

COLISEUM

Palacio del Espectáculo.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 78 (Metro a la puerta)

TELEFONO DE TAQUILLA 20754

Empresa: J. GUERRERO-D. CANO LOPEZ

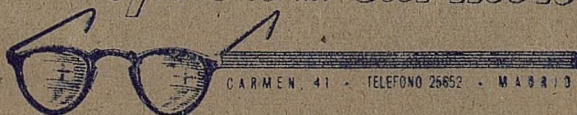
DANIEL DE CORDOBA

PRESENTA

"CABALGATA"

(COMPAÑIA ESPAÑOLA
DE CANCIONES Y BAILES)

Optica del Carmen



Descuento del 10 por 100 presentando este programa

[AÑOS 40]

JOSE MADRID

JOYERO

VEAN SU EXPOSICION DE
-- PULSERAS DE PEDIDA --

Avenida José Antonio, 38 - Teléfono 11520

¡¡El éxito del año!!

CABALGATA

en

COLISEVM

Cristalerías Clemente

OBJETOS PARA REGALOS

Mesonero Romanos, 16 - MADRID

Créditos Isern

DIEZ MESES
DE CREDITO

Av. José Antonio, 15
principal

GARIN y Cía., S. L.



Radios - Accesorios
Electricidad en general - Alumbrado - Artículos para regalo

Antes de adquirir un receptor radio visite esta acreditada casa

REPRESENTACION
OFICIAL ABSOLUTA GARANTIA

Avenida José Antonio, 56
Teléfono 27449 - MADRID

Para regalos

**RELOJERIA
ANDUAGA**

RELOJES - ARTICULOS DE FANTASIA
NOVEDADES - REGALOS PRACTICOS
PARA TODAS LAS EDADES Y GUSTOS
Av. JOSE ANTONIO, 31. MADRID

¡CANAS!

Agua de colonia higiénica

LA CARMELA

Laboratorio: Caspe, 32 - Barcelona
C. Sanitaria 268

La mejor agua de mesa

Agua de SOLARES

REINA, núm. 37 MADRID

HERMES

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Marqués de Valdeiglesias, 8

JOSE MADRID

JOYERO

VEAN SU EXPOSICION DE
-- PULSERAS DE PEDIDA --

Avenida José Antonio, 38 - Teléfono 11520

¡¡El éxito del año!!

CABALGATA

en

COLISEVM

Cristalerías Clemente

OBJETOS PARA REGALOS

Mesonero Romanos, 16 - MADRID

Créditos Isern

DIEZ MESES
DE CREDITO

Av. José Antonio, 15
principal

GARIN y Cia., S. L.



Radios - Accesorios -
Electricidad en general -
Alumbrado - Artículos para regalo

Antes de adquirir un
receptor radio visite esta
acredita casa

REPRESENTACION
OFICIAL ABSOLUTA GARANTIA

Avenida José Antonio, 56
Teléfono 27449 - MADRID

..... **PROGRAMA**

PRIMERA PARTE

- 1.º **SINFONIA.**
- 2.º **LAS ENCAJERAS** (estampa lagarterana), LEON, HALPERN y LARREA. — Lydia Sotomayor, Pepita Martínez, Arsenio Becerra y Conjunto.
- 3.º **EL BARBERILLO DE LAVAPIES** (baile), BARBIERI. — Mari Begoña.
- 4.º **EL CABALLITO** (bulerías), CURRITO y MONREAL. — «Niño León. A la guitarra, «Niño Ricardo».
- 5.º **NOCHE DE SAN JUAN** (estampa catalana), LEON y QUIROGA. — Lydia Sotomayor y Conjunto.
- 6.º **SUEÑO DE AMOR**, LISTZ. — Renata Alba.
- 7.º **LA NIÑA DE LA VENTERA** (bulerías), LEON y QUIROGA. — Lola Flores. A la guitarra, «Niño Ricardo».
- 8.º **LA COPLA DE LUIS CANDELAS** (estampa madrileña), LEON y QUIROGA. — Mari-Begoña, Emilio Goya, Paco Gallego y Conjunto.
- 9.º **CARCELERAS DEL PUERTO**, GARDEY y MOSTAZO. — Carmela Montes. A la guitarra, «Niño Ricardo».
- 10.º **CANTINELA** (canción y danza), TURINA. — Carmen de Campos y Renata Alba. Al piano, Carlos Arigita.
- 11.º **CALLEJON DE TARIFA** (estampa andaluza), ARIGITA. — Lola Flores, Carmela Montes, Angeles Somavilla, Emilio Goya, Manolo Romero, Paco Gallego, Felipe Triana, Luis Heredia y Conjunto.

