

## López de Quirós (Manuel).

Notario mayor de la Audiencia de la Vicaría de Madrid, desde el año de 1645 hasta el de 1665, en que parece murió, según consta de los asientos del Tribunal. Fué poeta lírico, cómico y de gran ingenio, como asegura Montalbán. Lope de Vega le alaba mucho en alguna de sus obras.

## López Remacha (Miguel).

Distinguido y acreditado tenor de la capilla Real, que nació á 6 de Mayo de 1772, y murió en 14 de Abril de 1827. Fué bautizado en la parroquia de San Ginés, y en su partida de bautismo hay una nota, en la cual se advierte que, por orden del señor Vicario, queda suprimido el apellido materno *Remacha*, y sustituido por el de *Bartolomé*. Esto no obstante, el interesado nunca hizo uso de este segundo apellido.

## López de Rivera (Diego).

Hijo de D. Lope López de Rivera; era señor del antiguo mayorazgo de su apellido en Madrid, y sirvió en Flandes y España de Camarero á la Reina Doña Juana, hija de los Reyes Católicos, cargo que desempeñó tan á satisfacción de éstos, que mereció una expresiva carta de gracias, que le escribió el Rey D. Fernando, cuyo texto copian sus biógrafos. Llegada á España Doña Juana, Rivera se retiró, dejando el empleo de Camarero á su hijo mayor D. Alonso, en 1523.

## López Salcedo y Calderón (Diego).

Señor de la villa de Magaña, nació en 1607 en la parroquia de San Andrés, del Doctor D. Diego López Salcedo, Caballero de Santiago, del Consejo de las Órdenes, Castilla é Inquisición, y de Doña Juana Calderón. Á la edad de siete años, obtuvo del Rey Felipe III merced del hábito de Santiago, y en 1632, hallándose en Andalucía, fué comisionado para recibir, en nombre de S. M., pleito homenaje de los grandes y títulos de aquel reino, que no habian concurrido al juramento del Príncipe D. Baltasar Carlos, y en 1661 era ya Ministro del Consejo y Contaduría mayor de Hacienda. Estuvo casado con Doña Mariana de Gaviola y Zamudio, de la que tuvo varios hijos, entre ellos á Doña Juana, que heredó el mayorazgo.

## López de Sedano (Juan José).

Hijo de D. Francisco López Sedano y de Doña Josefa Vitarque, también natural de Madrid. Nació en 25 de Junio de 1729, y fué bautizado en la parroquia de San Ginés. Su aplicación y buen gusto en la literatura y bellas letras, particularmente en la poesía, le atrajo el honor de que la Real Academia de la Historia le nombrase su Individuo, y que S. M. le distinguiese, el año de 1771, al tiempo que instituyó la Real y distinguida Orden de Carlos III, con la Cruz pensionada. Escribió: *Belianis literario: Discurso andante (dividido en varios papeles periódicos) en defensa de algunos puntos de nuestra bella literatura, contra todos los criticos partidarios del buen gusto y la reformation; su autor, D. Patricio Bueno de Castilla* (Madrid, 1765, en 4.<sup>o</sup>), que era una sátira contra los escritos publicados en los tres años antecedentes; *Parnaso español*, colección de poesías escogidas de los más célebres poetas españoles (Madrid, 1768, nueve tomos en 8.<sup>o</sup>), y *Coloquios de la Espina, entre Don Tirso Espinosa, natural de la ciudad de Ronda, y un amanuense, etc.* (Málaga, 1785, dos tomos en 8.<sup>o</sup>), que escribió en contra de D. Tomás de Iriarte, disfrazándose bajo el pseudónimo del Doctor D. Juan María Chavero y Eslava. Escribió además *Jahel* (tragedia) 1773 y *El Misántropo* (comedia) 1775. Falleció este literato insigne en 1798.

## López de Somoza (Felipe).

Nació en 1.<sup>o</sup> de Mayo de 1742, y fué bautizado en la iglesia de San Luis, siendo hijo de D. Baltasar López de Somoza y de Doña Juana Baca y Meco. Entró á estudiar Cirugía en el Hospital general en el año de 1758, y se examinó de Cirujano romancista en el de 1764. En 1768, á 28 de Marzo, obtuvo por oposición la plaza de Practicante mayor, y en 1769 la de cuarto Cirujano. Graduóse después de Bachiller en Filosofía por la Universidad de Alcalá, en 26 de Noviembre de 1771, y fué aprobado de

Cirujano latino, en 28 de Mayo siguiente. Viendo su aplicación, y los progresos que hacia en su facultad, la Real Junta de Hospitales le nombró Demostrador público de Anatomía en 21 de Agosto de 1775, y la Academia Médico-Matritense le hizo su Académico de número en 18 de Mayo de 1776, en la que fué cinco veces Director. Tradujo del francés las obras siguientes: *Enfermedades de las mujeres paridas*, de Mr. Raulin; *Enfermedades venéreas*, de Mr. Bourru; *Observaciones sobre los varios métodos de administrar el mercurio*, de Mr. Horne, é *Instrucción para precaver la rabia*, mandada hacer de orden del Gobierno francés.

### López de Vargas (Juan).

Geógrafo distinguido. Hijo de D. Tomás López de Vargas, Cosmógrafo de S. M., y de Doña María Luisa Geausaume, nació en 13 de Enero de 1765, y fué bautizado en la parroquia de Santa Cruz. Se dedicó al estudio de la Geografía, que le enseñó su padre, viendo su particular talento para ello. Fué individuo de la Real Academia de las Buenas Letras de Sevilla, de la Sociedad de Asturias y pensionado por S. M. en Francia. Tradujo del francés: *El Imperio de Osmán, comunmente llamado Otomano, ó la Turquía Europea*, que escribió en alemán Mr. Busching (Madrid, 1785, en 8.<sup>o</sup>) También publicó varios *Mapas de las Islas de América*. Sucedió á su padre en el título de Cosmógrafo de S. M. en los dominios de España.

### López de Vargas Machuca (Tomás).

Nació en 21 de Diciembre de 1731, y fué bautizado en la parroquia de San Miguel, siendo sus padres D. Bernardo López y Doña María de Vargas Machuca. Estudió Gramática y Retórica, y á la edad de quince años, empezó á dibujar bajo la dirección de D. Juan Domingo Olivieri, Escultor principal del Rey, asistiendo á la Academia de Nobles Artes, dicha entonces *Junta Preparatoria*. Erigida ya la Academia en 1752, pasó de orden de S. M. á París para el estudio de la Geografía, y allí tuvo por Maestro á Mr. Dheulland, Geógrafo é Ingeniero de Marina. Estudió tres cursos completos de Matemáticas en el colegio de Mazarín, y asistió á las lecciones públicas y privadas del abate La Caille. El año de 1760 se le dió orden de venir á España para ejercer su profesión, y por haber desempeñado su deber, le dió S. M. una pensión de 100 doblones, y le nombró Geógrafo de todos sus dominios, por decreto de 28 de Febrero de 1770. Era individuo de las Reales Academias de la Historia, de San Fernando, de las Buenas Letras de Sevilla y de la Sociedad Vascongada. Las obras que hizo este distinguido Profesor, fueron las siguientes: *Atlas Geográfico del Reyno de España é Islas adyacentes* (París, 1748, en 12.<sup>o</sup>); *Atlas de la América Septentrional y Meridional*, con 40 láminas (París, año 1748, en 12.<sup>o</sup>); *Atlas abreviado del Reyno de Bohemia* (París, 1757, en 12.<sup>o</sup>); *Descripción de la provincia de Madrid*, con su mapa (Madrid, 1763, en 8.<sup>o</sup>); *Principios Geográficos aplicados al uso de los Mapas* (Madrid, 1775 y 1783, dos tomos en 8.<sup>o</sup>), y una infinidad de *Mapas de Reinos y provincias, generales y particulares*.

