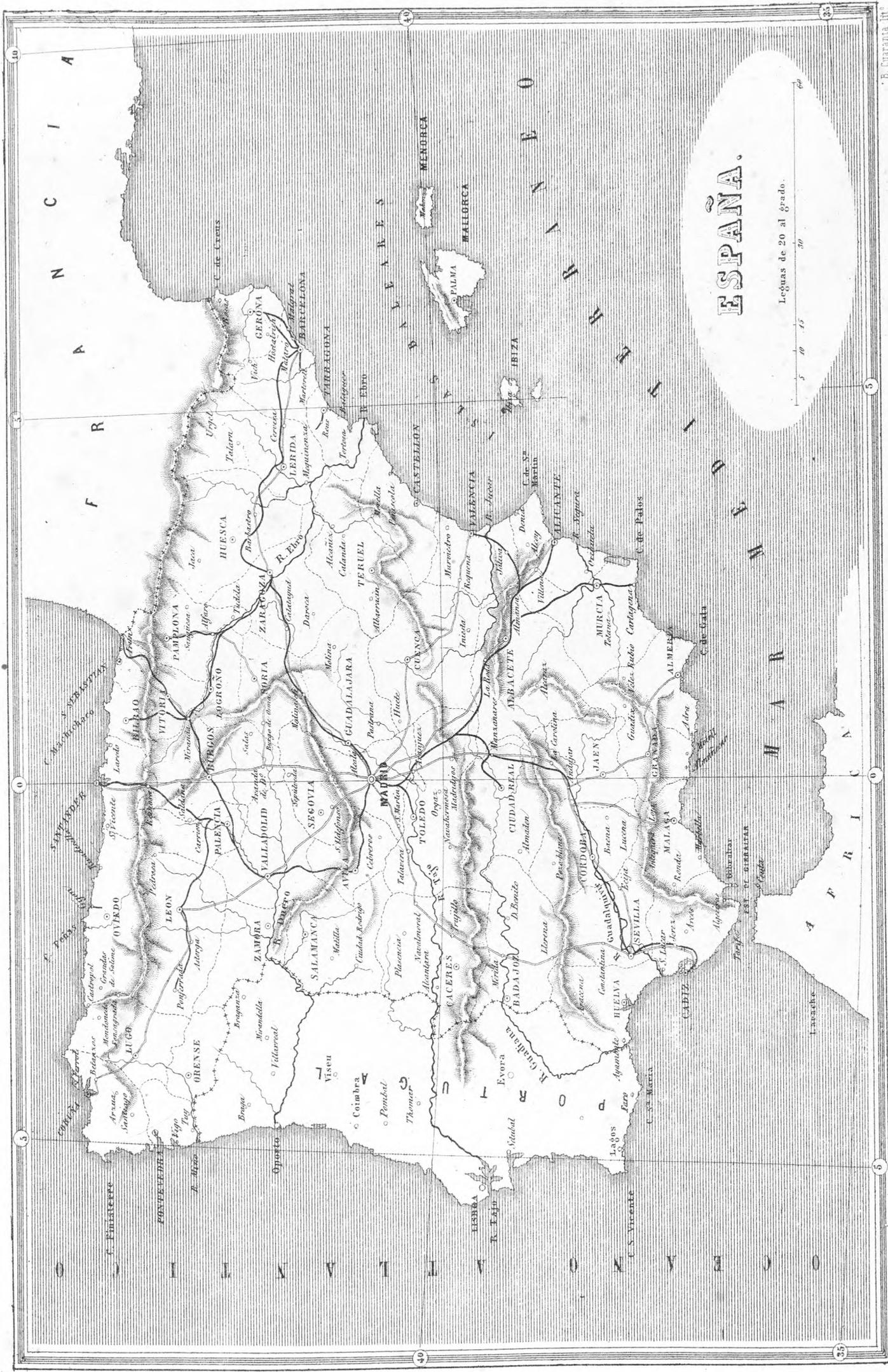


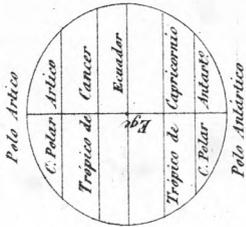
nes todos los nobles sentimientos que el poder Divino ha depositado en ellos, como dones espléndidos de su generosa mano.

