

C U E N C A



La mejor atalaya para observar la Naturaleza en su más agreste belleza, de historia tan vieja que algunos la creen de época anterior a la romana, con 15.000 habitantes, abrazada por el Júcar y el Huécar con fuerzas que la ahogan, y de las que parece librarse por los puentes tendidos sobre esos ríos; la ciudad del silencio y la quietud, cuajada de recodos y casas renegridas, que cual nidos de golondrinas penden sobre el Tajo, llenándonos de admiración no exenta de estupor.

La provincia que hace un siglo ocupaba preferente lugar en la producción agrícola y en la riqueza ganadera, que aun conserva, aunque no con el esplendor de ayer; la de los territorios ásperos y fragosos de la Serranía; la de la rica miel de la Alcarria, blanca y aromática como sus tomillares y romerales; la de la Mancha dilatada y árida; la de los campos defendidos por alturas en las que tienen su cuna ríos notables, y asiento sobre altivas rocas monumentos inmortales; la de los ricos cereales, abundantes legumbres y buen azafrán; la de los gloriosos hijos que en la difícil tarea de escribir, guerrear o descubrir y conquistar territorios alcanzaron fama y nombre inmortal; provincia en

la que, para que nada falte, tiene hasta una *Ciudad Encantada*, erigida con piedras labradas por el agua y ornamentos que parecen brujería de una fantasía desequilibrada con ataques de fiebre creadora, y una *Cueva de las Judías*, en que las filtraciones del agua han producido estalactitas amarillas, rojas y blancas como alabastro, que semejan figuras humanas.

En Cuenca debe visitarse con emoción, donde el sosiego y la quietud amadrigalan, adueñándose del alma:

La Catedral, de estilo gótico, con un hermoso coro estilo Renacimiento.

La reja frente al altar mayor.

El puente de San Pedro sobre el Huécar.

La puerta del castillo, desde la que se ve un panorama bellísimo.

El Palacio episcopal, de estilo Renacimiento.

El Seminario, de un barroco interesante.

La Casa de Misericordia.

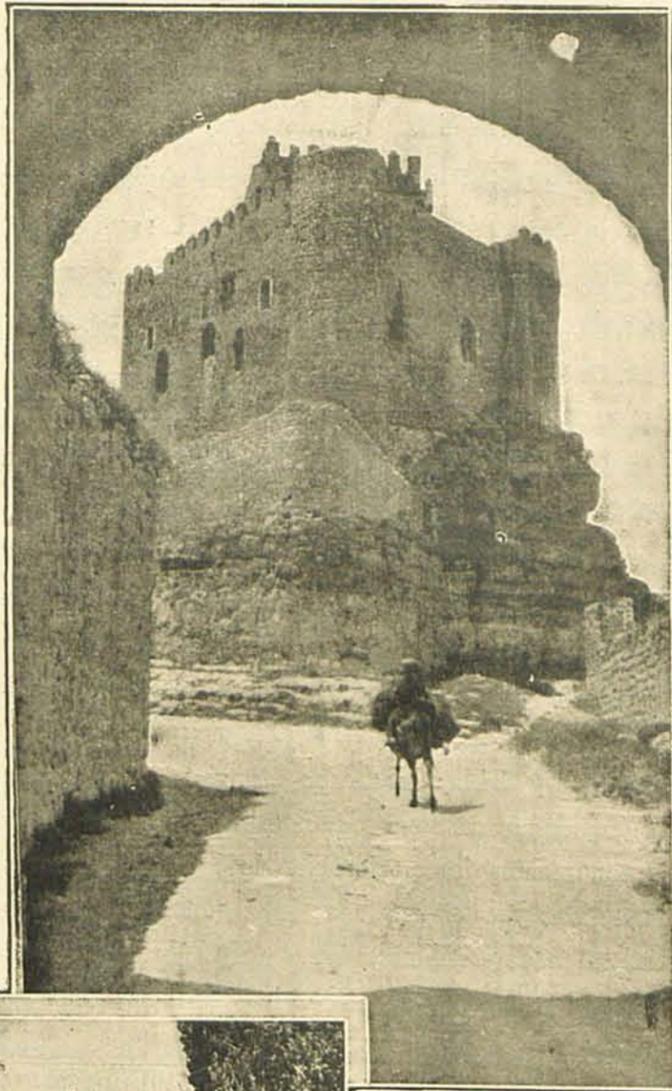
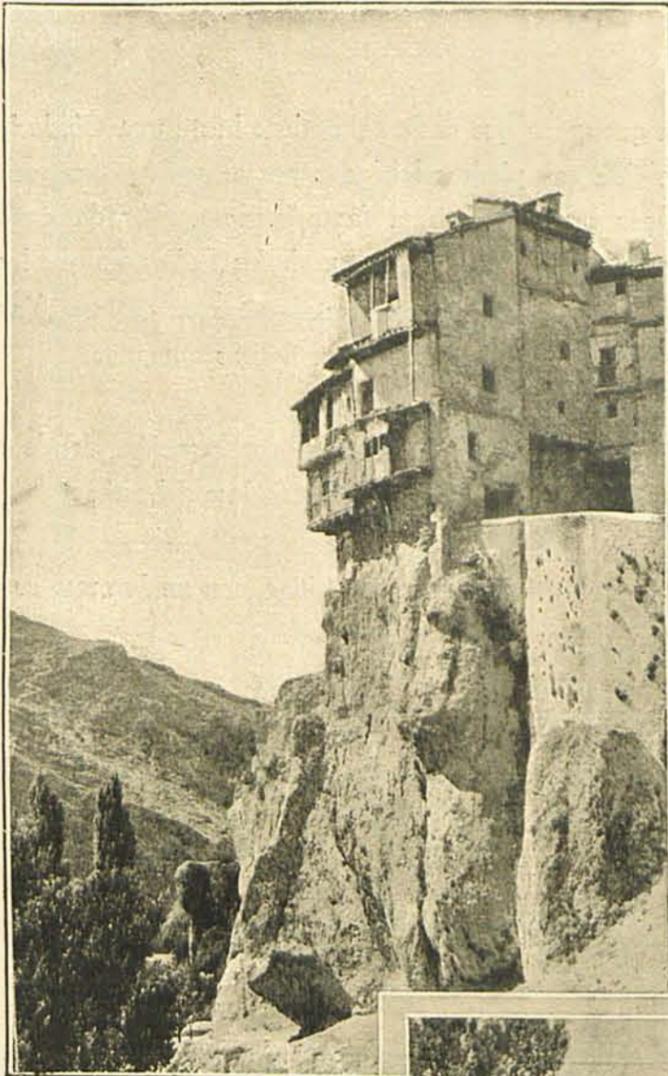
El Ayuntamiento, de estilo barroco.



Cuenca.—Vista parcial.



Cuenca.—Una vista pintoresca.



La iglesia de Santa María de Gracia.

Convento de Carmelitas.

Convento de San Pablo.

La Ciudad Encantada, a 13 kilómetros, en la que pueden verse notables y raros fenómenos de erosión y denudación.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

EN BELMONTE:

El monumental castillo.

El Ayuntamiento.



La casa donde estuvo y vivió Fray Luis de Granada.

La Plaza.

Restos de murallas.

El Paseo.

EN PRIEGO:

El castillo, hermosa pieza que un día fué histórica fortaleza.

El Ayuntamiento, de gusto barroco.

La Plaza.

El Palacio, de época feudal.

Las Escuelas, de moderna construcción.

Tres bellos aspectos de Cuenca.

GUADALAJARA

La ciudad que fué cabeza de las Ordenes Militares y en cuya provincia se desarrollaron las más enconadas luchas que encendió la rivalidad, cuna de señorío y albergue de realeza; ciudad de 13.000 habitantes, regada por el Henares, con sus agrietados muros y vencidos castillos en los que duerme el sueño de la muerte la historia del período feudal, en el que fué grande la ciudad y mimada la provincia.

La ciudad de calles viejas en las que iglesias y palacios sirven de sarcófago para guardar los restos de guerreros opulentos, literatos eruditos y cardenales famosos. La ciudad que nos presenta como páginas abiertas al progreso de los presentes días, lindos blasones de piedra que campean en los frontis de los palacios de los Mendozas Santillanas y Albornoces, así como de los Montalvos, y que contrastan sin perder por ello encanto, con las fábricas y talleres potentes de construcción, ríos de progreso que llenan esta provincia, que tiene una buena industria, un espacioso aerodromo militar, y que como una sombra del pasado ve pasear su aire marcial y guerrero de otros tiempos, a los aprendices de ingenieros y militares, que bajo la égida de estos recuerdos forman su brillante y sólido espíritu militar y su profunda cultura científica.

Y como en la capital de su provincia, adivinamos una rica producción de cereales, azafrán y en la parte llamada de la Alcarria, en sus límites con la provincia hermana, sus grandes tomillares en los que se crían cientos y miles de colmenas, que elaboran la rica miel de nacional fama. Y en todo sitio se respira un ambiente de hidalguía, de esa hidalguía de nobleza castellana que tiene sabor de reciedumbre espiritual y de moral entereza, y un ambiente de trabajo y de laboriosidad que honra a estos castellanos...

En la ciudad debe verse:

La muralla en el Barrio del Alamin, declarada monumento nacional.

El Palacio del Duque del Infantado, del siglo XV, con notables artesonados y azulejos.

El cuartel de San Carlos.

La Maestranza de Ingenieros.

La Diputación.

El Instituto.

La capilla de Luis de Lucena, de ladrillería mudéjar.

Los sepulcros de los Duques de Pastrana.

Las iglesias de San Nicolás y San Ginés.

La capilla de los Urdinas, declarada monumento nacional.

La plaza del Conde de Romanones.

La estatua del Conde de Romanones.

El parque de Aerostación.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

EN SIGÜENZA:

La Catedral, del siglo XII.

El Palacio Episcopal.

El castillo.

La iglesia de San Juan, románica.

El Seminario.

Viejas casas solariegas y recuerdos múltiples de la Edad Media, en la cual Sigüenza ejerció gran influencia histórica.

EN BRIHUEGA:

Restos de viejas fortalezas.

Cuatro iglesias románicas del período de transición.

La Real Fábrica de Paños, fundada por Carlos III.

Los jardines pompeyanos que en ella se conservan.

El Ayuntamiento.

La plaza con su fuente.

EN PASTRANA:

La iglesia parroquial, antigua Colegiata.

Los riquísimos tapices, colección no superada por su valor y su número.

El Palacio, de época medieval.

El convento donde estuvo Santa Teresa de Jesús.

La casa donde trabajó Leandro Fernández Moratín.

El Ayuntamiento.

Los soportales.

EN ATIENZA:

Las murallas en ruinas.

El Palacio.

El castillo.

La parroquia, de vieja traza y antiquísima historia.



J O S E CALDERON GARCIA

SOCIEDAD
ANONIMA

CASA FUNDADA
EN EL AÑO 1860

Apartado 90
Teléfono 2083

IMPORTADORES
Y EXPORTADORES
DE CAFES Y CACAOS

SANTANDER
(E S P A Ñ A)

GRAN HOTEL REINA VICTORIA

SERVICIO ESMERADO Y ECONÓMICO
SITUADO EN LO MAS CÉNTRICO DE LA POBLACION
PROXIMO A LAS ESTACIONES Y MUELLE DE EMBARQUE

ATARAZANAS, 5 Teléfono 2.183
SANTANDER

SANTANDER

La ciudad norteña que con San Sebastián puede tutearse y compartir las preferencias de la corte y del mundo elegante en la época veraniega; ciudad elegante de belleza imponderable, con 70.000 habitantes, hermosa playa y bellos monumentos, más un gran tráfico comercial, ya que por su puerto sale la riqueza exportadora de estas regiones.

Capital de una provincia considerada toda ella como un sanatorio ideal, en la que se cosecha manzana con la que se fabrica abundante sidra, algo de vid, cereales en abundancia, maíz y alorvas; haya y castaños que han merecido el honor de calentar la musa de su gran cantor don José María de Pereda, padre de "Sotileza" y "Peñas Arriba" entre otras.

En esta provincia, embellecida por paisajes de grandiosa y sublime hermosura, se encuentran cuevas y cavernas prehistóricas en las que se admiran prodigios de la edad rudimentaria de piedra; ricos y suntuosos balnearios visitados por extranjeros para apreciar su confort; abundantes yacimientos mineros al pie de sus montañas coronadas de nieve y habitadas por osos de todas las clases y abundante caza mayor; bellas ermitas que evocan hechos y guardan el tesoro de ricas leyendas sentimentales y tiernas, propicias para su desgrane en las horas cansinas de las tardes caídas de invierno.

En la capital, que tiene la forma de un anfiteatro y es de moderno aspecto, pueden admirarse la hermosa playa del Sardinero, formada por el Monte de Hano y el Cabo Menor, al adentrarse en el mar, y bellos monumentos, entre los que deben preferirse:

El Sardinero, playa rodeada de lujosos hoteles y un Gran Casino.

El Palacio Real de la Magdalena.

La isla de Antilia, donde existe un hermoso Lazareto.

La Plaza de la Constitución.

La Capilla de los Mártires.

El Faro.

El puente de Vargas.

La Catedral y la parroquia, llamada de Cristo de Abajo.

La Estación de biología marítima.

Los monumentos a Pereda y Velarde.

El bulevard, con deliciosos jardines.

El Sanatorio.

La Biblioteca de Menéndez y Pelayo.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

EN REINOSA:

La Colegiata.

La Niña de Oro.

Fontibre o las Fuentes del Ebro.

La Casa Consistorial.

Las Escuelas.

EN TORRELAVEGA:

La iglesia parroquial.

Las minas de calamina.

La Plaza con bellos jardines.

El Casino.

El Estadium.

Muchos edificios notables.

EN SANTILLANA Y LIMPIAS:

Pequeñas, pero encantadoras poblaciones, a las que acuden continuamente numerosas peregrinaciones a ver las famosas Cuevas de Santillana, de fama universal, y el Santo Cristo de Limpias, bella talla, quizá única en su clase.

EN CASTRO URDIALES:

Las murallas que circundan la pequeña península donde está enclavado.

Su puerto, de gran movimiento mineral.

Lindos hoteles y bellos edificios modernos.

La iglesia parroquial.

El Grupo Escolar.

POTES:

Es una población típica rodeada de montañas, centro para las excursiones a los Picos de Europa, en el centro de la cual se levanta el monumento al compositor Monasterio.

EN SANTOÑA:

El puerto y la playa, que es una de las de moda.

El Casino y el Balneario, con todo confort.

El Penal, con notables talleres, hoy utilizado también como cuartel.

El Paseo, de refinadas coqueterías.

Viejos Palacios, con heráldicos escudos de rancia historia, y bello estilo arquitectónico.

Las fábricas de conservas de pescados.

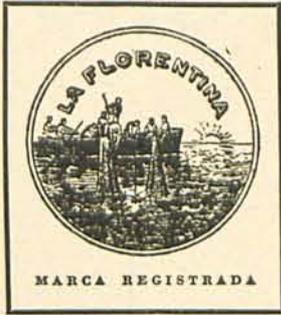




Santander.—Estatua de Pereda.



Santander.—Gran Casino.