### López de Vera (Diego).

Véase VERA Y TORO.

### López de Vera y Laredo (Diego).

Conocido por el Licenciado D. Diego de Vera, era hijo de D. Diego López de Vera y de Doña María de Laredo, fué Presidente, Gobernador y Capitán general de la isla de Santo Domingo, y en 1568, Felipe II le hizo Presidente de la Real Audiencia de la ciudad de Panamá, que estaba recién fundada, como consta por carta del Rey de 12 de Abril de dicho año, en que se manifiesta la satisfacción que tenía de su persona, y le señala 3.500 ducados de salario y otros 1.000 de ayuda de costa. Casó con Doña María de Barroca, de quien tuvo á Fray Diego de Vera, á Andrés de Vera y á Doña Casilda.

### López de Vera y Laredo (Francisco).

Hijo de D. Diego López de Vera y de Doña María Laredo, fué Oidor de la cancellería de Valladolid en 1564, y en 1568 el Rey Felipe II, le hizo Gobernador, Presidente y Capitán general de la isla y ciudad de Santo Domingo, que le dejó su hermano D. Diego, el cual pasó á Presidente de Panamá.

## López de Vivanco (Bernardino).

Monje de la Orden de San Benito, conocido por el Padre Maestro Fray Bernardino de Vivanco y Velasco, nació en 1574 y recibió el bautismo en la parroquia de Santiago; fueron sus padres el Secretario Juan López de Vivanco y Velasco, Montero de la Cámara de Felipe II y Doña Antonia de Sarabia Manrique de Lara, natural de esta Corte. Habiendo leído Artes y Teología en los colegios de su Orden y en la Universidad de Salamanca, donde se graduó de Maestro, murió en 1612.

## López de Vivanco y Manrique (Ana).

Conocida por la Venerable Madre Sor Ana de San Antonio, fundadora, en unión de su tía Sor María de San Pablo, del convento del Caballero de Gracia en 1603, hija de D. Juan López de Vivanco y Velasco, Montero de Cámara y Secretario del Rey Felipe II, y de Doña Antonia Manrique de Lara, natural de Madrid; nació en la parroquia de Santiago en 1570, y tomó el hábito en el Monasterio de la Concepción Francisca, donde siguió las huellas de austeridad y virtud que le trazara su tía, á la que se asoció para la fundación de la reforma, que dió por resultado la instalación del referido convento, del que fué Vicaria y segunda Abadesa, por espacio de veintiún años; distinguióse por su virtud, caridad y perfecciones hasta su muerte, que debió ocurrir hacia el año de 1630.

## López de Zárate (Diego José).

Marqués de Villanueva de la Sagra y de la Nava de Barcinas, Señor de la casa de Vargas de Madrid, hijo de D. Ignacio López de Zárate, Marqués del mismo título, célebre Ministro de los Consejos de S. M., también natural de Madrid, y de su esposa Doña Isabel María de Vargas, Marquesa de la Nava. Sirvió al Rey Felipe V desde Alférez de guardias de infantería española y de Capitán agregado al Estado Mayor de la plaza de Cádiz. Á los veinte años de servicios, en 1740, dió á luz un libro, titulado: *Breve descripción genealógica de la ilustre quanto antiquísima casa de los Vargas de Madrid*, en que demuestra ser la suya el tronco principal, y aunque la imprimió sin nombre de autor, en un ejemplar que llegó á manos de Álvarez Baena, dice: había una nota escrita de mano del mismo D. Diego, en que asegura ser trabajo hecho por él. Casó tres veces, aunque sólo de su última esposa Doña Gertrudis Josefa Gaitán, tuvo sucesión varonil, siendo el mayor D. Antonio María.

## López de Zárate (Ignacio).

Marqués de Villanueva de la Sagra, recibió el bautismo en la parroquia de San Pedro, el día 11 de Noviembre de 1647, hijo segundo de D. Íñigo López de Zárate, de los Consejos de Nápoles y Hacienda, natural de Madrid, y de Doña María Álvarez de Medina. Vistió la beca del colegio mayor del Arzobispo en la Universidad de Salamanca; y por cédula de 2 de Octubre de 1664, le concedió S. M. el hábito de Santiago, de que el Consejo de las Órdenes le despachó título en 10 de Febrero de 1666. Pasó de Gobernador á la ciudad de Cápua en el reino de Nápoles, en donde fué Consejero del de Santa Clara y Presidente. Vuelto á España, obtuvo las plazas de Ministro de los de Guerra y Órdenes en 1694, luego las del de Castilla é Italia, y, últimamente, la de Regente provincial de Nápoles. El año de 1698, por muerte sin sucesión de su hermano D. Juan Antonio López de Zárate, Secretario del despacho universal de Estado, heredó el marquesado de Villanueva de la Sagra. Casó con Doña Isabel María de Vargas y Pimentel, Marquesa de la Nava de Barcinas, señora de la casa principal de los Vargas de Madrid, de quien nació entre otros hijos D. Diego López de Zárate Vargas y Pimentel, que sucedió en las casas de sus padres.

## López de Zárate (Íñigo).

Hijo de D. Juan López de Zárate, Secretario de S. M. en el Consejo de Italia, natural de Navarrete, y de Doña Juana Balaguer, que lo era de Casarrubios del Monte, Regidor de Madrid, Caballero de la Orden de Santiago, Secretario del Consejo Real de Hacienda, Ministro del Consejo de Nápoles y Secretario de Cámara del Supremo de Italia en la negociación de Nápoles. Sirvió este empleo muchos años, pues en el de 1644 asistió con el Consejo los días 17 y 18 de Noviembre, en la iglesia de San Jeró-

nimo, á las honras de la Reina Doña Isabel, y también el de 1665 en la de la Encarnación, en 30 y 31 de Octubre, á las del Rey Felipe IV, últimamente, tuvo plaza de Capa y Espada en el mismo Consejo, en cuyo destino murió á 7 de Septiembre de 1669, á los sesenta y cuatro años de edad. Fué Ministro de la Orden Tercera de San Francisco, y á su iniciativa se debe la construcción de la capilla del convento de Madrid, en cuya antesacristía se colocó un retrato suyo de cuerpo entero. Casó con Doña María Álvarez de Medina, natural de esta Villa, y tuvieron, además de otros muchos hijos, á D. Juan Antonio López de Zárate, Marqués de Villanueva de la Sagra, Secretario de Estado del Rey Carlos II, y á D. Ignacio López de Zárate, Presidente de Santa Clara de Nápoles.

