



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: MADRID, UN MES, 6 Ptas.; PROVINCIAS, trimestre, 18 Ptas.; semestral, 34 Ptas.; anual, 64 Ptas.; EXTRANJERO Y ULTRAMAR, 80 Ptas. INSTRUCCIÓN.—MORALIDAD.—RECREO. OFICINAS DEL PERIÓDICO: Calle, 1, principal, Madrid. Se suscribe en todas las librerías y en la Administración. Se insertan anuncios y comunicados.

NUESTROS GRABADOS.

CATEDRAL DE SAINT-MALO.

La ciudad de Saint-Malo pertenece a Francia y está situada sobre una roca de granito, rodeada en parte por el Océano; cuenta 12.312 habitantes y fué edificada en memoria del santo obispo Malou ó Malo, cuya festividad celebra la Iglesia católica el 17 de Setiembre.

La ciudad de Saint-Malo, en la antigüedad *Mactinopolis* ó *Aleco*, se eleva sobre una roca; en la parte N. O. está defendida por un fuerte construido por iniciativa de la reina Ana; el amurallado de la plaza forma un pentágono irregular.

Las calles y plazas de la población son irregulares. Las casas construidas de piedra de granito, se elevan sobre un terreno accidentado, y generalmente constan de cuatro pisos. El único paseo, se halla del lado de la muralla, y en el cual se ven muy buenos edificios, con regular alineación. Detrás de aquellas desiguales techumbres, y elevándose sobre ellas, se ve la elegante flecha que sirve de remate á la catedral.

Saint-Malo, que durante la alta marea ó pleamar, queda convertida en una isla, en medio del Océano, está unida al continente por un camino estrecho de 200 metros de longitud. Varios fortines defendían la ciudad de Saint-Malo; entre otros el construido por Vauban en 1689; á 200 metros de la plaza se halla el Fuerte Real, que completa las fortificaciones avanzadas.

La catedral y el castillo son los edificios más importantes de la ciudad; el primero de ambos fué construido en el siglo XIII, sobre el emplazamiento de un edificio religioso que las tropas de Carlo Magno incendiaron en 811. Del edificio del siglo XII, no queda más que el arco triunfal, la arceda que da al santuario, y la que da sobre el crucero; estas partes del edificio son verdaderos modelos del orden gótico primitivo.

Los capiteles tienen adornos muy variados; el coro pertenece al orden ogival de agujas y dado del siglo XIV; las capillas pertenecen á diversas épocas; la más notable fué construida en 1360 por Felipe de Beaug. Perjudica mucho á la belleza al interior del templo la multiplicidad de estilos y escasa elevación de las naves transversales.

Las estatuas en mármol blanco de la Fé, San Benito y San Mauricio, un Cristo magnífico, de mástil, *El descendimiento*, y *San Malo predicando á los druidas*, y *Sacerdote cayendo bajo el peso de la cruz*, son obras de arte, de mérito y valor. Sobre la iglesia se eleva una torre cuadrada que remata una elegante aguja.

El castillo es notable, pero no tanto como la catedral, cuya vista exterior publicamos en nuestro número de hoy.

ESTUDIOS ORIENTALES.

MITOS Y EMBLEMAS RELIGIOSOS.

La creencia monoteísta, que existe desde la más remota antigüedad en la India, es patrimonio exclusivo de los sacerdotes, los brahmanes iniciados. Estaba prohibido, bajo las más severas penas, revelarla al pueblo, para el cual se habían inventado infinitas divinidades inferiores y genios maléficis, á fin de que hubiese necesidad de tenerles propicios, y mantuviesen el culto supersticioso, con una fuente nunca agotable de riquezas que los Selen debían depositar en las pagodas; en el bolsillo sacerdotal. De ahí nació el culto politeísta con sus infinitas ridiculeces, hasta llegar á la mariolatría y la papolatría.

La leyenda india de los ángeles rebeldes, copiada después por otras religiones, dá idea del origen de ese mito que aun conservan hoy muchos pueblos dando la credulidad no reconoce límites. Dejamos el relato á Jaccoliot:

«Cuando la noche de Brahma tocaba á su fin, antes de crear este mundo, de cubrirlo de plantas y de animales, el Señor de todas las cosas, habiendo dividido los cielos en doce partes, resolvió animarlos con seres procedentes de El, y á quienes podría confiar algunos de sus atributos y una porción de su poder.

«Y habiendo dicho: "Yo quiero que los cielos sean poblados de espíritus inferiores, que mostrarán una gloria y una obediencia, los devas ó ángeles brotarán de su pensamiento y visitaron á colocarse en derredor de su trono.»

Como estos espíritus habían sido creados en un orden gerárquico de poder y de perfección, Dios asignó á cada uno su lugar en la morada. A los más perfectos entre los ángeles los colocó en los cielos más próximos á El, y á los otros en los cielos más apartados.

