303

diencia del Vicario del Arcobispo en esta Certe, y si bié ella sebre ser hermosa, por sus virtudes era digna de sen estimada, el demonio, que haze de las suyas, traia al marido amargo, ir quieto, y defabrido, folo ausan corrido tres meles escalos de matrimonio, quando procuro por tres vezes darla muerte, la vna en bebida ponçoñofa, y las dos con vn alfiler grande, alestando la punta al coraçon al tiepo que su muger dormia : y visto que ninguna resultana consequencia, porque ella se guardaua con astucia, y caurela, pulole el demonio vna ocasion a la medida de su infernal deseo, vn Domingo 9.de Março, y fue, que viendola sola en casa, empeço a feste jarla con amores, y cariños, todos bien agenos del intento; los amores fueron acercarla al brocal de un poço, de profundidad de mas de treze estados, en la calle de las Vrosas, en casas propias de Iuana de las Heras, viuda de Luis de Vorrallo; la muger comoadininando su desgracia, se defendia de no acercarse al poço;amenaçola, que la dariamuerte si no callaua, porque aquellas acciones nacian de burlas con amores : con esto la asseguro hasta meterla los pies en el poço, dexola caer, arrojotras de ella vna grande piedra, y se puso en salvo,nunca el demonio.como es consumada su malicia, inspira, y aconse ja leues daños, dà principio por cosas muy ligeras, hasta eslabonar pesadissimas consequencias, que obradas vnas, sevè empeñado a proseguir en otras, sue ra tolerable el primer yerro, sino fuera raiz de otro may or: persuadiria a este infelice hombre, ò que su muger no le estimana, ò que no hallana en ella las falías caricias co que las sirenas del mundo confumen a los necios las haziendas, quitandoles la falud de cuerpo, y alma; ò lo mas cierto en este caso, porque le faltaron al cumplimiento vnos dineros, que le prometieron al tiempo del contrato: el arte del comun enemigo, y su viueza le venderian, que podia estar casado en paz, y con mayores conueniencias, y es tanta la sugestion del demonio, que le haze creer por hecho,

394 Historiade lamilagrosa Imagen cho,yfacil de conseguir lo que discurre en sa perdicion,y adelanta en su daño: llegò a estar vencido de tal suerte, q nilas prendas de su muger, nisu virtud fueron suficientes a detenerle; bien conociò la prudente esposa el poco gus. to que traia su marido, negoseaun a lo ra 1y licito, por s su malicia tropezaua en zelos, y desvanecer aun sombras de imaginacion a vn hombrebarbaro, ignorante, y maliciosomas como no trauaua de alli el arado, no desistiò hasta sepultarla en lo profundo: la muger quando baxaua porelayre,llamò a N.S. de Atocha; fue pro digio digno desupoder, sin saber como se hallò a vn lado del poço. sentada sobre el legamo, y arena, en vna concabidad que renia, la qual de repente se llenò de luz, y claridad, y en su centrovio N.S. de Atocha, vestida de blanco, sin el trono de la media luna, con el Niño en los braços, v nas flores enla mano, y vn Rofario negro, y largo en la otra, circul. tanciasen que conoció la muger ser nuestra soberana Ima. gen, y la curiofidad observo estar assi el dia del sucesso: alentole con su vista saco su Rosario de la manga, y empecoa pedir su fauor en tal peligro, haziendo ofrecimientos, plegarias, y promesías: dos horas esturo en el poço dandovozes, y estas mismas estudo en su compañía la Ima gen, hasta que la oyeron, y se diò modo de sacarla ; entrò vnhombrellamado Iuan de Revilla, y testifica, que viòla luz, y claridad en el poço; arò a la muger por la cintura, y eraranpeligrofa la estada en lo profundo, que no quiso Sacassen primerola muger lino a el, porque dezia, que de estaralli corria peligrosu vida; la muger saliò del codo buena, y lana, y los circunstantes tributaron a la Reyna de lagloria repetidas gracias: consta lo referido de vna informacion dequinze pliegos, que le a Suò por orden del CardenalQuiroga, Arçobilpo de Toledo, que entre otras Megnarda en el archino del Connento: tambien consta del processo que se sormò contra el marido, y passò ante suan de Mandiola, Escriuano del Crimen; predicò este milagro

bba

chos

en el Conuento de Atocha el P.M.Fr. Nicolas Ricardi, a. quien por lo portentoso de su cienciallamaron el Monstruo, Maestro que sue del Sacro Palacio de Roma, oficio a que diò principio mi glorio so Padre S. Domingo, y se ha continuado sin interpolacion hasta baxar a nuestros dias, qual sea su dignidad, ocupacion, y empleo, leerà el curioso en los citados a la margen.

Pedro de Priamo, de edad de 20. años, venia vna noche por el Arroyo de Valnegral, junto a la huerta, que dizen del Condestable, quando viò, que se arrimauan a èl dos emboçados, a los quales pareciendoles era grandestreza probar en èl sus fuerças, ostentando valor en saber hurtar el cuerpo, rebatir puntas, y librarse de contrarias armas; empeçaron a sacudir con las dagas en el pobre moço tan tas heridas, en la garganta, cabeça, y pecho, quantas les pa reciò sobrauan para ver saciado su deseo, arrojandole por muerto entre vnas zarças algo distantes del camino: el paciente en todo este conflito no hazia sino llamar en lo intimo de su alma a N. Señora de Atocha, alegando que padecia sin culpa, representando la deuocion que la tenia, y afiadiendo vn voto de ser, si viuia, Religioso en este Santuario; y aunque conocia en si se iba desangrando, sintiò fuerças interiores, desenmarañose como pudo, y ya cayédo, ya lenantando, diò consigo en casade su padre Pedro de Priamo, vinieron los Cirujanos, y vistas las heridas, declararon ser caso desesperado el viuir, por ser muchas, en partesprincipales, y todaspenetrantes, no obstante el mo ço alentò tanto su esperança confiando en su primera valedora, que dentro de muy breue estuuo bueno, y sano; quedò tan reconocido en su deseo, que pidiò el habito en esta santa Casa, no huuo de convenir, pues ni el Prior, ni los Religiosos lo acetaron; los delinquentes cayeron la mesma noche en manos de justicia; processo le cotra ellos, figuiòse la prueba, y acabòse con averiguacion sobrada: confirmada la sentencia, confessaron, que quando dauan Ddd 2

4-pars hif. Caft.tom. I hist. de S. Doming. Marcell. Epis Corcie reno in Cerimon. Imapre. Roma an. 1572. Fr. Iuan Baptist. de Font.infillau. Magi. Sac. Palat. An. 1615. Ex code.

las heridas, se les doblauan los cuchillos; ò que ciegas son las passiones de los hombres! que no bastasse este prodigio a enfrenar su furia? Auisa el cielo, que se ofende, buel. ue la punta a los azeros, y no buelue el conocimiento a hombresinsensibles!falta el puñal reconocido a superio. rescausas,y no falrara el hóbre en prosecucion de su delito? Aquise conocela paciencia, y misericordia diuina, que fufre, y tolera esta infensibilidad, y siendole tan facil confundirlosen lo profundo del abilmo, quando executan acciones raninfames, quiere esperarlos a verdadera penitencia, porque deseala conversion del pecador, y no su muerte, y el hombre masciego que los brutos reula recibir estapiedad, por añadir culpas a culpas, y pecados a pel cados: la jumentilla de Balaam vio vna espada contra si, y no quisoproseguir en su viage, y viendo los hombres el prodigio referido, atropellan con la ofensade su Dios, en daño desus almas: constaque sue assidel processo criminal, que passò en Madridante Luis Perez de la Vega, Es. criuano del Crimen, y el Licenciado Paez de Cuellar, Teniente de Corregidor, los sentenció a muerte de horca, la qual se executò a 9 de Diziembre deste año,

An. 1615. Ex instrumento pictur.

