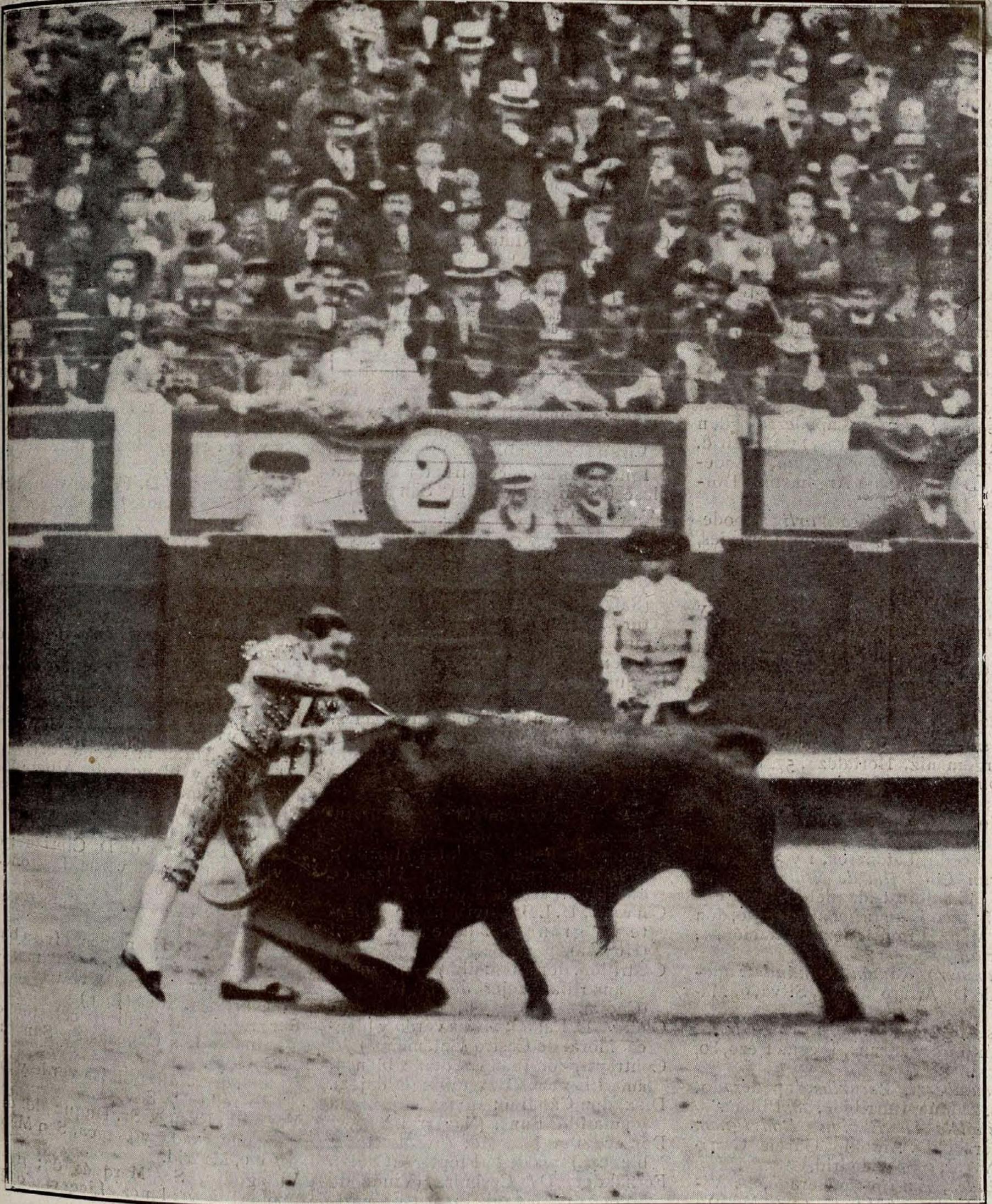


# TOROS Y TOREROS

AÑO II

MADRID 26 DE JUNIO DE 1917

NUM. 69.



*Un volapié de «Fortuna» en la corrida celebrada en la Plaza de Toros de Madrid el 13 de Mayo del año actual*

(Fot. Rodero.)

## Matadores de toros

*Algabeño II, Pedro Carranza*; apoderado, D. Manuel Acedo Latoneros, 1 y 3, Madrid.

*Alés, Alejandro Sáez*; apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid.

*Belmonte, Juan*; apoderado, D. Juan M. Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

*Celita, Alfonso Cela*; apoderado, don Manuel Escalante, Pez, 38, Madrid.

*Cocherito, Castor J. Ibarra*; apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

*Flores, Isidoro Martí*; apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Cervantes, 11, pral., Madrid.

*Fortuna, Diego Mazquiarán*; apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

*Freg, Luis*; apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

*Madrid, Francisco*; apoderado, don Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.

*Limeño, José Gárate*; apoderado, don Saturnino Vieito, Pelayo, 47, Madrid.

*Malla, Agustín García*; apoderado, D. Francisco Casero Varela, Hermosilla, 73, Madrid.

*Posada, Francisco*; apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

*Torquito, Serafín Vigiola*; apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid.

*Vázquez, Francisco Martín*; apoderado D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.

## Matadores de novillos

*Almanseño, Pascual González, y Almanseño II, Juan González*; apoderado D. Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

*Angelete, Angel Fernández*; apoderado D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

*Charlot's y Llapisera*; apoderado, don V. Argomaniz, Hortaleza, 57, Madrid.

*Dominguín, Domingo González*; apoderado, D. José Zavala, Goya, 46, dupdo., Madrid.

*Freg, Salvador*; apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

*Gran Cuadrilla de Niños Sevillanos*.—Matadores: Manuel Belmonte y José Blanco *Blanquito*; apoderado, don Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

*Habanero, Ramón Fernández*; apoderado D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

*Joselito, José Martín*; apoderado, D. Antolín Aranzana, Jacometrezo, 80, Madrid.

*Lecumberri, Zacarias*; apoderado, D. A. Zaldúa, Iturrubide, 28, Bilbao.

*Manolete II, Enrique Rodríguez*; apoderado, D. Antonio García Carrillo, Angel, 9 y 11, Madrid.

*Méndez, Emilio*; apoderado, D. Vicente Montes, St.<sup>a</sup> Lucía, 4 y 6, Madrid

*Merino, Félix*; apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid. Representante en Valladolid,

D. Francisco Martínez, oficinas Norte.

*Pacorro, Díaz Francisco*; apoderado, D. Juan Soto, Flandes, 4, Sevilla.

*Pastor Ernesto*; apoderado D. Francisco Casero Varela, Hermosilla, 73, Madrid.

*Rodalito, Rafael Rubio*; apoderado D. Eduardo Carrasco, Calle de Medellín, 40, Talavera de la Reina (Toledo). Representante en Sevilla, D. Guillermo Rengel, Castilla, 11.

*Rosa, Juan Luis de la*; apoderado, D. Pedro Sánchez. Comercio, Salamanca.

*Rodríguez, Alejandro*; D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

*Soladorcito, Antonio Arza*; apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid

*Vaquerito Manuel Soler*; apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

*Varelito, Manuel Varé*; apoderado, D. Antonio Soto, Res, 2, Sevilla.

*Ventoldra, Eugenio*; apoderado Don Cesar Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

## ARTICULOS DE TOREROS

Capotes, muletas, camisas, trajes de luces á la medida y de alquiler. Primera casa en su clase, fundada en 1870

**RIPOLLÉS, LEON, 12, PRAL.**

### Rejoneadores

Manuel Casimiro d'Almeida y José Casimiro d'Almeida; á sus nombres Vizeu (Portugal).

Ignacio Blasco, constructor de toda clase de útiles de lidia, San Pablo, 143, Zaragoza.

### Ganaderos de reses bravas

Angoso, Hijos de; divisa verde, blanca y negra. Villoria de Buenamadre (Salamanca). Representante D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Arauz Hermanos; divisa blanca, rosa y verde, Navas de San Juan (Jaén).

Benjumea, Sres. Herederos de; divisa negra en Madrid y Barcelona y azul y oro en las demás provincias. Jesús del Gran Poder, Sevilla.

Campos, Testamentaria de D. Antonio; divisa turquí, blanca y rosa. Pópulo, 6, Sevilla.

Campos Sánchez, don Gregorio; divisa celeste y blanca. Rioja, 18, Sevilla.

Carmen de Federico (antes Murube); divisa encarnada y negra, Plaza de Santa Bárbara, 8, Madrid.

Carvajal, D. Luis; divisa negra, celeste y grana. Zalamea la Real (Huelva).

Castrillón, don Juan; divisa encarnada y amarilla. Vejer de la Frontera (Cádiz).

Clairac, D. Rafael; divisa verde y blanca, Moral de Castro (Salamanca).

Contreras, don Juan de; divisa blanca, amarilla y azul. Burguillos (Badajoz).

Díaz, don Cándido; divisa encarnada y amarilla. Funes (Navarra).

Domecq, don José de; divisa azul y blanca. Jerez de la Frontera (Cádiz).

Fernández, D.<sup>a</sup> Casimira (Viuda de Soler); divisa azul, blanca y amarilla. Badajoz.

Flores, don Damián; divisa azul, blanca y encarnada. Vianos (Albacete).

Fernández Reiner, don Tertulino; divisa encarnada y morada. Tordésillas (Valladolid).

Flores, D. Antonio; divisa verde y plata. Jesús del Gran Poder, 21, Sevilla. Gallardo, Sra. Viuda é hijos, de don Juan; divisa negra y blanca. Los Barrios (Cádiz).

Ganadería, Dehesa Alarcones, castas, Veragua con Santa Coloma y por separado pura de Olea; divisa azul, encarnada y oro; propietarios Samuel Hermanos, Peñascosa (Albacete). García-Lama, D. José Salvador; divisa blanca, negra y encarnada, Génova, 17, Madrid.