SEGUNDA PARTE

- 1.º **LOS VENTORRILLOS** (estampa canaria), MANTILLA y ALVAREZ-GARCIA. — Mari-Begoña, Emilio Goya, Paco Gallego y Conjunto.
- 2.º **JUAN Y MANUELA** (seguidillas), LEON y QUIROGA. — Lydia Sotomayor.
- 3.º **CELOS** (canción y baile), LEON y QUIROGA. — Lola Flores y Carmela Montes.
- 4.º **TOCANDO A MISA** (estampa maragata), MENDEZ-H.ª y ROMO. — Emilio Goya, Pepita Martínez y Conjunto.
- 5.º **CANCIONERO POPULAR**, FALLA. — Canto, Carmen de Campos. Al piano, Carlos Arigita. — Seguidillas murcianas, Lydia Sotomayor; Jota, Pepita Martínez; Canción, Mari-Begoña; Nana, Renata Alba; El paño moruno, Lola Flores.
- 6.º **AMANECER EN CORDOBA**, ARIGITA. — Al piano, Carlos Arigita.
- 7.º **CANCIONES POPULARES**, Carmela Montes. A la guitarra, «Niño Ricardo».
- 8.º **ROMANCE ARAGONES** (estampa), LEON y QUIROGA. — Mari-Begoña, Arsenio Becerra y Conjunto.
- 9.º **LERELE** (zambra), CURRITO y MONREAL. — Lola Flores y Conjunto.
- 10.º **DANZA CLASICA** (vals), CHOPIN. — Renata Alba.
- 11.º **BAUTIZO CORRALERO** (cuadro sevillano), LEON y QUIROGA. — Lola Flores, Carmela Montes, Angeles Somavilla, Pepita Martínez, Manolo Romero, Paco Gallego, Felipe Triana, Luis Heredia, M.º Marino y Conjunto.

Maestro director concertador, CARLOS ARIGITA
VESTUARIO: FIGURINES de Caballero, Morales, Viudes y Burgos.
REALIZADOS por Encarnación, «Las Pardales», Raula, Cornejo y Vargas.
DECORADOS de Caballero y Morales, Burgos y Resti.

VENDA O CAMBIE SUS ALHAJAS
Y OBJETOS EN
ANGEL J. SERNA
Fuencarral, 8 Teléfono 32532

VAJILLAS, JUEGOS DE CAFE, CRISTALERIA
INMENSO SURTIDO EN ARTICULOS PARA REGALO

VAJILLAS VELILLA

S. L.

Concepción Jerónima, 11-Tl. 71065-Madrid

¡¡El mejor espectáculo!!

CABALGATA

LOLA FLORES

CARMELA MONTES

y un gran elenco de notabilísimos

artistas

**ALMACENES
COLISEUM**

Av. José Antonio, 71
Teléf. 18667 - Madrid

Material eléctrico
Vajillas y Cristalerías
Baterías para cocina
Artículos para regalo

CEA

DISTRIBUCION
DE PELICULAS

Marqués de Valdeiglesias, 8



CEA

PRODUCCION
DE PELICULAS

Marqués de Valdeiglesias, 8

EMPRESA ANUNCIADORA HIJOS DE VALERIANO PEREZ
Cruz, 7, entresuelo - Teléfonos 13963-14250



GRANDES TALLERES DE
EBAÑISTERIA FINA

TAPICERIA - INSTALACIONES
COMERCIALES - DECORACION

FABRICA :