El plan que hemos adoptado nos parece de todos el más sencillo y el menos dificultoso: formar una historia general de España por medio de la crónica particular y sobre todo moderna de cada una de sus provincias. Solicitamos el auxilio del público como el de todas las personas que han de ayudarnos en nuestros trabajos: no tenemos la pretension de bastarnos á nosotros mismos, pero sí la confianza de que alguna recompensa han de merecer propósitos llevados á cabo con tanta perseverancia y tan buen deseo.

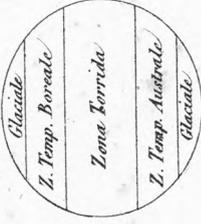




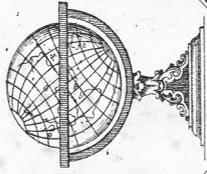
CIRCULOS



5 ZONAS

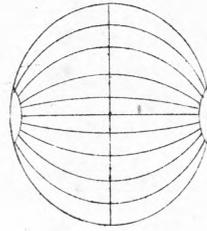
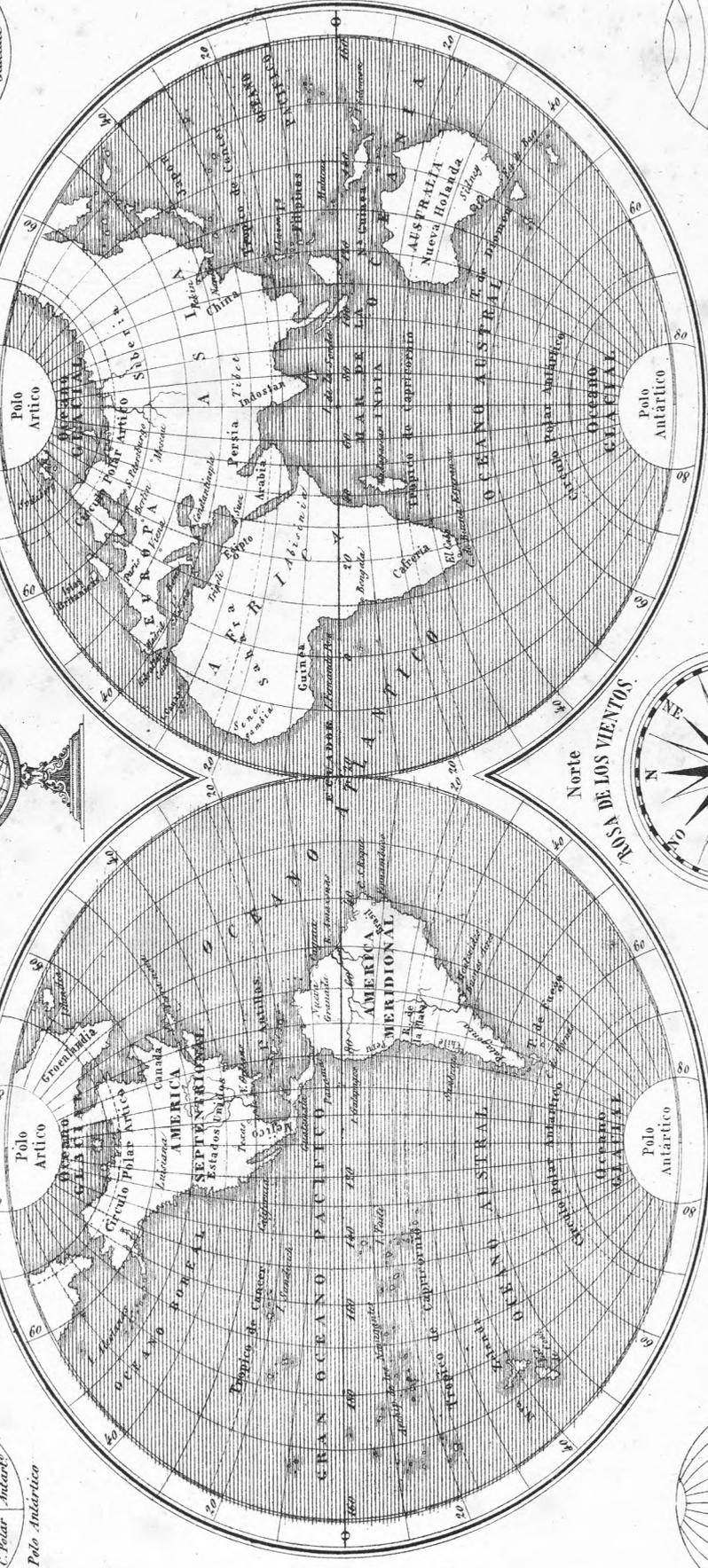