Jiménez, Sra. Viuda de don Romualdo; divisa caña y azul celeste. La Carolina (Jaén).

Llen, Marqués de; divisa verde, Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Marqués de Cañada Honda; divisa violeta, Castellana, 11, Madrid.

Manjón, don Francisco Herreros; divisa azul y encarnada. Santisteban del Puerto (Jaén).

Moreno Santa María, D. Rufino; divisa blanca, encarnada y amarilla, San Isidoro, 9, Sevilla.

Martínez, Sres. Hijos de D. Vicente; divisa morada; Representante, Fernández Martínez (Julián). Colmenar Viejo (Madrid).

Miura, Excmo. Sr. D. Eduardo; divisa verde y negra en Madrid; encarnada y negra en las demás plazas de España. Moro, 9, Sevilla.

Pablo Romero, D. Felipe de; divisa celeste y blanca. Corral del Rey, 5, Sevilla.

Páez, don Francisco (antes Castellones); divisa azul y amarilla. Córdoba.

Pérez, don Argimiro; divisa blanca. Romanones, 42, Salamanca.

Pérez Sanchón, D. Antonio; divisa encarnada, amarilla y azul. Salamanca.

Pérez Taberero, don Graciliano; divisa azul celeste, rosa y caña. Matilla de los Caños (Salamanca).

Pérez Padilla, don Tomás; divisa morada y caña. La Carolina (Jaén).

Rivas, D. Abraham Vicente; divisa encarnada y blanca, de Alberguería de la Valmuza (Salamanca).

Rivas, don Angel; divisa amarilla y blanca. Villardiégua (Zamora).

Sáenz, Herederos de D. Cipriano; divisa encarnada y verde. Logroño.

Sánchez y Sánchez, don Andrés; divisa azul celeste y rosa. Buena-barba (Salamanca).

Sánchez Rico, Hermanos; divisa blanca y verde. Terrones (Salamanca).

Sempere, Francisco; divisa blanca y encarnada. Siles (Jaén).

Surga, don Rafael; divisa celeste y encarnada. Las Cabezas de San Juan (Sevilla).

Urcola, don Félix; divisa verde y gris. Albareda, 47, Sevilla.

Veragua, Excmo. Sr. Duque de; divisa encarnada y blanca, San Mateo, 7 y 9, Madrid.

Villagodio, Sr. Marqués de; divisa amarilla y blanca. Licenciado. Pozas, 4, Bilbao.

Villar, Hermano; divisa verde, negra y blanca. Madrid.

Zapata, D.<sup>a</sup> Enriqueta; Viuda de Salas; divisa encarnada, negra y verde, y Fernández González, 16, Sevilla.

Toros y novillos en provincias

Jérez de la Frontera, 27 Mayo

Con poca entrada se ha celebrado una novillada económica, en la que se han lidiado seis mansos.

«Facultades», mostróse toda la tarde valiente, manejando con soltura el capote y la muleta; con el estoque estuvo superior, atacando recto; fué ovacionadísimo y dió la vuelta al ruedo.

«Camiserito de Méjico», estuvo breve en los dos suyos, siendo aplaudido.

«Bilbainito», en sus dos animalitos estuvo ignorante, no dando pie con bola.

Bregando y en banderillas, Riaño y Alcantarilla.

PEPE LEONICIO.

Sevilla, 7 Junio.

Novillos de Santa Coloma para Varellito, Amuedo y Vaquerito constitua el cartel de la novillada del Corpus.

A las dos de la tarde descargó una tormenta que continuó toda la tarde, empezando la corrida con un regular aguacero, y como éste continuara cada vez con mayor fuerza, hubo que suspender definitivamente la fiesta después de muerto el segundo toro, y luego de haber hecho un descanso durante el primero.

Los dos novillos lidiados fueron bravos y nobles.

Varellito valentísimo en el primero, tanto toreando como al herir. Fué muy aplaudido.

Amuedo muleteó al suyo con deseos y atacó aceptablemente á matar.

Y se acabó lo que hubo.

CANTAFLARO.

Granada, 9 Junio.

Con escasa concurrencia se celebra la segunda corrida, siendo los matadores Relampaguito, (que torea en sustitución de Celita, por encontrarse éste herido aun de su último percance), Freg y Gallito.

Primero.—Pequeñito y recogido de cuernos.

Relampago lo torea por verónicas.

Cuatro veces entra á los piqueros, no ocasionando bajas á las caballerizas. La faena de muleta que hace Relampago es de las medianas para un pinchazo y una estocada perpendicular. (Palmas).

Segundo.—Negro brochito, y de pocos kilos.

Freg lancea parado, siendo ovacionado.

Cinco varas, tres caídas y un caballo, componen el primer tercio.

Joselito es ovacionado en un quite.

Freg comienza la faena de muleta con un gran pase de tanteo, un natural, uno de pecho, un molinete, monumental, y entrando á volapié, arreó una estocada de la que rodó el toro sin puntilla. (Ovación grande y oreja.)

Tercero.—Negro y bizco del izquierdo.

José lancea con estilo (ovación).

Cuatro picotazos, á cambio de tres caídas y un penco muerto, compone el tercio primero.

Joselito coge los palos, y tras de una preparación brutal, clava un soberano par de frente (ovación), otro de dentro á fuera, y otro de la misma forma que el primero. (Ovación grande.)

Con la muleta dió, tres monumentales pases en el estribo; dos de pecho, un natural, un molinete piramidal, un pinchazo bueno y una estocada en todo lo alto entrando como pocas veces acostumbra, que mata sin puntilla. (Ovación y oreja.)



Vicente Pastor, que restablecido de la cornada de Sevilla, reanudará en breve sus tareas (Dibujo de Carrasco.)

Cuarto.—Relampaguito intenta dar el cambio de rodillas, y por milagro no sufre un disgusto serio.

El de Urcola hace una pelea buena en varas, despenando dos jacos.

Relampago clava un par de frente. Con la flámula está aceptable; cita á recibir no acudiendo el toro; un pinchazo, quedándose en la cara, más pases, y una corta perpendicular y delantera. (Palmas y oreja).

Quinto.—Negro y de escasa presencia.

Freg lo saluda con cuatro verónicas, siendo muy alaudido.

A fuerza de accso, toma cuatro varas, matando un jaco.

Freg, que está más valiente que un jabato, hace una faena tranquila, valiente y de torero enterado, para un gran pinchazo y una estocada un poquito delantera y con travesía, descabellando al segundo intento. (Palmas.)

Sexto.—Negro también, cortito de pitones y con más kilos que sus hermanos.

Joselito nos alegra con el capote. Cinco varas, por tres caídas, quedando un jaco en la arena.

José clava tres monumentales pares de banderillas. (Ovación.)

Con la muleta está valiente y cerca del toro, dando fin de la corrida de un pinchazo bueno y media un poquito delantera. (Ovación.)

Banderillean Cuco y Sánchez Mejías. Bregando, Camtemplas y Freg. Con la puya, Catalino.

KARACOLILLOS.

Sevilla, 10 Junio.

Novillos de Miura desiguales. Hubo uno, el cuarto, bravísimo, los demás no pasaron de regulares y uno llevó fuego.

Tello muy valiente en el primero, al que mató de un gran estocada. (Ovación y vuelta). En el cuarto fué cogido, teniendo que pasar á la enfermería.

Amuedo en su conjunto no pasó de regular. Se movió mucho toreando y al herir no lo hizo con la limpieza debida.

Vaquerito aceptable muleteando al tercero; dió una estocada saliendo cogido, ileso, y esto solo bastó para darle la oreja ¡Cómo está la Sociedad!

El público sensato la estimó inmerecida. ¿Y ese asesor?

En el sexto estuvo Vaquerito francamente mal, oyendo pitos.

POR CANTAFLARO.—A. BON.

Murcia, 10 Junio.

Se celebró la cuatro novillada de abono, presidió el oficial de este Gobierno civil D. Luis Saavedra, asesorado por el inteligente y eminente doctor D. Alfonso Palazón.

El ganado de Terrones salió manso, excepto el corrido en segundo lugar que fué bravo y pastueño.

Tomaron en conjunto 16 puyazos, en su mayoría, forzando la gente montada y de á pie el ganado; ocasionaron diez caídas y dejaron para el arrastre nueve caballos.

El sexto fué fogueado.

«Marchenero», con la muleta, sufrió achuchones peli-grosos y se deshizo de su enemigo de un pinchazo, entrando de dentro á fuera; una á un tiempo y media honda, repite después de varios trapazos en la suerte contraria, saliendo enganchado por la pierna derecha, resultando sólo con el desperfecto de la taleguilla. El toro dobla.

En el cuarto no pudo hacer nada. Después de saltar el toro al callejón cien veces y no permitir por último salir

de él, tuvo Luis que matarle con la venia del presidente dentro del callejón realizándolo de cualquier forma.

«Lagartillo» fué aplaudido en los dos suyos, toreando y matando, sobresaliendo en su primer, segundo de la tarde donde dió una colosal estocada, siendo ovacionado.

Mariano Montes fué el héroe de la tarde.

Toreó con inteligencia y valentía al tercero, que tenía la cabeza por las nubes. Entró á matar, colocando una buena, continúa toreando de muleta y sale enganchado é ileso. Repite, dejando otra superior. (Ovación.)

En el sexto mejoró su trabajo en todo y el chico fué sacado en hombros de la plaza.

Se distinguieron picando «Angelillo», «Sevillanito» y «Trueno».

Banderilleando «Ahijao», «Rubio de Zaragoza», «Jardiner» y «Pachines».

En el quinto toro, «Pachines» que viene de sus madriles con deseos que le vean sus paisanos, luchó con el toro que es un marrajo indecente. Después de ejecutar una aena de inteligencia entra á banderillar colocando un par soberbio. (Ovación.)

