

Don Juan de Castro y Castilla, Conde de Montaluo del Consejo de Guerra y Hazienda, Junta de Armadas, y de la media anata, del Abito de Santiago, y Corregidor de Madrid por su incansable asistencia, por su no vencido cuidado, y por el afecto al seruicio del Rey tan grande, que quisiera comprehenderlo todo, y que se siruieran del en todo, y que le trincharan para todo, aqui le respetan por Corregidor, alli le juzgan por Alguazil, alla le obedecen por sobrestante, acá le estiman por señor: y en todas partes le veneran por Cauallero luzido, bizarro y cabal, la Hazienda necessita del, la Guerra lo procura, el apresto de Armadas lo solicita, la Villa le ha menester, y todos le hallan; porque es para todo: desseo pues introducir para el Lunes correr toros, y jugar cañas, seruicio que pareció imposible pensarlo en muchos dias: y lo obrò con efecto en 24. horas, teniendo ya los toros junto à Atocha, que si diera licècia su Magestad, se podrià correr, no aceptò el seruicio: estimado el zelo, y assi dispuso vn festejo de vn medio entre juego de cañas, y alcanciagos de seis quadrillas de à seis, de las cañas tomò la entrada y escaramuça, de los alcanciagos los acometimientos y tirar por alcanciagos hueuos con agua de ambar, fiesta al fin del tiempo, y se executò muy luzidamente con muchas galas, y ricos jaezes, no refiero los quadrilleros, y quadrillas, por no descubrir, lo que ellos encubrieron dirè del señor don Luys Mendez de Haro y Guzman, Gentilhombre de la Camara de su Magestad, cuyas partes quando las calle (como parte) la obediencia de reconocido criado las repite la fama, y las publica con estimacion, aduertido sièlçio: digalas (pues) el estraño en heroicos poemas, q̄ materia tiene en q̄ discurrir, fue Governador desta fiesta, el, y el Marques de Torres Mayordomo de su M. Gentilhòbre de su Camara, cò el interin de primer Cauallerizo, y con el manejo por su experiencia y capacidad de muchas Juntas, procediendo en todo con inteligencia bien recebida, agradable, y bizarro, sin embaraço, y ambos con muchas galas en caualllos bien adereçados, y à la brida: dispusieron los pueustos, y ordenaron las quadrillas excelentemente, dandose fin à la fiesta cò fazonido alièto de la plebe, y gusto de sus Magestades. A la noche se representò la comedia del robo de las Sabinas por los Romanos de los tres ingenios clasicos, don Francisco

cisco de Rojas, don Iuan y don Antonio Coello: y la representò Tomas Fernandez, adornandola de loa, nueuos bailes, gracioso entremes, y con muchas galas.

Martes vltimo de los festejos le tocò à la Villa, y costeò el Còde de Montaluo su Corregidor, no solo con su hazienda este, y el passado festejo; pero con su cuidado, y auentajada inteligencia: la qual siendo la primera despues del Rey ilustrisima Comunidad, ha de exceder por mas que se aliente al mayor particular, y ansí no hago mucho, pues en todo se necessita de su ayuda, dezir que fue el epilogo de todos, y como resto mayor arrastrò con los demas, y quando no fuera así, me obligàra à confessarlo, interessado vulgo, corrièdo riesgo la mas atèta relaciò, que por particulares respetos negàra tan aplaudida verdad, ò Imperial Villa, ò noble Ayuntamiento, ò legal numero: ò leal plebe al seruicio de tus Reyes! quien sino tu cumpliera con tan Cesareos respetos? quien con tan no vistas atenciones? quien cò tan liberales gastos? Tu sola eres la que puedes congrega mas de quatrocientos hombres para entretenimiento de tanta Magestad. Tu la que puedes inuentar mas inuenciones al gusto que pudo Isopo, y Apuleyo. Tu no dexas a la imaginacion que pensar, al agafajo que desea, à la vista, objeto que introducir, al tiempo si mucha imitacion, a las naciones mucha embidia, à los cuerdos alabança, y estimacion à los Reyes. Huuo remoto y olvidado traxe que no vestiste? Aue, pescado, y animal que no imitaste? Grosseiro, y rustico aparato que no introduxiste? Aqui vimos todos en tu mogiganga el retirado Indio, el barbaro Scita, el primitiuo Español, el tierno Portugues, el rustico villano: no ay arbol, ni planta que no diese sus hojas y corteza: ni pescado que no diese su escama, aue su pluma, animal su piel, cadauer su forma, yiuiente su materia. Y si es así, vaya en publico, passè por la censura de tanta plebe, y entre confiada à rendir vassallaje à tan grandes Magestades, seales de las mayores, y vltimo entretenito, de sus fiestas: siruales con doze carros triunfales de diuersas musicas, si vnas desacordadas y rusticas con alusion, otras sonoras, y apacibles con excelencia. Festejeles con otras tantas companias de bailes, que aunque ordinarios por de cada dia: otros no vistos y de atencion por particulares. Sin referuar los Gigantes, por sobre-