MAPA - MUNDI

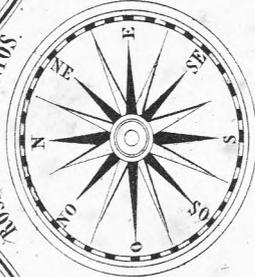


HEMISFERIO OCCIDENTAL

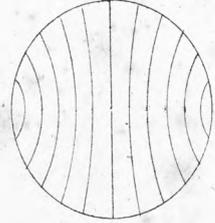
HEMISFERIO ORIENTAL



MERIDIANOS.

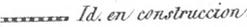
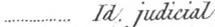


ROSA DE LOS VIENTOS



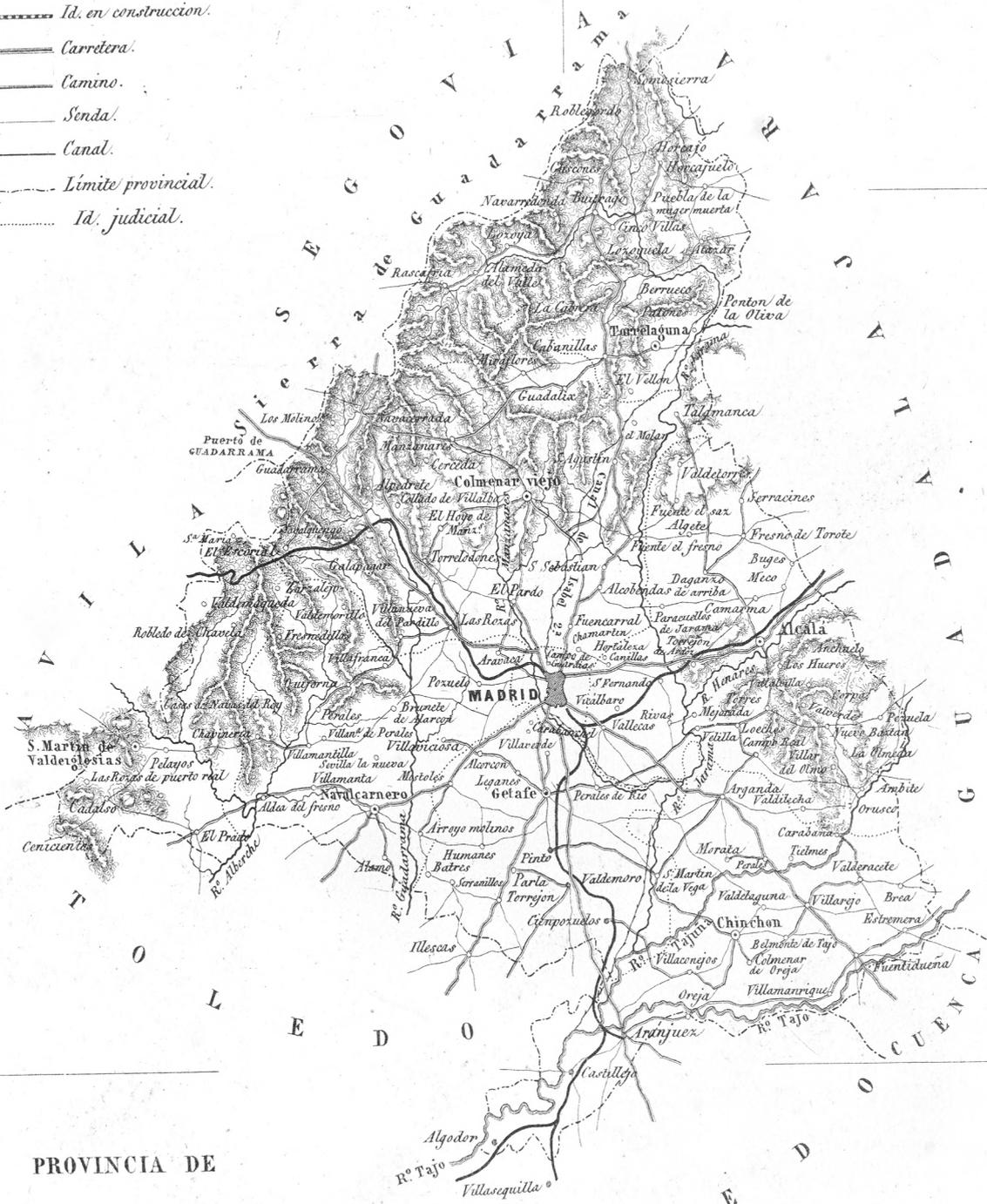
PARALELOS.

