

de ella escaparon con vida. Al año siguiente, pasó á Italia con el mismo General Navarro á servir al Pontífice contra Francia; y habiendo sitiado el enemigo la ciudad de Rábena en 1512, acudió el Conde al campo de la Liga, y colocadas todas las fuerzas, se dió el Domingo de Pascua, que fué á 11 de Abril, una de las más sangrientas y memorables batallas de Europa, en que murieron de ambas partes más de 20.000 hombres, y entre la mucha nobleza de caballeros falleció Pedro de Luján, Capitán valeroso, á quien llamaban sus compañeros *El caballero determinado*.

### Luján (Rodrigo de).

Quinto hijo de D. Juan de Luján *el Bueno*. Sirvió á los Reyes Católicos en el reino de Nápoles, después de su conquista, de Ministro del Real Consejo Colateral, y de Presidente ó Lugar-Teniente de la Sumaria. Tuvo una hija llamada Jerónima, religiosa, que trajo de Nápoles la imagen que se veneraba en Madrid, bajo el nombre de Nuestra Señora de Constantinopla.

### Luján y Osorio (Fernando de).

Primer Conde de Castroponce, hijo de D. Diego de Luján, Caballero de Santiago, Gentilhombre de Boca de S. M., señor de la casa de su apellido en Madrid, y de Doña Leonor Osorio de Guzmán y Sarmiento. Sirvió como militar en los estados de Flandes, y en 1660 era Capitán de la guardia del Gobernador de Milán, asistiendo en el mismo año en Fuenterrabía, á la entrega y desposorios de la Infanta Doña María Teresa con Luis XIV, Rey de Francia; en 1672 obtuvo el hábito de Alcántara; fué además, Vizconde de Santa Marta, señor de Valdeptrigueros y de la casa principal de los Lujanes. Casó en Villaseca en 18 de Diciembre de 1675 con Doña Antonia de Silva, hija de los Marqueses de Montemayor, de la que tuvo á D. José Nicolás, sucesor en la casa, y á D. Fernando, Marqués de Almodóvar.

### Luján Robles y Guzmán (Joaquín José de).

Tercer Conde de Castroponce y señor de la casa de Luján en Madrid. Nació en 19 de Marzo de 1706, hijo de D. José Nicolás de Luján, Conde de Castroponce, y de Doña María Isabel Nieto de Silva, Condesa del Arco y Guaro, Marquesa de Villafiel. Sirvió de Gentilhombre de Cámara á Sus Majestades, llegando á ser el Decano, por cuyos méritos se granjeó singular predilección de los Soberanos, que le honraron con particulares mercedes. El año de 1771, habiendo S. M. fundado la nueva Orden española de Carlos III, le condecoró con la Gran Cruz, y recibió el Collar el día 7 de Diciembre.

Falleció en esta Corte el 23 de Febrero de 1778. Casó dos veces: la primera, con Doña Isabel de los Cobos y Bolaños, hija de los Marqueses de Parga, de quien no tuvo sucesión, y la segunda, con Doña María Ana Belvis de Moncada, hija de los Marqueses de Bélgica, de quien tuvo á su sucesora Doña María de Luján.

### Luján y Silva (Fernando de).

Marqués de Almodóvar, hijo de D. Fernando de Luján, primer Conde de Castroponce, señor de la casa de los Lujanes, y de Doña Antonia de Silva Toledo y Vicentelo. Nació en 1682, y entró de colegial en el de San Bartolomé de Salamanca en 1700; obtuvo en 1709 plaza de Oidor en Valladolid, y en 1713 la de Consejero de las Órdenes con el hábito de Alcántara, Diputado en las Cortes de 1712 por la parroquia de San Salvador, Caballero de Capa y Espada en el Consejo de Indias, Mayordomo de los Príncipes de Asturias Luis I y Fernando VI y Aposentador mayor de Palacio, cuyos cargos desempeñó con el mayor celo hasta su muerte, ocurrida en Madrid el 7 de Julio de 1736, á la edad de cincuenta y cuatro años. Estuvo casado con Doña Ana Antonia de Góngora y Avilés, Marquesa de Almodóvar del Río, Condesa de Canalejas, de la que tuvo, entre otros, á D. Pedro Francisco de Luján, Marqués de Almodóvar.

### Luján Silva y Góngora (Pedro Francisco).

Duque de Almodóvar del Río, Conde de Canalejas, Adelantado mayor de la Florida. Nació en 17 de Septiembre de 1727, y fué bautizado en la parroquia de Santa Cruz, hijo de D. Fernando de Luján

y Silva, señor del mayorazgo de Rivadeneira, como segundo de la casa de los Lujanes, y de Doña María Ana de Góngora y los Ríos, Marquesa de Almodóvar. Á los ocho años quedó sin padre, que era un caballero muy virtuoso, y Felipe V, atendiendo á los méritos de aquél, le nombró su Mayordomo, cargo que desempeñó al llegar á la mayor edad. Hizo muchos viajes al extranjero, y logró por los conocimientos adquiridos en ellos, que en 1760 le eligiese S. M. para Ministro plenipotenciario en Rusia, plaza vacante hacia treinta años. En el de 1763, fué destinado como Embajador, cerca de la corte de Portugal, y al año siguiente obtuvo la llave de Gentilhombre de Cámara y Gran Cruz de Carlos III. En 1777 pasó de Embajador á Londres, y en 2 de Septiembre de 1779 se le concedió la grandeza de España, con el título de Duque de Almodóvar, Caballero de la Concepción, Mayordomo de la Infanta Doña Mariana Victoria, y Consejero de Estado; Carlos IV, á su exaltación al Trono, le dió el Collar del Toisón de Oro. Su conocimiento en idiomas y ciencias le acreditó de literato distinguido, y le abrió las puertas de las Academias de la Lengua y de la Historia, de la de San Fernando, de la de San Carlos de Valencia y de la Económica Matritense. Escribió: *Década epistolar sobre el estado de las Letras en Francia* (París, 1781, en 8.º mayor); tradujo, expurgándola de muchos errores, la *Historia política de las naciones europeas* (Madrid, 1784, varios tomos en 8.º) Estuvo casado con Doña Francisca Fernández de Miranda, hija de los Marqueses de Valdecorzana, y después con Doña María Joaquina de Monserrat y Acuña, hija de los Marqueses de Cruillas.