Numer.

eap.22.

Por el Occeano, que baña las Indias Occidentales, al parage que sus Islas miran a la Tierra firme, iba vn nauio, quando se leuantò vn viento rezio, y tras èl figuiòse vna borrasca: llegò su aumento a talesterminos, que todos se juzgauan por vndidos, encomendaronse con increibles promessa N.S. de Atocha, y amansò el mar, y serenò el tiempo contra todas las leyes naturales: y dize la pintura, que sucediò este milagro junto a la Isla Serrana, y buscando la posicion, denominacion, ò causa deste nombre, dize el Inca Garcilaso, que se llamò Serrana, de vn Español dicho Pedro Serrano; este derrotado en vna tempestad, apos tò alli, ayudado del sagrado de vna tabla; aqui estuuo muchos dias, hasta quedarse como nuestros primeros Padres

Garcil. to. 1. coment. del Pern, C.S.

en el Paraifo, creciòle el bello del cuerpo deforma, que

De nuestra Señora de Atocha. 397

parecia animal muy monstruoso: aconteciò en esta ocasió aportaralli otro derrotado, de quien rezelandose Serrano, huia como de cosa del otro mundo, y, el nueuo peregrino quedò tan espantado, que imaginando ser demonio. dixoàvozesel Credo, y respondiendo en essa forma el orro.sehablaron, y viuieron muchos dias juntos, hasta & vn dia riaeron sobrebuscar leña para el fuego, y se aparto cada vno por su parte; à canto suelen llegar nuestras passioner; la necessidad les obligò à juntarse segunda vez, y quisola piedad dinina, que passasse gente, que les socorriesse: el Pedro Serrano, sin quererse vestir, ni quitarse la barba, ni el cabello, venia a que el Cesar le hiziesse mercedes quando muriò en la mar, y a esta causa se dixola Isla Serrana, donde sucediò el milagro referido.

A vn moço de 24. años acofauan tan intensamente los An. 1615 dolores depiedra, que se veia reduzido siempre a perpe. Ex Quins tuo martirio; estaua el mal tan arraygado, que no obedecia 6.129 a beneficio alguno, vn dia entre otros, en el mayor dolor de su accidente, llamò a N.S. de Atocha casi a gritos, y quisosu piedad, que se oyessen en el cielo; sobrevinole vn sueño, y al despertar del, viò junto a si vna piedra del grador de vn hueuo de gallina, la qual se conseruo en este Teplo permuchos diasitales, y tan claras son las marauillas que obra el cielo por medio desta soberana Imagen.

Empero sobre todas marauillas fue lo que aconteciòa An. 1616 vn Cauallero Francès (como vniuerfal Patrona no limita. Ex Quint a solo España sus fauores) que enfermò en Mompeller, de c.13. vnas fiebres tan agudas, que ya postradas las fuerças, rendidos los remedios, solo se tratana de su entierro; era el decumbente de notissimo de N. Señora, y viendose entregado en las agonias de la muerte, pidio a N. Señora instantissimamente su socorro; quiso la Madre de la gloria, que configuiesse salud por este medio; levantose de la cama, y estando dando gracias por el beneficio recibido, se le apareciò en vision N. Sesiora llena de grande luz, y claridad, y

le dixo: Infigueen midenocion, mas te bago faher, que yo te di saluder mi Imagen de Atocha, y he venide à consolarte, y en in arte; y dichouse celso la vision, y el deuoto Frances cécdo con grandes ansias, de laber que Santuario fuceste de Atocha; quiso Dios depararle vn passagero, que le dies fe muy cumplida relacion de su antiguedad, milagros, v generalmente de la deuocion, que tenian los Catolicos Reyesen España, no cabia en si de placer de auer descubierto, qual otro Simon Vela, lo que tanto deseaua: dispufo para la Corre lu camino, siguiole con cuidado, y llegado que fue a Madrid, su primera ocupacion sue visicar este Templo, y luego que los alçò, conociò ser la mesma que sele apareció en Francia, adorò su santa Imagen postrado por elsuelo, rego con lagrimas nacidas de contento, y alegria su peaña, y por no dexar de regalar su animo con can divino tesoro, se detuvo en Madrid a esta causa muchos dias, diziendo a personas sidedignas este sucesso, tan estrano, como diferente a los que ordinariamente se leenen los libros, que tratan destos assumptos; son circunstancias todas de advertencia, preuenir el focorro a su deuoto, ir à darle a Francia, por solo darse a conocer, hazerle venir hasta su Casa, son todas para declarar el poder de milagros, que comunica el cielo a esta celestial linagen.

n. 1616. reod. Auia muchos años, que D. Francisca Carrillo, muger de vir Relator de la Audiencia de Granada, padecia vira enfermedad en el pecho, que despues de seis meses de assistencia, la declarò el Arte por incurable, y sin remedio: considerando la enferma, que caminava al sepulcro sin estoruo, invocò con la mayor se, y deuocion que pudo a N.S. de Atocha, y no sue menester mas para sentirse del todo bue na, y sana, no sue pere cosa en darle gracias, porque suego se entregò al camino, y vino desde Granada a reconocer el benesicio, de xò vina limosna con vina tabla del sucesso.

n. 1616. k eod. En Seuilla, Cindad tan dilatada como hermola, sucediò encenderse vna resriega, y salir de ella malherido Fer-

De nuestra Senora de Atocha. 30

nan Sanchez, autor de Comedias, estaua su herida en parte ran delicada, como en la niña de los ojos: sobre siera possible naturalméte viuir, o no, anda la disputa entre los mas doctos Cirujanos, que en quedar privado de la vista conuenian todos; y aunque el oficio de Comediante no es de los muy santos, con todo dize el properbio: A nadiefalta su devocion, pues la tenia con N.S. de Atocha, en tal forma, que por mas ocupado que estuviesse, siempre hurtava algun espacio para cumplirlo: acudió la Madre de los assigidos a su devoco, qualdamo en esta ocasion, y quando renia evidente estrago de la vida, se hallò con salud, y perfecta vista, sin señal de desormidad: vino desde Sevilla a rédir las gracias en su presencia, dexò vo lienço, y se boluió adonde aviavenido.

