

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
	1.º	2.ª	Atocha (de)	Paseo.	1 á 25		Glorieta de Atocha..	Paseo Reina Cristina N. S. Angustias.	A la entrada del Paseo estatua de D. Claudio Moyano obra de Querol; en el n.º 1 Comisión de Faros, ídem del Mapa Agronómico; Museo y Comisión permanente de pesos y medidas, Consejo Superior de Agricultura, Industria y Comercio, id. Forestal, Instrucción pública, de Minas, Obras públicas, Dirección general de Agricultura, del Instituto geográfico y estadístico, de Obras públicas, Comercio y Minas, Inspección de Minas, Junta Consultiva Agronómica, Ministerios de Instrucción pública, Bellas Artes, de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas, Registro de la Propiedad intelectual; en el n.º 13 Museo antropológico del Dr. Velasco; en el n.º 19 Escuela Superior de Comercio; al final Basílica de N. S. de Atocha.	
			Bolivia (de)	Id.			Paseo de Colombia..	Fuente de la Salud..		En el Parque.
	1.º	2.ª	Cánovas del Castillo (de) (1).	Id.			Plaza de las Cortes..	Paseo del Prado S. Jerónimo		En el centro fuente monumental llamada de Neptuno, obra de D. Francisco Gutiérrez.

(1) La Plaza de Cánovas del Castillo, antes Plaza de Neptuno.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Op.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
>	1.º	2.ª	Casado del Alisal (de).....	Calle.	1 á 7	2 á 6	Alarcón.....	Alfonso XII.....	S. Jerónimo.....	En el n.º 5 Consulados de Guatemala, Honduras y Nicaragua y Legaciones de Guatemala y de Mónaco
>	1.º	2.ª	Castelar (de) (1)....	Plaza.	3	>	Alcalá.....	Salón del Prado..... Alcalá.....	Id.....	
>	>	>	Colombia (de).....	Paseo.	>	>	Plaza de Nicaragua..	Plaza del Salvador...	>	En el Parque.
>	>	>	Costa Rica (de)....	Plaza.	>	>	Paseo del Paraguay..	Paseo de Fernán Núñez.....	>	Idem id.
>	>	>	Chile (de).....	Paseo.	>	>	Monumento á Alfonso XII.....	Plaza de Guatemala	>	Idem id.
>	>	>	Don Claudio Moyano (de).....	Calle.	1	2	Paseo del Prado.....	Alfonso XII.....	S. Jerónimo.....	<
>	>	>	Duque de Fernán Núñez (del).....	Paseo.	>	>	Puerta de Madrid...	Puerta del Angel Caído.....	>	En el Parque.
>	>	>	Ecuador (del) . . .	Id.	>	>	Plaza de Nicaragua..	Id.....	>	Idem id.
>	1.º	2.ª	Espalter (de).....	Calle.	1 á 3	2 á 4	Plaza de Murillo.....	Alfonso XII.....	S. Jerónimo.. . . .	<
>	>	>	España (de).....	Plaza.	>	>	Parque de Madrid...	<	<	En el Parque.
>	1.º	2.ª	Felipe IV (de).....	Calle.	1 á 11	2 á 8	Paseo del Prado... .	Alfonso XII.....	S. Jerónimo.....	En el n.º 1 Museo de Reproducciones artísticas; en el n.º 2 Real Academia Española; estatua de Su Majestad la Reina doña María Cristina en el centro de la calle, obra de Benlliure.
>	>	>	General Echagüe (de).....	Id.	>	>	Julián Gayarre.....	Campo.....	N. S. Angustias.....	
>	>	>	Guatemala (de)....	Plaza.	>	>	Paseo de Chile.... .	Paseo de Fernán Núñez.	>	En el Parque.