### Luján y Solís (Jerónimo).

Caballero de Santiago, poseedor de la casa de los Lujanes de la Morería, en la parroquia de San Andrés, de la Elipa y patrón de la capilla de Santiago del convento de San Jerónimo de Madrid, hijo de D. Diego Luján y de Doña María de Solís; sirvió al Emperador Carlos V y Rey Felipe II en varios destinos en España é Italia. En 1580 se hallaba en Madrid, pasando luego á Nápoles como Gobernador de las dos provincias de Alejandría de la Palla y Cabo de Otranto, en cuyo empleo falleció hácia el año 1581. Estuvo casado con Doña Mencía Gamarra, de la que tuvo á D. Francisco, que murió joven, á Doña Aldonza y Doña Antonia, que no dejaron sucesión, por lo que pasó el mayorazgo á D. Carlos Muñoz de Gamarra, su primo, hijo de D. Rodrigo.

### Luján y Vargas (Juan de).

Hijo de D. Pedro Luján y de Doña Leonor de Vargas. Valeroso Caballero, Comendador de la Orden de Santiago, Regidor de la Villa de Madrid, Gobernador de Elche, en el reino de Valencia, en donde prestó señalados servicios, por lo que era llamado *el de Elche*. Su hermano, D. Diego de Luján, le fundó un mayorazgo, vinculando los bienes que su madre le dejó en mejora, y fueron las casas antiquísimas de los Vargas en la Morería, la hacienda de Valverde, 10.000 maravedís de Juro, la heredad de la Elipa y el patronato de la capilla de Santiago, que él había edificado en el monasterio de San Jerónimo en Madrid, que poseyó hasta su muerte, dando principio á la casa de Luján de la Morería. Casó con Doña Sancha de Lodeña y Solís, y tuvieron á D. Diego de Luján, que fué señor de esta casa, y á Doña María, monja en Santo Domingo el Real de Madrid.

### Luján Vázquez de Acuña (Juan de).

Nació en 1577, y fué bautizado en la parroquia de San Pedro, siendo hijo del Licenciado D. Rodrigo de Luján, Señor de la casa del Arrabal y Fiscal de la Cancillería de Granada, y de Doña Leonor Vázquez de Acuña. Poseyó la casa de su padre, que era la del Arrabal, parroquia de Santa Cruz, y capilla en la de San Pedro; y el año de 1598 sucedió en la de la Morería, Señorío de la Elipa, capilla del convento de San Jerónimo, y nuevo mayorazgo que fundó D. Carlos Muñoz de Luján, su último poseedor. Era Caballero de mucha estimación; sirvió en la guerra de Capitán de infantería, y después en la Corte, de Gentilhombre de la Casa Real. Casó con Doña Margarita Hurtado, natural de Madrid, de quien tuvo á D. Francisco de Luján y Vargas, Caballero de Calatrava. Murió en Madrid, á 31 de Marzo de 1639, y fué sepultado en su capilla de la parroquia de San Pedro.

### Luna (Juan de).

Segundo Conde de Santisteban y Alburquerque, Señor del infantado y ciudad de Osma, hijo de D. Álvaro de Luna, Gran Condestable de Castilla y Maestre de la Orden de Santiago, y de su segunda

esposa Doña Juana Pimentel; nació en 1435 y fué bautizado en la parroquia de Santiago por D. Pedro, Obispo de Osma, siendo sus padrinos el Rey Juan II y su esposa la Reina, y en sus nombres el Conde Garcí-Fernández Manrique, y Doña Beatriz, hija del Rey D. Dionis. Se celebraron con este motivo grandes fiestas, comieron el Rey y la Reina con el Condestable, hubo sarao, y convite á todos los caballeros y Gentilshombres, y S. M. regaló á la madre del recién nacido, un rubí de valor de 1.000 doblas. En el año de 1445 se puso el hábito de Santiago, y su padre le cedió, con licencia de S. M. el Conde de Santistebán, estado del Infantado y ciudad de Osma, con otras villas y fortalezas, las cuales quedaron en su poder después de la muerte de su padre, por la concordia que hizo el Rey con la Condesa Doña Juana Pimentel, en escritura de 30 de Junio de 1453. Era Condestable y Notario mayor de Castilla, Copero mayor, Canciller mayor del sello secreto, y Camarero mayor del Rey D. Juan. Murió en lo más florido de su edad en 1456, dejando en cinta á su esposa Doña Leonor de Zúñiga, que dió á luz á Doña Juana de Luna, quien heredó los estados de su padre, y después casó con el Marqués de Villena.

### Luzón (Alonso de).

Señor de la casa de este apellido en Madrid, nació en 1546 en la parroquia de Santiago, y recibió el bautismo en 15 de Marzo. Fueron sus padres el Comendador Francisco de Luzón, también natural de esta villa, y Doña María de Castilla y Guzmán. En 1569 era Capitán, con cuyo empleo asistió á la rebelión de los moriscos de Granada, donde peleó animosamente en la toma del fuerte del peñón de Frigiliana, como Capitán del tercio de Nápoles, del que después fué Maestre de Campo. En 19 de Enero de 1570, en que D. Juan de Áustria puso sitio á la villa de la Galera, D. Alonso fué uno de los tres caballeros que dieron el primer asalto á la iglesia, situada fuera de la villa, donde murieron cuantos la defendían; y en el segundo de los asaltos, en que perecieron muchos cristianos, salió herido D. Alonso; después pasó á las órdenes del mismo D. Juan de Áustria á Levante, Italia, Flandes y jornada de Inglaterra, en la que quedó derrotado todo el tercio, que deshecho, fué á dar á las islas de Irlanda, donde él y D. Rodrigo Lasso, hermano del Conde de Arcos, quedaron prisioneros, no sin vender cara su captura; de allí fueron conducidos á la presencia de la Reina, que los hizo pasar al castillo de Budiel, de donde les rescató el Rey Felipe II. Por su valor tantas veces demostrado, obtuvo merced del hábito de Santiago, y vuelto á España, casó con Doña María de Guzmán y Aragón, su sobrina, hija de D. Lope, natural de Illescas, Caballero de Santiago y Consejero Real, y de Doña Leonor Enríquez, de la que tuvo una sucesión dilatada, y entre ellos los varones D. Baltasar y D. Francisco fueron también Caballeros de Santiago. Murió D. Alonso en Madrid por los años de 1620, y fué sepultado en la capilla de su propiedad, que existía en el convento de San Francisco.