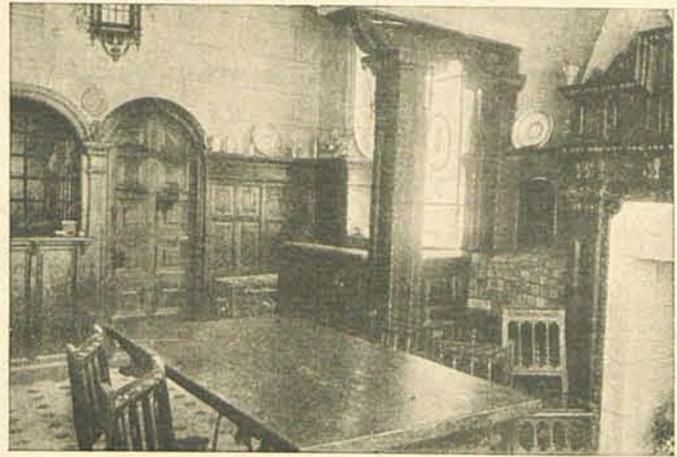


APARTADO 5
 TELEGRAMAS: PEÑA
 TELÉFONO 462
 CLAVES EN USO
 A.B.C 5ta Ed 5 letras
 TELÉGRAFICA: COLON

RAFAEL PEÑA

SANTONA
 SANTANDER (ESPAÑA)

HOTEL UBIERNA



Restaurant

Habitaciones con agua caliente y fría

Precios económicos

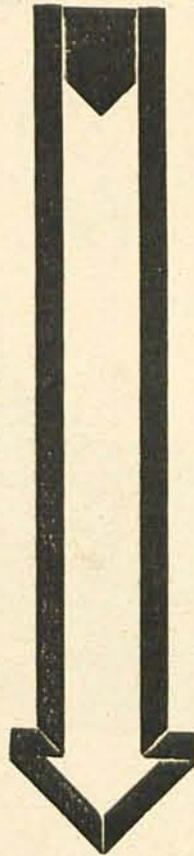
Méndez Núñez, 12.-Tel. 3312
Santander (España)

Clemente Guerrero Velázquez



TES, CHOCOLATES
 Y CAFES TOSTADOS

SANTANDER

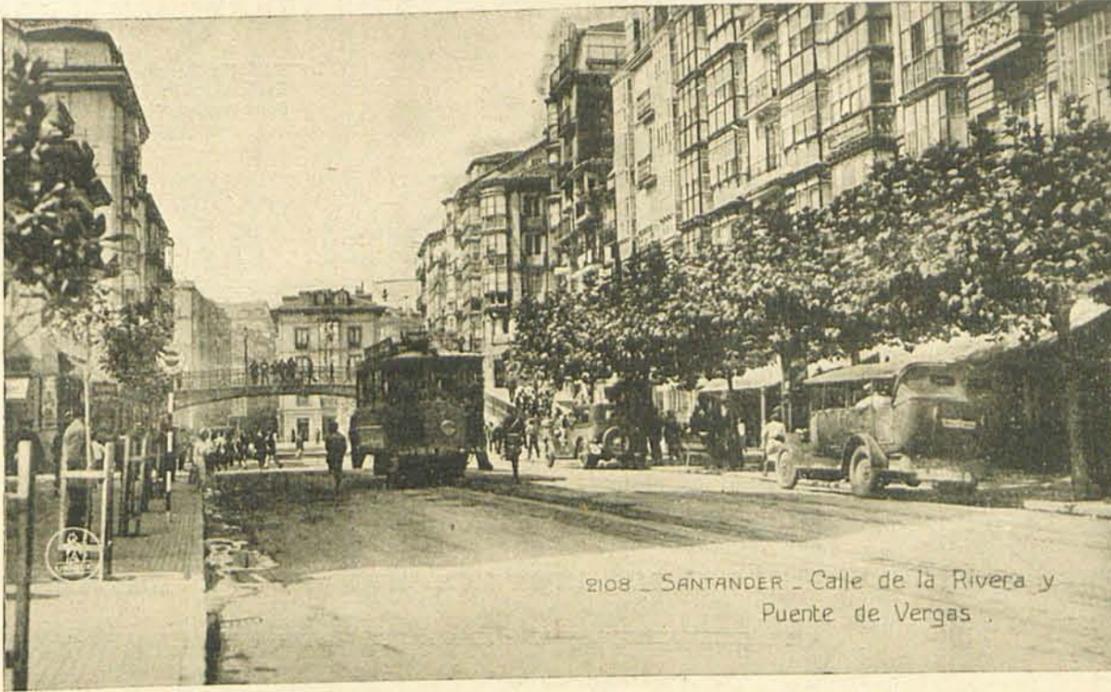


FERNANDO
 GONZALEZ
 P I N T O

LAVAD CON LOS JÁBONES
 EL CHINO Y MONTAÑA

TORRELAVEGA
 SANTANDER

**INDUSTRIAL
 JABONERA**



2108 - SANTANDER - Calle de la Rivera y
Puente de Vargas .

Santander.—Calle de la Rivera y puente de Vargas.



2109 - SANTANDER - Ayuntamiento .

Santander.—Ayuntamiento.



2110 - SANTANDER - Plaza de Numancia .

Santander.—Plaza de Numancia.

HOTEL IMPERIAL

En lo más céntrico de la población
Cerca de las estaciones
Espaciosas habitaciones
Cuarto de baño
Precios económicos

Puente, 12, 1.º y 2.º
Teléfono 29-49

Santander

Hijo de **Pascual Alonso**

DESPECHO: Posada Herrera, 3
TALLERES: Paseo de Julio Hauzeaurt, 21 y 23

FUNDICIONES. - TALLERES MECÁNICOS. - MAQUINARIA INDUSTRIAL Y AGRÍCOLA. COMPRA DE HIERRO Y METALES

Teléfono 126

TORRELAVEGA
(SANTANDER)

VINOS FINOS

VIUDA DE **UZCUDUN**

MARCA **J. D. U.** CONCEDIDA

VINOS PARA EXPORTACION

SANTANDER (ESPAÑA)

GRAN HOTEL ROMA

TODO CONFORT

SARDINERO SANTANDER ESPAÑA

MANUEL RIVERO

Fábrica de Chocolates (Ultramarinos finos)



JUAN DE HERRERA
(Esquina a Puerta la Sierra)
Teléfono núm. 27-28

SANTANDER

HERRAN Y DIEZ

ARTÍCULOS PARA EL PULIMENTO Y ABRILLANTADO DE LOS METALES
INSTALACIONES DE BAÑOS DE CROMO, NIQUEL, ETCÉTERA
PRODUCTOS REFRACTARIOS

Dirección telegráfica: PULIMENTOS
Teléfono número 70

CASTRO URDIALES (SANTANDER)

Viuda e Hijos de **Casiano de Arrarte**

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1856)

EFFECTOS NAVALES
Fábrica de Jarcias y Cables

TELEFONO 1280
Calle de Méndez Núñez, núm. 2

Telegramas y Telefonemas: ARRARTE

SANTANDER

HOTEL

EL MÁS PRÓXIMO AL SANTO CRISTO
ABIERTO TODO EL AÑO

15 PESETAS PENSIÓN

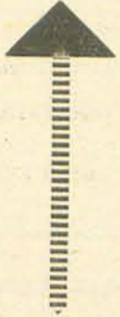
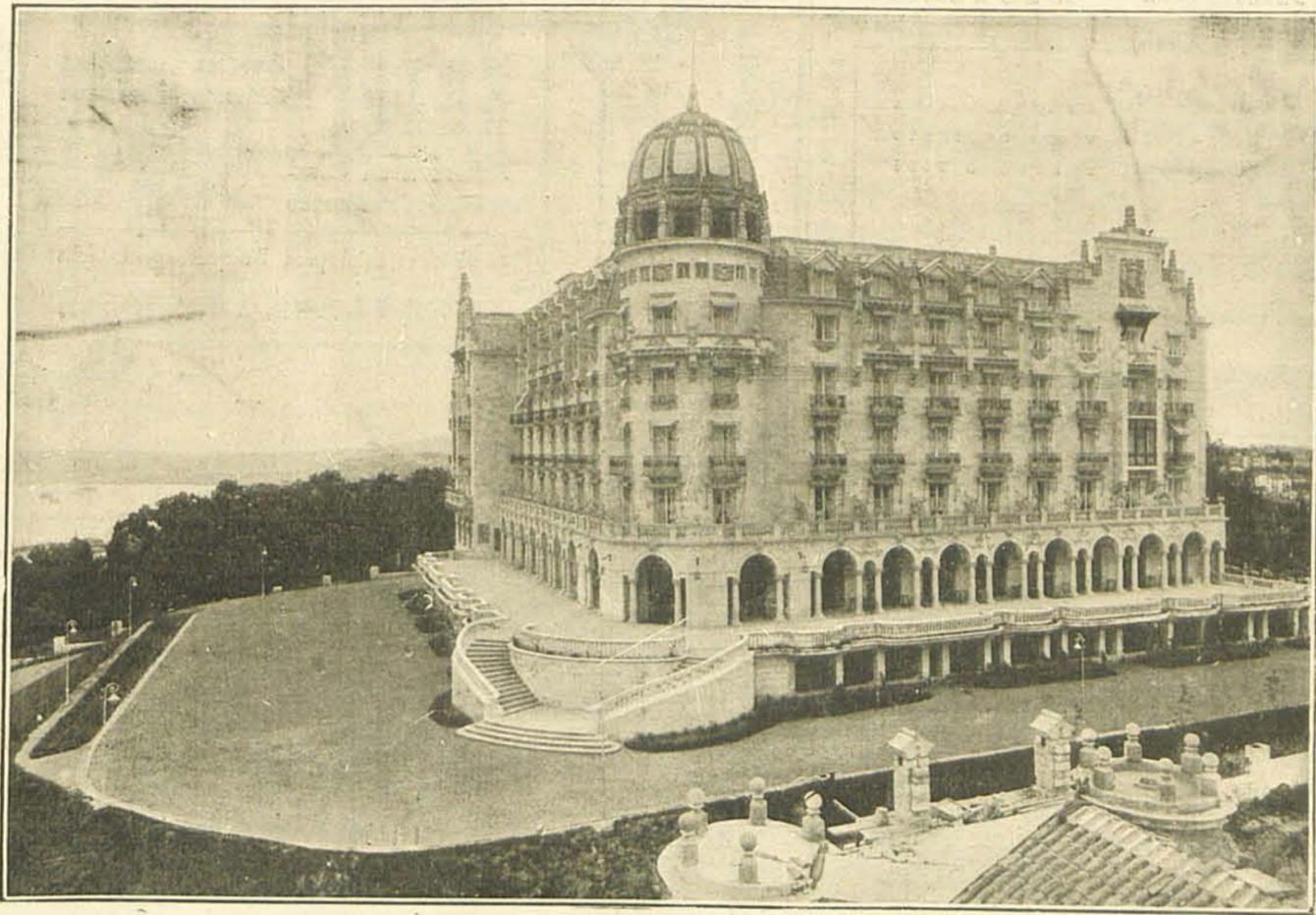
COCINA ESPAÑOLA
AUTOMÓVIL DE TURISMO

ESPECIALIDAD EN COMIDAS DE ENCARGO

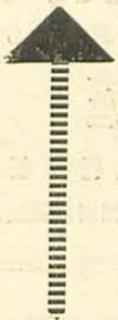
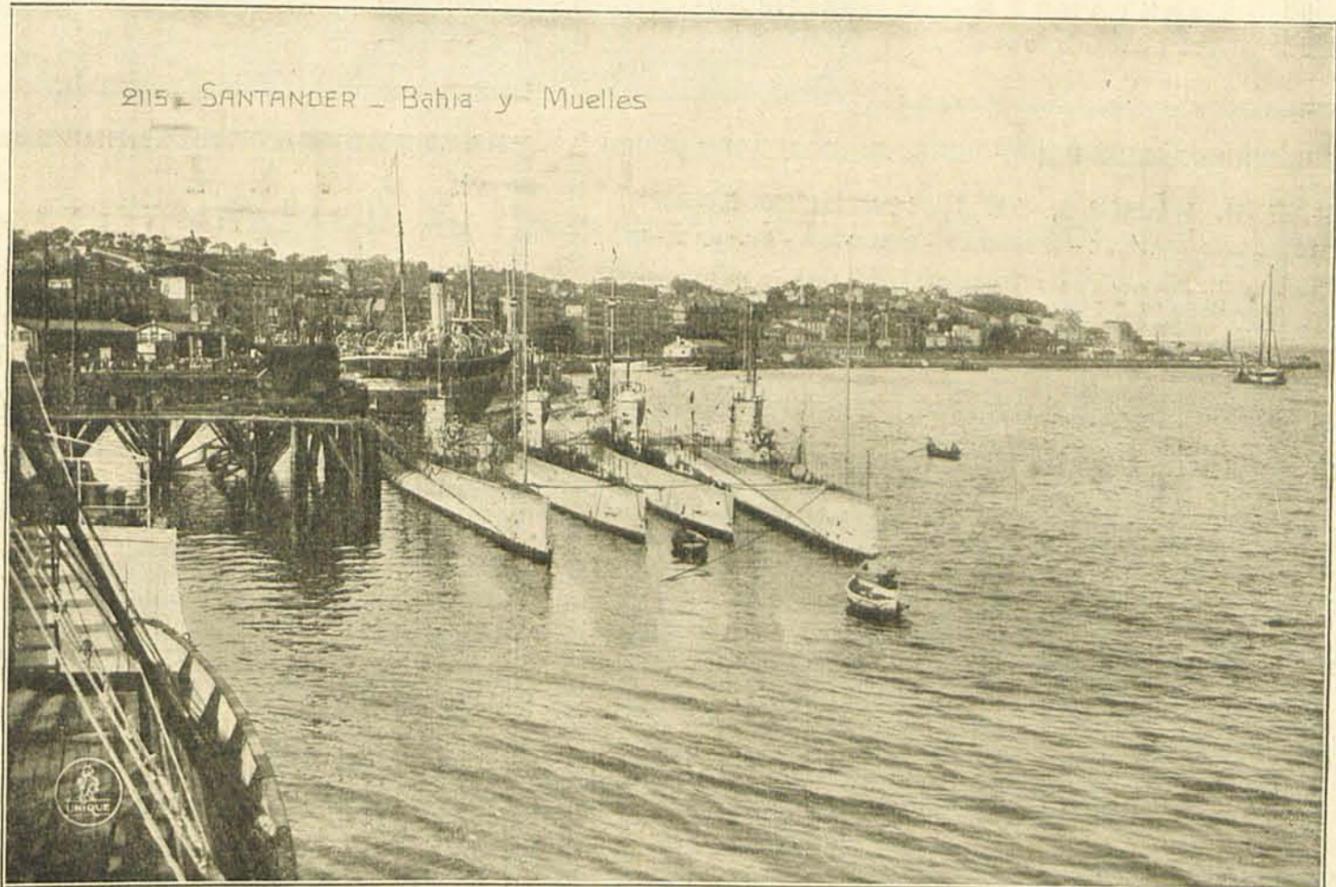
6 PESETAS ALMUERZO

Teléfono núm. 9

LIMPIAS (SANTANDER) **ROYAL**



Santander.—Hotel Real.



Santander.—Bahía y muelles.

HOTEL RESTAURANT CASTILLA

(A CARGO DE)

HABITACIONES CON **J O S É** SERVICIO A LA CARTA
 AGUA CORRIENTE **MARTÍNEZ** Y POR CUBIERTO
 CUARTO DE BAÑO **=====** TELÉFONO 3681

AVENIDA DE JOAQUÍN COSTA
 AL LADO DEL GRAN CASINO, CAPILLA DE SAN ROQUE Y PRIMERA PLAYA
 SUCURSAL EN SANTANDER: PUERTA LA SIERRA, 6



HOTEL AMPLIOS COMEDORES
 SERVICIO ESMERADO
BILBAO

FRENTE A LA ESTACIÓN DEL CANTÁBRICO

Servicio especial para Banquetes y Lunchs
TORRELAVEGA (Santander)

Teléfono 7

Hotel Hijos de Hoyuela

SARDINERO
 INMEDIATO AL GRAN CÁSIÑO

HABITACIONES CON AGUA CORRIENTE **=====** ESPLÉNDIDA SITUACIÓN



HOTEL REAL

Abierto todo el año,
 250 Habitaciones.
 Con cuarto de Baño 225.

