

TARRAGONA.—Ciudad de 23,289 habitantes, a 596 kilómetros de Madrid, por ferrocarril, y a 542 por carretera. Hállase situada sobre una colina, en la costa mediterránea, a la margen izquierda del río Francolí, en los  $41^{\circ} 7' 10''$  latitud N. y los  $4^{\circ} 56' 15''$  longitud E. del meridiano de Madrid. Las carreteras han sido indicadas al describir el partido.

Es Sede Arzobispal y tiene Gobierno Civil, Audiencia Provincial, Diputación Provincial, Gobierno Militar, Delegación de Hacienda, Seminario Pontificio, Instituto Provincial, Aduana, Cámaras Agrícola y de Comercio, Escuelas Normales de Maestros y de Maestras, Consejo Provincial de Fomento, Jefatura de Ingenieros Agrónomos, Instituto de Reformas Sociales, Junta de Beneficencia, Junta Provincial de 1.<sup>a</sup> Enseñanza, Comandancia de Marina, Jefatura de Obras Públicas, Junta de Obras del Puerto, Junta Provincial de Sanidad y nutrido Cuerpo Consular.

El clima es muy dulce por la influencia del mar, cuyas brisas amortiguan los rigores caniculares.

La ciudad se divide en dos partes, alta y baja, dividida, a su vez, la alta, en antigua y moderna. Cruzan la parte moderna las ramblas de San Carlos y de San Juan. Esta última es una hermosa avenida plantada de frondosos árboles, a cuyo extremo SE. se encuentra el llamado *balcón del Mediterráneo*, que tiene sobre el mar y las costas una espléndida y extensísima vista panorámica. El *balcón* se prolonga por los paseos de Pi Margall y de San Antonio, que bordean la ciudad alta por la parte marítima.

En el punto más elevado de la población se alza la Catedral metropolitana, monumento de imponderable importancia, cuyo proyecto se debe a San Olegario, llevándolo a la práctica los arzobispos que le sucedieron. A fines del siglo XII estaban ya muy adelantadas las obras, por lo que vemos predominar el estilo románico en la parte interior de la construcción, o sea desde el pavimento hasta los capiteles de las columnas, mientras las bóvedas y arcos son ojivales. La planta tiene forma de cruz latina, midiendo, su brazo mayor, 95 metros desde la fachada hasta el fondo del ábside, y el crucero 53 metros. Divídese en tres naves, ancha y atrevida la central, y mucho más bajas y estrechas las laterales.

La fachada es completamente gótica y constituye un notable ejemplar del siglo XIV; numerosas estatuas, labradas unas por Bartolomé de Gerona, en el siglo XIII, y otras por Jaime Cascayls, en el XIV, aparecen en los nichos que corren sobre el zócalo con arquillos, en el cual se asientan la portada y las dos torrecillas que la flanquean. La archivolta ojival tiene sus nervios completamente lisos, pero el tímpano está hermosamente labrado. Divide el vano un parteluz con la imagen de la Virgen, y las puertas ostentan espléndidos aldabones de forja. Encima de la portada se abre un hermosísimo rosetón calado, con vidriera de colores. ¡Lástima que tan preciosa fachada se halle incompleta en su remate!

Dos puertas románicas, por las que se ingresa a las naves laterales, aparecen en los flancos de la descrita fachada, dando idea de la que debieron construir los primeros arquitectos.

En el interior del templo pueden admirarse numerosas joyas inapreciables del arte, sobresaliendo entre ellas el retablo mayor, labrado en el siglo XV por los escultores Juan de Vallfogona y Guillermo de la Mota; es de alabastro policromado y, además de los hermosos relieves que representan escenas de la vida de Jesucristo y del martirio de Santa Tecla, contiene una imagen de la Virgen y dos de otros Santos, bajo espléndidos doseles. Para evitar que, por su peso enorme, se desplomase el retablo, se adicionaron dos contrafuertes, en forma de portadas, que le apoyan en los muros del ábside. Esta obra, del más elegante estilo gótico, fué ejecutada por el escultor austriaco Pierris Ostris, a quien se deben también las imágenes de San Fructuoso y San Olegario que ornamentan los entrepaños.

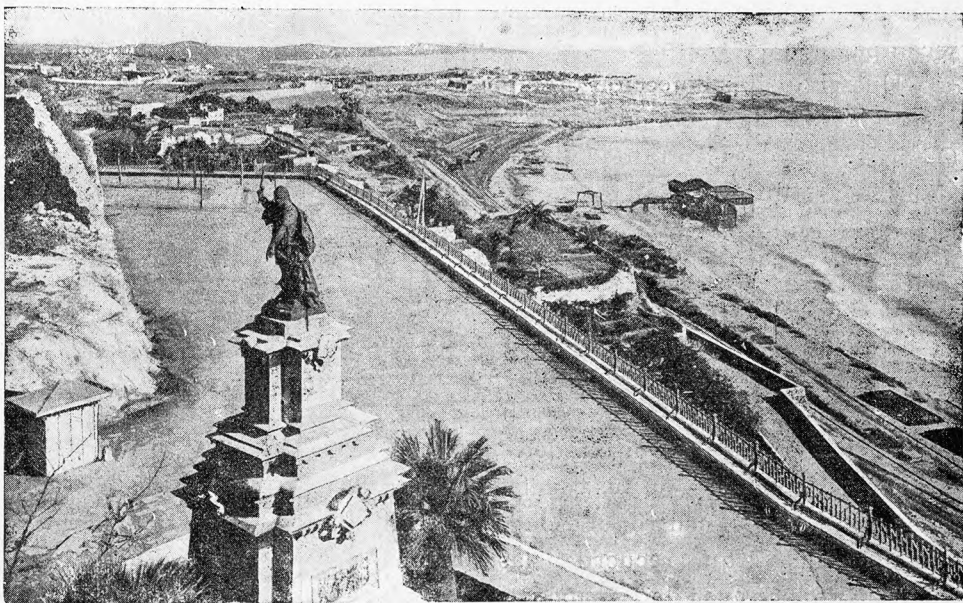
La mesa del altar se compone de una losa de mármol de cuatro metros de largo por dos de ancho y treinta centímetros de espesor, sostenida por ocho pilastras románicas; el frontal es de piedra, esculpido en las postrimerías de dicho estilo, obra de mérito incalculable.

Otro retablo gótico se halla en la hermosa capilla de Santa María, vulgarmente conocida por *capilla de los Sastres*.

La del Santo Sepulcro es muy original, apareciendo entre grandes estatuas un sarcófago romano estriado, sobre el cual yace la del Salvador, labrada, como las demás, a fines del siglo XV.

Entre las sepulturas notables por su valor artístico hay que mencionar: la del infante Don Juan, cuya estatua yacente se considera como una de las obras más apreciables del arte gótico; la de Jaime el Conquistador, compuesta con fragmentos de los panteones reales de Poblet, y las de Cardona y de Rebolledo, notables producciones del Renacimiento.