Pero apenas había dado sus órdenes, cuando estalló en el cielo una violenta lucha; los espíritus inferiores, que habían recibido por habitación los cielos más apartados, rehuyeron ir allí, y habiéndose puesto á su cabeza Vasuki, que fue quien les excitó á la rebelión, se lanzaron sobre los ángeles mejor dotados, para apoderarse del lugar que se les había señalado.

Estos últimos, bajo la bandera de Indra, sostuvieron con vigor el choque, y al combate se empeñó su presencia de Brahma; pero éste, irritado por la desobediencia, los arrojó del cielo y, prohibiéndoles igualmente la tierra y los otros planetas, no les dejó más habitación que los infernos. Y los

llamó *Rackhasas*, es decir, los malditos. (*La Bible dans l'Inde.*)

De ahí han nacido, añade Jaccoliot, todos esos demonios que, bajo el nombre de *Rackhasas*, de *Nagas*, de *Sarpas*, de *Pisachas* y de *Asuras*, alimentan la poética oriental india, que los representa viniendo sin cesar á turbar los sacrificios y las devociones de los mortales, y obligados á llamar en su auxilio á los devas ó ángeles, así como á los santos. De ahí igualmente el mito del arcángel Miguel.

Todas las mitologías antiguas admitían la rebelión de los primeros seres creados contra el creador; todas tuvieron su fábula de los Titanes luchando contra Júpiter, porque se creyó la mejor explicación del doble principio del bien y del mal, y de ahí provinieron los *Rackhasas* de la India, los *Noaks* ó demonios de Zoroastro, el Ormuz y el Ahriman de los Persas, el Osiris y el Tyfon de los Egipcios, el Jehovah y el Satanás de los Hebreos, y tantas otras personificaciones de aquellos dos principios, en que se fundaron dogmas, cultos, ceremonias, usos y moral de las religiones.

Los espíritus buenos, devas, logales y santos, dieron lugar al fetichismo bajo todas sus formas; los espíritus malos, *rackhasas* ó demonios, nega-

ción de la omnipotencia divina, originaron los amuletos, talismanes, reliquias y demás preservativos eficaces contra los sortilegios y maleficios. En este punto la imaginación oriental poco dejó que inventar á los demás pueblos. Véase el indiano *Dubois*.

El libro cuarto de los Vedas, el *Atharva Veda*, contiene las conjunciones mágicas para librarse de las influencias maléficis, y las ceremonias y oraciones que tienen el poder de hacer descender á los dioses en los templos, sobre el altar y al alimento sagrado. Véanse los extractos del *Atharva Veda* traducidos por Barthelémy Saint-Hilaire y G. Pauthier, segundo tomo de la *Bibliotheca Oriental*.

En la India hallamos al lado de los sacrificios y las oraciones de los sacerdotes, con sus efectos maravillosos y el poder que se les atribuye para perdonar los pecados, curar las enfermedades, remediar los males y tener á Dios á su devoción para que haga toda especie de milagros; al lado de todo esto, repetimos, se hallan la magia y ciencias ocultas.

Muchos libros indios tratan ex profeso estos asuntos; el más notable y curioso es el *Agrachala Parichhat* ó libro de los *Pitris* (Espíritus).

De él da extensa idea Jaccoliot en su obra *Le Spiritisme dans le monde*, donde con imparcialidad poco común entre los escritores que se ocupan del espiritismo sin conocerlo, relata las sorprendentes manifestaciones espiritistas de que ha sido testigo y en parte actor en la India, absteniéndose de aventurar una explicación sobre aquello que no ha estudiado científicamente, porque recuerda, sin duda, el texto siguiente, que cita en esta obra, del filósofo indio Narada:

«Jamás proferas estas palabras.—No conozco esto, luego esto es falso.»

«Es preciso estudiar para saber, saber para comprender, comprender para juzgar.»

Esto mismo decimos nosotros, cerrando ya este paréntesis, á los que, sin conocimiento de causa, pretenden juzgar al Espiritismo moderno, rechazado también en un tiempo por nosotros, pero para llegar á él después de algunos años de profundo y asiduo estudio, mediante el cual hemos visto un vastísimo campo, casi sin explorar, de útiles descubrimientos, saludables aplicaciones, y quizá el único remedio contra la avalancha materialista y la indiferencia religiosa.