### Luzón (Francisco de).

Señor de la casa de este apellido en Madrid, hijo del licenciado D. Antonio de Luzón, Regidor de esta villa, y de Doña Leonor de Lodeña y Solís, fué también Regidor, y sirvió al Emperador Carlos V en todas las guerras de su tiempo, como era costumbre de los Caballeros Hijosdalgo. En 1533 era Caballero de Santiago, en el mismo año, le fundó su padre un mayorazgo, y en 1544, atendiendo el Emperador á sus méritos, le concedió una Encomienda en la misma Orden. Estuvo casado con Doña María de Castilla, que murió en 24 de Septiembre de 1586, en cuya época había ya muerto su esposo, dejando varios hijos, de los que el mayor D. Alonso, fué su sucesor.

### Luzón (Pedro).

Es el primero de este ilustre y antiguo apellido, de quien hacen mención las historias de Madrid, Tesorero y Maestresala del Rey Juan II, Alcaide de los Alcázares Reales de esta Villa, y su Alguacil mayor. Hacíase de él tanta estima y confianza, que cuando los reinos de Castilla y de León, sirvieron al Rey con cuarenta y cinco cuentos para hacer guerra á los moros de Granada, se le hizo depositario de la mitad para que no se emplease en otros usos. Por lo mismo, mandó el Rey poner en su poder el tesoro y joyas que quedaron por muerte de la Duquesa de Arjona, hasta que se viese en justicia á quien correspondían. En la antigua iglesia de San Francisco de Madrid, adquirió el patronato de una capilla, que restauró, adornó y dotó, y fué sepultado en ella, como todos los sucesores de su casa, hasta el año 1760, en que se demolió con toda la iglesia. Tuvo por esposa á Doña María Pa-



lomeque, y de ella dos hijos, Doña María y D. Francisco Luzón, que sucedió en su mayorazgo, era Regidor de Madrid, y tuvo en guarda (1471) la Torre y Puerta de Moros, hasta la del Pozacho (calle de Segovia).

### Luzón (Pedro de).

Hijo mayor de D. Francisco de Luzón y de Doña María de Castilla y Guzmán, señores de la casa de Luzón; nació el año de 1542, y recibió el bautismo en la parroquia de Santiago. Sirvió voluntariamente á S. M. el Rey Felipe II en varias ocasiones, y particularmente en el socorro de la isla de Malta (1565), en compañía del Conde de Cifuentes y demás Caballeros que fueron á él. Murió mozo y sin hijos, y le sucedió su hermano el Maestre de Campo D. Alonso Luzón.

### Luzón y Guzmán (Francisco).

Señor de la casa de este apellido en Madrid, hijo de D. Alonso de Luzón y de Doña María de Guzmán y Aragón. Llegó á ser Caballero del hábito de Santiago desde 1632, y Gentilhombre de Cámara del Infante Cardenal en 1641; Regidor de esta Villa y Maestre de Campo de las veinte compañías de infantería costeadas por el Ayuntamiento para las guerras de Portugal y Cataluña, en tiempo del Rey Felipe IV, á cuyo frente demostró gran valor y pericia. Falleció en 18 de Junio de 1657, en su casa de la parroquia de Santiago, y fué sepultado en la capilla de San Francisco, donde yacían sus antepasados. No dejó sucesión, por lo que heredó el mayorazgo Doña María, su hermana, y lo libre su esposa Doña Juana de Cárdenas, hija de los Condes de la Puebla del Maestre. Escribió una obra titulada: *De la formación de los escuadrones*.

### Luzón y Villalpando (Diego).

Segundo hijo de D. Francisco Luzón, Regidor de Madrid y señor de la casa de este apellido en la parroquia de Santiago, y de Doña Catalina de Villalpando. Estudió con mucho aprovechamiento Leyes, y ejerció la abogacía con fama de buen Letrado, muy conocido en toda España por el nombre del *Licenciado Luzón*. Los Reyes Católicos y el Emperador Carlos V hicieron de él gran confianza, dándole, entre otras distinciones, la plaza de Alcalde de la Cancillería de Granada. Vivía en 1533 cuando su hermano mayor, D. Francisco, fundó el mayorazgo, otorgando escritura por la que hace heredero en segundo lugar al Licenciado Luzón, y después de él á su segundo hijo, varón, de lo que se deduce que tuvo dos hijos, al mayor de los cuales fundaría otro vínculo. Uno de ellos se llamó Don Francisco, á quien el Emperador concedió un hábito de Santiago, expresando en la Real cédula á D. Francisco Luzón, hijo del Licenciado Luzón.