Algunas capillas de las naves laterales son altamente interesantes. La más antigua es la del Baptisterio, cons-



Tarragona.—El *balcón del Mediterráneo* y el monumento a Roger de Lauria

truída en el siglo XIV; la pila bautismal es un baño romano, de mármol blanco; en los muros hay dos grandes lienzos de Juncosa. Al mismo siglo corresponde la capilla de San Miguel, en la que se admira un cuadro, en relieve, del escultor Vicente Roig. La de Santa Tecla es muy espaciosa y fué construída en el siglo XVIII; llámase «capilla de los mármoles», por estar completamente recubierta de ellos; el proyecto se debe a José Prats y las esculturas a Carlos

Salas. En la de la Concepción, donde se encuentra el mencionado sepulcro de Rebolledo, hay muchas pinturas de Tramulles y Juncosa. La capilla del Sacramento es la mayor del templo; su retablo, de estilo greco-romano, frío y pesado en su conjunto, tiene dos hermosas estatuas, y los

Por insuficiencia de espacio los objetos se hallan hacinados en los tres departamentos de que se compone el museo. En la sala principal aparecen expuestas valiosísimas estatuas romanas, entre las que descuella un torso de Baco joven; hay también mosaicos, lámparas, instrumentos musicales y de cirugía, estiletes, camafeos, ánforas, lacrimatorios, etc. En otra sala hay numerosos fragmentos arquitectónicos de la Edad Media y del Renacimiento, procedentes, en su mayor parte, del monasterio de Poblet, y en el patio se hallan gran cantidad de columnas truncadas, capiteles, sepulcros y fragmentos lapidarios de diversas épocas. En la parte alta del palacio de la Diputación hay la Biblioteca Provincial, formada con los volúmenes procedentes de las librerías de Poblet, Santas Creus, Escornalbou y otros conventos. Consta de numerosos incunables, códices, libros raros y documentos antiguos.



Tarragona.—Tapiz gótico de la Catedral

relieves en bronce de las puertas del Sagrario son de gran mérito.

Al centro de la nave principal hay el coro, cuya sillería fué labrada por el artista zaragozano Pedro Gomar a fines del siglo xv, y, por lo tanto, en el estilo gótico florido. Sobre la sillería, a un lado del coro, se levanta el órgano, obra del siglo xvi, proyectada por Jaime Amigó.

El claustro es notabilísimo, ofreciendo una combinación muy singular de los estilos románico y ojival. La inmensa variedad de labores que se observa en los capiteles e impostas le constituyen en uno de los ejemplares más ricos de España. Desde el claustro pueden admirarse el cimborio y campanario del templo.

Una riquísima colección de tapices, que pertenecieron a Diego Girón de Rebolledo, de la familia de los Osuna, prior del Capítulo de la Catedral en el siglo xvii, se utiliza para la ornamentación interior del templo en ciertas festividades del año. La mayoría de estos tapices son flamencos, góticos o del estilo de Rubens, y los restantes son italianos. Hay que mencionar también el famoso paño mortuorio de Poblet, regalo de Felipe II a dicho monasterio, cuyo paño se halla hoy expuesto en el aula del Capítulo de esta Catedral, y está bordado en oro, en sus cenefas y esquinas, presentando, en el centro, el escudo real rodeado de banderas, que recuerdan las principales victorias de los reyes de España.

Detrás de la Catedral hay el moderno edificio del Seminario, dentro del cual se encierra la interesante capilla de San Pablo, de diminutas proporciones y de construcción muy original, atribuída al siglo xiii, y junto al mismo se halla la primitiva iglesia de Santa Tecla, que hizo edificar San Olegario a principios del siglo xii.

En la plaza de la Constitución se halla el edificio del Ayuntamiento y de la Diputación, en cuya planta baja hay instalado uno de los museos más importantes de España.

Otro museo de reciente creación ha sido instalado en los claustros de la Catedral.

De la época romana conserva Tarragona interesantes recuerdos, entre ellos el ruinoso edificio conocido por *castillo de Pilatos*, una borrosa gradería que fué del anfiteatro y otra que lo fué del teatro; una parte de las murallas con

algunas de sus puertas, la torre de los Escipiones, monumento interesantísimo que se halla a 4 kilómetros al N. de la ciudad, y el acueducto de las Ferreras, obra importantísima, que se encuentra también a 4 kilómetros de Tarragona, por la carretera de Valls.

Contribuyen al ornato de la ciudad el monumento a Roger de Lauria, que se levanta en un extremo de la Rambla de San Juan, otro monumento conmemorativo del sitio de 1811 y la hermosísima cruz gótica de la puerta de San Antonio.

El puerto, favorecido por la natural configuración del terreno, puede resguardar gran cantidad de embarcaciones, y por él se efectúa la importante exportación agrícola de la provincia, para la cual sería insuficiente la línea férrea.



Tarragona.—Tapiz flamenco del siglo xvii, en la Catedral.

La industria está poco desarrollada. Hay, sin embargo, algunas fábricas de licores, de chocolate, de alcoholes, de aserrar maderas, de calzado, de dulces, de escobas, de jabón, de pastas para sopa, etc.

Las producciones principales del término son vinos, legumbres, frutas y verduras.

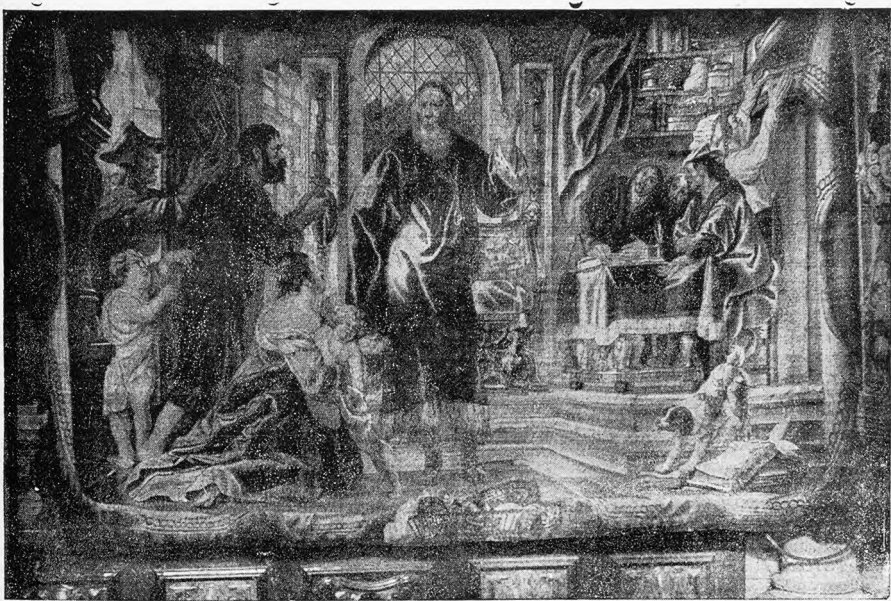
Celebra su fiesta mayor el 23 de Septiembre, ferias el tercer domingo posterior a la Pascua de Resurrección y mercados los martes, viernes y sábados.

No andan acordes los historiadores al fijar el origen de la ciudad de Tarragona, quedando mantenida en la oscuridad la raza que levantó la parte primitiva de las murallas, en la que se observa una arquitectura tan incipiente, que casi se confunde con la protohistórica. A los romanos debiose la gran importancia adquirida por la que fué capital de la España Citerior y Tarraconense.