### López de Zárate (Juan Antonio).

Primer Marqués de Villanueva de la Sagra, hijo de D. Íñigo López de Zárate y de su esposa Doña María Álvarez de Medina; nació en 1646 y fué bautizado en la parroquia de San Pedro. Fué Comendador mayor del Acebuchal en la Orden de Santiago y Secretario de Estado del Consejo Supremo de Guerra; en 1695, le nombró S. M. Secretario de Estado de la parte de Italia; y en 1697, del despacho universal. Murió en 8 de Febrero de 1698. Estuvo casado con Doña María de Loyola, pero no tuvo sucesión, pasando el marquesado á su hermano D. Ignacio.

### López de Zúñiga (Diego).

Gran Teólogo y profundo conocedor de las lenguas latina y griega, historia sagrada y profana, de genio apacible y cortés, acompañó al Cardenal Quiñones desde Roma á Génova y Plasencia, cuando Clemente VII le envió de Legado al Emperador Carlos V, y murió en Nápoles en 1530. Fué muy amigo de D. Antonio Valdés, del Cardenal Quiñones y del Doctor Sepúlveda, quien no sólo escribió en su muerte una sentida carta al Cardenal Mendoza con tal motivo, sino que redactó para su sepulcro un epitafio.

Las obras de este ilustre hijo de Madrid conocidas, son: *Annotationes in Jacob, Fabrum Stapulensem* (París, 1522, en folio); *Itinerarium ab oppido Complutensi Toletanæ Provinciæ usque ad urbem Romanam*, dedicada á su hermano D. Juan, Caballero de Santiago (Roma, 1521, en 8.º; reimpressa por el P. Scoto, al fin de su *Biblioteca Hispana*); *Annotationes contra Desiderium Erasmus in defensionem translationes vet. testam* (Venecia, en folio); *Annotationes in Scholia Erasmi ad S. Hieronymi opera*; *Inchiridium Religionis*; *Assertiones de Ecclesia*; *Hispanicarum Historiarum Breviarium*, dedicada al Archiduque de Austria D. Fernando, cuyo original vió manuscrito D. Nicolás Antonio en la Biblioteca Barberina, é hizo sacar de él una copia, que se entregó á la Biblioteca Nacional.

### López Zúñiga (Francisco).

Conde de Miranda, tercer Duque de Peñaranda, hijo de D. Diego López Zúñiga, Duque de Peñaranda, Comendador y Trece de la Orden de Santiago, Gentilhombre de Cámara de S. M., y de Doña Francisca de Sandoval y la Cerda; nació en 1611, y fué bautizado en 17 de Octubre en la parroquia de Santiago. Era Comendador de Socuéllamos y Trece en la Orden de Santiago, Gentilhombre de Cámara del Rey, y muy estimado por sus virtudes, que ejerció ejemplarmente hasta su muerte, ocurrida en Madrid, á 13 de Enero de 1662, siendo depositado su cadáver en el monasterio de la Encarnación. Casó en 1631 con Doña Ana Enríquez de Acevedo, Marquesa de Mirallo y Valdunquillo, de quien logró larga sucesión, siendo el heredero D. Diego López Zúñiga.

### López de Zúñiga y Guzmán (Joaquín Diego).

Décimotercer Duque de Béjar, Conde de Lemus, nació el 28 de Abril de 1715 y recibió el bautismo en la parroquia de San Andrés; era hijo de D. Juan Manuel López de Zúñiga, Duque de Béjar, decano de la Orden del Toisón de Oro y Mayordomo mayor de S. M., y de su esposa Doña Rafaela de Castro y Portugal. Llegó á ser Gentilhombre de Cámara y Sumiller de Corps de Fernando VI, hasta su fallecimiento, mereciendo singulares gracias, y entre ellas el Collar del Toisón de Oro, que le dió en 12 de Abril de 1750. Carlos III le nombró Ayo y Mayordomo mayor del Príncipe é Infantes, sus hijos, y le condecoró con el cordón de la Real Orden de San Jenaro; en 1771 le creó gran Oidor de la Orden espa-

ñola de Carlos III. Murió en Madrid en 10 de Octubre de 1777, y fué sepultado en el Real oratorio de San Felipe Neri. No dejó sucesión, aunque contrajo dos matrimonios: el primero, con Doña Leopoldina de Lerena, de la casa de los Príncipes de Poris, en Francia, y el segundo, con Doña Escolástica Gutiérrez de los Ríos, hija de los Condes de Fernán-Núñez.

### López de Zúñiga Cárdenas y Sandoval (Juan).

Marqués de la Floresta, Conde de Quintana; nació y recibió el bautismo en la parroquia de Santiago, el día 2 de Julio de 1615; fueron sus padres D. Diego López de Zúñiga, segundo Duque de Peñaranda, y Doña Francisca de Sandoval, hija del Cardenal Duque de Lerma. Poseyó el mayorazgo de Cárdenas, fundado para los segundos de la casa de Miranña. Fué Capitán de caballos en los Estados de Flandes y Comendador de Moratalla en la Orden de Santiago. Casó con la segunda Marquesa de la Floresta, Condesa de Quintana, Doña Bernarda Diana de Quintana-Dueñas, y murió sin sucesión en 24 de Abril de 1650.

### Lorente y Martín (Agustín).

Arcipreste de la catedral de Avila, nació en 1.º de Septiembre de 1840, y murió en 2 de Noviembre de 1909. Modelo de sacerdotes en el obrar y en la enseñanza, desempeñó el Rectorado de Nuestra Señora de Gracia, y á la vez la Fiscalía del Tribunal castrense. Siendo, el después Cardenal Sancha, Obispo de Ávila, le nombró su Provisor y Vicario general, y los mismos cargos desempeñó en comisión en el Obispado de Cuenca, de donde volvió á la catedral de Ávila, de la que fué Canónigo, encargado de la Fiscalía, Delegación de capellanías y Director de la Escuela nocturna de artesanos, donde demostró sus virtudes y ciencias, en todos los discursos que pronunció con motivo de la apertura de las clases y distribución de premios. Su muerte fué muy sentida por todos sus compañeros, y por multitud de obreros de aquella ciudad, que le estimaban mucho.

