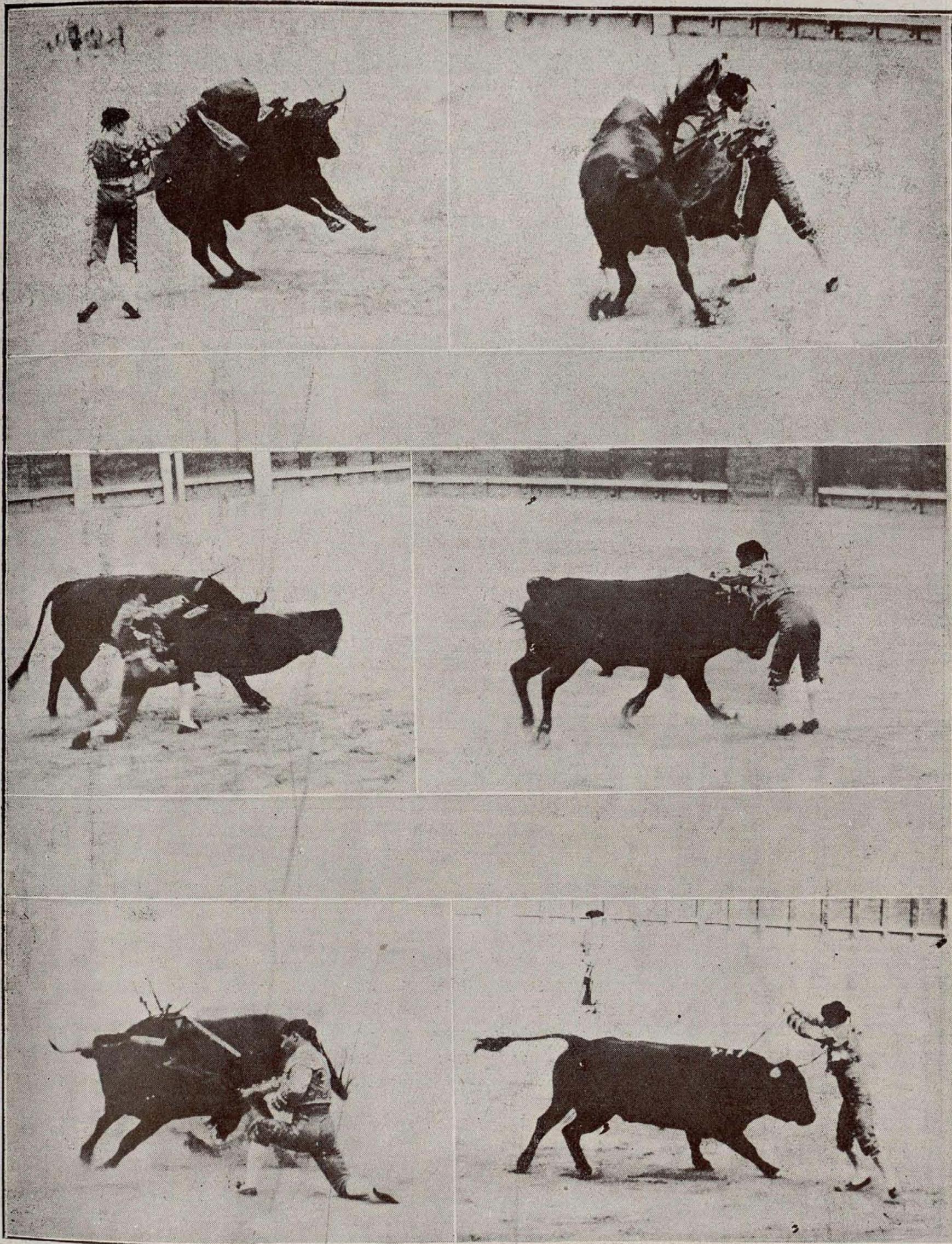


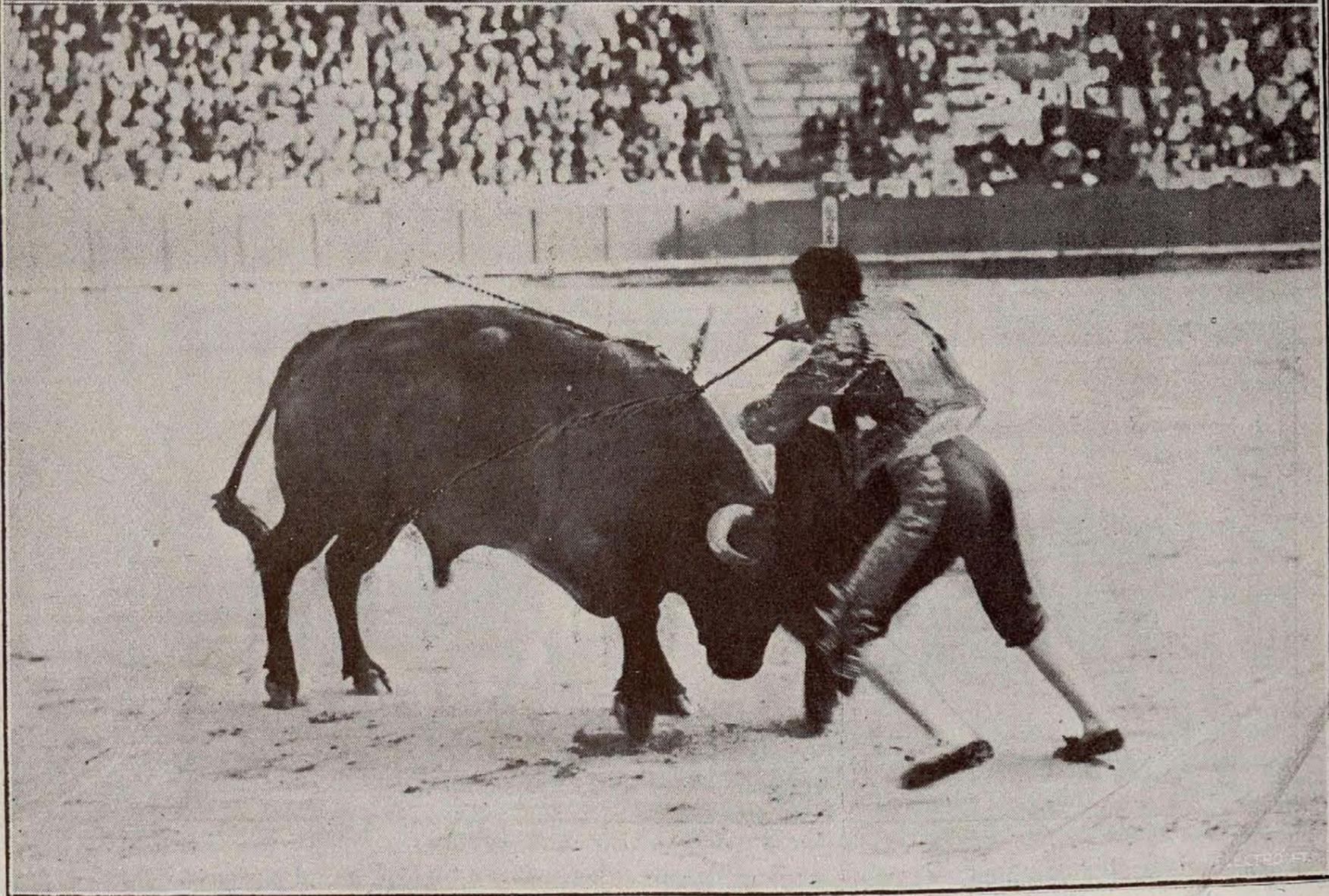
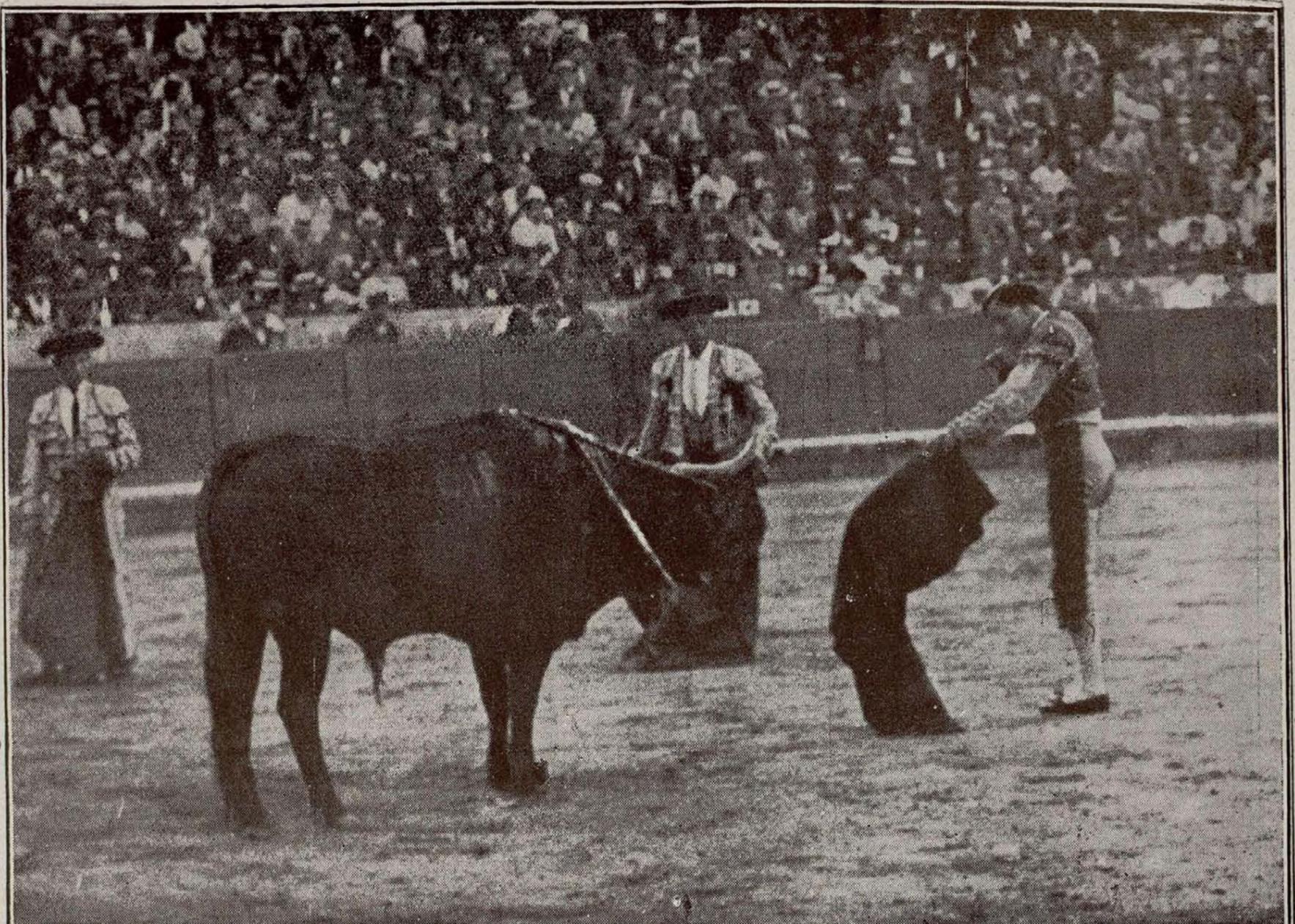
DE LA CORRIDA DE AYER EN MADRID