SANTANDER

GRAN HOTEL COLINA

RESTAURANT

PARA FAMILIAS

PENSIÓN DESDE 12 PESETAS EN ADELANTE

SANTANDER
 TELEFONO 3249

ESPLÉNDIDAS
 HABITACIONES CON
 VISTAS AL MAR
 CUARTOS DE BAÑO

(Sardinero)

HOTEL CONCEPCION

SARDINERO
 ESPAÑA

GRAN H. MODELO, DE LUISA DIEZ ELENA
 CALLE DE LUIS MARTINEZ - SARDINERO - SANTANDER - Tel.º n.º 20-88

Este «GRAN H. MODELO» dista próximamente treinta pasos de los tranvías y sesenta de la iglesia de San Roque; tiene vistas al mar, luz eléctrica, timbres, agua corriente, cuartos de baños y demás accesorios. No hay habitaciones interiores y es edificio de nueva construcción.
 El precio del hospedaje es de doce pesetas en adelante, según habitación.

HOTEL DE FIDEL DE LA MONTAÑA MADARIAGA

Habitaciones con agua corriente, confortables e independientes. Cocina española y francesa. Cuarto de baño.
 PRECIOS ESPECIALES A TURISTAS

COMPAÑÍA, 22 **SANTANDER**
 Teléfono núm. 1968

HOTEL PARIS



MAGNÍFICAS HABITACIONES CON VISTAS AL MAR.--AGUA CORRIENTE CALIENTE Y FRÍA.--BAÑOS. COCINA FRANCESA Y ESPAÑOLA. PRECIOS MODERADOS



TELÉFONO 33-51

SARDINERO (SANTANDER)

PRIMERA PLAYA



FABRICA DE CONSERVAS Y SALAZONES DE PESCADOS

SANTOÑA
 SANTANDER
 TELÉFONO 412

CUENTA CORRIENTE:
 BANCO MERCANTIL
 BANCO SANTANDER

LOGROÑO



APITAL de la Rioja, provincia de 5.041 kilómetros cuadrados y 210.000 habitantes, de los cuales 31.000 pertenecen a la capital, que está situada en una hermosa llanura, y tiene calles limpias, amplias avenidas y una hermosa vega fecundada por el Ebro.

Esta provincia, que ha sufrido los asedios de todas las luchas, estando unas veces incorporada a Navarra y a Castilla las más, está cuajada de monumentos y ruinas venerandas, que, como las de Suso y las de Albelda, pregonan la calidad de su historial, sin contar con las que guarda Nájera, la ciudad que fué corte y en la que se celebraron Cortes, y las que atesora la capital que son como un grito perenne de su vieja tradición religiosa...

Centro agrícola, en cuyas castizas capas se cosechan ricos cal-

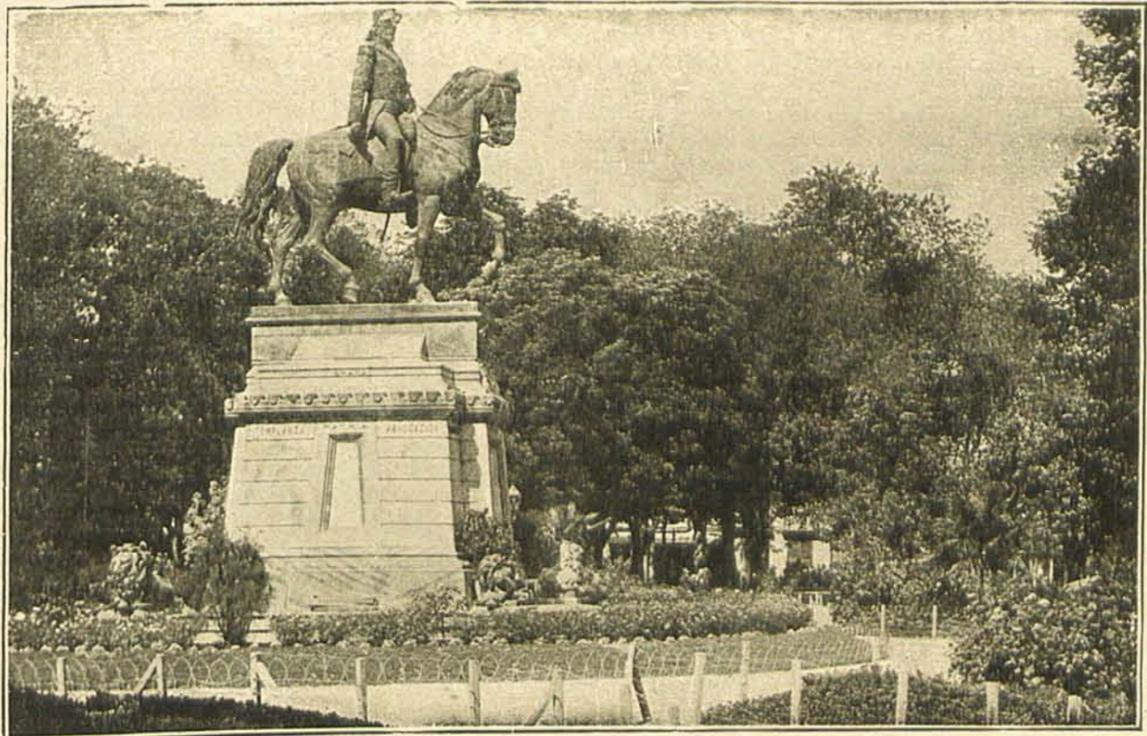
dos de fama y renombre; abundantes cereales, ricas hortalizas que dan lugar a la industria conservera en la que alcanzó alturas inmarcesibles; pueblo alentado por un ideal de superación, que cuenta en su haber el ser la provincia de menos analfabetos entre sus clases humildes; coto industrial, donde se fabrica maquinaria y abunda la fabricación de paños, cueros, alpargatas, embutidos y cerámica...

Cuna de políticos ilustres o guerrilleros famosos, en los que ardió siempre un gran sentimiento patriótico; hogar de comerciantes y aventureros, que dejaron la patria para ir a buscar a América ricos tesoros amasados con su trabajo, para tornar después cargados de oro y de experiencia, a levantar escuelas y hospitales, de la que está cuajado el suelo camerano...

Provincia amable, que tiene por capital a una de las ciudades mejor cuidadas de España y en la que el viajero debe ver:



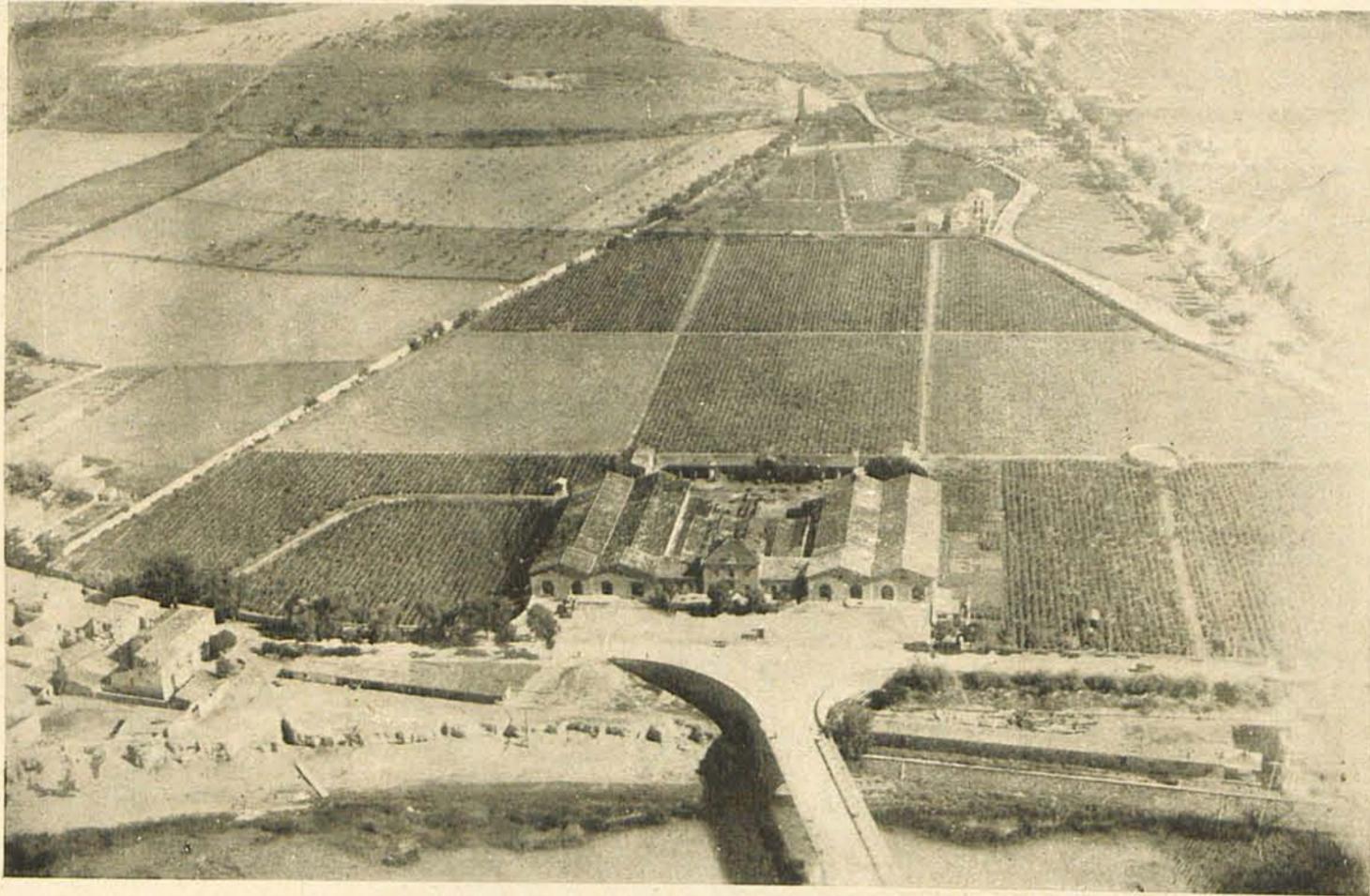
Logroño.—Calle Portales.



Logroño.—Estatua del General Espartero.

Bodegas Franco-Españolas

LOGROÑO



En la región vinícola de Logroño, la tierra de las castizas cepas y de los caldos riquísimos que en los viejos odres estiliza su buquet selecto, una casa de Burdeos fundó allá por el año 1890 esta Sociedad con el fin de proporcionar la elaboración de los caldos españoles, creando un tipo de vino de mesa que había de apoderarse del mercado mundial.

El año 1901, esta Sociedad se constituye en entidad anónima, pero con preponderancia del capital francés, del que ya en nuestros días los capitalistas españoles se han apoderado, mediante la adquisición, de todas las acciones.

Esta Sociedad ha puesto a contribución de sus ideales industriales el esfuerzo de sus técnicos, la aportación de todo moderno invento, erigiendo un edificio soberbio en las afueras de Logroño, sobre el extremo del puente de hierro, emplazado en una gran extensión de viñedos y ocupando una superficie de 5.000 metros cuadrados, en el que existen siete calados sobre los que yacen, ordenadas y debidamente apiladas, más de 12.000 barricas, en las que ya los caldos están preparados para la exportación, y en cuyos envases se reseña el año en que se hizo su recolección y tipo a que pertenecen.

Cuenta además con dos grandes pabellones donde están instalados los tinos, a los que va el caldo destilado de la uva, con una capacidad total de más de 12.000 hectolitros, y en los que además están instaladas desgranadoras, prensas, etc., es decir, la maquinaria moderna necesaria para realizar todas las operaciones de vendimia, manipulación y embotellamiento de los caldos.

En la parte subterránea del edificio están los botelleros, en los que maravilla contemplar rimeros de botellas de las diferentes especialidades que se elaboran, que a veces alcanza cifras que oscilan entre 150.000 a 200.000 botellas, que llenan sus vientres vacíos del vino que en las bordalesas y barricas ha sido sometido a especial elaboración.

El triunfo de la ciencia y de la técnica representa esta entidad, que ya sólo se cuida de elaborar vinos finos de mesa, en sus diferentes especialidades todas ellas renombradas, destacándose soberanamente el DIAMANTE, de fama mundial, estilo Sauternes, y el CHABLIS, vino seco, y en tintos, el CLARET, BORGONA, estilo, ROYAL CLARET y EXCELSO (reserva 1904), cuyas marcas han invadido el mundo y gozan de las preferencias de los catadores selectos y finos. Basta para convencerse observar en los hoteles más elegantes qué botellas merecen las preferencias de todas las mesas, pues es muy raro no verlas a todas adornadas con las que las BODEGAS FRANCO-ESPAÑOLAS lanzan al mercado.

Esta sangre roja que lleva alegría al cuerpo y al alma, sana su fuerza tonificadora para el primero, pese a todos los extremismos de esta época de diatribas injustas para nuestros caldos, con el pretexto de combatir el alcoholismo, que es mal y lacra que engendran otras bebidas, es una riqueza nacional que esta Sociedad ha exaltado, imponiendo y despertando ansias de perfección en el cultivo que las BODEGAS FRANCO-ESPAÑOLAS ha sabido culminar en cimas que nadie ha podido ni sabido superar.

No es admirable esta Sociedad solamente en su aspecto técnico, sino que lo es igualmente en su aspecto comercial. Así vemos que para su mejor y más rápida distribución de sus productos ha establecido en España sucursales que cuidan con mimos a su numerosa clientela, destacándose entre otras las de Barcelona, Bilbao, Coruña, Madrid y Málaga, independientes de los depósitos establecidos en todas las capitales de importancia.

Las BODEGAS FRANCO-ESPAÑOLAS han merecido la merced de hacerlas proveedores de la Real Casa, y en diferentes Exposiciones y Certámenes premios de honor, como el Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Barcelona, clausurada este año; la misma distinción en el II Congreso de la Viña y el Vino, celebrado en la misma capital, y con Medalla de Oro en la Exposición Iberoamericana de Sevilla.

Si ello no bastara, podríamos hacer una estadística de su exportación y dejaría asombrados a los enterados de estos negocios vinícolas.

La iglesia de la Redonda, con hermoso portalón churriguesco, y dos bellas y gemelas torres.

La iglesia de Santa María de Palacio, con torre terminada en aguja.

La iglesia de Santiago, donde se fundó la Orden de su nombre.

La portada de la de San Bartolomé, de transición del románico al gótico, declarada monumento nacional.

El Instituto.

La Escuela de Artes y Oficios.

La Casa de Comunicaciones.

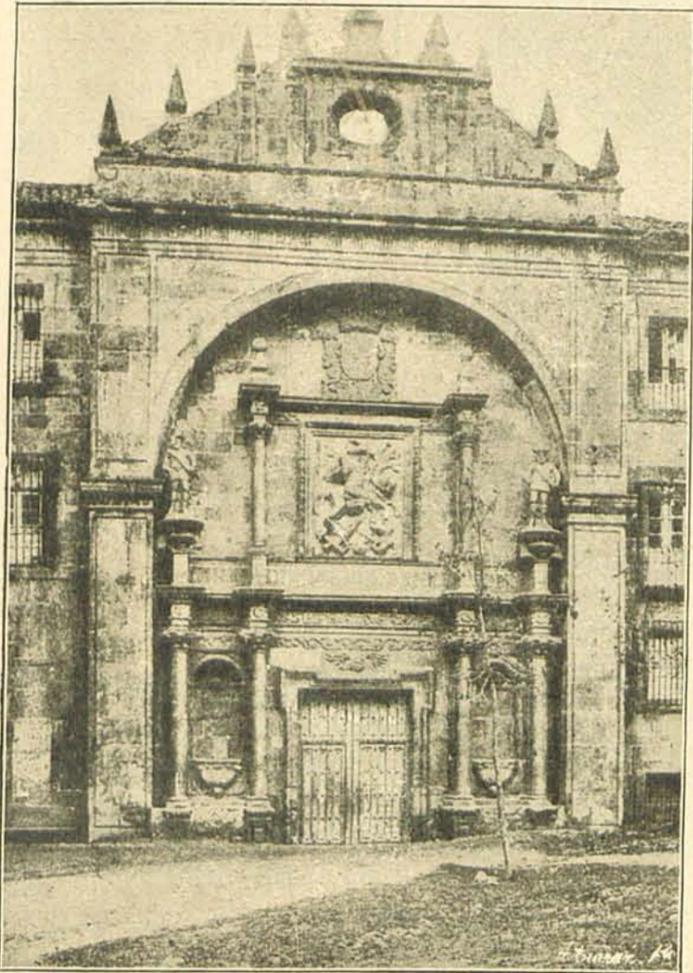
Los dos puentes de piedra sobre el Ebro.