Ercilla, 7. - - Teléfono 75987

EXPOSICION Y VENTAS :
AV. CALVO SOTELO, 3 - - TELEF. 15341

Muebles Duramas S.A.
MUEBLES DE TODAS CLASES Y ESTILOS

Empresa Anunciadora

Hijos de Valeriano Pérez

PRENSA - RADIO - CINE
TEATROS - VALLAS - ETC.
FOTOMONTAJES - DIBUJOS

Cruz, 7, entlo.
MADRID

Teléfonos:
14250 - 13963

MAESTROS DIRECTORES Y CONCERTADORES
CARLOS ARIGITA - JESUS ROMO

MERCEDES BÉGOÑA
LOLA FLORES
CARMELA MONTES
LOLITA GALLEGO
ANGELES SOMAVILLA

FLORIANA y GUILLERMO

EMILIO GOYA
MANOLO ROMERO
PACO GALLEGO
ARSENIO BECERRA
FELIPE DE TRIANA

Loli Moya - Pepita Martínez - Carmen Boves - Julieta
Agraz - Emilia Montaña - Isabel Alvarez - Carmela
Rodríguez - Maruja Gómez - Maruja Varona - Angelines
Grajales

Rafael Cruz - Luis Heredia - Marcelino Marno - Víctor
Rojas (guitarrista)

Figurines de:

CABALLERO - MORALES - CECY - BURGOS

realizados por:

RAULA - ENCARNACIÓN - PERIS - VARGAS - «LAS PARDALES»

Decorados de:

BURGOS - CABALLERO - MORALES

realizados por:

RESTI y BARRERA

PROGRAMA PARA HOY

PRIMERA PARTE

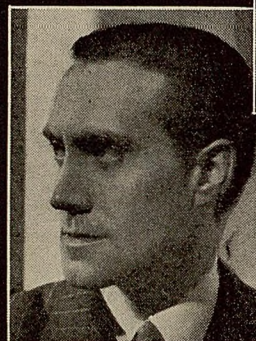
N.ºs

SEGUNDA PARTE

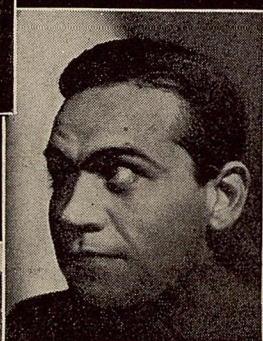
N.ºs



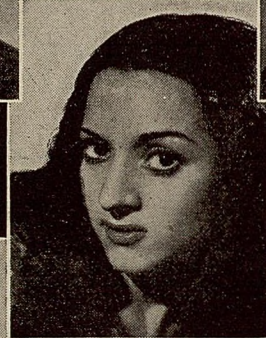
MERCEDES BEGOÑA



EMILIO GOYA



MANUEL ROMERO



LOLA FLORES



CARMELA MONTES



LOLITA GALLEGO



FLORIANA



GUILLERMO



PACO GALLEGO

DANIEL CORDOBA

DIRECCION ARTISTICA

MAESTROS DIRECTORES Y CONCERTADORES
CARLOS ARIGITA - JESUS ROMO

MERCEDES BÉGOÑA
LOLA FLORES
CARMELA MONTES
LOLITA GALLEGO
ANGELES SOMAVILLA

FLORIANA y GUILLERMO

EMILIO GOYA
MANOLO ROMERO
PACO GALLEGO
ARSENIO BECERRA
FELIPE DE TRIANA

Loli Moya - Pepita Martínez - Carmen Boves - Julieta
Agraz - Emilia Montaña - Isabel Alvarez - Carmela
Rodríguez - Maruja Gómez - Maruja Varona - Angelines
Grajales

Rafael Cruz - Luis Heredia - Marcelino Marno - Víctor
Rojas (guitarrista)

Figurines de:

CABALLERO - MORALES - CECY - BURGOS

realizados por:

RAULA - ENCARNACIÓN - PERIS - VARGAS - «LAS PARDALES»

Decorados de:

BURGOS - CABALLERO - MORALES

realizados por:

