la estimada galantería y delicada atención japonesa de coger una de aquellas tazas que parecían dedales, levantarla a la altura de la frente y después arrojarla con lino a la persona que se desea obsequiar; el favorecido la llena de «saki», bebe el contenido y la devuelve por el mismo procedimiento al punto de partida. Como éramos diez personas las que continuamente nos bombardábamos, siempre había cruzándose por el aire algunas tazas; pero gracias a nuestra maña, que no alcanzaba ni con mucho la maestría de las «gueshas», jamás hubo una colisión.

Al «tabero» indígena, servido en honor del bello sexo japonés, en el que figura como plato de resistencia un magnífico «taji», pescado el más fino y apreciado en el Japón, presentado a la moda del país, coleando, aunque seccionado en delgadas lonjas por un artista que hace la operación con suma habilidad para no herir las vértebras y evitar la muerte del pez, siguió una segunda cena medio europea, en la que substituyó al agrio «saki» legítimo vino de champagne.

Por fin llegamos a los postres, entre los que figuraban, a más de otras golosinas destinadas a la «gueshas», «compéto» y «eastera», corrupción de las palabras confite y Castilla, bollo maimón, nombres adoptados en el siglo XVI, cuando los misioneros franciscanos españoles les iniciaron en el arte de la repostería.

El número segundo del programa fue un solo de «kotó», el instrumento más armonioso del país, por «Maruko san» (1), quien antes de empezar, y a modo de presentación, se acercó hasta la mitad de la sala para contarnos su historia en un monólogo chispeante de gracia, comenzando por hacer la explicación de su nombre en un hábil juego de palabras.

Terminada su presentación, como la había empezado, prosternándose respetuosamente, ejecutó luego una antiquísima balada oriental, a la que supo dar mucho colorido y sentimiento, sacando de las cuerdas del «kotó» notas lánguidas, melancólicas suspiros y acentos de pasión.

Realmente merecía la ovación que le fue dispensada al estilo del país, mesurada y correcta, sin gritos ni palmadas, con frases encomiásticas, galantes reverencias y frecuentes libaciones de «saki», brindándole por el procedimiento de lanzar la taza y recibirla de igual manera.

Los parabienes, brindis y felicitaciones se prolongaron tanto tiempo cuanto necesitaron las bayaderas llamadas «Maico», cuya especialidad es el baile, para cambiar de traje y rendirle culto a Torpedore.

Según nos dijeron las «gueshas», es decir, los que tocan, pero no bailan, que durante el entreacto se quedaron dándonos conversación, íbamos a presenciar los amores de dos mariposas, representados

(1) Maruko quiere decir literalmente dar vueltas en derredor.

en mímica por Kotsuma y Onaka, las cuales se presentaron envueltas en vaporosas gasas, que permitían adivinar las bellezas de la línea escultural a través de un velo de poesía y de pudor.

El baile mímico «Las mariposas» fue magistralmente interpretado por las dos hermosas bayaderas, imitando a la perfección el idilio de dos enamoradas mariposas que revolotean juntas, se tocan con las brillantes alas y se acarician. Sus graciosos pasos, imitando el vuelo de esos insectos, adoptando posturas clásicas y actitudes artísticas, recordaban las estatuas de los tiempos paganos.

Pero ni una sola vez en todo el curso de la pantomima, ninguna de las dos «Maiko» adoptó una postura provocativa, confiando el éxito del baile a la gracia natural de sus movimientos, a la belleza de las protagonistas, a las artísticas actitudes y a lo candoroso de sus ademanes.

NOTICIAS OFICIALES DE GUERRA

Infantería

Han sido declarados aptos para el ascenso los tenientes coroneles Sres. Iglesias, Mosteyrín, Carceles, Barutell, Renter y Cabrero.

El teniente Sr. Ibañez Lameña ha sido destinado al Cuerpo de Miqueletes de Guipúzcoa.

Caballería

Se le ha concedido la vuelta al servicio activo al teniente, en situación de reemplazo, Sr. Gizard.