Neyo Escipión, en su primera campaña, se apoderó de Tarragona, y, habiendo obtenido una gran victoria sobre los cartagineses, retiróse a invernar en dicha ciudad. A la primavera siguiente salió Neyo para continuar la campaña contra sus rivales, apresándoles la armada en la desembocadura del Ebro, y quedando afianzado el dominio de Roma en la costa española, hasta dicho río. En el año 216 (a. de J. C.) llegó a Tarragona, para encargarse del mando, el procónsul Publio Cornelio Escipión, hermano de Neyo, marchando ambos con sus ejércitos sobre Sagunto, a la que conquistaron, rescatando numerosos rehenes cogidos por Aníbal en diversas poblaciones de España.

La ciudad que había sido centro de las conquistas romanas, viose convertida en capital de una dilatada colonia, que se iba acreciendo a medida que la suerte favorecía las armas de los Escipiones. A cuya muerte, rehechos los cartagineses, trataron de empujar a los ejércitos romanos, pero éstos les detuvieron por la acertada dirección de Marcio, su nuevo caudillo. Publio Cornelio Escipión, hijo del anterior de igual nombre, logró finalmente expulsar de la Península a los cartagineses. Entonces se desarrolló libremente y sin peligros la capital de la España Citerior, llegando a adquirir la considerable importancia que nos revelan los monumentos y hallazgos de aquel período. Su romanización fué acentuándose, adoptando la lengua, usos, costumbres y hasta la indumentaria del Lacio.

En el año 331 de nuestra Era, fué desmembrada de la

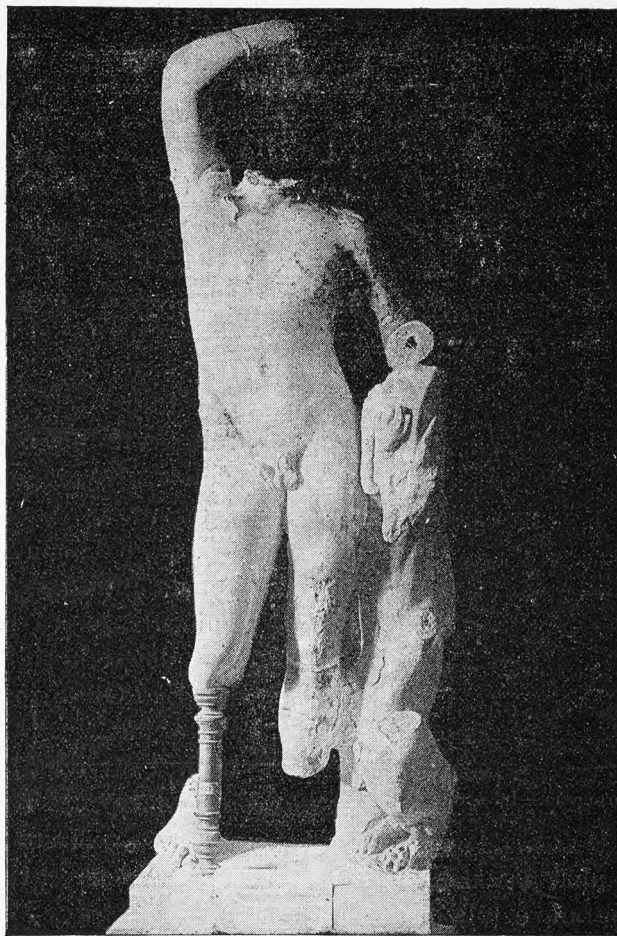


Tarragona.—Tapiz italiano, en la Catedral

mayor parte de los territorios de su antigua jurisdicción, formándose las provincias *Cartaginense* y *Galloecia*, y quedando reducida la *Tarraconense* hasta la línea que forman las montañas que van de Burgos a Soria y Daroca, por el O.,

y las que, desde este último punto, descienden hasta Tortosa, por el S.

Los visigodos tomaron posesión de la ciudad en el año



Tarragona.—Torso de Baco joven, en el Museo

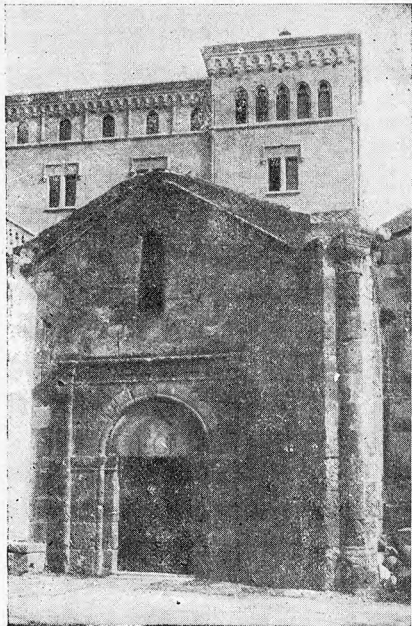
475, entregándola a Eurico el gobernador romano Vincencio. Apesar del cambio de dominio siguió Tarragona siendo capital de su antigua provincia, reemplazando al *Propretor* romano un *Duque* visigodo y convirtiéndose su nombre latino *Tarraco* en *Tarracona*.

El año 516 tuvo lugar en esta ciudad el primer Concilio provincial celebrado en España. En 585 San Hermenegildo fué decapitado en una mazmorra de la propia capital. Esta, en 672, se comprometió a prestar ayuda al Conde Paulo, que, mandado para sofocar la rebelión de Hilderico, en la Galia Narbonesa, pretendió hacerse coronar él mismo en Narbona, pero Wamba acudió con sus ejércitos y, después de subyugar Cataluña, pasó el Pirineo, donde derrotó a los rebeldes.

Muza conquistó Tarragona en 713, perdiendo ésta su carácter de capital de provincia y entrando a formar parte de la de Zaragoza, en la división de España hecha por Yusuf (747). En 789 su gobernador se desentendió de la autoridad de Córdoba, pero el emir de Valencia le redujo a su antigua subordinación, en el siguiente año. Bahlul, hijo de Makluk, que se había apoderado de Zaragoza, contra el Califato, alióse con los aquitanos y cayó sobre Tarragona, en la que estableció su cuartel desde el año 801 hasta el 804, en que la abandonó por considerar inútil la resistencia contra el ejército del propio El Hakem, que se acercaba a la ciudad; pero éste halló al rebelde en las cercanías de

Tortosa, le derrotó y le dió muerte. En 809 la ocupó Ludovico Pío, recuperándola Abderramán, probablemente en 812. Muchas veces pasa del poder de los sarracenos al de los cristianos en lo sucesivo, desmoronándose paulatinamente su antigua grandeza y poderío hasta llegar a su casi completo anonadamiento.

A fines del siglo XI, el obispo de Vich, Berenguer de



Tarragona.—Iglesia de Santa Tecla

Rosanes, fué a Roma, consiguiendo que el papa Urbano II influyera en los Condes de Barcelona, Urgel y Besalú, para que se alzase una cruzada con el fin de restaurar la Metrópoli eclesiástica. Berenguer Ramón II otorgó donación de Tarragona y su extenso Campo a la Iglesia, pero la ciudad no consta que fuese reconquistada hasta principios del siglo siguiente, por San Olegario y Roberto de Aguiló. Este último obtuvo el título de Príncipe de Tarragona y, en perfecto acuer-

do, ambas potestades, civil y eclesiástica, hicieron resurgir de sus ruínas a la desolada ciudad.

