

A detailed black and white illustration of a bull's head in profile, facing right. A sword is thrust through the bull's eye. The title 'MADRID TAURINO.' is written in a large, ornate, gothic-style font across the top of the illustration. A quill pen lies horizontally below the text. The initials 'J.L.' are visible in a small circle near the bull's head.

AÑO I

REVISTA TAURINA ILUSTRADA

NÚM. 10

PRECIOS DE SUSCRICIÓN
Madrid: trimestre, 2 pesetas.—Pro-
vincias: id., 3.—Extranjero, doble.
Número suelto, 5 cénts.

Madrid 8 de Mayo de 1898.

Toda la correspondencia á la Di-
rección, Redacción y Administra-
ción, calle de Tetuan, 15, segundo.
No se devuelven los originales.
Número atrasado, 25 cénts.

MATADORES DE TOROS



José García (Algabeño)

ADVERTENCIA

El jueves próximo, inmediatamente después de celebrada la corrida patriótica, pondremos á la venta un número dedicado por completo á esa fiesta, tirado en excelente papel blanco y á dos tintas.

En primera plana publicaremos una preciosa alegoría hecha expresamente para MADRID TAURINO, por el distinguido artista Sr. Cuevas.

Daremos además los retratos de todos los matadores que tomen parte en la corrida.

En el citado número se insertarán pensamientos de distinguidos escritores, notables músicos y conocidos aficionados.

La empresa de esta publicación dedica el IMPORTE ÍNTEGRO de la venta en Madrid, á aumentar los ingresos de la corrida.

PRECIO: 10 CENTIMOS

25 EJEMPLARES 1,50 PESETAS

UNA CLASE DE APODERADOS

Hasta el último novillero que no logra ponerse el traje de luces dos tardes en toda la temporada, tiene hoy día apoderado. Esto es ya para los toreros un artículo tan necesario como el capote de brega ó la muleta y el estoque.

Un apoderado que se contente con un sueldo modesto ó un tanto por contrata, módico, es necesario—y ahora no lo digo en guasa—á todo espada que sume regular número de corridas al año. Porque los toreros, por regla general, ni saben, ni quieren hacer ciertas cosas.

Prefieren algunos matar una catedral con cuernos—y cuentan las crónicas que no les gusta mucho—que coger papel y pluma, hacer cuentas, contestar cartas, formar itinerarios de viaje, etc., etc.

Además, hoy torea aquí, mañana allí y necesitan servirse de uno que, residiendo en un punto siempre, se entienda con las empresas.

Son muy pocos los espadas que pueden esperar á que las empresas cuenten con ellos, la inmensa mayoría tienen que *declararse* aun á riesgo de recibir tremendas *calabazas*.

Y estas proposiciones no las pueden hacer los matadores sin *rebajarse*; para esto son insustituibles los representantes.

Los apoderados están á la altura de todas las fortunas. Trata de buscar uno un muchacho que apenas torea; el cargo ya se sabe que no será muy productivo; pero, á pesar de todo, encuentra mil que lo aceptan. Por lo menos tras de codearse con todas las *eminencias* que pululan por la calle de Sevilla y de darse pisto de que protegen al diestro en cuestión, logran leer en casi toda la prensa taurina la anhelada noticia: «El inteligente aficionado D. Fulano de Tal ha sido nombrado apoderado del valiente diestro...» y malo será que no haya un periódico que agregue una coletilla dando la enhorabuena al poderdante por su acertada elección.

Hay un *surtido* tan grande de apoderados, que sería más difícil de lo que á primera vista parece, clasificar en un artículo á todos, señalando los defectos y buenas cualidades que distinguen á unos y otros. Yo sólo me ocuparé hoy de una clase muy numerosa por desgracia.

Los representantes explotadores de diestros, abundan mucho.