La creencia de la India en los espíritus, se ha transmitido hasta nuestros días. Al pueblo indio, dice el viajero inglés M. J. Roberts, le preocupan tantos los demonios, dioses y semi dioses, que vive en perpetuo temor por su poder. No hay una hora que no tenga un árbol, ó un lugar secreto mirado como la estancia de los malos espíritus. Por la noche se redobla el temor del indio, y solo una imperiosa necesidad le decide á salir de su morada después de puesto el sol. Si se ve obligado á ello, anda con extrema circunspección y oído atento. Repite los encantamientos, toca amuletos, balbucea oraciones, y lleva en la mano un tizon para alejar á sus invisibles enemigos. Se cree perdido si oye el menor ruido, la agitación de una hoja, el gruñido de algún animal; imagínase que un demonio le persigue, y á fin de vencer su espanto, canta ó habla en voz alta; apresura el paso, y no respira libremente hasta que se crea en lugar seguro. (*Oriental illustration of Scriptures.*)

Esta descripción de los indios modernos pinta exactamente á los antiguos y á los Caldeos, entre quienes la demonología llegó á un extremo casi inconcebible. Así como la India tenía su *Atharva Veda*, la Caldea tuvo su extensa obra fundamental de magia, compuesta de numerosas tablillas de barro escritas, algunas de las cuales se conservan en el Museo Británico, descubiertas por M. Layard en la sala de la biblioteca del palacio de Kouydjik, donde estuvo situada Nínive. Estos textos canchiformes han sido publicados por Rawlinson y G. Smith.

Los Caldeos tuvieron fórmulas de encantamiento para el Dios malo, el demonio malo, el demonio del desierto, el demonio de la montaña, el demonio del mar, el demonio del pantano, el genio malo, el *uruku* enorme, el demonio que se apodera del hombre, el *atal*, el *gigish*, *Sin-kí*.



Catedral de Saint-Malo.

Un colega se queja de recibir tarde la Gaceta. Lo mismo podemos decir nosotros. A las dos de la tarde no habia llegado hoy a la redaccion de EL GIBRO.

El general Palanca se ha agravado en su padecimiento. Procedente de Santander ha recibido ayer el Banco de España 132 cajas, que contienen barras de plata, por valor de 11.400.000 rs.

Por noticias autorizadas sabemos que el famoso cabecilla carlista aragonés Marco de Bello está en Madrid, y esta noche se presentará al señor ministro de la Gobernación.

Uno de los últimos días se ha cometido en Valencia un robo con circunstancias que no dejan de ser singulares. En una tienda de ebanistería se presentó un sugeto, y despues de ajustar algunos muebles, hizo que se los apartasen con el encargo de guardarlos hasta el día siguiente, en que iria por ellos. Al poco rato de marcharse el comprador, observaron que se habia dejado olvidadas dos entradas del teatro-café para la función de aquella noche. Cuando oscureció, y viendo que su dueño no iba a recoger las entradas, marido y mujer acordaron utilizarlas y marcharon al teatro. Sin embargo, esta fue su equivocación, pues al regresar, terminada la representación, encontráronse con la casa vacía, por haber entrado ladrones durante su ausencia.

La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones:

GRACIA Y JUSTICIA.—Indultando á Antonio Castillo Vallejo de la pena de seis años y un día de prisión mayor que le falta que cumplir, y que le fué impuesta por la Audiencia de Madrid en causa por delito de rebelion en sentido carlista.

POMERIO.—Real orden otorgando á D. Eduardo Hidalgo, como presidente del comité de accionistas constituidos en Sanlúcar de Barrameda, la concesion del ferro carril que enlace en aquella ciudad y su puerto de Bonanza, con la de Jerez de la Frontera, con arreglo al proyecto y pliego de condiciones que se mencionan, y han sido aceptados.

La Bolsa de ayer estuvo más animada aun que el día anterior, sobre todo en operaciones de consolidado interior, que mejoró 30 céntimos durante la hora oficial. Se publicó esta renta á 13,25, 30, 35, 50, 37 1/2, 45, 42 1/2 y 40 al contado; á 13,20, 37 1/2, 40 y 60 á fin de mes, y á 13,70 en prima de 25 céntimos.

El exterior se publicó á 13,45, 50 y 70. Los bonos del Tesoro estuvieron poco solicitados, y se publicaron á 87,85, 75 y 70 los de la primera emision, y sin operaciones los de la segunda. Las obligaciones del Estado por ferro-carriles, se cotizaron á 24,25 y 23 las nuevas, las demás no se cotizaron.

Las acciones del Banco de España solo hallaban dinero á 188,50.

Despues de la hora oficial el consolidado mejoró todavía más, llegando alguna operación á 13,80, quedando, sin embargo, á última hora á 13,70, rigiendo estos mismos precios en el Bolsia de la noche, aunque ménos solicitada.

VARIETADES.

Uno de los últimos números del Daily News publica un curioso anuncio poliglota, repetido en 75 idiomas, con sus especiales caracteres, tanto en lenguas europeas como asiáticas; tales como en indio, persa, sanscrito, hebreo, árabe, bengalí, siamés, malayo, chino, caldeo, sinasa, caldeo, etc.

M. Carnot, senador de la nacion vecina, acaba de regalar á la Biblioteca del arsenal dos preciosos manuscritos, que son las Memorias autógrafas de Gregoire y Barrère, individuos ambos muy importantes de la primer Asamblea Constituyente y de la Convencion.