## Llano y Persi (Manuel).

Periodista, Autor dramático y Diputado á Cortes. Nació en 10 de Abril de 1826, hijo de D. Manuel, que fué Concejal y Alcalde de Madrid, y de Doña Paula Persi y Villarino. Hizo sus primeros estudios en el Instituto de San Isidro de Madrid y de alumno interno en un colegio de la calle del Duque de Alba. Escribió algunas comedias que se representaron en los teatros de Madrid, varias composiciones poéticas en el *Album de las Familias*, *La Luneta*, *El Eco del Comercio*, *El Espectador*, *La Ilustración*, *La Prensa* y otros, pero donde más se distinguió como escritor, fué en el periódico *La Iberia*. En 1862 fué elegido para el cargo de Concejal del Ayuntamiento de Madrid, y en 1864 nombrado Teniente de Alcalde del distrito de la Latina, en donde se distinguió por su conducta, durante la invasión del cólera en 1865. Verificada la revolución de 1868, fué elegido Diputado para las Cortes Constituyentes de 1869, por el distrito de Alcalá, de las que fué segundo Secretario, y después primero, por muerte de D. Celestino Olózaga; se presentó afiliado al partido progresista más avanzado, y murió en 1907, siendo Director del periódico *El Liberal*.

Sus obras dramáticas son: *García de Paredes*, drama en dos actos y en verso; *No hay chanzas con el amor*; *Un voto y una venganza*, drama trágico en cuatro actos y en verso, y *El premio grande*, comedia.

## Llanos (Antonio).

Distinguido Profesor del Conservatorio. Nació en 27 de Septiembre de 1841. En los concursos públicos de composición efectuados en el mismo establecimiento en Junio de 1866, obtuvo el primer premio. En 28 de Julio de 1875, fué nombrado Profesor de piano de la Escuela Nacional y durante muchos años ha sido Maestro de coros del teatro de la Zarzuela, habiendo compuesto muchas piezas que fueron muy aplaudidas. El 17 de Julio de 1879 dió á conocer al público de Madrid la *Sociedad de Orfeones*, de la cual era Director artístico, siendo recibida con grandes aplausos. En 8 de Octubre de 1879 se estrenó en Madrid la ópera española en un acto, titulada *Tierra*, que obtuvo un éxito ruidoso. Murió siendo Profesor de solfeo en el Conservatorio en 1906.

## Llanos y Ferrer (Jerónima).

Conocida en religión con el nombre de Madre Jerónima Bernarda de San Andrés. Nació en 1630, hija de D. Cristóbal de Llanos y Jaraba, y de Doña Beatriz Ferrer y Torres. En 14 de Junio de 1668, estando ya en edad de treinta y ocho años, tomó el hábito de Carmelita Descalza en el convento de Alcalá de Henares. Tuvo continuas y graves dolencias. En 1683 salió electa Priora, y desempeñando este alto cargo, falleció en 19 de Agosto de 1689.

## Llave (Manuel de la).

Escultor, discípulo de D. Francisco Elias. Presentó en la Exposición Nacional de Bellas Artes en 1858 un *Cristo crucificado*, de tamaño natural, ejecutado en madera, por el que obtuvo una mención honorífica, y que fué muy elogiado.









## Madera (Jerónimo).

Véase LÓPEZ MADERA.

## Madín ó Madrid (Pedro).

Religioso dominico. Uno de aquellos esclarecidos varones, que en compañía de Santo Domingo, dieron principio á la Orden de Predicadores. Los autores que de él han escrito le llaman unas veces Matritense por la patria, y otras Madín; y el Padre Fray Tomás Maluenda, asegura que era de la familia de los Medinas, antigua y noble de esta Villa, en la parroquia de Santiago. Siendo Canónigo de Osma, acompañó con otros tres individuos de esta iglesia, y entre ellos Santo Domingo de Guzmán á D. Diego de Hacesbes, su Obispo, en la embajada que hizo de orden, del Rey Alonso IX de Castilla, á las marcas de Hungría, con el fin de ajustar el casamiento del Infante D. Fernando con una nobilísima doncella de aquél reino; jornada que emprendieron desde la ciudad de Palencia, en donde á la sazón tenían los Reyes la Corte, á primeros de Enero de 1205. Concluída la embajada, ayudaron los cuatro Canónigos á su Obispo en las misiones que por espacio de dos años, hicieron contra los Albigenses en Tolosa. El año de 1207, habiéndose retirado el Obispo á su iglesia, quedó Santo Domingo de Vicario y Jefe de los Predicadores de la Narbona, auxiliándole en la ocupación y ministerio sus tres compañeros. Iban todos predicando como verdaderos pobres, y confiando su preciso sustento á la caridad. Los medios de que se valían contra aquellos herejes, eran sus sermones y conferencias, y sobre todo, el ejemplo de su vida. En el año de 1217 dió principio á su Orden el Santo Patriarca, profesándola el día de San Agustín á 28 de Agosto, en el convento de San Román de Tolosa sus tres compañeros Canónigos de Osma, otros tres españoles, ocho franceses, uno de Dalmacia y otro de Inglaterra. Al día siguiente, mandó el Santo partir á España cuatro de sus nuevos hijos, que fueron Fray Suero Gómez, portugués, Fray Pedro Madín, Fray Dominicio y Fray Miguel de Uzero. Entraron por Barcelona y Zaragoza, y á mediados de Octubre llegaron á Madrid. El Ayuntamiento de esta Villa, les dió luego sitio para que fundasen convento extramuros, junto á la puerta de Balnadú, en cuyo sitio hicieron una pobre y humilde casa; y á pocos días los Padres Dominicio y Uzero, se volvieron á Roma, y Fray Suero á Portugal. Sólo quedó Fray Pedro Madín en su patria, y él sólo fué el que fundó este convento en Madrid, recibiendo varios novicios, que instruyó en la forma de vida espiritual, que su Santo Padre quería se observase en la Orden. De tal suerte, que habiendo llegado Santo Domingo á Madrid en el siguiente año de 1218, quedó maravillado del fruto que en tan poco tiempo había obtenido su Orden, que como es sabido, quedó instalada en la cuesta de Santo Domingo, con vuelta á los Caños del Peral (hoy plaza de Isabel II). En 1868 fué demolido este convento para dar lugar á la apertura de la actual calle de Campomanes.

## Madraço (Luis).

Pintor, discípulo de su padre D. José y de la Real Academia de San Fernando, Profesor supernumerario de la Escuela superior de Pintura y Escultura, premiado con medalla de primera clase en la Exposición de 1856, y por la Pintura de Historia en la de 1855 en París. El Museo Nacional de

Pintura conserva un cuadro que representa á *Don Pelayo en Covadonga*, que fué adquirido por Real orden de 7 de Agosto de 1856.