A la muerte de Aguiló sucedieronle su esposa Inés, que tomó el título de Condesa de Tarragona, y sus hijos Guillermo, Roberto y Berenguer, iniciándose perturbaciones ocasionadas por disputar éstos los derechos correspondientes al Conde de Barcelona y al Arzobispo. Algún tiempo después moría en Tortosa el nombrado Guillermo, a manos de los sobrinos del arzobispo Bernardo Tort, según denuncia dudosa de Berenguer, y, en Abril de 1171, caía mortalmente herido el propio Arzobispo, en las calles de Tarragona, acometido por los dos hermanos de Guillermo, que huyeron inmediatamente a Mallorca, perdiendo el feudo adquirido en la ciudad y su Campo.

El nuevo prelado Guillermo de Torroja concertó con el Rey una concordia para la forma definitiva de gobierno, según la cual el Rey y el Arzobispo debían estimarse copríncipes de Tarragona *pro indiviso*.

En tiempos de Pedro el Ceremonioso, este soberano trató por dos veces de convertir en feudo real único la ciudad y Campo de Tarragona, sin conseguirlo. Juan I, para acabar con toda diferencia, determinó ceder al Arzobispo sus derechos señoriales sobre los pueblos del Campo y otros del reino de Valencia, a condición de que aquél le reconociese jurisdicción plena en la ciudad. Antes de terminarse estas negociaciones, el alzamiento de Cerdeña puso al Rey en urgente necesidad de dinero, vendiendo entonces al Arzobispo, por 17,000 libras, sus derechos jurisdiccionales sobre el Campo, dejando sólo subsistentes los coparticipes en la ciudad (1390).

Tuvo especial importancia el concilio celebrado en Tarragona, en 1429, por haberse reducido en él a la obediencia de la Iglesia Católica, Gil Sánchez Muñoz, que, con el nombre de Clemente VIII, sostenía, en Peñíscola, el cisma iniciado por el antipapa Luna.

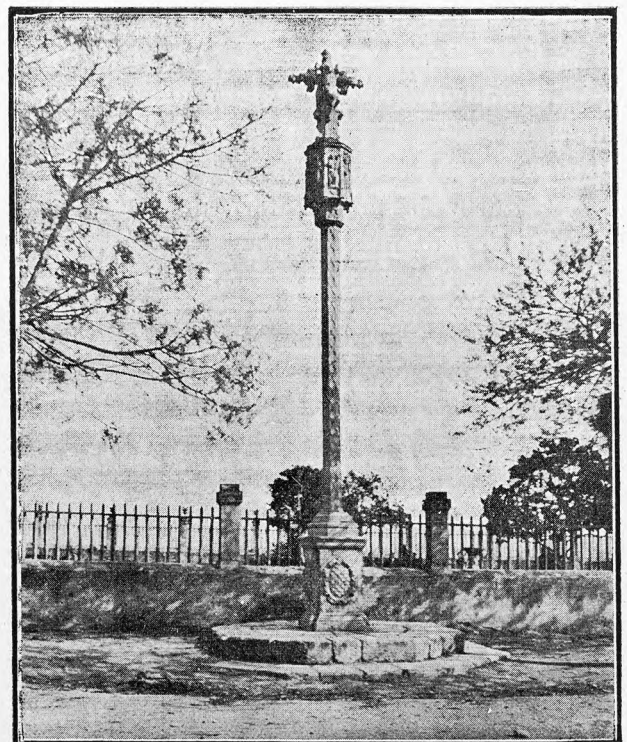
Durante el levantamiento del principado contra Juan II, éste se apoderó de la ciudad, fijando en ella su residencia (1464). También tomó parte activa en las guerras de los Segadores y de Sucesión.

La más espantosa catástrofe que registra la gloriosa y larga historia de Tarragona, ocurrió durante la epopeya de la Independencia. El general Suchet, con un poderoso ejército, vino sobre ella en 3 de Mayo de 1811, aprestándose a la defensa todos los vecinos de la ciudad. Esta fué heroica en alto grado, pero la gran superioridad numérica y artillera del enemigo la obligó a sucumbir el 28 de Junio. Dueños los franceses de la población entregáronse a crueles represalias, poseyéndola hasta el 19 de Agosto de 1813, en que la abandonaron, por juzgar imposible la resistencia contra el ejército que, al mando de lord Bentinch, se encaminaba hacia ella, con intención de rescatarla. Antes de evacuar la plaza, los franceses pegaron fuego a las minas de las murallas, volando las fortificaciones y polvorines, y dejando toda la ciudad incendiada y en ruínas.

Según el «Diccionario de Barcelona», las pérdidas de los españoles en Tarragona, desde el comienzo del sitio hasta que la abandonaron los invasores, fueron: 10,150 muertos, 8,650 heridos, de los cuales murieron 1,900, y 8,200 prisioneros, de los que 750 fueron asesinados.

En las contiendas suscitadas en España, desde aquellas fechas hasta nuestros días, Tarragona ha permanecido casi siempre tranquila, no ocurriendo en su recinto sucesos políticos de importancia.

*Canonja (La)*. — Lugar de 1,359 habitantes, a 6 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carreteras de Tarragona a Reus y de Vilaseca a Pallaresos. Cose-



Tarragona.—Cruz gótica

cha vino, aceite, cereales, avellanas, algarrobas, frutas y hortalizas.

*Catllar*. — Villa de 1,067 habitantes, a 11 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carreteras a Tarragona y Tamarit. Cosecha vino, aceite, cereales, algarrobas, legumbres y cáñamo.

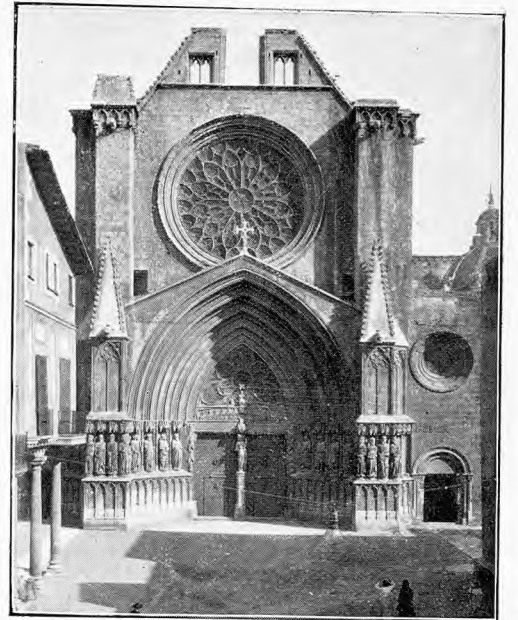
*Constantí*. — Villa de 2,141 habitantes, a 6 kilómetros de Tarragona y a 5 de la estación de Morell. Carreteras de