1. Herrerin en una verónica.—Otra superior de Ale en el primero.—Herrerin en un pase ayudado en el sexto. Alcalareño quebrando con las cortas.—Un gran pase del mismo en el quinto.—Ale banderilleando al primero.

Fots. Rodero.

BARCELONA

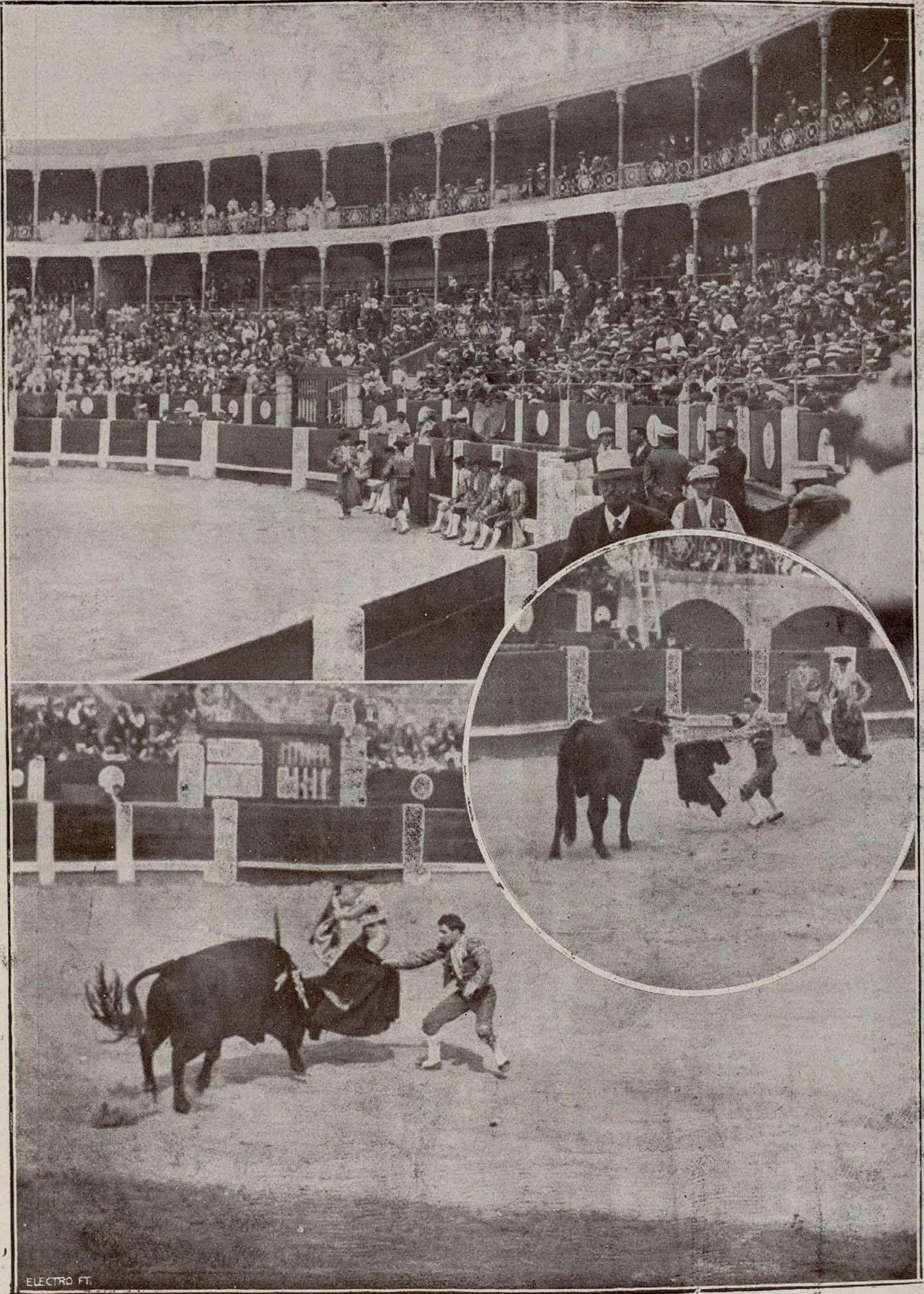


2 Agosto 1914- - El Sport.—Zarco entrando á matar. Las Arenas.—Vázquez matando á su primero.
Fots. Sautés.



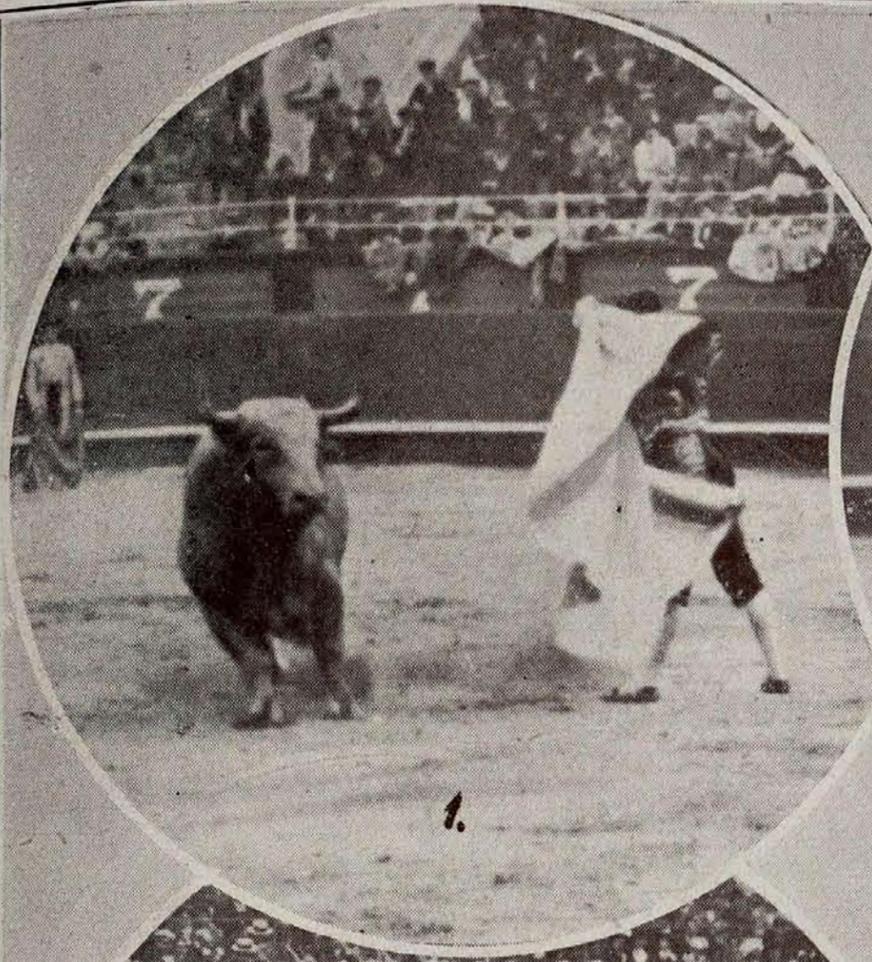
