

de tal forma, que debieramos hacer Naturales de Madrid á muchos sugetos, que no han nacido aun en nuestra Península; y no tener por Matritenses á otros que viéron la luz primera en esta Villa; y sobretodo, seria separarme de la antigua comun idea de esta voz *Patria*, que tiene á su favor el voto de casi todos los hombres. Si alguno juzgase, que con esta opinion defraudo la gloria de la Provincia, Ciudad ó Pueblo, que produjo los padres ó ascendientes de las personas que ocupan esta obra, quedará satisfecho al ver que mi trabajo no solo se ha extendido á averiguar el lugar del nacimiento de estos, sino tambien á señalar individualmente á aquellos, sus patrias y orígenes, siempre que he podido lograr las correspondientes noticias; evitando en esta última circunstancia el error de creer que las familias son originarias de este Lugar ú otro, sin mas exámen que verlas allí radicadas de muchos siglos á esta parte. Esto es confiarse mucho de la primera apariencia, y exponerse seguramente á cometer crasos yerros sin ninguna disculpa. Las familias de los *Zapatas* y *Coellos*, por exemplo, son antiquísimas en Madrid, y no son originarias: los *Quirogas* son del Reyno de Galicia, sin embargo que ha muchos tiempos que aquí se radicaron; y lo mismo pudiera asegurar de otras muchas: los *Vargas*, por el contrario, son de Madrid, y no obstante se hallan esparcidos por toda la Europa, y aun pudiera decir por todo el orbe.

No obstante, pues, que trabajé sin intermision por espacio de muchos años arreglándome al plan propuesto; que logré formar con seguras noticias la vida de mas de 1500 sugetos insignes, contándose entre ellos cerca de una mitad de este número, de que nadie ha hecho mención hasta ahora;

y que estas circunstancias pudieran haberme dado atrevimiento á procurar que mis fatigas recibiesen el premio de la luz pública; con todo, considerando que esta obra no lograba todavía la perfeccion que la corresponde, habia determinado, por último dexarla á otra mano mas diestra que la mia. Mas como fué necesario, all investigar noticias por todas partes, que yo comunicase mi pensamiento con diferentes personas de carácter y literatura, y varios amigos y compatriotas, todos me han aconsejado que la publique por mí mismo, temiendo que todo el trabajo se pierda despues de mi muerte, como ha sucedido con otros muchos en grave perjuicio de las glorias generales y particulares de la Nacion, y aun de este mi pensamiento, de que se han perdido las fatigas de varios Matritenses, especialmente las del erudito Don Gregorio de Tapia y Salcedo.

Animado de estos consejos, me he resuelto por fin á presentar al mundo un Diccionario Histórico de los Varones insignes en todas clases, que ha producido esta antigua y real Villa de Madrid. En él se ven Santos, Mártires, Venerables, Pontífices, Cardenales, Arzobispos, Obispos, Reyes, Infantes, Mayordomos y Caballerizos Mayores, Camareros, Virreyes, Embaxadores, Consejeros y Secretarios de Estado, Presidentes de los Consejos, Ministros y Jueces de todos los Tribunales Eclesiásticos y Seculares, Militares, Escritores, Teólogos, Filósofos, Juristas, Canonistas, Médicos y Matemáticos, Filólogos, Oradores, Poetas, Gramáticos, Músicos, Pintores, Escultores, Arquitectos, y otros Artífices; dispuestos por un riguroso Alfabeto de sus nombres en el cuerpo de la obra, guardando en cada uno de ellos la Cronolo-

logía de los sugetos que comprehende ; y por un Índice igual de sus Apellidos al fin de ella , para que así tenga mas pronto y fácil uso. Además de esto he distinguido los Escritores , que son mas de 500 , con una estrellita , para facilitar á los Literatos la preferencia de sus noticias , y el gusto de saber ántes que otras las cosas que suelen padecer mas olvido , y por lo mismo excitan mas vivamente la curiosidad.

Esta es la obra que consagro particularmente á mis amados Compatriotas , en que verán unido y compendiado quanto se halla esparcido en muchos volúmenes , y hallarán la memoria de muchos sugetos , que habia cubierto el olvido de sus tinieblas. Aunque he puesto el mayor esmero para que el don fuese digno por todas sus circunstancias, coñozco ingenuamente , que la debilidad de mi talento , y el defecto de autoridad , favor y otras proporciones , que sobran á muchos que han escrito y escriben , no me han dexado cumplir totalmente con mi buena intencion. Mis noticias pudieran haber sido mas abundantes y ciertas , respecto de algunos sugetos , si yo hubiera podido conseguir , que se me hubiesen abierto con amplia franqueza algunos Archivos de Casas y Comunidades de esta Corte , que se me han cerrado con una rusticidad descortes.

Mas con todo que la obra tenga estos defectos , y otros inseparables de las de su género , me lisongeo de que ninguna , aun de menor volumen , se ha trabajado con mayor circunspeccion y escrúpulo , mayor abundancia y seguridad de noticias , ni aun con mayor desinterés é imparcialidad. Hay , pues , un gran número de Varones ilustres , que pasan por hijos de Madrid , y en este comun

concepto pudiera haberlos comprendido en mi obra ; pero como el estudio que he hecho para que sean verdaderas sus noticias , me ha enseñado lo contrario , tan léjos he estado de prohibárselos ambiciosamente á mi Patria , que ántes bien restituyo á la vsuya con la mayor franqueza aquellos de quienes verdaderamente la he sabido. Omito el mencionarlos aquí , porque tengo formado un Catálogo de ellos , y pienso colocarlos al fin de todo.

Asimismo no me ha parecido acertado mencionar , como cosa opuesta á la intencion , que ya dixé haberme guiado , algunos sugetos que aseguran ser Matritenses el Mro. Gil Gonzalez Dávila , en su *Teatro de las grandezas de Madrid* , el Licenciado Gerónimo de Quintana , en su *Historia* de esta Villa , y el Doctor Juan Perez de Montalvan , en el *Catálogo de Varones ilustres* de ella , que puso por Apéndice de su *Libro para todos* , por la escasez de noticias de los unos , y por las dudas y controversias , que se han ofrecido y movido acerca de la Patria , empleos y acciones de los otros , que no he podido aclarar.