Dossucessos de vna mesma forma acaecieron este año, Diego de Sierra, hijo de Diego de Sierra, y Ana de la Cruz,cayò en un poço de 16. estados, y los tres de agua, adonde estuno mas devn quarto de hora sin hundirle, auiendo al caer dado de cabeça: otro niño, hijo de Iulian de Parexa, dio configo en lo profundo de una noria muy abundante de aguas, donde estuuo vna grade hora, y vno, yotro salieron fin lessonalguna: el primero sucesso està firmado del nocomesmo, y dos testigos, y el segundo de los padres, y otras personas, lo qual asseguran convinculo de juramento. Otras dos nin is, la ynahija de Domingo Ambers, y la segunda de Iuan de Cos, las tunieron sus padres por difuntas, encomendaronlas a N. santa Imagen y la primera, que al parecer de todos estana difunta, hecha vna promesa, abriò los ojos, y hablò, cosa que en la enfermedad no auia hecho, y luego estuuo buena, y sana; la segunda fue socorrida de la mesma forma, porque su madre Deña Caralina de Montalvo hizo vn voto, si tanaua, de dar vn lienço en que se mirasse lo referido; passaronse muchos dias, en que no se cumplio esta oferra, y la niña boluiò a enfermar, y se moria sin remedio; acordose su madre

Año de 1616. (**

Año de 1616.ex eod.

de la causa, llamo vn Pintor, y como se iba dibujando el lienço, iba la enferma mejorando; que sabe esta celestial Señora executar, fobre que le cumplan fus promesas: en confirmacion desto refiere Pereda, que por los años de 1578. se hallò en unas suertes Gabriel Rodriguez de Mote Agudo en Genoua, y entre las alhajas que se sorteauan era vna Imagen de N. Schora, y guiado de su deuoció hizo vore, que si le sucedia bien la suerre, la colocaria en el Convento de N.S. de Atocha: falrole como deseava, y llegando conella a Madrid, vispera de Nauidad delaño referido, al passar por las tapias del Conuento, no fue possible mouerse la galera, ni dar passo en adelante, auiendo passado confacilidad orras, que venian en su compañia; atribuianlo a cansancio, y por ser Diziembre, a las aguas, y a los lodos, renouaron los animales; nicon este focorro, nicon el apremio de los palos la galera se movia; tanto se demuo el carro, que el Gabriel Rodriguez conoció, que N. Señora je le embargaua, por auer mudado la intencion que tuuo en la promesa; retratose luego, prometiendo de nueuo el darla, y entonces pudo con facilidad mouerse; dicronlas doze de lanoche, y aunque fue muy recia, no quiso passarde alli, sinver a N. Señora: a los Maitines llamaron al Conuento, abrieron, porque entonces no auia las capias, ni puerta, que ay aora, hizo oracion, pidiendo perdon de lu descuido, y otro dia traxo la Imagémuy guarnecida, la qual se coloco de presente en su Capilla, y despues se mudò al presbiterio de la Sacristia, donde permanece.

Pered.p.3.

An de 1617. ex Padecia Bernarda Rodriguez, hija de Pedro Rodriguez, y Catalina Diaz sumuger, yn malde garrotillo, que desconfiada de todo auxilio terreno, buscaron sus padres el diuino; y como el socorro del cielo estando mas cierto, quanto nas falta el humano, o y o esta celestial Señera sus oraciones, y sue seruida de aplacar la inchazon de gargata, de tal sucrte, que quando juzgas on llorar la cadauer, sa vieron Denuestra Senora de Atocha.

vieron contra las reglas del Arte sin lesion, agradecidos

albeneficio lo publicaron con devidas gracias.

Corone este capitulo lo que sucedió a dos pobres mugeres, que salieron a recoger grama, ò cardos, a tantamiseria como estacenian librado su sustento; llegaron a ellas tres hombres, y lleuados de vn diabolico natural, y vna inclinacion maligna, descargaron sobre ellas muchas heridas por la garganta, dexandolas por difuntas en el campo, las pobres mugeres mientras sucedia la desgracia, llamauan en continuo mouimiento a N.S. de Atocha, y por tener tan lastimadas las gargantas, no pudieron dezir mucho; pero dixeron harto con valerle deste sagrado, ayudandose de su se, y deuocion, que les valio la vida; y en señal, que les era concedida por meritos del cielo, viero vna palomamuy blanca, que bolaua junto a ellas, dieron gracias a N. Señora, y aunque tan fumamente pobres, de limosna, y de su trabajo fabricaron vn lienço de pintura, donde se lee el nombre de la vna Maria Hernandez, natural de Valladolid, y de la segunda Catalina Martinez, natural de Brunete. Domingo Enriquez se dezia vn hom. An. 16183 bre, que tenia atravesadas las fauces con una penetrante Ex eod. daga, y por ser en parte donde todo es nervios, era la herida sin reparo; mas para Maria Santissima, a quien llamo en su ayuda, no ay nada impossible, tales sueron sus suplicas, ten repetidas sus oraciones, que alcanço salud perfecta; porque la carne se fue vniendo, los nervios empeçaron a tstenderse, hasta recibir su antiguo vigor, y lozania, y quedar como sino huuiera padecido mal alguno.

CAP.XXXIV. Deuocion del gran Monarca Felipe IV. d - esta soberana Imagen. de (Bon Concaleya) en

CI fue preciso compendiar las ocasiones, y abreviar las limolnas que hizieron a esta Casa los tres Monarcas Carlos V, Felipe II. y III. mas lo ha de ser en la Magestad Ecc

del Quarto, que Dios aya; criòse desde edad muy tierna muy afecto a esta celestial Imagen, assistiendo a imitacion desus mayores, a oir Missaen su Capilla, pedir fauor para fu Reyno, y a dar gracias en los beneficios recibidos : era antes de reynar tan continua su assistencia, que le ajustaua 4. Reg. c. lo que del Rey Iosias (indica el Texto) ser digno de la 2. Parali. Real Corona, quien desde sus primeros años se auia dedicado al assistir al Templo, como disponiendose a dignidad tan suprema: de Trajano se dize, que para adoptar a Nerva, le lleuò primero al Templo de Iupiter, pareciendole disposicion necessaria para levantarle a la diadema; à esta causa N. Carolico Monarca Felipe III. prevenia a su hijo para el acierto de tan dilatada Monarquia, trayendole cosigo muchas vezes, a que bebiesse en los primeros passos la deuocion desta soberana Imagen : entrò el nueuo Rey en el Imperio, y luego se conocidel socorro deste celestialRetrato, en las reboluciones, que causò el Palatino (contra la siempreinvicta Casa de Austria) ayudado de las Prouincias del Norte, y de otros. Protestantes. Sectarios que sacrilegos convirtieron los ornamentos de los Templos, aque siruiessen militares aparatos: hizieron los Imperiales rostro à esta perfidia en tan buen hora, que D. Gonçalo de Cordoua, muy seme jante, assi en las obras como en nombre al Gan Capitan, en poco mas de tres mesesalcançò tres señaladas vitorias, dignas de celebrarse con la fama: llegò la nueua a los oidos de Filipo, y en publico el año de 1622 vino a dar gracias, faliendo a cauallo de su Real Palacio à N. soberana I nagen, acompañado de la grandeza, y luzimiento de su Corte, estimando con citas Carolicas demonstraciones el reconocimiento ala Protectora de sus armis, y honrando el esfuerço militar de Don Gonçalo (a) en la celebre vitoria de Flouru, quando las Carolicas vanderas hizieron bramar a los protervos Protestantes; el fin que tuuo esta vitoria, quando se

supo en Madrid, dizen Gonçalo Cespedes, y D. Juan Ta

Davil. Teatro de Madrid. libale

cap. 22.

ma.