bre nombre hijos de vezino con mascarillas del entretenimiento y festeja del Principe nuestro Señor a legretes la noche con muchas luminarias, castillos, y otras inuenciones de fuego. Gouierne pues, y acompañe tu mogiganga tu Corregidor como fu lefe, y muchos Regidores con mucha bizzarria de galas en luzidissimos y bié adereçados caualllos, y ellos de reboço. Cortegente los Señores y Caualleros con desconocidos y ricos traxes. Lifonjete Barcelona con sus atractiuos instrumentos, y tu le correspondas con tus menestres y clarines, y que todo es à vn fin, vna sola es la causa, muchos los agétes, q̄ con ventajas procuraró excederse. Diez dias y noches (sin intermision mas que a lo forçoso) se han celebrado, las mañanas alegrando los jardines, con diuersos juegos, y entretenimientos: las tardes ya se ha visto: las noches fuera de los festines y faraos, en todas diferentes comedias; y ha desta vltima del grandon Pedro Calderon, en quien asienta bien qualquier alabanza: y la represento Rosa con su compania, no de menores y luzidos personages: y el affunto fue la nouela de don Quixote, con que se dio fin à las fiestas, quedando las oçassiones mediata, y inmedia de ellas, sin que tener mas que desear los vassallos, mas con que feruir el valido mas que agasajar, la Villa, y su Corregidor mas que hazer, y sus Magestades, si, con muchos seruicios que estimar remunerados, ya con su Real presençia, y darse por bien feruido delllos. Haga el cielo dichosos estos Reynos en perpetuidad y feliz sucefsiõ de tan gran Monarca, en quien la Iglesia tenga Catolico y seguro amparo.

No se dirà, que es traerlo como de los cabellos afecto de compatriota y amigo, siendo muy del proposito dar à estos discursos por remate la Epigrama, ò Soneto, que Luys Velez de Gueuara hizo à su Magestad (Dios le guarde) por introducion de la oracion que orò en la Academia y festejo del Viernes, quando es tanto Soneto, que puede autorizar mayores poemas.

LAVS DEO.



SONETO.

Aquel que mas allà de hombre, vestido
De sus propios Augustos esplendores:
Al Sol por Virrey tiene, y en mayores
Climas su nombre estrecha esclarecido.

Aquel que sobre vn Cefiro nacido
Entre los Ciudadanos moradores
del Betis, à quien mas que paciò flores,
Plumas para ser paxaro ha beuido.