La célebre prima donna Nilson ha hecho el juramento, segun dice un periódico de Italia, de no cantar nunca como no le paguen las empresas que la contraten 5.000 francos por cada representación en que tome parte.

El Daily Telegraph ha recibido una carta del jefe de la expedicion Livingstonia, Mr. Joung, con fecha 19 de Febrero. Se sabe que esta expedicion, que lleva el título de Livingstonia East Africa Mission, ha fundado ya una estacion á orillas del Zambes y del lago Nyassa. Varios misioneros de la Iglesia libre de Escocia, dos comerciantes ingleses y un corresponsal de la Illustrated London News, Mr. Thirwal, se hallan instalados en aquel punto. Mr. Joung escribe que ha logrado trasportar su buque cerca de las cataratas del Marchison.

En las inmediaciones del lago es donde se hace el principal comercio de esclavos, no bajando de 20.000 negros los infelices que todos los años son reducidos á la servidumbre. Los árabes están de acuerdo con los jefes de las tribus que habitan el interior de Africa para atizar los odios de aquellos pueblos y lograr de este modo el mayor número de cautivos, que luego son vendidos á los especuladores de carne humana.

En Londres ha tenido lugar una importante venta de cuadros, que han alcanzado precios verdaderamente fabulosos. Un Greuze ha sido adjudicado en 6.700 libras esterlinas, un Alberto Cayp en 25.000 duros, y un Rubens ha sido comprado en más de 20.000 duros.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS.

La compañía de zarzuela ómica, que funcionará en el teatro del Prado, se compone de los siguientes artistas siguientes: Srta. Castillo (doña Rosalia), Basley, Sancho (doña Mercedes), Aliaga, Tania, Sancho (doña Francisca), Torrecilla (doña Cayetana), Alberola (doña Emilia) y doce coristas, y los señores Carbajal, Daniel, Guenaga, Biess, Ruiz, Molina y Barrerucha. La direccion de la orquesta estará á cargo del nuestro compositor Don Isidro Fernandez.

Para la primera función se pondrá en escena las zarzuelas en un acto Don Jacinto, La víeja de Cachupia, El último figurin y Para una modista un teatro.

Esta noche se verificará la inauguracion de los Jardines del Retiro.

MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO.

ESPAÑA.

La Produccion Nacional. Crónicas ilustradas de la Exposicion universal de Filadelfia, núm. 1.º

Sumario.—Texto.—Nuestro objeto.—Importancia de las Exposiciones universales.—La industria minera española, en Filadelfia, por R. Roa.—Las decimas públicas de todas las naciones, por José S. Bazañ.—El Centenario de la Independencia de los Estados Unidos y la Exposicion universal de Filadelfia.—El Presidente de la Comisaria española. Apuntes biográficos. Crónicas de la Exposicion. Carta de Filadelfia, por Sanchez.—Carta de Fairmount Park, por White.—Exposicion universal de Filadelfia. Comision general española. Seccion primera. Preludio. Extracto de las sesiones celebradas.

Grabados.—D. Francisco Lopez Fabra.—Palacio de Bellas Artes, uno de los cinco principales que ha construido la Comision del Centenario (Véase la carta del 6 de Mayo, por White).—Fachada del departamento español, uno de los 18 edificios construidos dentro de Fairmount Park por las naciones expositoras, levantado en poco tiempo sobre una superficie de mil metros cuadrados, y cuyo coste es de 50.000 pesetas próximamente.

SANTO DEL DIA.

La Gesta del Santísimo Corpus Christie, San Vito, San Medo y Santa Crescentina, mártires.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de monjas Carboneras, donde por la mañana habrá misa mayor con sermón y por la tarde procesion de reserva.

En las parroquias habrá misa solemne con sermón y comienzan las oraciones al Santísimo Sacramento en la Capilla Real, Encarnación, San Plácido, San Isidro, San Martín, y monjas de las Jarrabozcas y Descalzas Reales.

En la parroquia de Santa María principia solemnes cultos á Jesús Sacramento, saliendo despues de la misa mayor la procesion pública con asistencia de las autoridades seneriores civiles y militares, y por la tarde á las seis habrá ejercicios con sermón, que presiará D. Felipe Martín.

En la parroquia de San Ginés principia la octava de Jesús Sacramento, á las nueve será la misa solemne con sermón que presiará D. Miguel García Menendez, cantándose despues la sexta, por la tarde á las ocho teccion espiritual, sermón que pre loará D. Miguel Mira, y acto seguido se cantarán los Vísperas, que idará expusarase D. M. toda la noche.

En la iglesia de monjas de San Casual y en la parroquia de San Marcos, principia las novenas del Sagrado Corazon de Jesús, comenzando los ejercicios de la tarde á las cinco y media.