El Ayuntamiento.

Las estatuas a Sagasta y Espartero.

El teatro Bretón.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:



Logroño.—Monasterio de San Millán de Yuso. Escalinata de los Reyes.



Logroño.—La Catedral.

EN NAJERA:

La Colegiata de Santa María la Real, declarada monumento nacional.

Muy cerca está San Millán de la Cogolla, El Escorial de la Rioja, como le llaman los técnicos, con sus preciosos marfiles de incalculable valor.

El Palacio de Mahave.

EN HARO:

La Basílica de la Vega.

El paseo de la Vega y su hermosa calle.

El Ayuntamiento, con su hermosa fachada.

La plaza de la Constitución, con sus bellos soportales.

El Teatro.

La Casa de Pozos.

Sus grandes bodegas y fábricas.

La Granja etnológica.

EN ALFARO:

La Colegiata de San Miguel.

El Palacio de Heredia.

La plaza Mayor.

Sus grandes fábricas de harinas y azucareras.

EN CALAHORRA:

La Catedral, del Renacimiento.

La iglesia de Santiago, churriguesca.

La plaza de Canalejas y el paseo.

El Palacio Episcopal.

La ermita del Carmen.

El Casino.

Las grandes fábricas de conservas y azucareras.



Logroño.—Escuela Industrial y de Artes y Oficios.

Bodegas Riojanas

Cenicero (Rioja Alta) España

VINOS FINOS DE MESA

MEDALLA DE ORO
EN LA EXPOSICION
IBEROAMERICANA,
DE SEVILLA



GRAN PREMIO DE
HONOR EN LA DE
BUENOS AIRES
1910

VINOS SELECTOS QUE ELABORAN:

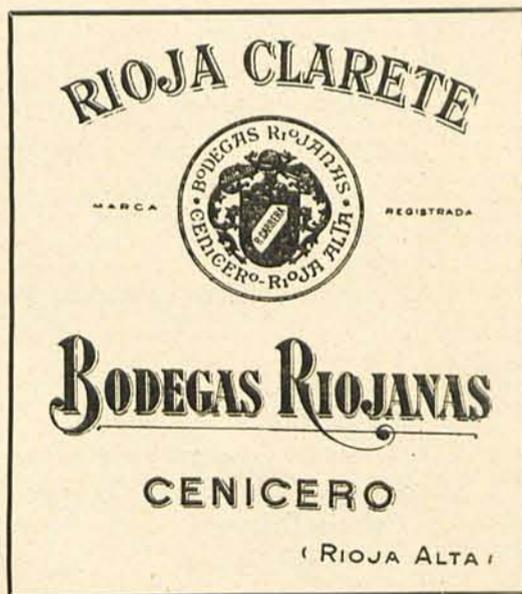
BLANCOS

VIÑA ALBINA
MONTE REAL
BLANCO EXTRA-FINO
RIOJA BLANCO

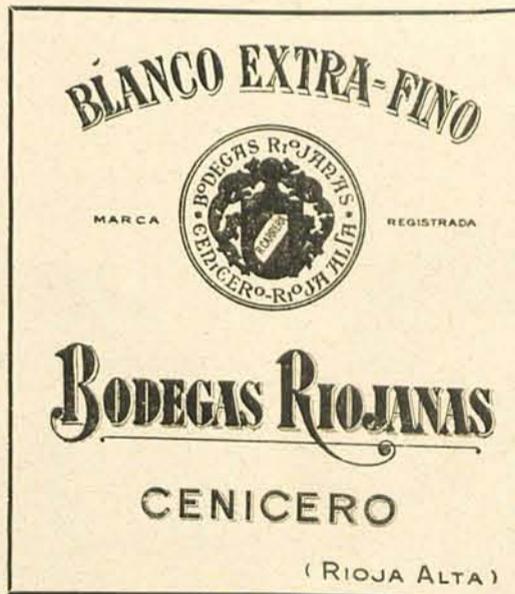


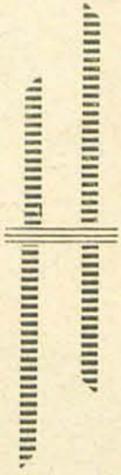
TINTOS

VIÑA ALBINA
MONTE REAL
RIOJA CLARETE
RIOJA FINO
RIOJA DE MESA

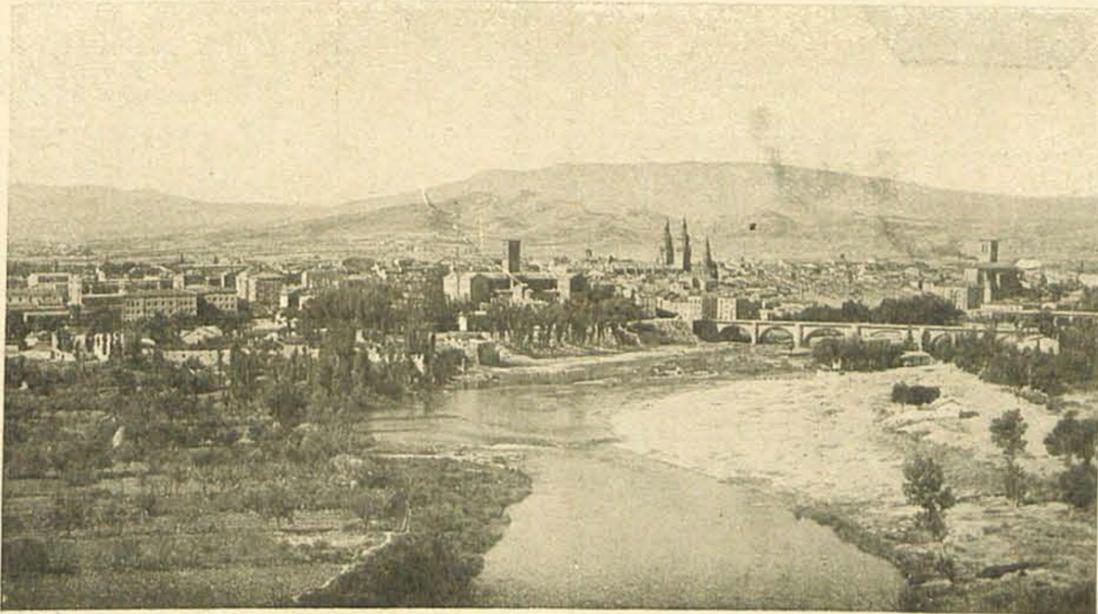


GRANDES VIÑEDOS
EN CENICERO (RIOJA
ALTA) CUIDADOS CON
TODO ESMERO, EN
LOS CUALES SE PRO-
DUCEN LAS UVAS
MAS FINAS QUE TAN-
TO SE APRECIAN EN
NUESTROS VINOS DE
MARCA ACREDITA-
DOS EN LOS PRINCI-
PALES PAISES CON-
SUMIDORES

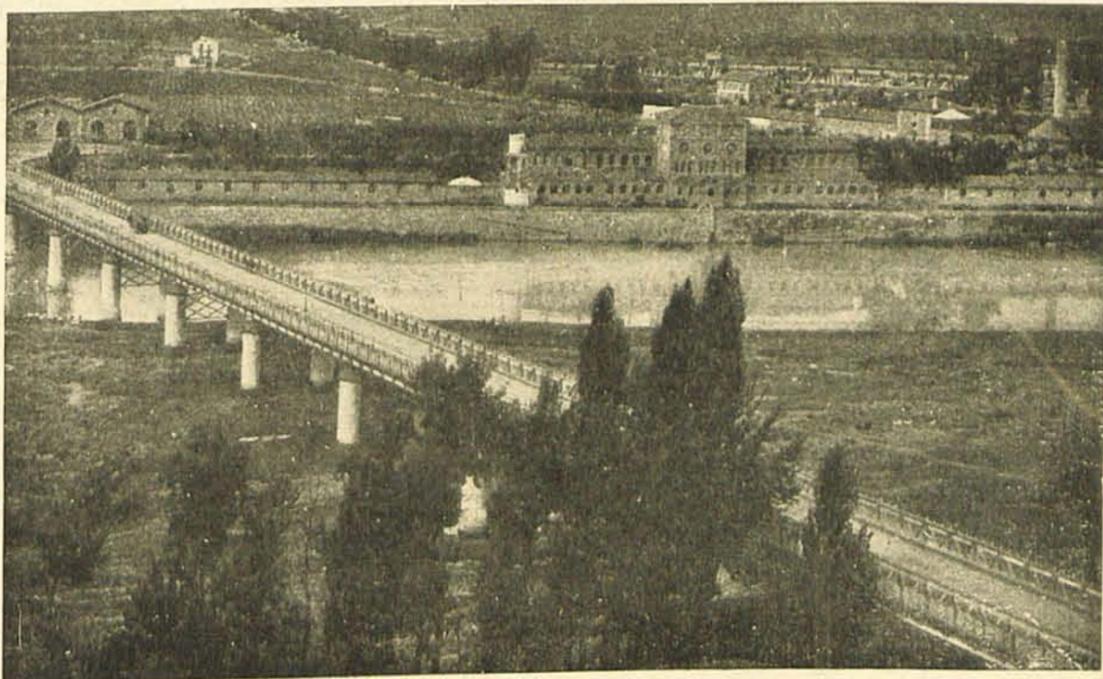




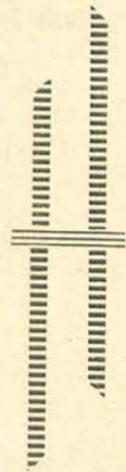
Logroño.—Plaza de la Constitución.



Logroño.—Vista general.



Logroño.—Puente de hierro.

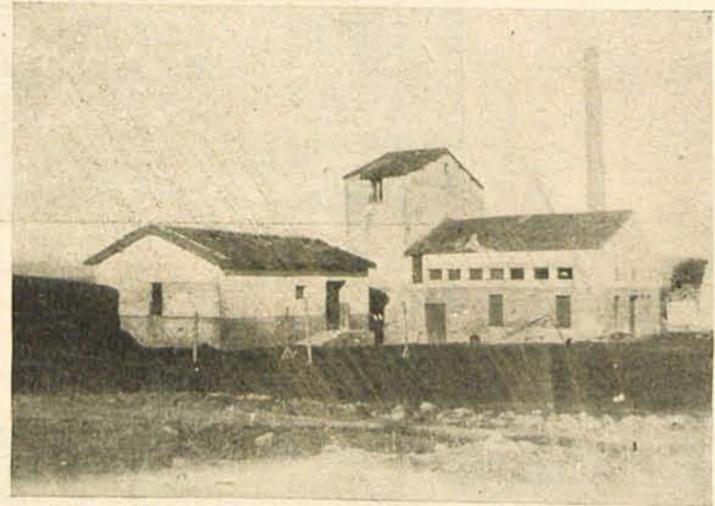




BANQUEROS

Casa fundada en el año 1850

Bretón de los Herreros, núm. 1, bajos **LOGROÑO**
 Sucursal en **CALAHORRA** (Logroño)



**GRAN FABRICA
 DE ALCOHOLES
 Y COMPUESTOS**

FABRICACIÓN
 DE ALCOHOLES VÍNICOS
 Y RECTIFICACIÓN

**JESÚS
 DEL CAMPO**

CENICERO
 LOGROÑO - ESPAÑA

Reservado para la Casa

Manuel Pascual

Fábrica de Muebles

Torrecilla de Cameros

LOGROÑO



Proveedor de la Real Casa

Premiada en las Exposiciones
de Zaragoza y Logroño

Fábrica de Anisados

::: y Licores Finos :::

MOVIDA A VAPOR

VICTOR DE BLAS

QUEL (Rioja)



LE PICUEZO

La Justicia

Nueva Empresa de cobro de créditos morosos por difíciles que sean. Dirigida por profesionales con muchos años de práctica en la materia. Dispone de Abogados, Procuradores, Peritos y Agentes en todas las provincias de España, y se encarga, mediante una pequeña cuota mensual, DE GESTIONAR EL COBRO INMEDIATO en los créditos justificados que le confien sus abonados, recurriendo inclusive a los Tribunales de Justicia siempre que sea preciso y donde quiera que se halle el deudor, libre en todo caso de gastos y molestias para el abonado.

PARA MAS DETALLES, DIRIGIRSE A

La Justicia

Casa Central: Mayor, 12

MADRID

La riqueza vinícola de Logroño

La provincia de Logroño, agrícola por excelencia, tiene una bien ganada reputación de gran productora de vinos, que se cotizan justamente en los mercados españoles y extranjeros, donde son apreciadísimos.

Entre la gran variedad de vinos españoles, se destacan, por su calidad, los producidos en esta

provincia, que compiten como vinos de mesa, con sus similares españoles y con los mejores de Francia, Italia y Portugal.

La Rioja Alta, con sus setenta y ocho pueblos productores, en su mayoría de mosto, para la fabricación de sus vinos, y Logroño, como capital de la misma, denotan la pujanza de su producción vinícola, en la que no se sabe qué admirar más, si la gran cantidad de producción o la inmejorable calidad de sus caldos.

La parte comprendida entre las derivaciones de las sierras de Cameros y de la Demanda es de lo más fértil de España y es donde se producen los mejores vinos riojanos, que en cantidad y calidad han superado en estos últimos años a los mejores extranjeros.

La producción se ha intensificado mucho. En 1920 la superficie dedicada al cultivo de la vid era de 22.550 hectáreas; la producción de uva, de 1.009.300 quintales métricos, la cual se dedicaba íntegra a la vinificación, dando una producción total de mosto de 625.766 hectolitros, y en 1930, por las estadísticas, aún incompletas, que poseemos, podemos decir que superará en mucho a las cifras que anteceden y a los cálculos más optimistas.

TONELERIA
MECANICA
RIOJANA
SOCIEDAD
ANONIMA

Fabricación inmejorable de

Envases de madera para vinos, aceites, salazones, escabeches, aceitunas, conservas en vinagre, etcétera. Tapones de madera. Cajas-Embalaje.