El Público , últimamente , verá mis fatigas ; y espero que no se desagrade de ellas , y aun atienda á la súplica de que en lugar de detracciones y menosprecios , me contribuya , para que logren la emienda y perfeccion que les falta , con documentos , noticias y pruebas de mis equivocaciones y errores , á cuyo beneficio prometo que mi docilidad quede tan agradecida , que no solo corregiré mis yerros sumisamente , sino que expresaré con aplauso el nombre del que me haga qualquiera advertencia digna.

Habia , á la verdad , dado fin á la razon de mi obra , siguiendo el exemplo de todos los Autores que

que la han dado al Público de las suyas, exponiendo las advertencias que son conducentes para mas clara inteligencia de ellas; pero hame parecido indispensable, por el mismo motivo, hacer la de que quando se citan los tres referidos Autores Gil Gonzalez, Quintana y Montalvan, sin hacer mencion de sus obras, debe entenderse que son las que poco ha se enunciaron.

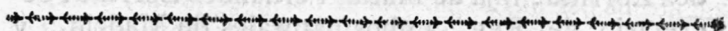
Asimismo no me ha parecido acertado mencionar como cosa opuesta a la intencion, que ya he referido haberme guizado, algunos sugeros que aseguran ser extrinsecos el Mro. Gil Gonzalez Davila, en su Tratado de las grandezas de Madrid, el licenciado Geronimo de Quintana, en su Historia de esta Villa, y el Doctor Juan Pizarro de Montalvan, en el Catalogo de Nombres illustres de ella, que puso por Apéndice de su Libro para volver a la escasez de noticias de los unos, y por las dudas y controversias, que se han ofrecido y movido acerca de la Patria, empleos y acciones de los otros, que no he podido aclarar con exactitud. El Público, últimamente, verá mis diligencias y espero que no se desagrada de ellas, y aun attenda a la súplica de que en lugar de detraer y menoscabar, me contribuya, para que logrense emienda y perfeccion que les falta, con documentos, noticias y pruebas de mis equivocaciones y errores, a cuyo beneficio prometo que me dedicare, y que me agradezco, que no solo corrigiere mis yerros sumamente, sino que expusiere con aplauso el nombre del que me haga qualquiera advertencia alguna.

Habia, a la verdad, dado fin a la razon de mi obra, siguiendo el exemplo de todos los Autores que

HIJOS DE MADRID.



DICCIONARIO HISTÓRICO, POR EL ÓRDEN ALFABÉTICO DE SUS NOMBRES.



A

ADRIAN PULIDO PAREJA (*Don*) nació en Madrid, hijo de Joseph Pulido Pareja, natural de Olias, á dos leguas de Toledo, y de Doña Ana Ramirez de Arellano, que lo era de esta Corte. Por los años de 1639. le concedió el Señor Don Felipe IV. el empleo de Capital General de la Armada de Nueva España, estando en la Corte á sus pretensiones. Entónces fué quando le retrató el célebre Velazquez al natural tan parecido, que aseguran que estando acabado y puesto ácia donde habia poca luz, baxó el Rey al taller de Velazquez, y juzgando ser el mismo Don Adrian, le dixo con extrañeza. *¿Qué todavía estais aquí? ¿No te he despachado ya? ¿Cómo no te vas?* Hasta que notando que no correspondia, conoció ser el retrato, y volvió su Magestad á Velazquez diciendo: *Os aseguro que me engañé.* Este retrato tan peregrino paró en poder del Duque de Arcos.

En consideracion á los servicios de Don Adrian le hizo su Magestad merced de Hábito en la Orden de Santiago en 12 de Febrero de 1647, y el Real Consejo de las Ordenes le mandó dar Título en 7 de Octubre del mismo año. El de 1658 por decreto de 23 de Diciembre le hizo merced de otro Hábito en la misma Orden para la persona de un hijo, el que nombrase; y él lo hizo en la de Don Adrian Pulido, que no se le puso hasta el año de 1680. Sirvió muchos años su empleo, pues el de 660 traxo á su cargo una flota muy considerable. Tuvo por esposa á Doña Francisca Fernandez Zorrilla, hija de Matías Fernandez Zorrilla, Secretario del Rey, ambos naturales de Madrid, y de Doña Prudencia Barruela, natural de Miranda de Hebro (a).

* AGUSTIN DE ALMAZAN, natural de esta Corte, fué hijo del Doctor Almazan, Médico de la Cesárea Magestad del Señor Emperador Carlos V. y persona muy docta en todo género de letras humanas, é inteligente en las lenguas Latina y Griega. Traduxo del latin *el Momo* de Leon Baptista Alberto, en quatro libros, repartidos en capítulos para mayor claridad: imprimióse esta obra en Alcalá año de 1553 en folio, letra de tortis, y despues en Madrid en 1598 en 8^o con este título: *Momo. La moral, y muy graciosa historia del Momo* (b).

AGUSTIN DE SAMANIEGO (*Don*), hijo de Juan de Samaniego, natural de la Ciudad de Estella en Navarra, y de Doña Beatriz de Frias y Bracamonte,

(a) Genealogías para su Hábito, y el de su hijo: Don Antonio Palomino, noticia de los Pintores en la de Don Diego Velazquez. p. 331.

(b) Don Nicolas Antonio, Biblioteca Nova, tom. 1. p. 134. su Obra.

te, que lo fué de Madrid, sirvió de Gentil-Hombre de la boca de la Infanta Doña Isabel, y del Archiduque Alberto; y de Capitan de Lanzas Españolas, y de Corazas en los Exércitos de Flandes; y fué del Consejo de Guerra en aquellos Estados, en donde permaneció por espacio de muchos años. Casó dos veces en Flandes, una con Doña Ana de Oyembruque de Düras, Canonesa de Nibela, natural de Meldre, hija de Guillermo Oyembruque de Düras, Varon de Meldre, y de Madama Quareme, natural de Angeli; y tuviéron por hijo á Don Alonso Samaniego, que nació en Bruselas, Page de la Infanta Doña Isabel, á quien el año de 1632 hizo su Magestad merced del Hábito de Santiago en atencion á los muchos méritos de su padre; y la otra con Doña Margarita Cruiquin Burch, natural de Bruselas, de quien tuvo á Don Juan de Samaniego, que vino á España, y casó en Ciudad Rodrigo, donde dexó sucesion (a).

