

CAPITOL

DIRECCIÓN-Metro-Goldwyn-Mayer



ESTRENO PROXIMO
FORJA DE HOMBRES

su protagonista



MICKEY ROONEY

que supera lo extraordinario

Film METRO-Goldwyn-MAYER

LA PANTALLA DE LAS OBRAS MAESTRAS

PROGRAMA PARA ESTA SEMANA

CAPITOL

Metro-Goldwyn-Mayer

PRESENTA a partir del 12 de Enero de 1940
en **SEGUNDA SEMANA**

Primera parte

- 1.° SELECCION DE DISCOS
- 2.° NOTICARIO CAPITOL
a) Noticario FOX
- 3.° TRAS DE LAS LETRAS DE MOLDE
Rareza. METRO-Goldwyn-MAYER

Entreacto

Segunda parte

- 4.° METRO-Goldwyn-MAYER
presenta

UN DIA EN LAS CARRERAS

Doctor Hackenbush..	GROUCHO	} MARX
Tony.....	CHICO	
Stuffy.....	HARPO	
Gil.....	ALLAN JONES	
Judy.....	MAUREEN O'SULLIVAN	
Señora Upjohn.....	Margaret Dumont	

- 5.° MARCHA FINAL

UN DIA EN LAS CARRERAS se proyecta a las 4,32 y 7,15
tarde y 11,15 noche.

LABORABLES

Sesión continua, sin numerar, de 4 a 9 en PATIO y MIRADOR.
Sesión numerada a las 6,30 en CLUB.
Sesión numerada en todas las localidades a las 10,30 noche.

FESTIVOS

Sesiones numeradas en todas las localidades a las 4 y 6,30 tarde
y 10,30 noche.

Apertura de las puertas 10 minutos antes de las horas señaladas.
Apertura de las taquillas, todos los días a las 11 de la mañana.
Al personal de CAPITOL le está prohibido aceptar propinas. Se
ruega al público se abstenga de ofrecerlas. Todos los servicios
de acomodación, guardarropa, toilette, programas, ascenso-
res, etc., están a disposición del público gratuitamente.
La Dirección se reserva el derecho de cambiar el orden o modi-
ficar el programa.

UN DIA EN LAS CARRERAS

El primer gran acontecimiento cómico de la pantalla, fué aquel film inolvidable «Una noche en la Opera». Ha pasado el tiempo, y el recuerdo de las felices horas de risa no ha podido pasar, pero sobre el tiempo pasado, los espíritus del genio de la gracia han seguido cultivándose en afanes de superación. ¿Quién puede superar a los HERMANOS MARX? Solo unos genios. ¿Quiénes? Los HERMANOS MARX.

Y aquí están, vuelven con su segunda producción máxima: UN DIA EN LAS CARRERAS. ¿Qué quiere decir este título? Pues otro acontecimiento inolvidable.

El terremoto de locura, la explosión de carcajadas, el calambre de la risa incontenible, solo se puede conseguir viendo a los HERMANOS MARX en su última creación de UN DIA EN LAS CARRERAS.

No hay tristeza posible ante este film que encenderá la risa de tres generaciones: los abuelos, los padres y los hijos reirán hasta congestionarse.

UN DIA EN LAS CARRERAS será el mejor día de todo espectador de CAPITOL, que es LA PANTALLA DEL TRIUNFO.



Un film musical único:

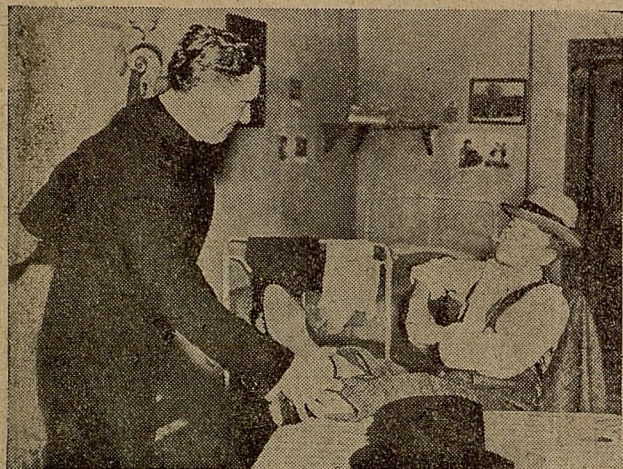
LA MELODIA DE BROADWAY 1938

Eleanor
POWELL

Robert
TAYLOR

Producción
METRO-
Goldwyn-
MAYER





ESTRENO
SUCESIVO

FORJA DE HOMBRES

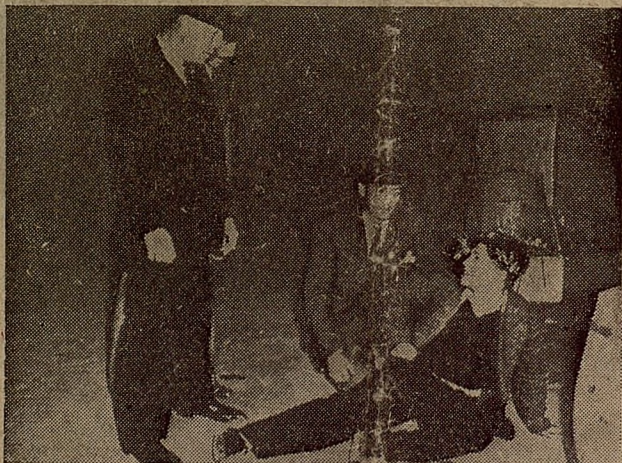
Un film
METRO-Goldwyn-MAYER

QUE

REVOLUCIONARA

EL

EXITO



Creación de

SPENCER TRACY

Y

revelación asombrosa

de

MICKEY ROONEY

Será el actor del mundo,
no admite adjetivos por-
que los supera.