Proveedores constantes de las principales Casas Vinícolas Españolas

APARTADO CORREOS 35

TELÉFONO 1554

TELEGRAMAS TOMERIO

LOGROÑO

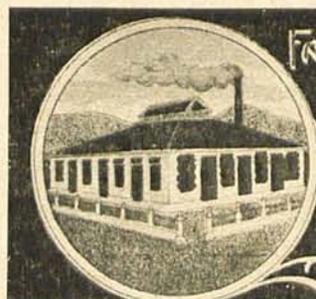

Roig y Serres
Exportadora de Vinos de Rioja
Haro
(RIOJA)

Casa fundada en 1894
por D. Cipriano Roig

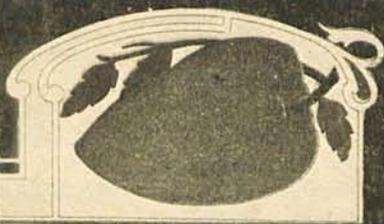
Esta casa se dedica a la exportación de vinos blancos y tintos de Rioja, especialmente para los mercados de América

VINO RIOJA CLARETE
especialidad de la casa

Bodegas y domicilio social
en Haro (Rioja)



FABRICA DE CONSERVAS VEGETALES
Crescencio Gil



PIMIENTOS MORRONES 1ª FLOR

EXPORTACION A LAS
PRINCIPALES PLAZAS
DE ARGENTINA, ESTADOS
UNIDOS, URUGUAY,
CUBA, ETC., Y VENTA EN
TODOS LOS MERCADOS
NACIONALES

Producción anual: 20.000 cajas

CRESCENCIO GIL

Fábrica de conservas vegetales
CALAHORRA (LOGROÑO)

E S P A Ñ A

BURGOS

Ciudad relicario, de recia contextura castellana, separada de la vega por el río Arlanzón, sobre el que se levantan hermosos puentes que parecen brazos tendidos por la ciudad al campo, que a sus pies se extiende.

Provincia agrícola que todos los años se cubre de doradas mieses tendidas al fondo de montañas donde pastura el ganado, que es una gran riqueza por lo selecto de sus carnes y la leche de sus ubres plétoras, que dan vida a la industria del queso tan renombrado.

Ciudad en que el viajero errabundo se pierde por callejuelas antiguas, mezclándose entre monumentos de piedra, que cual la Catedral, es la joya más rica del tesoro artístico de la Patria, y que si abandona un poco la ciudad para saturarse del frío aire de sus campos, tropieza en seguida con castillos y monasterios que, como el de las Huelgas o el de Santo Domingo, le muestran las bellezas de una civilización perpetuada a través de los siglos y de los años. Patria de castellanos bravíos, amantes de su independencia y de su trabajo, que luchan y rezan en su diario batallar por perfeccionar la obra de la creación, o en la tarea de extraer de sus minas los ricos tesoros de milenarias calcinaciones, algunas de las cuales están sin explotar por falta de buenas vías de comunicación, o en la de arrancar de sus minas de sal, hierro, mármoles y jaspes la materia de su mejor industria, que, un poco decaída la

de tejidos e hilados, ha sido reemplazada por la de fabricación de mantas, boinas y calcetines que el mercado nacional vende a veces como productos extranjeros.

Provincia de recia personalidad, que es un buen granero de la economía nacional, y en cuya capital puede verse, con la emoción con que se contemplan las grandes creaciones del arte sublime...

La Catedral, de estilo gótico, de afiligranados encajes y con sus notabilísimas puertas de la Coronería y Pellejería.

La Casa del Cordón, también gótica.

La Cartuja de Miraflores, gótica, con sus mausoleos notables.

La iglesia de San Juan.

La Diputación Provincial.

El arco de Santa María.

El de San Esteban, de estilo mudéjar.

El Real Monasterio de las Huelgas, antiguo Palacio de los Reyes de Castilla.

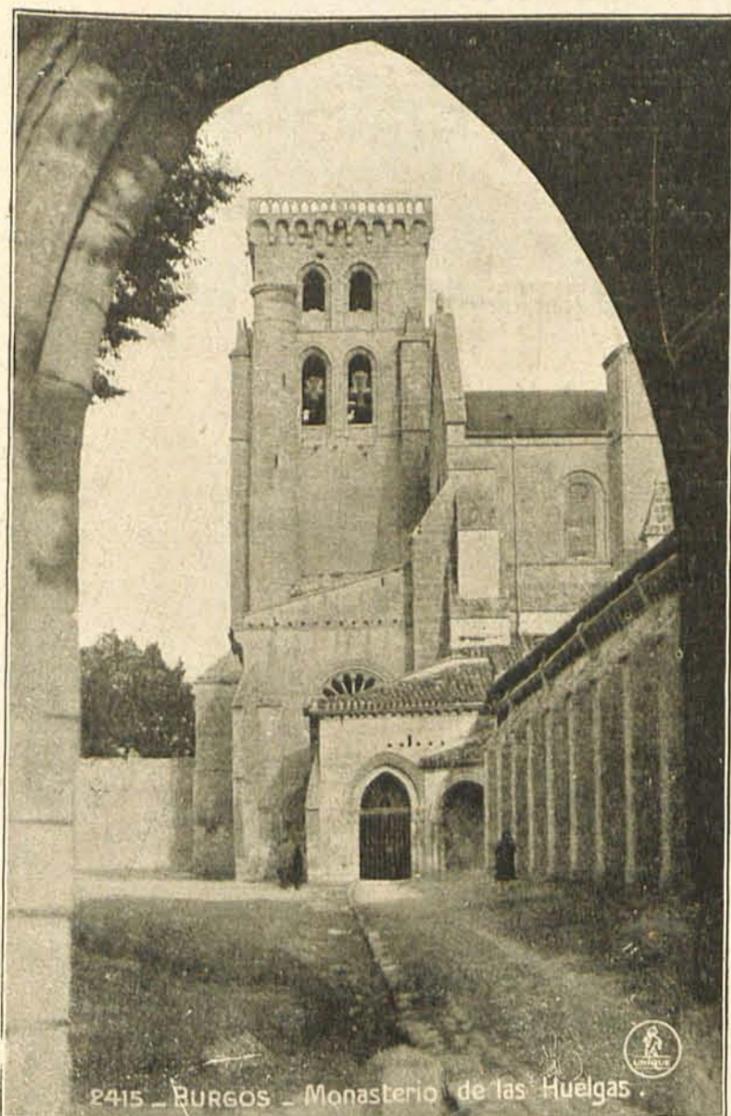
El paseo del Espolón.

El Hospital del Rey.

El Museo Provincial.

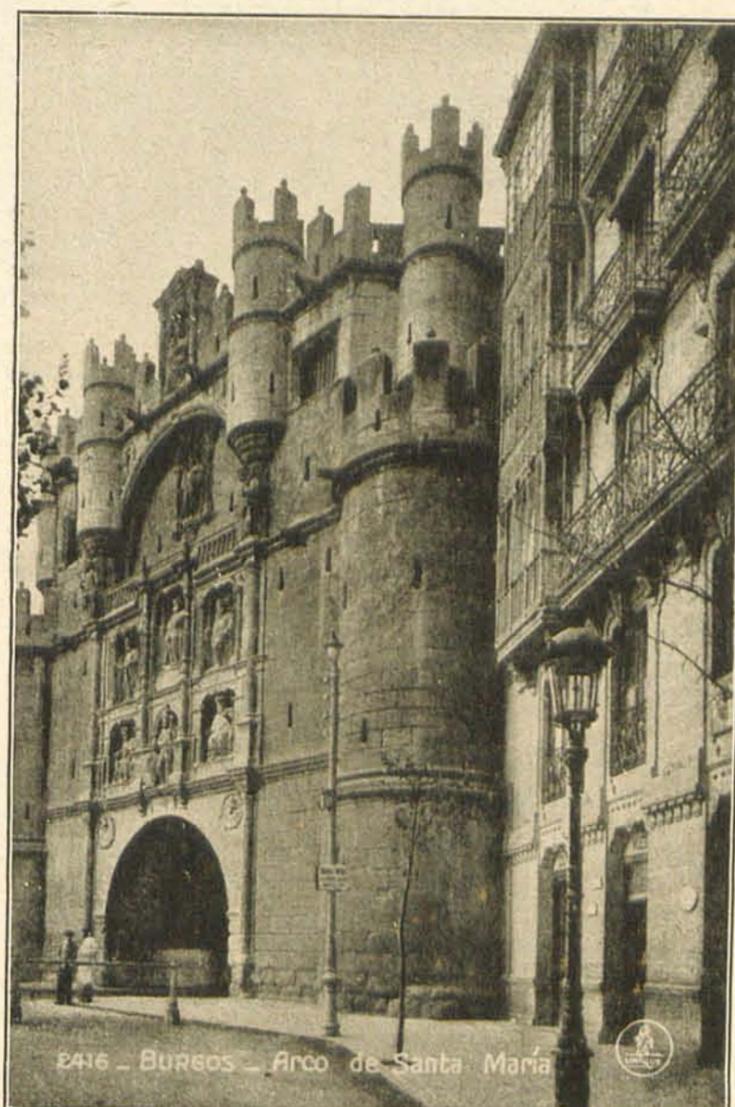
Solar del Cid.

Iglesias de la Merced y San Nicolás.



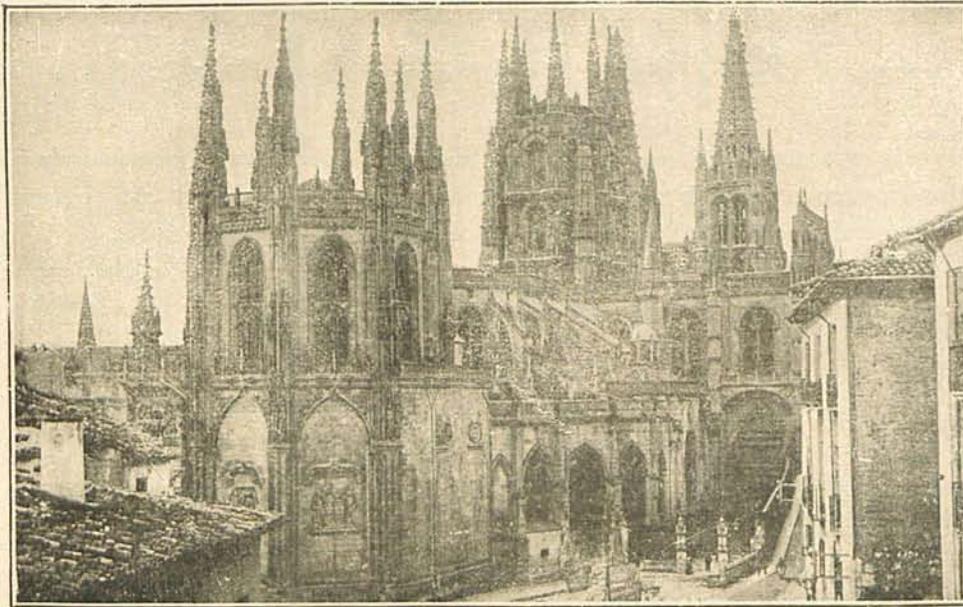
2415 - BURGOS - Monasterio de las Huelgas

Burgos.—Monasterio de las Huelgas



2416 - BURGOS - Arco de Santa María

Burgos.—Arco de Santa María.



Burgos.—La Catedral, vista desde la Pellejería.

Casino.

La Plaza, con sus soberbios soportales.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

BRIVIESCA:

Con su parroquia y bella capilla gótica.

El retablo de la iglesia de Santa Clara.

Las Escuelas.

El Ayuntamiento.

La campiña.

EN MIRANDA DE EBRO:

Los puentes de piedra sobre el Ebro.

La parroquia de San Andrés.

La ermita de Nuestra Señora.

El Ayuntamiento.

El parque.

El Casino.

EN ARANDA DE DUERO:

El castillo, en lamentable abandono.

El Ayuntamiento.

La Plaza y el Hospital.

En las proximidades está la ciudad romana del CLUNIA, que destruyó Almanzor, con un estupendo circo labrado en roca viva.

EN SANTO DOMINGO DE SILOS:

El Monasterio, que con el de San Millán de la Cogolla, se disputa la primacía de la antigüedad en España.

EN BELORADO:

La iglesia parroquial.

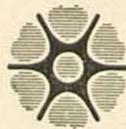
El Mercado.

Los criaderos de hierro, cinc y carbón.

La fábrica de pinzas, única en España.

Las fábricas de paños.

Su magnífico paseo, circundado de chalets mandados construir por los americanos.



AVILA

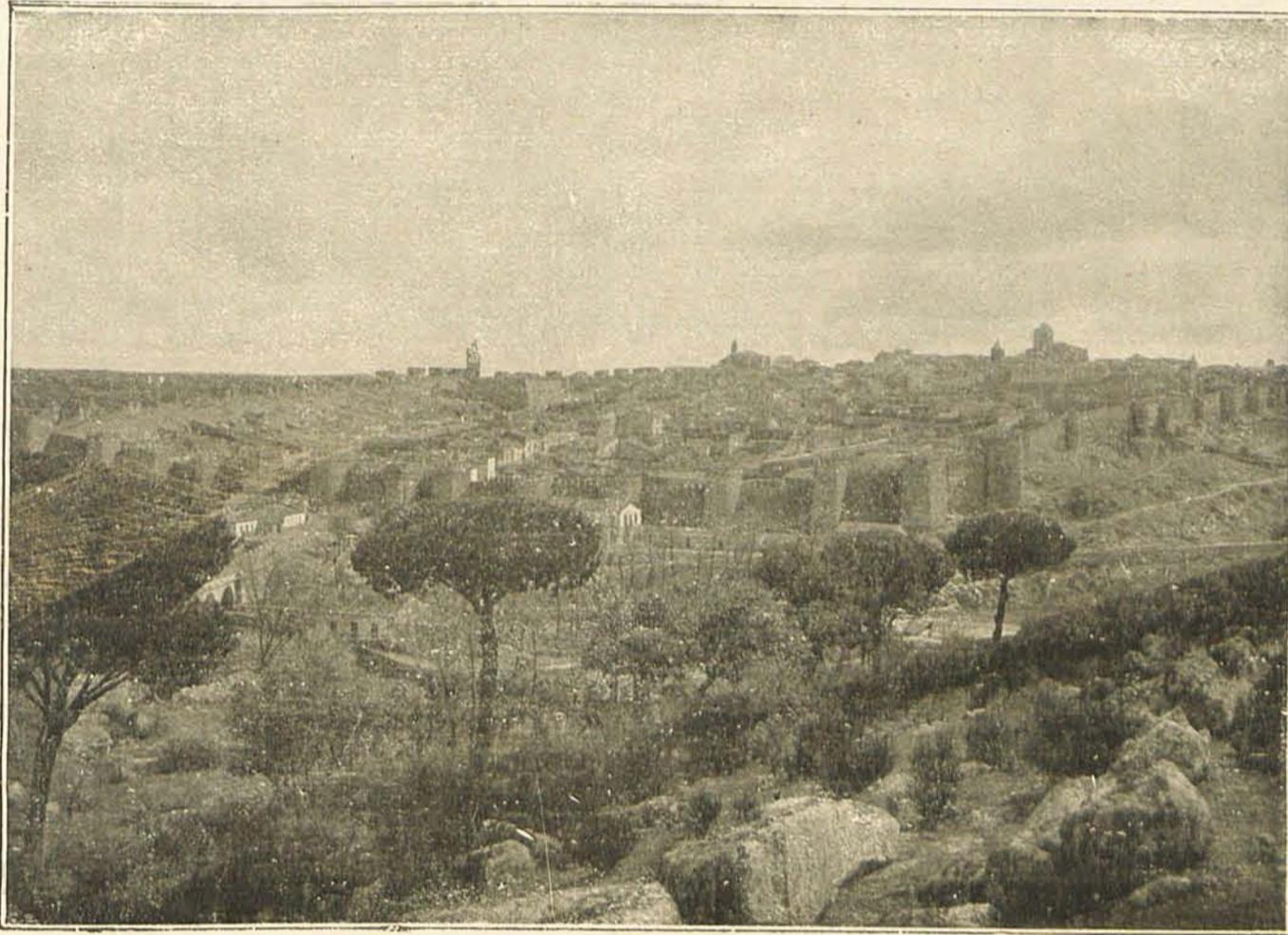


CIUDAD de 14.000 habitantes, de fisonomía pobre, pero alegre y señorial en el fondo, de carácter acogedor y en cuya topografía se destacan dos configuraciones definidas: la llana y la montañosa. En esta provincia, de extensos valles y verdes praderas, de altas sierras que, como la de Gredos, se cubren y coronan con perpetuas nieves; de bellos panoramas, variadísima flora, y en cuyos campos se cultivan desde los cereales hasta el olivo, la vid, el naranjo y el li-

cios y rotos castillos levántase como el incienso de un misticismo que llenó el alma de la santa avileña y de San Juan de la Cruz, haciendo arder el corazón de la Mística Doctora en llamas de amor inextinguible.