* **AGUSTIN DE ROXAS VILLANDRANDO** nació en el Postigo de San Martin de esta Corte, por los años de 1577, y fué hijo de Diego de Villadiego, Receptor del Rey, natural de la Villa de Melgar Hernanmentalez, y de Luisa de Roxas, natural de San Sebastian en Vizcaya. Por línea paterna descendia del esclarecido linage de Villandrando de Ribadeo en Galicia. Su abuelo Diego de Villandrando, natural del Valle de Ribadeo, y un hermano suyo, matáron á un hidalgo de la misma Villa, y por esto saliéron huyendo de ella, y paráron en Villa-Diego, siete leguas de Burgos, de donde tomáron el apellido dexando el suyo. Con el favor y amparo del Condestable Don Iñigo de Velasco,

(a) Genealogías para el Hábito de su hijo, y los de dos nietos Caballeros de Calatrava.

Señor de aquella Villa, su abuelo casó en Melgar, tres leguas de Villa-Diego, en donde le nacieron quatro hijos, de los quales fué uno el padre de Agustin; noticias que él mismo dice haber sabido de una informacion de nobleza que se hizo, y desde entónces tomó su legítimo apellido de Villandrando. Su vida fué trabajosísima segun cuenta él diciendo: *yo fuí quatro años estudiante, fuí page, fuí soldado* (á lo que salió de edad de diez y seis años, y sirvió seis en las guerras de Francia), *fuí pícaro, estuve cautivo, tiré la jabega, andube al remo, fuí mercader, fuí caballero, fuí escribiente, y vine á ser representante.* Corrió toda esta caravana en Francia, Galicia, Málaga, Ronda, Sevilla, Salamanca, y otras partes: despues tomó el estado de matrimonio, y fué Secretario de un Genoves, que se le fué con mil ducados suyos; y por último, se avecindó en la Ciudad de Zamora, en donde el año de 1611 era Escribano y Notario Público de los del Número de la Audiencia Episcopal. Todo esto lo cuenta el mismo Agustin en sus Obras. Escribió Comedias, Loas y Entremeses, que no sabemos se imprimiesen, aunque fuéron para representarse quando andaba por España con una compañía de Cómicos. Las Obras que se conocen son:

El viage entretenido: Madrid 1583 en 8^o. Idem en 1603, en Lérida 1611, en Madrid 1614, y en Barcelona el de 1624. En esta Obra hay muchas Loas en verso y prosa.

Y el Buen Republico, que he visto impreso en Salamanca en 1611 en 4^o, obra tan curiosa como rara, y tanto, que Don Nicolas Antonio solo la cita manuscrita, remitiéndose á Don Tomas Tamayo de Vargas, en su *coleccion de Libros*.

AGUSTIN DE HINOJOSA Y MONTALVO (*Don Fray*) nació en la Parroquia de San Martin año de

de 1575, y fuéron sus padres el Licenciado Gedeon de Hinojosa, Caballero de la Orden de Santiago, Colegial Mayor de Cuenca en Salamanca, de los Consejos de Ordenes, Castilla y su Cámara, natural de Xerez de la Frontera, y oriundo de Truxillo, y Doña Catalina de Montalvo, natural de Martin Muñoz. Tomó el Hábito en el Convento de San Francisco de Sevilla, donde fué Guardian, Lector Jubilado, Definidor y Predicador de fama. La Magestad del Señor Felipe IV. le presentó para el Obispado de Nicaragua en 22 de Marzo de 1630. Consagróse en el Convento de las Descalzas Reales de esta Corte, y partiendo á su Obispado, en Villanueva de Serena se detuvo á dar Ordenes y confirmar; y concluidas estas sagradas funciones, le acometió la muerte repentinamente en 3 de Julio del año 1631. Mandó que se le diese sepultura en el Convento de San Francisco de Descalzos de la Villa de Illescas, entierro de sus padres y sucesores en su casa y mayorazgo (a).

AGUSTIN DE PRADO Y MARMOL (*Don*) nació año de 1577, y se bautizó en la Parroquia de San Ginés. Fué hijo de Gaspar de Prado y Loaysa, y de Doña Isabel del Marmol y Figueroa, vecinos y naturales de esta Villa, de las casas ilustres y antiguas de estos apellidos.

Sirvió á los Reyes Don Felipe II. y III. veinte y siete años en los Estados de Flandes y Milan, los veinte y cinco con grado de Capitan de Infantería Española; y últimamente se halló en la jornada del Brasil; por cuyos méritos le hizo su Ma-

(a) Gil Gonzalez, Teatro de las Iglesias de Indias, tom. 1. p. 240. Ocariz Genealogías del nuevo Reyno de Granada, tomo 2. p. 336.

gestad merced de un Hábito de Santiago en 15 de Junio de 1626 (a).

AGUSTIN LEONARDO (*Fray*), Religioso de la Orden de la Merced Calzada, Sacerdote y Predicador de gran fama, fué excelente Pintor, particularmente en los retratos por el natural, y en los cuadros de historia. El R. P. General de su Orden Fray Gaspar Prieto, que fué electo en 1622, le mandó venir del Convento del Puche de Valencia, para que hiciese los de las casas de Madrid y Toledo. En el Refectorio de éste pintó el milagro de los panes y pezes, con tanta multitud de figuras, variedad de trages, distancias y términos, que acreditó bien en él la gran pericia que tenia del arte. En Valencia y otras partes dexó muchas obras. Murió en esta Corte año de 1640, de poco mas de sesenta de edad, segun Don Antonio Palomino, que es el que dice ser este Religioso natural de Madrid: bien que no falta quien le haga del Reyno de Valencia, por sola la razon de haberle mandado venir de allá el General (b).