Denuestra Senora de Atocha.

mayo: Luego que lego la nueua del rompimiento del Flouru, su Magestad sue à dar gracias à la Virgen en su Real Casa de Atocha, en demonstracion de tan insigne vitoria. As-Georrespondia el Principe Catolico a la Patrona de sus Armas, reconociendo como venido de su mano este celebrado triunfo: fue este dia muy festino en apararo de fiestas, en pompa de galas, y en Magestad de lo noble, y luzido de la Corre. En la conquista de Bleda, fuerte, que contrastò el valor de nuestras Armas, no fue menor deuda en la reconocida memoria de su Magestad, viniendo en publico a tributar reconocimiento a su Patrona; con la mes. ma demonstracion de agradecido, executò lo mesmo por el feliz sucesso, que consiguieron las Carolicas vanderas contra las del Christianissimo en Fuente. Rabia, quedando vispera de la Natiuidad de N. Señora bien escarmenrado el Francès delarrojo, y valor de los Españoles, y los Españoles bien reconocidos al amparo de Maria, à quien se arribuyo la vitoria, y diò su Magestad las gracias en estamilagrosa Imagen, (a) de quien era sumamente deuoto elseñor Almirante de Castilla, por quien corria entonces la disposicion, y manejo de las armas; el qual reconocido cef. del año al beneficio, ofreciò los mas preciosos ornamentos, q seruian al Oratorio del Arçobispo de Burdeos, acompaña. dos de limosnas, y su Magestad mandò colocar en su Capilla la principal vandera, que fue del Exercito contrario. Nofue desemejante la suerte, nimenor el amparo de esta celestial Señora, quando socorridal Marquès de Leganès en Lerida, (b) con tanto horror de los enemigos, y esfuerço de los nuestros, quo diò lugar a dudar era como otras fol. 1 21. muchas deuda de la Reyna del Cielo aquella celebre vitoria, à que reconocido como siempre, diò el merecido rendimiento, visitando este Templo, y ofreciendo a essa rol. Hispa. fantissima Imagen su socorro : quedò por los dias que le nic. 8. Des duro la vida afectuosissimo a esta soberana Imagen el Mar cemb.in quès de Leganès; sue indefesso assistente todos los Saba. fine.

Cesp. hift. de Felipe IV.fol. 22I. Tamai. in Martyrola Hip. 8. Decembo

a Palafox 1092.6. Tude 38. Adi= cion al Inchir.de Ve= ner in fine. Fr. Anton. de S. Ma= ria en sus Patrocin. b Sicfatea 147 5 Cri bit Marty

Ece 2

dos

404 Historia de la milagrosa Imagen dos del año, dexando esta deuocion por vinculo a sushijos, como se viò en el que murio Virrey en la Prouincia de Valencia: en la reducción de Cataluña eran tan repetidas sus visiras, tan continua su assistencia, que era vna, v dos vezes al fin de la femana: y viti namente, porque fue ra molesta proligidad expressar tantas ocasiones como su Magestad sevidoen esta Gasa, basturà dezir de algunas. (lleuandopri nerovn presupaeto, que vn Religiolo, que notòcon curiosidad las vezes, que vino su Magestad a esta Cafa, hallaua por su quenta, que se acercanan a tresmil y quarrocientas, y muriò seis años antes que el Rey N.Senor.) En la roma de Barcelona, feliz restauracion de Cataluñi, y eterno aplauso del Marquès de Mortara, Generaldelas Armas, de la quietud de Napoles amorinada, y apique de perderse, en que se experimento el valor de su Alteza el señor D. Juan de Austria, y la prudencia del Virrey Conde de Oñate, en la peste deste Reyno, y en otros muchos de credito, aumentos, y bien desta Corona, siempretributò rendidas gracias, atribuyendo a esta venera. ble Imagen los aciertos, y vitorias: siempre fue su Mages. tad el primero, que en generales demonstraciones saliendo por medio de su Corte edificò al pueblo, animò con su exemplo, y obligò con su piedad à que le imitassen nobles y plebeyos: el dia que Madrid consideraua a su Monarca tan atento a lo diuino, era para èl vno de los mas felizes, que amanecieron à España despues de muchos siglos : bié fabidas fueron sus continuas assistencias a esta Cafa; bien conocido fue lo abrasado de su amor en esta divino Santuario; notuuo acierro, prospero sucesso, nacimiento de Principe, que no lo pusiesse (confessandolo en publicas salidas) por trofeo de sus plantas, acudiendo todos los Sabados de Quarelma, y otros muchos dias, y tardes a dan gracias por fus rriunfos, tomar consejo en sus dudas, implorar auxilio en sus quiebras, y llorar sus perdidas, y aho gos:mientras afsiftia en el Buen Retiro, venia a oir infali-

ble

Denuestra Senora de Atocha. 405

blemente Missa, à comulgar todos los Sabados en su Camarin, ò Relicario, fin perdonar, aun quando mas achacofo enlo defaco no dado del riempo, ya en nieues, aguas, velos, frios; ya en los excessivos ardores del verano, era fiempre infalible consequencia dezir los Religiosos: su Magestad no viene, luego està enfermo? Y lo que es mas, los dias que tenia Missa solemne, y Sermon en su Capilla, los que assistia a las fiestas de los santos Parronos, y otras festividades, siendo assi, que avia de assistir a la Missa mayor, venia primero, y muchas vezes desde Palacio a oir Missa por la massana: En algunas ocasiones, que salió N.Se nora al Altar mayor, ò por dar lugar al edificarse la Capilla, ò por necessidades publicas del Reyno, preuenia al P. Prior del Convento, diziendo: Hareis bn Altar aqui junzo d I Senora para comulgar los Sabados, por no interrumpir fu antigua deuocion; hizofe el Altar con vna Imagen de S. Domingo mi Padre, y aqui comulgo su Magestad largascien vezes, fin que jamàs le pudiefle fer de estoruo, ni elincanfable afan de negocios de vna tan estendida Monarquia, consultas, firmas, ni otras assistencias que requerian, ò dependian de su Real cuidado; ocasiones huuo en que vino aoir Miffa, ò a comulgar a las onze del dia, por · los rigores de Iunio, y Iulio; y diziendole alguno, que a causa de ser tarde lo remitiesse a otro dia, nunca fue possible doblarfe a este consejo; otras, quando temia larga ocu pacion preuenia las horas, y alguna fue anres de nacer el sol, ni auer tocado à Prima; y como los Religiosos no estauan preuenidos, dixo con apacibilidad: Oy mas bemos madru ordo que los Padres, nunca falio de su Corre, anna las cercanias del Pardo, ni a orros Bosques, que a ida, y buelta, siendo esta su primera diligencia, no romasse primero la bendicion desta Patrona al bolver de Aranjuez (y facedio res vezes) le estunieron esperando (hasta ser muy tarde)los Religiosos, con aquel amor, que vnos afectuofos vassallos, y tan obligados Capellanes miran, assisten, y

reverencia a su natural Rey, y Señor, y persuadidos, que a causa de ser obscura ya la noche, no seria aquel dia su venida, se reduxeron a clausura del Conuento, dexando has ta doze luzes encendidas; y quando a su Magestad, que vimo despues de largo espacio, auisaron los de su Real assistencia, como estana cerrada la puerta de su quarto, diò gustos fu llaue, y dixo: abran, y no inquiete a los Religios sos quando hazia sornada prolongada, como la de Zaragoça, Fraga, y otras, salia de su Real Palacio, visitana la Imagen; de aqui teguia su camino, y a la buelta, sinentrar en Madrid, era primera visita la de Atocha, atrauesando el rio, todeando la Corte solo por visitarla.

Ex relat. hoc anno impref.