Placas de la cívica de María.—Nuestra Señora del Tránsito en el Carmen Calzado, ó en San Millán, ó de la Anunciata en San Juan.

PROBLEMA DE AJEDREZ.



Juegan las blancas y dan jaque mate en cuatro jugadas.

BOLSA.—COTIZACIÓN OFICIAL.

Table with columns for 'Día 13' and 'Día 14'. It lists various financial instruments and their prices, including 'Renta por el 4 por 100', 'Bonos de 1.º de Abril de 1880', and 'Oblig. gen. por ferro-carriles'.

COMERCIO: Londres, á 90 días fecha, 48,25. París, á ocho días vista, 5,00.

TEATROS.

COMEDIA.—A las nueve.—Funcion 1.ª de abono.—Tercer acto.—No volverá con la zarzuela.—No la usará y no la usará. PRINCIPAL ALBUXO.—A las cinco.—Cuerpo y pólizas. A las nueve.—Funcion 4.ª de abono.—Tercer acto.—Cuerpo y pólizas. JARDIN DE BUEN RETIRO.—A las ocho y media.—El actor del defecto.—¿Qué es el defecto?

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DEL LLOBO dirigidos por José Carreras y otros. Calle, L.º bajo, izquierda.

funciones de mi lectora y de mi secretario. A la primera la caso ventajosamente con un hombre, con el cual quiero divertirme, y el otro es un necio del que haré un excelente canónigo, con mil escudos de renta. Los dos quedarán contentos y vos los reemplazaréis á mi lado. Reunireis los sueldos de los dos, mil escudos por una parte y cuatro mil francos por otra, y además habitación, mesa, etc.



Este ofrecimiento, encantador para un hombre sin recursos, como entonces lo era San Julian, le asustó más que le sedujo. —Perdonad mi franqueza,—dijo despues de un momento de vacilacion,—pero tengo orgullo, soy el único vástago de una noble familia, y aunque el

más odiosa cuanto más temible era por los encantos y los medios de seducción que la rodeaban. Miró fijamente á la princesa italiana y se mantuvo de pie cerca de la puerta en una actitud orgullosa y fría.

La princesa Cavalcanti no pareció notarlo: hizo una seña á Ginetta y entregó un libro á la lectora. En seguida la doncella reapareció con un tocador portátil de laca japonesa, sacó de un saquito de terciopelo bordado un gran peine de concha incrustado de oro, y desatando la redcilla de seda que retenia los cabellos de su ama, se puso á peinarla lentamente y de una manera coqueta, que parecia no tener otro objeto que hacer brillar ante los ojos de San Julian el opulento lujo de aquella magnífica cabellera.

La verdad era que tal vez no existia obra tan bella en Europa. Era de un negro intenso, sedosa, igual, luciente como el terciopelo y tan larga y profusa que caia hasta el suelo, y cubria todo el cuerpo como un manto de hermosura.

San Julian no habia visto jamás nada semejante, á no ser en sus fantásticos ensueños. El peine de la doncella se sumergia en aquellas ondas de ébano, tan pronto haciendo voltear las ligeras trenzas sobre las espaldas de la princesa, como dejándolas descansar sobre su pecho semejantes á fajas de azabache; y luego, reuniendo todo aquel tesoro bajo el peine, le hacia brillar á la luz como un río de cristal.

Con su túnica de damasco amarillo, bordada de oro, su jubon y sus calzones de muselina blanca, su faja de seda, rodeada á la cintura y cayendo hasta las rodillas; con sus babuchas bordadas, sus anchas mangas perdidas y su cabellera flotante, la hermosa Quintilia parecia un princesa griega. Máxima ó Aida no hubiesen sido nombres demasiado poéticos para aquella belleza oriental del tipo más puro.

Durante este tocado inútil y voluptuoso, la dueña leía y la princesa parecia no escuchar, ocupada en dar brillo á sus uñas enjugándolas luego con un rico paño de batista guarnecido de enejos.

San Julian no podia mirarla sin una admiracion que en vano trataba de combatir. Para conjurar aquel encanto hubiese querido escuchar la lectura; pero se leia en un libro alemán y no entendia una palabra.

—Juanillo,—le dijo la princesa sin mirarle,—¿comprendéis eso? —No, señora. —Mistress White,—añadió la dama, volviéndose á la lectora,—leed el texto latino. Y dirigiéndose al jóven, repuso: —Supongo que habreis estudiado, caballero.

LOS TITRITEROS

LINEA DE VAPORES ESPAÑOLAS DE OLANO, LARRENAGA Y COMPAÑIA PARA MANILA. El 18 de Junio salará de Cádiz y el 23 de Barcelona, el nuevo y magnífico vapor LEON

DESENGAÑO, 10.

LA SOLEDAD EFECTOS SERVICIOS FUNEBRES Despacho, día y noche. 6 8 12 16 20 22 25 28

DOLOR DE ESTOMAGO.