Repite, saliendo enganchado y arrojado al suelo, donde el toro, á pesar de la oportunidad de sus compañeros, le mete varias veces la cabeza.

Conducido á la enfermería el médico de guardia señor Precioso, certifica que «Pachines» tiene una herida extensa en el izquierdo de la cara.

PICA-PICA

Bilbao 10 Junto.

Con una buena entrada se celebró el día 10 la novillada anunciada con reses de Graciliano, Pérez Tabernero y Alipio T. de Sanchón, para los «señores» de casa, Lecumberri y José Martín.

Lecumberri toreó como en él es costumbre, y pasaporte á sus dos morlacos de otras tantas estocadas, cruzando muy bien en la administrada al primero. Cortó la oreja de este bicho.

Joselito Martín, muchacho que entre sus paisanos tiene muchas simpatías, produjo agradable impresión, siendo de desear que la empresa lo repita.

En esta tarde sufrió de primeras un gran revoleón, y esto le amilanó un tanto; empeorándose el asunto con los golpes que más tarde le dieron los morlacos que le cumplieron en suerte, precisamente los más grandes y de mayor poder.

Fuó ovacionado toreando de capa, y se quitó de enmedio á su primero de una entera contraria, y al cuarto de tres pinchazos y media muy bien puesta.

Los bichos fueron bravucones y tomaron 21 puyazos por 13 caídas y 5 caballos muertos.

DON CLARINES.

## Toros en el Extranjero

Caracas, (Venezuela) 22 Abril.

En vista de que el sábado á las seis no había recibido la correspondiente entrada, como redactor corresponsal de TOROS Y TOREROS en esta, me marché ayer al campo en compañía de algunos amigos, que como yo, creen que es un exabrupto pagar veinte pesetas por ver á Larita.

Anoche al regresar oí algunos comentarios acerca de la corrida, y en vista de ello fuime donde un amigo espiritista á fin de que invocara el espíritu de las víctimas del malagueño y que ellas contaran desde ultratumba lo que con ellas hicieron diestros y siniestros.

Y en la obscuridad de la sala oí lo que trascribo á quien tuviera la paciencia de leer estas líneas.

Dijo el primero: en el mundo usé pelo castaño y gasté buenos adminículos de defensa; al salir á la plaza clavaron en mi lomo una puya que me encendió la sangre; al principio, unos hombres llenos de alamares, corrieron ante mí llevando el capote cogido por una punta; después, un «tío» gordo, con cara de canónigo, me abrió una capa de percal y se marcó unos lances que algunos aplaudieron y otros tomaron á chufia. Un muchacho que llaman Triguero y otro que apodan Manforte me clavan sendos pares de banderillas; luego, una franela roja me pasa varias veces por encima, y en cuanto junto las manos se me echa encima el gordísimo señor y me sepulta el estoque en lo alto. A los pocos momentos y cuando ya estaba de paso para esta mansión en que me encuentro,

me asestó Matías Lara, que así se llama mi victimario, un golpe en la nuca, con lo cual entregué mi alma al Creador. Aquí he encontrado algunos que fueron mis compañeros allá en la tierra, y me cuentan que después que arrastraron mis despojos estalló una ovación en la plaza; me gustaría saber si fué á mi modo de embestir ó á lo que hizo el verdugo conmigo.

Salí en segundo lugar, era grande, gordo y con lo mío en la testa. El primer espada no me dió las buenas tardes, pero en cambio un tal Joselete cumplió con el precepto de urbanidad, á su modo. Cuando sonó el clarín vi que se arremolinó toda la gente; no hallaban como llegarme; por fin, Manchao y Niño de Rubio me cuelgan un par entre los dos. ¿Qué merecían? Después, en medio del galimatías, Matías me hirió mortalmente, y no tuve más remedio que entregarme. Cuando llegué al «Dreadnought» que tiene Caronte para cruzar la laguna de marrras, me di cuenta de que á mi cadáver le habían quitado una oreja.

El cuarto y el quinto refirieron más ó menos la misma cosa; pero el sexto contó algo extraordinario. Dijo así: un toro á quien cierto espada que por estas tierras vino la anterior temporada y que por miedo hizo ir al corral, después de toreado, banderilleado y tal, me advirtió de lo que nos hacen los hombres en la dichosa plaza de toros; por supuesto, desde que salí traté de defenderme y de vengar á un hermano mío á quien asesinó vilmente otro siniestro en esta misma arena. En el tercio de banderillas metí bien la cabeza y empunté á Niño de Rubio, pero corrió con la suerte de que lo enganchara nada más que por la faja. Así y todo el susto fué de órdago. Larita se me agarró á la cola y cuando solté al palitroquero, no pude hacer por él, llegaron unos de blusa roja y se lo llevaron. Después, por más que quise coger, no pude, y en un descuido me metieron una espada hasta el puño y vine á parar á estos tranquilos parajes donde tan bien y tranquilamente se paca. Notará usted que no digo quién me mató, porque no puedo asegurarlo y muchos de mis colegas aquí, lo ignoran. Algunos antiguos toros aseguran (que ellos saben quiénes fueron sus matadores, pero entre los llegados de algunos años á la fecha, ninguno lo conoce, pues los de hoy son más hábiles ó son más pícaros; pero lo cierto es que no se dejan ver. Ha desaparecido la hidalguía, lo asesinan á uno á mansalva, no se nos combate frente á frente, francamente, se nos lidia en forma alevosa y se nos mata á traición, tapándonos la cara y najándose del mundo.

.....  
Cuando se apagó la voz del último toro, quedé impresionado y avergonzado; lo primero por la relación detallada de lo que hicieron con los toros los lidiadores de ayer, lo segundo por las amargas verdades que me espetó el último.

Ahí tenéis, pues, una revista hecha por los espíritus de los toros muertos ayer, y en ello una demostración de cómo se puede aplicar el espiritismo para muchas averiguaciones.

EL MARQUÉS DE LOS MORRILLOS.

## NOTICIAS

El valiente novillero Lecumberri, además de las corridas que tiene firmadas, ha contratado las siguientes:

El 24 del corriente en Barcelona; 29 Haro; 8 Julio en Vich (inauguración de la plaza); 19 San Sebastián; 31 y 1.º de Agosto en Azpeitia; 12 Pontevedra; 16 y 17 Tafalla; 23 Bilbao; Septiembre 23 en San Sebastián y en tratos con Irún, Gijón, La Coruña y dos en Madrid en los meses de Julio y Agosto y una en Barcelona.

El matador de novillos Ramón Bellver «Pinito» toreará el próximo día de San Pedro en Soria, estando á más en tratos con los empresarios de Valencia, Málaga, Ronda, Nerva y Hellín.

Celita, el excelente estoqueador, que anteayer ha reanudado sus tareas en Cabra, ha sido ajustado últimamente para Calatayud el 9 de Septiembre.

Para el próximo 8 de Julio se organiza en Granada una corrida de toros de carácter benéfico.

# TOROS Y TOREROS

REVISTA TAURINA

## NOVILLOS EN BURGOS

7 de Junio

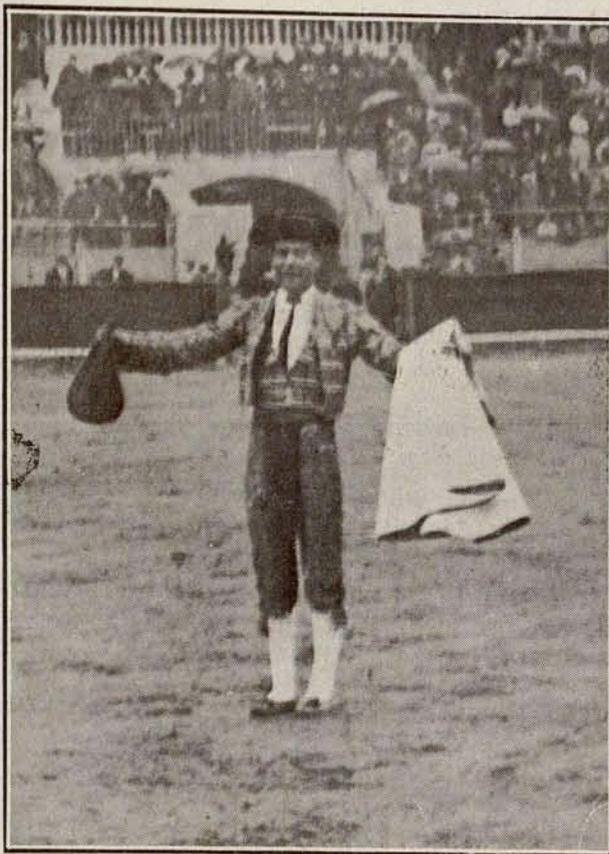
Pocos momentos después de empezada la lidia, las nubes nos obsequiaron con una intensa lluvia durante el resto de la corrida.

Los toros de Manuel Santos, á excepción del último, el único que cumplió, fueron mansos.

No obstante las pésimas condiciones del ganado, Faroles y Chico de Casetas, que eran los matadores, se hicieron aplaudir en varias ocasiones.

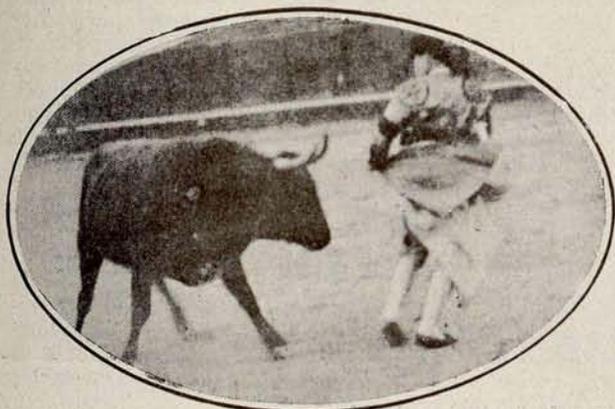
Chico de Casetas, al rematar un apretado pase de rodillas, fué alcanzado por el bicho, pasando á la enfermería conmocionado y con varios varetazos.