(1) La Plaza de Castelar, antes Plaza de Madrid, antes de la Cibeles.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
			Honduras (de)...	Plaza.			Paseo del Perú.....	Paseo de Venezuela..		En el Parque. Entrada principal del Parque de Madrid, vulgo Retiro; en el centro de la Plaza la puerta monumental histórica llamada de Alcalá, proyecto de Sabatini; parada de 5 carruajes de plaza.
	1.º	2.ª	Independencia (de)	Id.	9	8 á 10	Alcalá.....	Alcalá.....	S. Jerónimo.....	
	1.º	2.ª	Juan de Mena (de)	Calle.	1 á 25	2 á 18	Paseo del Prado... ..	Alfonso XII.....	Id.	En el n.º 2 Círculo del Bolsín y Bolsa de Comercio, sucursal de Telégrafos; en el n.º 5 oficina central del ferrocarril de Aragón.
	1.º	3.ª	Julián Gayarre (de) (1).....	Id.	1		Pacífico.....	Paseo Reina Cristina	N. S. Angustias.....	
	1.º	3.ª	Lealtad (de la)....	Id.	1 á 17	2 á 22	Plaza de la Lealtad..	Alfonso XII.....	S. Jerónimo.....	
	1.º	2.ª	Id.	Plaza.	1 á 5	2 á 4	Paseo del Prado.....	Lealtad.....	Id.	En el n.º 1 Cámara de Comercio, Industria y Navegación, Bolsa de Comercio, Colegio y Junta Sindical de Agentes de Cambio y Bolsa y corredores de Comercio; en el centro obelisco del Dos de Mayo, proyectado por D. Isidro Velázquez; parada de 4 carruajes de plaza.
	1.º	3.ª	Letra A (de la)....	Calle.	(Hoy calle de Julián Gayarre.)					
	1.º	2.ª	Madrid (de).....	Plaza.	(Hoy Plaza de Castelar.)					
			Méjico (de).....	Avenida.			Puerta de España...	Plaza de Nicaragua..		En el Parque.

(1) La calle de Julián Gayarre, antes calle de la letra A.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella		
Número	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina	
>	1.º	2.ª	Méndez Núñez (de)	Calle.	1	11	2 á 6	Felipe IV.....	Espalter.....	S. Jerónimo.....	Museo de Artillería.
>	1.º	2.ª	Montalbán (de)....	Id.	1	á 7	2 á 8	Reina Mercedes.....	Alfonso XII	Id.....	>
>	1.º	2.ª	Moreto (de).....	Id.	1	á 9	2 á 12	Méndez Núñez.....	Espalter.....	Id.....	En el n.º 2 Real Academia Española; parroquia de S. Jerónimo; en el n.º 7 Registro de la Propiedad del Norte.
>	1.º	2.ª	Murillo (de).....	Plaza.	1		2	Paseo del Prado.....	Id.....	Id.....	En el centro estatua de Murillo, obra de Merino, Jardín Botánico y Museo del mismo, Museo de Ciencias; en el n.º 2 Museo Nacional de Pintura y Escultura.
>	1.º	2.ª	Neptuno (de).....	Id.	(Hoy Plaza de Cánovas del Castillo.)						
>	>	>	Nicaragua (de)....	Id.	>	>		Avenida de Méjico..	Paseo de Colombia..	>	En el Parque.
>	1.º	3.ª	O'Donnell (de)....	Calle.	1	>		Alcalá.....	Ronda de Vallecas..	S. Jerónimo.....	En el n.º 1 escuelas de la fundación de Aguirre.
>	1.º	3.ª	Pacífico (del)....	Id.	1	á 3	>	Glorieta de Atocha..	Julián Gayarre....	N. S. Angustias.....	En el n.º 1 y 3 Basilica de Atocha.
>	>	>	Paraguay (del)....	Paseo.	>	>		Paseo de Colombia..	Plaza de Costa Rica..	>	En el Parque.
>	>	>	Parque (del)....	Calle.	>	>		Paseo de Atocha....	Alfonso XII.....	N. S. Angustias.....	>
>	>	>	Perú (del).....	Paseo.	>	>		Plaza de Honduras.	Entrada del Parterre	>	En el Parque.
>	1.º	2.ª	Prado (del).....	Id.	1	á 11	>	Alcalá.....	Atocha.....	S. Jerónimo.....	En el n.º 1 Jardines del Buen Retiro; en el n.º 9 Museo de Pinturas; en el n.º 11 Jardín Botánico y Biblioteca del mismo; frente al Museo estatua de Velázquez, obra de Marinas.

VIAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VIA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
	1.º	3.ª	Reina Cristina (de)	Paseo.	1 á 9	>	Paseo de Atocha....	Ronda de Vallecas...	N. S. Angustias.....	En el n.º 1 Cuarteles de Infantería de María Cristina.
	1.º	3.ª	Reina Mercedes (de).....	Calle.	1 á 5	2 á 4	Alcalá.....	Montalbán.....	S. Jerónimo.....	En el n.º 4 Museo y Biblioteca de Ingenieros Militares.
	>	>	República Dominicana (de la).....	Paseo	>	>	Paseo de Colombia...	Plaza de Guatemala.	>	En el Parque.
	>	>	Salvador (del).....	Plaza.	>	>	Id.....	Paseo de Fernán Núñez.....	>	Idem id.
	>	>	Uruguay (del).....	Paseo.	>	>	Plaza del Angel Caído	Id.....	>	Idem id.
	1.º	2.ª	Valenzuela (de) . .	Calle.	1 á 7	2 á 10	Reina Mercedes....	Alfonso XII.....	S. Jerónimo.....	>
	1.º	3.ª	Vallecas (de).....	Ronda.	>	>	O'Donnell.....	Paseo Reina Cristina	N. S. Angustias....	>
	>	>	Venezuela (de)....	Paseo.	>	>	Plaza del Angel Caído	Paseo de Fernán Núñez.....	>	En el Parque.

Parque de Madrid (Retiro)

Este hermoso Parque tiene acceso para peatones por la puerta de la Independencia, en la Plaza del mismo nombre; por la puerta de Hernani, en la calle de Alcalá; por la de España, en la calle de Alfonso XII, frente á la de la Lealtad; por la de Felipe IV, en la calle de Alfonso XII, frente á la del mismo nombre de la puerta; por la de Murillo, también en la calle de Alfonso XII, frente á la de Espalter; por la de Granada, de la Reina Mercedes, y la nueva, en la Ronda de Vallecas, y para pasear en carruaje por la puerta de Madrid, en la calle de O'Donnell, frente á las Escuelas de Aguirre, vulgarmente conocida por la puerta de coches, y por la del Angel Caído, en la calle de Alfonso XII; estas puertas se abren en el invierno á las siete de la mañana y en verano á las cinco y media, y se cierran al encender el alumbrado público en todo tiempo.

Dentro del Parque se hallan: La Montaña Rusa, á la izquierda, entrando por la puerta de Madrid, entrada á la gruta y acuario; la casa del Pescador; restos de la Ermita de los Isidorianos de Avila, antiguas ruinas; la casa del Contrabandista (hoy establecimiento de aguas oxigenadas), también á la izquierda del Paseo de Fernán Núñez ó inmediata á la puerta de Reina Mercedes; la estatua de Goya, obra de Benlliure, colocada delante de las oficinas de la Intervención; la casa de Fieras, en la que el concesionario D. Luis Cavana expone una variada colección, formando un Parque Zoológico de bastante importancia; la torre del telégrafo; antiguo baño de la Elefanta, inmediato á la puerta de Granada; estufa magnífica del Marqués de Salamanca, que se halla en semicírculo formado con el Paseo de Fernán Núñez y el del Uruguay; la fuente del Angel Caído, obra de Bellver, en la Plaza de su nom-