### Madre de Dios (Francisco de la).

Véase GARCÍA CASTILLO.

### Madre de Dios (José de la).

Véase MONTILLA DE LA VEGA.

### Madre de Dios (José de la).

Véase LAYNEZ.

### Madre de Dios (Juliana de la).

Véase GRACIÁN DE ALDERETE.

### Madre de Dios (Manuel de la).

Véase SOTOMAYOR.

### Madre de Dios (Manuel de la).

Véase LEÓN.

### Madre de Dios (Sebastián de la).

Religioso trinitario descalzo, que nació en 1579. En 1607 tomó el hábito en el convento de Madrid, en donde empezó su carrera. Vivió algunos años en el desierto de Ronda, ocupado en continuos ejercicios de contemplación, mortificación y lección de santos; y de allí le sacó el Provincial para la fundación del convento de Granada. Atendiendo á sus prendas, le dieron diferentes oficios, y así fué Procurador general de Roma y España, Redentor, Ministro de los conventos de Madrid y Valladolid, dos veces del de Roma y dos Definidor de la Orden. Pasó á África tres veces y dos á Roma. Trabajó mucho en la redención de cautivos, que hizo en Tetuán dos veces y otra en la Alcazaba de Zale, penetrando en sus mazmorras y baños. El Consejo de Guerra, con ocasión de haber cautivado los moros setenta soldados de la guarnición de Larache, le dió comisión para su rescate. Pasó á Alcazarquivir, en donde, al fin de ocho meses, consiguió redimir gran número de prisioneros de guerra. Le estimaron en mucho el Sumo Pontífice Paulo V, los Cardenales, los Príncipes y cuantos le conocían. Á la vuelta de su última redención á Madrid, empezó inmediatamente á disponer otra, empleando el ardor y diligencia que siempre usaba; pero en medio de este trabajo, le sorprendió la muerte, á 26 de Octubre de 1634, á los cincuenta y cinco años de su edad.

### Madre de Dios (Valentín de la).

Religioso descalzo de Nuestra Señora del Carmen. Fué muchos años Lector de Teología moral, de cuya facultad imprimió dos tomos en 4.º, intitulados: *El Fuero de la Conciencia*, primera y segunda parte (Madrid, 1715), obra que fué muy estimada de todos, y reimpresa varias veces.

### Madrid (Agustín de).

Religioso franciscano descalzo, Predicador y Calificador del Santo Oficio; pasó á Filipinas, de donde regresó con voto de Ministro para el Capítulo general, y entonces imprimió varias obras que ya traía escritas. Estas son: *Vida de la Venerable Madre Sor Jerónima de la Asunción, Abadesa y fundadora del convento de las Descalzas Clarisas de la ciudad de Manila* (Madrid, 1717, en folio);

*Relación del viaje que hizo el Abad D. Juan Bautista Sedoti, desde Manila al Imperio del Japón, enviado por Inocencio XI* (Madrid, 1717, en folio); *Memorial del estado de la santa provincia de San Gregorio en Filipinas y de las misiones del Imperio de la China* (1715, en folio), que presentó al Rey Felipe V.

## Madrid (Alonso).

Véase GARROTE GARCÍA Y SÁNCHEZ.

## Madrid (Alonso de).

Religioso franciscano observante, hijo de la provincia de Castilla, de quien sólo se sabe que escribió el *Arte ó método de servir á Dios* (Alcalá, 1526, en 4.º, de la que se hizo otra edición en Burgos, 1530, en 16.º) Reformada en su estilo por Ambrosio Morales, vió otra vez la luz en Madrid, 1598, reimpresa en 1603, en 12.º, y alguna otra vez en diferentes tamaños; tradújose al latín, y se publicó en Lovaina en 1576, en 16.º, y en Ingolstad en 1578; en italiano en 1604; en francés en 1555, y en alemán, lo cual honra á su autor, y hace el elogio de la excelencia de esta obra. También escribió: *Espejo de ilustres personas* (Burgos, 1542, en 12.º), que se reimprimió varias veces, y se tradujo al latín y al italiano. *Siete meditaciones de Semana Santa*, que se tradujo al francés y un *Tratado de doctrina cristiana*, que se publicó juntamente con el *Arte de servir á Dios*.

## Madrid (Alonso de).

Hijo de padres nobles y ricos, aunque se ignora quiénes fueron, pues este apellido, como el de muchos otros, es el de su patria y no paterno, estudiaba en Salamanca, cuando á la edad de veintinueve años, tomó el hábito de la Orden de mínimos de San Francisco de Paula, en el convento de Córdoba, profesando en Écija el 15 de Agosto de 1566. Fué varón virtuoso, obediente y apacible, y vivió treinta y tres años en Jerez, sin haber tenido en este tiempo enfermedad ni achaque alguno, si se exceptúa que los catorce últimos años de su vida estuvo ciego; pero sin dejar por esto de asistir á coro y demás actos de la comunidad un solo día. Murió en 1622, á los ochenta y seis años de edad.

## Madrid (Antonio).

Véase AGUILERA.

## Madrid (Antonio de).

Joven disipado que, arrepentido de su mala vida, consiguió tomar el hábito de capuchino lego en Palermo, siendo desde entonces ejemplarísimo en todo género de virtudes. Fué Limosnero de la provincia de Castilla, cuyo cargo, aunque pesado y humilde, desempeñó con suma perseverancia y resignación, por espacio de muchos años, sin perdonar trabajo ni fatiga, ni dejar de asistir por esto á todos los ejercicios de su religión. Enfermo por el cansancio, empezó á padecer grandes dolores que le acarrearón la muerte, ocurrida, según se cree, hacia el año 1620.

## Madrid (Antonio Vicente de Jesús).

Véase CRUZ Y MORADO.