Don Gabriel Bocangel hizo un soneto á un retrato suyo, hecho por Fray Agustin con grande acierto, cuyo primer quarteto dice así:

Habla, bulto animado, no tu esquivo
Silencio á tu moderno padre ofenda:
Mas dexa que hable yo, porque se entienda
Quál el pintado es, ó cuál el vivo.

* AGUSTIN COLLADO DEL HIERRO (*Doctor Don*), fué de profesion Médico, gran Filósofo, Humanista, Poeta lírico y cómico. Escribió en redon-

(a) Genealogía para su Hábito: y Quintana.

(b) Palomino, p. 296. n. 67. Bocangel, sus obras soneto 26.

dillas de á cinco un celebrado poema de *Teágenes y Clariquea*, que parece imprimió: otro de *Apolo y Dafne*: *Las Grandezas de la Ciudad de Granada*: obra que elogia sobre manera Lope de Vega, en su Vega del Parnaso; pero no sé si la imprimió. También en la Justa Poética á la Canonizacion de San Isidro hay un romance suyo (a). El mismo Lope, por fin, en el Laurel de Apolo silva 8.^a le alaba así:

Quando culpar *Don Agustin Colkado*

Del Hierro, que en loarle cometiera,

Mi ignorancia quisiera,

Quedaba disculpado,

No de haber intentado lo imposible,

Que nadie puede lo que no es posible,

Pero del justo amor que me disculpa:

Que nunca ha sido la alabanza culpa.

Hermosa *Clariquea*,

Mas debéis á su pluma que á Heliodoro:

¡O permitid que sea

Su verso en vuestra prosa esmalte en oro!

Que mas vuestro galan favorecido

Collado, que *Teágenes* ha sido,

Pues siendo tan antigua os ha quitado

Los años con haberos remozado:

Que no hay tales servicios, ni placeres

Como quitar la edad á las mugeres.

AGUSTIN DOMINGO BRACAMONTE Y ZAPATA

(*Don*) nació año de 1638, y recibió el Bautis-

mo en la Parroquia de Santa María la mayor

en 3 de Diciembre (b). Fué hijo segundo de Don

Juan

(a) Montalvan: *Don Nicolas Antonio*, tom. 1. p. 137.

(b) Partida de Bautismo, tom. 4. f. 348. b. Ribarola, *Monarquía Española*, tom. 2. p. 170. Pinel de Monroy, *Retrato del Buen Vasallo*, p. 385.

Juan de Bracamonte y Zapata, primer Marques de Fuentelsol, y de Doña María Dávila Pacheco Coello de Castilla, segunda Marquesa de Navalmorquende.

Despues de ser Canónigo de la Santa Iglesia de Toledo, trocando el estado Eclesiástico por la milicia, pasó al Perú, donde sirvió hasta el puesto de Gobernador y Capitan General de Panamá, y Presidente de su Audiencia, por nombramiento del Conde de las Torres, Virey de aquel Reyno. Celebró dos matrimonios: el primero con Doña Petronila Zapata, de quien nació Don Gaspar Ventura de Bracamonte, que fué Marques de Fuentelsol: y el segundo en Lima con Doña María Sagarra de Guzman, Señora muy ilustre. Murió al fin desgraciadamente en su Gobierno.

AGUSTIN SPÍNOLA (*Don*) fué hijo de Don Francisco Spínola, Caballero del Orden de Alcántara, y de Doña María Hipólita de Bañuelos, naturales y vecinos de esta Corte.

El Señor Don Felipe IV. por su Cédula de 23 de Agosto de 1639 le hizo merced del Hábito de Santiago, de que el Consejo de las Ordenes le mandó dar Título de Caballero en 5 de Marzo de 1640. Doña Luisa María Ferrer su esposa, le traxo en dote el empleo de Maestro de la Cámara del Rey, con cuyo motivo empezó á servir, y en el año de 1660 fué al viage que hizo su Magestad á la raya de Francia para la entrega de la Infanta su hija. Despues fué Consejero de Hacienda, y Veedor General de los Estados de Flandes, en donde vivia en el año de 67. A su vuelta á España se le nombró Ministro del Supremo Consejo de Guerra, con retencion de la plaza del de Hacienda y sus sueldos, y así asistió con éste el año de 1689 á las Honras de la Reyna Doña María Luisa de Orleans. Al mismo tiempo que des-

desempeñó estos empleos, asistió á las Juntas y negocios de la mayor confianza de los Reyes, en que lució su entendimiento, fidelidad y zelo, hasta su muerte que fué por 1695.

Dexó de la dicha su esposa tres hijos, Don Ambrosio, primer Marques de Montemolin, Don Francisco, Mariscal de Campo, y Don Cárlos, Caballero de Calatrava, y despues Jesuíta (a).

* AGUSTIN DE MADRID (*Fray*), hijo de esta Provincia de San Joseph de Franciscos Descalzos, Predicador y Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion, pasó á las Islas Filipinas, de donde volvió á Madrid con voto de Pro-Ministro para el Capítulo General, y entónces imprimió las Obras siguientes, que traia ya trabajadas, segun expresa Fray Marcos de Santa Rosa en la Crónica de esta Provincia.

Vida de la Venerable Madre Sor Gerónima de la Asuncion, Abadesa y Fundadora del Convento de las Descalzas Clarisas de la Ciudad de Manila: Madrid 1717, en folio.

Relacion del Viage que hizo el Abad Don Juan Bautista Sidoti, desde Manila al Imperio del Japon, enviado por el S. S. P. Innocencio XI. Madrid 1717, en fol.

Memorial del estado de la Santa Provincia de San Gregorio en Filipinas, y de las Misiones del Imperio de la China, en folio 1715, el que presentó al Señor Don Felipe V.

La Biblioteca Franciscana hace de este sugeto dos distintos; pero merece sin duda mas crédito la Crónica de su Provincia (b).

AGUS-

(a) Genealogías para su Hábito y los de sus hijos: Ribarola, Descripción de Génova, p. 401. y Monarquía Española tom. 2. p. 245.