bre; casa y ría de patinar; templete real, que sirvió para las exposiciones de Mineralogía y Filipina; Palacio de cristal y su ría; en el Palacio se celebran las exposiciones bienales de pintura; el Museo de Ultramar; todos estos edificios, rías y estanques se hallan en el rectángulo formado por los Paseos de Fernán Núñez, del Uruguay, del Ecuador y de Venezuela; en el cruce de los Paseos del Ecuador, Venezuela y Perú, en la Plaza de Honduras, se halla la fuente de la Alcachofa, que antiguamente estuvo situada en la Puerta de Atocha, á continuación del Botánico, y próximamente á donde está situada la estatua de Moyano; en el Paseo de Venezuela se halla situada la fuente del Mayo, Egipcia ó de la gorda; en el promedio del lado mayor del estanque grande, en el lugar que estuvo el antiguo embarcadero, se está construyendo el grandioso monumento dedicado á la memoria de D. Alfonso XII, cuyo proyecto y dirección de las obras pertenecen al arquitecto D. José Grases Riera; entre los Paseos de Chile y de la República Dominicana se halla el kiosco de la noria de la Campana; en la Plaza de Guatemala la fuente vulgarmente conocida con el nombre de los patos; entre los Paseos de la República Dominicana y el Uruguay la ría de la bola, que enlaza con otra denominada del dique; en la bifurcación de los Paseos de la República Dominicana y de Colombia la fuente de la cueva ó gruta; en el Paseo del Uruguay la estatua de Diana; entre los Paseos del Paraguay y de Bolivia la antigua casa del pobre, hoy convertida en casa del guarda; en el Paseo de Colombia la casa de vacas; al final del Paseo de Bolivia, é inmediata á la verja, la casa y fuente de la salud; en la Plaza de Nicaragua, cruce de la Avenida de Méjico y de los Paseos del Ecuador y de Colombia, la fuente de los galápagos, que antiguamente estuvo situada en la Red de San Luis; inmediata á la puerta de Hernán una fuente sencilla que toma su nombre, y continuando desde dicha puerta, en dirección á la de la Independencia, se encuentra una gruta artificial dedicada para guardar herramienta; entre los Paseos de la República Argentina y del Perú existe un estanque denominado de las Campanillas, en el cual hubo instalada una fuente chinesca que se desmontó no hace muchos años, y cuyo estanque se halla en seco para evitar desgracias; en el Parterre, al cual se entra directamente por la puerta de Felipe IV, existe un busto del doctor Benavente, dedicado en recuerdo de los beneficios que en su profesión dedicó á la infancia.

Además del magnífico estanque grande existen otra infinidad que, por su poca importancia y no hacer más extensa esta relación, omitimos el mencionarlos y otras varias fuentes, entre las cuales reseñaremos la de la puerta del Paseo de coches, la titulada del caballo, la de mármol, la de la gruta en el Parterre, la del antiguo baño de perros y la de la Reina.

En las inmediaciones de la entrada, por la puerta de la Independencia, hay un servicio particular de retretes.

Hay varias estufas de mayor y menor importancia, repartidas en todo el recinto del Parque, pero el grupo más numeroso y de más importancia se halla entre el Paseo de Fernán Núñez, pasada la Plaza del Angel Caído y las tapias que lo limitan, existiendo, además de numerosas cajoneras, regulares estufas de calefacción.

Recinto independiente del de el Parque, y separado de éste por una verja y el Paseo de Fernán Núñez, en la puerta del Angel Caído, se halla la escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, el Laboratorio central de ensayos de materiales de construcción y el Observatorio Astronómico de Madrid.

Por la Plaza de Castelar, calle de Alcalá, Plaza de la Independencia y calle de Alcalá, pasa la línea del tranvía del Este con servicios á Ventas, Puerta del Sol y viceversa, y los especiales á la Plaza de Toros en los días que se celebran espectáculos en la misma, y asimismo la del tranvía de Madrid con servicio de Goya, Serrano, Bombilla y viceversa por la calle de Claudio Coello.

Por el Paseo del Prado, Plaza de Cánovas, pasa la línea del tranvía del Este con servicios de Embajadores, Cibelas y viceversa.

