

OBIS
DE
TORRES

FONDO ANTIGUO

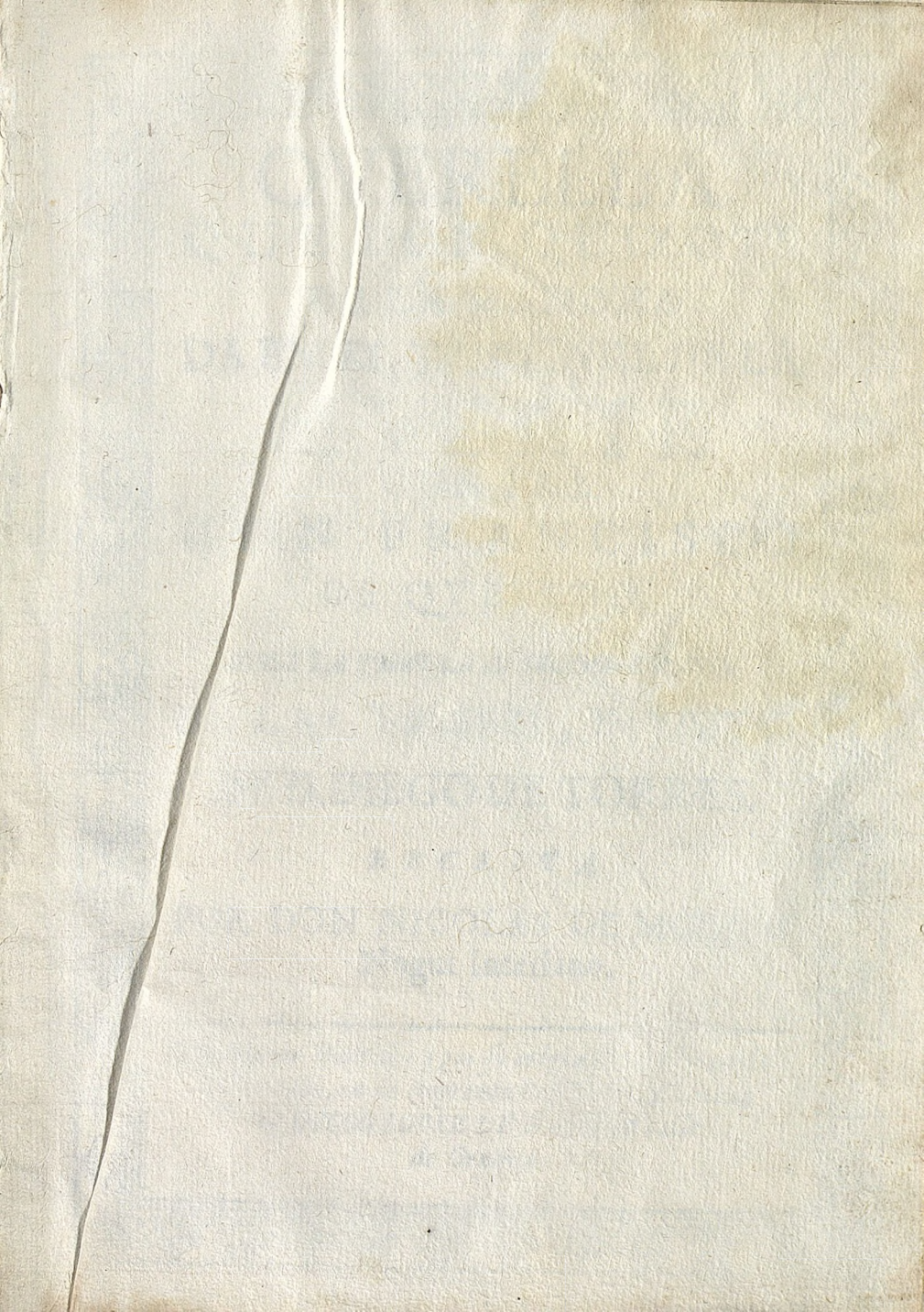
A-2840

Biblioteca Regional



1850

1850



A-2840

R
141636



J V I C I O

*PARA QUIEN NO LO TENGA, RECTO, Y ESTRAÑO,
 general, favorable, y siguiente; y porque sí, y porque no; cierto, y por la
 verdad; fixo, y clavado, y à prueba de bomba, de todos los Eclipses de el
 Sol, menos los mas, con sus efectos, muebles, y raíces, havidos, y por
 haver, contando desde este año, hasta el fin de el Mundo, y de los de-
 más Enemigos de el Alma, y mas adelante; como lo verá el
 curioso viviente, si lo alcanza en dias; y si el
 fuere alcanzado, que lo pague, que
 así me conviene.*

Andido Lector, que quiero
 dár esta vez en el blanco,
 y Urbano, y Pio, que son
 nombres de dos Padres Santos:

Lo prudente, y lo discreto
 tambien lo doi de barato,
 porque es cosa, que en mi Casa
 me la encuentro por un quarto.