Valencia.—Varelito en su primero.—2. Cortijano pasando de muleta.—Cartagena.—3. Gavira entrando á matar.
4. Flores haciendo lo propio.—Fots. Gómez, Durán y Díaz.

GIJÓN

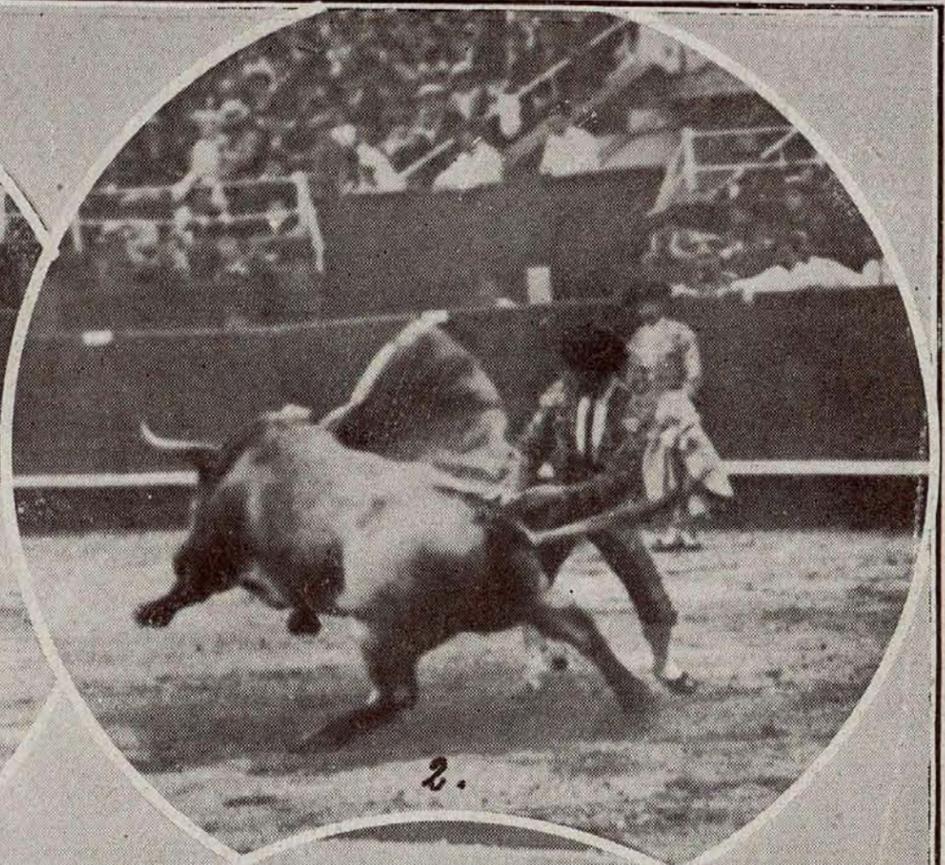


ELECTRO FT.

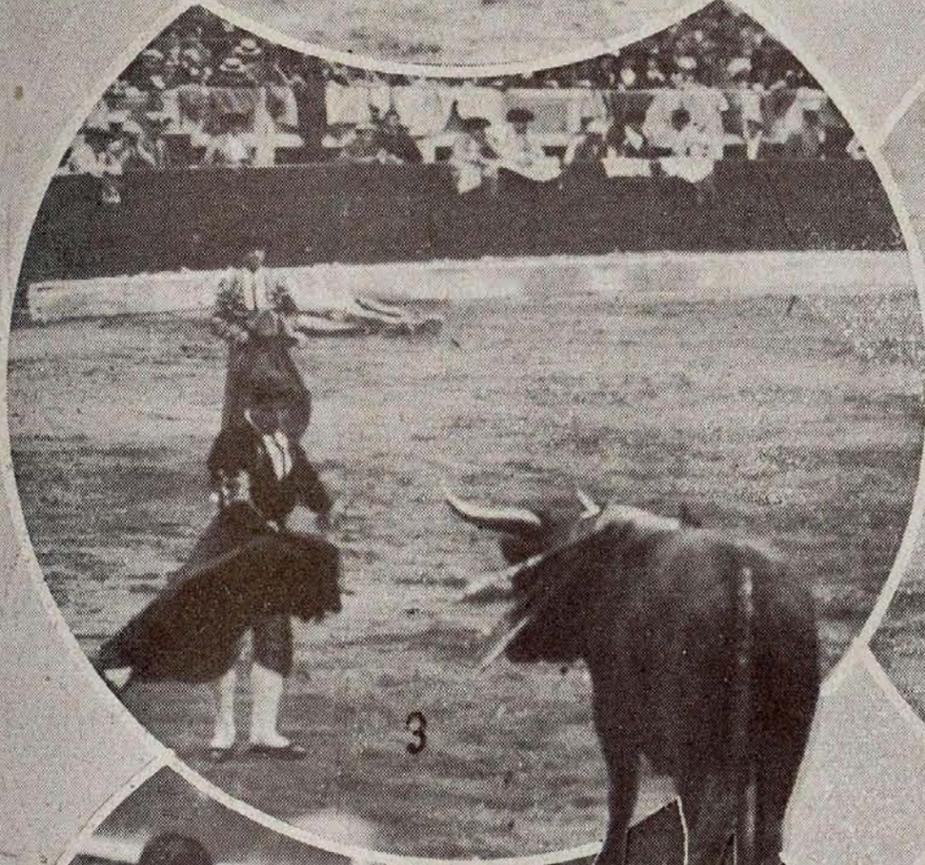
19 Julio 914.—Aspecto de la plaza durante un descanso.—Irala entrando á matar.—Praderito muleteando.
Fots. Alfredo.



1.



2.