En Avila debe visitarse:

La Catedral, levantada sobre las ruinas de una basílica visi-



Avila.—Vista general.

monero, no es ni tan rica como podía serlo, ni tan pobre como la creen los que no la conocen.

Cuenta con grandes pinares, frondosos robledales, robustas encinas y bosques con abundante madera, que todo eso se cultiva y se da en gran escala en sus 8.094 km. de superficie, trabajados por una población laboriosa, cuya totalidad se eleva a 214.087 habitantes.

La capital, Avila, estaba aprisionada por un cinturón de murallas que la piqueta popular va desmantelando, pese a las disposiciones de los que legislan de espaldas a la realidad, y de sus 2.400 metros sólo van quedando trozos sueltos, que merman bastante la totalidad.

En sus calles campean muchos escudos que pregonan la estirpe de sus antepasados, y la Catedral preside las edificaciones monumentales, como si cubriera con su manto de misterio la historia que duerme en sus muros. Y por entre sus pala-

gótica, y en cuyo recinto duermen las cenizas del "Tostado", el escritor más fecundo de su tiempo.

Las pinturas de Berruguete y los Borgoñas.

La iglesia de San Vicente, de transición.

El convento de la Encarnación, que conserva sin variar la celda que ocupó la mística avileña Santa Teresa de Jesús.

Las antiguas murallas.

La Casa de Polentino, hoy Academia de Intendencia.

El convento de Santo Tomás, que fué Universidad.

El Alcázar.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

EN ARENAS DE SAN PEDRO:

Los saltos de agua.



Avila.—Las murallas.

Lugar de partida para las excursiones a los Picos y Lagunas de Gredos.

Sus canteras.

EN AREVALO:

El palacio de los Cardonas, con su famoso toro de piedra labrado, que por el dibujo se hace creer del período cartaginés.

La casa del marqués de Villasanta, con su sepulcro egipcio de alabastro verde.

Sus fragmentarias murallas, que de trecho en trecho se conservan erguidas.

La parroquia, de esbelta torre y merítisima pila.

EN PIEDRAHITA:

El palacio de los duques de Alba, patria del Gran Duque.

La iglesia parroquial, que antes fué palacio de doña Berenguela, con su portada plateresca.

El Paseo.

El Casino.

El Colegio de Cervantes.

El convento de Carmelitas.

El Ayuntamiento.



SORIA

Antiquísima ciudad de 15.000 habitantes, situada a orillas del Duero y muy cerca de Numancia, en cuyas ruinas se han descubierto ricos tesoros de arte, que guarda el Museo Numantino, parece cobijada por la Sierra de San Marcos.

La provincia de Soria tiene una extensión superficial de 10.329 kilómetros y una población de 152.496 habitantes, y es su territorio muy quebrado formando una serie de cumbres y elevaciones, que encierra pequeñas llanuras regadas casi todas ellas por el Duero.

En ella abundan las cuevas, siendo la del Asno la más notable, con una longitud de más de 17 metros, y la de Beratón, que tiene más de 200, y en las que se encuentran caprichosas estalactitas.

Por ser región de clima frío, su producción principal es la cerealista, que con la riqueza de sus pinares y la de ganado que en ellos pasturan la hacen ser más rica de lo que muchos creen. Es sin duda la provincia de Soria la zona forestal de más variedad de plantas, ya que si son admirables sus pinares, no son menos los grandes encinares y las abundantes plantaciones de robles, dando gran cantidad de metros cúbicos de rica madera que exportan y dan lugar a la fabricación de muebles.

Tiene más de millón y medio de cabezas de ganado lanar, del que aprovecha no sólo sus ricas carnes, sino su leche, con la que se fabrican quesos y ricas mantequillas. Tiene, además, ricas canteras de piedra arenisca, caliza y pizarrosa, abundantes yacimientos mineros, algunos sin explotar.

Es proverbial su valor y su espíritu económico y ahorrativo, siendo ejemplo de lo primero toda su historia, que culmina en Numancia, y de lo segundo su vida humilde y trabajosa. Rinden culto a sus tradiciones y son honrados y laboriosos, así como emprendedores y decididos.

En la capital debe verse:

La iglesia de Santo Domingo.
La iglesia de San Pedro y San Juan de Duero.
Las ruinas de Numancia.
El Museo Numantino.
El Museo Arqueológico.
La ermita de San Saturio.
El Palacio de los Condes de Gomara.
La Plaza.
La calle del Collado con sus soportales.
El Paseo de la Dehesa.
El Palacio del Gobierno civil, de estilo Renacimiento.
La Alameda de Cervantes.
La Casa de los doce linajes.
Las ruinas del castillo.
La iglesia de Nuestra Señora del Espino.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

EN GARRAY:

Las excavaciones para descubrir las tres poblaciones antiguas que vivieron en Numancia.

El monumento a don Ramón Benito Aceña, inaugurado por el Rey.

EN AGREDA:

Los saltos de agua de Vozmediano, en las faldas del Moncayo.



Soria.—Calle de la Aduana Vieja.

La iglesia de la Virgen de los Milagros.

Las fábricas de harinas.

La Plaza de la Constitución, con la Casa Ayuntamiento.

El convento de Agustinas, con su cruz de piedra negra.

El Paseo de la Dehesa, en medio del cual hay una fuente ferruginosa.

EN ALMAZÁN:

El castillo.

El Ayuntamiento.

La Plaza, donde se celebran sus famosos mercados.

El Paseo de la Feria.

Las Escuelas.

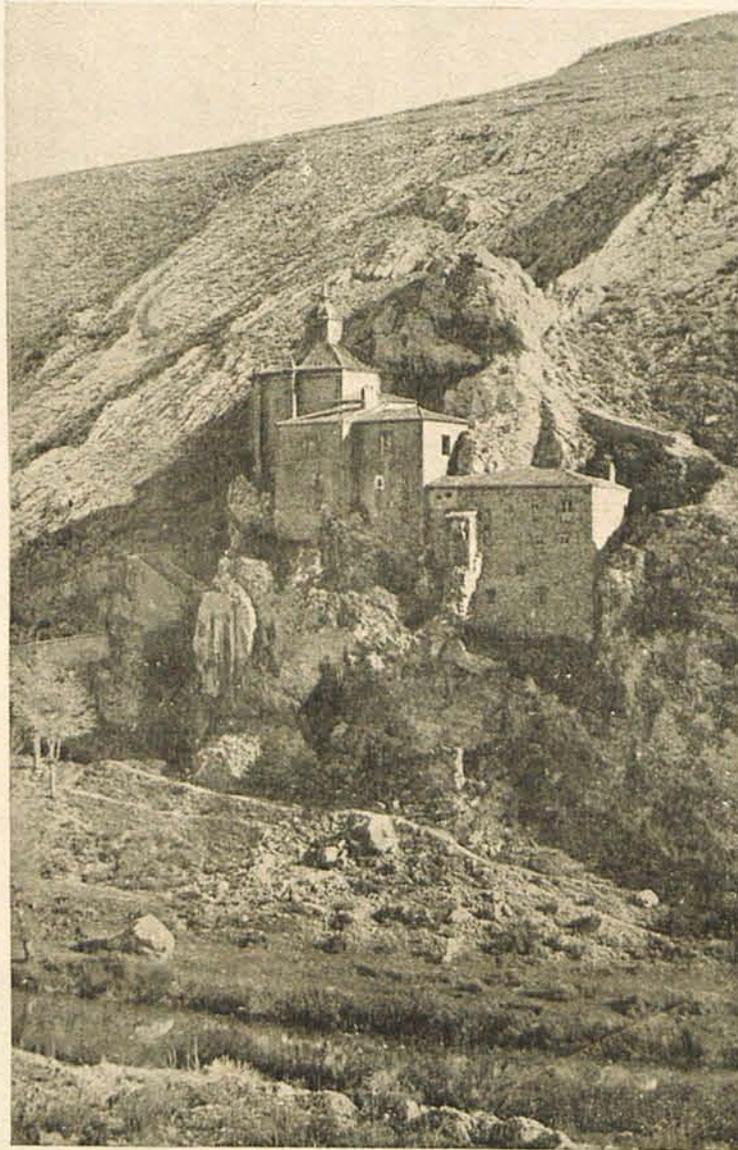
EN BURGO DE OSMA:

La Catedral.

El Palacio del Obispado.

Los Juzgados.

La ermita que se yergue en el monte, y desde la que se pueden admirar bellos paisajes y encantadores panoramas.



Soria.—Ermita de San Saturio.



Soria.—Vista general.

KLEIN Y C^{IA}

APARTADO 24 **SEGOVIA** TELEFONO 78

GRANDES FABRICAS DE
CORREAS PARA TRANSMISIONES
CORREAS TRANSPORTADORAS

TUBOS PARA AIRE COMPRIMIDO
Y EN GENERAL TODOS LOS ARTÍCULOS DE
GOMA, CUERO, Y AMIANTO
PARA LA INDUSTRIA

Elaboración de cueros en tenería propia

Fabricación en telares propios de lonas para
Correas y de Correas y Mangueras tejidas

La Gaseosa Segoviana S. A. INDUSTRIAL

FABRICA DE
GASEOSAS Y
JARABES PARA
REFRESCOS

Representante
con la exclusiva
de la cerveza
EL ÁGUILA

CALLE DE LOS ZULOAGA, 3

Segovia

FÁBRICA DE LICORES
ANISADOS Y JARABES

(marca de fábrica)

FELIX CUESTA

EXPORTACIÓN DE
VINOS FINOS Y
CHAMPAGNES

ESPECIALIDADES:
ANÍS JULITA
COÑAC NORTE

TELÉFONO
NÚMERO 149

SEGOVIA



SEGOVIA

La ciudad de más carácter de la Vieja Castilla, situada en la falda de los montes carpetanos, sobre la cumbre de un peñasco, y de recia tradición fabril, hoy en decadencia.

Capital de una provincia esencialmente agrícola, con una extensión de 6.943 kilómetros y 172.090 habitantes, en la que se cosechan preponderantemente cereales, y entre éstos el trigo, de calidad excelente, así como garbanzos, algarrobas, plantas textiles, etc., que con la riqueza pecuaria forman el patrimonio de esta provincia de típico porte.

La capital, de antiquísima fundación, conserva signos de todas las civilizaciones, singularmente románicos y árabes, ya que en sus campos se libraron batallas entre las tropas de Metelo y Pompeyo y las de Sertorio, el gran romanizador de España; en ella tuvieron sus Cortes muchos reyes y celebrado Cortes, por lo que cuenta con monumentales palacios y joyas de arte de gran valor; capital que conserva un Acueducto romano de tan especial construcción, que sólo dos le igualan en España, con su monumental Alcázar levantado sobre una roca batida por el Eresma y Clamores, los ríos que fecundan su campiña, y conventos como el de los Jerónimos del Parral, que guardan estatuas yacentes de históricos personajes...

Hay en toda la provincia abundante caza de perdices y conejos, montes poblados de encinas y bellos rincones donde se cultivan ricas hortalizas.

En Segovia debe visitarse:

Su Acueducto romano, uno de los mejores de España, de doble arquería.

La Catedral.

El Alcázar.

El Palacio del Obispo, con figuras de Hércules.

La Academia de Artillería.

La Casa de los Picos, del Marqués de Lozoya y de Juan Bravo.

Iglesias de San Miguel, San Andrés, San Juan y San Millán.

Convento de Santa Cruz y Vera Cruz.

Puertas de San Andrés, Santiago y San Cebrián.

El Monasterio del Parral.

La Fuencisla, con su conmovedora leyenda.

De sus pueblos importantes merecen visitarse:

EN LA GRANJA:

La Colegiata.

Las fuentes y los jardines, únicos en España.

El Palacio Real.

El Archivo y la Casa Consistorial.

EN CUÉLLAR:

El castillo de los Duques de Alburquerque.

EN COCA:

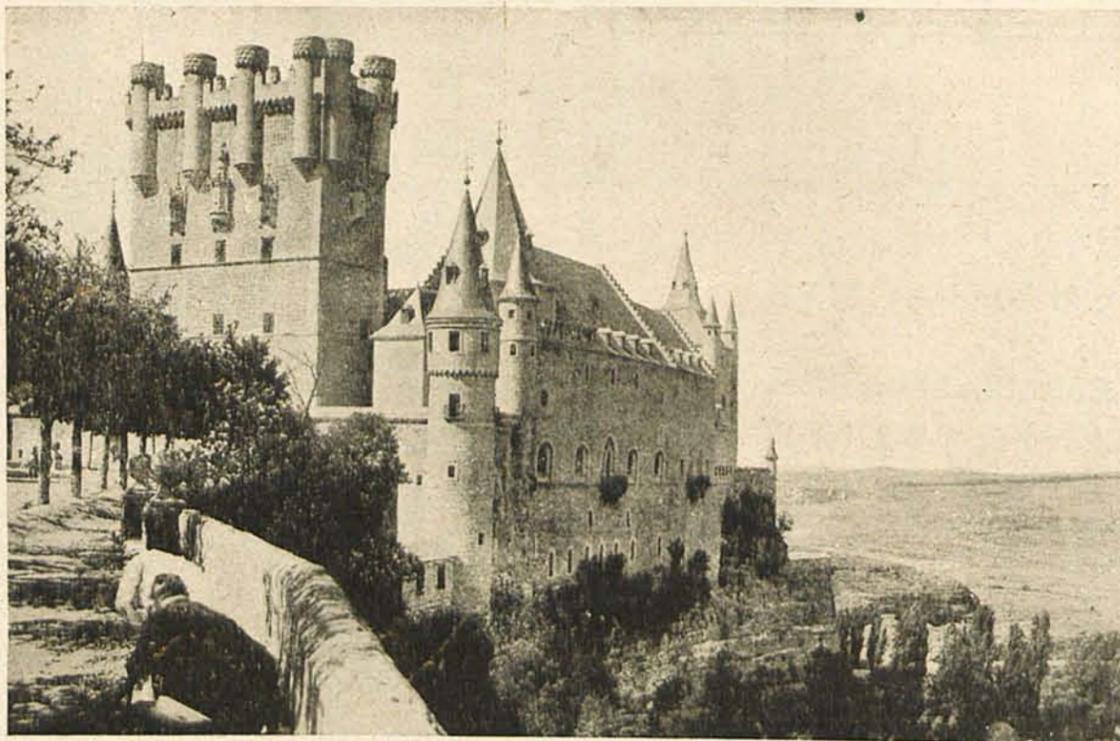
Su iglesia parroquial, con notables sepulcros de los Fonseca.

El castillo mudéjar, del ducado de Alba.

EN SANTA MARÍA DE NIEVA:

La iglesia de Santa María la Real, con un precioso claustro ojival, con reminiscencias románicas.

El Ayuntamiento y el castillo que fué residencia de Catalina de Lancaster.



Segovia.—El Alcázar.

JUAN PADRO VALLDOSERA

COSECHERO Y ALMACENISTA DE VINOS DEL PAIS

Daniel Padró Valldosera

FABRICANTE DE ALCOHOL VÍNICO
Y AGUARDIENTES COMPUESTOS

EXPORTACIÓN

TRÁNSITOS PROPIOS
EN CAMIÓN Y CARROS

Teléfono 5

BRAFIM (Tarragona).