Ven en cualquier pueblo torear á un chico que maneja con soltura el capote, que anda con desembarazo al lado de las astadas reses y que tiene el valor por arrobos. Son *blandos* de corazón y sólo por *favorecer* al torerito le tienden la mano para que el muchacho empiece á subir con facilidad la cuesta que conduce á la gloria. Le dan un tercio en mediano uso y, valiéndose de amistades y conocimientos, logran que su ahijado toree en alguna plaza de relativa importancia y... ya se encargan ellos de mover marejada en la prensa, parte va, parte viene, revista por aquí, revista por allá.

Si el novillero no sube, le dejan cuando ven que de allí no pueden sacar más; pero no por eso les ha costado los cuartos el negocio; muy por el contrario, en mayor ó menor escala, siempre sacan sus réditos al poco dinero que tuvieron que adelantar.

Si el espada va adquiriendo cartel y comprenden que hay filón, no abandonan éste á tres tirones.

Lo primero que procuran es hacerse los necesarios, para lo cual, á más de recordar á cada paso al diestro lo que han hecho por él—siempre aumentado y corregido—fomentan los vicios y el prurito al lujo del novel espada para que les deba dinero y no se les escape el negocio.

Una vez hecho esto, es muy difícil que el torero pueda desligarse de su protector, apoderado y explotador—tres nombres diferentes y un sólo hombre verdadero—por más que pongan los medios para ello.

A veces ni siquiera se fijan. Ven que comen bien, que visten mejor, que llevan alhajas y que gastan mucho en desvarios y no paran mientes en que su protector gana más que ellos sin exponer el pellejo.

Otras—las menos—el chico es agradecido y no se atreve á mandar á paseo al apoderado, recordando que al fin y al cabo él fué quien le proporcionó las primeras corridas y le *movió* en la prensa.

Veces hay en que, convencido por la charla de su parásito, cree el muchacho que separado de él todas las puertas de las plazas se le cerrarán, y las más porque entre su afán de lucir y triunfar y las incitaciones de su representante, nunca logra saldar la cuenta. Eso sí, *coba* no les falta á los diestros que están en ese caso, por parte de los apoderados. ¡Eso es manejar el capote! ¡Eso es colocar los palos! ¡Eso es pasar! ¡Eso es matar! ¡Y eso es ser torero!

Pero si el muchacho afloja ó la afición se llama á andana porque creyó que el diestro adelantaría y ve que no da más de sí, entonces empiezan las recriminaciones y los vejámenes para el espada, porque ¡qué demonio! ¡el apoderado es al fin *socio industrial* y tiene que procurar vaya derecho el negocio!

El apoderado de esta clase, sobre todo cuando empieza á *proteger* á un torero, se gasta muchas pesetas en partes, que por sorpresa ú otras causas se suelen publicar.

No falta periódico que suponiendo su procedencia, tire al cesto el telegramita. Pero de catorce partes que manda ¿qué le importa á él que sólo se publiquen la mitad?

Con esto le basta, si se tiene en cuenta que los periódicos de gran circulación, son los primeros que se tragan la píldora.

Si acompaña á su poderdante, su única ocupación al llegar á la población donde torea éste, es hacer la *rosca* á los revisteros más ó menos auténticos que haya en aquel punto.

En esto son maestros. Conocen enseguida con quién tratan, y según la opinión que forman del revistero, así se conducen con él.

No se puede negar que apoderados de esta indole favorecen al principio á los diestros que cogen por su cuenta, pero ¡cómo les perjudican luego!

BRUNO CEILÁN

Cantares

Si los norteamericanos
viniesen á una corrida,
se quedaban todos vizcos
del sentido y de la vista.

Aquí se matan *moruchos*
con estoque y con muleta,
y yankées á pescozones
y ustedes verán la muestra.

Van las aguas españolas
á producir á esas gentes,
tan destructores efectos
como el agua de Loeches.

CALIXTO NAVARRO

¡VAYA UN TÍO!