Cierre lo vitimo sepultando en silencio, muchas cosas, ·lo que sucediò a la buelta de la jornada de Irun, porque es ·lo supremo, que se puede ponderar en materia de deuo. cion; salio su Magestad Sabado à 26 de Iunio del Escurial, diò vista a Madrid, cerca de las onze del mesmo dia, entrò por el parage, que dizen de la Florida, donde le esperauan la Reyna N. Señora, la Infanta, las Damas, y todo el resto de la Corre; alli entrò su Magestad en la carroza de la Reyna N. Señora, y sin entrar a su Palacio, por fuera de Madrid, por el camino que llaman del Conde Duque, vinie. ron hasta entrar en la Capilla de N. Señora de Atocha, dieron gracias per el feliz sucesso, y resultas de la jornada; cantaron los Religiosos el Te Deum laudamus; y oida la Missa, hizieron entrada publica por la calle de Atocha, co tantas aclamaciones, y concurso del pueblo, como si fuera la vez primera, que vieran a su Rey: dexò esta accion encogidos, y edificados los ojos de la Corte, y lo dexarà a qualquiera que pesare, ser 26. de sunio, el Sol en su mayor exaltacion, y el dia en su mayor rigor, su Magestad con años, y no libres de achaques, canfado con lo prolongado del camino, estar el Conuento ran distante, como opuesto al Real Palacio, falirle a recibir su esposa, y hija, y roda su Real Cafa, y sin entrar en ella, traerselos a todos a dar

De nuestra Senora de Atochi. gracias a N. Señora de Arocha, es lo vlei a adonde puede llegar la denocion: no se contentana el Catolico Monarca con queardiesse en su Real pecho este afect > tan subido, antes solicitana con su exemplo, que fuesse èl mesino en toda su familia; assi lo consiguio, siendo escenis de su denocion los cultos, que han ofrecido las señoras Reynas, Principes, Infantas, y otras perionas Reales, y demas Senores, y Señoras de su Casa; que deuocion, que assistencia notuno a su Capilla la Catolica Reyna D. Isabel de Borbon su primera esposa? En la ausencia que su Magestad hizo de la Corte, quando partiò a la restauracion de Caraluña, rarissimo era el dia, que no visicasse su Templo, y le pidiesse fauor para el nueuo gouierno, que esperaua: la mesma tarde que partiò su Magestad a Zaragoça, se vino la Carolica Reyna a la presencia desta santa Imagen, y da. dole noticia, que estauan alli ciertos Ministros para despachar negocios de importancia, los remitidal liquiéte dia, diziendo, que hasta encomendar a N. Señora el gouierno, y comulgar, no queria firmar ningun despacho: assise predicò el dia de sus obsequias sunerales, (d) assistia muy de continuo a visitar lu I glesia, viendo desdesu Tribuna juntarlas esquadras, bendezir las vanderas (tenia dado orden que ninguna leva saliesse de Madrid, sin despedirse funer de la conestas Carolicas ceremonias de N. Señora de Arocha) y si por algunaccidente no pudiesse cumplirse, fuessen por Iomenos a executarlo los Capitanes, y los Cabos, para que con la bendicion de N.S. de Arocha partiessen todos juntos: gustaua mucho de oir cantar los Religiosos, y quando venia sola con sus Damas, ya estaua sentado se auia de cãtar Lerania, òSalve; era con ellos muy humana, y apacible, informandose de las austeridades, y morcificaciones de la Regla, de lo tenue de la comida, de lo desaco nodado de las camas, y muy enparticular si auia enfermos; lo mesmo acostu nbraua preguntarsu Real esposo en los ardores del

Agosto: viuia a la sazon en el Connento vn Religioso

d Fr. Fran cisco Rio-Reyna D. 1/ab.fol.7.

Fran-

Francès, cuyo nombre era Fr. Guillermo Corter, de quien despues dirà la Historia, estaua en èl por orden de su Mageflad,ymezclaua có èl algunas vezes converfaciones de cofas de sualma, saliendo edificada de lo profundo de su espiritu, de lo ardiente de sus palabras, y de lo negado, que estana a sabores deste siglo; y si solicitana el Catolico Monarca, que otros fuessen deuotos de esta celestial Imagen, no era menor el zelo de su esposa; bien lo diò a entender lo sucedido el año de 1623. (y lo refiere el señor Obista po de Segovia) y fue, que las Religiosas del Conuento de Almonacir de Zorira, Orden de Calatraua, passauan en aquel sitio vegentes descomodidades; propusieronlas por diuersas vezes al Consejo de Ordenes, el qual atribuyendolo aquexas de mugeres encerradas, que previenen peligros solamente imaginados, nunca tratò del remedie, rompieron las Monjas por todo, viniedo algunas a echarsea los pics de sus Magestades, que a la sazon assistian en Aranjuez, dolieronse como ranpios de susaficciones, or denando se passassen a Madrid; y la Reyna Carolica embiò ocho coches de su Real Caualleriza para su conducta, ordenandoles, que visitassen a N.S. de Atocha antes de encerrarse en la clausura. Lo mesmo ordenò la Reyna D. Margarita a las Religiosas de Santa Isabel, como queda en otra parte referido. En el nacimiento del Principe D. Baltasar, en la celebre baralla de Norlinc, se manifestar on aun mas los frutos de su deuocion, dando vestidos, contribuyendo joyas de valor, y precio (y entre ellas vna preciofissima de diamantes, y oro) vna lampara de plata, y otros ornamentos, y ademas fundando, y dotando algunas memorias por las personas Reales, aisi viuas como difuntas.

Lamesma deuocion ha seguido, y sigue la Reyna Dona Mariana de Austria N. Señora, que Dios guarde, haziedosele infinitas vezes cortas las tardes arrodillada en su Tribuna, en presencia de la santa Imagen: su indesessa affistencialos Sabados del año, y Martes, mientras assistia

D. Geron. Mascaren. Difinicion. de Calatro en los Maestr. al fine

Cap. 29. 1/2 b. fal. 7 . Denuestra Schora de Atocha.

al Buen Retiro, fin otras varias vezes, en que ha venido a oir por las mañanas ties, ò quatro Missas cada dia: son tan sabidas en el Orbe, que no necessita de escriuir las la pluma, quando de ellas es la publica fama Coronista: pago es--ta ardiente deuocion estasoberana Imagen, pues a lo que se persuade la piedad, y fue confession de su Magestad, q Jea en gloria, y de muchos Señores, y Señoras de Palacio, quando elaño de 1655 a siere de Diziembre, entre ocho y nucue de la noche, llegò su Magestad de vn accidente riguroso del parto a perder los pulsos, y sentidos, lleuaro contoda priessa alaposento de la enferma el Santissimo, y la Vncion, por si el accidente proseguia; y viendola todos al parecermortal, no falto quien dixesse: mande V.Real Magestad trace a N.S.de Atocha, pues es el vnico asylo de la Corre.Respondiò su Magestad: N. Señora no puede venir a estas horas con la decencia que conviene; digna respuesta de tan Catolico Monarca, con que enmendo lo sucedido en otra ocasion, quando la lleuaron a Palacio, contalmodo, que a no discul par la accion, la turbacion tan inseparable en estos casos, y el zelo del accidente, que acaeciò entonces, se tuniera por indecencia: avisò por orden de su Magestad vn Cauallero al Conuento del peligroen que su Magestad se hallaua, las nueue y media seria de la noche, quando al instante se cantò la Letania, Salve, el Nombre de Maria, y el Rosario, con otras oraciones; y pareciendoles, que ya seria hora de Maitines, les dieron principio, ofreciendolos en presencia de N. Señora, cuyo dia era, por la necessidad presente. Partiòa Palacio a aque lla hora el Padre M. Fr. lote ph Gonçalez, Prior del Conuento, con vin manto, y otrasi eliquias de N.S. de Arocha, y recibiole su Magestad connorable deuocion, yantes q el P. Prior se bolviesse quedò aliviada la enferma, y a la mañana estana fuera de peligro; diò de agradecida la Senora Infanta, al presente Reyna de Francia, vn rico vestido, su Magestad copiosas limosnas, y la Reyna nuestra Se-