MIGUEL PUIG AVILA

FABRICANTE

DE

ALCOHOLES VÍNICOS Y LICORES



Cuentas corrientes:

BANCO DE REUS
BANCO COMERCIAL

Telegramas: PUIG. — Teléfono 5

G A N D E S A
— (Tarragona) —

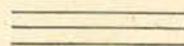
ENRIQUE VENTOSA



VINOS

para la

exportación



TARRAGONA

SOCIEDAD ANÓNIMA GROBER

FÁBRICAS EN:

BARCELONA, GERONA, BESCOANO, SANTA BARBARA

DESPACHO:

BARCELONA: Ronda Universidad, 16
GERONA: Calle Industria, núm. 4

TRENCILLAS Y CORDONES DE LANA, ALGODÓN, SEDA Y GOMA
CINTAS DE TODAS CLASES :: CINTAS ELÁSTICAS :: CORDONES
Y TIRANTES PARA ZAPATOS :: MECHAS PARA YESQUEROS
BOTONES DE COROZO :: BOTONES DE NÁCAR

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

BARCELONA - SAGROBER — GERONA - GROBER

Manufacture de tresses et lacets en coton, laine, soie et caoutchouc.
Boutons de corozo et nacre Rubans en soie et coton et rubans élastiques.

Manufacture of cotton wool, silk and elastic plaits and laces.
Corozo and nacre buttons. Silk and cotton and elastic ribbons.

GRAN FABRICA DE DULCES LA SUIZA REÑE, S. A.

SUCURSALES
FÁBRICA DE CONSERVAS
DE FRUTAS

FÁBRICA Y DESPACHO:
BALMES, 255 AL 259
TELÉFONO 74041

BLANCA

MOLLERUSA

BARCELONA

CATALUÑA

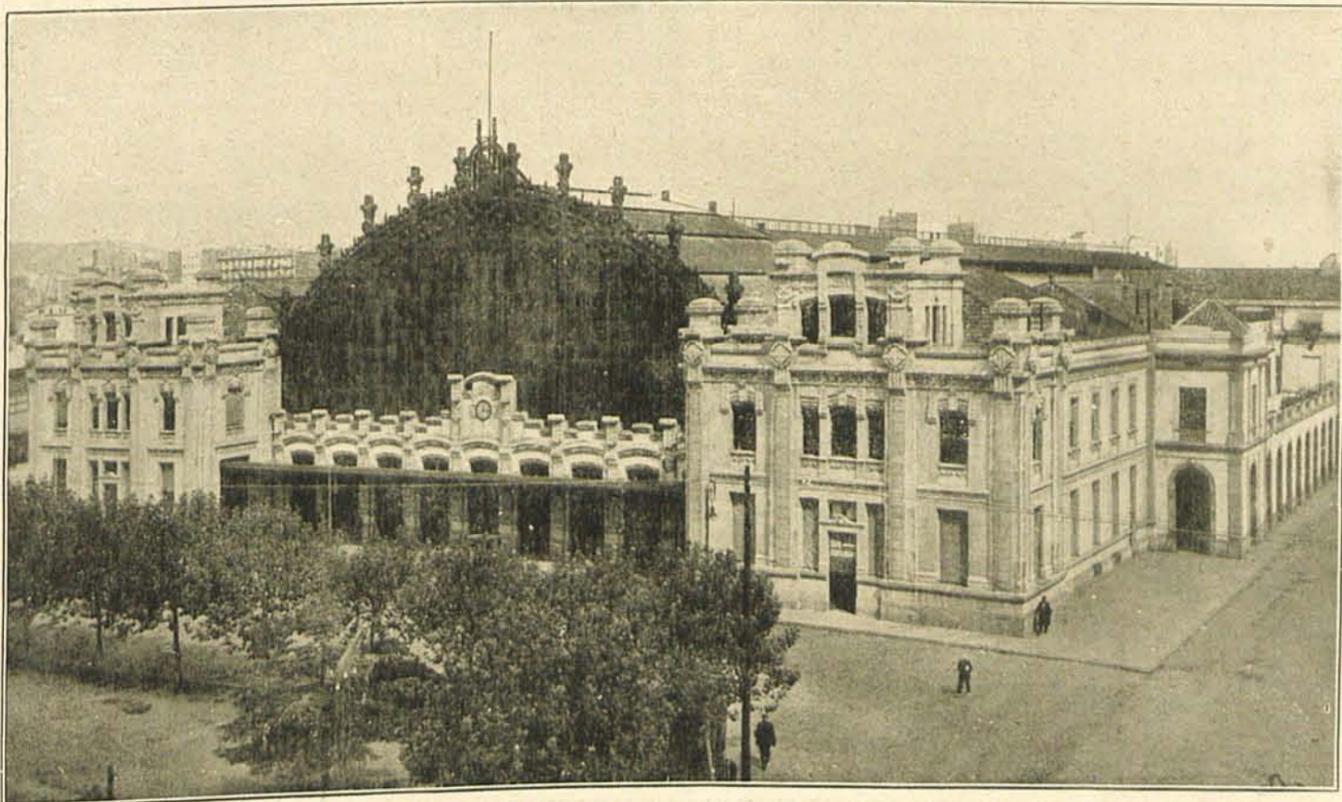
Cerebro y corazón, músculo e inteligencia. En estas cuatro palabras se puede expresar la semblanza de la Región Catalana, de esa Región que forma un blasón, en cuyos cuatro cuarteles están compendiadas las cuatro provincias que le integran: LERIDA, la de noble estirpe y de vegas incomparables; GERONA, la que escribió con sangre de sus hijos las páginas más brillantes de nuestra historia; TARRAGONA, balcón del Mediterráneo y cofre de veneradas joyas arquitectónicas, y BARCELONA, la rica, potente, industriosa y trabajadora Ciudad, encarnan los sentimientos de confraternidad civil e histórica que unen entre sí a todas las regiones españolas.



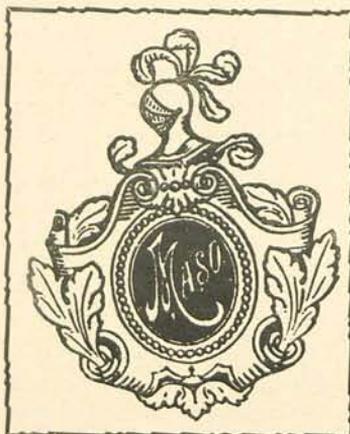
CATALUÑA!, brazo afanoso de España, en cuyas entrañas palpita la vida con ansias de esfuerzo incansable; que vives envuelta a veces por el polvo grisáceo del tráfico y del humo fabril, y a veces luces el oro de las espumas del mar que se mece con mimos de serena quietud, en el que se refleja el verde oscuro de la cordillera y el alegre amanecer de tus campiñas, preñadas de milagrosa fecundidad. ¡Cataluña!, patria de trovador, foco del saber medioeval que recibiste acogedora las ideas de Francia, la nación hermana, y templaste tu musa fecunda en el horno encendido de la inspiración, para cantar en tu habla, las emociones y las inquietudes de tu vivir, provocadas por esas ideas que tu fecundaste con caracteres propios de recia textura espiritual. ¡Cataluña!, que sabes guardar entre el polvoroso historial de la Corona de Aragón, la leyenda de la usanza como un culto a la tradición, conservando abiertos los ojos de tu espíritu selecto a toda idea de progreso, a todo impulso de ambiciosa actividad colectiva, a toda emoción estremecedora, a toda innovación creadora. ¡Cataluña!, que amasas con fiebres de trabajo la fama de tu industria y volteas con esfuerzos de titán los broncees del prestigio, haciendo sonar los productos de tu huerta, con honores de mundial resonancia. ¡Cataluña!, que tienes por cabecera a Barcelona, "Meca de las ideas intangibles", "la Jano de doble rostro; uno vuelto al pasado; otro que mira hacia el porvenir"; la ciudad legendaria de los soberanos Condes, la que dictó el "Código de las costumbres marítimas", llamado "Consulado del Mar"; la del Consejo de Ciento, la de los "Fueros", la del "Corpus de Sangre", la de la Exposición Internacional, la ciudad de las luces, la de las "caramellasa" la del cielo un poco pálido, como cara

de virgen gótica, prisionera de nostálgicos anhelos de superación. ¡Cataluña!, que entre tus joyas de refulgente brillo, exhibes Gerona, la que escribió con sangre de sus hijos la epopeya emocionante de la Independencia, en defensa de la cual, sus hijos, con estoicismo espartano, dieron su vida en holocausto de la Patria; a Gerona, la vecina de Francia, con la que espiritualmente celebra nupcias comerciales y culturales; la "meca" del corcho, que tiene un rosario de pueblos limpios y jarifos y rincones de imponderable belleza, que parecen dormir la poética quietud indomable de la "Costa Brava". Y a Lérida, la agrícola, la más extensa de tus provincias, de rica vega y dorados frutos, que con su silencio reclaman imperativamente, la justicia de una mejor red de ferrocarriles. Y a Tarragona, la ciudad monumental, la ciudad museo, que tiene a Reus y Tortosa como florones de su grandeza; la provincia de los ricos caldos del Priorato y de los claros y aromáticos aceites; la que guarda en cada una de las piedras de sus catedrales, de sus murallas, de sus acueductos, de sus arcos o de sus calzadas, una historia íntima, que duerme el silencio del pasado, con emociones de grandeza y de gloria, como esforzándose en no despertar, para no desflorar el aroma de que están ungidas.

¡Cataluña! Tú eres toda cerebro y corazón, esfuerzo y anhelo, pasión y vida, belleza y emoción, actividad y riqueza. Déjanos penetrar con el turista en los sagrarios de tus archivos, de tus fábricas, de tus campos, de tus panorámicas bellezas, de tus templos, de tu alma, de tu carácter, para que goce de la emoción de conocer la región más laboriosa y culta de mi Patria. Que te adelantamos promesa de no profanar tus reliquias, y de arrodillarnos emocionados ante ellas rindiéndoles el homenaje de nuestra fervosa devoción, llena de emocional cariño.



Barcelona.—Estación del Norte.



Sombrerería

DE

J. M A S Ó O R I O L

SOMBREROS DEL PAÍS Y EX-
TRANJEROS DE LAS PRIME-
RAS MARCAS

PRIMER TALLER EN ESPAÑA EN
COMPOSTURAS Y REFORMAS
DE SOMBREROS

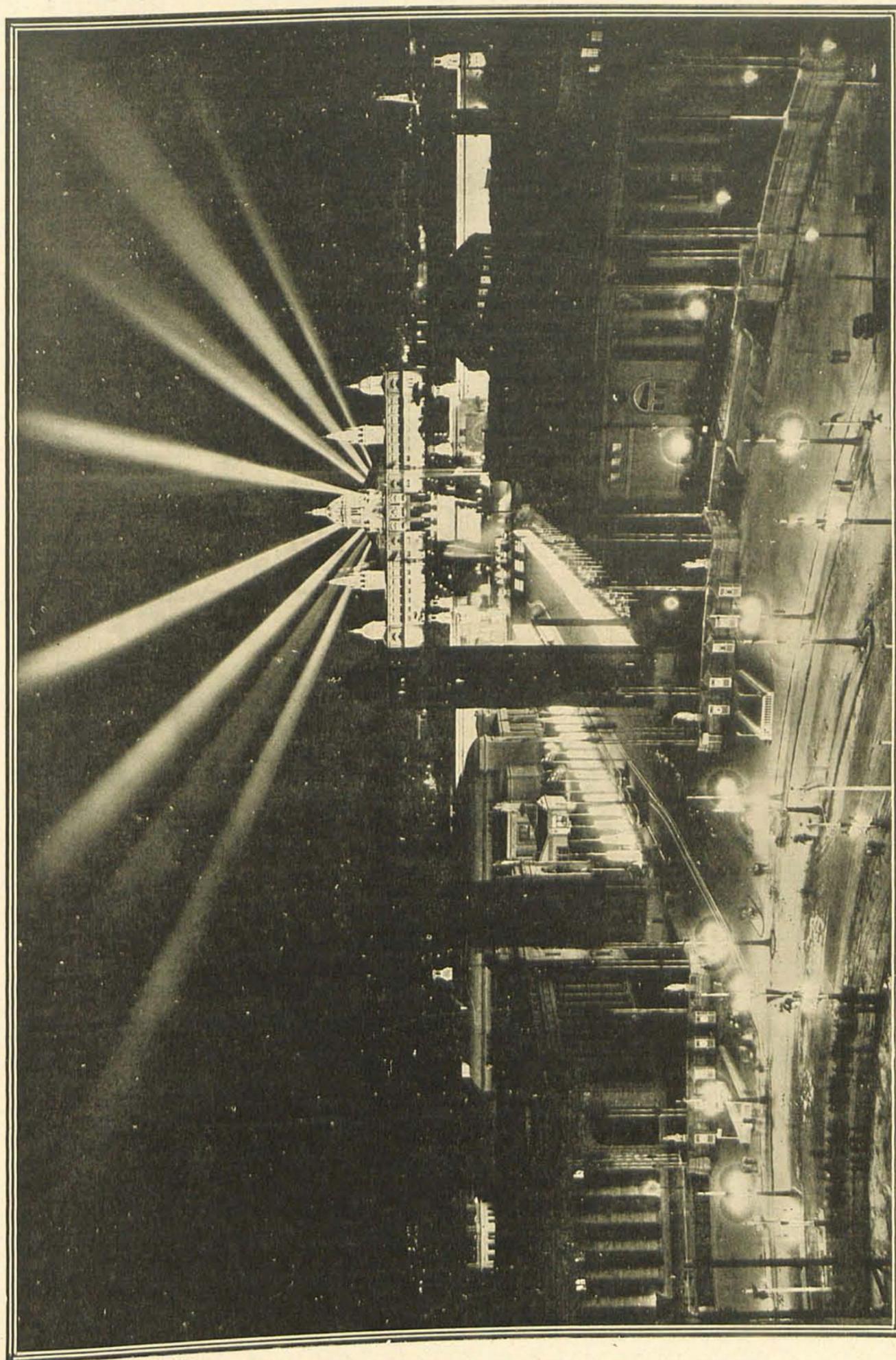
SECCIÓN ESPECIAL ECONÓMICA

ESPECIALIDAD EN LOS DE ENCARGO

SALÓN EXPOSICIÓN EN EL INTERIOR DE MODELOS PARA CABALLERO Y SEÑORA

Ronda Universidad, 4

B A R C E L O N A



Exposición de Barcelona.—Aspecto de la entrada y el Palacio Nacional, de noche

CENTRAL DE VENTAS HEUSCH-WALDES REUNIDAS

FÁBRICA
ENNA, 11

Oficinas: París, 84-88
Apartado de Correos, 1072
Telegramas y telefonemas: "HEWA"

FÁBRICA
VILADOMAT, 275

Barcelona

FABRICANTES DE BROCHES DE PRESIÓN, para vestidos, guantes, gorras, carteras, marroquinería, capotas automóvil, etc., etc.

AGUJAS PARA COSER, para bordar, ciego, máquina, media, labores, tapicería, saqueras, capoteras, varias clases, etc.

ALFILERES de todas clases. **DEDALES** de todas clases. **HORQUILLAS Y HORQUILLAS CLIPS** de todas clases.

IMPERDIBLES de todas clases.

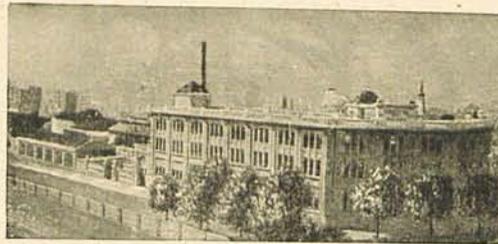
ARTÍCULOS VARIOS. Objetos, remaches, ollaos, cadenas, y otros varios artículos de metal embutido.

ARTÍCULOS DE CELULOIDE Y GALALITH. Peinetas, pasadores, lendreras, batidores, espejos, puños paraguas, gafas, artículos propaganda, etc., etc.