Le substituyó Faroles, que estuvo muy valiente y adornado, siendo premiada su labor con una ovación de las grandes, concesión de oreja y ser llevado en brazos de los entusiastas.

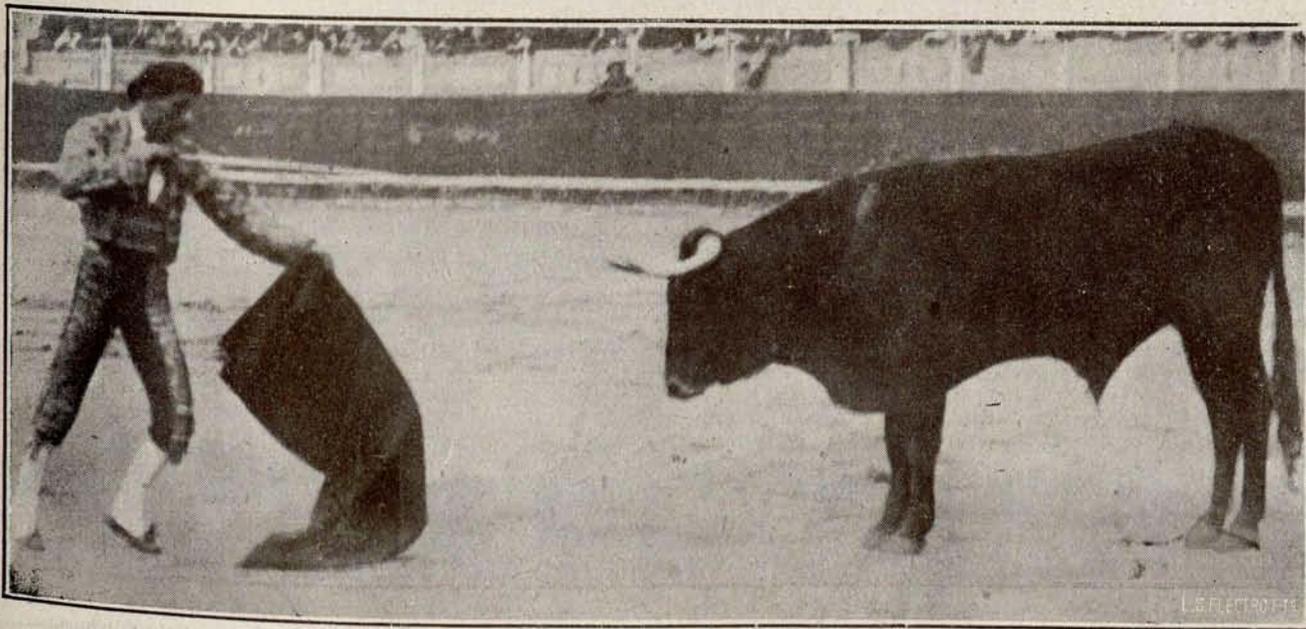


*Faroles recibiendo una ovación por la muerte del cuarto*

Muy bien bregando y banderilleando Angel Linares, Carrato y Fornarino, especialmente el primero.  
(Texto y fotografías de Torres.)



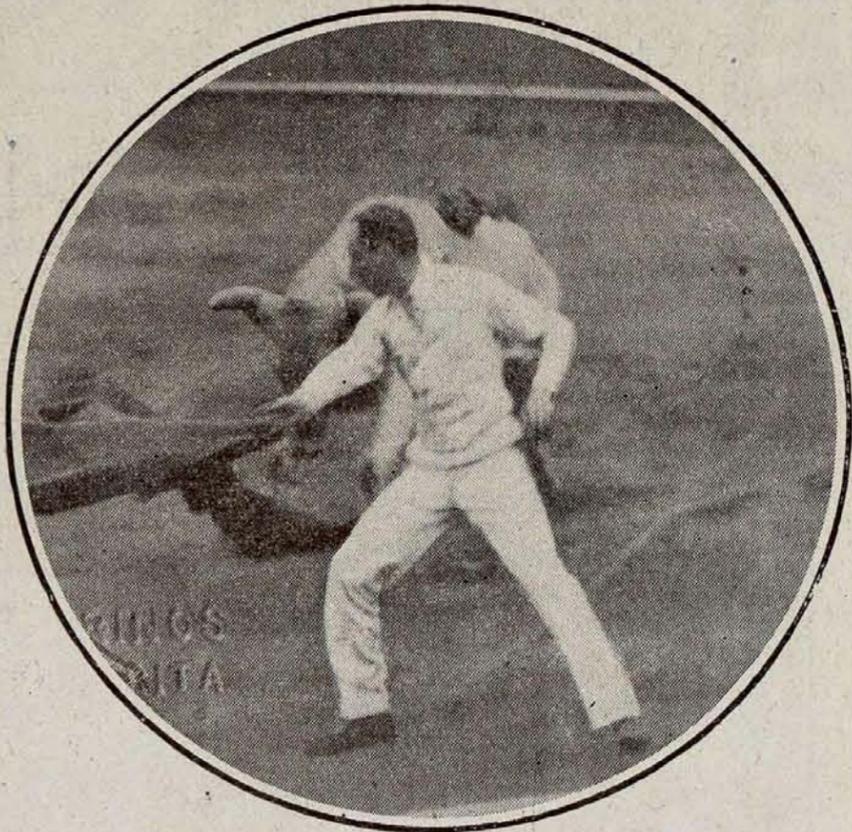
*Chico de Casetas simulando la terminación de un quite en el primero*



*Faroles entrando á matar el cuarto*

# TOROS Y TOREROS

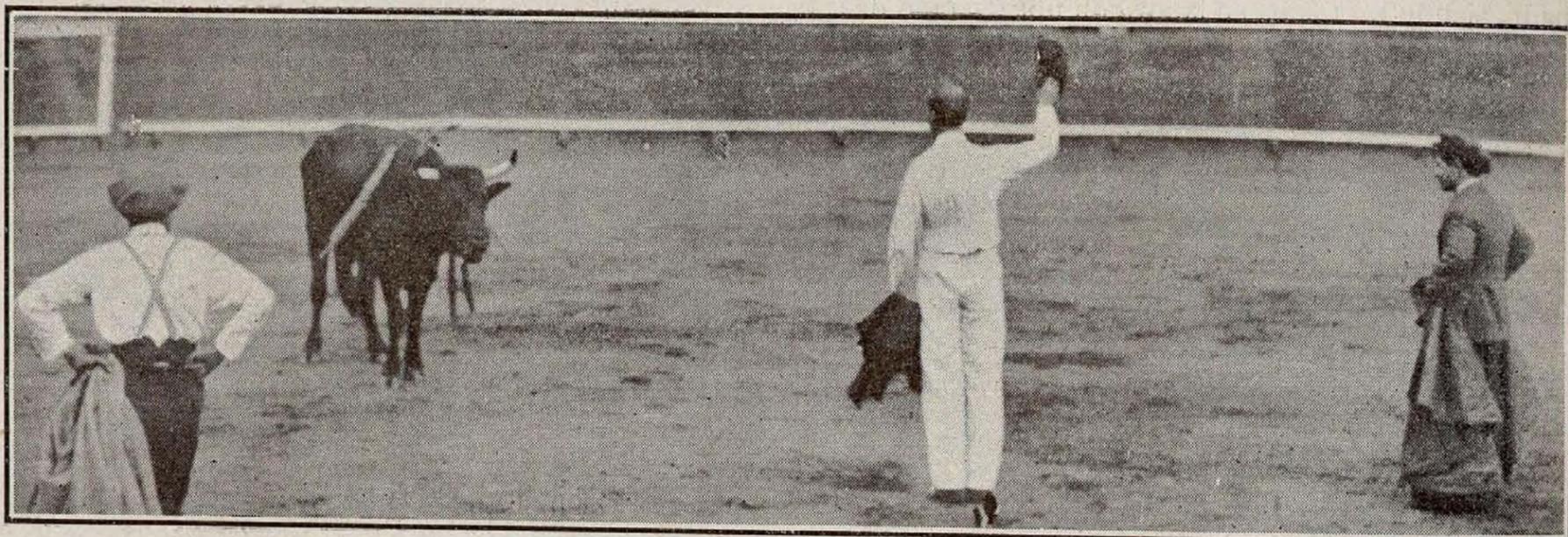
El aficionado de Caracas (Venezuela), D. Aman Salas, se despide como aficionado práctico, estoqueando seis toros



EL SR. SALAS REMATANDO UNOS LANCES A LA VERÓNICA  
CON UNO DE FRENTE POR DETRÁS



EL SR. SALAS EN UN PINCHAZO AL PRIMERO



EL SEÑOR SALAS DESPUÉS DE UN EXCELENTE VOLAPIÉ AL CUARTO



EL SR. SALAS DESPUÉS DE UNA BUENA ESTOCADA AL SEGUNDO

(Fots. Chirinos.)