(b) Biblioteca Franciscana, tom. 1. p. 149. Fray Marcos de

AGUSTIN FERNANDEZ DE VELASCO (*Don*) nació año de 1669 en la Parroquia de San Andrés, de Don Pedro Fernandez de Velasco, segundo Marques del Fresno, y de Doña Antonia de Bracamonte, Condesa de Peñaranda su esposa. Por la muerte de estos sucedió en sus grandes casas, y en la de Duque de Frias por la de Don Bernardino Fernandez de Velasco, acaecida sin sucesion en Pastrana por Abril de 1727. Fué Comendador de Portezuelo en la Orden de Alcántara, para lo que se puso el Hábito en 1694; Gentil-Hombre de Cámara de los Señores Reyes Carlos II. y Felipe V. y Sumiller de Corps de este Monarca; cuyo empleo sirvió hasta su fallecimiento, que fué en Madrid Juéves 24 de Agosto de 1741. Estuvo casado con Doña Manuela Pimentel, hija de los Condes de Benayente, y procreáron tres hijos, Don Bernardino, Don Martin, ambos Duques de Frias, y Doña María.

AGUSTIN FERNANDEZ PORTOCARRERO (*Don*), Presbítero, Caballero de la Orden de San Juan, nació en Madrid, Parroquia de San Martin, á 19 de Marzo de 1689, hijo de Don Luis Antonio Portocarrero, Conde de Palma, y de Doña María Leonor de Moscoso (a).

Siguió por la Iglesia desde niño, y aunque era el quinto de sus hermanos varones, por renuncia de unos y muertes de otros vino á suceder en la casa, y fué Conde de Palma, Marques de Monte-Claros, &c. Grande de España, Arcediano Dignidad de la Santa Iglesia de Toledo, Capellan

Santa Rosa, Crónica de la Provincia de San Joseph 2. part. p. 176. Pinelo, Biblioteca Oriental, tom. 1. p. 187. y 2. p. 851.

(a) Lib. 22. de Bautismos, fol. 153. b. Salazar, casa de Lara tom. 2. lib. 12. p. 608.

Mayor de su Magestad en la Real Capilla de la Reyna Doña Catalina, de la misma Iglesia, y sugeto que mereció la mayor estimacion por su notoria virtud, caridad y elevados talentos. Asáltóle la muerte el Sábado 27 de Julio del año 1748, en la misma Parroquia en que nació, y se le dió sepultura en el Colegio de Doña María de Aragon de Religiosos Agustinos.

* AGUSTIN DE LA CONCEPCION Ó MADRID (*Fray*) fué Religioso Francisco Descalzo. La Crónica de la Provincia de San Joseph dice haber sido hijo y Predicador de ella, y que escribió y dió á luz: *Ceremonial de las Misas, el Manual, y Doctrina de los Novicios de la Parroquia de San Joseph*: Cuenca año 1647 en casa de Salvador Viader, en 4.^o (a).

AGUSTIN FRANCISCO DE LEYSA Y ERASO (*Don*) nació en la calle del Pez, casas propias, á 27 de Agosto de 1712, y recibió el sagrado Bautismo en 3 de Septiembre en la Iglesia de San Martin. Fué hijo de Don Joseph de Leysa y Eraso, Caballero de Alcántara, del Consejo de Castilla, y de Doña Micaela Baquerizo Carrion Ponze de Leon, Marquesés de Alcazar (b).

Sirvió á su Magestad en los empleos de Alcalde de Casa y Corte, y Oidor en el Real Consejo de Navarra: en el año 1764 obtuvo plaza de Alcalde de Casa y Corte de Madrid, de donde luego pasó á Ministro del Consejo de Hacienda, y del Supremo de Castilla; y en el de 769 se le nombró Gobernador de la Sala de Alcaldes, en que sirvió hasta su muerte; en cuyo tiempo ascendió tambien

(a) Fray Marcos de Santa Rosa, Crónica de la Provincia, 2. part. p.176. Bibliot. Franciscana, tom.1. p.146.

(b) Lib. 27. de Bautismos, fol. 292. b.

bien á la Real Cámara, y desempeñó varias comisiones y encargos particulares con tanta actividad y zelo, que en 1771 le honró su Magestad al tiempo que instituyó la Real y distinguida Orden Española de Carlos III. creándole Caballero pensionado de ella. Consumió en estos dilatados servicios el espacio de veinte y ocho años, y falleció en esta Corte el dia 6 de Diciembre del de 1772.

* AGUSTIN RODRIGUEZ (*Padre Don*), nació en la Parroquia de San Ginés, en 13 de Febrero del año de 1717. Vistió el Hábito en el Monasterio de San Basilio de esta Corte en 18 de Noviembre de 1733, y profesó en 25 del mismo del siguiente año. Siguió la carrera de sus estudios con grande aplauso hasta el grado de Maestro del Número *ad titulum Cathedræ*; y fué Abad de su Casa de Madrid, y varias veces Difinidor de la Religion, con otros puestos en ella. Aplicóse con intension al estudio de las Letras Sagradas, poseyó con eminencia la lengua Griega, y dexó escrito un arte de ella, que se guarda manuscrito en el Archivo de su Monasterio de esta Villa, en donde falleció á 5 de Noviembre del año de 1776 (a).

* ALEXANDRO DE LA CONCEPCION (*Fray*) recibió el Santo Bautismo en la Iglesia Parroquial de San Sebastian en 4 de Abril del año de 1672, y fué hijo de Don Leonardo Galdiano, Casa Solariega junto á la Ciudad de Estella en Navarra, y de Doña Mariana Romero.

Tomó el Hábito de Religioso Descalzo del Orden de la Santísima Trinidad. Leyó Artes y Teología en su Colegio de la Universidad de Alcalá con grande aplauso: obtuvo varios empleos y ministerios en su Religion, hasta el de Vicario Provincial.