Por la Plaza de Cánovas, Plaza y calle de la Lealtad, Alfonso XII, izquierda y derecha, y Plaza de la Independencia, por ambos lados, pasa la línea del tranvía de la Compañía Eléctrica Madrileña de tracción, con servicio, por el lado izquierdo de la calle de Alfonso XII, de Carrera de San Jerónimo á Hermosilla, Lista, Barquillo y viceversa, y por el lado derecho, continuando por el Paseo de Atocha, hasta la calle del Pacifico, con servicio á Atocha, Carrera de San Jerónimo y viceversa.

Por el Paseo de Atocha, desde la calle de Alfonso XII, Paseo de Reina Cristina y Ronda de Vallecas, pasa la línea del tranvía de vapor Metropolitano con servicio de Paseo de Atocha á su estación y viceversa.



DISTRITO 5º - CONGRESO.

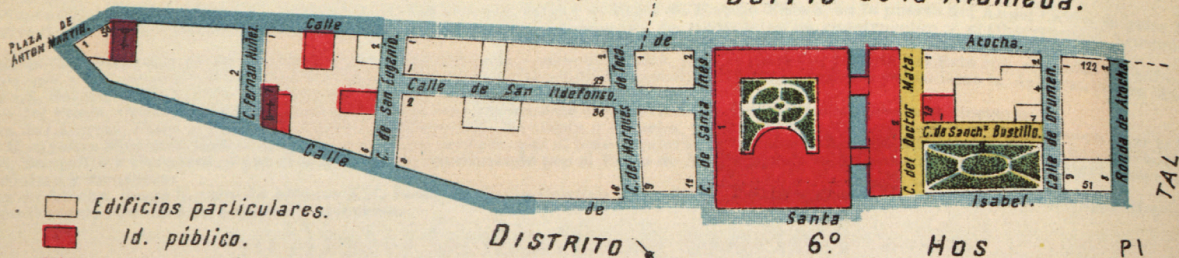
Barrio de San Carlos.

Númº 9.

Escala $\frac{1}{5.000}$

Barrio de Santa Maria.

Barrio de la Alameda.



- Edificios particulares.
- Id. público.
- Id. eclesiástico.
- Pavimento de adoquin.
- Id. afirmado.
- Id. de cuña.
- Solares.
- Tranvia.

Lit. Sucº de Rivadeneyra

Población, 4.889 habitantes

Tenencia de Alcaldía.—Costanilla de los Desamparados, n.º 15.

Casa de Socorro.—En el mismo edificio que la anterior.

Juzgado municipal.—Calle del León, n.º 42.

Expedientaría de cédulas personales.—Costanilla de los Desamparados, n.º 3.

Fiel contraste.—Calle de Castelló, n.º 5.

Alcaldía de Barrio.—Calle de Atocha, n.º 112; horas de despacho, de 6 tarde á 8 noche.

Servicio contra incendios.—Costanilla de Los Desamparados, n.º 15; bomba ordinaria.

Campanas para caso de incendios.—Cinco para el Distrito de timbre grueso y nueve para el Barrio de timbre más fino.

División administrativa municipal, siguiendo el eje de las calles que se mencionan.—Calle de Santa Isabel, desde la de Atocha á la Ronda de este nombre; Ronda de Atocha, desde la calle de Santa Isabel a la de Atocha; Atocha, desde la Ronda á la calle de Santa Isabel.

En la calle de Santa Isabel y la Ronda de Atocha, que son límite con el Distrito del Hospital, la división judicial va por la línea de fachadas de los números impares en la calle de Santa Isabel y en la de los números pares en la Ronda de Atocha, que son los que pertenecen á este barrio, correspondiendo, por tanto, todo el plano de las mismas al mencionado Distrito del Hospital.

Las vías públicas van por orden alfabético y son todas las comprendidas en el barrio; cuando tengan solo una numeración (impar ó par) corresponden al límite del barrio, y con las dos numeraciones, son las del interior del mismo; en las Plazas la numeración es siempre correlativa, aunque no se designa más que la de los números pares ó impares, por separado, para aprovechar el encasillado. La clasificación por orden y zonas es solo para el pago de arbitrios por licencias de obras, aperturas de establecimientos, etc., y cuando no figuran números en la casilla de la izquierda, es porque son los de la numeración natural de la calle que se expresan en las casillas de la derecha.