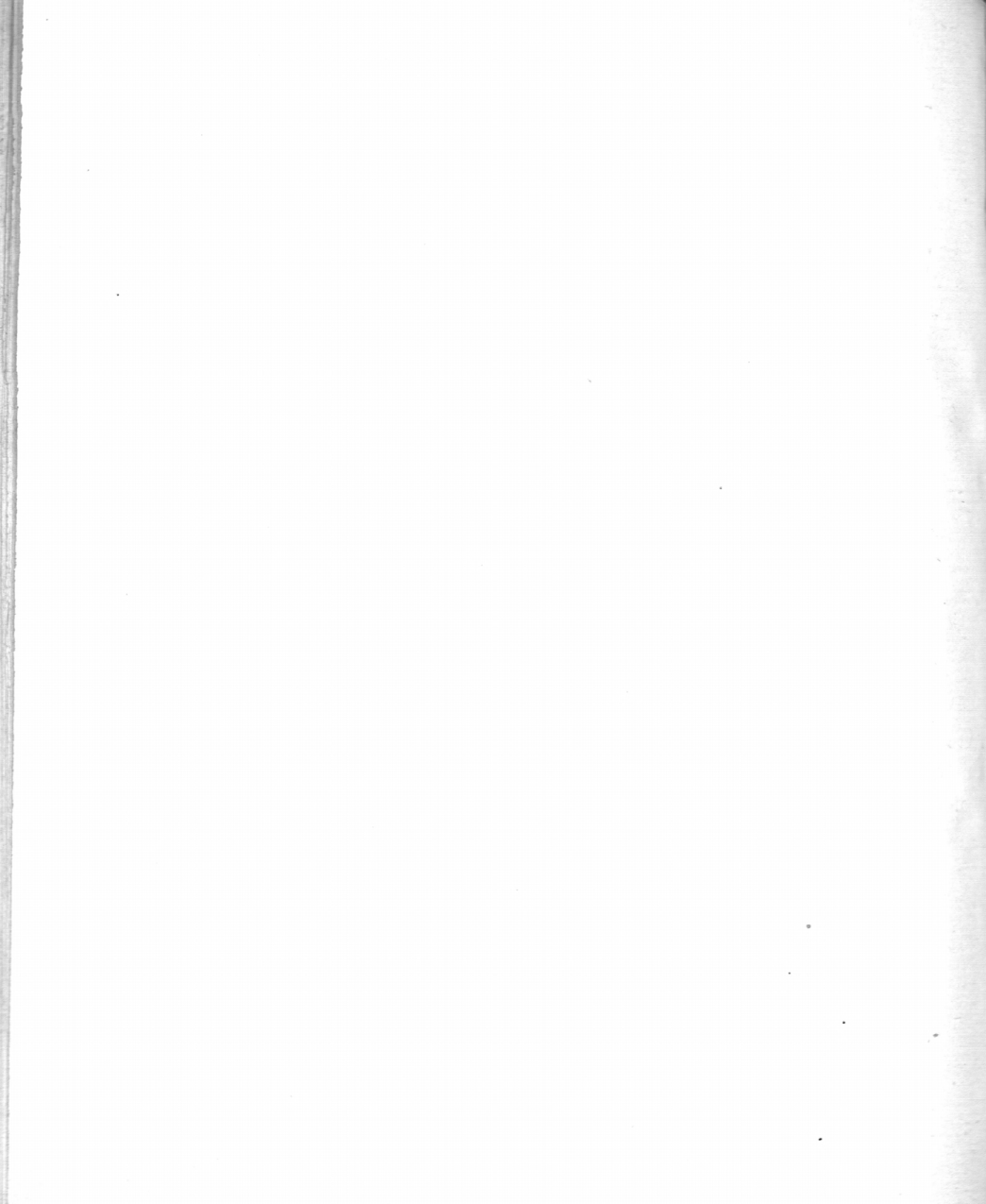
Aquel que à luz, y à tornos defafia
En la mayor Palestra que vio el suelo,
Quanta leue, e stellada Monarquia
Es à pesar del barbaro desvelo
Filipe el Grande, que arbitrò del dia
Està partiendo Imperios con el Ciclo.

SONETO.