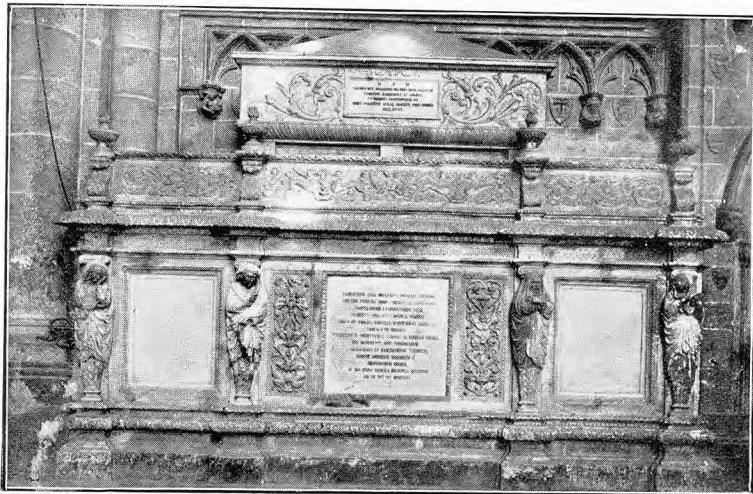
CAPILLA DE SAN PABLO



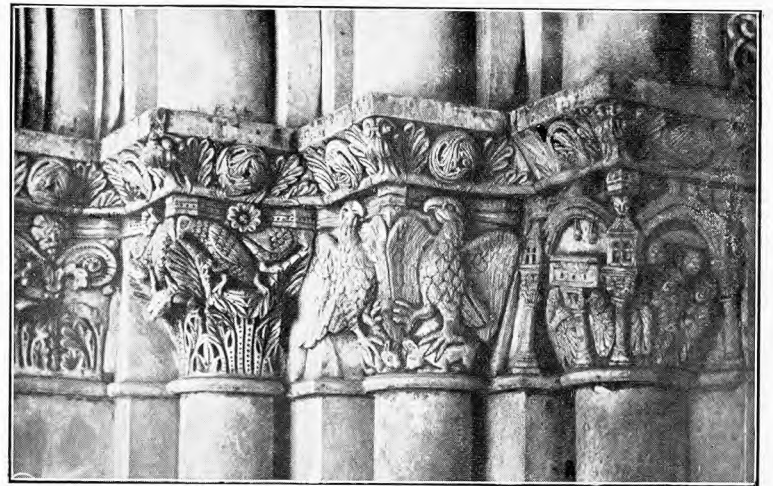
TORRE DE LOS SCIPIONES



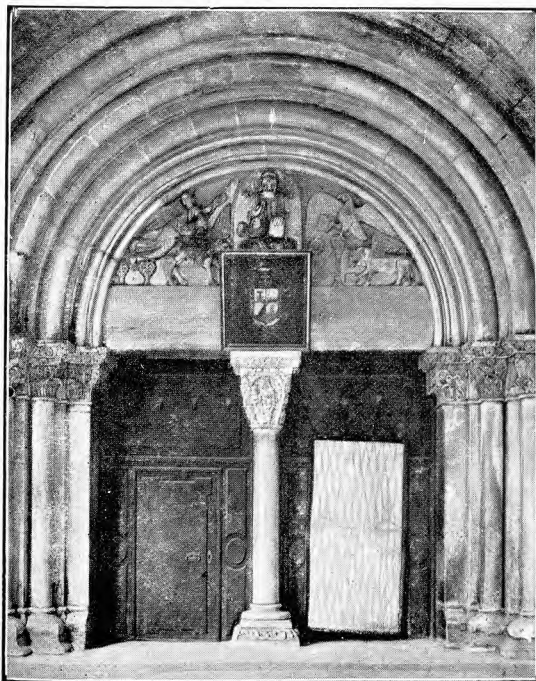
FACHADA DE LA CATEDRAL



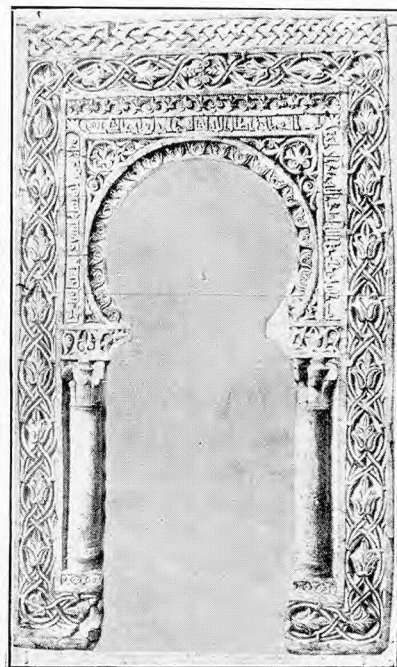
SEPULCRO DE DON JAIME EL CONQUISTADOR



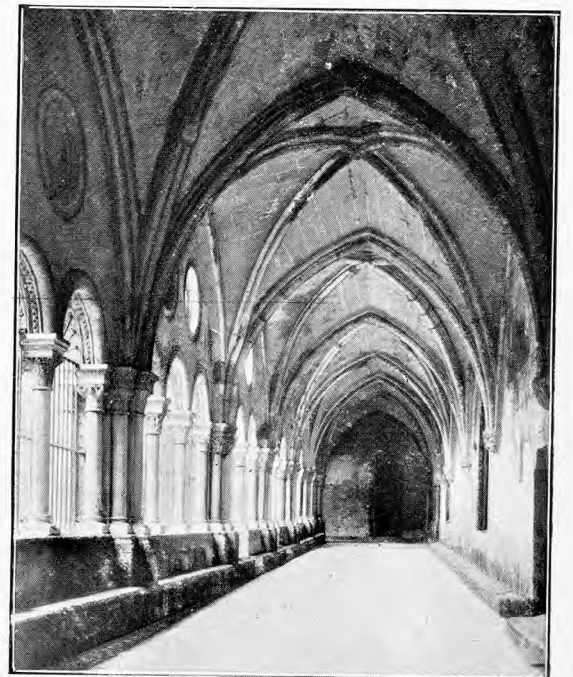
DETALLES DE LA CATEDRAL



PUERTA DE LOS CLAUSTROS, EN LA CATEDRAL



EL MIHRAB



CLAUSTROS DE LA CATEDRAL



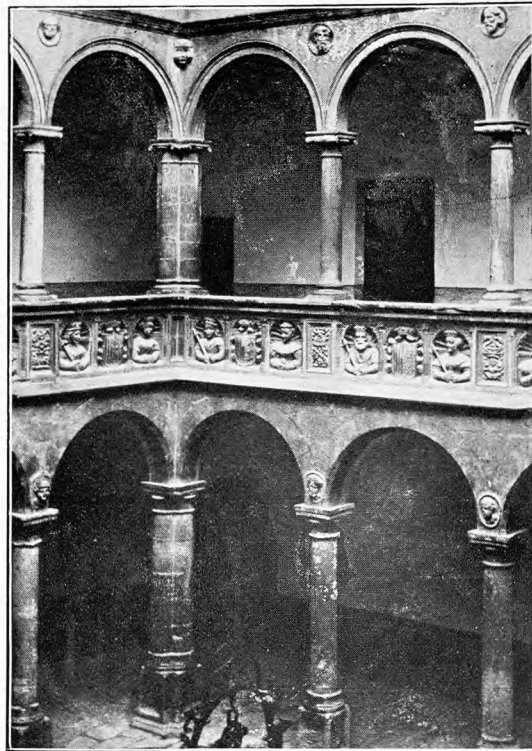
ANTIGUA PUERTA CICLÓPEA



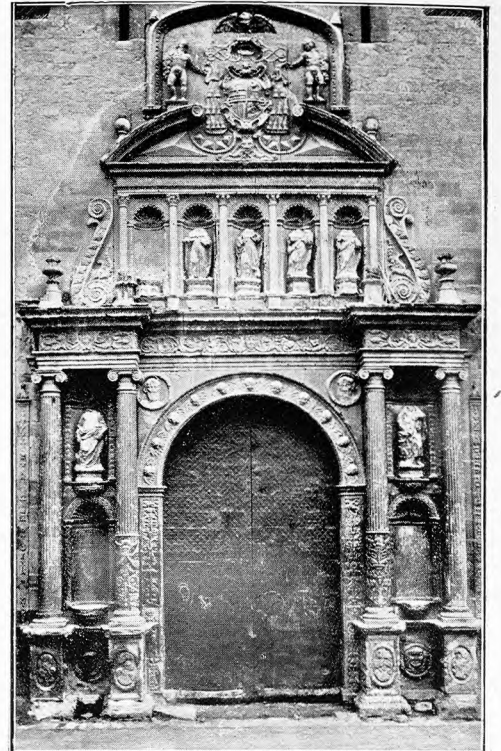
CIMBORIO Y CAMPANARIO DE LA CATEDRAL



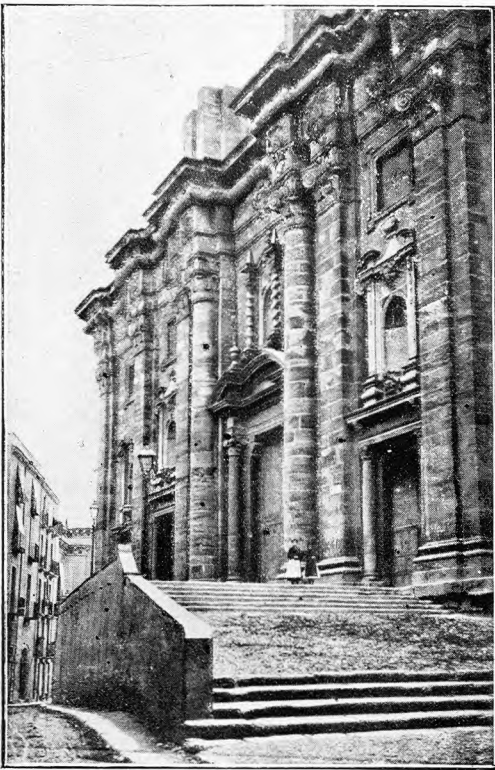
TORTOSA.—FACHADA DEL COLEGIO DE SAN LUÍS



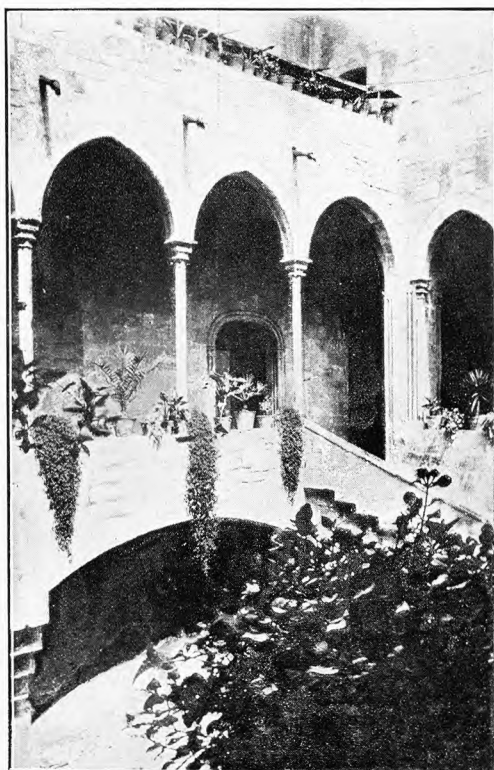
TORTOSA.—PATIO DEL COLEGIO DE SAN LUÍS



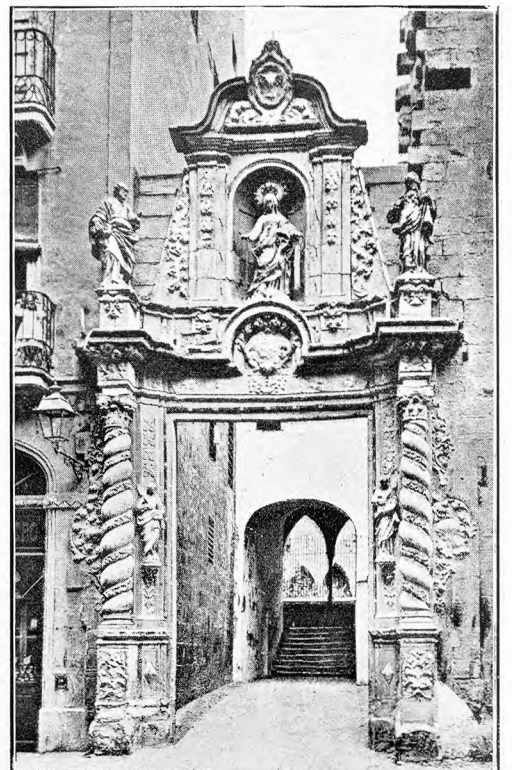
TORTOSA.—EXCONVENTO DE SAN FRANCISCO



TORTOSA.—FACHADA DE LA CATEDRAL



TORTOSA.—PATIO DEL PALACIO EPISCOPAL



TORTOSA.—CATEDRAL. PUERTA DE LA OLIVERA



REUS.—CAMPANARIO DE LA PARROQUIA



REUS.—MONUMENTO AL GENERAL PRIM



REUS.—INSTITUTO PEDRO MATAS

Tarragona a La Selva y de Vilaseca a Pallaresos. Cosecha vino, aceite, cereales, legumbres y hortalizas.