(a) Noticia dada en el Monasterio de San Basilio.

vincial de la del Espíritu Santo, el de Definidor General, y últimamente el de Ministro General de toda la Descalcez por quatro veces; prueba bien cierta de su literatura, prudencia, y don de gobierno. En su tiempo y á sus instancias se declaró, que el cuerpo del glorioso San Juan de Mata, que desde que se traxo de Roma estaba depositado interinamente por el Nuncio de su Santidad en el Convento de Trinitarios Descalzos de esta Corte, se colocáse en el Altar Mayor de él, no obstante el empeño de los Calzados; cuyo acto se celebró con una solemnísima Procesion general el dia 3 de Mayo de 1722.

Murió Fray Alexandro en el Convento de Madrid el dia 13 de Enero del año de 1739, y en 9 de Mayo se le celebráron las exéquias con toda pompa, diciendo el Padre Fray Juan de la Virgen la Oracion Fúnebre, que se imprimió (a).

Escribió: *Complutensium Excalceatorum Santissimæ Trinitatis Redemptionis Captivorum Logica Parva, Prævia, & Nova*: dos Tomos en folio, primero Alcalá 1710, y segundo Viena 1721.

Memorial informe Histórico-Jurídico, por las dos Familias Calzada y Descalza del Orden de la Santísima Trividat, Redencion de Cautivos, con la Orden de nuestra Señora de la Merced, sobre que la Real Cámara declare no ser su Magestad Patron, sino solo Protector de la dicha Religion de la Merced, como lo es de todas las demas, &c. Madrid 1728. en folio.

Un *Curso de Artes*: y varias *Alegaciones* en derecho, celebradas de los Jurisconsultos.

* ALEXANDRO DE SAN ANTONIO (*Fray*), Religioso Descalzo de nuestra Señora de la Merced. Pro-

(a) Noticia dada en su Convento de Trinitarios Descalzos: Don Fray Miguel de San Joseph, Bibliografía tom. 1. p. 169.

Profesó en el Convento de Santa Bárbara de Madrid año de 1698, y fué Lector de Teología en el Colegio de Salamanca, Presidente, Provincial y Confesor en el Convento de Religiosas de su Orden en la Ciudad de Toro, Comendador en el de la Villa de Argamasilla, y del de Santa Bárbara de Madrid, y tres veces Provincial de esta su Provincia. Igualmente merecieron sus letras los empleos de Calificador del Santo Oficio, y del Consejo de la Suprema y General Inquisición, el de Teólogo Examinador Apostólico en el Tribunal de la Nunciatura, y Predicador del Rey. La Cátedra y empleos en este sugeto, con la abundancia natural de ideas, que brilla en todos sus Sermones, formaron un Orador muy famoso. Murió en su Convento de esta Corte el año de 1740 (a).

Escribió: *Sermones de las principales Festividades y Misterios de María Santísima*, 1735, dos Tomos en 4.^o

De las Fiestas de varios Santos y asuntos: tres Tomos en 4.^o, de que imprimió el primero en 1730.

Y de *Vespertinos Morales sobre todos los versos del Miserere, unos solos, y otros hermanados con los Evangelios de Dominicas, Viérnes y Férias Quadragesimales, &c.* un Tomo en 4.^o con remisiones á los demas: Madrid 1737.

Dexó tambien varios manuscritos así predicables, como de otras materias.

ALEXANDRO GONZALEZ VELAZQUEZ (*Don*), Pintor y Arquitecto, nació año de 1720, hijo de Don Pablo Gonzalez Velazquez, y de Doña Ana Virete, naturales de Madrid. El año de 1744 pasó

(a) Noticia dada en su Convento de Santa Bárbara: Diario de los Literatos de España, tom. 1. p. 325.

Fuó de orden de su Magestad al Real Sitio de San Ildefonso, en donde estuvo quatro años empleado en las obras que ocurriéron de pintura al fresco, y demas en las salas de aquel Palacio; y asimismo al de Aranjuez, en que se ocupó tres en formar los planes generales iluminados que hoy se hallan en el Real Sitio, para las obras que se han hecho despues, no obstante de estar firmados de Bonavia. En el Palacio de Madrid pintó al fresco en el dormitorio de la Reyna Doña Isabél Farnesio, y en el quarto del Rey nuestro Señor, Don Carlos IV: pintó en todas las decoraciones de las Operas que se recitaron en el Buen Retiro desde el año de 739, y todo lo perteneciente á adornos en las Iglesias que pintáron sus hermanos Don Luis y Don Antonio. Hizo de Arquitectura el Altár de San Francisco de Borja en la Casa Profesa; el de nuestra Señora del Rosario en Santo Tomas; el del Convento de Santa Ana; el de la Iglesia de Alpagos de Aranjuez, con otras obras de monumentos, &c. Tuvo particular talento para los adornos de Arquitectura, y para la decoracion de los Teatros, y dexó muchos discípulos en la práctica de la Perspectiva, en que fué muy sobresaliente. Sirvió á la Academia de San Fernando con mucho fruto veinte años (desde 12 de Abril de 1752) de Teniente Director de Arquitectura, Teniente Director de Pintura, y últimamente Director de Perspectiva. Falleció en Madrid á 21 de Enero de 1772, dexando de su esposa Doña Isabél Gonzalez dos hijas y un hijo, Don Antonio, que es Profesor de Arquitectura, y ha pasado de orden de su Magestad á la Ciudad de México por Director de la Academia de las tres Nobles Artes, que se ha establecido allí, llevando aprobados los diseños con que ha de construir el edificio ó casa para ella.

ALEXO DE GUZMAN PACHECO MANRIQUE DE ZÚÑIGA (*Don*) fué quarto Conde de Fontanar, Ministro del Consejo Supremo de Italia, Mayordomo y Gentil-Hombre de Cámara de los Señores Don Carlos II, y Don Felipe V, á cuya Jura asistió con los demas Mayordomos de Semana, en la Iglesia de San Gerónimo, el dia 8 de Mayo del año de 1701, siendo uno de los nombrados para servir á su Magestad.

Casó en Madrid á 15 de Octubre de 1690 con Doña Constanza Barradas y Bazan, Dama de la Reyna, natural de Guadix, y en ella tuvo varios hijos, que parece murieron niños; pues hallándose Don Alexo sin sucesion, y siendo electivo en él el nombramiento de sucesor, llamó á Don Francisco Pimentel, Conde de Luna y de Benavente, en cuya casa subsiste este título (a).