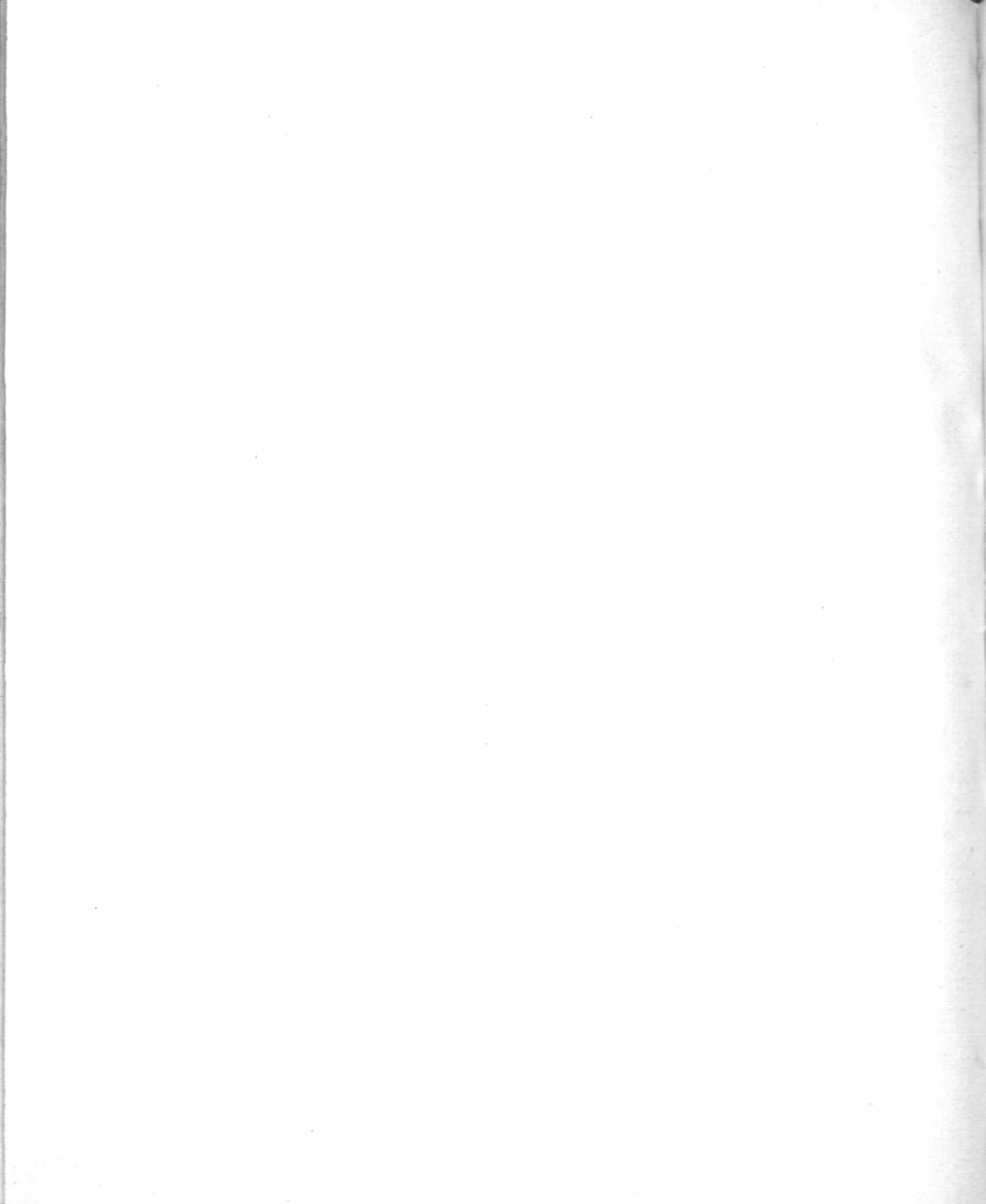
Aquel que mas allá de hombre, vestido
De sus propios Augurios estendores:
Al Sol por Virrey tiene, y es mayor
Climas su nombre estrecha elarido.
Aquel que sobre un Canto nacido
Entre los Cimbrianos monadores
del Batis, a quien mas que pacó flores
Plumas para su paxaro ha bevido.
Aquel que aluz, y a toros delata
Esta mayor Pastora que vio el suelo,
Quarta de las estrellas Menarcia
Es a beta del barba de velo.
Salpe el Grande que ardió del dia
Ella partiendo Imperios con el Cielo.