¿Han conocido ustedes por casualidad á D. Cleto Besuguete?

¿No?

¡Ah! pues era el tío más extravagante que ha parido madre.

Los cuernos le trastornaron la cabeza de tal modo, que de lejos parecía un hombre vulgar, y luego se acercaba usted á él y resultaba que era un saco de chifladuras.

En fin, para que vean ustedes si estaba loco de remate, les voy á contar algunos detalles de su vida.

Se levantaba á las cinco de la mañana, y si el día estaba lluvioso, se ponía unas enaguas de su tía carnal. Enseguida iba al cuarto de la criada y allí permanecía veintisiete minutos lamiendo con fruición unas zapatillas del *Bomba* bastante usadas.

En cambio si el día era espléndido, se dirigía á su despacho, se metía debajo de la mesa, besaba con efusión un retrato del *Chiclanero*, y hacía *crochet*.

Todas las tardes, á eso de las cuatro y media, se arrodillaba frente á un cuadro que representaba al conde de Romanones bailando sevillanas con Doña Concepción Arenal, y allí les suplicaba con las lágrimas en los ojos y una banderilla en cada mano, que influyeran cerca del Supremo Hacedor para que le dieran anginas á Silvela.

Enseguida se quitaba la elástica, la tiraba por el balcón, y entre las sábanas de la cama metía un cuarto de kilo de garbanzos de 0,55 envuelto en la fe de bautismo de Reverte.

Después se untaba las plantas de los pies con manteca imitada, bebía una copa de licor del Polo de Orive con pan rayado, y se marchaba.

Se dirigía á la Puerta del Sol, compraba *El Imparcial*, lo rompía, y cuando daban las doce en el reloj de Gobernación, se arrancaba los botones del chaleco y eruptaba.

Acto seguido regresaba á su casa, y si no estaba la mesa puesta, le rociaba el occipucio á la portera con sulfuro de carbono.

En cambio si cuando llegaba estaba preparada la comida, escribía una oda dedicada al omoplató de Mazzantini, ó le mordía las orejas al gato.

Así que terminaba de comer, lloraba la muerte de Viriato, insultaba al ama de gobierno que tenía en su casa, y sin pérdida de tiempo, se asomaba al balcón envuelto en un capote de brega del Guerra, y con la nariz untada de pimentón del superior, censuraba á grandes voces al gremio de estereros.

Si estaba de buen humor, compraba una libra de chocolate de seis reales, la envolvía en un trozo de una falda vieja de la marquesa del Saltillo y la arrojaba por el retrete. (No la marquesa sino la libra).

Después se vestía de levita y volvía á salir con la chambra de la cocinera en una mano, una divisa azul y blanca y una botella de aceite mineral en la otra.

Iba al café; tomaba una ración de sangre de toro con huevos hilados, se bebía una botella de jarabe de Ruibarbo, daba un viva á España, procurando que no se enterara D. Alberto, no le daba propina al camarero y se las guillaba.

Jugaba á la lotería; y si le tocaba, rompía el décimo para que nadie, ni él mismo, pudiera cobrarlo; y si la suerte no le favorecía, maldecía al *Algabeño* y suscribía á su aguador por un mes á *The Daily Graphé*.

Cuando leía los telegramas de Cuba, si relataban alguna victoria de nuestras tropas, se despedazaba los calcetines y se lavaba la cara de alegría; y si leía algún despacho de Washington en el que había algo que pudiera ser molesto para España, le enviaba al alcalde de barrio 10 céntimos de sal molida y un fregadero, y al *Villita* las obras de Horacio completas.

A las nueve y media se retiraba á descansar, no sin rezar antes por el alma de Publio Cornelio Scipión y blasfemar de las señoritas toreras.

¿Ustedes creerán que se acostaba solo? Pues no señor. Dormía estrechando entre sus brazos un paraguas del *Beao* y 10 céntimos de escarola.