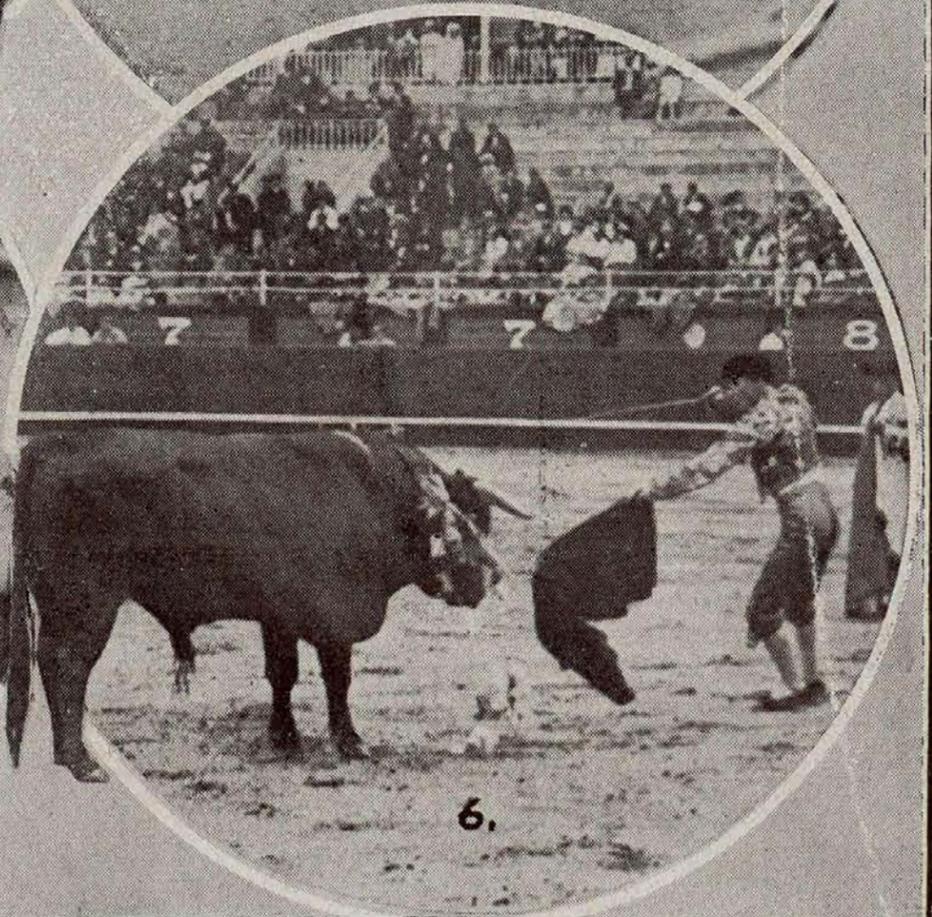
3.



4.

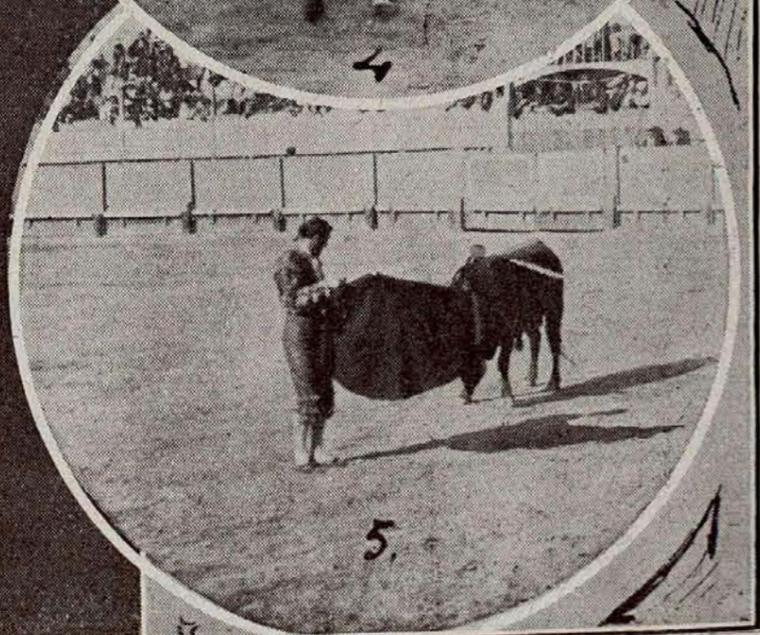


5.



6.

San Sebastián — 1. Gaona en una verónica.— 2. Vicente Pastor ciñéndose en un quite.— Santander.— 2. Fregateando de muleta.— 4. Pastor preparándose para rematar un quite.— Valladolid.— Habanero al final de un pase.— San Sebastián.— Posada entrando á matar.— Fots. Duomarco y Navarro.



ELECTRO FT.

Sevllia.—Grupo escultórico. *El héroe de la tarde*, original del escultor sevillano Sr. Castillo que está siendo muy elogiado por los inteligentes.—Fot. Soler.—Cartagena.—1. La cuestación en favor de los cautivos. 2. Alcalareño en un pase de pecho.—3. Pastoret entrando á matar.—Fots. Díaz.—Salamanca.—Quinito II estoqueando.—Cartagena.—Esquerdo igualando.—Fots. Moreno.

Barcelona.

En las Arenas.

BENEFICIO DE LOS FERROVIARIOS

19 de Julio.

Pastor, Gaona y Luis Freg. — Seis toros de Albarrán. La presencia de las cuadrillas fué acogida con una ovación cerrada.

Los hermanos Freg, montera en mano y enjugándose los ojos, salieron á recoger el triste recuerdo que la afición dedicaba al infortunado Miguel. El momento resultó emocionante y saturado de solemnidad.

Los Albarrán que se lidiaron tenían excelente estampa, pero estaban completamente limpios de bravura. El que mostró más codicia para con los montados fué el corrido en quinto lugar.

La plaza se convirtió en un herradero, y D. Vicente para imponerse con los *monos* tuvo que apelar á medidas extremas, obligándoles á ganar el callejón á empujones.

Al manso lidiado en primer lugar lo consintió Pastor mucho con la muleta; hizo una faena valiente. Con el estoque pinchó dos veces; atizó una estocada delantera y acabó con un descabello.

En su último no paró con la muleta, dejándole para el arrastre de una ladeada y media estocada buena. Muy oportuno en quites y en su sitio toda la tarde.

Gaona. Pareó á su primero con más voluntad que suerte. Con la flámula estuvo valientísimo, ejecutando una inteligente faena de muleta. Se deshizo del bicho de una estocada y dos intentos de descabello. (Ovación).

En su último se estropeó la tarde; pinchó bastante mal y terminó con media que originó derrame.

Miguel Freg. Paró los pies al lidiado en tercer lugar con cuatro verónicas, tres de ellas ejecutadas de un modo magistral. Con el trapo rojo hizo una buena faena, terminando con un buen pinchazo y una gran estocada. (Ovación, oreja y saludo desde los medios).

En su último no paró tanto con la muleta, y apenas pudo entró á matar, alcanzando una estocada algo ladeada. (Ovación, oreja y salida en hombros de los *incondicionales*).

Luis Freg es un diestro que vale mucho.

MUREÑO.

En el «Sport».

25 de Julio.

La entrada buena, sin llegar al lleno.

Se lidiaron reses de Murube, que estuvieron perfectamente presentadas, se arrancaron con bravura á la gente montada, llegando los lidiados en primero, segundo y quinto lugar completamente broncos al último tercio.

Torquito. Con cinco verónicas muy ceñidas con un corte, saluda al primero.

Con la muleta hizo una concienzuda é inteligente faena á un palmo de los pitones para hacerse con el toro, entrando bien atiza un buen pinchazo seguido de una gran estocada que termina con el bicho. (Ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja).

Al quinto, que lo despachó él, por haber permitido que *Celita* despachara el cuarto por tener que salir para Tudela, lo encontró en las mismas condiciones que al pri-

mero, completamente bronto, lo despacha de una estocada con un poco de travesía, enmendándose enseguida, entra con muchas arrobas de riñones alcanzando una estocada en lo alto del morrillo. (Ovación).

Muy bien en quites, sobresaliendo los ejecutados en el toro tercero, rozando los costillares.

Celita. Encontró al segundo en idénticas condiciones que los lidiados por su colega *Torquito*, breve faena de muleta para terminar con media estocada en su sitio.

Al cuarto hizo una gran faena de muleta que fué premiada con aplausos, pases de todas formas y estilos, con el correspondiente ensayo del molinete.

Con el acero agarró un buen pinchazo, una gran estocada. (Ovación y oreja).

Belmonte. Le toca el toro ideal y supo aprovecharlo. Ejecuta magistralmente media docenita de verónicas que hicieron explotar una ovación. Con la flámula es imposible arrimarse más, hizo una faena colosal, imposible de narrar, pases por alto, por bajo, molinetes, naturales, en redondo, todos ellos ejecutados magistralmente; el público puesto en pie le tributa electrizado una gran ovación. Belmonte impasible continuaba su enloquecedora faena y cuando más confiado se hallaba fué achuchado y lanzado con vistas al hule. Inspección ocular del paternal Calderón, frotaciones en los riñones aplicadas por el mismo y continúa el fenómeno su trabajo con más valentía si cabe que antes.