Llamárete generoso,
 siendolo tu de contado,
 en caso, que algo me des,
 como no me des con algo.

Y no omitirè lo atento,
 suponiendo, que à los Autos,
 ni dudarè, aunque seas Moro,
 llamarte Lector Christiano.

2107
Si hai algun apodo mas,
escribemelo, en llegando,
que à la Harpa te lo pondrè
con Area, y con Recitado.

Para el año de quarenta,
en que estaremos, ò estamos,
un Prognostico te ofrezco
lego, llano, y abonado.

No en èl te doi Seguidillas,
que te supongo purgado,
ni Decimas, por que yà
solo à la Iglesia las pago.

Las Octavas a mis solas
me las rezo en el Breviario,
y por catorceno, es todo
Soneto atabardillado.

No andar mas contigo à Coplas
tenia determinado,
porque por sobrada carga
ya es matadura el Pegaso.

Mas venci la repugnancia,
porque los aficionados
entre sus ratos perdidos
lean mis perdidos ratos.

Y se diviertan à un tiempo
desde el Señor al Lacayo,
y desde el pequeño al grande,
todos los triples, y baxos.

Hasta el fin del Mundo entero,
si por dicha no es quebrado,
vàn aqui todos los juicios,
y juicios bien temerarios.

Regla es para los Eclipses,
para quando estè el Sol pardo,

y quando le veas rucio,
para quando estè rodado:

Para quando estè con uñas,
sean arriba, ò abaxo,
que es una señal de que,
ò le rasca, ò se ha rascado:

Para quando se pafsee
por los signos de Escribanos,
y por todos sus continuos
Testimonios levantados.

De los Eclipses del Sol
han etcrito los Cedazos,
citando à Herradas, Calderos,
aguas, y paños de manos.

Authores bien conocidos,
por lo bien manoseados,
y que dexaràn à Vargas
mentir, para averiguarlo.

Mas yo sin estos Authores,
indicios te darè claros
de lo que influyen, ò soplan
al passar tan fuertes tragos.

Si sucediere el Eclypse
del Sol, en *Aries* estando,
echalo todo al Carnero,
sea verde, ò estofado:

Porque esto quiere decir,
el que todos los Rebaños
en Abril iràn por lana,
y volveràn trasquilados.

Y si no me lo creyeres,
ni te debo, ni te pago;
porque tu à mi, que Borrego:
me has vendido, ni comprado?

Pero en *Aries* el Eclypse creeme, que està indicando, se obscurecerà el vellon, reales de à ocho, y de à quatro.

Si acafo en *Tauro* le vieres, conservate celibato, porque arma la punteria contra Maridos el Tauro.

De bonetes serà entonces abundantissimo el año, y aunque negros los bonetes, andarán à picos pardos.

Subiráse la moneda, valdrà a peseta el cornado, y las blancas andarán cayendo yà, y levantando.

Para ver aqueste Eclypse balcones havrà alquilados, y à tal Eclypse en el Toro concurrirán los Alanos.

Suertes predice, y desgracias, on atrevimiento tanto, que andarán picaros chulos aun de dia capeando.

Quando en *Geminis* se mira, deno que havrà muchachos, y que nacerán à pàres antes de haverlas echado.

Que seràn mui peligrosos, y mui terribles los partos; y si hacen liga los Medos, cazaràn con el reclamo.

Si se hallare el Sol en *Cancer*, cerca està Don Juan de Matos,

y Don Augustin Moreto mas adelante tres passos.

Predice, que havrà Comedias, y èquivocos tan salados, que no criarán con ellos aun las conciencias gusanos.

Con aqueste Signo, muchos se veràn por sus pecidos coger de manos à boca, quando no, de boca à manos.

Porque *Cancer* es un Signo tan atento, y cortefano, que quando alguno le habla pendiente està de sus labios.

Si el Eclypse fuere en *Leo*, se entienda, que es de tirado, y quando al Leon le pintan, sepase, que no es tan bravo.