Las abreviaturas empleadas son las siguientes: n.º, número; S., San.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VIA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella
Números	Ord.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia		
	1.º	1.ª	Antón Martín (de) (1).....	Plaza.	»	50 á 60	Atocha.....	Atocha.....	El Salvador y San Nicolás.....
50 á 58 60 á 122	1.º 2.º	1.ª 2.ª	{Atocha (de).....	Calle.	»	50 á 122	Santa Isabel.....	Ronda de Atocha.....	Id.....

En el n.º 60 Capilla del Santísimo Cristo de la Salud, Iglesia Parroquial del Salvador y San Nicolás; (vulgo San Juan de Dios);

(1) La numeración de la Plaza de Antón Martín corresponde á la calle de Atocha.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella		
Números	Ord.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina	
50 á 58 60 á 122	1.º	1.ª	Atocha	Calle.	»	50 á 122	Santa Isabel	Ronda de Atocha	El Salvador y San Nicolás	En el n.º 68 Centro Instructivo del Obrero y Salón Variedades; en el n.º 104 Colegio de San Carlos, Facultad de Medicina y Biblioteca de la misma, Gabinete Anatómico, Museo Anatómico y Patológico del Colegio de San Carlos; en el n.º 108 Hospital provincial y Clínica pública de Medicina del mismo.	
«	1.º	2.ª	Id.	Ronda.	»	2 á 8	Atocha	Santa Isabel	S. Lorenzo		
»	1.º	2.ª	Doctor Mata (de)	Calle.	1 á 3	»	Id.	Id.	El Salvador y San Nicolás	En el n.º 1 Casa de Socorro del Distrito del Hospital.	
»	1.º	2.ª	Drúmen (de)	Id.	1 á 9	2 á 4	Id.	Id.	Id.	»	
»	3.º	2.ª	Duque de Fernán Núñez (de) (1)	Id.	1 á 7	2	Id.	Id.	Id.	»	
»	3.º	2.ª	Esperancilla (de)	Id.	(Hoy calle del Marqués de Toca.)						
»	3.º	2.ª	Marqués de Toca (de) (2)	Id.	1 á 9	2 á 16	Atocha	Id.	Id.	»	
»	3.º	2.ª	San Eugenio (de)	Id.	1 á 9	2 á 6	Id.	Id.	Id.	»	
»	3.º	2.ª	San Ildefonso (de)	Id.	1 á 29	2 á 36	San Eugenio	Santa Inés	Id.	»	
»	1.º	2.ª	Sánchez Bustillo (de)	Id.	1 á 7	2	Doctor Mata	Drúmen	Id.	»	
»	3.º	2.ª	Santa Inés (de)	Id.	1	2 á 12	Atocha	Santa Isabel	Id.	En el n.º 1 Colegio de San Carlos.	

(1) La calle del Duque de Fernán Núñez, antes calle del Tinte.

(2) La calle del Marqués de Toca, antes calle de la Esperancilla.

VÍAS PÚBLICAS				NUMEROS		LA VIA O TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	O.D.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
1 á 17 19 á 51	2.º 1.º	2.º	Santa Isabel (de).	Calle.	1 á 51	*	Atocha.	Ronda de Atocha.	El Salvador y San Nicolás.	(En el n.º 5 Capilla de Nuestra Señora de la Portería; parada de 4 carruajes de plaza.
.	3.º	2.º	Tinte (del.)	Id.	Hoy calle del Duque de Fernán Núñez.)					

Por la calle de Atocha pasa la línea del tranvía de Estaciones y Mercados, con servicios del Pacífico á Chamberí, Noviciado y viceversa.
 Por la Ronda de Atocha pasa la línea del tranvía del Este, con servicios de Embajadores á Cibeles y viceversa.