Cuando estábamos rendidos de tanto aplaudir, se tira á matar, terminando con su toro de una estocada delantera. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo, saludo desde los medios y miradas lánguidas y hondos suspiros de unas francesas que tenía á mi vera.)

La faena realizada en el último, no desmerece la anterior. Con el pincho ya fué otra cosa; tres pinchazos como pudo, media estocada dirigida al chaleco, acertando el descabello á la cuarta intentona.

En el intermedio del tercero al cuarto toro, salieron los *monos* á postular á favor del compañero que fué cogido el domingo anterior. El público no niega su óvalo y contribuye con el mismo á hacer más llevadera la situación del infeliz.

Las Arenas.

25 de Julio.

Con una entrada floja se han lidiado seis toros de don José Manuel García, antes Arribas, por los valientes novilleros: Fuentes, *Larita* y el debutante Manuel Prieto, *Amadeo*, «fenómeno» recomendado de los *Gallos*.

Los toros fueron bien presentados, pero nada más. Al primero y último les tostaron la piel, librándose por milagro los demás.

Fuentes pasó de muleta con ambas manos al primer manso de la tarde, y hasta se dió el postín de adornarse en algunos pases.

Un pinchazo en la suerte natural, perdiendo los trastos, media que el toro escupe y tra media entrando bien. (Aplausos).

Al cuarto, después de brindarlo al público en general, lo trastea con brevedad y lo mata de un volaplé contrario. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Larita. Al segundo, en vez de pasar de muleta él al toro, el toro lo pasa á él entre coladas y achuchones, á

lo que no da importancia. Entra á matar, señalando un pinchazo, llevándose el arma. Otro achuchón y una hasta la mano, saliendo apurado de la suerte. (Muchas palmas).

En el quinto, tras pocos pases, perdiendo la muleta en uno de ellos, arrea Matías una estocada buena, saliendo cogido y pisoteado. Se levanta con fuertes dolores en el costado y vuelve al toro, al que descabella al segundo intento con la puntilla. (Ovación y oreja).

Amadeo. Desde los primeros momentos se vió que era un ignorantón en estos menesteres; lo único bueno que hizo en toda la tarde fué dos verónicas en su primero.

Pasó de muleta á sus dos toros, ayudado por Fuentes y *Larita*, y toda la *corte celestial*.

Pinchando, lo hizo más veces que cuando un servidor de ustedes se toma un «vermouth» con doble ración de aceitunas. (Perdonen lo fúnebre que es este chiste.)

En este toro recibió un aviso.

Fuentes y *Larita* bregaron muy bien durante toda la tarde, y sobre todo, el primero.

CAPOTAZOS.

Las Arenas.

26 de Julio.

Como siempre que acudo á esta plaza, nos fué presentada la una mansada, esta vez le cupo el honor de mandarla al Sr. Otalo'a.

El toro corrido en quinto lugar fué veleta, y el público indignado por tanta tomadura de pelo, armó una bronca de órdago. El presidente se negó á mandarlo sustituir, continuando la lidia con grave riesgo de los toreros, pues el público al verse burado, arrojó al redondel toda clase de proyectiles, abundando las almohadillas que en distintas ocasiones han servido para imponer que se cumpliera el reglamento.

Al bicho lidiado en segundo lugar se le cayeron en el ruedo las pezuñas. Seguramente que los síntomas de la glosopela deben ser distintos ¡de los veterinarios!

Al aparecer las cuadrillas suenan aplausos, que comparten fraternalmente los diestros.

Quinito. No ha cambiado su toreo; con la zurda y castigando, así pasó de muleta á sus toros; sus faenas fueron premiadas con aplausos. Termina su primero de media atravesada, seguida de un certero descabello; al corrido en cuarto lugar le endilga un pinchazo y una estocada delantera. (Oreja).

Bien en quites. Deja buena impresión.

Gallito. Escuchó palmas merecidísimas durante la lidia del segundo toro; hizo unos lances ceñidísimos.

A instancias de dos horteras coge los palos, prendiéndolos abiertos. Con la muleta fué el delirio, valientísimo, ejecutó una artística faena. Con el pincho no estuvo tan acertado; atiza media estocada, siguieron uno tras otro dos pinchazos y terminó con media delantera.

El quinto era el veleta; la lidia que se le había dado fué infernal, tomando querencia en el callejón y saltó las vallas tres ó cuatro veces.

Rafael pincha de un modo asqueroso, en todas partes, sin fijarse donde iba el acero; el chaleco recibió varias puñaladas, y al fin el toro se acostó indignado por la falta de respeto.

Opiniones diversas y colisiones en los tendidos entre *gallistas* y *antigallistas*.

Yo humildemente opino que D. Rafael Gómez, habría podido salir más gallardamente del paso. Doy mi opinión desde estas hospitalarias columnas: en la plaza jamás lo haré á no ser que vaya blindado.

Punteret. Salió convaleciente de su última cogida. En su favor tan sólo se puede apuntar la valentía. Para cuando vuelva á pisar el ruedo con todas sus facultades, guardamos la crítica.

MIUREÑO.

Valencia.

LAS CORRIDAS DE FERIA

La primera.

25 de julio.

Con mucha animación se ha celebrado la primera de estas tradicionales corridas valencianas, comentándose favorablemente la llegada del *Gallo*, cuya espectación por verle trabajar es extraordinaria.

Los seis toros de Pablo Romero se hallaban regularmente presentados, pocos escasos de poder y bravura.

El *Gallo*, que fué ovacionado apenas pisó el «ruedo», estuvo bien toreando con capa y muleta cosechando muchos aplausos, cortando la oreja del primer toro al que despachó de una corta.

En el cuarto el hombre se descompuso y las cañas se volvieron lanzas.

Flores, el simpático «ché», no tuvo suerte en el reparto y los enemigos no se prestaron á florituras. Pero hubo valentía y como con el capote dió cuatro verónicas soberbias, cambió bien con los palos y ejecutó quites vistosos y adornados, pues el hombre Isidoro, también escuchó muchas palmas de sus paisanos.

Paco Madrid arreó dos soberbios volapiés á sus dos toros, cortando la oreja del tercero en medio de una ovación delirante. Toreando, flojillo.

La segunda.

26 de julio.

Ocho veraguas para *Bombita III*, *Manolete*, *Flores*, y Paco Madrid.

Los toros del Duque, grandes, con poder y difícilillos en el último tercio.

Entre los ocho, tomaron treinta y cinco varas, por veintidós caídas y once removientes fallecidos.

Bombita estuvo muy bien en su primer, valiente y adornado, cobrando un fenomenal volapié.

En el cuarto, desgraciado con el estoque y regular con la fámula.

Manolete, que debutó en Valencia como matador, estuvo superior toreando de muleta al segundo, enviándole al degolladero de un estoconazo, cinco intentos y un descabello.

En el sexto una faena breve y aceptable con el pincho.

Flores se sacó la espina del día anterior, pues tanto con la muleta como con el estoque se mostró valentísimo, siendo ovacionado y dando la vuelta al ruedo. Fué cogido sin consecuencias.

En el séptimo repitió el disco siendo ovacionadísimo y recibiendo un obsequio del coronel ruso Paul Dlochentce al que había brindado.

Paco Madrid estuvo topón y basto y deficiente con la *espá*.

La tercera

TRIUNFO DE BELMONTE

27 julio 914.

Los toros de esta corrida pertenecían a la acreditada ganadería de Murube.

De los seis toros, cinco fueron nobles y bravos en todos los tercios, mostrándose sólo mansurrón el último.

Tomaron 28 varas, derribaron en 8 ocasiones y mataron 5 caballos.

El Gallo estuvo sólo bien con la muleta en el primer toro y desconfiado en el cuarto. Con el estoque, en ambos toros, muy deficiente,

Bombita III se portó valientemente. Tanto en quites como con la muleta echó el resto, no acompañándole la suerte con el asado.

Sufrió un puntazo en la región glútea.

Desgraciado, pero muy valiente.

Belmonte.—Fenomenal estuvo el torero de Triana. Lo mismo veroniqueando que con la muleta provocó verdaderas manifestaciones de entusiasmo, siendo frenética y repetidamente ovacionado. La emoción y el arte puro corrieron parejas. No tuvo suerte con la *espá* a pesar de que siempre pinchó en lo alto, y cuando la corrida terminó fué en hombros paseado triunfalmente hasta la fonda donde se hospeda.

Belmonte triunfó definitivamente.