*Morell.* — Lugar de 1,535 habitantes, a 12 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carretera de Tarragona a Vilallonga. Produce vino, cereales, avellanas, algarrobas y legumbres.

*Pallaresos.* — Lugar de 342 habitantes, a 7 kilómetros de Tarragona y a 2 de la estación de La Secuita-Perafort. Carreteras a Tarragona, Vilaseca y Pont de Armentera. Cosecha vino, aceite, granos, legumbres y algarrobas.

*Perafort.* — Lugar de 572 habitantes, a 10 kilómetros de Tarragona, por carretera, con estación de ferrocarril. Cosecha vino, aceite, cereales, legumbres, avellanas, almendras y algarrobas. Hay agregada la aldea de Puigdelfí.

*Pobla de Mañumet.* — Lugar de 438 habitantes, a 10 kilómetros de Tarragona y a 1 de la estación de Morell. Carreteras a Tarragona, Reus y La Selva. Cosecha vino, aceite, avellanas, cereales, legumbres, frutas y algarrobas.

*Renau.* — Lugar de 158 habitantes, a 14 kilómetros de Tarragona y a 2 de la estación de Vilabella. Cosecha vino, aceite, cereales, legumbres y algarrobas. Hay agregado el lugar de Peralta.

*Rourell.* — Lugar de 506 habitantes, a 15 kilómetros de Tarragona y a 4 de la estación de Morell. Carreteras a Constantí y Valls. Cosecha vino, aceite, cereales, legumbres, frutas, avellanas y algarrobas.