RESTI y BARRERA

PROGRAMA PARA HOY

PRIMERA PARTE

N.^{os}

SEGUNDA PARTE

N.^{os}

R E P E R T O R I O

- 1 MOLINERA DE CASTILLA. (*Estampa.*)
LEÓN y QUIROGA.
La molinera, LOLITA GALLEGO.—*El molinero*, ARSENIO BECERRA.—*Las mozas*, Carmen Boves y Julieta Agraz.
- 2 LERELE. (*Canción y danza.*) CURRITO y MONREAL.
Lola Flores y Conjunto.
- 3 MALLORCA. (*Danza.*) ALBÉNIZ.
FLORIANA y GUILLERMO.—Al piano, CARLOS ARIGITA.
- 4 LAS TRES CAUTIVAS. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
La niña, CARMELA MONTES.—*Las tres cautivas*, Maruja Gómez, Angelines Grajales y Maruja Varona.
- 5 NOCHE DE SAN JUAN. (*Estampa catalana.*)
LEÓN y QUIROGA.
MERCEDES BEGOÑA y *Conjunto.*
- 6 ROMANCE GITANO. (*Estampa.*)
LEÓN y QUIROGA.
Custodia, LOLA FLORES.—*Francisco*, EMILIO GOYA.—*Gabriel*, MANOLO ROMERO.—*La vieja*, ANGELES SOMAVILLA.—*El viejo*, PACO GALLEGO.—*La gitanilla*, CARMELA MONTES.—*Gitanas y gitanos.*
- 7 MARIPOSA. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
Mariposa, MERCEDES BEGOÑA.—*El Samurai*, GUILLERMO.—*Las gheisas*, Maruja Gómez, Angelines Grajales y Maruja Varona.
- 8 MALDITO SEAS. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
CARMELA MONTES, LOLA FLORES y MANOLO ROMERO.
- 9 ROMANCE ARAGONES. (*Estampa aragonesa de 1808.*)
LEÓN y QUIROGA.
Pilar, FLORIANA.—*El Capitán*, GUILLERMO.—*Soldados.*
- 10 LA COPLA DE LUIS CANDELAS. (*Estampa madrileña de 1830.*)
LEÓN y QUIROGA.
La novia, MERCEDES BEGOÑA.—*Luis Candelas*, EMILIO GOYA.—*El alguacil*, PACO GALLEGO.—*Majas y alguaciles.*
- 11 LOS CHURUMBELES. (*Canción escenificada.*)
CURRITO y GARDEY y NARANJO.
CARMELA MONTES, Luis Heredia y Rafael Cruz.
- 12 LA SEÑORITA DEL POMPORE. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
La señorita, MERCEDES BEGOÑA.—*Los petimetres*, FLORIANA y GUILLERMO.—*El militar*, MANOLO ROMERO.—*La vieja rica*, ANGELES SOMAVILLA.—*El soldado*, PACO GALLEGO.—*El ama*, Isabel Alvarez.
- 13 LA VENTA DE LOS CLAVELES. (*Cuadro sevillano.*)
LEÓN y QUIROGA.
La niña de la ventera, LOLA FLORES.—*La ventera*, ANGELES SOMAVILLA.—*El camarero*, PACO GALLEGO.—*Los extranjeros*, FLORIANA y GUILLERMO.—*El primo hermano*, MANOLO ROMERO.—*El avellanero*, CARMELA MONTES.—*Los de las bulerías*, LOLITA GALLEGO, FELIPE DE TRIANA, Loli Moya y Luis Heredia.—*Los de las alegrías*, Pepita Martínez y Rafael Cruz.—*Guitarrista*, Víctor Rojas.—*Flamencas y flamencos.*
- 14 EL ARRIERO. (*Estampa extremeña.*)
LEÓN y QUIROGA.
El arriero, EMILIO GOYA.—*La novia*, LOLITA GALLEGO.—*El mesonero*, PACO GALLEGO.—*La mesonera*, ANGELES SOMAVILLA.—*Las mozas*, Carmen Boves, Julieta Agraz y Emilia Montaña.—*Mozos.*
- 15 LA EMPERATRIZ Y GRANADA. (*Estampa.*)
LEÓN y QUIROGA.
La emperatriz, MERCEDES BEGOÑA.—*El majó*, EMILIO GOYA.—