Meridiano 00° de Madrid.

-  CAPITAL.
-  Juzgado.
-  Ferrocarril.
-  Id. en construcción.
-  Carretera.
-  Caminos.
-  Senda.
-  Canal.
-  Límite provincial.
-  Id. judicial.

41°

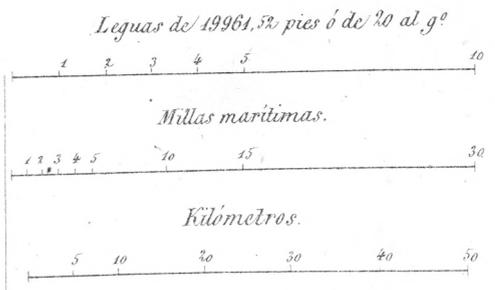
41°



PROVINCIA DE
MADRID

CASTILLA LA NUEVA.

ES PROPIEDAD DE
A. Ronchi y C^o editores.



00°

Benito Cuarenta gravador litógrafo.

CRÓNICA

DE LA

PROVINCIA DE MADRID.

POR

DON CAYETANO ROSELL.



MADRID.

EDITORES.

RONCHI. - VITTURI. - GRILLO.

1865.

CRÓNICA

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

PROVINCIA DE MADRID

INSURGENTE VILLA Y CORTE

AÑO 1808

EL EXCMO. SR. CONDE DE BELASQUIN
DON FRANCISCO ROSSI

TENIENTES Y REGIDORES

SEÑOR REGIDOR

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

1808

EL PRESIDENTE DON FRANCISCO ROSSI

DE MADRID

MADRID

1808

LOS REGIDORES

1808

AL EXCELENTÍSIMO

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

DE ESTA

INSIGNE VILLA Y CÓRTE.

A SU ALCALDE-CORREGIDOR

EL EXCMO. SR. CONDE DE BELASCOAIN,

Y Á SUS

TENIENTES Y REGIDORES,

DIGNOS REPRESENTANTES

DEL NOBLE Y HERÓICO PUEBLO DEL DOS DE MAYO,

DEDICAN

LA PRESENTE CRÓNICA ANTIGUA Y MODERNA

DE MADRID,

EN TESTIMONIO DE SU MAS PROFUNDO RESPETO Y CONSIDERACION,

LOS EDITORES.

19