### Losada (Domingo).

Descendiente de una ilustre familia de Galicia, nació en 1673. Estudió en el colegio Imperial, teniendo por Maestro de letras humanas al P. Campoverde y tomó el hábito franciscano, á la edad de diez y seis años, en el convento de Oropesa. Fué luego Maestro en Alcalá, en cuya Universidad regentó la cátedra de Teología por espacio de doce años, debiéndose á sus gestiones la fundación de la de Escoto, que decretó el Rey Felipe V. Ejerció los cargos de Archivero general, y, como tal, asistió al Capítulo en Roma; Provincial, Secretario general del Reverendísimo General Soto, con quien asistió al Capítulo de Milán, Comisario general de las provincias de Indias, Visitador de la provincia de Santiago y Padre de la de Valencia, Examinador sinodal del Arzobispado de Toledo, Teólogo de S. M. y electo Obispo de Ciudad Rodrigo, que renunció humildemente. Su erudición, que demuestran las muchas obras que publicó y otras que dejó inéditas, y las consultas de que era objeto por parte de los Prelados, Nuncios, Presidentes y Consejeros, juntamente con sus virtudes, le atrajeron la envidia, que le hizo salir desterrado á Murcia; pero rehabilitado á poco de las calumnias de sus detractores, recibió orden de volver á Madrid en 1740, siendo elegido Comisario general Cinnontano, cargo que sólo ejerció hasta 1.º de Febrero de 1741, en que murió en Madrid, á los sesenta y ocho años de edad. Dijéronse en sus honras notables *Sermones*, que se imprimieron. Á pesar de los muchos cargos que desempeñó durante su vida, escribió: *Panegírico en loor de los Patriarcas Santo Domingo y San Francisco* (1717, en 4.º); *Oración fúnebre en las exequias del Duque de Escalona, Patrón de la provincia* (Alcalá, 1718, en 4.º); *Defensorium Virginitatis conjugalis V. servi Dei Fr. Salustiani de Apparicio Hispani Regni Observantiæ almuni* (1721, en folio); *Apología pro operibus V. Fr. Joseph á S. Benedicto Laico*; *Humilis deprecatio ad SS. D. N. Clementem XII*; *Pont. Max. pro definitione Misterii Inmaculatæ Conceptionis Regine Angelorum* (Madrid, 1733, en folio); *Discussio theologica super definibilitate proxima Misterii Inmaculatæ Conceptionis Dei Genitricis* (Madrid, 1733, en folio); *Compendio cronológico de los privilegios de los Regulares de Indias* (Madrid, 1737, en 4.º) Dejó manuscritos: un tratado incompleto de *Incarnatione Verbi*; *Questiones de fide*; varios *Tratados morales*, uno en *Defensa de la Inmaculada Concepción*, y otro, de las *Glorias de Maria Santísima*, que estaba escribiendo cuando murió.

### Losada (Manuel de).

Vecino y natural de Madrid, según él dice en la portada de una obra que escribió con el título de: *Critica y Compendio especulativo práctico de la Arquitectura Civil, demostrando reglas nuevas para plantificar toda clase de edificios* (Madrid, 1740, en 4.º)

### Losada y Luzón (Gabriel Alfonso).

Hijo de D. Pedro Losada y de Doña Catalina de Luzón, Señor del mayorazgo de su casa en la parroquia de Santiago; fué Capitán de caballos en tiempos de los Reyes Carlos V y Felipe II, y sirvió en Flandes, dando muestras de gran valor; casó en Madrid con Doña Nicanora Lodeña, hija de D. Alfonso Robledo de Lodeña y de Doña Constanza Álvarez de Solís, de quien tuvo á D. Pedro, que murió sin hijos, y á D. Alonso, Caballero de Calatrava, que heredó el mayorazgo.

### Loyola y Beno (Fernando Antonio de).

Marqués de la Olmeda, hijo de D. Blasco de Loyola, Caballero de Santiago, Secretario de Estado y del despacho universal, y de Doña Úrsula Beno de Rey, natural de Madrid. Era Caballero de Santiago, Regidor de Madrid, Gobernador de Villanueva de los Infantes, Gentilhombre de Cámara de S. M. y Ministro del Consejo de Hacienda, con el que asistió en 1689 á las honras de la Reina Doña María Luisa, esposa del Rey Carlos II, quien le hizo primer Marqués de la Olmeda en 1683, siendo uno de los ocho ministros que en 1700 designó Felipe V como de Capa y Espada. Estuvo casado con Doña Alfonsa de Oyanguren, hija de D. Luis, Caballero de Calatrava, Secretario de Estado y del despacho universal, de la que tuvo á D. Ignacio, segundo Marqués de la Olmeda, y á Doña Josefa, esposa de D. Nicolás Muriel de Tapia.

### Loyola y Oyanguren (Ignacio).

Segundo Marqués de la Olmeda, hijo de D. Fernando Antonio de Loyola, primer Marqués y del Consejo de Hacienda, y de Doña Alfonsa Teresa de Oyanguren, naturales de Madrid. Por decreto de S. M. de 26 de Febrero del año 1699, se le hizo merced del hábito de Santiago, en cuya Orden fué Comendador de Villarrubia de Ocaña y Procurador general. Sucedió á su padre en el marquesado de la Olmeda, y vivió siempre en la Corte, muy estimado de todos por su erudición y virtudes, hasta su fallecimiento, que acaeció en la calle de Jacometrezo, casas propias, en 27 de Noviembre de 1764, y fué sepultado en el convento del Rosario en la capilla de su casa. Dejó dos hijos, de su esposa Doña Damiana del Castillo, á D. Ignacio y Doña Joaquina de Loyola. Era muy competente en todo género de letras, particularmente en la poesía, de que dió repetidas muestras en varios certámenes, como en el que se celebró en 1722 á San Juan de Mata. *Cuaresma poética*, distribuida para todos los días, en un soneto y veinte coplas de romance castellano cada feria, desde el Miércoles de Ceniza hasta el Domingo de Pascua inclusive (Madrid, 1739, en 4.º), con nombre de D. Íñigo de Oyanguren Caballero. *Discurso crítico sobre el origen, calidad y estado presente de las comedias de España*, que publicó con el nombre de un ingenio de esta Corte (Madrid, 1750, en 4.º) En la distribución de premios de la Real Academia de San Fernando en 1757, viendo que habían correspondido ocho á otros tantos jóvenes naturales de Madrid, explicó su gozo en una larga y elegante composición en prosa y verso, impresa en la relación de los premios de aquel año. *Respuesta que dió al papel de D. José Benegasí*, en que le daba cuenta de su retiro á la casa de San Antonio Abad, que su amigo D. Francisco Monroy (imprimió en Madrid, año 1763, en 4.º)

### Lozano (Francisco).

Albañil madrileño en tiempo de Felipe II, que, sin conocimientos en el latín ni quizá de la Gramática castellana, hizo traducir al romance, é imprimió en 1582, los *Diez libros de Arquitectura*, de León Baptista Alverti—obra monumental, verdadera filosofía de la Arquitectura, que sin duda cayó en manos de Lozano, quien se valió para traducirla de algún muchacho estudiante de latín—, según afirma el censor D. Juan de Herrera. Y, sin embargo, esta traducción prueba que ya entonces empezaba á florecer este estudio en España, y que se procuraba seguir los preceptos y doctrinas de los mejores autores.

## Lozano (Francisco).

Fraile de San Basilio, varón docto y apreciado de Reyes y Tribunales por su erudición, Predicador del Rey, Examinador sinodal del Arzobispado de Toledo, Teólogo de la Nunciatura de España, Consultor y Revisor de libros, nombrado por el Tribunal de la Inquisición, Juez y Examinador de los Prioratos de la Orden de San Juan, Maestro de predicadores, Secretario de provincia, Abad de los monasterios de Valladolid y otros, Definidor y Abad provincial de Castilla en 1737 y electo Obispo de Puerto Rico en el mismo año, en que partió para su diócesis en 6 de Octubre; allí vivió muy estimado por sus virtudes hasta 1742, en que, visitando su iglesia, le asaltó la muerte.