Anuncia muchas *Quartanas*, que en el mes de Julio Alcanio yà es mal viejo, y aun por esto Es-Tio, y aun es Padraastro.

En Albania à los Leones quina receta Esculapio, y solo el Leon de España no se verà quartanario.

Tambien el Eclypse en *Leo*, si yo no estoi engañado, dice: que se perderà la mitad de los ochavos.

Fatal anuncio es en *Virgo*, si el Sol se viere Eclypsado, pues declara, que es comun de dos el Genero Humano.

Si es de carne de Doncella
el color, no hai que hacer caso;
pero serà en este Signo
peligroso lo encarnado.

De aqueste Signo escribiò
el Rey Don Alphonso el Casto;
pero Don Alphonso el Sexto
borrò todos sus trabajos.

Raro es el Eclypse en *Virgo*,
pues puro el Sol como claro,
quierè de aqueste defecto
dexar à este Signo intacto.

Este Signo anuncia abortos,
de truenos digo, y de rayos,
reventando las culatas
por mucha carga de flatos.

Quando sucediere en *Libra*,
señal es de que obligado
à hacer el peso cabal
està todo fiel Christiano.

Prognostica, que los sueños
sin duda seràn pesados,
y las faltas de la carne
te sacarán por el rastro.

De haverlo sido, algun dia
ha de pensar à los malos,
y aquel, que no te enmendare,
no ha de salir bien librado.

(Y llevente para allà
esta doctrina de passo,
que tambien acá entendèmos
de Moral, y de Castaño.)

Havrà rigor en las Onzas,
y tambien en los Leopardos,

y quedaràn por la noche
los quarterones cerrados:

Porque *Libra* ha de dàr regla
à los Fieles, y Paganos,
y hasta el mentir por arrobas
ha de ser residenciado.

Harà, que se juegue limpio
sobre un adarme de callos,
y el que dè una petadumbre,
guardese, si le falta algo.

Si el Sol se Eclipta en *Escorpio*,
serà Eclypse envenenado,
y amenaza à toda lengua,
Campanilla, y Campanario.

Los Interpretès de Lenguas
tendràn freno, sin bocado,
y hasta la lengua de Buey
te lo estarà allà rumiando.

Quien lengua tiene, no vaya
à Roma en aquestos años,
y antes de ir à tomar lengua,
metase Fraile el Soldado.

Si es que à la lengua del agtia
algun Musico echa cantos,
legun malas lenguas dicen,
harànte cantar de plano.

Deslenguado quedarà
el Sabado, y en tal caso
este dia bazo coman,
aunque les caguen el bazo.

En la punta de la lengua
nadie tenga ni un vocablo,
que qualquiera perderà
por su lengua lo apostado.

El *Sagitario* entra ahora,
y el *Eclipse* en *Sagitario*
denota, que la saèta
està de molde en el Arco.

A *Violines*, y *Violones*
terrible està amenazando;
y à las cexas arqueadas
de los ojos encubados.

Y aun à las cexas de *Damas*,
que *Poetas* han pintado,
quitandole su derecho
à todos los *Corcovados*.

Y à todas las saètis,
que en el *Golfo de Lepanto*
con caña pescan *Atunes*,
y con garlito *Gazapos*.

Item, à los saètinos,
en apofentos doblados,
por no parecer en todo
à sus dueños, texivanos.

A los amantes anuncia
mil serenos, y catharros,
y aun el chulo de *Cupido*
se verá asfètado.

El *Eclipse* en *Capricornio*
viene ser aguero infausto,
porque el Signo es un *Cabron*
de todos quãtro costados.

Este no habla con las hembras;
si solo con los barbados,
porque tambien *Capricornio*
es un grandissimo macho.

Denota, que de pelucas
serà el año mui escaso,

si en el embès de las *Monas*
no huviere que cortar paño.

Con aquesto se sabrà
quien es *Tiñoso*, ò es *Calvo*,
y nos explicará el moño
quien es el postizo hidalgo.

Y tambien se sabrà entonces,
descubiertos los engaños,
si es que son por apellido,
ò bien por edad, los *Canos*.

No havrà que esperar un pelo,
pues quando mas, pareados
les dexará *Capricornio*
para pelucas los ganchos.

Desde luego à los barbechos
los darà por afeitados,
y tambien à los *Doctores*
pondrà las peras à quarto.

No quedará por señal
una pera, ni un durazno;
salvo si escapare alguna
de *Don Guindo*, ò *Don Manzano*.