## Madrid (Bernardino de).

Religioso capuchino, de sobresaliente mérito y virtudes, insigne orador sagrado como misionero apostólico, en que hizo singulares conversiones. De todas partes acudían á oírle, siendo á veces tan numeroso su auditorio, que no cabía en los templos ni plazas públicas, llegando á conseguir tan universal fama de elocuente, que el Rey Carlos II le nombró su Predicador. En tal cargo, portóse con gran desinterés y loable independencía, predicando al Rey, su corte y sus Ministros, las verdades evangélicas, sin adulación ni lisonjas. En 16 de Mayo de 1692, fué electo Provincial de la Orden, des-



tino que desempeñó ejemplar y virtuosamente, mereciendo la confianza de los grandes y la estimación y respeto de todos, hasta su muerte, acaecida en el convento de la Paciencia de Madrid, el 23 de Julio de 1715. Escribió una *Novena de la salvación para los vivos y para los muertos*, que dejó manuscrita, y se imprimió en Madrid en 1758. También se imprimieron varios *Sermones*, y entre ellos la *Oración fúnebre en las exequias de Carlos II, en Santo Domingo el Real, el 17 de Diciembre de 1700* (en 4.º) y *Parentación fúnebre que dijo en las Reales exequias que celebró la Congregación de San Fermín, en el convento de la Santísima Trinidad, el día 23 del mismo mes y año* (1701, en 4.º)

### Madrid (Crisóstomo de).

Religioso lego del Orden de capuchinos; tomó el hábito en Cataluña, donde vivió muchos años con gran crédito de hombre virtuoso, humilde, penitente y caritativo. Llegado á Madrid, su patria, cuando se instituyó el convento de la Orden, vieron con gusto resplandecer en él las mismas virtudes que le habían hecho notable en Cataluña, y le valieron en todas partes el aprecio y estimación general. Murió en el convento de San Antonio, de Madrid en 1610.

### Madrid (Diego de).

Fraile Jerónimo, que, en unión de su hermano Francisco, hizo cesión de todos sus bienes al monasterio de la Silla de Toledo, y profesó en él, llegando á ser ambos excelentes y ejemplares religiosos. Fray Diego llegó á ser notable por su ingenio, como buen Teólogo y distinguido Predicador de los mejores de su tiempo. Fué Prelado de su convento y del de San Jerónimo de Yuste, en cuyos cargos supo captarse el aprecio de todos por su ejemplar y penitente vida.

### Madrid (Diego de).

Religioso capuchino. Guardián de los conventos de Villarrubia, Alcalá, Segovia, Valladolid y tres veces del de San Antonio del Prado, en esta Corte, Definidor varias veces, Custodio primero de la provincia y de la de Roma y Predicador del Rey Felipe V; persona muy conocida por sus virtudes, obras y sermones que predicaba, siempre rodeado de un numeroso auditorio. Murió en el convento de San Antonio del Prado, á las diez de la noche del 1.º de Febrero de 1746. Escribió: *Tres tomos de sermones*, impresos, respectivamente, en Madrid, 1737, 1738 y 1741; *El César ó nada*, obra predicable, en tres tomos en 4.º, impresos en Madrid, 1729, 1730 y 1732; *Vox turturis audita in sacrosanti Evangelii, etc.*, obra que quedó preparada para la prensa. *Apología pro Ideis Hieronymianis, etc.* (Alcalá, año 1716, en 4.º); *Crisis encomiástica*, tomo I (Madrid, 1723, en folio).

### Madrid (Diego de).

Religioso franciscano descalzo, de la provincia de San José de Castilla. Ex Guardián del convento de Yepes, Guardián del de San José de Toledo, Definidor y Cronista general de su provincia y Predicador del Rey Felipe V; persona muy docta y discreta, dulce y sentenciosa en el púlpito y retórico elegante, muy elogiado en sus sermones por numerosa é inteligente concurrencia, virtuoso y ejemplar sacerdote. Murió de muy avanzada edad, en el convento de San Gil, de esta Corte, el día 28 de Febrero de 1742, á consecuencia de una exacerbación en la hidropesía, que venía padeciendo hacía más de año y medio. Escribió: *Fragmento del espejo más claro de Cristianos Principes*, oración fúnebre que pronunció en el convento de San Gil, en las exequias del gran Duque de Toscana, Cosme III de Médicis (Madrid, 1724, en 4.º); *Amargo llanto*, oración fúnebre panegírica en las exequias de Luis I (Madrid, 1724, en 4.º); *Oración fúnebre panegírica en la anual parentación de Luis I* (Madrid, 1726); *Oración fúnebre en las exequias por los que perecieron en la ruina de la media naranja del convento de Santo Tomás* (Madrid, 1726, en 4.º); *Apología en el examen de la verdad* (Madrid, 1732); *Crónica de la provincia de Castilla y vida de San Pedro de Alcántara*, tres tomos que se hallaban manuscritos en el archivo de San Gil.

### Madrid (Diego).

Véase PRADO.

## Madrid (Francisco de).

Arcediano de Alcor y Canónigo de la iglesia de Palencia. Era hijo de la casa é ilustre familia de su apellido en Madrid. Fué de ameno ingenio, elegancia y muy entendido en las Sagradas Escrituras, como lo afirman Alejo de Venegas y Marineo Sículo, quien iguala sus traducciones del latín con los propios originales. Yacía sepultado en la capilla de San Ildefonso de la iglesia catedral de Plasencia. Tradujo del latín al castellano: *Próspera y adversa fortuna de Francisco Petrarca* (Valladolid, 1510, en folio; Zaragoza, 1523, y Sevilla, 1524).

## Madrid (Francisco de).

Religioso de la Orden de San Francisco, de quien hablan todos los autores de Madrid, incluyéndole entre sus hijos ilustres; pero del que sólo se sabe que escribió un libro intitulado: *El Tesoro de los pobres*.