UN CASO DE CONSTANCIA Y DE AFICIÓN

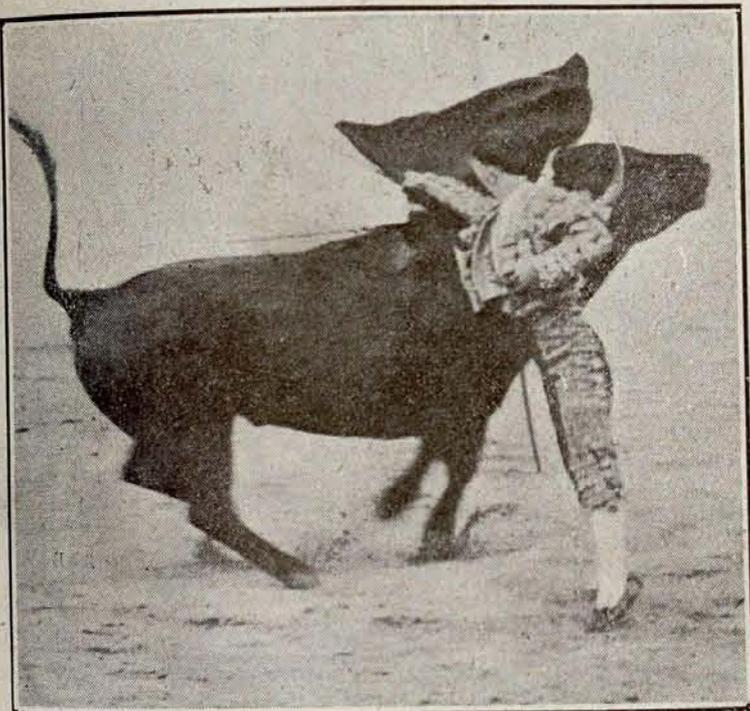
## El torero mexicano Porfirio Magaña

Casi todos los diestros mejicanos que han venido á España, se han *preparado* bien el terreno por medio de la propaganda, antes de llegar á pisar la para ellos codiciable Meca del toreo, así es que no han tenido que vencer obstáculos ni luchar contra nada ni contra nadie para presentarse al público en alguna de las plazas de toros hispanas. No es este el caso de Porfirio Magaña. ¿Quién le conoce? ¿Quién ha oído hablar de su arte, de su vida, de su persona? Y, sin embargo, este modesto lidiador que ha llegado á España sin ruidos molestos de bombo ni de platillos, será tal vez dentro de poco mimado por la fortuna y halagado por la popularidad. Todo se puede esperar, á juzgar por las noticias de los periódicos de México, en cuyos Estados ha toreado bastante Porfirio Magaña, quien ha llegado á sumar diez corridas seguidas en algunas plazas, entre las que recordamos por tener los carteles á la vista, Monterrey y Durango. ¡Algo tendrá!

Además, con valor, afición y constancia, cualidades que ha demostrado poseer en alto grado, todo se vence. Sólo la forma que ha tenido Magaña de venir á España,



EL ESPADA MEXICANO PORFIRIO MAGAÑA



PERFIRIO MAGAÑA EN UN PASE POR ALTO

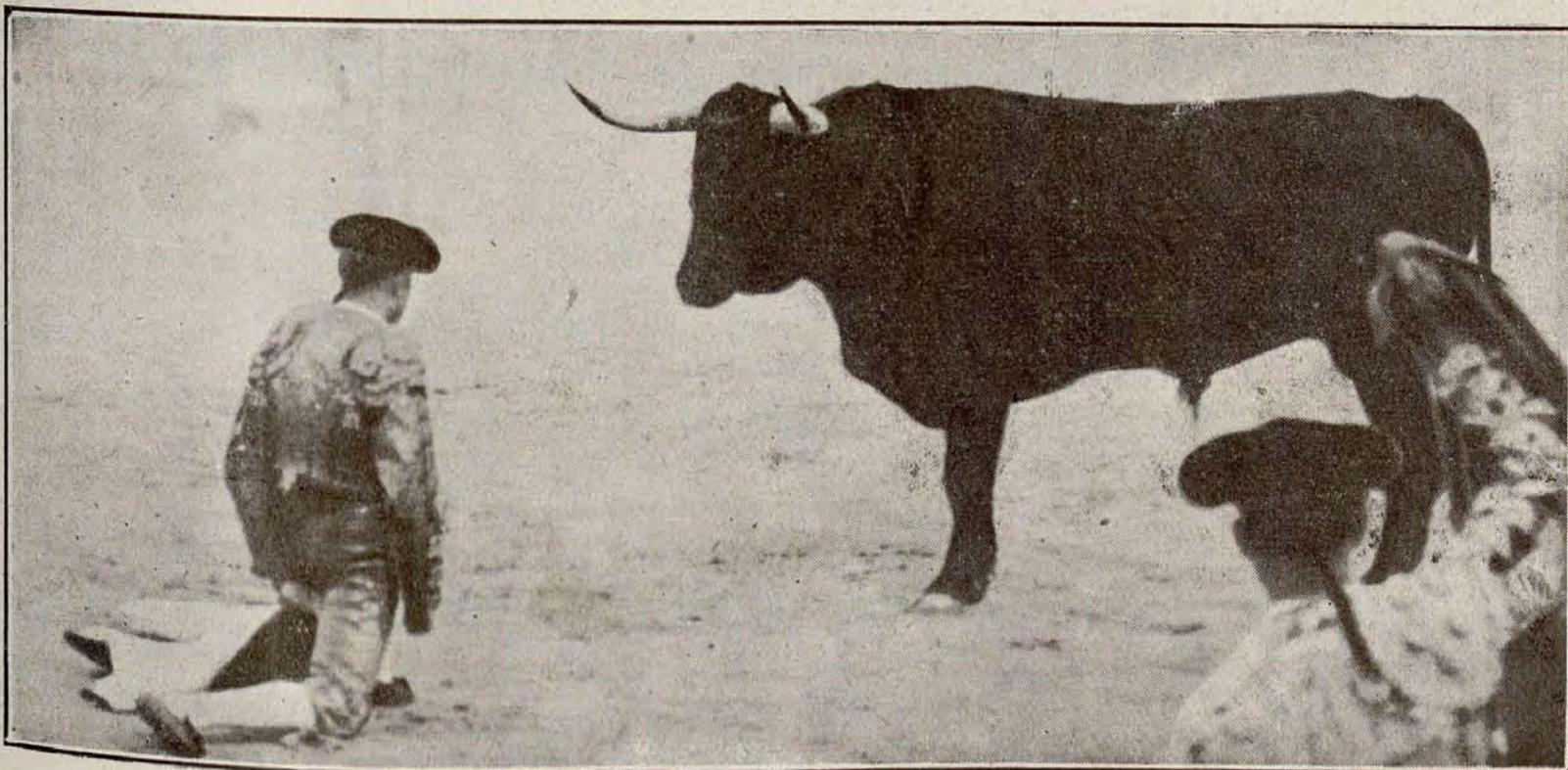
prueba que es un caso nada común de amor á la profesión y de perseverancia.

Después de mil penalidades, como consecuencia de la prohibición de las corridas de toros en su país, y ya en el puerto de Veracruz, el muchacho consiguió *colarse de extranjería* en un barco que había de partir con rumbo á España; pero no le valió, pues le *calaron* y fué á purgar su *enorme delito* á la cárcel. ¡Pero bueno debe de ser el tocayo de Porfirio Díaz para achicarse! Salió de la cárcel, y á otro barco. ¡Y otra vez á la cárcel! ¡Y á otro barco! ¡Y otra vez á la cárcel! Así hasta cuatro veces. Entonces se compadeció de él una de esas almas caritativas que tan poco abundan, y le pagó el pasaje hasta España. ¿Por fin? ¡Quiá! Llegó á Barcelona; pero aquí...

Para no cansar: de Barcelona no pudo pasar, pues difícilmente podía tener para el tren quien no tenía para un mísero pedazo de pan. Y el hombre, para poder mal vivir, tuvo que aceptar trabajo en una fábrica de la capital de los Condes. Y allí está, siempre anhelando salir á una plaza de toros española donde poder probar sus aptitudes para el arte por el que siente tan irresistible vocación...

Afortunadamente, y bien se lo ha ganado, parece que realizará su sueño dorado (gracias á la intervención de espíritus generosos, que también aquí los hay), y pronto le veremos actuar en donde acaso él no hubiera podido imaginarse todavía...

P. P. T.



PERFIRIO MAGAÑA A LA TERMINACIÓN DE UN QUITE ]

# Novillos en Barcelona

PLAZA MONUMENTAL

Domingo 17 Junio 1917.

Bueyes de Gamero Cívico, para Amuedo, Domínguez y Merino.

Seis mansos, más mansos pocas veces hemos visto lidiar. Uno de ellos, después de pareado, quedóse sin lidia posible, pues no hacía caso del capote ni de nada, pasándose más tiempo en el callejón que en el ruedo.

El público se tiró á la plaza, armando monumental bronca, siendo el buey retirado al corral, después de muleteado por el debutante Félix Merino.

En último lugar salió un sustituto de Medina Garvey, que resultó menos manso que los anteriores.