Administración Militar

El Diario Oficial de hoy publica una interesante Real orden-circular dando reglas para la formación de las propuestas de destinos del personal en dicho Cuerpo.

SUCESOS

El fuego de anoche

A las diez de la noche de ayer se inició un incendio en la tercera Casa Consistorial, que pudo ser extinguido fácilmente por la prontitud con que llegó al lugar del suceso el Cuerpo de bomberos.

Los empleados que habitan en los altos del edificio trataron de poner sus muebles a salvo, convirtiéndose la Plaza Mayor en un bazar de muebles.

El incendio quedó totalmente sofocado a las

doce de la noche, sin que hubiera desgracias que lamentar.

Un herido

En la calle de Antonio Zapata, núm. 3, taberna (barrio de la Prosperidad), cuestionaron anoche, por cosas del juego, varios individuos. Cristóbal Martín, para evitar peores consecuencias, sacó de la taberna a su amigo Manuel Martín, principal promovedor de la reyerta.

Una vez en casa de Manuel, este resucitó la cuestión con su amigo, amenazándole con un cuchillo. Cristóbal, entonces, se defendió, y sacando una faca, infirióle a su rival una grave herida en el cuello.

La Guardia civil de la Guindalera detuvo al agresor.

El herido fué curado de primera intención en la Casa de Socorro.



RETRATO DE CARMEN DíEZ, AUTORA DEL CRIMEN DE AYER

Los congresos internacionales

En el presente año se han de celebrar en todo el mundo los siguientes:

Marítimo, en Lisboa, bajo el patronato del Rey de Portugal; de **Industrias algodoneras** en Zurich, donde se piensa fundar una Asociación internacional con el mismo objeto de defensa; de **Protección de los derechos de la industria** en Berlín; **Congreso de la Prensa** en San Luis (Estados Unidos); de **Filología** en Colonia; **Para la protección de los locos** en Edimburgo (Inglaterra); **Congreso penitenciario** en Madrid, bajo la protección de S. M. el Rey de España; de **Artistas músicos** en París; el **Congreso de la tuberculosis** en Copenhague, especialmente consagrado a que cada país de los adheridos nombre un delegado general que se dedique a organizar la enseñanza de la higiene en todos los establecimientos del Estado; en Wiesbaden el **Colonial**, preparado por el Instituto del mismo nombre en Lieja, y con motivo de la Exposición que allí se verifica, se celebrará toda una serie de congresos internacionales, a saber: de **Minas y metalurgia**, de **Habitaciones baratas**, de **Enseñanza primaria y comercial**, de **Química y farmacia**, de **Avicultura**, **Espiritista**, de **Sordomudos**, de **Propiedad literaria**, de **Mutualidad**, de **Inventores**, de **Gimnasia**, de **Cámaras de comercio** y de **Aerostación**.

En Amsterdam se organiza un gran congreso internacional **antimilitarista**, bajo los auspicios del gran agitador holandés Domela Nieuwenhuis.

Y como coronamiento supremo de esta gran obra de paz que significan los congresos internacionales, se anuncia la proposición presentada por el Estado de Massachusetts al Gobierno federal de Washington para que los Estados Unidos tomen la iniciativa para reunir un **Congreso periódico mundial** para discutir todas las cuestiones que interesan a la Humanidad.

CULTOS PARA MAÑANA

San Silverio, papa y mártir; Santos Pablo y Cirilo, mártires; San Macario, obispo; y el B. Francisco Pacheco, de la Compañía de Jesús, y compañeros mártires.

La misa y oficio divino son de Santos Torcuato, Ceclio y compañeros mártires, con rito doble mayor y color encarnado.

Oficio de las Cuarenta Horas.—Iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga (calle de Zorrilla).

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Guadalupe, en San Millán; ó del Buen Parto, en San Luis.

Toda la correspondencia de carácter administrativo debe dirigirse al Administrador de

EL GRÁFICO

Imprenta y talleres de fotografía, galvanoplastia y esterografía de EL GRÁFICO
Calle de Marqués de la Ensenada, núm. 9.



EL CURA SR. BENITO RUBIO EN TRAJE DE CAZA