LAS MAS IMPORTANTES FABRICAS NACIONALES

INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACION, S. A.

Capital 1.750.000 ptas.



(Con Real Privilegio)

ESPECIALIDADES

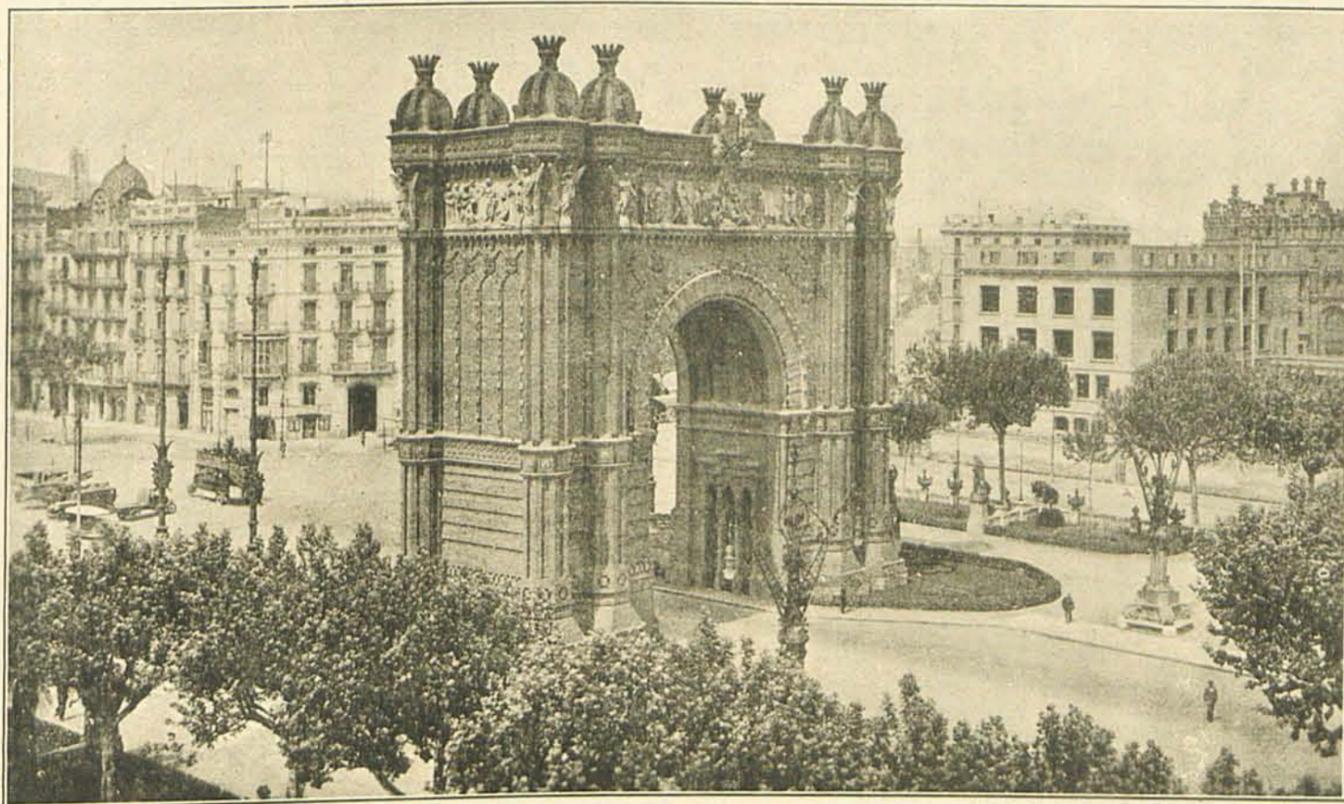
Perlas Macizas de todas clases. Perlas Irisadas, uno y dos agujeros.

Perlas para la Bisutería. Perlas para bordar y adornos.

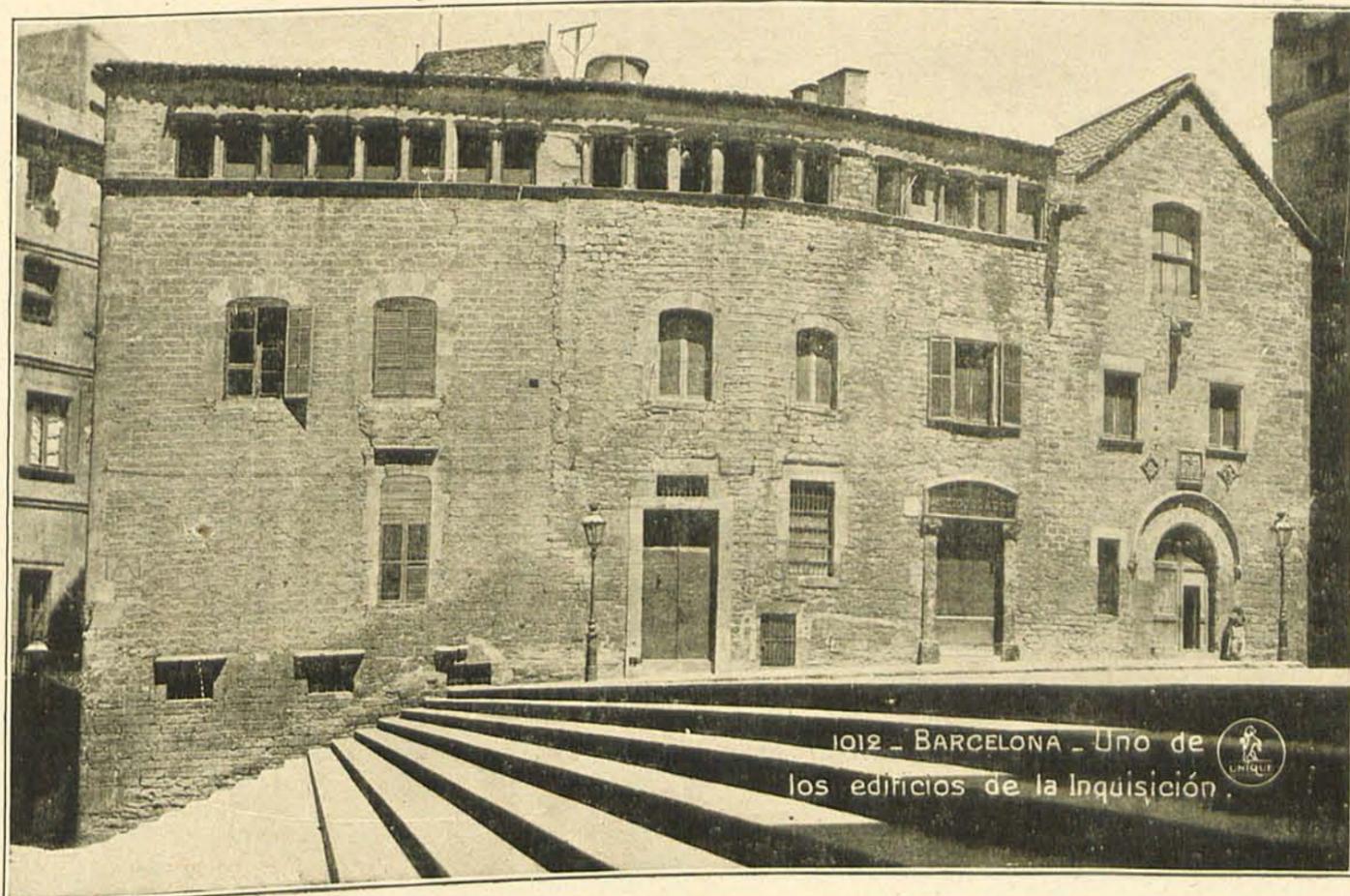
PRODUCCIÓN ANUAL: 6.000.000 DE COLLARES

CALLE DE PARIS, 90 - CALLE VILADOMAT, 277 Y 287 -(-) BARCELONA

Teléfono 31410 - Dirección telegráfica: PERLAS - BARCELONA



Barcelona.—Arco del Triunfo.



1012 - BARCELONA - Uno de los edificios de la Inquisición.

Barcelona.—Uno de los edificios de la Inquisición

TEJIDOS DE LANA SEDA Y ALTA NOVEDAD

HILADOS Y TORCIDOS DE
ESTAMBRE Y SUS MEZCLAS
TINTES Y ACABADOS

**SALVADOR
CASACUBERTA**

BARCELONA

AUSIAS MARCH, 37

P A R I S

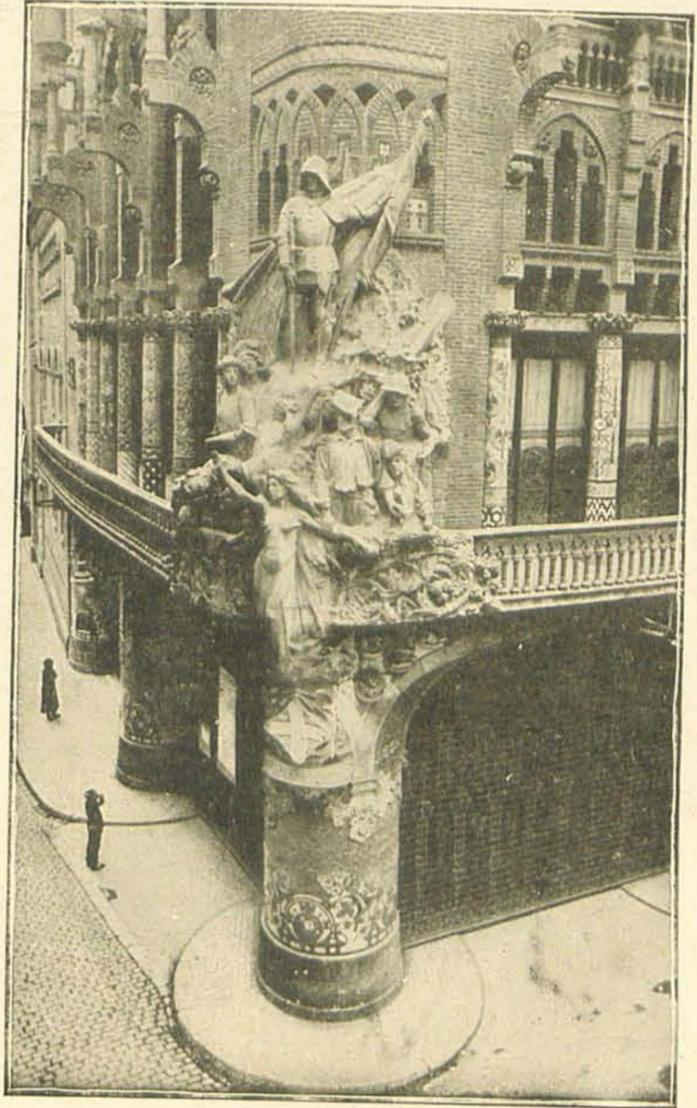
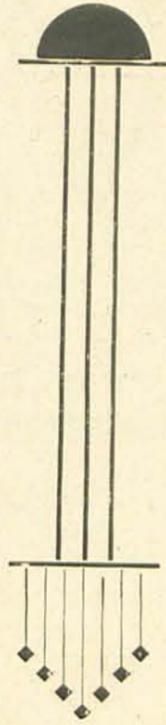
22, RUE TRÉVISSE

EXPORTACIÓN

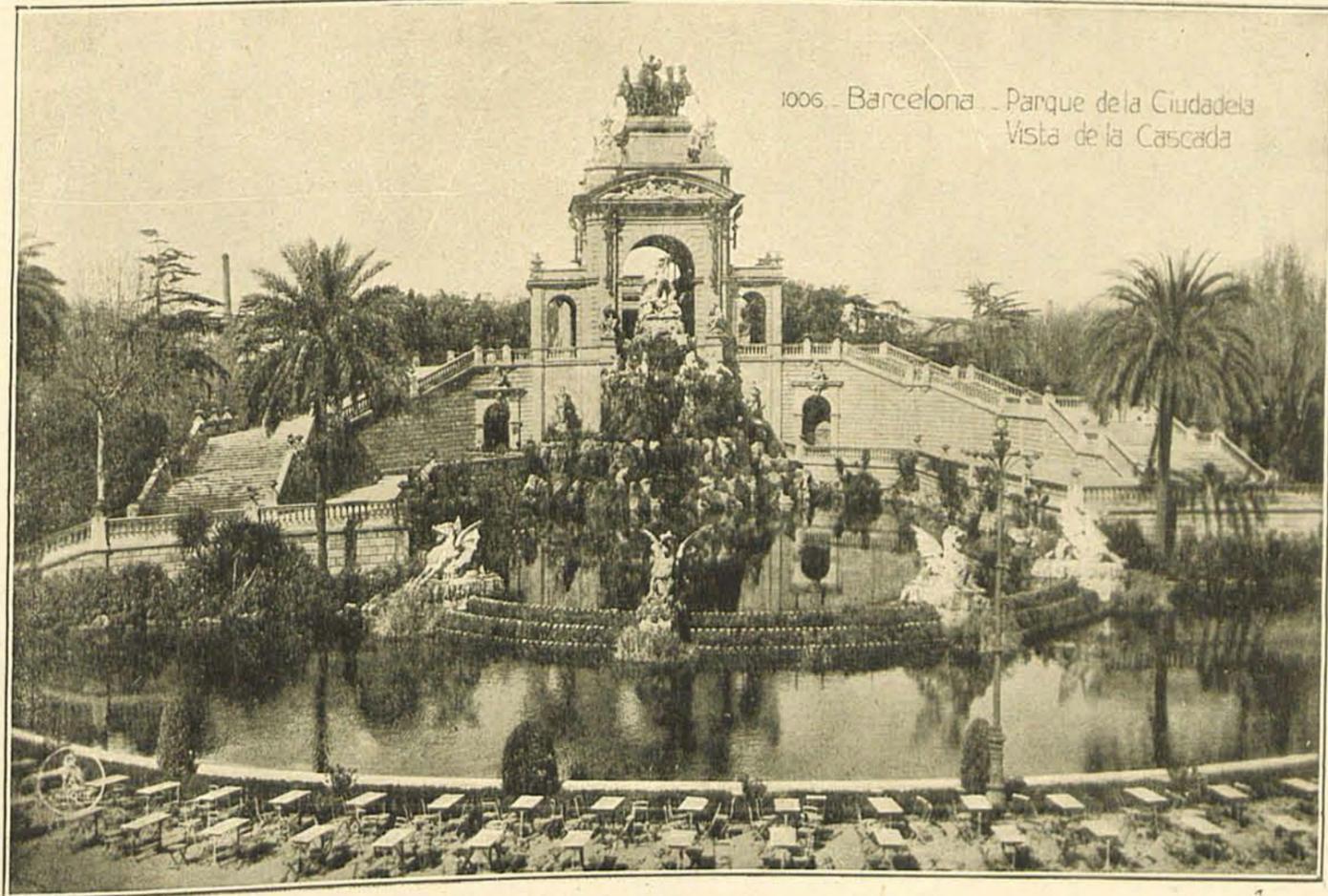
TELÉFONO 53033



Barcelona.—Edificio de la Caja de Ahorros.



Barcelona.—Fachada del Orfeón Catalán.



Barcelona.—Parque de la Ciudadela y vista de la Cascada

FABRICA DE LONAS, LONETAS Y TELAS PARA ALPARGATAS



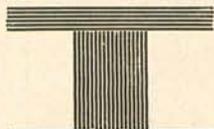
JOSÉ SAULEDA

SUCESOR DE LLUVERAS Y SAULEDA



SAN POL DE MAR (BARCELONA)

MANUFACTURAS
DE PUNTO
ESPECIALIDAD EN LAS
DE HILO Y SEDALINA



JUAN ROCA XIMENES

CAMINO REAL, 264 y 266
TELÉFONO 220



MATARÓ