ITEM DESCRIPTION

QUANTITY

UNIT PRICE

Amount

Total

Not in use









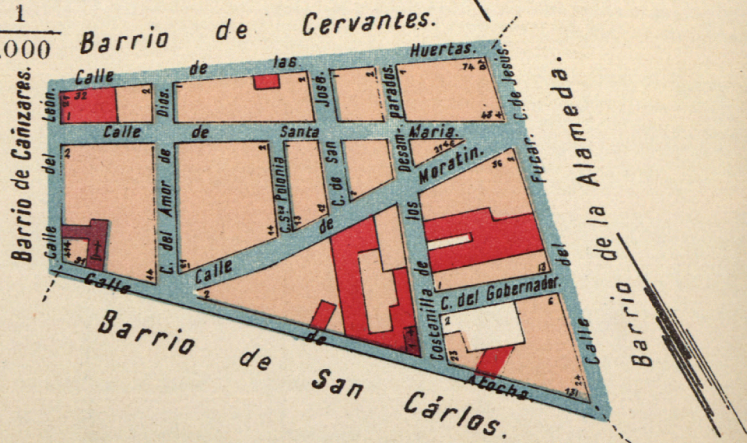
DISTRITO 5^º - CONGRESO.

Barrio de Santa María.

Núm.º 10.

Escala $\frac{1}{5.000}$

- Tranvia.
-  Pavimento de cuña
-  Id. de adoquin.
-  Edificio público.
-  Id. eclesiástico.
-  Id. particulares.
-  Solares.



Lit. Suc.º de Rivadeneyra

Población, 5.593 habitantes

Tenencia de Alcaldía.—Costanilla de los Desamparados, n.º 15.

Casa de Socorro —En el mismo edificio que la anterior.

Juzgado municipal —Calle del León, n.º 42.

Espedientaría de cédulas personales.—Costanilla de los Desamparados, n.º 3.

Fiel contraste.—Calle de Castelló, n.º 5.

Alcaldía de Barrio.—Calle de Las Huertas, n.º 41; horas de despacho, de 6 de la tarde á 8 de la noche.

Servicio contra incendios.—Costanilla de los Desamparados, n.º 15; bomba ordinaria.

Campanadas para caso de incendios.—Cinco para el Distrito de timbre grueso y diez para el Barrio de timbre más fino.

División administrativa municipal, siguiendo el eje de las calles que se mencionan.—Calle del León, desde la de Atocha á la de las Huertas; Huertas, desde León á Fúcar; Fúcar, desde Huertas á la de Atocha; Atocha, desde Fúcar á León.

Las vías públicas van por orden alfabético y son todas las comprendidas en el Barrio; cuando tengan solo una numeración (impar ó par) corresponden al límite del Barrio, y con las dos numeraciones son las del interior del mismo; en las Plazas, la numeración es siempre correlativa, aunque no se designa más que la de los números pares é impares, por separado, para aprovechar el encasillado. La clasificación por orden y zonas es solo para el pago de arbitrios por licencias de obras, aperturas de establecimientos, etc., y cuando no figuran números en la casilla de la izquierda, es porque son los de la numeración natural de la calle, que se expresan en las casillas de la derecha.

Las abreviaturas empleadas son las siguientes: N.º, número; Cost.ª, Costanilla; d.º, duplicado.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VIA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona.	Nombre	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
»	3.º	2.ª	Amor de Dios (de)	Calle.	1 á 21	2 á 14	Huertas	Atocha	El Salvador y San Nicolás	En el n.º 8 Iglesia de Monserrat.
»	1.º	1.ª	Antón Martín (de) (1)	Plaza.	81 á 99	»	Atocha	Id.		
»	1.º	2.ª	Atocha (de)	Calle.	81-181dº	»	León	Fúcar	Id.	En el n.º 87 Iglesia de Monserrat; en el n.º 113 Legación de Portugal; en los números 119 y 121 Capilla y Hospital de incurables de Nuestra Señora del Carmen; en el n.º 125 Estafeta de Correos y Telégrafos del Sur; en el n.º 127 sucursal de la Compañía del Gas; parada de 6 carruajes de plaza.