¡Ave Belmonte!

La cuarta.

28 Julio.

Los toros de Santa Coloma dejaron bastante que desear. Fueron de todo desiguales.

El Gallo estuvo vulgarote toreando de capa, toreando de muleta al primero con mucha inteligencia.

Con una estocada delantera y un descabello puso fin al primer acto.

Colosal estuvo con la flámula en el cuarto, siendo su faena incesantemente coreada con olés.

Citó a recibir estando el toro aplomadísimo (!) y a partir de aquí la cosa se puso fea, pues recibió dos avisos, escuchando música del santo Isidro.

¡Una dedalita de miel!

¡Mala tarde tuvo *Bombita!* Voluntad, deseos, pero nada más. El santo no quiere darle la cara.

Muy bien toreó Belmonte al tercer bicho, pero con la espada se vió que ha progresado notablemente. Un volapié piramidal ejecutó el trianero, siendo atrozmente aplaudido y cortando la oreja del animal.

Siete verónicas y un «farol», habían ya al público levantado de sus asientos. ¡Valiente niño!

A el que cerró plaza, un toro nervioso, estuvo mediano.

La quinta.

¡MIURAS!

29 de Julio.

Los toros cumplieron en varas, siendo el quinto y sexto un dechado de nobleza. El tercero y cuarto, más bien novillos que toros.

Gallo sólo se lució en los quites. Con lo demás mal, mal y muy mal.

Su primer toro fué asesinado desde la trinchera por los subalternos, en medio de una horrible bronca.

No hubo desquite en su segundo.

El pánico se enseñoreó del espada en esta fiesta.

Este Gallo que no canta...

Muy bien Posada en sus dos toros. Baste decir que cortó las orejas de ambos bureles.

¡Buena tarde tuvo el de Tablada!

Belmonte bien toreando y superior con el estoque, matando a sus dos toros de dos estocadas y un pinchazo. Toreando inconmensurable.

La sexta.

30 de Julio.

Los ocho toros de Martínez, á excepción del cuarto, mansos. ¡Se ha lucido este año el ganadero!

¡No pudo Rafael sacarse la espina del día anterior!

Algunos ratos buenos, muy pocos, pero nada más. Cosas sueltas y á su desacreditada altura matando.

¡Mal á acabado esto este año, Sr. Rafael!

Bombita, como siempre, cargó con el hueso. ¡Gualito que á Ricardo!

Toreó con sosiego y fué ovacionado en sus dos toros con el alfanje, dando la vuelta á la *pista*.

Posada trabajó con valentía, pero hubo *guasarapa* con sus dos toros, que dicho sea de paso, se prestaron á poco lucimiento.

¡Este no es mi Juan...!

Belmonte estuvo colosalísimo en su primer toro. Una faena nunca vista y una fenomenal estocada, produjo un entusiasmo indescriptible.

(Oreja, dos vueltas al ruedo y el acabóse).

En el que cerró plaza, regular á veces.

La novillada.

2 de Agosto.

Los bichos de Miura, buenos; excepción de los lidiados en primero, cuarto y séptimo lugar, que fueron de algún cuidado.

Rubio, valiente en su primero y superior en el quinto, del que cortó la oreja del bicho, siendo ruidosamente ovacionado.

Cortijano, desgraciado. ¡Con decir que lo único valiente, fué un gran par de banderillas al sesgo!

Eusebio Fuentes, se portó regularmente.

Varelito se nos presentó como ya le conocíamos. Valiente, pero poco enterarlo y metiéndonos el corazón en un puño á fuerza de sustos.

¡Y se acabó lo que este año pasó en Valencia, con motivo de sus tradicionales corridas de toros!

GARCÍA.

SAN SEBASTIAN

La de Beneficencia.

26 de Julio.

Tiempo nuboso y entrada buena, sin llegar al lleno. Presiden cuatro gentísimas señoritas, asesoradas.

Los novillos de Lien, bonitos, finos, muy bien presentados: fueron regular el primero y manso el segundo.

N. Ruy da Cámara, fué muy aplaudido rejoneando, aunque lo hemos visto mejor en Toulouse y Bayona otras veces, debido creo á los caballos que usaba, mejor amaestrados y obedientes que los de hoy.

Mestizo bailó con el percal y la escarlata, y matando, aunque colocó bien varias veces la tizona, no convenció.

Estuvo breve nada más con el primero y mal con el otro. Joven, hay que hacer más cuando la suerte abre las puertas de plazas de trono.

Los Veragua de la lidia ordinaria, bonitos, finos, de tipo y de armadura muy aceptables todos, sin ser cosa del otro jueves, agradaron al físico, y excepción hecha del tercero, manso perdido, que se fogueó, tampoco disgustaron al moral.

Cual más, cual menos, arrancaron bien, dieron diez y seis caídas por veintidós varas, entre cinco, y parados unos, con palas otros, no ofrecieron verdaderas dificultades al trance final.

Vicente Pastor, muy bien colocado, estuvo como siempre quitando y de Providencia para todos. Dirigiendo mal, aunque con deseos de hacerlo bien.

Toreó de muleta, solo, ceñido, valiente, empapando, con la izquierda sola, pero sosó, largo y sin efecto sobre los toros, ó mejor dicho, con el defecto de dar vicios á sus contrarios.

Matando, dió al primero una corta alta, un buen pinchazo hondo y una entera trasera, entrando cada vez superiormente y como hacía tiempo que no se le veía por ahí. Descabelló á la segunda intentona y, á pesar de recibir un aviso, fué muy aplaudido.

Al cuarto, le propinó un pinchazo, otro, otro y una en lo alto, dados con habilidad y valiéndose de sus facultades.

Gaona bailó con la pañosa y colocó al segundo tres pares magníficos cuarteando.

Con la muleta, estuvo lo mismo en sus dos toros: solo, valiente, ceñido, pero casi siempre con la derecha, embarulladito y movido á ratos; me gustó más en el quinto, pues dió un gran natural y estuvo más breve.

Matando, se tiró recto, decisivo, pero cobró dos bajas y salió como quien mete el hombro, sin meterlo cuando se debe. ¡Ojo! Descabelló el quinto á la primera.

Peribáñez estuvo verde entre el soldado romano y el indio.

Sacudió la pañosa sin parar y sin el menor asomo de estilo; en quites, nada, nada.

Al tostado, le tomó asco, y con varios trapazos, dados rodeado de la tropa, le atizó una pescuecera, tomando el olivo á la salida. Y el toro no era para eso, pues sólo... había estado fogueado.

Con el que cerró plaza, el más noble y fácil, estuvo móvil y encorvado, aunque deseoso de hacer algo.

Menos mal que matando se fué recto, cobrando un buen pinchazo y una contraria, saliendo por la cara y con abandono de la bandera. Descabelló á la tercera.

Para mí, mucho tiene que hacer para salir del pozo.

De los de aupa: el *Cid*.

Con los palos: *Magritas* y *Morenito*.

La presidencia, bien.

ESPUELA.

Huelva.

Corrida nocturna, sexta de la temporada.

25 de Julio.

Se lidian cuatro novillos-toros del Sr. Surga, que fueron fogueados los lidiados en segundo y cuarto lugar.

El debutante, *Saleri II*, á su primero, que era una perita en dulce, lo lanceó bien, aunque con poco reposo en los pies.

Quiere el diestro lucirse con los rehiletos y lo consigue en dos buenos pares de dentro á fuera que le valió una ovación.

Coge los avíos y da varios pases buenos, entre ellos uno por bajo, otro ayudado y uno superior de molinete, se perfila, y entrando bien, coge una estocada algo tendida que hace rodar á su adversario. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Saluda á su segundo con varias verónicas buenas.

Se hace *Saleri II* de los avíos y da varios pases, perfilándose para una estocada algo contraria, un intento de descabello, otro y acierta. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Litri II estuvo valientísimo, toreando á su estilo; y finiquitó á su primero de dos pinchazos y una estocada trasera. (Ovación). Al que cerró plaza, que era el más grande de los lidiados, previa breve preparación, lo finiquita de un mandoble en en el costado. (Pitos y palmas).

La entrada regular á causa de los excesivos precios de las localidades.

¿Cuándo se van á desengañar de que no se puede explotar al público?

La presidencia deficiente.

Hasta la próxima del día 2 de Agosto en la que los diestros Sánchez Mejías, Díaz Domínguez y nuestro paisano Alvarez, despachen seis toros del Sr. Nandín.