*Secuita (La).* — Lugar de 1,005 habitantes, a 11 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carreteras a Tarragona y Valls. Cosecha principalmente vino, aceite, almendras y algarrobas. Hay agregados el lugar La Argilaga y las aldeas de Guiñolas, Masos de la Secuita y Vistabella.

*Tamarit.* — Lugar de 361 habitantes, a 11 kilómetros de Tarragona y a 2 de la estación de Altafulla. Cosecha cereales, cáñamo, legumbres y hortalizas. Hay agregadas las aldeas Ferrant y Montnás.

*Vilaseca.* — Villa de 2,996 habitantes, a 10 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril en la línea de Tarragona a Reus. Carreteras a Tarragona, Tortosa, Reus y Riudoms. Produce vino, aceite, avellanas, algarrobas, tomates y hortalizas. Hay agregado el lugar de Salou, cuyo puerto pesquero pertenece a la matrícula de Cambrils, y está enlazado, por carretera, con Reus; también tiene estación de ferrocarril en las líneas de Reus y de Tarragona a Valencia.

## PARTIDO JUDICIAL DE FALSET

Ocupa el centro de la provincia, cogiendo desde el límite septentrional hasta la costa. Confina: por el N., con la provincia de Lérida; por el E., con los partidos de Montblanch y Reus; por el SE., con el mar Mediterráneo;

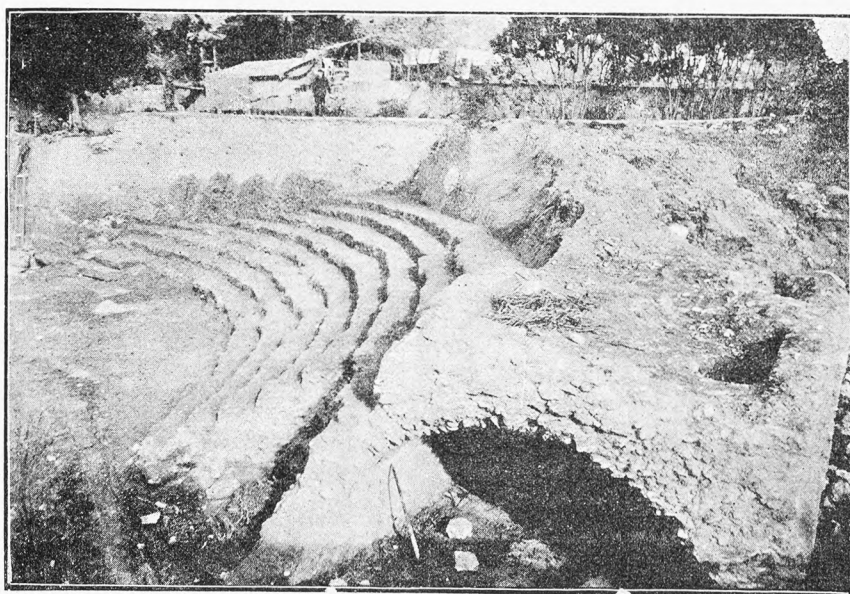
por el S., con el partido de Tortosa, y, por el O., con el de Gandesa.

La comarca del Priorato se extiende por el N. del territorio. Este es quebrado en su mayor parte, apareciendo, en la región septentrional, las sierras de la Llena, de Prades y del Montsant; en la meridional, las de la Muela del Mundo y de Balaguer, el monte la Mafía y los picos de Llavería y de la Mola, y, en la occidental, la sierra de Moges y las peñas de Gorbía.

El Ebro señala, en una gran extensión, los límites occidentales del partido, y, al mismo río, van a parar casi todas las corrientes que bañan la jurisdicción, la más importante de las cuales es el Ciurana, que absorbe, a su vez, las aguas del Montsant, del Montrany y del Pradell. De las pequeñas corrientes que vierten directamente al mar, en la zona meridional, solo es digno de ser nombrado el barranco del Estany Salat.

Bordea el litoral la línea férrea de Tarragona a Valencia, y cruza por el centro, de E. a O., la de Barcelona a Zaragoza, por Reus.

La carretera que va de Reus a Gandesa atraviesa, también por el centro, y de Oriente a Occidente, pasando por la cabeza del partido; de la cual parten, además, las siguientes carreteras: la de Alforja, por Porrera, donde se cruza con la que, procedente de La Palma, va a empalmar con la mencionada de Reus a Gandesa; la de Gratallops; la de Molá, y la de Cap-



Tarragona. — Ruinas del Teatro romano

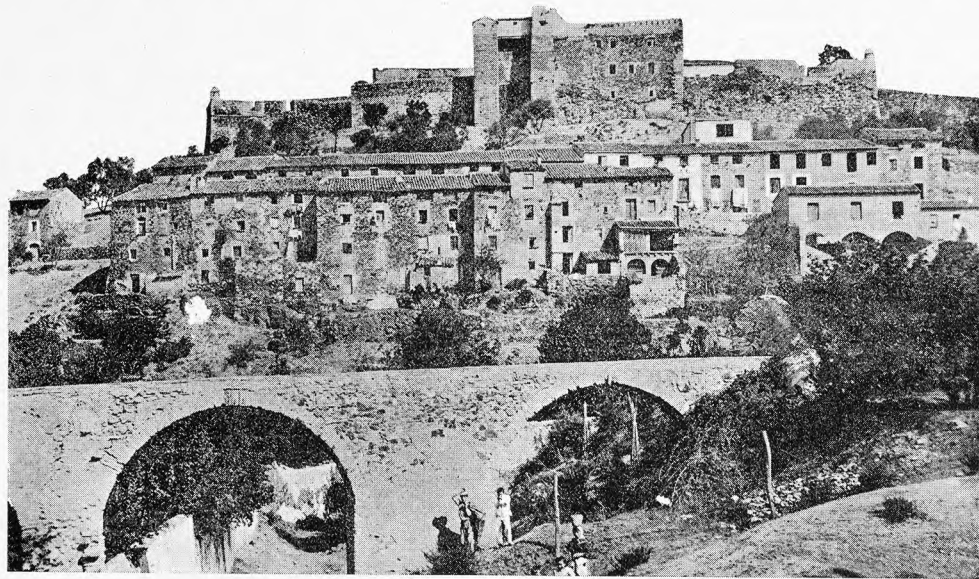
sanes. Por Molá y Gratallops pasa otra carretera que va de García a Cornudella, de cuyo punto se destacan otras hacia Ulldemolins y Granadella, Alforja y Reus, La Morera y Ciurana, de donde arrancan los ramales de Vilaplana y Capafons. Del mencionado lugar de La Palma parte otro ramal que conduce a Vinebre. Por el litoral circula la carretera de Tarragona a Valencia, a la que se unen, dentro del partido, un ramal procedente de Dosaiguas y Montroig, otro iniciado en Pratdip, y la carretera de Mora la Nueva, Tivisa y Vandellós, de cuyos dos últimos puntos parten ramales hacia Perelló. De algunas otras carreteras daremos cuenta al ocuparnos de los términos municipales por donde pasan.