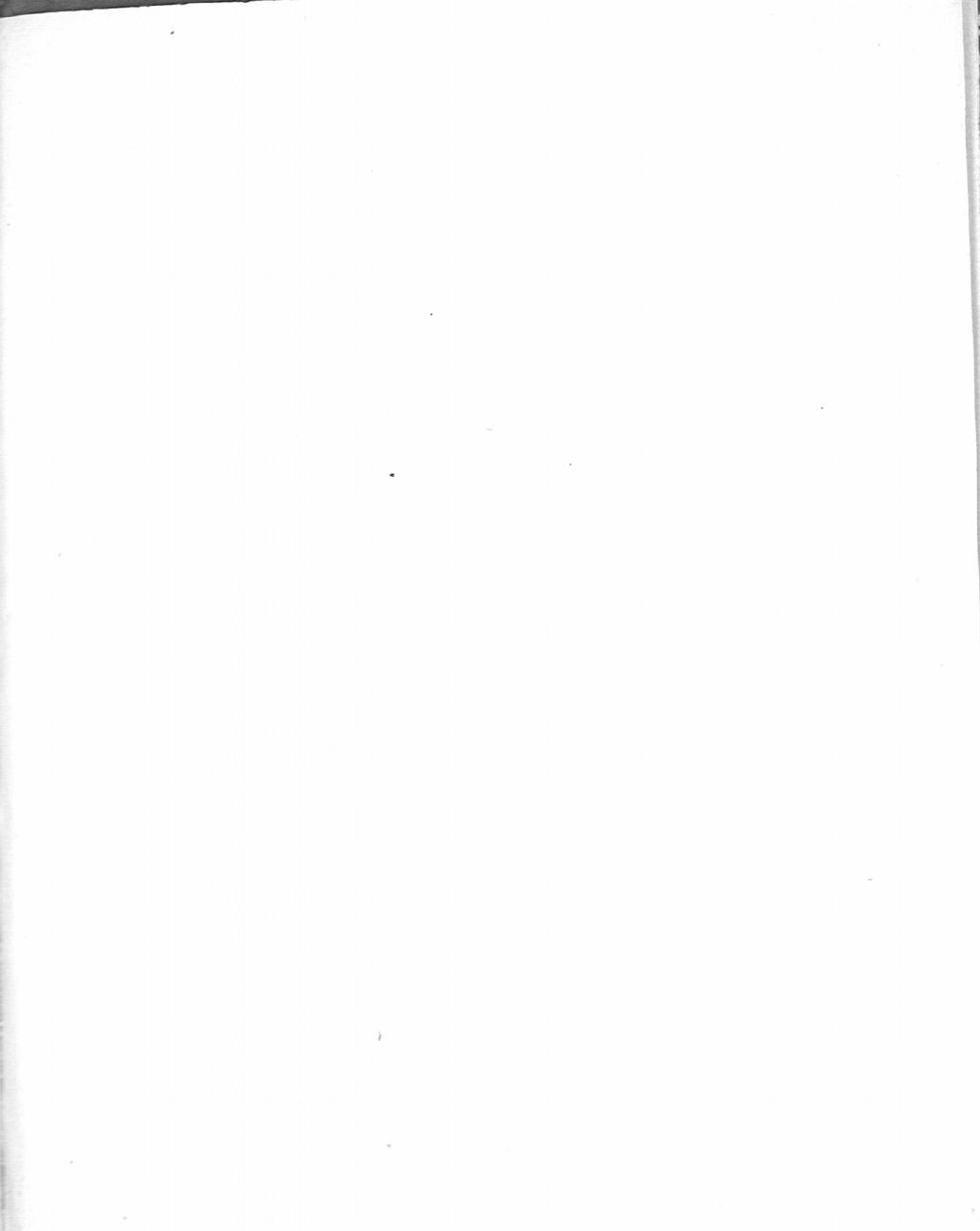














1020370