Peró al pobre le llegó su última hora como á cada quisque.

Una tarde fué á los toros á ver matar á *Lagartijo*, y por arrojarle el sombrero al dar aquél un soberbio volapié, se echó al coleteo todas las cerillas que llevaba, y ¡claro! á las dos horas había reventado.

Bueno, ¿pues saben ustedes por qué estaba tan guillado?

Porque quiso una vez matar en unión de *Cara-ancha* y no le dejaron.

Y ahora que me digan quién estaba más loco: ¿e que cometía tantos desatinos, yo que los he apuntado ó ustedes que han tenido la paciencia de leerlos?

Yo creo que allá nos iremos todos.

CARLOS CROUELLES

CHARLA

De algún tiempo á esta parte, nuestra pobre y querida nación está atravesando un período crítico. Las desgracias que sobre ella se acumulan continuamente, no amilanan en lo más mínimo el viril carácter español.

Todos los que ostentamos con orgullo ese nombre, procuramos con nuestras escasas fuerzas, contribuir á que el día de mañana brille el sol en nuestra desventurada patria. Esto está demostrado palmariamente por los esfuerzos que todos los días realizan las clases de la sociedad, desde las más pudientes, hasta las más modestas.

La noble suscripción iniciada por el mejor diario que tenemos, por el popular *Imparcial*, que á estas horas estará recibiendo las bendiciones de los valientes soldados inutilizados en la ingrata tierra cubana; la brillante corrida organizada el pasado año por el mismo periódico, la velada en el Real para el fomento de nuestra marina de guerra, las corridas celebradas en provincias con el mismo objeto y los preparativos que se efectúan para la que en Madrid dará dentro de breves días la Diputación, es buena prueba de que no exagero al enaltecer el noble desprendimiento de todos y cada uno de los españoles.

Por eso mismo llama mucho más la atención la conducta de determinados individuos que dan la nota discordante, dejándose llevar de egoísticos y no muy nobles sentimientos.

Toreros, ganaderos y aficionados, todos rivalizan en generosidad, cuando se trata de enjugar lágrimas ó de allegar recursos para algún fin hermoso y elevado. De los empresarios no puedo decir lo mismo, pues si bien recuerdo alguno, verdaderamente desprendido, no olvido la conducta de Bartolo en la memorable corrida del *Reina Regente*, ni la del actual empresario de la plaza de Sevilla, en la corrida patriótica celebrada hace pocos días.

Lástima que los organizadores de tales fiestas, no tengan reparo en pagar unos miles á un caballero particular, cuando hasta el torero más modesto expone su vida sin cobrar un céntimo.

Si esto sigue así, dentro de poco tiempo se negarán los principales diestros á torear esas corridas benéficas.

Y harán muy bien.

Leemos en un periódico taurino de provincias:
«Lector benévolo, no te admires.»
¡Pero hombre! ¿Cómo quiere usted que no se admire el lector, por bene... *bolo* que sea?

**

En España somos muy aficionados—como el célebre personaje de la obra más inmortal del inmortal Alarcón—á *orillar* todos los asuntos sin atrevernos casi nunca á resolverlos definitivamente.

¡El caso es salir del apuro del momento, sin pensar en que á los dos días nos encontraremos con el mismo conflicto!

Eso ha ocurrido ahora con la cuestión de las alternativas.

Para que la afición madrileña no se disgustase por la conducta de *Conejito* y éste y los que como él opinan, no tuviesen que dar su brazo á torcer, se ha procurado que torea Antonio de Dios con un espada con quien no ha alternado todavía y de esta manera matará el diestro cordobés el primer toro y... ¡todos contentos!

A pesar de que ninguno debía quedar satisfecho, pues los dos bandos tienen que ceder algo en sus pretensiones para que se haga ese *pastel*...