Fit

nora

norasetenta botones de diamantes, y oro de subidos qui-

b Defios fu cessos del año de 36. 238. hafta 46. Vealed Pa lafox, rom. 6. i Cafte-100, tom. 2 de la Pri mac. de To led à D 4 InarTan. 18 Decemb. tà Fr. Bar stol de los Ros en la Monarch. Marian lib. 2. c. 19. à Fr. Ant. de S. Mar. en su Patro cin. à C.13. Adicalin. chirid. de Fr. Alonfo Venero. c Videli. brum cui titulus eft, viage, fisceffos, querras del Infante Card. fu Autor D. Diezo de lelo, Ed . 130

Fue tambien sumamente deuoto desta santa Imagen el Serenissimo Señor Infante Cardenal, y por su intercessió configuio celebradissimas vitorias contra las armas Oladesas, y otros Protestantes; llegaron las nuenas de tan felizes triunfos, y al año de 1634. y el de 1636. y el de 1638. vinieron en publico los Carolicos Monarcas a dar las graciaspor las vicorias, que esta piissima Patrona concedia a la Cafa de Austria fueron de los luzidos expectaculos, o viò la Corre: venia su Magestad a cauallo, la Reyna, y el Principe D. Baltasar en su carroza, acompañados de increible multirud, y todo a fin de rendir a fusdiumas plantas sus cetros, vitorias, y coronas: (b) escriuen el Obispo Palafox, y otros la venida tan celebre, que executo suMagestad en esta ocasion, y el Real decreto, que despachò, pa ra que codos le ayudassen a dar gracias a N.Señora; era cã frequente la assistencia, que su Mugestad hazia por estos años a esta Real Capilla de N.S. de Atocha, que se halla vn decreto su yo, dado este año de 38.a doze de Mayo, que dizeassi: A viendosemerepresentado, que con ocasion de menudearelin yo à N.S. de Atocha, se gasta en su Altar mucha cantidad de cera; y aunque be mandado, que por estos dos anos vltimos se diessen mas de limos va quatro arrobas, dos en cada un ano, ordeno, que lue go se den con efecto las dichas qua ero arrobas, y cada ano de aqui adelante quatro arrobas de limosna ordinarias, daranse las ordenes necessarias para la execucion. Y en reconocimiento, que estas vitorias eranconfeguidas por medio de esta venerable Imagen, mando la Magestad de Felipe IV. poner en su Capilla dos vanderas, de las que embiòsu Alteza el Seños Infante ganadas en la milagrosa viroria, que alcançò contra Olandeses, para que arestiguen a los ojos de todo el Orbe, (c) que este feliz, y orros prosperos sucessos se deben a la intercession deMaria Santilsima, por invocació deste santo nombre de Atocha. De nuestra Señora de Atocha.

cha.Lo melmo mando iu Magestad en la celebre batalla, que dixeron Chabelet, por lo mucho q ganaron los nuelmos con perdida de los contrarios; tuno esta vitoria entre otras, dos cosas, que la hizieron singularmente grande: Ga. nose la Corneta Blanca del Rey de Francia que su Magestad hist. de M. mando colocar en Santia go de Galicia, y la otra, son palabras S. de la Fue de vn graue Autor, fue auer ganado la Dandera del Detfin, San. in deque oy se ve en la Imagen de N.S. de Atocha.

Fr. Chrifto. ual Grandicar, lib.

Fue tambien muy afecta a esta soberana Imagen la senora Emperatriz de Alemania su hija, venia siemprea este santo Templo inseparable companera de su madre; y en la ocasion del viage de Alemania, despues de despedida del Real Palaçio, vino en publico por medio de la Corte con vn luzidissimo acempañamiento, del Duque de Alburquerque, Conductor de lu Magestad, del Cardenal Colona, y otro infinito sequito de Señores: despidióse con lagrimas de la santa Imagen, y el Conuento le diò para su consuelo algunas alhajas de estimacion de N. Sessora, lo qualretorno en largas limofnas: en su Capilla los Grandes de España le besaron la mano, y sin bolver a Palacio entrò al camino que guia a Valdemoro: fue muy del caso para los que assistian a su Magestad esta religiosa despedida, porque al tiempo de dar la buelta a Elpaña, padecieron en el golfo de Leon vna tormenta muy deshecha, y creció demodo, que viendo la muerte muy temprana, prometieron hazer vna folemne fiesta en su presencia, obligando en esta formasu piedad para que los librasse del peligro: oyo la que es Estrella de los mares sus clamores, sereno las aguas, amansò las olas, y sebolviò el mar a su quietud en le restante del camino: cumplier en su promessa, celebran. do un dia muy solemne con la assistencia de la Real Capi. lla, y conponderar el sucesso en vn docto Sermon el P.M. Fr. Mauricio Lezana, ya nombrado en esta Historia. La mesma deuocion tuno, y tiene su Alteza el señor D. Juan de Austria, oyendo Missa, y comulgando en su Relicario,

Fff 2

412 Historia de lamilagrosa Imagen la Princesa de Mantua, y otros muchos grandes Titula. dos, of an interpretation lo gradua de los los los des

Willarroel, ap.librum, cuititulus. Honyas de la Vniuer. de Salam. à la memo riadel Rev Felipe IV. fol. 23 I.

Coronèmos el capitulo con lo que le sucediò a su Mas gestad, viniendo (por la celebrebaralla de Norlinguen) a dargraciasa N.Señora; refierelo el Arçobilpo de Arequipa D.Fr. Gasparde Villarroel, y de su autoridad, que es mucha, por su dignidad, y escritos, el libro que compuso la Vniuersidad de Salamanca a las exequias funerales de Felipe IV.y fue assi: Dispuso su Magestad tan piadoso como Carolico falir vna tarde en publico a dar gracias a N. Señora de Atocha; advirtiò, que al tiempo del passeo se detenian los que iban en su compañía: preguntada la causa, le dixeron, que vn Sacerdote lleuaua con gran numero de luzes el Santissimo por Viatico à vn enfermo, y auiendoledicho, que guiasse por otra calle, se hazia sordo; oido efto, arrimò su Magestad espuelas al cauallo, y llegò muy enbreue donde estaua el Sacerdote, baxòle al suelo, postròse de rodillas, y adorò como verdadero descendiente de la Casa de Austria al Señor disfraçado con los blancos accidentes:pidiò vna luz, y fue acopañando al Señor hafza dexarle en la Custodia; dexò para el enfermo vna limos. na, y preguntò, que luzes estauan preuenidas para la buelta de Atocha ? (que regularmente a causadel concurso fueleacabarietarde) y respondiendole, que 400. achas, las mandò dar a la Parroquia, y al Curale diolas gracias por la rectirud, que observaua en exercitar su oficio: profiguiò elviage, y se reduxo a su Palacio. Escrive latamente este sucesso el P. Claudio Clemente, con elogio de N. santa Imagen, celebridad del hecho, yañade vna oracion, que el Nuncio de su Santidad le hizo, ensalçando su piedad, de; monstracion, y zelo.

Claud. Cle. posente in Machiaseli (noo Iu. gulaton

CAP. XXXV. De la renouacion de la Capilla, que bizo su

Magestad Felipe IV.