Una enfermedad común de nuestro tiempo que destruye en pocas horas el estómago, histerismo, males digestivos, vómitos y demás trastornos del aparato gástrico. Frasco, 20 rs. Ruda 14, botica; Poncejos, 6, y Serrano, 24. 11 14 17 20 22 25 28

AGENCIA UNIVERSAL DE ANUNCIOS. Esta Agencia de publicidad, única en España, fundada en 1874, autorizada por el gobierno, admite ANUNCIOS Y COMUNICADOS para su inserción en todos los principales periódicos de Madrid, provincias y El Cronista de Nueva York, siendo sus gastos y pagos por meses venidos. DIRECCION: ENCOMIENDA, 2. PRAL.

ROB BOYVEAU L'INFECTEUR. Autorizado en Francia, en Austria, en Bélgica y en Rusia. Garantizado legítimo por la firma del Dr. GIRAudeau de St-Gervais. El Rob vegetal Boyveau Infecteur, de una digestión fácil, grato al paladar y al estómago, está recomendado para curar radicalmente las enfermedades cutáneas, los herpes, los abscesos, las úlceras, la sarna degenerada, las escrófulas, el escorbuto, pérdidas, etc. Este remedio es un específico para las enfermedades contagiosas nuevas, inveteradas o rebeldes al mercurio y otros remedios. Como poderoso depurativo, destruye los accidentes ocasionados por el mercurio, y ayuda a la naturaleza a desembarazarse de él, así como del yodo cuando se ha tomado con exceso. — En todas las boticas. Depósito general, en casa del doctor CHATEAU de St-Gervais, París, 12, calle Richer.

CONTRA LOS HERPES y demás humores, así como en otros casos, recomendamos el ROY ANTI-HERPÉTICO DULCÍSIMO. PUESTO, del Dr. Casasa, de Barcelona, único remedio que los cura perfectamente, sin que jamás den señal de haber caído. Véase el prospecto. — Dirigir los pedidos al Dr. Casasa, en su gran farmacia de la Plaza de la Constitución, en Barcelona. — Depositarlos en las principales farmacias de España. — Madrid: Moreno Miquel, Arsenal, 2. — (Ag. 24, 25.)

BATALLA CONTRA LA TISIS! El Zumo grasso esterilizado de Escalpitus, del Licenciado Cabello y Gutiérrez, es el antídoto soberano contra la tisis, catarros, tos, y enfermedades del pecho, así como para toda clase de fiebres. Véase en las farmacias de Ibarra, Saiz, Garrido, (Heróles), E. Hernández, Nieto y en las principales de provincias. Pedidos D. M. O. Meson de Paredes, 9, principal derecha, Madrid. Seremite por correo al punto donde se pida. (Ag.)

PANACEA ANTI-SIFILÍTICA anti-venérea y anti-herpética del Dr. Morales, primer contribuyente de España como especialista en sífilis, venéreo, esterilidad, impotencia y enfermedades de la mujer. Remedio eficaz para la radical curación de la sífilis, venéreo y herpes, en todas sus formas y períodos, bien sea reciente ó crónico ó padecimiento. De venta en las principales boticas de toda España, 430 rs. botella. Dr. Morales, Espoz y Mina, 18, Madrid. Consulta diaria, de once á siete de la tarde. — Ag.

LOMBRICES. LAS PASTILLAS VERMÍFUGAS DEL DOCTOR CASASA, constituyen el más pronto y eficaz remedio, así para los niños como para los adultos. — Dirigir los pedidos al Dr. Casasa, en su gran farmacia de la Plaza de la Constitución, en Barcelona. — Depositarlos en las principales farmacias de España. — En Madrid: Moreno Miquel, Arsenal, 2. — (Ag. 19, 26.)

AGUA CIRCASIANA ÚNICA USADA POR TODAS LAS FAMILIAS REALES Y NOBLEZA DE EUROPA 43 años de éxito en todo el mundo. EN AGUA CIRCASIANA es la única infalible para restituir al cabello blanco su color primitivo, desde el claro rubio hasta el negro azabache. Hace desaparecer en tres días la caspa de la cabeza. Devuelve á todo cabello enfermo la belleza y fuerza de la juventud, evitando rápidamente su caída; hace crecer el cabello, dando á los tubos capilares la fuerza juvenil; en la composición de este preparado no entra materia alguna nociva á la salud. A fin de evitar las falsificaciones debe exigirse la marca de fábrica y firma de los inventores P. P. HERRINGS y compañía, plaza de Don Pedro, 60 y 61, Lisboa. Único depósito para España, á donde se harán los pedidos; farmacia de Saiz, Paz, 9, Madrid.

LA VENTA DE LA SANGRE. Nota: El comprador de la Sangre debe tener presente que el precio de la Sangre en el momento de la compra es de 10 rs. por litro.