B. C.

NOVILLOS EN SEVILLA

Después de una gran tormenta... O lo que es lo mismo, después de la benéfico-patriótica, en la que algunos se han puesto las *botas* y los *zapatos*, vino la novillada, y, lo que era natural, aunque barata, sin atractivos y poca gente.

Era domingo, 1.º de Mayo, día dedicado á la fiesta del trabajo.

Bombita chico y *Regaterin* estaban encargados de despachar seis Otaola, que fueron buenos en general, gordos y bien presentados, una novillada manejable.

La corrida puede calificarse de buena y mala.

Buena durante la lidia de los tres primeros, que todo fué bueno, menos la presidencia á cargo del D. Antonio Lemus y Malo, que estuvo peor.

Bombita chico es muy desenvuelto y alegre toreando, demostrando frescura y sangre fría, maneja el capote bien y la muleta la mueve con habilidad. A herir entró muy bien dos veces. En el quinto, no fué ovacionado con justicia. En banderillas no hizo nada notable.

Regaterin, á quien por primera vez vemos en este circo, no puede juzgarse de primera impresión, pero ha demostrado que es valiente y que toreando no es manco. En banderillas, si no clavó bien, llegó superiormente. Todas las palmas que le han tocado, que fueron muchas, muy merecidas.

Y... nada más; el domingo 8, Félix Velasco y *Bombita chico*.

¡Ah! Que Lemus y Malo es muy ídem.

OLMEDO

DESDE ZARAGOZA

1.º DE MAYO

Acaba de verificarse la becerrada benéfica organizada por el elemento escolar de esta población.

Se han corrido cuatro becerras de Ripamillán. Tres han dado juego y uno, el segundo, ha resultado bucy en miniatura.

Los lidiadores se han esmerado en poner de su parte todo lo que han podido y han oído aplausos en varias ocasiones.

Han presidido cuatro distinguidas señoritas que con sus naturales atractivos han dado mayor realce á la fiesta.

Lástima que ésta no haya resultado tan bien como todos esperábamos, pues la entrada ha sido bastante deficiente.

Cúlpanse á sí mismos los organizadores que en esta ocasión (mucho siento el decirlo) han demostrado muy poco, pero muy poquísimo conocimiento de lo que son espectáculos de esta índole.

Bernalillo, que dirigió el cotarro, trabajó bastante en obsequio de los escolares.

Y con decirles á ustedes que para el domingo próximo matarán cuatro novillos Domingo del Campo y otro ciervo la presente crónica y me marchó por el foro.

SOTILLO

EN GRANADA

En la corrida celebrada en Granada el día 1.º del corriente se lidiaron seis toros de la ganadería de Clemente, que cumplieron sin excederse. El mejor de los seis, el cuarto, que peleó con bravura en varas, y siguió bravo y noble en los tercios restantes.



Entre los seis aguantaron 39 puyazos, acabando con 11 caballos.

Lagartijillo tuvo una buena tarde, pues aunque en la muerte del primero no pasó de aceptable, tanto con la muleta como con el estoque, estuvo muy bueno en el tercero y superior de verdad en el quinto por su manera de arrancar á matar y las buenas estocadas que le resultaron, obteniendo entusiastas aplausos de la concurrencia, á petición de la que le fueren otorgadas las orejas de sus dos últimas víctimas.

Guerrero, que en quites estuvo activo, haciéndose aplaudir en ocasiones, no estuvo tan afortunado como su compañero en la suerte suprema, mereciendo el calificativo de regular en el segundo y aceptable en los dos restantes.

Las cuadrillas lucían fajas y lazos con los colores nacionales.

Después de la muerte del tercer toro, los espadas dieron una vuelta al redondel flameando una bandera que les dieron en un tendido, al compás de la marcha de *Cádiz*, en medio de entusiastas aplausos y vivas á España.