## Madrid (Gaspar de).

Hijo de padres nobles y ricos, dependientes de la Casa Real, tomó el hábito de la Orden de San Jerónimo en el convento de San Bartolomé de Lupiana. Estudió Artes y Teología en el colegio de Sigüenza, regentando sus cátedras; y jubilado en la de Prima, fué Vicario y Prior del colegio, Patrón de aquella Universidad y Examinador general del Obispado. Ocupóle la Orden en varias Prelacias y Visitas generales, en cuyos cargos se portó como un perfecto varón. Fué muy dado á la oración, y toda la hacienda que le quedó de sus padres, la invirtió en obras de caridad y en beneficio de la casa de su profesión. Falleció en 26 de Agosto de 1638, y fué enterrado en dicho monasterio de San Bartolomé.

## Madrid (Gonzalo de).

Religioso de la Orden de San Jerónimo, varón de tanta prudencia y tan acertado gobierno, que aunque rigió por espacio de nueve años el convento de Guadalupe, no se oyó en ellos ni una queja del Prior. Era de piadosas costumbres y de gran caridad con los pobres; y para remedio de la carestía que ocurrió en su tiempo, creó un magnífico silo con el dinero de un caballero, que lo puso en sus manos, y en dos años buenos le llenó, con lo que socorrió en otros dos malos, que se siguieron, favoreciendo á los de Talavera y Trujillo, á quienes prestó dos mil fanegas. Sucedió también que, en su tiempo, los moros de Granada saquearon un lugar en sus fronteras, llamado Cieza, y se llevaron mucha gente cautiva. Escribió sobre esta calamidad al Rey Juan II y á D. Álvaro de Luna; pero como no tomasen estos personajes, con la perentoriedad que él solicitaba, la providencia que convenía, y no pudiese sufrir este religioso el espectáculo de tantas lástimas, vendió todas las lámparas de plata del templo, menos una, y con su importe rescató varios cautivos, moviendo el ánimo de algunos caballeros á que hiciesen lo mismo. Después fué Prior de San Jerónimo del Paso de Madrid, y en esta casa murió, aunque no se sabe el año; pero sí fué antes de que este monasterio se trasladase desde el camino de El Pardo, al sitio donde hoy se halla.

## Madrid (Isidro de)

Religioso menor capuchino, cuya vida dejó escrita el Padre Fray Mateo Anguiano. Fué un continuo operario evangélico, así en el púlpito, como en el auxilio de las necesidades del prójimo, particularmente en el trance de la muerte, ejercitándose siempre en la práctica de las virtudes. Los últimos años de su vida, los pasó en su convento de Alcalá de Henares, donde murió en opinión de santidad, en el mes de Junio de 1683.

## Madrid (José de).

Religioso Descalzo de San Francisco, hijo de la provincia de San José. Lector de Teología escolástica y moral, con gran crédito de docto, elegante Predicador y eminente Teólogo, constante

mente inclinado al estudio, en que mostró gran capacidad, así como en muchas ciencias. Obtuvo las Prelacias de los conventos de Illescas, Toledo y Alcalá, en donde era la admiración de los sabios y maestros. Su natural benigno y apacible, su modo humilde y caritativo con los necesitados, y sus virtudes, le hicieron amable á todos. Falleció repentinamente en 12 de Enero de 1732 en el convento de San Gil de esta Corte, á los sesenta y tres años de edad.

Escribió: *Defensa de doctos y armas contra imprudentes, impugnación de un voto defectuoso en la forma y excesivo en la materia* (Madrid, 1731, en 8.<sup>o</sup>); *Examen de la verdad con estilo apologetico* (Madrid, 1732, en folio); *Tratado apologetico en defensa de la indulgencia de la Porciúncula* (en folio, manuscrito); *Cuestiones teológicas y morales* (manuscrito); *Santos de su orden Serapia* (manuscrito en 4.<sup>o</sup>); *Sermones de Santos y Ánimas del Purgatorio* (manuscrito en 4.<sup>o</sup>); *Festividades de Cristo* (manuscrito en 4.<sup>o</sup>); *Funciones de Maria Santisima* (manuscrito en 4.<sup>o</sup>); *Adviento y cuaresma* (en 4.<sup>o</sup>); obras que se cooservaban en el archivo del convento de San Gil.

### Madrid (José de).

Religioso franciscano descalzo, de la provincia de San José, muy docto y virtuoso; habiendo pasado á Italia, fué Lector de Sagrada Teología en el convento de San Pedro de Alcántara, de la Ambrosiana, de la provincia de Castilla, y Calificador del Santo Oficio.

Escribió: *Vida admirable de la Seráfica Madre Santa Clara* (Luca, 1727); *Tributo obsequioso, sagrado novenario consagrado al glorioso San José* (Florencia, 1729). Tradujo del castellano al toscano: *Triunfo de Santa Ana, con nueve sermones y la novena de la Santa*, y del castellano al latín, el libro de *Oración del P. Molina*; cartujo. *Apologia contra cierto párroco rural, que afirmó estar condenado por la Iglesia, el decir que San Francisco es el Angel del Apocalipsis*.

### Madrid (José de).

Religioso capuchino. Hijo de padres honrados y pobres, tomó el hábito en el convento de Antequera. Su ardiente caridad le inspiró la idea de asistir á los enfermos, allí donde el número de éstos era más considerable; y, sin embargo, asistía á todos con la mayor diligencia y amor. Falleció en 1628 en su convento de San Antonio en Madrid.