## Lozano (Pablo).

Individuo de la Real biblioteca de S. M. Hijo de D. Juan Antonio Lozano; se dedicó con asiduidad y provecho á la literatura, llegando á poseer las lenguas latina, griega, hebrea y arábica. De la primera dió á luz una obra con el título de *Colección de las partes más selectas de los mejores autores de pura latinidad con notas castellanas* (Madrid, 1777, tres tomos en 8.º mayor). De la hebrea, imprimió unos versos al nacimiento de los Infantes gemelos, y en la arábica, una composición sobre el mismo asunto y la traducción de la *Tabla de Cebes*.

## Lozano (Pedro).

Sacerdote jesuita. Nació en 1697 y murió en Madrid en 1752. Cronista de la Compañía en la provincia del Paraguay; escribió la *Historia de las revoluciones* de este país, que vino desde Leipzig á parar á manos del Doctor D. Enrique Parodi, que la comenzó á publicar en la *Revista del Paraguay* en 1892, sólo en una sexta parte de su contenido, hasta que D. Pablo Hernández consiguió que la Junta de Historia y Numismática americana patrocinase la obra y cooperase á su publicación; dos volúmenes en que se da cuenta de los tumultos que hubo en el país, desde la entrada de D. José Antequera, como Gobernador de la Asunción, hasta su trágica muerte en Lima; las sediciones y algaradas promovidas por los llamados *comuneros*, hasta la pacificación por el Gobernador de Buenos Aires, D. Bruno Mauricio de Zabala. Plumas vendidas á Pombal, añadieron sus biógrafos, bastardearon tan tristes acontecimientos.

## Lozano (Saturnino).

Catedrático de la Universidad de Madrid, nació en 29 de Noviembre de 1789, y fué discípulo del célebre humanista Gómez Hermosilla. Era Comendador de Isabel la Católica, Académico de la greco-latina, Profesor de Literatura, Bibliotecario de la de los Estudios de San Isidro, Catedrático de lengua griega y Comandante de la Milicia Nacional. Escribió una *Gramática griega*, que fué premiada en 1850, y muy estimada por los aficionados á esta clase de estudios.

## Lozano (Vicente Julián).

Distinguido profesor de oboe de la Real capilla, nació el 2 de Mayo de 1773 en la calle de Jacometrezo, núm. 18, y falleció hacia 1832. Su reputación artística fué tal, que era considerado como uno de los músicos más notables de su tiempo.

## Lozano y González (Diego).

Hijo de D. Miguel y de Doña Francisca. Tomó el hábito de Carmelita Calzado en Madrid á 22 de Junio de 1622, estudiando luego Artes en Requena y Teología en Toledo y Alcalá. Fué Predicador de los Reyes Felipe IV y Carlos II, Calificador de la Suprema y Prior del convento en esta Corte. En 1677 le presentó S. M. para Obispo de la iglesia de Potenza, en el reino de Nápoles, á donde pasó y gobernó aquella diócesis hasta 1681, en que falleció á 10 de Septiembre. Su retrato se hallaba en el claustro alto del convento. Escribió: *Triunfos gloriosos en la canonización de Santa Magdalena de Pasis, hechos en Madrid, año de 1699* (impreso en 1672, en 4.º) y *Varios sermones*, que se imprimieron separadamente.

## Lucas (Eugenio).

Pintor, nació en 1824, y estudió en la Academia de Nobles Artes de San Fernando. Pocas son las noticias que podemos añadir acerca de este artista, *talento malogrado* — como le llama el Sr. Cañete en la *Revista Española* —, y que murió en Madrid en 11 de Septiembre de 1870.

De sus obras, las más notables son unos bonitos *paisajes* que presentó en 1849, en la Exposición de la Academia de San Fernando; una *Corrida de toros en la Plaza de Madrid* y un *Episodio de la revolución de 1854 en la Puerta del Sol*, que figuraron en la Exposición Universal de París en 1855; cuatro *lienzos de género*, que le compró en 1854 el Embajador inglés en Madrid, y el *techo del teatro Real*, al temple, pintado en unión del artista francés Mr. Philastre. Su arquitectura y adorno pertenecían al Renacimiento. En los cuatro grandes medallones había pintados asuntos mitológicos con figuras del tamaño natural. El primero, representaba las Artes con todos sus atributos; el segundo, el baile de *Terpsicore*; el tercero, la poesía lírica presidida por *Erato*, en actitud de dar aliento y vida á las virtudes y de desterrar los vicios; y en el cuarto, se veía á *Euterpe* animando un concierto. En unos círculos campeaban los retratos de medio cuerpo de *Moratin*, *Bellini*, *Velázquez*, *Calderón* y *Fernando de Herrera*; *La Asunción de la Virgen* y varios *bocetos*, que se conservan en Jaén; *Dos bandidos arrodillados ante la cabeza de un compañero clavada en un poste* y *Galantería maja*, que se conservan en Coruña; *Una tentación*, *Un exorcismo*, *La comunión*, *Unas brujas con niños*, *Máscaras*, *Bebedores*, *Una joven y una vieja*, *Un avaro* y *Retrato de una niña*, de la propiedad todos los anteriores de D. Luis Portilla; y otros cuadros, que han figurado en las Exposiciones de 1871, 1876 y 1881, representando: *Un auto de fe*, *Italianas*, *Un mendigo* y *Galanterías en el siglo XVIII*.

## Lugo (Francisco de).

Distinguido jesuita, hijo de D. Juan de Lugo, vecino de Sevilla, Jurado y Procurador á Cortes, y de Doña Teresa de Quiroga, señora madrileña muy ilustre. Nació en 1580, y á la edad de ocho años, pasó con su padre á Sevilla, en cuya Universidad estudió, regresando á Madrid en 1598. Al año siguiente, marchó á Salamanca con su hermano D. Juan de Lugo, que después fué Cardenal muy sabio, á estudiar cánones y leyes, y allí vistió el hábito de la Compañía en 1600, llegando á ser profundo Filósofo y consumado Teólogo. En 1603 era Lector de Gramática en León, Profesor de Filosofía en Palencia y de Teología en Santiago de Galicia. Después pasó á América, donde leyó Teología en Méjico y Santa Fe de Bogotá. Volvió á España, donde murió siendo Rector del colegio de Valladolid, en 17 de Septiembre de 1652, á los setenta y dos años de edad. Escribió: *Discursus prævius ad Theologiam moralem, sive de principiis moralibus actuum humanorum, id est, de conscientia et motu animi voluntario* (Madrid, año 1643, en 4.º); *Oposculum de Sacramentis in genere* (Valladolid, 1638, en 4.º, y Granada, 1644); *De Deo et angelis*, dos tomos en folio.