DON CHISPITA.

La Línea.

26 de Julio.

Los toros de Surga fueron grandes y cornalones; el primero, cuarto y quinto fueron bravos, los otros sólo cumplieron,

En total aguantaron 38 varas y mataron siete caballos, digo, pencos indecentes.

Pastoret estuvo trabajador y muy valiente toda la tarde. En su primero estuvo pesado con el pincho, y en el otro le largó media atravesada, que fué suficiente; se le concedió la oreja. Con la muleta paró poco, pero sus faenas fueron de valiente, en quites y con los palos, no hizo gran cosa. Dirigiendo nulo.

Alcalareño, que salió herido del percance en Madrid el domingo anterior, hizo pocas cosas, pero buenas; con su pequeño capote dió varios lances paraditos; en quites muy valiente y variado; con los palos, un gran par de las cortas al cambio á su segundo, y con la muleta, en su primero, bien, y colosal en el quinto, sobresaliendo cuatro pases por alto, parados y juntando los pies. Con el pincho siempre entró derecho y en corto con muy buen estilo. Se le otorgaron las dos orejas.

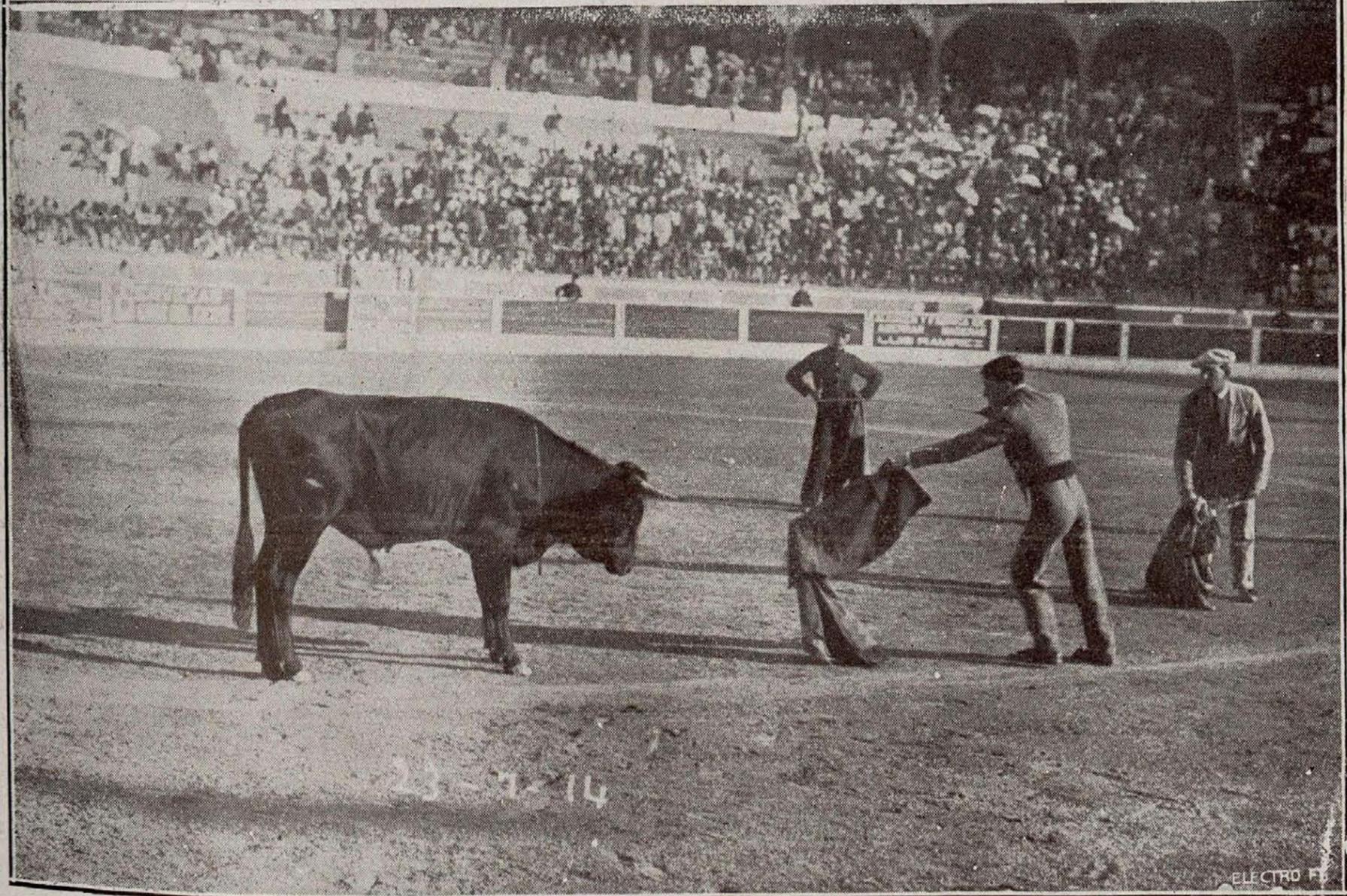
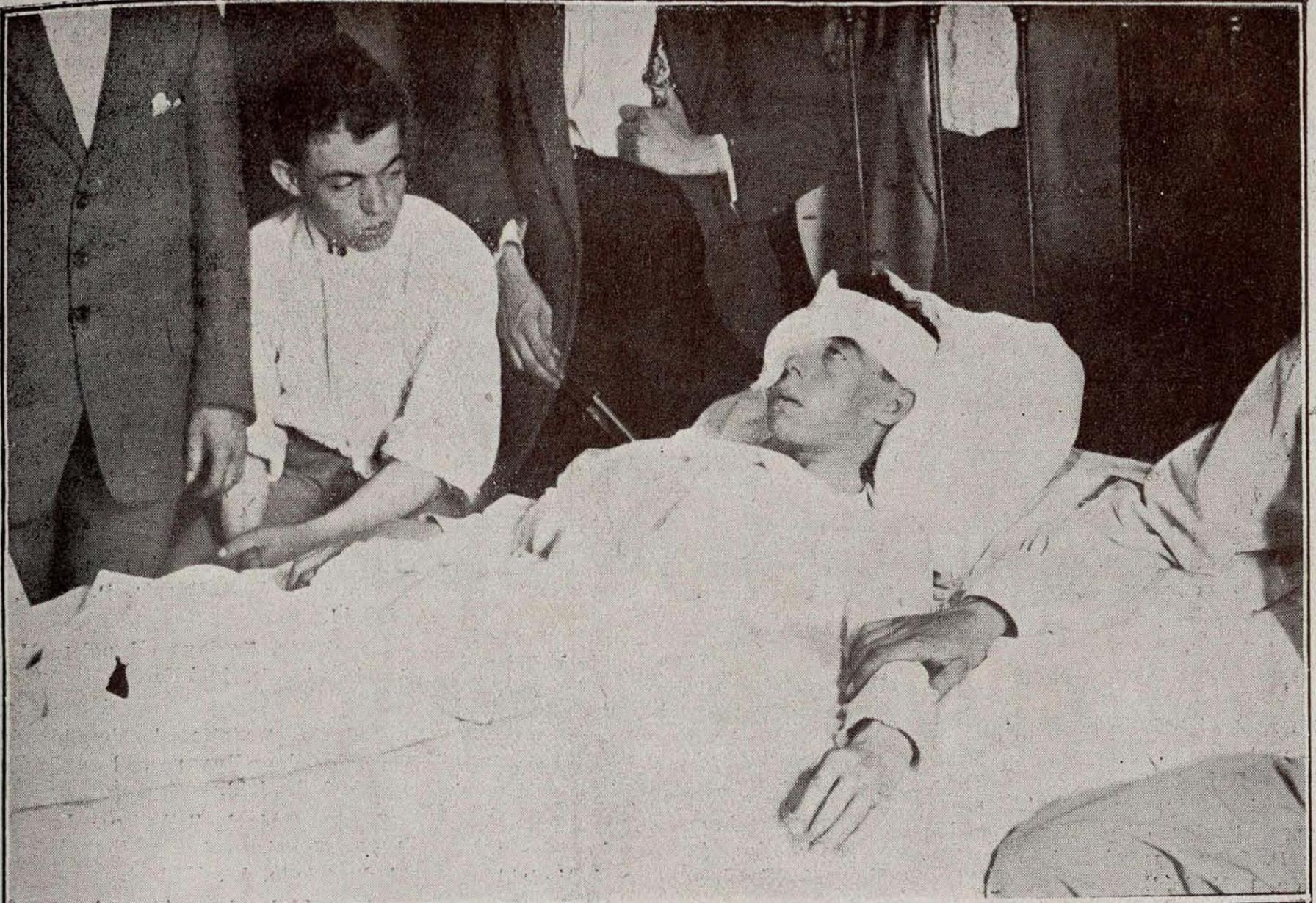
Varelito está aun muy tierno, pero se le ven condiciones y valentía, hizo algunas cositas buenas, pero poco se fijó el público en él. Me agrada mucho en los quites que los hace pegado al cuello con mucha valentía. Con el pincho, sin estar pesado, no lució mucho.

