

~~El Director~~  
La Vanguardia  
Barcelona. 26  
abril  
1921

amic Vinardell:

Rebuda la vostra carta amb  
la fecte i atenció que mereixen, des dir vos que  
qui pot resoldre lo de la vostra col·laboració és  
l'Escofet.

Em complau molt lo que'm diuen  
de l'estrena de la vostra obra "Los pelucleros". És un  
títol i una situació escaient per a una bona sèrie de  
personatges còmics, de bon divertiment per a el pú-  
blic. Tant de bó l'èxit no sigui escàs.

Realment hem de col·laborar vos  
i jo. Jo treballant lo de Barcelona, - els escenaris de  
Barcelona, i, vos, els de Madrid. L'obra d'en Llanas  
té dret a triomfar per tot Espanya, pro'... de mo-  
ment, està una mica embolicada. Vos ja sabeu que  
tan com tenia de talent tenia de bohemí, i, les seves  
obres necessiten l'acció personal de la família, avants  
que la dels traductors i els actors. De totes maneres jo  
confio en que, dintre poc temps, potser quan siguem  
a Barcelona, us podré dir: -Vinardell, somhi. Ja no  
hi ha cap obstacle.

Si interinament, a mena de ver-  
mohut, us interessa una sarçuela, diguemne opereta,

que tinc gaire bé acabada, i que algú - crític de teatre,  
naturalment - m'ha dit que és d'èxit segur, i que jo tinc  
empantanyada perquè no vivint a Madrid, em manquen  
medis de trobar un bon músic de cartell, diguemho. L'ar-  
gument es prou interessant per afegirhi un acte. Us  
la enviaré, i ja llà vos!..

Això amb tota franquesa, i encara  
que no us convingui el meu oferiment, quan baixeu  
a Barcelona escriviu-me i podrém parlar de tot lo  
altre, principalment de la nostra amistat.

Una abraçada  
Sim

No guanyo  
Oller.