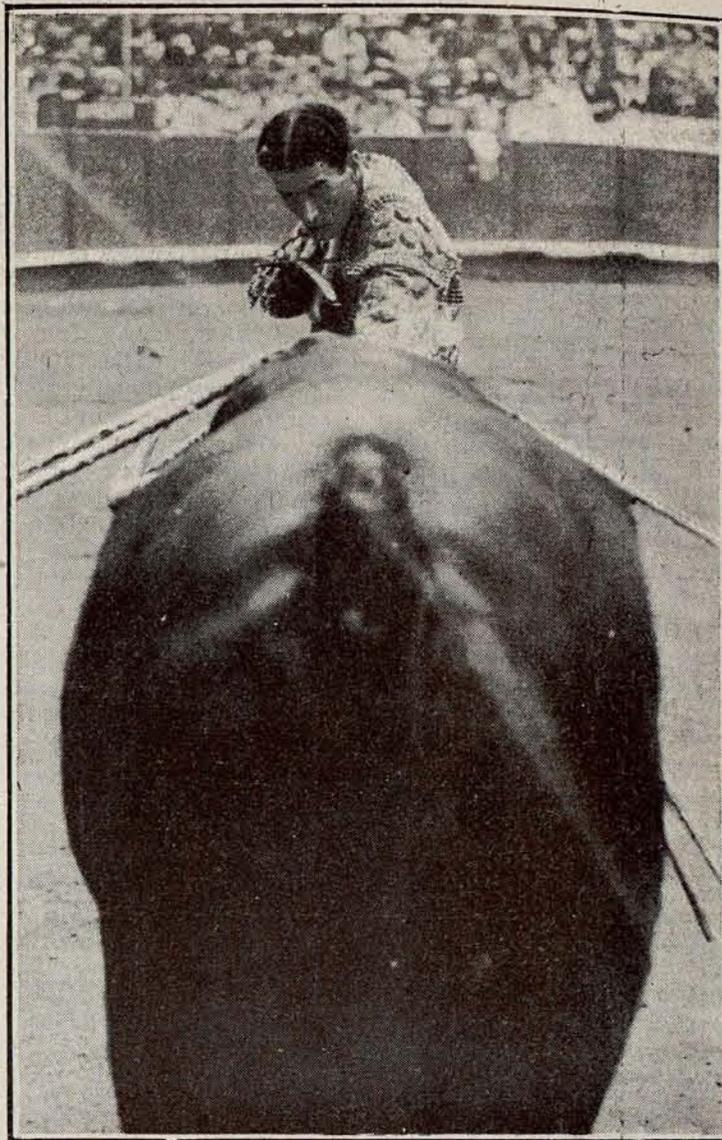
Amuedo estuvo francamente mal en el primero, y solo regular en el cuarto.

Domínguez, mal, sin atenuantes durante toda la novillada, despachando á sus dos enemigos de dos golletazos, tirándose fuera descaradamente.

Merino resultó un «visión», artísticamente considerado.

Félix Merino derrochó buena voluntad y apuntó algún lance y uno que otro muletazo con maneritas de buen aficionado.

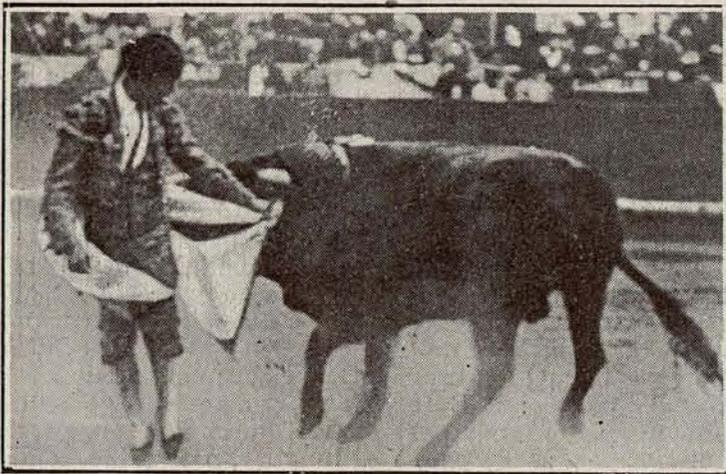
Matando, superior la segunda vez que arrancó en su



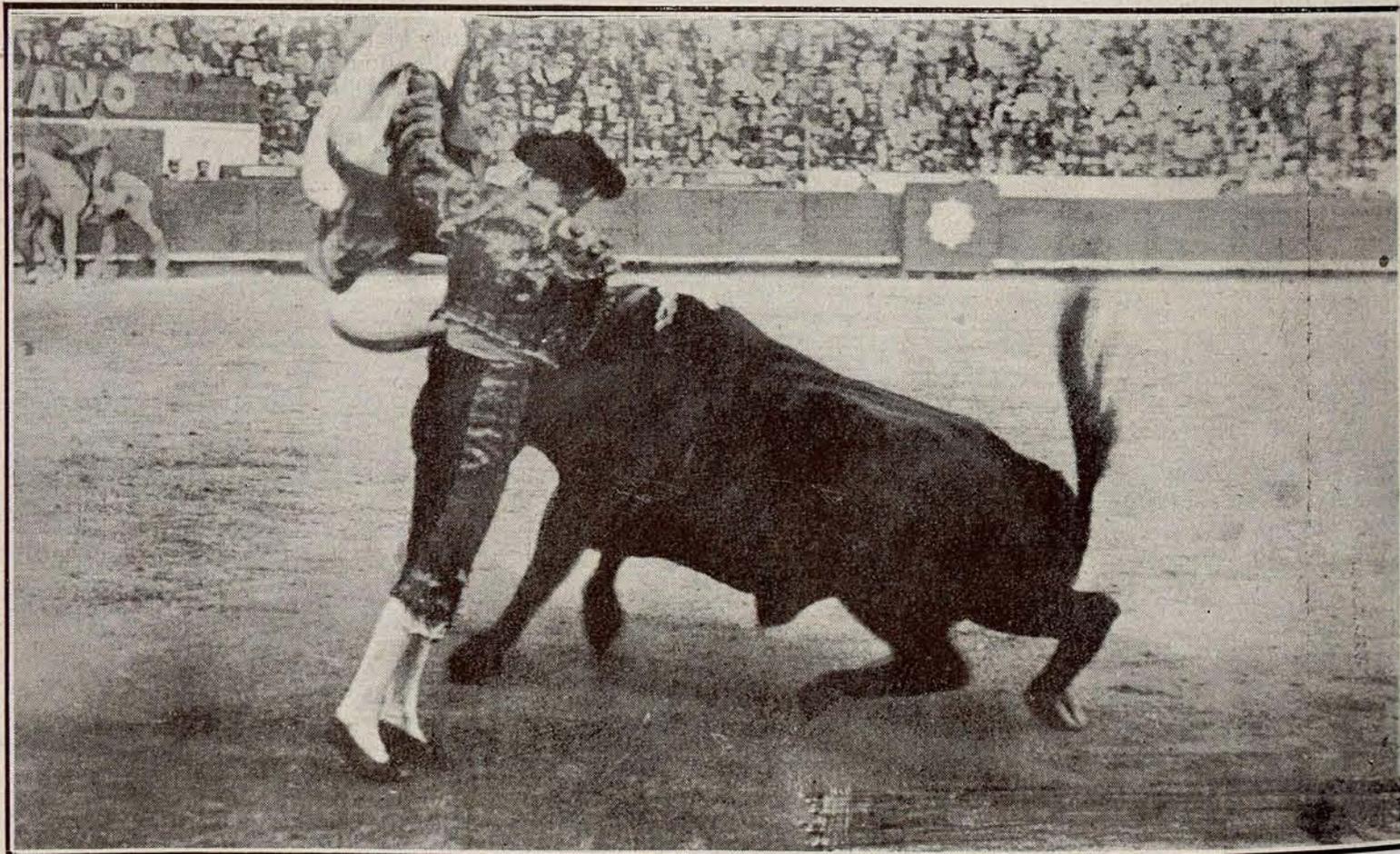
DÍAZ PERFILADO PARA MATAR SU PRIMERO

primero, pues lo hizo en corto, rectísimo y saliendo «costillarescamente». Fué ovacionado y cortó la oreja.

No pudo acabar con el último, por haber sufrido un palotazo en el ojo derecho, al estoquearlo -Dr. BARRABÁS.