Mas volveràn algun dia
las pelucas à su estado,
y serà quando la *Rana*
tenga pelo, y con que atarlo.

Pues què diràn, quando diga,
que el *Eclipse* en el *Aquario*
alma de cantaro tiene?
Pareceles, què esto es barro?

Este anuncia, que dirà,
despues de fregar los platos,
agua và, y à todo el mundo
pondrà como un estropajo.

6
Alguno responderà,
que no es nada lo meado,
si cala siete colchones
la culpa tiene el adagio.

Al misero, que cogiere
en lugar, ò en despoblado,
hecho lo pondrà una sopa,
y si se descuida, caldo.

A cantaros lloverà,
à barreños, y a bañados,
y lo peor serà, que
llover à sobre mojado.

Quedaràn todas las fiestas
aguadas por aquel año;
pero nuestros Enemigos
se haràn nuestros Paniaguados.

Los peluquines con polvos
se quedaràn enlodados,
y los mas Christianos viejos
andaràn siempre con rabos.

Signo es de Viernes el *Piscis*,
que es lo mismo, que de Barbos,
y anuncia, que de escabeche
havrà gentiles pedazos.

De ver el Eclypse en ellos
han de quedar escamados,
y se echaràn con la carga
el Pez Mulo, y Pez Caballo.

Estarà el Mar de peligro,
porque estarà ya oleado,
bien que podrà añadir reglas
al libro quarto de Bravo.

No quisiera ser entonces
el Mero de los Pescados;

dichoso Salmon, que està
en el Evangelio Santo !

No estarà el Mar para gracias,
aun con estàr bien salado;
mas quisieran ser Conejos
los Congrios, y Vacallaos.

En la concha de una Ostra,
de puro temor, y espanto
se meterà la Ballena,
y aun sobrarà mucho campo.

En la espina se veràn
los peces, de puro flacos;
pero seràn los Delphines
de Francia, privilegiados.

Los Cangrejos pernituertos
caminaràn renqueando:
què lastima! Y de la agalla
se quedaràn los Lenguados.

Este, pues, Lector amigo,
(de andar en quantos te llamo)
es el Prognostico, mas
que Mulo Gal'ego, falso.

Yà conoces, si lo estudias,
que entre eruditos, y sabios
te podràn tener por hombre
la vez que la hayas entrado.

Si eres casado, con èl
sabràs materias de estado;
y si eres libre, sabràs,
que de nadie eres esclavo.

Con èl podràs dár noticia
de la China, y del guijarro,
de Roma, y aun de Aguileña,
de Païses, y de Quadros.

De Tartaros, y de abyfmos;
de Bretones, y de Nabos,
de Francos, y de Avarientos,
de Valones, y de Sayos:

De Morifcos, y Verdejos,
de Perfianas, y de Ralos,
de Moscovia, y de Pecunia,
de Olanda, y Lienzo delgado:

De Polonia, y de Lucia,
de la Media, y del Zapato,
de Golphos, y Picaportes,
de Costas, y de Alegatos:

Del Mundo, y de sus Anexos,
y todos sus agregados;
de brazos de mar, y piernas,
de Fuentes, y de Garbanzos.

De Esferas, y de linages,
de senos, y de sobacos,
de Sierras, y de Cepillos,
de plantas, y de zancajos:

De las causas, y querellas,
de los efectos, y trastos,
de las feras, y los hongos,
de las Potencias, y autos:

De los huzos, y las ruelas,
de las retas, y los rasgos,

de las mudanzas, y bailes;
de los triumphos, y los palos:

De vientos, y vanidades,
de velas, y tenebrarios,
de esquadras, y de finceles,
de Legiones, y de Diablos:

De los cuerpos, y las mangas,
de los cañones, y Patos,
de las acciones, y estrivos,
de aceros, y de opilados:

De la ferie de los Reyes,
de las Sotas, y Caballos,
de la Toga, y de la Espada,
y la Malilla, y el Vasto:

De lo ni visto, ni oïdo,
lo no escrito, ni pensado,
de esto, de estotro, de aquello,
de todo, y de nada al cabo.

Mira si podràs hallar,
de Nocturnos, y Diarios,
en la cèlebre Botica
otro mas estricto extracto.

Si te gusto, amigos somos,
aunque poco me hará al caso
estàr de ti mal contento,
como yo estè bien pagado.

F I N.

Conlicencia: En Sevilla, en la Imprenta REAL de Don Diego Lopez
de Haro, en Calle de Genova.



Biblioteca Regional
de Madrid Joaquín Leguina



1346290