Los ayuntamientos comprendidos en esta jurisdicción son: Falset, Arbolí, Argentera, Bellmunt de Ciurana, Bisbal de Falset, Cabacés, Capsanes, Ciurana de Tarragona, Coldejou, Cornudella, Dosaiguas, La Figuera, García, Gratallops, Guiamets, Lloá, Margalef, Marsá, Masroig, Molá, Mora la Nueva, La Morera de Montsent, La Palma de Ebro, Poboleda, Porrera, Pradell, Pratdip, Riudecañas, Tivisa, Torre de Fontaubella, Torre del Español, Torroja, Ulldemolins, Vandellós, Vilanova de Escornalbou, Vilanova de Prades, Vilella Alta, Vilella Baja y Vinebre.

*Falset.* — Villa de 3,490 habitantes, a 40 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril a 2 kilómetros

(Marsá-Falset). Carreteras indicadas anteriormente. Explota minas de plomo. Hay fábricas de aguardientes. Cosecha vino, aceite, cereales, legumbres, avellanas, almendras, frutas y hortalizas. Celebra ferias el 30 de Noviembre y el 21 de Diciembre.

*Arbolí.* — Lugar de 453 habitantes, a 31 kilómetros de Tarragona y a 11 de la estación de Borjas del Campo.



Falset. — El puente y el castillo

Carreteras a Cornudella, Tarragona y Valls. Cosecha vino, cereales, avellanas, nueces, legumbres y patatas. Cria ganado. Hay agregado el caserío de Gallicant.

*Argentera.* — Lugar de 240 habitantes, a 34 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carretera a Dosaiguas. Explota minas de hierro, níquel, plomo y barita. Cosecha vinos, cereales, legumbres, avellanas, frutas y hortalizas.

*Bellmunt de Ciurana.* — Lugar de 953 habitantes, a 46 kilómetros de Tarragona y a 8 de la estación de Marsá-Falset. Carretera de Falset a Gratallops. Explota minas de plomo. Produce vino, aceite, almendras, avellanas, legumbres, frutas y ganado.

*Bisbal de Falset.* — Lugar de 832 habitantes, a 61 kilómetros de Tarragona y a 20 de la estación de Ascó. Carretera de La Palma a Reus. Cosecha vino, aceite, cereales, patatas, almendras, legumbres, frutas y hortalizas.

*Cabacés.* — Lugar de 780 habitantes, a 56 kilómetros de Tarragona y a 20 de la estación de Ascó. Carretera de La Palma a Reus. Cosecha vino, aceite, cereales y almendras.

*Capsanes.* — Lugar de 961 habitantes, a 44 kilómetros de Tarragona, con apeadero. Carretera a Falset. Produce vino, cereales, patatas, almendras, judías, avellanas e higos.

*Ciurana de Tarragona.* — Lugar de 149 habitantes, a 37 kilómetros de Tarragona y a 17 de la estación de Borjas del Campo. Carreteras a Cornudella, Capafons y Arbolí. Cosecha vino, aceite, cereales y avellanas.

*Colldejou.* — Lugar de 419 habitantes, a 33 kilómetros de Tarragona y a 8 de la estación de Pradell. Carretera a

Cambrils. Produce cereales, vino, almendras, patatas, legumbres y avellanas.

*Cornudella.* — Villa de 2,007 habitantes, a 38 kilómetros de Tarragona y a 19 de la estación de Borjas del Campo. Carreteras a Tarragona, Ulldemolins, Capafons y Gratallops. Produce vino, aceite, cereales, legumbres, patatas, avellanas, almendras y ganado. Celebra mercados los martes y viernes. Hay agregado el lugar de Albarca.

*Dosaiguas.* — Lugar de 403 habitantes, a 32 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carreteras a Montroig y a Montbrió de Tarragona. Produce vino, aceite, avellanas, frutas y legumbres.

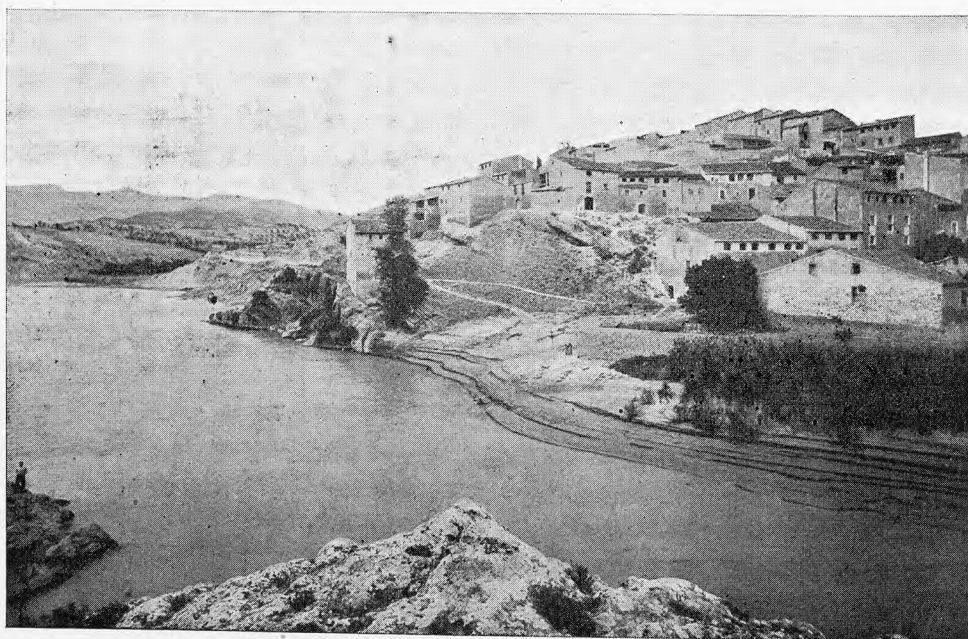
*Figuera (La).* — Lugar de 558 habitantes, a 56 kilómetros de Tarragona y a 16 de la estación de Ascó. Produce vino, aceite, almendras, cereales y garbanzos.

*García.* — Villa de 1,504 habitantes, a 63 kilómetros de Tarragona y a 3 de la estación de Mora la Nueva. Produce vino, aceite, cereales, legumbres, hortalizas, almendras e higos. Celebra ferias el segundo domingo de Diciembre y el tercero de Cuaresma.

*Gratallops.* — Lugar de 662 habitantes, a 49 kilómetros de Tarragona y a 13 de la estación de Marsá-Falset. Carreteras a La Palma, Tarragona, Cornudella, García y Falset. Produce vino, aceite, cáñamo, legumbres, frutas, hortalizas y seda.

*Guiamets.* — Lugar de 397 habitantes, a 49 kilómetros de Tarragona, con estación de ferrocarril. Carretera de Falset a Gandesa. Cosecha vino, aceite y almendras.

*Lloá.* — Lugar de 499 habitantes, a 49 kilómetros de Tarragona y a 11 de la estación de Marsá-Falset. Carretera



García. — Vista general de la villa, en la conjunción del Ebro y el Ciurana

de García a Gratallops. Cosecha principalmente vino, aceite y almendras.

*Margalef.* — Lugar de 585 habitantes, a 66 kilómetros de Tarragona y a 27 de la estación de Ascó. Produce vino, aceite, cereales, almendras, patatas, legumbres, miel y ganado.