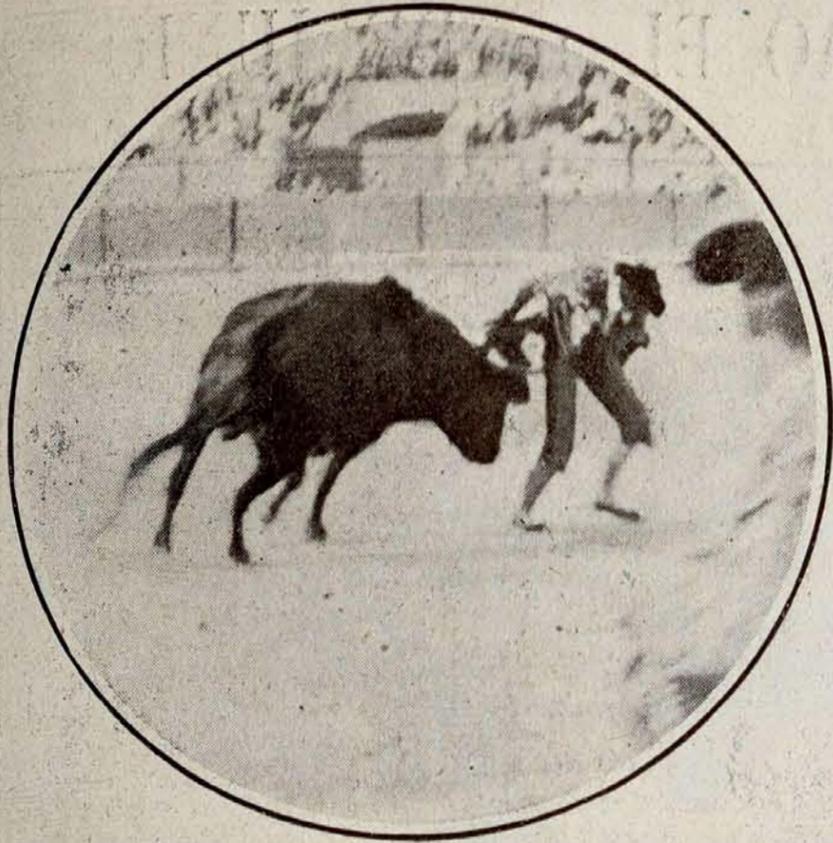
AMUEDO REMATANDO UN QUITE EN SU PRIMERO



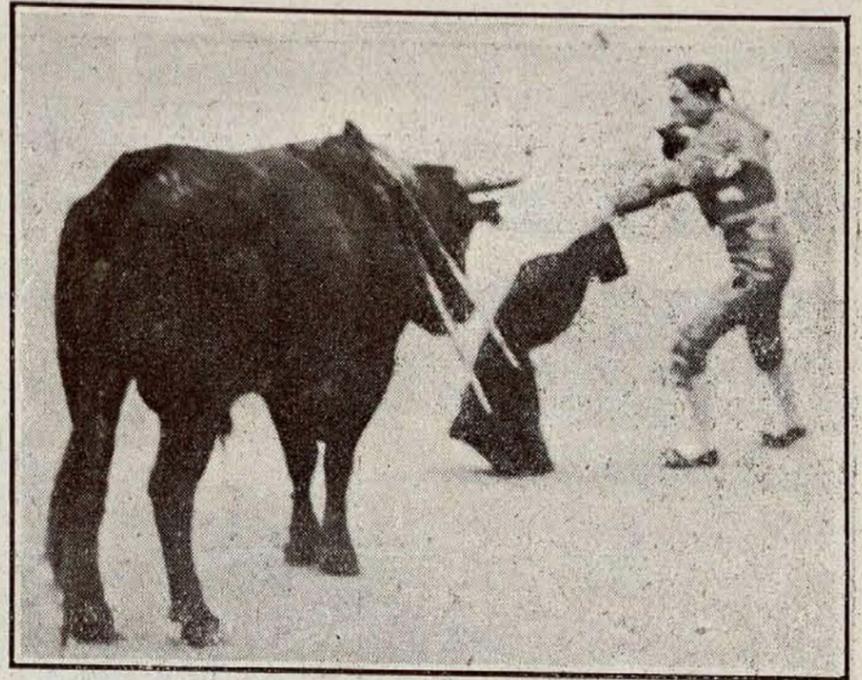
FÉLIX MERINO VERONIQUEANDO SU PRIMERO

(Fots. Sautés.)

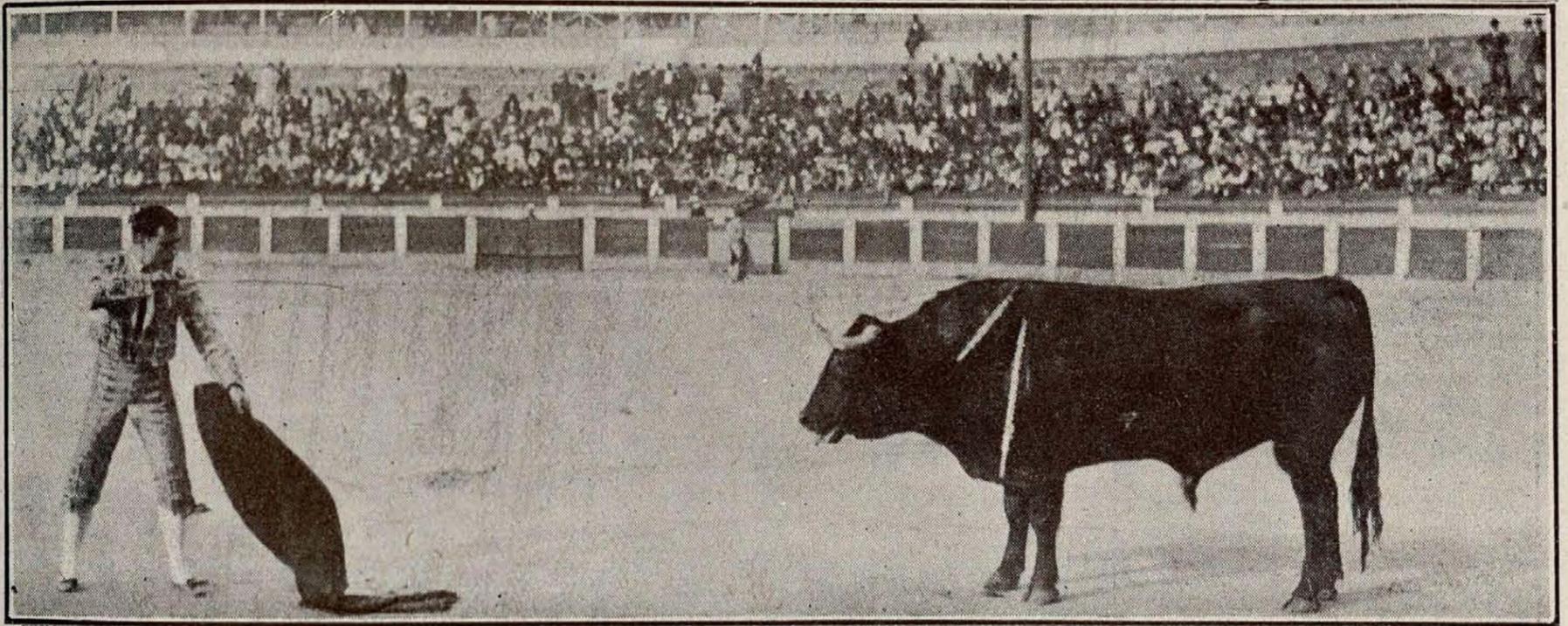
Toros en Linares y novillos en Murcia



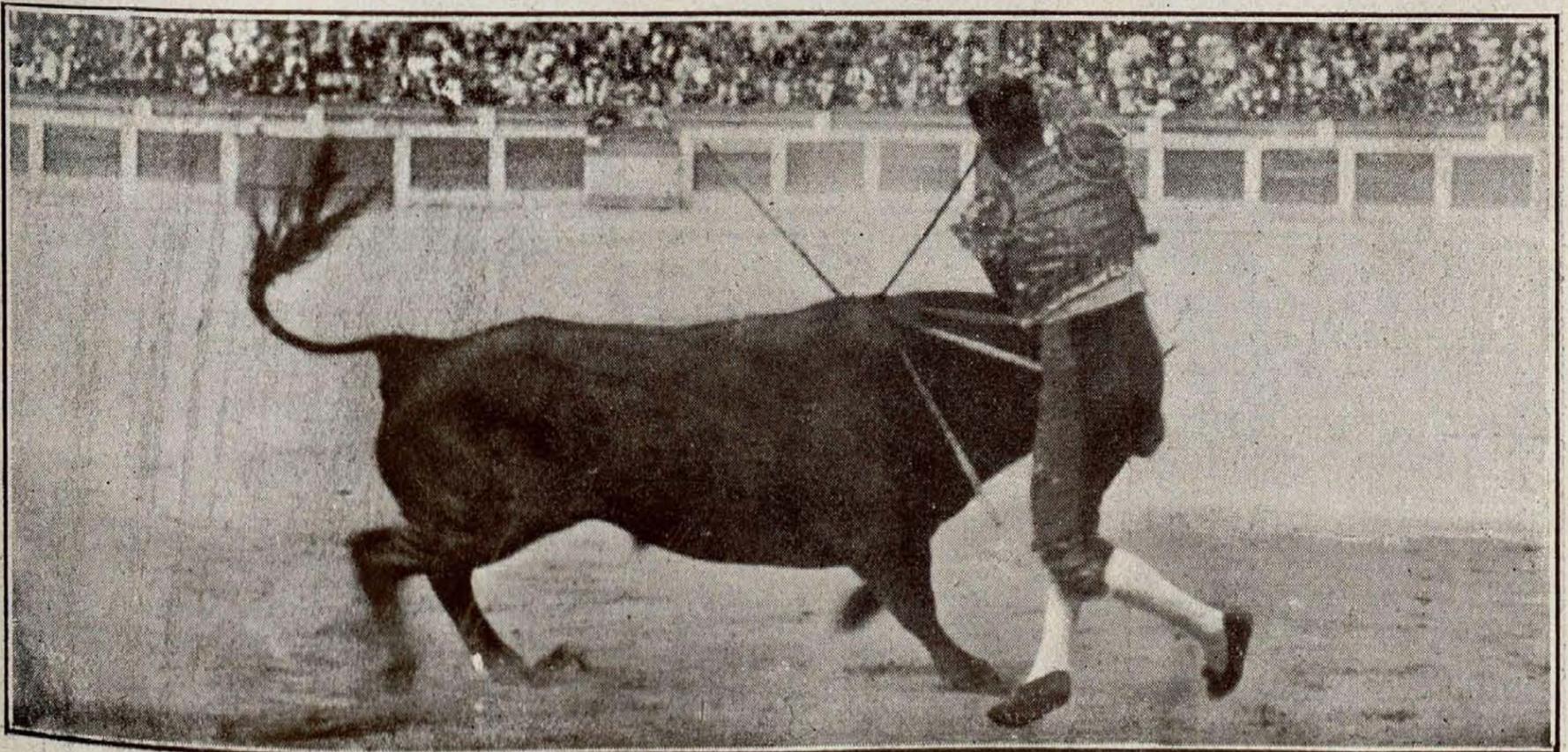
MURCIA 10 JUNIO.—MARIANO MONTES REMATANDO UN QUITE



MURCIA 10 JUNIO.—LAGARTIJILLO III ENTRANDO Á MATAR SU PRIMERO  
(Fots. Piqueras.)