- El emperador*, GUILLERMO.—*Dama*, FLORIANA.—*El oficial*, ARSENIO BECERRA.—*Damas.*
- 16 LA COQUETA. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
La coqueta, MERCEDES BEGOÑA.—*La rodrigona*, ANGELES SOMAVILLA.—*El pisaverde*, GUILLERMO.—*El viejo*, PACO GALLEGO.—*El poeta*, ARSENIO BECERRA.—*El militar*, Rafael Cruz.
- 17 LA CAMELIA. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
LOLA FLORES, CARMELA MONTES, MANOLO ROMERO, FELIPE DE TRIANA y Luis Heredia.
- 18 LOS PESCADORES. (*Estampa vasca.*)
LEÓN y HALPERN y LARREA.
La madre, MERCEDES BEGOÑA.—*El pescador*, EMILIO GOYA.—*La abuela*, ANGELES SOMAVILLA.—*El abuelo*, PACO GALLEGO.—*Mujeres y pescadores.*
- 19 DOÑA LUZ. (*Canción escenificada.*)
LEÓN y QUIROGA.
CARMELA MONTES y *Conjunto.*
- 20 LAS ENCAJERAS. (*Estampa lagarterana.*)
LEÓN y HALPERN y LARREA.
MERCEDES BEGOÑA, LOLITA GALLEGO y ARSENIO BECERRA.—*Encajeras.*
- 21 ARRAYANES DE GRANADA. (*Canción escenificada.*)
OCHAITA y SAN JUAN y QUIROGA.
CARMELA MONTES y *Conjunto.*
- 22 VENTORRILLO LAGUNERO. (*Estampa canaria.*)
MANTILLA DE LOS RÍOS y ALVAREZ-GARCÍA.
Candelaria, MERCEDES BEGOÑA.—*Fernando*, EMILIO GOYA.—*El diablillo de los celos*, FLORIANA.—*Pancho*, PACO GALLEGO.—*Magas y magos.*
- 23 PRIMITIVOS. (*Danza.*) ARIGITA.
FLORIANA y GUILLERMO y *Conjunto.*
- 24 BAUTIZO CORRALERO. (*Cuadro sevillano.*)
LEÓN y QUIROGA.
La madrina, LOLA FLORES.—*El padrino*, PACO GALLEGO.—*Paca, la casera*, ANGELES SOMAVILLA.—*Paco, el casero*, FELIPE DE TRIANA.—*El monaguillo*, CARMELA MONTES.—*La madre*, LOLITA GALLEGO.—*El padre*, Luis Heredia.—*Vecinas y vecinos.*
- 25 TOCANDO A MISA. (*Estampa maragata.*)
MÉNDEZ HERRERA y ROMO.
Damián, EMILIO GOYA.—*Los novios*, LOLITA GALLEGO y ARSENIO BECERRA.—*Las murmuradoras*, Carmen Boves, Julieta Agraz y Emilia Montaña.—*Mozas.*
- 26 LA PENA DEL GITANO. (*Romance granadino.*)
CASTILLO y BARRIOS.
El gitano, MANOLO ROMERO.—*La gitana*, LOLA FLORES.—*Gitanas, gitanos y viejas.*
- 27 MAZURCA. (*Baile.*) CHUECA y VALVERDE.
FLORIANA y GUILLERMO.
- 28 EL EMIGRANTE. (*Estampa montañesa.*)
LEÓN y QUIROGA.
La novia, LOLITA GALLEGO.—*El emigrante*, Marcelino Marno.—*Mozas y mozos.*
- 29 CANCIONES POPULARES.
CARMELA MONTES.
- 30 RECITALES.
Al piano, CARLOS ARIGITA.



LA MARCA TRIUNFADORA DE
LA CINEMATOGRAFÍA NACIO-
NAL, BATE EN ESTA TEMPO-
RADA TODOS LOS RECORDS
DEL TRIUNFO CON
PELÍCULAS COMO:

“MALVALOCA”

“PARIS 1900”

“ROSA DE SANGRE”

“LA CONDESA MARIA”

“VIDAS CRUZADAS”

“VIAJE SIN DESTINO”

“EL FRENTE DE LOS SUSPIROS”

“UN CABALLERO FAMOSO”

“LA CORONA DE HIERRO”

DEMOSTRANDO, COMO SIEMPRE, QUE

CIFESA

FUÉ, ES Y SERÁ

LA ANTORCHA DE LOS ÉXITOS