UN GRANADINO

NOVILLOS EN JEREZ

1.º DE MAYO

Jerezano, Félix Velasco y Corzo eran los encargados de pasaportar seis cornúpetos del marqués de Villamarta, los cuales á pesar de su respetable y bonita presencia no dieron todo el resultado que se esperaba librándose el cuarto de una *chamusquina* por *churipa*.

Mataron 8 jamelgos.

Jerezano, no pudo tomar parte en la corrida por hacer algunos días que se hallaba enfermo agravándose la vispera hasta tal punto que por orden facultativo le fué pro-

hibido torear. Se dijo que lo sustituiría *Potoco*, pero ésta noticia no se confirmó quedando solamente los otros dos espadas.

Félix Velasco, estuvo breve en la muerte de sus dos primeros bichos y algo deficiente en la del último.

Ni con la capa, ni la muleta me agradó nada, no sabiendo á que achacar ese *tronío* que se trae.

¡Veremos en otra!

Corzo estuvo infernal en todo, recibiendo en su primero dos avisos, aburriendo al segundo á infinidad de pinchazos y siéndole encerrado el último por no poder dar fin de él.

Los animalitos no se traían nada de particular, así que me causó sorpresa el trabajo de dicho espada que ha toreado en plazas de tanta importancia como Sevilla, Barcelona y Madrid.

A la hora de tirarse hace una contorsión tan extraña que es imposible que pueda matar á un toro en forma debida.

Las autoridades debían de prohibir esos espectáculos en los que se ven, como en el caso presente, que se prosituye nuestra clásica fiesta.

¡Fuera los suicidas!

Con los palos se distinguió *Garroche*.

Picando, Aguilar.

La entrada, buena,

La presidencia aceptable.

VIRGILIO

BILBAO

CORRIDAS DE LOS DIAS 1 Y 2 DE MAYO

Día 1.—Toros de López Navarro.—Espadas, *Minuto* y Padilla.

Primer toro.—*Molinero*. Aguantó seis varas de *Quilín* y *Fortuna* y dió tres caídas. Antolín y Pastoret colgaron tres pares. *Minuto* (verde y oro) acabó con el toro de un pinchazo y una en todo lo alto. (Ovación.)

Segundo toro.—*Treno*. Montalvo y *Quilín* le hicieron seis sangrías por dos vulecos y un caballo. Galea y *Pito* clavaron tres pares. Padilla despacha al toro de dos pinchazos, una sin soltar y una buena, saliendo perseguido.

Tercero.—*Molinero*, mogón del derecho. *Minuto* le cambia de rodillas. Con bravura y voluntad aguantó siete varas por un tumbo y un arreo. *Notereas* y *El Español* cuarteán tres pares y medio. *Minuto* brinda la muerte á los soldados, que ocupan un tercio de plaza y, previa una buena faena, larga cuatro pinchazos y una estocada buena. (Ovación y oreja.)

Cuarto.—*Recorte*, un buen toro. Con bravura y poder se llega á los jinetes en ocho ocasiones, les derriba cinco y mata tres caballos. *Gonzalito* y *Aseado* dejan tres buenos pares. Padilla da fin del toro de dos pinchazos y una corta en su sitio.

Quinto.—*Lobo*. Sufrió cuatro varas, le parearon Antolín y Pastoret y le mató *Minuto* de un metisaca.

Sexto.—*Paraito*. A las primeras de cambio saltó la barrera y destruyó parte de la contrabarrera, produciendo varias contusiones á un espectador. *Minuto* dejó un par caído, Galea uno bueno y el *Pito* uno mediano. Padilla cumple con un pinchazo, una estocada y un descabello con la puntilla.

Resumen.—Los toros cumplieron, resultando el mejor el cuarto. Entre los seis dejaron fuera de combate 12 caballos.

Minuto quedó bien, y Padilla aceptable no más.

De la gente, los mejores, *Gonzalito* banderilleando; Antolín en la brega, y Fortuna y *Quilín* picando.

Buena la entrada.