ALONSO FERNANDEZ DE MADRID, Señor de la antigua é ilustre casa de este Apellido, sita en la Parroquia de San Salvador, fué hijo de Diego Fernandez de Madrid, gran persona en estos Reynos; Contador y Secretario del Rey Don Juan el II, que le armó Caballero á la usanza de aquel tiempo; honra que solo se hacia á los sugetos de la mas señalada nobleza. Casó con Catalina Fernandez de Ocaña, natural de esta misma Villa, y procreáron á Diego, Alonso, Pedro, Fernan, Gonzalo, y Francisco Gonzalez de Madrid. No sabemos cuándo murió; solo sí que yace sepultado en la Capilla de su casa en la Parroquia de San Salvador (b).

ALON-

(a) Varias partidas de hijos que tuvo en la Parroquia de San Martin, y murieron niños.

(b) Quintana en su Apellido: Gil Gonzalez, y otras noticias de su casa.

ALONSO DE LUXAN (*Don*). Solo se sabe de este Caballero por autoridad de Gil Gonzalez, que era de la ilustré familia de los Luxanes; que fué Camarero del Rey Don Juan el II. y que yacia enterrado en el Convento de San Francisco de esta Corte en la Capilla de su casa.

ALONSO GONZALEZ DE HERRERA, hijo de Rodrigo Gomez de Herrera, sirvió de Guardamayor, y Secretario de la Cámara del Rey Don Juan el II, como consta de gran copia de instrumentos de los años de 1433 en adelante.

Casó con Doña Isabél Gomez de Herrera, su prima segunda, hija de Diego Gomez de Herrera, de la casa de Ampudia, como parece por la dispensacion de Martino V, dada en 1419. Fundaron y ambos esposos casa y mayorazgo en esta Villa, en la Parroquia de San Juan con Capilla al lado del Evangelio del Altar Mayor; y tuvieron por hijos á Diego, que sucedió en la casa, á Gomez, y á Doña Beatriz, que casó en Salamanca con el Señor de Arauza (a).

ALONSO DIAZ DE XIBAJA, Señor de la illustre y antigua casa de este Apellido en Madrid, fué hijo de Juan de Xibaja, y de Catalina de Sarabia su muger; y sirvió al Rey Don Juan el II. de Gobernador de las Ciudades de Córdoba y Cuenca, y Alcayde de los Alcázares Reales de la de Toledo, y año de 1436. Casó con Juana Sarabia, natural tambien de esta Villa, y tuvieron tres hijos, Rui, Diego, y Nicolas Diaz de Xibaja (b).

ALONSO ALVAREZ DE TOLEDO, Caballero de la Vanda, fué hijo de Garci Fernandez de Toledo, y de Doña Mayor Fernandez de Toledo. Sir-

(a) Quintana, y Gil Gonzalez.

(b) Quintana, y Gil Gonzalez.

Sirvió de Contador Mayor de Castilla, y de Consejero de los Reyes Don Juan el II. y Don Enrique IV. El primero le estimó mucho, y le concedió muchos privilegios, como puede verse en Quintana y Gil Gonzalez: armóle Caballero dándole por armas su propia divisa, que era una jarra blanca con unos lirios floridos en campo azul, orla amarilla, y en ella quatro estrellas azules. Diego Hernandez de Mendoza en el *Nobiliario* que escribió año 1492, dice: *E fué Alonso Alvarez de Toledo tan noble, y amigo de los nobles hijosdalgo buenos, que jamas ninguno se partió de él descontento.* Gil Gonzalez dice que vió en los papeles de su casa, entre otras grandezas de este Caballero, que tenia trescientas y ochenta casas en las Ciudades y Lugares mas principales de Castilla, y que á la hora de su muerte las dividió entre amigos, parientes y criados. Tuvo de orden del Rey Don Juan la fortaleza de Alcaraz por el Príncipe su hijo. Fundó y dotó para su entierro el Monasterio de San Bernardo, llamado Montesion, extramuros de Toledo, en cuya Capilla Mayor yace sepultado. Murió lleno de buenas obras y servicios año de 1457, siendo muy sentida su falta del Rey Don Enrique.

Casó dos veces, la primera con Aldonza Fernandez de Velasco, tambien natural de esta Villa, en quien tuvo á Juan Alvarez de Toledo, y le fundó un Mayorazgo de las Villas de Cerbera y Villanueva del Palomar: y la segunda con la muy noble Señora Doña Catalina Nuñez de Toledo, que despues de viuda fundó el Convento de Santa Clara de Madrid año de 1460, en donde fué sepultada el de 1472. Fué esta Señora tan estimada de la Reyna Doña Isabel la Católica, que la escribió varias cartas, y llegó á aposen-

al tarse tal vez en su casa por espacio de quince días. De ella nació Pedro Nuñez de Toledo, á quien se fundó otro Mayorazgo de Villafranca del Castillo, &c.

* ALONSO FERNANDEZ DE MADRID (*Doctor*) fué Señor de la casa principal de su apellido en esta Villa. Quintana le hace hijo del Bachiller Pedro Gonzalez de Mendoza, y de María de Armunia; pero segun el tiempo en que vivió, parece que lo fué de Alonso Fernandez de Madrid, y de Catalina Fernandez de Ocaña; y que sucedió en su casa año de 1493 por muerte de su hermano Diego Gonzalez. Fué Alcalde de la Hermandad de Madrid, que estaba poco seguro por las muertes y robos que sucedian en los caminos y Lugares de la comarca; y puso tal diligencia en el castigo de los delinqüentes, que con ella lograron los Pueblos la quietud deseada, á que se siguió el darse los Reyes por bien servidos, y aclamarle la Provincia por su bienhechor y padre de la Patria. Fué del Consejo de los Reyes Católicos que le diéron el Título de *Fidelísimo* por el socorro y defensa que hizo de la fortaleza de Villaverde de Madrid, contra el Rey de Portugal y sus parciales, verificándose en él aquel comun proverbio de que *las letras no embotan la lanza*. Enviáronle sus Altezas por Gobernador á la Villa de Escalona, en ocasion que estaba rebelada, dándole Título con fecha de 18 de Mayo de 1479. Sucedió en su tiempo cierta diferencia sobre la eleccion de Priora en el Monasterio de Santo Domingo el Real de esta Villa, en que trabajó mucho; pero no pudiendo lograr la quietud de las Religiosas, escribió á la Reyna Doña Isabel dándola cuenta de lo que pasaba, y su Alteza le respondió desde Medina del Cam-

po á 8 de Febrero de 1488. Quintana copia la carta, que empieza así: *La Reyna. Doctor de Madrid del mi Consejo, vi vuestra letra:::*