### Madrid (José de).

Religioso capuchino, Predicador de S. M. y su Consultor particular, Teólogo. Examinador de la Nunciatura de España y Predicador notable por espacio de cuarenta años. El anunciar á los Reyes la verdad sin disimulo ni lisonja, le valió calumnias y destierros; pero todo se convirtió después en su mayor crédito y estimación. Falleció en el convento de San Antonio de esta Corte, á 30 de Marzo de 1709, en cuya bóveda fué sepultado. Escribió: *Sermones de Santos* (dos tomos, Sevilla, 1669, y Madrid, 1672); *Oración panegirica á la canonización de San Pedro de Alcántara* (Sevilla, 1673, en 4.<sup>o</sup>); *Epicedium sacrum*, ó relación de las exequias que celebró el Rey Carlos II á la Serenísima Emperatriz Claudia (Sevilla, 1676, en 4.<sup>o</sup>); *Oraciones fúnebres* (Sevilla, 1678); *Oración panegirica, gratulación sacra*, que predicó en la primera fiesta de Nuestra Señora de los Desamparados (Madrid, 1686, en 4.<sup>o</sup>); tradujo el tercer tomo de los *Anales de su Orden*, que escribió el Padre Fray Marcelino de Pisa, añadiendo varias particularidades de la provincia de Castilla, y dividiéndolo en dos tomos en folio (Madrid, 1690 y 1691); *Oración panegirica en la canonización de San Juan de Dios* (Sevilla, 1693, en folio); *Lamento de España afligida, expresado en las solemnes exequias del Rey Carlos II*, hechas los días 17 y 18 de Noviembre de 1700, en el convento de la Encarnación (Madrid, 1701, en 4.<sup>o</sup>); *Epicedio Sacro* en las exequias que al Rey Carlos II hizo la ilustre Hermandad del Refugio en su iglesia de esta Corte (Madrid, 1701, en 4.<sup>o</sup>); cuarenta *Sermones, in Psalmum Miserere*, que dejó manuscritos.

### Madrid (Juan Alfonso de).

Véase FERNÁNDEZ DE MADRID.

### Madrid (Juan de).

Monje de San Jerónimo en el Real monasterio de El Escorial, donde vivió por espacio de más de sesenta años, con fama de virtuoso y gran celo por la salvación de las almas. Llegó á ser cinco veces



Prelado en distintos conventos, y dos en el de San Lorenzo, por nombramiento de Felipe IV, que le estimaba en mucho por su ciencia. En 1631 fué nombrado General, cargo que desempeñó hasta 1636. La historia de su Orden hace de él cumplido elogio, considerándole como uno de sus más ilustres varones.

### Madrid (Juan de).

Religioso franciscano descalzo, de la provincia de San José; Lector de Teología, hombre ilustre en ciencias y virtudes, guardián del convento de Consuegra en 1651. En 1660 acompañó á Felipe IV al viaje que hizo á la frontera francesa, para hacer entrega de la Infanta Doña María Teresa, y á su vuelta obtuvo el nombramiento de Predicador de S. M., cargo que también desempeñó durante el reinado de Carlos II. Era muy caritativo para con los pobres, de gran corazón y de natural sencillo y apacible. Falleció en el convento de San Gil de esta Corte, á 4 de Septiembre de 1669, dejando escritos: *Sagrado elogio de San Eloy, Obispo de Noyons, en Francia* (Madrid, 1659, en 4.º) y *Oraciones fúnebres en las exequias del Rey Felipe IV* (Madrid, 1666, en 4.º)

### Madrid (Juan de).

Religioso descalzo de la Orden de San Francisco, Confesor durante muchos años, en el convento de San Gil, y Agonizante con gran provecho de los fieles, así por sus virtudes y ciencia, como por el estudio especial que había hecho para asistir á los moribundos. Dejó escritas varias obras, entre las que sobresale por su mérito la *Milicia sagrada ó cristiana contra el poder del infierno, para ayudar á bien morir* (Madrid, 1696, en 8.º, que después se reimprimió en 1719).

### Madrid (Miguel de).

Religioso lego capuchino, de la provincia de la Encarnación de las dos Castillas; ejerció desde que era seglar muchos actos heroicos de virtud. Muerto su padre, cuidó de casar y dotar cómodamente á una hermana suya; y de esta suerte pudo asistir á su madre, impedida y siempre en la cama, con toda diligencia, y en cuantas urgencias podían ofrecérsela en un estado tan delicado, excepto en el de preparar la comida, que la encargaba á una criada, sin que esta piadosa ocupación le impidiese dedicarse al oficio de carpintero, que ejercitaba con gran perfección. Después de muerta su madre, se hizo religioso, y profesó en Salamanca. Prosiguió su oficio en la religión, é hizo muchas obras para diferentes conventos. Antes del trabajo corporal, satisfacía su alma con ejercicios espirituales, como asistir todas las noches á maitines, orar después hasta las cuatro de la mañana en la iglesia, y no desayunarse hasta el medio día. Por la noche, se ocupaba de modo, que apenas permitía el descanso de todas sus fatigas el corto espacio de tres horas. Así permaneció constantemente durante treinta y cinco años que estuvo en la comunidad, de cuyo instituto fué observantísimo. Le consultaban los hombres más doctos de Toledo en asuntos teológicos, á pesar de no haber desempeñado por espacio de muchos años más que el humilde cargo de portero. Murió el día de la Presentación de Nuestro Señor, 21 de Noviembre de 1698, en el convento de Toledo, en el que fué sepultado.

### Madrid (Miguel de).

Religioso capuchino, de la provincia de Castilla, martirizado por los indios gayones, cerca de Barquisineto, en Caracas. Levantáronse estos indios cometiendo tales excesos, robos y muertes, que no se atrevían los españoles á transitar por los caminos sin buena escolta. El Obispo de aquella diócesis, exhortó al Prefecto de la misión de Caracas, que le enviase algunos misioneros capuchinos á pacificarla, y á reducir á sus crueles moradores á la fe. Llegaron, pues, Fray Diego de Marchena y Fray Miguel de Madrid, y exhortaron con grandísimo celo é inteligencia á los indios; mas ellos encolerizados, pusieron preso á Fray Miguel y le dieron una cruelísima muerte en el año de 1670.

### Madrid (Nicolás).

Hijo de padres honrados, que tomó el hábito de monje Jerónimo en San Lorenzo de El Escorial, á 26 de Agosto de 1610; sobresalió en los estudios y descubrió una gran prudencia en cuantos cargos desempeñó en la Orden. Fué Vicario de su casa de San Lorenzo, donde arregló la biblioteca, adelantó