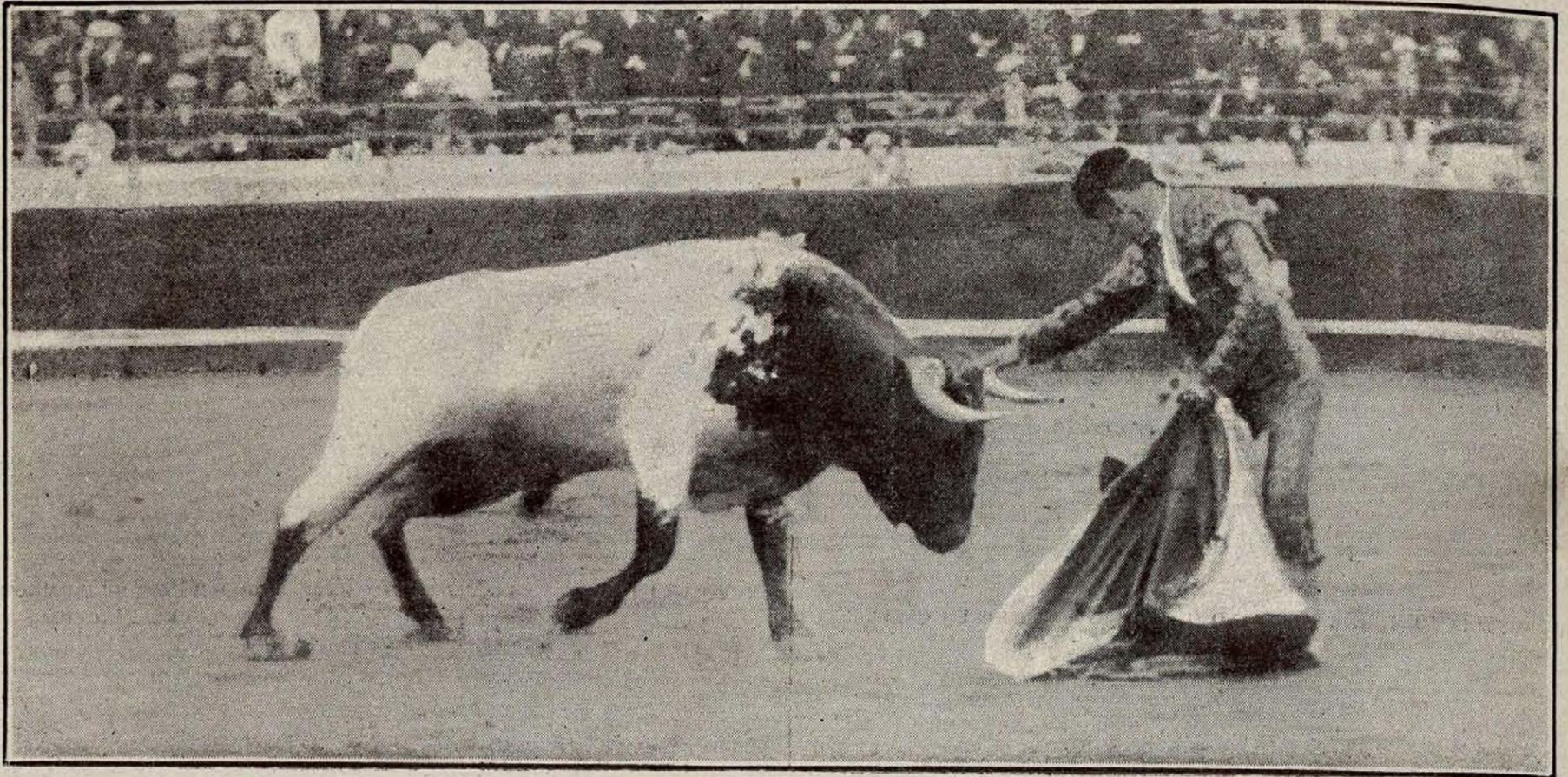
LINARES 7 JUNIO.—PUNTERET PERFILADO PARA MATAR SU PRIMERO



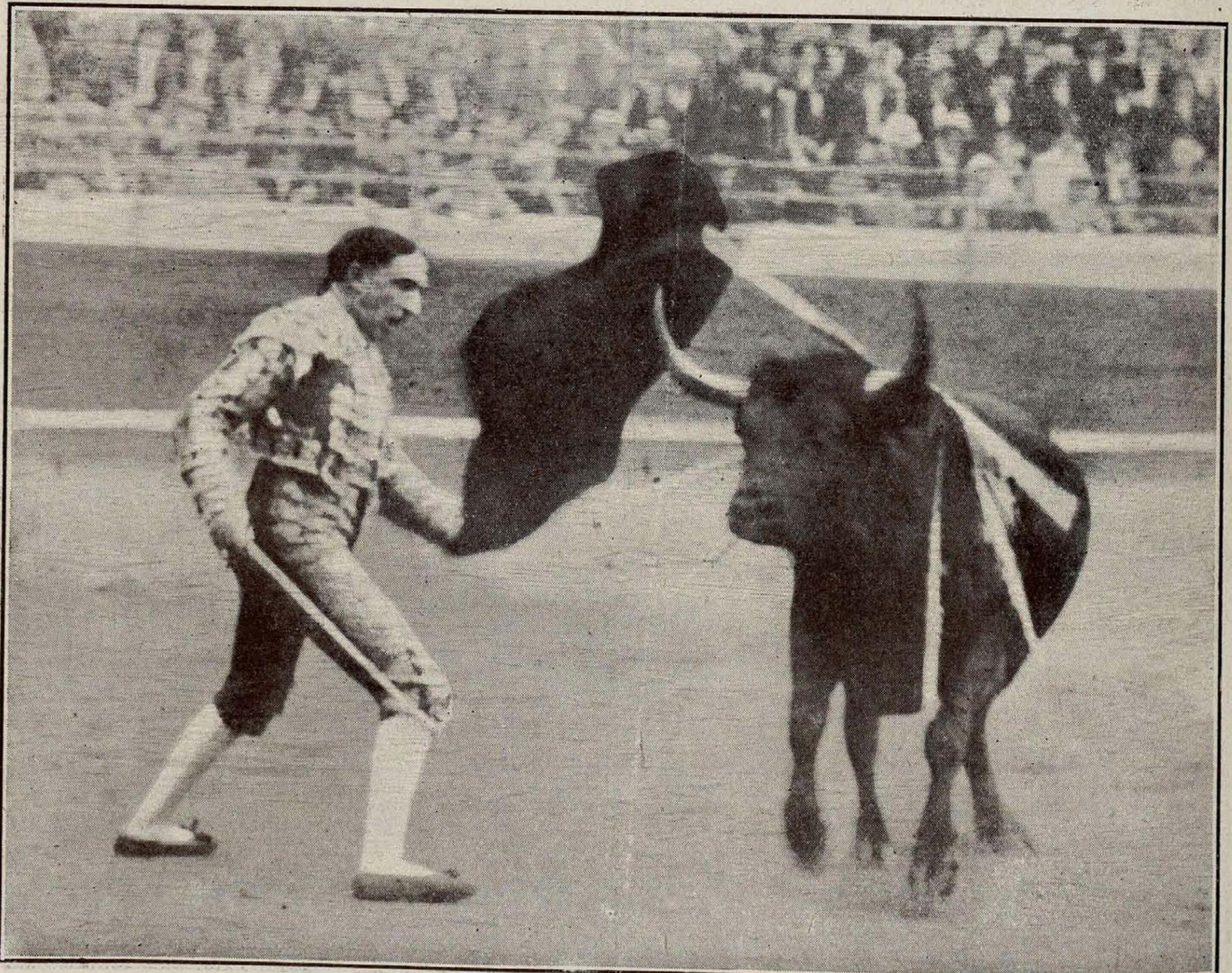
LINARES 7 JUNIO.—MALLA ENTRANDO Á MATAR EL TERCERO

(Fots. Lens.)

NOVILLADA EN BILBAO EL 10 DE JUNIO



JOSELITO MARTÍN REMATANDO UN QUITE EN EL SEGUNDO



LECUMBERRI EN UN PASE A SU PRIMERO

# VIA MARAL

## La semana en Madrid

Pasada la curiosidad de la inauguración del nuevo teatro Odeón, la breve temporada de tal coliseo se desliza lánguida y aburrida como no cabe más—aunque otra cosa digan los términos.

No dudamos de los buenos deseos que haya inspirado á los Empresarios del mismo, pero en verdad que el acierto no es precisamente lo que ha presidido sus resoluciones.

La compañía que allí actúa es mala y como tal fracasó en la noche de su presentación; lo cual, unido á lo elevado de los precios, hace que la gente se retraiga y que, como dijo el otro, el negocio haya nacido muerto.

Dadas las dimensiones del Odeón todos esperábamos que en los precios se observara la prudencia natural, que es la base de los negocios modernos, máxime habiendo defensa para ello, dada la cabida del local; pero nuestras esperanzas se han visto malogradas y de ello bien están sufriendo las consecuencias la Empresa del flamante teatro.

El «cine» es lo que sobre otras cosas actualmente predomina en Madrid, habiendo terminado la Gran Vía con la mamarrachada de «El

diamante celeste», y habiéndose ahora arrancado, para compensación de los concurrentes á dicho cinematógrafo, con la reprise de los «Misterios de New-York», lo cual, unido al calor sofocante que en aquella sala se siente, hace que asistan solamente á las veladas la dependencia de la casa y cinco ó seis forasteros.

En el Trianón se cultiva también la película, pero abusando igualmente del dulce refrito, cosa que no es extraña por cuanto que es el procedimiento que allí siempre se ha seguido; de ahí que únicamente el Royalty, el Príncipe Alfonso y el Ideal son los que ofrecen relativas novedades, estando en danza ahora en ellos el «Peligro Amarillo», cuya cinta empezó bien, pero á medida que avanzan los episodios se va empeorando de una manera lastimosa, como ocurre con la mayoría de las películas de partes.

¿Cuándo habrá en Madrid una empresa reuelta y conocedora del asunto, que preste á este espectáculo la extensión y atención que se merece?

Como se están poniendo estas cosas creemos que nunca, y es lamentable porque hay muchos aficionados, que cada día aumentan, á la película y no hay en realidad un sitio donde ésta se cultive como debiera en beneficio de todos.

RIP-RIP.



Las tiples de Apolo, Rafaela y Rosario Leonís

(Fot. Larregla)

# GALERÍA ARTÍSTICA



**RAFAELA G. HARO**  
Actriz del Teatro de la Comedia  
que ha celebrado recientemente  
su beneficio.

(Fot. Larregla)