PROFESORA EN PARTOS. La señora profesora en partos que ha estado muchas años establecida en la calle de Tudescos, 21, principal, se ha trasladado á la de San Roque, núm. 13 y 14, cuarto bajo de la izquierda. En esta casa, que reúne muy buenas condiciones para casos reservados de la profesión, tiene además consulta diaria, de una á tres de la tarde, dicha profesora.

SILICATE PAINT COMPANY. A los pintores, industriales y propietarios. Farmacia de Hierro, fachada, coches, bugías, calderas, etc. Pinturas base silice, al óleo, al barniz, emulsión. Conoce la Silice en el extranjero y alguna población de España, es ventajosamente aceptada, por reunir más firmeza, brillantez y consistencia que las pinturas usadas hasta el día, cubriendo más espacio con menos cantidad. Para pruebas, dirigirse á Chavarrí, plaza Anton Martín. Detalles é instrucciones, representante, Huertas, 68, segundo.

NO MASTOS HELICINA VEGETAL. Curación rápida y segura de toda clase de toses por pertinaces y rebeldes que sean, curando la catarral en 24 horas. Jarabe á 12 rs. frasco; pastillas á 12 rs. caja y píldoras á 10 rs. caja; envío seguro. Farmacia de Pérez Negro, Ruda 14, Poncejos, y Serrano, 24. (Ag.)

DOCTOR IN ABSENTIA. Lee profesores en artes, letras y ciencias, el doctor y magistrado, médico, cirujano, dentista y artista que desea obtener el título y diploma de doctor ó licenciado honorario, puede dirigirse á MEDICUS, calle del Rey, 40, Jersey (Instituto). (Ag.)

A LOS ENFERMOS Y MEDICOS. PANACEA ANTICRÓNICA. Remedios fáciles y seguros para curar en poco tiempo el venéreo y enfermedades humores de todas clases, por afecciones que sean. — Frasco, 20 rs. Jarabe preparado de ESTRAMONIO VITGLADO. — Infalible contra el asma ó alergia, congestión, etc. — Caja, 12 rs. — Disaparecen instantáneamente los ataques. — Hay también en frascos de 5 y 10 reales cada uno. PASTILLAS PECTORALES, por el sistema de Tronseau, de efectos maravillosos en las toses y afecciones del pecho. — Caja, 5 rs. — Eficaz en toses crónicas y convulsivas. MILEFONIO ALCALINO. Poderoso solutorio, contra la piedra y pedernales de la orina. — Caja, 10 rs. — Desdoliendo algún tiempo cura lo más grave. ROY DE SENEJO. — Contra las convulsiones. — Bote 20 rs. — Lo más eficaz conocido. JARABE CONTRA LA TISIS, en el primer y segundo período. Bote, 20 rs. POLVOS GASTRIFUGOS, curan muy en breve los dolores, flatos, acedías y todas las demás afecciones del estómago, por antiguos y graves que sean. — Caja, 10 rs. FILIBORAS CONTRA EL HISTERICO. — Regularizan las funciones de la matriz y evitan sus infantes padecimientos. — Caja, 12 rs. POLVOS CEFÁLICOS. — Agradables al olfato y especiales para las jaquecas y demás dolores de cabeza. Se usa como el rapé. — Caja, 5 rs. POLVOS DENTRIFICOS, con el sinnio marino, limpian y fortifican la dentadura, y preservan las enfermedades de la boca. — Caja, 4 rs. — Cura y evita el dolor de muelas. PREBETS HIGIENICOS, recreativos y contra los miasmas pestilenciales. — Caja, 4 reales. Estos y otros productos, elaborados y preparados por D. Francisco Malvido, farmacéutico en Puerto-Real (Cádiz), tienen por garantía, enseres y cuatro años de feliz éxito, observado por infinitos médicos en millares de individuos, y los expone, además del autor: Madrid: E. Inguero, Ruda 14 y Poncejos 6. — Córdoba: Marín, idem, plaza de las Tendillas. — Sevilla: Bidon, idem, plaza del Pan. — Jerez: Vargués, idem, Lanza, 17. — Sanlúcar: Rodríguez, idem, San Agustín, 8. — Bilbao: Orive, idem, Acazo, 2. — Habana: Plaza del Cristo, idem, de Reyes. — Granada: Villa de Guiz, idem, de Pasa. — Cádiz: Martínez, idem, de las Columnas. — Y en las principales farmacias del reino. (Ag.)

LA POLÍTICA DE CAPA Y ESPADA. (APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA PROSTITUCION POLITICA EN ESPAÑA.) POR EUGENIO SELLÉS. En la primera quincena del próximo mes terminará la impresión de esta obra, que además de los artículos publicados bajo aquel título en EL GLOBO, aumentados con numerosas notas, comprende otros inéditos. Un tomo en 8.º de 480 páginas próximamente. Se reciben pedidos en la Administración de EL GLOBO, Caños, 1.