Picando: Calderón y Higuera.

La entrada un lleno.

M. ROCA.

SEVILLA



El espada José Sánchez *Hipólito* herido por un toro de Moreno Santamaría en la corrida celebrada en Sanlúcar de Barrameda el 2 del actual.—*Fot. Soler.*—*La Línea.*—Becerrada benéfica 29 Julio 1914.—Luis Ramírez perfilándose.—*Fot. Becerra.*

Indicador taurino

MATADORES DE TOROS

Alarcón, Tomás «Mazzantinito».—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, 2.º, Madrid y D. Manuel Martos, Garfio, 7, Sevilla.

Selmonte, Juan.—Apoderado: Don Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Boto, Antonio «Regaterín».—Apoderado: D. José Camacho, calle de Carranza, 19, Madrid.

Cecilio, Juan «Punteret».—Apoderado: D. Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

Cela, Alfonso «Celita».—Apoderado: D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

Freg, Luis.—Apoderado: D. Cándido del Pozo, Almirante, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gaona, Rodolfo.—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

Gárate, José «Limeño».—Apoderado: D. Manuel Pinoda, Santiago, 1, Sevilla.

García Malla, Agustín.—Apoderado: Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, Madrid.

Gómez, José «Gallito».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Gómez, Rafael «Gallo».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Ibarra, Cástor «Cocherito».—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Leal, Eduardo «Llaverito».—Apoderado: D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 3 tercio, Madrid.

Madrid, Francisco.—Apoderado: don Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

Martí Flores, Isidoro.—A su nombre: Cervantes, 11, pral., Madrid.

Martín Vázquez, Francisco.—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 28 y 30, Madrid.

Mojas, Manuel «Bienvenida».—Apoderado: D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Morales, José «Ostioncito».—Apoderado: D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Moreno, José «Lagartijillo chico».—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros 1 y 3, Madrid, ó á su nombre en Granada, Cocheras, 1.

Muñoz, Fermín «Corchaíto».—Apoderado: D. José Gómez, calle de la Magdalena, 7, Madrid; en Córdoba, á su nombre.

Navarro, Joaquín «Quinito».—Apoderado: D. Francisco Casero, Roma, 7, Madrid-Moderno, Madrid.

Posada, Francisco.—Apoderado: don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Pastor, Vicente.—Apoderado: Don Antonio Gallardo, Tres Peces, 21, Madrid.

San Vicente, Rufino «Chiquito de Beñoña».—Apoderado: D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, Madrid.

Torres, Manuel «Bombita chico».—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Vigloia, Serafín «Torquito».—Apoderado: D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alvarez, José «El Tello».—A su nombre, Leoncillos, 12 Sevilla.

Amuedo, José.—Apoderado: D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 3, 3.º, Madrid.

Ballesteros, Florentino.—Apoderado: D. Francisco Casero, Roma, 7, Madrid-Moderno, Madrid.

Campos, Joaquín «Galindo».—A su nombre: Trafalgar, 22, 1.º, Madrid.

Campuzano, Juan.—A su nombre: Trinidad Grund, 25, Málaga.

Carranza, Pedro «Algabeño II».—Apoderado: D. Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

Cuadra, Antonio «Antoñete».—Apoderado: D. Estanislao Lloret, Martín de los Heros, 32, Madrid.

Cuadrilla de Niños Sevillanos.—Espadas: Angel Pérez «Angelillo» y Manuel Fernández «Niño Mora».—Apoderado: D. Manuel Blanco, Santa Ana, 2, Sevilla.

Díaz Francisco «Pacorro».—Apoderado: D. Juan Yúfera Martínez, Bolsa, 6, Madrid.

Fernández, Angel «Angelete».—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid, y á D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, Cáceres.

Fernández Arcos, Juan «Alhameño».—Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

Ferrer, Francisco «Pastoret».—Apoderado: D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Fuentes, Eusebio.—Apoderado: don Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

García, José María «Trinitario».—Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

García, José «Alcalareño».—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 28 y 30, Madrid.

Garrido, Gregorio.—A su nombre: Sombrerete, 18, Madrid.

Gran Cuadrilla de Niños Sevillanos.—Matadores: «José Blanco Blanquito» y Manuel Belmonte. —Apoderado: Don Claudio Herrero, Guzmán el Bueno, 1, Sevilla.

Irala, Alejandro.—Apoderado: don Francisco Barduena Alvarez, Pelayo, 21, 3.º dcha., Madrid.

Lara, Matías «Larita».—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

Lecumberri, Zacarías.—Apoderado: D. Tomás Pérez, Toledo, Encomienda, 20, Madrid.

Leria, Miguel.—Apoderado: D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

Lobo, Antonio.—Apoderado: D. Angel Brandi, Ponzano, 33 provisional, Madrid.

Lozoya, Andrés.—Apoderado: D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, Madrid.

Sánchez, José «Hipólito».—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1 y 3, Madrid.

Muñoz, Bernardo «Carnicerito».—A su nombre: Juan de Padilla, 2, Málaga.—Apoderado: D. Juan Yúfera, Bolsa, 6, Madrid.

Marín, Francisco.—Apoderado: don Estanislao Lloret, Martín de los Heros, 32, Madrid, ó á su nombre, Cerezueta, 17, Málaga.

Merino, Mariano (antes «Montes II»).—Apoderado: D. Francisco Herencia, Moratín, 30, Madrid.

Mieres Fernández, Manuel.—Apoderado: D. Manuel Martos, Garfio y Pasaje de Quijano «La Mezquita», Sevilla.

Menéndez, Vicente «Levantino».—Apoderado: D. Pedro Bacho, Sagunto, 18, ó Cartería Central, Madrid.

Marín, Rafael «Pizarreño».—Apoderado: D. Eduardo Herrera, Madre de Dios, 15, Málaga.

Navarro, Manuel.—Apoderado: don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Pérez, Francisco «Aragonés».—Apoderado: D. José García, D. Pedro, 6, Madrid.

Rodríguez, Enrique «Manolete II».—Apoderado: D. José Verdún, Gravina, 4, Madrid.

Rodarte, Rodolfo.—Apoderado: don Gonzalo López Navarro, Plaza del Progreso, 8, Madrid.

Rubio, Rafael «Rodalito».—Apoderado: D. Santiago Aznar, Embajadores, 53 duplicado, 3.º, Madrid.

Sáez, Alejandro «Ale».—Apoderado: D. Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, Madrid.

Sáiz, Julián «Saleri II».—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Sánchez, Félix.—Apoderado: D. Rogelio Ubeda, Palma, 12, Almería.

Sánchez Megía, Ignacio.—Apoderado: D. Aurelio Sánchez Megía, Echegaray, 7, Madrid; y en Sevilla, Almirante Lobo, 4.

Soler Manuel, «Vaquerito».—Apoderado: D. Baldomero Rubio Masa, Huerta del Bayo, 2, Madrid.

Suárez, Sebastián «Chanito».—Apoderado: D. Juan Cabello, Pez 25, Madrid.

Vernia, Ernesto.—Apoderado: D. Ricardo E. Adrober, Prim, 13 triplicado, Madrid.

GANADEROS

Domecq, D. José (Jerez de la Frontera).—Divisa azul y blanca.

Herreros, D. Francisco.—Divisa azul y encarnada.—Santisteban del Puerto (Jaén).

Jiménez, D. Romualdo.—(La Carolina).—Divisa caña y azul celeste.

Pérez Taberner, D. Graciliano y D. Argimiro.—Divisa azul celeste, rosa y caña.—Salamanca, Matilla de los Caños.

Sánchez, D. Matías.—Propietario de la antigua ganadería de Raso del Portillo y de la que fué del Excmo. señor Conde de Trespacios.—Plaza de Colón, Salamanca.