## Lugo y Quiroga (Juan de).

Prelado español. Hijo de D. Juan de Lugo y de Doña Teresa de Quiroga Jibaja y Pisa. Nació en 25 de Noviembre de 1583, y le educaron sus padres en Madrid. En 1588 se restituyó su padre á Sevilla, su patria, en donde estudió Gramática, Retórica y Artes, graduándose de Bachiller á los catorce años. En 1598 volvió su padre á las Cortes que convocó Felipe III, y entonces le envió á Salamanca á estudiar Cánones y Leyes. En 6 de Julio de 1603, después de haber presidido unas *Conclusiones*, ingresó en la Compañía de Jesús. Siguió su carrera, y aprendió la Teología, que después de haber dictado la Filosofía en Medina del Campo, enseñó por cinco años, siendo Catedrático de Vísperas en Valladolid y Maestro de estudiantes. Su fama y opinión le llevó en 1621 á regentar la misma cátedra en el colegio romano, á donde concurrían estudiantes de todas las naciones; allí enseñó por espacio de diez años con tal acierto, que acudían de todas partes á oírle. Con estos méritos, logró el afecto del sabio Pontífice Urbano VIII que, después de otros honores, le hizo Cardenal en 14 de Diciembre de 1643; cuatro meses después obtuvo el Capelo, con título de Santa Balbina. Fué de la Congregación del Santo Oficio y de la del Concilio, de la de Examen de Obispos y otras. Patrón de la Universidad de Alcalá de Henares, de la Religión de la Merced, del colegio de San Clemente en Bolonia y de la Metropolitana de Lima, Canónigo y Maestre-escuela de la iglesia de Sevilla. Fundó en el Seminario Roma-

no un colegio para estudiantes pobres y le dotó de suficiente renta. Su sobriedad, modestia y recato eran notables, y su asistencia á los hospitales, ejemplar y continua, tanto que esta piadosa ocupación fué causa de que se extendiera el empleo de la quina en España, que entonces y por este motivo era llamada *los polvos de Lugo*. Gastado, al fin, del trabajo y de las enfermedades que le afligieron mucho tiempo, falleció á 20 de Agosto de 1660, y fué sepultado á los pies de la capilla de San Ignacio, de la casa profesa de aquella ciudad.

Este prelado tan laborioso dejó escritas las siguientes obras: *Disputationes Scholasticæ, et morales de Sacramentis in genere; ac de venerabili Eucharistiæ Sacramento; ac de venerando Missæ sacrificio* (León de Francia, 1644 y 1652, en folio); *Disputationes Scholasticæ et morales de virtute, et Sacramento Pœnitentiæ, item de suffragiis et indulgentiis* (León de Francia, 1638, 1644 y 1651, en folio); *Disputationes Scholasticæ et morales de virtute Fidei Divinæ* (Ibid, 1646 y 1656, en folio); *De Justitia et jure*, 2 tomos (Ibid, 1642 y 1652, en folio); *De Incarnatione Dominica Disputationes Scholasticæ* (Ibid, 1633 y 1653, en folio); *Responsorum moralium*, libri VI (Ibid, 1660, en folio); *Vida del beato Luis Gonzaga*, traducción del toscano al castellano.



JUAN DE LUGO Y QUIROGA

### Luján (Alonso de).

Descendiente de la ilustre familia de los Lujanes de esta Corte, fué Camarero del Rey Juan II, y yacía enterrado en el convento de San Francisco de Madrid, en la capilla propiedad de su casa.

### Luján (Antonio).

Nació en Madrid, aunque se ignora la fecha, y fué Oidor de la Cancillería de Ciudad Real, y después del Consejo de las Órdenes, fundado por los Reyes Católicos en 1489. La circunstancia de haber sido trasladada esta Cancillería á Granada en 1505, hace suponer, con razón, que vivió en tiempo de los Reyes Católicos, en cuya época se celebraron Cortes en Toro, convocadas por el Rey D. Fernando. Sólo se sabe de D. Antonio, según Gil González, que murió en Nápoles.

### Luján (Antonio de).

Alcalde mayor de la villa de Potosí, que redujo á la obediencia del Rey de España, de quien era un leal servidor, dando para ello muerte á Egas de Guzmán, que sostenía la insurrección. Nombrado por la Audiencia Capitán del ejército que se formó contra Francisco Hernández Girón, pereció en el año de 1554, ahogado en el río de Amançay, al pretender beber agua sobre una pizarra, orilla del río, sin que pareciera después su cadáver, á pesar de cuantas diligencias se hicieron para hallarle. La cota que llevaba —dícese en la *Historia del Perú*, donde pueden verse más particularidades relativas á este personaje— fué llevada por unos indios, dos meses después, al Corregidor de Cuzco.

### Luján (Antonio de).

Caballero Comendador de Sotos Rubios en la Orden de Santiago, sexto hijo de D. Juan de Luján, apellidado *el Bueno*, y de Doña María de Luzón. Colegial del de San Bartolomé de Salamanca en 1503; allí se graduó de Licenciado, saliendo de Oidor á la Cancillería de Valladolid. Después fué Ministro del Consejo de las Órdenes y del de la Emperatriz Doña Isabel, mostrándose siempre persona de gran prudencia é instrucción, de mucha autoridad y fiel imitador de las virtudes de su padre. Estuvo casado con Doña Aldonza Vázquez de Ontiveros, y reedificó la casa de los Lujanes, junto á la parroquia de San Andrés de Madrid.

## Luján (Antonio de).

Hijo de D. Rodrigo Luján y de Doña Catalina de Luján, fué desde muy joven religioso observante de San Francisco, colegial de San Pedro y San Pablo de Alcalá en 1528, desempeñando luego los cargos que su religión le confió, en los que puso de manifiesto su virtud é instrucción, que le hicieron acreedor al Obispado de Mondoñedo antes de 1570. En el de 1572 había terminado una tribuna sobre el crucero de la iglesia, donde estaba la cámara episcopal, para ver desde allí el oficio divino, poniendo en ella sus escudos de armas y la inscripción siguiente:

FR. ANT.º DE LUX. EPS. MIND. ANNO 1572.

PELLICANUS PULLIS PROPRIO.

UT DAT SANGUINE VITAM

SIC OVIBUS PASTOR

DAT BONUS IPSE SUIS.

En el mismo año de 1572, visitando su diócesis, falleció en el Castro de Oro antes del día 7 de Octubre. Su cuerpo fué depositado en el templo de aquel lugar, y después trasladado á su patria, parroquia de San Pedro, y capilla que fundó su hermano al lado del Evangelio, donde se veía su estatua de piedra en actitud de orar, hacia el altar dedicado al Cristo de Burgos, debajo de cuya figura había esta inscripción:

AQUÍ YACE EL R. S. D. FRAY ANTONIO D. LUXÁN

OBPO. DE MONDOÑEDO

Y LOS SS. FRANCISCO D. LUXÁN, SU HERM.º

Y DOÑA ISABEL DE LA CERDA, SU MUJER. HIJOS DE

LOS SS. RODRIGO DE LUXÁN Y DOÑA CATALINA D. LUXÁN

Y NIETOS DE LOS SS. JUAN D. LUXÁN, EL DEL ARRABAL

Y JUAN D. LUXÁN, EL DE SAN ANDRÉS, SIEMPRE LEALES

A SU REY.