Día 2.—Toros de doña Carlota Sánchez.—Cuadrillas, las del día anterior.

Primer toro.—Aguantó cinco varas por tres caídas y dos caballos. Le parean *Aseado* y *Gonzalito*. *Minuto* acaba con él de dos pinchazos, una estocada y un descabello, después de una faena inteligente con la muleta.

Segundo.—En cinco varas ocasiona dos caídas. Fué banderilleado por *Español* y *Notereas*. Le mata Padilla de una corta sin soltar y una caída.

Tercero.—Le torea de capa *Minuto* (palmas). Varas, seis; caídas, una. Le banderillearon bien Antolín y Pasto-

ret. *Minuto* da con él en tierra de dos cortas caídas y un descabello. La faena de muleta buena y aplaudida.

Abierto de nuevo el toril, se dió libertad á un cerdo pequeño que llevaba atada al rabo una bandera yankee, á la que prendieron fuego en medio de gran entusiasmo.

Cuarto toro.—Con bravura aguantó ocho puyazos, derribando á los picadores cuatro veces y matándose dos arres. Le banderillearon regularmente y le mató Padilla de un gran volapié. (Ovación y oreja.)

Quinto toro.—En siete varas ocasionó cuatro caídas y mató tres jacos. *Gonzalito* y *Aseado* metieron tres pares. *Minuto* le toreó con lucimiento y terminó con una buena.

Sexto toro.—*Minuto* cambió de rodillas y Padilla le recortó capote al brazo. Repitió el recorte y se arrodilló ante el bicho, que hizo por él y le volteó sin consecuencias. Con voluntad aguantó el bicho seis caricias de los jinetes por tres caídas y dos caballos. Le banderillearon *Notereas* y *Español* con aplauso. Padilla mató á su adversario de un pinchazo muy bien señalado y una estocada caída.

Resumen.—Los toros cumplen. Los mejores, cuarto y quinto. Los espadas bien. De los jinetes *Quilín* y Fortuna. Banderilleando, los mejores, Antolín, Pastoret y *Español*. En la brega Antolín.

Buena la entrada. Caballos fuera de combate, 12.

PEPE PÉREZ

DESDE CARTAGENA

CORRIDA PATRIÓTICA

1.º de Mayo

El domingo último, se verificó en esta plaza de toros, la novillada que los estudiantes organizaron, con objeto de aumentar con sus productos la suscripción nacional.

La plaza estaba adornada con colgaduras y banderas y el aspecto de ella era encantador, las mujeres de la tierra del *aladroque* lucían la clásica mantilla y lazos con los colores nacionales.

La banda del regimiento de Sevilla, tocó varias veces entre atronadores aplausos, el pasodoble de *Cádiz*, estas dos cosas fueron las únicas que llamaron la atención del numeroso público que asistió á la función y que por cierto salió muy poco complacido de ella.

Más cobardes que los yankees fueron las reses corridas pertenecientes á la vacada de Justo Parra.

Pedro Peña, *Cartagena* quedó medianamente toreando y matando.

Ramón Arango *Aranguito*, consiguió aplausos en la muerte de sus toros, cortando la oreja del segundo bicho.

También se hizo aplaudir toreando de capa y banderilleando.

Bernardo López, *Cerita*, ejecutó una desastrosa faena para despachar al tercero, oyó una *piña atroz*.

De la gente *menuda*, nadie. La novillada en conjunto, sosa.

Los escolares, han demostrado un buen corazón y noble idea, pero para organizar espectáculos de esta índole se necesita tener alguna inteligencia que es de lo que ellos carecen.

Producto líquido de la fiesta; 3.842,40 pesetas.

Poco ha sido para la buena entrada que hubo y teniendo en cuenta que casi todo el servicio era gratis.

¡Cómo ha de ser!