Marineo Sículo hace honorífica mencion de este sugeto, y de gran parte de lo que se ha dicho. Escribió: *Observaciones á las Pragmáticas de su tiempo: y unas notas al Derecho.*

Fué casado con Doña María Hurtado, natural de esta Villa, y tuvo por hijos á Juan Fernandez de Madrid, que sucedió en la casa, y á Diego Fernandez que casó en Nápoles con Diana Bolona, Condesa de Ugento; y fuéron padres de Don Juan Vincencio, Conde de Ugento, Caballero de la Orden de Santiago, año de 1586 (a).

ALONSO DE LA BARRERA, EL BUENO, fué Fundador del Mayorazgo de su casa en esta Villa; y sirvió al Rey Don Enrique IV. en la guerra contra los Moros, con título de Capitan. Por sus virtudes le llamáron el *Bueno*, y tambien el *segundo Adan*. Casó con Catalina Gonzalez de Mendoza su prima, y tuvo en ella entre otros hijos á Pedro de Barreda, que sucedió en la casa (b).

ALONSO GUTIERREZ DE MADRID fué Contador Mayor de los Señores Reyes Católicos. El año de 1504 era Tesorero de la Casa de la Moneda de la Ciudad de Toledo; y á 30 de Agosto, estando el Rey Católico en Medina del Campo, le mandó trasladarla á la Parroquia de San Nicolas, para que en aquel sitio se labrase el Convento de Santa Eufemia. Despues fué del Consejo del

(a) Genealogía de este Caballero, nieto del Doctor Alonso Fernandez, Marineo Sículo, lib. 25. fol. 244. b. Quintana, y otras noticias de su casa.

(b) Quintana.

del Emperador Cárlos V. y su Tesorero General. Las casas de su Mayorazgo fueron las del pasadizo al Monasterio de las Descalzas, en las cuales hoy está el Real Monte de Piedad. Labró una suntuosa Capilla en la Iglesia Parroquial de San Martín con título de nuestra Señora de la Encarnación, que hoy se conoce por de *Balbaneda*, á causa de tener colocada en ella su Imágen los naturales de la Rioja.

Casó con Doña María de Pisa, apellido ilustre en esta Villa, y tuvieron dos hijos; Diego Gutierrez, á quien matáron los Indios en la Provincia de Veragua, y Gonzalo de Pisa, y á cada uno les fundáron su Mayorazgo. Alonso Gutierrez y su esposa yacen enterrados en dicha Capilla en dos suntuosos sepulcros de alabastro con sus bultos echados, exquisitamente labrados y tallados, con sus escudos de armas é inscripciones, que ántes estuvieron en medio de la Capilla, pero para desembarazarla los mudáron en 1684 á los lados del Altar Mayor, dentro del Presbiterio. La del lado del Evangelio dice así:

AQUI YACE SEPULTADO EL CUERPO DEL MUY MANIFICO SEÑOR ALONSO GUTIERREZ, CONTADOR MAYOR, QUE FUE DEL EMPERADOR DON CARLOS, REY NUESTRO SEÑOR, Y SU TESORERO GENERAL, Y DE SU CONSEJO, EL QUAL FALLECIÓ A 24 DE DICIEMBRE AÑO DE 1538.

La del lado de la Epístola dice:

AQUI YACE SEPULTADO EL CUERPO DE LA MUY MANIFICA SEÑORA DOÑA MARIA DE PISA, MUGER QUE FUE DEL MUY MANIFICO SEÑOR ALONSO GUTIERREZ, TESORERO Y CON-

TADOR MAYOR QUE FUE DEL EMPERADOR DON CARLOS, REY NUESTRO SEÑOR, LA QUAL FALLECIÓ A 29 DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 1574 (a).

ALONSO DE OLIVARES fué Señor de la casa de su apellido en esta Villa, é hijo de Juan de Olivares, y de Constanza del Peso.

Sirvió de Cabo de Compañías, y de Capitan de Caballos á los Señores Reyes Católicos, y Emperador Cárlos V. Casó con Doña Agustina del Peso, y tuviéron por hijos á Alonso de Olivares, que sucedió en la casa, y á Gabriel de Olivares á quien fundáron otro Mayorazgo en la Parroquia de San Gines (b).

ALONSO DE BOZMEDIANO fué hijo segundo de Alonso de Bozmediano, y de Doña Juana Hurtado, y hermano del Secretario de Estado Juan de Bozmediano. Quintana no le señala empleo alguno; pero Gil Gonzalez dice sirvió al Señor Emperador de su Contador Mayor de Cuentas. Casó con Doña María de Mena, natural de esta misma Villa, y los dos fundáron un nuevo Mayorazgo en ella, con casas en la Parroquia de Santa María la Mayor, en el sitio donde hoy está la Cruz de piedra que hace frente á Palacio, y una Capilla para su entierro en la misma Iglesia, que permanece, y es la primera del lado de la Epístola. No lograron sucesion varonil, y sí solo dos hijas. La mayor Doña María casó con Alonso Coello, Señor de la casa de los Coellos de Madrid; y la segunda Doña Beatriz con Gutierrez de Sotomayor, Caballero de la Ciudad de

Tru-

(a) Quintana: Salazar, Crónica del Gran Cardenal de España, p. 391. y otras noticias de San Martin.

(b) Quintana.