18 EL SECRETARIO Luis contestó con una inclinación de cabeza, y la lectora empezó al texto latino. Era una obra de metafísica alemana muy á propósito para producir vértigos. La princesa interrumpía de tiempo en tiempo la lectura, y sin dejar sus femeniles ocupaciones de tocador, contradecía y discutía la lógica del libro con una inteligencia increíble en una mujer, y recogía con un golpe de vista tan atrevido las sutilezas de aquel misterioso análisis, que San Julian no sabía que pensar. Invitado á dar su opinion sobre los ensueños del ascético alemán, desplegó todo su corto saber; pero comprendió muy pronto que era muy poca cosa en comparacion del de Mad. Cavalcanti. Esta le censuró dulcemente, le combatió con benevolencia y acabó por escucharle con atencion abandonando la controversia escolástica, y confiándose solamente á las luces naturales de su razon y á las inspiraciones de su conciencia. Quintilla, viéndole en buen camino, le dejaba hablar; é invenciblemente el jóven se entregó á ese bienestar intelectual que se siente cuando se exponen de un modo luminoso las ideas propias. Poco á poco se alejó de la puerta, abandonando la actitud reservada que la vergüenza le había impuesto, y estaba precisamente en la más bella de todas sus argumentaciones, cuando se apercebíó de que se hallaba apoyado en el mismo tocador de Mme. Cavalcanti, frente á frente de ella y bajo el inmediato influjo de sus bellos ojos negros. La princesa había dejado de ilustrarse las uñas y rechazado el peine de Gineíta; y envuelta en sus cabellos había cruzado las piernas y apoyado las manos en las rodillas. En esta graciosa postura oriental, le miraba con una sonrisa de angélica dulzura, unida á cierta contracción del entrecejo que denotaba un marcado interés. San Julian, espantado del peligro que corría, se detuvo casi casi turbado en medio de una frase; pero en vano quiso dar una expresion feroz á su mirada, que dejó brotar una llama amorosa y casta que hizo sonreír á la princesa. — Basta, — dijo esta á la lectora, — Mistress White, podeis retiraros. Luis no comprendió nada; se le iba la cabeza. Veía con temor aproximarse el momento decisivo y pensaba en el ridículo papel que iba á representar rechazando los amores de la más bella de las mujeres. Sin embargo, juraba no servir jamás los despreciables placeres de una mujer, aunque llegase á ser el más miserable de los hombres. De pronto la princesa le dijo con sencillez:

18 EL SECRETARIO —Buena noches, mi querido niño: supongo que tendreis necesidad de reposo; yo tambien me estoy durmiendo. Y no es que vuestra conversacion sea para dar sueño, no; por el contrario, me ha agradao mucho y desearia prolongar el placer de este encuentro. Si vuestros proyectos de viaje concuerdan con los míos, os ofrezco un lugar en mi carruaje. Veámos, ¿á dónde vais? —Lo ignoro, señora; soy un aventurero sin fortuna y sin asilo; pero por miserable que sea, nunca consentiré en estar á cargo de otra persona. —Lo creo, —dijo la princesa con una bondad grave;—pero entre dos personas que se estiman puede haber un cambio de servicios, honrado y provechoso para los dos. Vos tenéis talento, y yo necesito los talentos de otro; podemos sernos útiles mutuamente. Venid á verme mañana temprano: es posible que no nos separemos tan pronto despues de habernos entendido tan bien. Y diciendo estas palabras, tendió su mano al jóven y le estrachó la diestra con la digna familiaridad de una gran dama. Al bajar la escalera, San Julian oyó los cerrojos de la puerta, que se cerraba detrás de él. —¡Vamos! —se dijo;—¡soy un loco y un necio! Mme. Cavalcanti es la más bella, la más noble, la mejor de las mujeres.

19 INTIMO. San Julian apenas pudo dormir. Los acontecimientos de aquel día se presentaban á su memoria como un capítulo de novela, y cuando despertó al día siguiente, creyó que todo aquello no era más que un sueño. Teniendo que ir á ver á la princesa, que debia partir temprano, se vistió de prisa y se dirigió alegremente á sus habitaciones, libre ya de las injustas sospechas de la vispera. Encontró á Mme. Cavalcanti pronta á partir. Gineíta le preparaba el chocolate, en tanto que ella hojeaba un tratado de Economía política. —Hijo mio, —dijo á San Julian, — he pensado en vos y sé á qué altura habeis llegado en vuestros estudios: no es demasiado ni demasiado poco. ¿Habeis estudiado en particular alguna materia de que no hablamos ayer? —No, señora. Vuestra alteza me ha demostrado que en todo sabe más que yo, y por lo tanto, no veo en que pueda serle útil. —Sois precisamente el hombre que busco; quiero reducir el número de mis servidoras y acertar en la eleccion: deseo reunir en una sola persona las