P. P. Y W.

DESDE VALENCIA

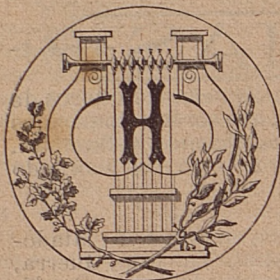
Corrida efectuada el 1.º de Mayo de 1898

Espadas: DOMINGUÍN y FABRILO

Reses de D. Felipe de Pablo Romero

Entrada, de 6 á 7.000 espectadores; la tarde buena.

Primer toro.—Fué manejable en todos los tercios. Los ginetes le hicieron seis caricias y perdieron un caballo. Cayetano y *Pepín* le parearon con aplauso. *Dominguín* encontró aplomado al cornúpeto y le toreó de muleta regularmente, despachándole de un pinchazo delantero y una buena estocada al volapié. (Palmas.)



ESTAMPACIONES
DE
LUJO

EDICION HERRES

EDICIONES
DE
MÚSICA

LA MEJOR Y MÁS ECONÓMICA DE ESPAÑA

Dirección: Villanueva, 29.—Talleres: Villanueva, 17 y Ayala, 16

G. GIMÉNEZ

La Guardia Amarilla

Núm. 1.—Introducción y romanza de tiple.... 2,50 ptas.
» 2.—Marcha..... 2,50 »
» 3.—Dúo..... 2,50 »

Núm. 4.—Terceto de los fanfarrones (Popular)... 2,50 ptas.
» 5.—Escena del mesón..... 1,50 »
» 6.—Andrés y coro (vals lento)..... 3 »

PARTITURA COMPLETA, 10 PESETAS

EN PRENSA

LA BUENA SOMBRA

DEPÓSITO GENERAL DE LA CASA HERRES: CASA ROMERO, PRECIADOS, 5

V. García Moya

→ SASTRE ←

8, Barquillo, 8 triplicado.—Madrid

participa haber recibido las novedades inglesas para la próxima temporada.

Trajes de vestir para niñas y niños.

VENTA DE FINCA

Se vende en Valdemoro hermosa posesión de 75.179 piés cuadrados; tiene espaciosa casa, graneros, almacenes y jardín.

Para más datos

ATOCHA, 92, SEGUNDO

En los grandes almacenes de comestibles finos

DE **BARTOLOMÉ FERNÁNDEZ**

encontrará el público en los pedidos servidos á domicilio un inmenso surtido en todas las variedades de comestibles de primera calidad, á precios módicos

PRUEBEN Y VERÁN

Barquillo, 28 y San Lucas, 12

Teléfono 2.414—Proveedor de la Real Casa

Belén, 14 y Travesía de Belén, 4

AMADOR

FOTÓGRAFO

REPRODUCCIONES
AMPLIACIONES
Y PINTURA

63, TOLEDO, 63

MADRID TAURINO

REVISTA TAURINA ILUSTRADA

Se publica inmediatamente después de celebrada la corrida en Madrid

Número corriente Número atrasado

5

25

CÉNTIMOS

CÉNTIMOS

PRECIOS DE SUSCRICION.—Madrid: un trimestre, 2 pesetas.—Provincias: un trimestre, 3 pesetas.—Extranjero, doble.—25 ejemplares, 75 céntimos.—Anuncios á precios convencionales.

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

TETUAN, 15, SEGUNDO

HORAS DE OFICINA

De tres á cinco de la tarde los días no festivos

Á LAS EMPRESAS PERIODÍSTICAS

Los NUEVOS y artísticos clichés que se publiquen en nuestro semanario y obren todavía en nuestro poder, los ponemos á la venta al precio de

6 CÉNTIMOS

CENTÍMETRO CUADRADO

LOS PEDIDOS SE DIRIGIRÁN Á LA ADMINISTRACIÓN

Tetuán, 15, segundo

No se alquilan los clichés.
No se servirá ningún pedido si á éste no acompaña el importe.