## Luján (Fadrique Vicente).

Véase ÁLVAREZ DE TOLEDO.

## Luján (Francisco).

Nació el 14 de Julio de 1799, hijo de D. Manuel, Relator de Castilla y Diputado en las Cortes de 1810 y de Doña María del Carmen Miguel y Romero; ingresó en el colegio de artillería en 8 de Julio de 1812, y terminados con gran aprovechamiento sus estudios, fué ascendido á Subteniente del mismo cuerpo en 1817 y Teniente en 1819, después de dos años de estudios de Matemáticas y uno de Química. En 1820 desempeñó el cargo de Ayudante Profesor de la Academia de Segovia, y en 3 de Septiembre fué ascendido á Teniente de artillería, en cuyo empleo, asistió á la defensa de Cádiz en 1823. Impurificado Luján, permaneció en Castuera de 1824 á 1827, hasta que fué nombrado alumno fundidor en la de Sevilla, que desempeñó así como la de ayudante fundidor.

Fué comisionado para estudiar Química y Metalurgia, y en 1833 lo fué al extranjero con objeto de estudiar las fundiciones de Europa, donde permaneció tres años. Ascendido en 1832 á Capitán, marchó en 1837 al ejército de operaciones del Norte, donde prestó muchos é importantes servicios, por los que obtuvo el grado de Comandante y le calificaron de acreedor á la gratitud de la patria. Publicó un libro relativo al viaje facultativo por Europa sobre Industria militar, y volvió en 1839 á la Academia como Profesor de Química, obteniendo en 19 de Diciembre el grado de Teniente coronel.

Formó en 1840 parte del ejército de Cuenca, organizado para la toma de algunos puntos que aun quedaban á los carlistas, y en 11 de Noviembre, fué nombrado Oficial de la Secretaría de Estado y del despacho de la Guerra.

Comisionado en 1841 para llevar á cabo las importantes obras del Canal de Castilla, y en 1842 nombrado Maestro de S. M. y A., renunció el sueldo correspondiente á este cargo; también desempeñó otras importantísimas comisiones que se le confiaron por su gran ilustración, durante los años 1843 y 1844. En 1848 fué ascendido á Brigadier de infantería. Era Académico de la de Ciencias Físicas y Diputado á Cortes en varias legislaturas, Presidente de la Comisión para formar la carta geológica de España, renunciando también la gratificación de 20.000 reales que le correspondía; é individuo de la Comisión para formar una ley de clases pasivas. En 1854 fué nombrado Ministro de Fomento, Vocal de la Junta Consultiva de Ultramar y nuevamente Ministro del mismo ramo en 1856, manifestando en tan elevado puesto su vasta instrucción y grandísimo celo por la prosperidad del país, como lo demuestran los notables proyectos de ley sobre Agricultura, Comercio, Bolsa, Industria, Carreras especiales, Bellas Artes, traída de aguas á Madrid, Carreteras, Puertos, Faros, Telégrafos, Caminos de hierro, Instrucción pública, y otros muchos, elevados á leyes unos, discutidos y notablemente defendidos por él mismo en las Cortes. Estaba condecorado con la Gran Cruz y placa de San Hermenegildo, dos de San Fernando, Gran Cruz de Cristo de Portugal, la de la Estrella polar de Suecia, la del asalto de Irún y Académico de la de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Falleció en 1867.



FRANCISCO LUJÁN

### Luján (Francisco de).

Religioso franciscano, hijo de una de las ilustres ramas de este apellido en Madrid, fué electo Obispo de Lugo por los años de 1524 á 25, y desempeñó este cargo hasta 1533, mereciendo por sus virtudes é ilustración que Gil González le colocase entre las *Grandezas de Madrid*, como natural de esta Corte.

### Luján (Francisco de).

Religioso Mínimo de San Francisco de Paula; nació hacia 1604 y fué Lector jubilado de Teología y Examinador sinodal del Arzobispado de Toledo, con varias prelacías en la Orden, que desempeñó con crédito de varón religioso y docto. Murió en el convento de la Victoria de Madrid, el día 27 de Octubre de 1667, dejando escrito un curso de Filosofía que intituló: *Questiones disputatæ in Aristotelis dialecticam octo libros Phisiorum et tres de anima*, que se conservaba manuscrito á fin del siglo XVIII en el convento de San Bartolomé de la Vega de Toledo.

### Luján (Francisco de).

Señor de una de las casas de este apellido en Madrid, hijo de D. Rodrigo de Luján y de Doña Catalina de Luján, su esposa y prima; servía en tiempos del Rey Felipe II de General de Marina hacia 1568, mandando la escuadra en que marchó á Nueva España su Virrey D. Martín Enríquez; venció en San Juan de Luz á Juan Aquinez, célebre corsario inglés, y en 1581 trajo una flota á la Península. Estuvo casado con Doña Isabel de la Cerda y Velasco, de la que no tuvo sucesión, y edificó á sus expensas en la iglesia de San Pedro una capilla al lado del Evangelio, dedicada al Cristo de Burgos, donde está enterrado y se conservaron mucho tiempo las banderas ganadas á los corsarios. Después poseyó esta casa el Conde de Torrubia.

### Luján (Francisco de).

Hijo de D. Juan de Luján, llamado *el Bueno*, y de Doña María de Luzón, quienes fundaron un mayorazgo con las casas que tenían en la parroquia de San Andrés. Fué Caballero Comendador en

la Orden de Santiago y Corregidor de Valladolid, Badajoz, Burgos y Málaga, donde dió abundantes pruebas de valor, rectitud y justificación, que le valieron el nombramiento de Caballerizo mayor de la Reina Doña Juana, cuando casó con el Rey Felipe el Hermoso. Casó con Doña Isabel de Lago, y viudo en 7 de Noviembre de 1525, fundó nuevo mayorazgo de dichas casas de la parroquia de San Andrés y de las casas y huerta de Coslada y otros bienes, en cabeza de su hijo mayor D. Juan, que después poseyó la Condesa de Paredes, esposa del Conde de Oñate, muriendo al año siguiente de 1526.

### Luján (Francisco de).

Hijo de D. Pedro de Luján, nombrado *el Cojo*, señor de la casa de los Lujanes de esta Villa, y de Doña Leonor de Ayala. Fué Corregidor de Segovia, y después, de las cuatro villas de la costa en la merindad de Trasmiera, donde se encontraba en 1508 cuando recibió del Rey Fernando el Católico orden de prender á D. Alonso Manrique, Obispo de Badajoz, que quería marchar á Flandes en contra de la expresa voluntad del Monarca, cuya prisión llevó á cabo el Domingo de Ramos, 16 de Abril del mismo año, encerrándole en el castillo de Atienza. Créese muriera desempeñando éste cargo, pues ninguna noticia se tiene de que ejerciera otros ni la época de su fallecimiento.