Levado el Carolico Monarca de la ferviente denocion, que siempre tuuo a esta soberana Imagen, tratò

CIA

De nuestra Senora de Atocha.

en diferentes ocasiones de levantar detde los primeros cimientos vna sumptuosissima Capilla logrò su Magestad fu Real deseo, mas no la execucion, porque auiendose gasrado por los años de 1649 confiderable cantidad en defmontarynagran loma, abrir cimientos, y otras prevenciones de materiales, assipara la obra, como para vn vistoso Retablo (paralo qual estuno ya la S. Imagen fuera de su Capilla, al primer arco, que abraça la Tribuna de los Reyes) Lo escaso de los tiempos no dio lugar a la prosecucion, a causa de salcar los medios, aunque sin esecto se cofultaron estos, no una, sino michas vezes: visto, pues, que los arbitrios no refultauan consequencia, se determino su Magestadadar principio a la renouacion en el mesmo sitio, y lugar, que en tiempos antiguos fabrico la Capilla Gracian Ramirez, y la ampliò el gran Cefar Felipe II. fegun loreferido, (a) y como estafabrica no era nueua, sino a Videsup. mejoranala que hizieron los mayores, se observo exactamente lo que dixo S. Ambrosio: Para la primer ereccion de In Lucam unedificio, se da principio abriendo los cimientos, mas para c. anlib. 4. Surenouacion se empie ça por los mas encumbrados chapites les porque presupuesta la solidez de los cimientos, se pueda perficionar la coronacion mas vistosa: de lo que mas necessitana la Capilla, era, de una media Niranja, de Retablo, de dar mas altura al Relicario, à Camarin de N. Señora, de Sas cristia, alargar la Tribuna de los Reyes, enlosado, rexas, puertas, ventanas, y otros adornos, por estar los antiguos obscuros, consumidos, y otros tosalmete estragados: diòfe principio a la obra (puffundofe la S.lmagen a la Capilla may or enel interin) iba tanes paciosa en sus principios, q en los cinco primerosaños se hizo poco, ò nada; lo qual visto por su Magestad, apretò tanto al Superintendente de la obra D. Iuan de Gongora, y al Maestro mayor de Palacio, que se vieron obligados para assistir mas de cerca a dormiren el Conuento por los vitimos de Abril de 16 654 Parece que prevenia el Carolico Monarca el corto tiem-

po que le esperaua de vida, y no quito salir desta, sin ver conseguido lo que tanto auia deseado; assi se colegia de los repetidos ordenes que hazia, y embiaua cada dia, que cran recuerdos desuanelo, preguntando por momentos, en que estado ibala obra, que gente trabajaua, y que se obraua cada dia; sue esto en tanto grado, que me certifica el Reuerendissimo P.M.Fr. Juan Martinez, Confessor de su Magestad, que mostraua alegria, y deseo de proseguir en la platica, quando se hablaua de la santa Imagen de Ato cha, ò de la obra de su Capilla: sueron tan repetidas las instancias, la assistencia en ella era tan continua, que no siandolo de agenas relaciones, baxaua por entre los maderos a registrar por sus ojos el estado que lleuaua; esto despertò de tal forma a los Ministros por cuya direccion corria, que en pocomas de mes y medio consiguieron, lo

que parecia impossible en muchosaños.

Concluida ya la obra, y desembaraçada la Capilla, de. dicò su Magestad vna mañana para ver a muy despacio. como lo hizo, y notò todo, hablando con inteligencia en diferentes materias de diferentes Artes, reparando donde pusola sciencia, el primor, y en que parte le faltaua: aquella mesma tarde vino la Reyna N.Señora con sus Damas, guitofas en ver la Iglesia tan hermosa, tan nueuaméte adereçada, y mas en considerar cumplidos los deseos de su Magestad; determinose fuesse latranslacion a 21. de Iunio de 1665. y para mayor solemnidad temitiò su Magestad su Real decreto a los Reales Consejos, Villa de Madrid, Sagradas Religiones, y a la ilustre Congregació, que entonces residia en Madrid de las Iglesias de España, en el qual les dezia: Que por la gran deuocion que tenia d N.S.de Atocha, Patrona de Madrid, y Protectora de sus Armas, auia reedificado, adornado, y ataviado su Real Capilla, que aunque los tiempos no estauan para gastos, estos era tanbienempleados para el bien de su Monarquia, que los tenia porbien gastados, y que los auia templado todo lo posfible:

Dennestra Senora de Atocha.

4.19

Chle; vassi poreste les duna quenta desto, para que por su ordencon las Religiones sagradas, hiz esten fiesta d N. Senore, ayudandole acelebrar su denocion. Tambien ordenò su Ma. gestad a la Imperial, y Corona da Villa de Madrid, q corriesse por su quenta la festina Translacion de su Patrona; lo qual cumpliò con toda ostentacion, y regozijo, como se verà muy presto: Acabo Salomon lafabrica del Templo, que sue marauilla, y admiracion del Orbe, y paracolocar en el el Arca de Ley, dize el Sagrado Texto, que convocòlomas noble de las Tribus de Israel, assi de seculares, como de Sacerdores, y Levitas, y con celebres jubilos, y varias formas de festejos, la trasladaron a su Templo: assi N. Catolico Monarca, qual otro Salomon pacifico, ayudadode los primeros Ministros de su Reyno, y de lo sagrado del estado de la Iglesia, conduxo a su Real Capilla a N. soberana Imagen: y porque todo lo sucedido constarà mejor del orden, que se imprimiò, y fixò en las puertas de las Iglesias, y esquinas de las calles, y plaças, con las Armas Reales a la mano derecha, y à la izquierda las de la Religion de S. Domingo mi Padre, y enmedio vna Imagen de N.S.de Arocha, cuy o tenor (en papel de marca mayor) dezia alsi: Octaua solemnissima, que se celebrarà en la Translacion, y colocacion de la soberana Imagen de N.S. de Atocha, Patrona de Madrid. Y luego inmediatamente proseguia: Domingo a 21 de Iuniobaze la fiesta la Magestad de N.Catolico Monarca Felipe IV dizen la Missa los Padres de S. Domingo, y predicael Reverendissimo P. M. Fr. Mauricio de Lezana; este dia por la tarde ay Procession, y se coloca en Su Altar, y Real Capilla la santa Imagen; los Sermones han de ser de las sestiuidades de N. Senora, y el primero, que es de la Concepcion de N.S. vertenece a la Orden de S. Domingo, y à las de nas Religiones, como ser an siguiendo. Alsi se execurò, por la mañana con increible assistencia de gente de todos estados, y con vamagnisico Altar en la Capilla mayor del Conuento, en que estauo hasta la tarde la glorio»

3. Reg. 8:

416 HistoriadelamilagrofaImagen

sa Imagenassistida de sus Magestades, de lo masluzido

de lu Corte, de la Capilla Real a Miffa, y fiesta,

Las cinco y media serian de la tarde, quando vinieron fus Mageflades co su hija, al presente Emperatriz de Ales mania, y otro gran concurso, que ocupo el balcon, ò Tria buna de su quarto, que cae à la Capilla de la S. Imagen: diòse al instante principio a la Procession, haziendò cabeça la Cruz, y Acolitos del Conuento, seguian otros muchos, y varios Religiolos, y enmedio el Estandarte de N. Señora de Atocha, que lleuaua el señor Duque de Alburquerque, aquien su Magestad le encomendo, diziendo, le llevareis en minombre, y las borlas los Grandes de España, con assistencia deinfinitos Señores, que de los que se hallaron en Madrid fuerarissimo el que faltò, y esse por enfermedadifeguiase la Capilla Real con otras musicas, cantando Pfalmos, Hymnos, y Villancicos, y junto a la S.Imagenel Reuerendissimo P.Fr. Iuan Martinez, Confessor de su Magestad, elseñor Patriarca de las Indias, vn señor Arçobispo Estrangero, y otros grandes Prelados, y Señores: iba la Santissima Imagen ricamente sobreves tida, con nucua galade oro recamado, sobre vnasandas de plata(aunque no perfectamente acabadas, por la escasez deltiempo, supliò el adorno lo que faltana a la materia) con susfaldones de la mesma materia, y labores, que el vestido, hecho por su Magestad para este dia: la Corona que ceñia fus dumas fienes, era tambien la primera ocasion en cue serviai cerrava la Processionel Prette (con sus Ministros) que era el Padre Prior del Conuento, a quien deguia la Villa de Madrid con susacheras en las manos.