(1) La numeración de la Plaza de Antón Martín corresponde á la calle de Atocha.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VIA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
>	3.º	2.ª	Desamparados (de)	Cost.ª	1 á 23	2 á 14	Huertas.....	Atocha.....	El Salvador y San Nicolás.....	En el n.º 3 Recaudación de cédulas personales; en el n.º 4 Escuela municipal de párvulos n.º 17; en el n.º 15 Tenencia de Alcaldía y Casa de Socorro del Distrito, Caballerizas de la Sección Montada de la Guardia Municipal; Escuelas Municipales Elementales de niñas n.º 11, de niños n.º 27 y de adultos n.º 6; en el centro del patio fuentes públicas del viaje bajo del Abroñigal y canal de Lozoya; servicio de incendios.
>	3.º	2.ª	Fúcar (de)	Calle.	>	2 á 24	Moratín.....	Id.....	Id.....	En el n.º 8 Casa de Socorro del Distrito; en el n.º 10 Capilla Evangélica.
>	3.º	2.ª	Gobernador (del)	Id.	1 á 13	2 á 6	Cost.ª Desamparados	Fúcar.....	Id.....	Frente al n.º 1 fuente pública del Canal de Lozoya.
>	3.º	2.ª	Huertas (de las)	Id.	>	32 á 74	León.....	Id.....	32-52 San Sebastián.. 54-74 San Jerónimo..	En el n.º 44 Delegación de vigilancia y prevención civil del Distrito.
>	3.º	2.ª	Jesús (de)	Id.	>	10 á 14	Huertas	Santa María.....	San Jerónimo.....	>
>	3.º	1.ª	León (de)	Id.	21 á 41	>	Id.....	Atocha.....	San Sebastián.....	En el n.º 21 Real Academia de la Historia y Biblioteca de la misma: Real Sociedad Geográfica de Madrid.
>	3.º	2.ª	Moratín (de) (1)	Id.	1 á 51	2 á 36	Atocha.....	Fúcar.....	El Salvador y San Nicolás.....	>

(1) La calle de Moratín, antes calle de San Juan.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
>	3. ^o	2. ^a	San José (de).....	Calle.	1 á 9	2 á 12 d ^o	Huertas.....	Moratin.....	El Salvador y San Nicolás.....	Frente al n.º 10 y 12 fuente pública del canal de Lozoya.
>	2. ^o	2. ^a	San Juan (de).....	Id.	(Hoy calle de Moratin.)					
>	3. ^o	2. ^a	Santa María (de)...	Id.	1 á 43	2 á 46	León.....	Id.....	Id.....	En el n.º 32 Escuela municipal elemental de niñas n.º 44.
>	3. ^o	2. ^a	Santa Polonia (de).	Id.	1 á 13	2 á 14	Santa María.....	Id.....		

Por la calle de Atocha pasa la línea del tranvía de Estaciones y Mercados, con servicio de Pacifico, Chamberí, Noviciado y viceversa.

GUIA PRÁCTICA DE MADRID

DISTRITO 6.º

HOSPITAL

CONTIENE, ADEMÁS DEL PLANO DEL DISTRITO CON ARREGLO Á LA NUEVA DIVISIÓN ADMINISTRATIVA Y JUDICIAL,
LA NUMERACIÓN DE LOS EDIFICIOS POR MANZANAS, LÍNEAS DE TRANVÍAS, CLASE DE PAVIMENTO QUE TIENE
CADA CALLE, SOLARES, ESTABLECIMIENTOS OFICIALES Y PÚBLICOS, FUENTES Y MONUMENTOS
COMPRENDIDOS EN SU DEMARCACIÓN

por

Don Alvaro González é Iribas

— ❖ —
MADRID—1906

R. Velasco, impresor, Marqués de Santa Ana, núm. 11
Teléfono número 551

CITE ENVIADA DE MADRID

1011700

1011700