### Luján (Hernán Pérez de).

Señor de la casa principal de este apellido en Madrid, hijo de D. Pedro Luján, en cuya memoria hubo de adoptar sin duda el apellido Pérez, y de Doña Leonor de Ayala. Era muy estimado durante los reinados del Emperador Carlos V y Felipe II, á quienes sirvió en la guerra, y tuvo la Alcaldía de Almujacar, la Castellania de Gaeta en Nápoles y el Corregimiento de Córdoba, por cuyos servicios obtuvo la Encomienda de Aguilarejo en la Orden de Santiago. En 1568 vivía en la parroquia de San Andrés, donde fué bautizada, á 30 de Enero, una niña llamada Marina, hija de éste y de Doña Mariana, su segunda esposa, pues en primeras nupcias estuvo casado con Doña Catalina Laso de Castilla, de quien tuvo á D. Pedro, D. Diego, sucesor en la casa, y varias otras hijas.

### Luján (José Joaquín).

Véase BENEGASI Y LUXÁN.

### Luján (Juan).

Véase FERNÁNDEZ DE VILLANUÑO Y GIMÉNEZ DE LUJÁN.

### Luján (Juan de).

Hijo mayor de D. Miguel Jiménez de Luján, tronco de todas las casas de Luján de esta Corte y de Doña Catalina Alfonso. Fué hombre de gran valor, ingenio y prudencia, Corregidor de varias ciudades principales del reino, donde administró justicia con severidad y entereza, mediante lo cual las conservó en paz y quietud. Presentó al Rey de Aragón, que quería hacer entrada en Castilla, so color de que era en servicio del Rey de Castilla, una carta de los prelados y otra de los Grandes, en que le requerían se retirase, porque estaban determinados á defender á su Rey. Ultimamente pasó de Asistente á la ciudad de Sevilla. Estuvo casado dos veces: la primera, con Doña Leonor de la Cerda, y la segunda, con Doña Mayor de Mendoza, pero al fin murió sin sucesión.

### Luján (Juan de).

Denominado *el Bueno*. Señor de la ilustre casa de este apellido en Madrid, hijo de D. Pedro de Luján, Camarero del Rey, y de Doña Isabel de Aponte. El sobrenombre de *el Bueno* le alcanzó por su notoria bondad y grandes virtudes, que le hicieron uno de los más notables Caballeros de Castilla, tanto, que en los padrones de hijosdalgo se le señala: *El señor Juan de Luján, en cuya boca nadie le oyó decir palabra que fuese mentira*. Eran su lealtad, su prudencia y su crédito de buena fe, tales, que muchos grandes señores ponían en sus manos las diferencias y litigios que se les ofrecían. Enrique IV le dió la Alcaldía mayor de las Alzadas de Madrid y su tierra, con jurisdicción civil

y criminal en grado de apelación y suplicación. Los Reyes Católicos hicieron mucho aprecio de Don Juan de Luján y de su esposa, y cuando casaron á su hija mayor Doña Isabel con el Príncipe D. Alonso de Portugal, año de 1490, le nombraron su Maestresala y Mayordomo, para que con su esposa estuviesen al lado de la Princesa. En 1492 le entregaron al traidor de Cañamares, que en la ciudad de Barcelona hirió al Rey Católico, para que le tuviese en custodia con un Diputado y un Caballero de parte de la ciudad, y averiguase si en aquella traición había otros culpados. Murió en 1499, como constaba del letrado que tenía la capilla que empezó su padre y él acabó en el convento de San Francisco de Madrid, que decía así:

ESTA CAPILLA MANDÓ HACER PEDRO DE LU-  
JÁN, CAMARERO DEL REY D. JUAN EL II.  
MURIÓ AÑO 1472. ACABÓLA JUAN DE LUJÁN  
«EL BUENO», SU HIJO, PARA ÉL Y SUS DES-  
CENDIENTES.

Casó con Doña María de Luzón, y tuvieron ocho hijos varones y seis hembras, siendo el mayor y sucesor D. Pedro de Luján, Caballero de Santiago.

### Luján (Pedro de).

Señor de esta casa en Madrid, hijo de D. Miguel Jiménez de Luján y de Doña Catalina Alfonso. Fué ilustre Caballero é hizo de él mucha estimación el Rey Juan II, por su valor. Sirvió de Camarero, y como tenía gran influencia con el Condestable D. Álvaro de Luna, era uno de los que le prendieron cuando aquél cayó en desgracia; pero á instancias del Príncipe D. Enrique, y contra la voluntad del Rey, le pusieron en libertad. Sirvió después al Príncipe, siendo ya Rey, en el mismo empleo que á su padre; y cuando las revoluciones de los Grandes, en que aclamaron algunos al Infante D. Alonso, D. Pedro de Luján tuvo por el Rey, su señor, la guarda de la Puerta Cerrada y muralla hasta la de Moros, con su gente, que eran diez hombres de á caballo y veinticinco de á pie. Empezó á edificar una capilla para entierro de su familia en el convento de San Francisco de Madrid, al lado de la Epístola del altar mayor, que acabó su hijo D. Juan de Luján *el Bueno*. Fué sepultado en ella, y hasta el año de 1760, en que se demolió dicho templo, permaneció su busto de alabastro y el epitafio siguiente:

AQUÍ YACE PEDRO DE LUXÁN, CAMARERO  
DEL REY D. JUAN EL II, Y SUS DOS MU-  
JERES, DOÑA ISABEL DE APONTE, Y DOÑA  
INÉS DE MENDOZA Y BRACAMONTE.  
MURIÓ AÑO MCCCCLXXII.

Logró sucesión de ambos matrimonios: del primero, al referido D. Juan de Luján, y del segundo, á D. Álvaro de Luján y cuatro hijas, que todas casaron con Caballeros principales.

### Luján (Pedro de).

Señor de la casa principal de los Lujanes de Madrid, hijo de D. Juan de Luján *el Bueno*, y de su esposa Doña María de Luzón. Era Caballero de la Orden de Santiago; sirvió de Maestresala al Rey Fernando el Católico, y se distinguió por su valor en la conquista de Granada, donde le dieron un tiro de espingarda en una pierna, de cuyas resultas quedó cojo. Dióle el Rey en premio de sus servicios, la Alcaldía de Almujácar, y después la de Gaeta, fortaleza muy principal en el reino de Nápoles. Casó con Doña Leonor de Ayala, de quien tuvo varios hijos, y entre ellos á Hernán Pérez de Luján, que fué su sucesor.

### Luján (Pedro de).

Denominado *Pierna gorda*, hijo tercero de D. Pedro de Luján, señor de esta casa en Madrid y de Doña Leonor de Ayala, y fué llamado el de la *Pierna gorda* porque tenía una más abultada que la otra. Sirvió de Paje al Rey Fernando el Católico, y de Coronel en todas las acciones que dirigió el General Pedro Navarro desde el año de 1509, en la toma del Peñón de Vélez, en las de la Bugia y Trípoli, y en la trabajosa y desgraciada jornada de los Gelves en 1510, siendo uno de los pocos que