En citatorma diò vista el magestuoso cocurso a la puera de la Iglesia, por la parte que su compàs mira al Conuento: auia en èl quatro Altares compartidos a las esquinas, en que se esmeraron quatro Gremios de Madrid à deuota por sia, llego la Imagen al primero, donde quiso la musica entonar va motete en composicion de letra nueva, De nucltra Senora de Atocha. 417

queno sue possible oirse per las vezes del pueblo, que assistia derramado por fuera de la rexa, que defendida de los Soldados de la Guarda, aun no fue suficiente, para que à sombra de la nobleza no se desgranasse mucho vulgo; oianfe vozes confusas de alegria, resonauan aclamaciones de la multitud, que al ver la Imagen, vnos alabauan su her mosura, que vertia singular agrado, otros tributauan ado. raciones, y todos derramanan su ternura; juntôse el eco de las danças, y fuego de los arboles, que no hizieron pocoruido, con aflonancia de clarines, trompetas, chirimias, y otros instrumentos, que con auer en los vacios del compàstablados de musicas, apenas se cia el lleno de las vozes: profiguiò lo restante la Procession, y por estar las paredes con ricas colgaduras, el fuelo de yervas odoriferas, y los altos defendidos con coronacion de lienços (a causa del Sol)estauan muy vistosos; y porque no falrasse nada, huno para los curiosos, y entendidos enigmas, versos, y poemas, assi Castellanos, como Latinos, entre los quales feleian 18 versos, que en cada distico expressaua vna prerrogatiua de N.S.de Arocha, diziendo el año, y dia de la Translacion hecha por su Magestad Felipe IV. en letras numerales, y otros seis disticos mas dificultosos al mesmo assumpto, sin tener en su assonancia letra alguna numeral, quales son M.D. C.L.X.V.I. que por tan necessarias se mezclana cada passo, y sufalta la haze muy notable; y como en aquella ocasion no estaua el animo inclinado a escriuir, aunque la memoria coserna algunos desvnidos trozos, no se pueden componer persectamente, solo se dize por expressar lo sucedido: diò vista la Imagen a la Real Capilla, la qual desde su puerta, que es muy desentadada, y capaz, estaua tan mejorada en labores, enlosado, rexas, retablo, trono, sacristia, gradas del presbiterio, pioturas de la Capilla, Relicario, è Camarin, puertas, ventanas, escaleras, sin otro gran numero de adornos, que mas pare cia nueua del todo, que renouada de lo antiguo, depositaron Ggg

los

los quelleuauan la fanta Imagen (que eran Sacerdotes reuestidos) sobre vn Altar portatil junto a la rexa de bronce, buelto el rostro albalcon, ò Tribuna de sus Magestades, y la Capilla Real cantò Letania, y Salve, el Preste aco paño con las oraciones de la Iglesia, entre las quales súe vna por la salud de su Magestad; y diòse sin a la solemnia dad de aqueste dia, con que proseguir èmos lo restante, coa

mo lo expressaua el papel arriba referido.

Lunes 22 haze la fiesta el Real, y Supremo Consejo de Casrilla dizen la Missa los Padres de S. Francisco, y predica el Reuerendissimo P.Fr. Gregorio de Santillana, Predicador de su Magestad. Martes 23 baze la fiesta el Consejo de Arai von dizen la Missa los PP de S. Avustin, y predica el Reuerendissimo P. M. Fr. Luis Criado, Predicador de su Mas gestad. Miercoles 24 el Supremo Consejo de la S. Inquisició. dizenta Missa los PP Carmelitas Calçados, y predica el ReverendissimoP. M. Fr. Ivan Bautista Sorribas. Ivenes 25. el Consejo de Italia, dizen la Missa los Padres de la Merced Calçada, y predica el Reuerendissimo P. M. Fr. Alonso Gonçalez del Alamo. Viernes 26 el Consejo de Flandes, dizenla Missa los PP de la Trinidad Calçada, y predica el Reuerendissimo P. M. Fr. Francisco de Arcos, Predicador de su Magestad. Destas dos sagradas Religiones seimprimidassiel ordenpor descuido, enmendose luego, dando a cada vno la antiguedad, que se le debe, viniendo la Religion de la Santissima Trinidad con el Consejo de Italia, y lade la Merced con el de Flandes. Sabado 27.el Confejo de Indias, dizen la Missa los PP de S. Francisco de Paula, y predicael Reuesendissimo P. M. Fr. Antonio de Herrera, Letter de Theologia. Domingo 28. el Consejo de Ordenes, dizenla Missalos PP. de la Compania de Iesus, y predica el Reuerendissimo P. Manuel de Naxera, Predicador de sus Magestad Lunes 29 el Consejo de Hazienda, dizen la Missa los PP. Clerigos, Menores, y predica el Reuerendissimo P. M. Fr. Antonio Rosende , Predicador de su Magestad. Mara

Denuestra Senora de Atocha. 419

Martes 30 el Consejo de la Santa Cruzada dizen la Missa los PP. Carmelitas Descalços, y predica el Reuerendissimo P. Fr. Francisco de Christo. Miercoles primero de Iulio, la ilustre Congregacion de las Iglesias, dize la Missa, y predica el sekor Doctor D. Iuan Herreros, Magistral de Cuenca, estard descubierto el Santissimo Sacramento, y assistirà toda la Octaua la Capilla Real à Missa, siestas.

Està vna sumaria relacion de lo que passò en esta so. lemnissima Translacion, la qual para que fuesse mas perpetua, hizieron memoria de ella, los que escriuen la deuocion, que a este Santuario ruuo el Catolico Monarca, y ya se dexa entender qualseria su festiuidad: grande campo se auia descubierto para descripció de la Capilla, elogios de las personas q assistieron, y de los Oradores Euagelicos; mas porque es la Capilla tan manifiesta, y visitada del Orbe, y sira en la Corte, centro desta dilatada Monarquia, no se descriue, pues hasta el concepto de la pintura, assi de la Capilla, como del Camarin, està parente, y claro; en la primera sigue su Artifice la idea, que si N. Señora sube a los Cielos assistida de los Angelicos espiritus, de los santos Profetas, que baxan del Cielo, de los Apostoles que se agregarona esta Assumpcion en la tierra, alliqueda esta soberana Imagen como substituto suyo, en quien roda España hallarà fauor, socorro, y amparo; en la segunda delinean sus Artifices la vida de N. Señora por sus misterios: de los Reales Consejos siempre en todas sus fiestas son iguales sus acciones; aqui huuo de especial, que despucs de assistir a la Missa, y Sermon, bolvia a la noche en torma de Consejo a dezir Completas, y cubrir el Santissimo, siendo el Presse el mesmo que oficio la Missa y oficiaronla siempre de las mas graues personas de las Religiones, pues huno cinco Prouinciales actuales, y tres que lo aujantido, y por los Padres Carmelitas Descalços el Reverendissimo Padre General, y por la ilustre Congregacion de las Iglesias D. Juan Osforio, hijo de los Marqueses de Astor-

Fro Ant. de
S. Maria,
vbi surv.
Fro Mauri
de I ezano
tract. de
morte fæi
lici Filip.
IV.